SEVILLA

AÑO XIX — Depósito legal SE. 3.—1958 — Núm. 8.127

DIARIO DE LA TARDE

JUEVES 1 DE SEPTIEMBRE DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.

París - Nueva York en siete horas y media

París, 1.—Hace exactamente 30 años que los franceses Dieudonne Costes y Maurice Bellonte partieron de París a bordo de un avión monomotor y llegaron a Nueva York después de un vuelo de 37 horas y 17 minutos de duración a través del Atlántico. El vuelo se realizaba tres años después de que Charles Lindbergh efectuara el suyo desde Nueva York a París. Hoy los aviones de las líneas regulares cubren esta distancia en unas 7 horas y 30 minutos.—EFE.

EL SEGUNDO SUBMARINO ATOMICO INGLES

Londres, 1.—El Almirantazgo británico ha aprobado la construcción del segundo submarino atómico británico, primero de los totalmente construidos en Gran Bretaña, ya que el primero, el «Dreadnouht», que será botado el día 21 de octubre, lleva una planta de producción de energía norteamericana.

El segundo submarino, todavía sin nombre, costará alrededor de 5.040 millones de pesetas. EFE.



LLEGADA DEL CAUDILLO AL PAZO DE MEIRAS

SADA.—S. E. el Jefe del Estado, cumplimentado por las autoridades coruñesas, al desembarcar en el puerto de Sada, a donde llegó a bordo del yate «Azor» para dirigirse al Pazo de Meirás. (Foto Cifra.)

Las tropas de Lumumba saquearon la ciudad de Bakwanga y asesinaron a numerosas personas

Según informa el presidente Kalonji

Protesta de Rusia a la UNO por la situación de las bases belgas en el Congo

ELISABETHVILLE.—Las tropas de Lumumba han sido expulsadas de Kakwanga, capital de la República de Kasai del Sur, según declaró en una conferencia de Prensa el primer ministro, Joseph Ngalula.

Este, que estaba al lado del presidente Kalonjí, añadió que había sido informado por teléfono desde Bakwanga por el vice-primer ministro de la República del Diamante. Explicó que en el mensaje se le confirmó que con las fuerzas de Lumumba iban cuatro oficiales checos y dos ex oficiales belgas. (Praga ha negado lo que a su país respecta).

Kalonjí intervino para decir: «Dos ex belgas, porque ahora son traidores. Indicó que las tropas congoleñas de Lumumba han «estado saqueando ante los ojos de las Naciones Unidas y han asesinado a muchos paisanos».—EFE.

RUSIA PROTESTA

Estocolmo, 1.— Rusia ha comuni-

(Continúa en segunda página)

El Caudillo y su esposa, en Santiago de Compostela

Sus Excelencias se postraron a los pies del Apóstol

Santiago de Compostela, 1.—A las siete y cuarto de la tarde de ayer llegaron en automóvil SS. EE. el Jefe de Estado y su esposa, acompañados de don Felipe Polo y señora de Bermúdez de Castro.

Directamente se dirigieron a la Plaza de las Platerías y penetraron en la Catedral, donde fueron recibidos por el cardenal-arzobispo, doctor Quiroga Palacios, y varios canónigos. También saludó a SS. EE. el alcalde, en nombre de la ciudad.

El Caudillo y su esposa hicieron la entrada en el templo a los acordes del Himno nacional, interpretado al órgano. Después en el altar mayor oraron ante la imagen del Apóstol y, a continuación descendieron a la cripta y rezaron unos momentos ante las cenizas del Santo Patrón de España. Finalmente visitaron la zona de las excavaciones de la Catedral, en el Pórtico de la Gloria, escuchando las explicaciones que les dio el cardenal-arzobispo.

Momentos más tarde, el Generalísimo y su esposa abandonaron la ciudad, siendo despedidos por las personalidades que les recibieron, y entre grandes aclamaciones por parte del público que se había congregado en la plaza.—CIFRA.



BELLEZA Y ELEGANCIA

La elegancia del algodón es extraordinaria. Este modelo llegado de Viena, en tejido bordado de algodón, color blanco y ancha faja en rojo, verde o azul, es apropiado para cok-tail o noche, según se utilice o no la sobrefalda.

El rey Hussein dice que tomará medidas para terminar con las agresiones de la R. A. U.

Amman, 1.—El rey Hussein de Jordania, comentando el atentado del pasado lunes, en el que murió el jefe del Gobierno jordano, Hazza Majali, ha declarado que «se adoptaran todas las medidas precisas para poner fin a estas agresiones de la República Arabe Unida». «No amenazo con desencadenar una guerra —dijo—, pero si hay que luchar lucharemos para defender la libertad del mundo árabe», declaró el monarca en una conferencia de Prensa celebrada anoche en esa ciudad. EFE.

Rusia amenaza a Inglaterra

Dice que "tomará medidas" contra las bases inglesas desde donde parten los aviones norteamericanos que vuelan sobre la U. R. S. S.

Carta de Kruschev a Macmillan

Londres.—Radio Moscú ha repetido sus advertencias en el sentido de que "serán tomadas medidas" contra las bases británicas desde las cuales los aviones norteamericanos "RB - 47" realizan "vuelos de reconocimiento en las proximidades de la Unión Soviética".

La emisión, que ha sido escuchada en Londres, cita informes de Prensa británicos en los que se dice que "los vuelos de reconocimiento por aviones norteamericanos RB - 47 han sido reanudados desde territorio británico".

La emisora moscovita informó que el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, en una carta al primer ministro británico, Harold Macmillan, había calificado tales vuelos de acciones de una política de agresión y bandidaje".

La citada emisora recordó las anteriores advertencias soviéticas de que "derribaremos al avión agresor y tomaremos medidas contra las bases desde las cuales se realizan vuelos agresivos contra la U.R.S.S." EFE.



TREN AEREO

En la ciudad norteamericana de Los Angeles se ha ideado y se trabaja en la realización del proyecto de un nuevo tipo de transporte urbano a base de un tren aéreo que circula con neumáticos sobre un monorrail. Sobre los transportes de superficie y los suburbanos, esta nueva red trazada sobre pilares servirá para descongestionar el tráfico con las garantías de evitar nuevos ruidos.

¿Qué busca K. en Helsinki?

LA cuestión congolesa sigue en pie, con amenaza de complicarse aun más. Y si no se ha complicado ya se debe a que ninguna de las dos partes principalmente beligerantes —Tshombe, de un lado, en Katanga, y Lumumba, en Leopoldville— se consideran aun fuertes. Están preparándose.

También sigue en pie la cuestión cubana. No somos de los que creemos que la declaración de San José de Costa Rica carezca de trascendencia. La política no es el arte de la contundencia. Los políticos se valen a menudo de rodeos. En Cuba estamos todavía en el rodeo. Y hay que esperar a ver si este es de los rodeos que alejan o de los que acercan al problema.

Un nuevo problema surge en Berlín, entretanto. Los orientales acaban de cerrar la frontera a los occidentales. La Puerta de Brandemburgo no es una puerta ya, sino una muralla. Pero, con todo, lo que interesan son las interrogantes. ¿Se trata del primer acto de todo un plan? Ahora es ocasión de recordar la anécdota que un día referimos aquí. Un oficial americano preguntó a un colega ruso, en Berlín, en los primeros días del año: ¿Es verdad que están ustedes preparados para ocupar Berlín occidental en una hora? El ruso respondió:—Eso no es verdad. podemos hacerlo en diez minutos.

Perfil del Mundo

Por CEFEOR

Otra interrogante del momento: ¿Qué ocurre realmente entre Moscú y Pekín? A esta pregunta se contesta con muchas preguntas más, para las que carecemos de espacio. Se ha dicho con razón que el comunismo es una esfinge rodeada de misterio. Es algo así como ese señor del chiste que para que nadie se enterase de lo que pensaba hacer no se lo decía a nadie y además —para garantizarse— hacía luego lo contrario. Mañana nos ocuparemos con mayor amplitud de este interesante ángulo de la curiosidad —más que de la inquietud verdadera— del mundo.

Por hoy queremos llamar la atención sobre el anunciado viaje de K. a Finlandia. Hay que decir que el anuncio del mismo ha sido una sorpresa para los propios finlandeses. Llega mañana a Helsinki y no se ha dicho sino que simplemente se propone cumplimentar al presidente Kekkonen; que cumple sesenta años pasado mañana, sábado. Pero esto no se lo ha creído nadie en Helsinki. Ni en ninguna parte. Kruschev irá a por atún y a ver al Duque, como hace siempre.

Créese que que el viaje lo ha provocado la reciente decisión finlandesa de ingresar en la organización de los Siete, que encabeza Inglaterra, con el título de zona del libre cambio. En verdad Finlandia tiene que conciliar las obligaciones que deriven de su integración en los Siete con el intenso tráfico comercial que sostiene con la U. R. S. S. Es muy posible que el Kremlin trate de valerse de esto para impedir este paso al frente hacia Europa de una nación que, por las malas, la U. R. S. S. había metido en su órbita económica relativamente, aunque no en su órbita ideológica y política.

Es de esperar así que Kekkone no tenga un buen cumpleaños. Hace exactamente que él visitó Moscú año y medio (enero de 1959) y consiguió, con esfuerzo titánico, arreglar las tensas relaciones entre los dos países. Se creía ahora a salvo de suspicacias soviéticas. Pero el viaje de K. lo echa todo a rodar. Algo pretende el Kremlin que envía a su hombre más destacado. El mismo que visitó Finlandia hace cuatro años, en compañía del entonces feliz y prepotente mariscal Bulganin.

Sucesos en España

Detención en Madrid de "El hijo de la momia"

Un individuo que había cometido diecinueve timos

Madrid, 1.—Por la Brigada de Investigación Criminal ha sido detenido el quincallero Avelino Arenas Seller, alias «El hijo de la momia», autor de diecinueve timos perpetrados por el procedimiento de la «estampita» y por un valor total de doscientas mil pesetas. El escenario de sus fechorías fueron Madrid, Zaragoza y Bilbao, en donde timó a once personas, tres y cinco, respectivamente. Sus víctim,as son principalmente mujeres, algunas de ellas fueron también víctimas de trato deshonesto.

El apodo de «El hijo de la momia» era usado también por tres individuos, al parecer pertenecientes a su familia. El cuartel general de estos estafadores estaba situado en un descampado de Bobadilla del Monte. La BIC hizo un registro en la guarida de Avelino, pero no fue hallado ningún dato ni objeto que pudiera denunciar sus actividades y paradero. Los agentes de la brigada dejaron a la Guardia Civil del término una fotografía del delincuente y el número de la matrícula de la motocicleta que éste utilizaba. Poco después fue detenido «El hijo de la momia», que ha confesado sus delitos. Trasladado a los locales de la BIC, ha sido identificado por varias de sus víctimas.

Sus «operaciones» las realizaba, las más de las veces, acompañado por otros individuos que se sabe se llaman Francisco Cruz San Segundo (a) «El Quico», Domingo Ortiz Díaz (a) «El Peribu», su hermano Enrique y Gregorio Carreras Pajuelo (a) «El Pele», único de los compinches que ha sido detenido.—CIFRA.

TERREMOTO EN TOTANA

Totana (Murcia), 1.—Se ha registrado un terremoto de cierta intensidad que causó cierta alarma, especialmente entre los vecinos de los pisos altos, que salieron precipitadamente a la calle. No hubo que lamentar víctimas ni daños.—CIFRA.

Kruschev aboga por una colaboración más estrecha entre Rusia y Turquía

Estocolmo, 1.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, favorece una cooperación más estrecha entre la Unión Soviética y Turquía en la correspondencia cambiada con el presidente de Turquía, Comal Gursel, que ha sido dada a conocer por los periódicos de Moscú.

Kruschev, en una carta al presidente Gursel, fechada en 28 de junio pasado —que cita la Agencia oficial soviética «Tass»—, expresa su confianza de que «será establecido un principio para la reanudación de la anteriormente existente amistad y cooperación mutua entre Turquía y la Unión Soviética».

Al referirse al deseo por ambas partes de «mejorar nuestras relaciones», Kruschev señala el hecho de que el presidente Gursel, que es también jefe del Gobierno turco, no haya hecho «objecciones de principio al deseo de mejorar las relaciones soviético-turcas».

El jefe del Gobierno soviético ha expresado su profunda convicción de que las buenas relaciones entre los dos países contribuirán a colocar a Turquía en el camino de la neutralidad.

«Desde luego —añadió Kruschev—, esto no supone condición para el comienzo en la mejoría de nuestras relaciones».

Kruschev señaló que la Unión Soviética no procura asegurar el empeoramiento de las relaciones turcas con los Estados Unidos o con otras potencias occidentales. «Tal deseo —dijo— es ajeno a nosotros».

«Estamos de acuerdo —dice la carta de Kruschev— en que no aplazaremos el fortalecimiento de las relaciones soviético-turcas hasta que todos sus problemas importantes hayan sido completamente resueltos».

El citado mensaje dice finalmente: «Estamos de acuerdo en que, por lo menos, evitaremos en un futuro inmediato las acciones que pudieran perjudicar a las relaciones soviético-turcas, las cuales fueron conducidas a semejante estado bajo el anterior Gobierno turco —presidido por Adnan Menderes— al no satisfacer ni a la Unión Soviética ni a Turquía».—EFE.

Ha muerto el rey de Malaca

Contaba sesenta y dos años de edad

Kuala Lumbur, 1. (Urgente).—El rey de Malaca, Sir Hisamuddin Alam Shah, ha fallecido hoy a la edad de 62 años, después de una larga enfermedad, ha informado un portavoz del Gobierno malayo.

Aún no se ha publicado comunicado oficial alguno sobre la muerte del monarca malayo, pero fuentes bien informadas aseguran que el fallecimiento se produjo a las 5,18 (hora española).

La última comunicación oficial hecha pública en relación con el estado del augusto enfermo dice que la esposa y el hijo del soberano fueron llamados urgentemente a la cabecera de la cama del enfermo. El jefe del Gobierno, Tunku Abdul Rahman, fue llamado también a palacio.

El rey de Malaca sufrió un ataque al corazón el pasado día 5 de agosto. Regresó a su palacio hace unos días, después de una temporada en el hospital. Su traslado a palacio fue realizado a petición del mismo, aunque su estado continuaba siendo grave.

El Rajah de Perlis, de 39 años de edad, actuaba como soberano desde el día 7 de agosto.—EFE.

Toscanini deja una herencia de 700.000 dólares en Estados Unidos

Nueva York, 1.—El director de orquesta Arturo Toscanini, ha dejado una herencia de cerca de 700.000 dólares en los Estados Unidos, según ha declarado un portavoz del Departamento norteamericano de Estado.

Este departamento ha valorado la herencia de Toscanini en 762.601 dólares. de los que el principal beneficiario es el hijo del fallecido director, Walter, que actuaba como su representante, así como sus dos hijas, señora Vladimir Horowitz esposa de un concertista de piano, y la señorita Wally Toscanini, que habita en Milán. Cada uno de ellos recibirá un tercio de la herencia.

Toscanini falleció a los 89 años de edad, el 16 de enero de 1957.—EFE.

Henry Cabot Lodge ofrece una recepción a 1.700 diplomáticos

Nueva York 1.—Henry Cabot Lodge, que dimitió el sábado como jefe de la delegación norteamericana en las Naciones Unidas, ha ofrecido anoche una recepción en el Waldorf-Astoria a unos 1.700 diplomáticos y miembros de la Organización mundial. Míster Lodge se consagrará actualmente a la campaña electoral como candidato para la vicepresidencia por el partido republicano.—EFE.

Los "robots", al servicio de la enseñanza

Nueva York, 1.—El campo de los robots se ha extendido a la enseñanza. Un nuevo y revolucionario método de enseñanza va a imponerse en algunas escuelas norteamericanas al comienzo del presente año escolar: la enseñanza por medio de robots o cerebros electrónicos.

La máquina pensante, parlante y doctrinante enseñará al alumno todas las lecciones que éste necesite aprender, y no sólo esto, sino que, merced a un sistema cuya explicación sólo es accesible a mentes superelectrónicas, el alumno no pasará de una lección a otra si no ha demostrado saber la primera.

Desde el punto de vista del alumno, las nuevas máquinas tienen una gran ventaja: el estudiante no tiene que realizar trabajo en casa.

Las primeras pruebas realizadas en Virginia con robots profesores han dado, al parecer, resultados excelentes. Todos los alumnos de un grado escolar aprendieron mejor y más rápidamente el programa de sus asignaturas cuando éste les fue suministrado por los cerebros electrónicos.—EFE.

Eduardo Carranza, recibido en la Academia Colombiana de la Lengua

Bogotá, 1.—Durante un solemne acto se ha celebrado la recepción como académico de número de la Colombiana de la Lengua del ilustre poeta don Eduardo Carranza, quien recientemente obtuvo el primer galardón en los Juegos Florales Eucarísticos de Toledo.

El señor Carranza, gran hispanófilo, ha vivido muchos años en España como ministro consejero cultural. Su discurso de ingreso en la Academia Colombiana de la Lengua versó sobre "La poesía del heroísmo y la esperanza". Contestó al nuevo académico don Eduardo Guzmán Esponda.—EFE.

Don Manuel Aznar, en Buenos Aires

Entregó a Ramón Gómez de la Serna el premio "Juan Palomo"

Buenos Aires, 1.—Don Manuel Aznar, director de «La Vanguardia», de Barcelona, y presidente de la Asociación de la Prensa de Madrid, ha llegado a esta capital, donde es objeto de numerosos agasajos por parte de la gran cantidad de amigos que tiene en Buenos Aires.

Don Manuel Aznar ha venido a Buenos Aires especialmente comisionado por don Manuel Halcón, director de la revista «Semana» y fundador del premio literario «Juan Palomo». El señor Aznar ha hecho entrega del galardón y de las 10.000 pesetas del premio al escritor Ramón Gómez de la Serna.—EFE.

El presidente de Liberia abandona España

Ha marchado a Suiza por vía férrea

Barcelona, 1.—El presidente de Liberia, Mr. William W. S. Tubman, ha emprendido viaje a Suiza por vía férrea. Al presidente liberiano le acompañan sus familiares y las personalidades de su séquito, así como los embajadores de Liberia en Francia y Holanda.

Poco antes de la salida del Taf especial puesto a su disposición por las autoridades españolas, fue despedido por el gobernador civil accidental, un representantes del Ayuntamiento y el cónsul general de Liberia en Barcelona y alto personal de la citada representación diplomática.—CIFRA.

Un criminal, ejecutado en Inglaterra

Lincoln (Inglaterra), 1.—John Louis Constantine, de 23 años de edad, ha sido ejecutado esta mañana en la horca por el asesinato de una viuda de 79 años de edad en su tienda de Nottingham en el pasado mes de abril.

La apelación presentada por Constantine en el mes pasado fue rechazada y el ministro del Interior, R. A. Butler, anunció que no había base para recomendar un indulto.—EFE.

Trescientos yacimientos de uranio descubiertos en Salamanca

Madrid, 1.—Trescientos yacimientos de uranio han sido descubiertos en Salamanca, según dice un reportaje que hoy publica el periódico «Arriba». Se encuentran ya en producción los de Valdecanos, Sobradillo, Villar de la Yegua y otros.

El rendimiento de los yacimientos es superior al mínimo exigible en todo el mundo y teniendo en cuenta que algunas más pueden explotarse a cielo abierto, el costo de la producción será en algunos casos inferior a los precios internacionales.—CIFRA.

Ultima hora deportiva

El Peñarol entrenó esta mañana en Bernabeu

Madrid, 1.—Esta mañana, en el Estadio Santiago Bernabeu han celebrado un corto entrenamiento los jugadores de fútbol del Peñarol, de Montevideo.

Los ejercicios fueron dirigidos por el entrenador Scarone. En la preparación intervinieron los dieciocho jugadores desplazados. Esta tarde la expedición futbolística uruguaya asistirá a la corrida de toros organizada en su honor y a las ocho de la tarde, volverán al Estadio, donde realizarán una nueva sesión de entrenamiento bajo la iluminación artificial a fin de acostumbrarse para el encuentro del domingo.

El entrenador Scarone, después de la breve preparación de la mañana, manifestó que la alineación probable del Peñarol será la siguiente: Maldana; Pino, Martínez, Aguirre; Gonzálvez, Salvador; Cubillas, Linazza, Nohberg o Cabrera, Spencer y Borgés.—ALFIL.

Nueva victoria del Valencia

Roma.—El equipo de fútbol español Valencia C. F. ha derrotado al belga Gantoise por tres a dos, siendo aplaudido por los espectadores durante todo el encuentro y al abandonar el campo.

El primer tiempo finalizó con el resultado de empate a cero tantos, pero el dominio del equipo español era tan claro que en ningún momento parecía estar en peligro de ser derrotado.—ALFIL.

La situación en el Congo

(Viene de primera página)

cado al secretario general de las Naciones Unidas, que «está totalmente en desacuerdo» con la interpretación que ha dado a la resolución del Consejo de Seguridad en torno al destino de las bases belgas en el Congo», según informa desde Moscú la agencia Tass.

Añade la agencia que el ministro adjunto de Exteriores soviético, hizo entrega de una nota en la que se ponía de manifiesto que algunas tropas belgas continuaban todavía en el Congo y pidiendo su retirada.

En la nota soviética se protestó también por «la intención de Hammarskjoeld de dejar a personal belga al servicio de estas bases en el Congo», añadiendo que, si son precisos especialistas estos pueden ser facilitados por los países amigos del Congo.—EFE.

TELEGRAMA DE «MR. H» A HERTER

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 1.—El secretario general de la UNO, Dag Hammarskjoeld, ha enviado un telegrama de simpatía al secretario de Estado norteamericano, Christián Herter, por el «escándaloso trato infligido a ciudadanos norteamericanos en el ataque en Stanleyville... por miembros del ejército nacional congoleño».—EFE.

Temblor de tierra en Tokio

Tokio, 1.—En la cercana zona suburbana de Kanto se ha dejado sentir un temblor de tierra de corta duración, con intensidad 2 en la escala de Richter (10 máximo).

Algunos edificios altos se han balanceado ligeramente y muchas ventanas se han quedado sin cristales. Hasta el momento no se tiene noticia de que haya habido víctimas o daños de consideración.—EFE.

Una fuerza móvil de proyectiles intercontinentales va a ser creada en Estados Unidos

Los "Minuteman" viajan constantemente por toda la red ferroviaria y podrán ser lanzados en cualquier momento desde los propios trenes

Otros "Icbm" del mismo tipo serán dispuestos en pozos subterráneos resistentes a las más violentas conmociones de un ataque nuclear

Capaces de alcanzar cualquier punto de Rusia y más baratos que otros proyectiles del mismo tipo, los "Minuteman" constituirán la más importante arma de represalia de Norteamérica

Dos noticias casi simultáneas han sacado a la actualidad un nuevo proyectil intercontinental norteamericano, apenas conocido ahora fuera de los medios técnicos, pero que está destinado a constituir el principal sistema defensivo y de represalia de los Estados Unidos, ofreciendo a Rusia una mayor seguridad de que su posible ataque por sorpresa no quedaría en ningún caso sin contestación, porque con ese ataque no podría nunca destruir el citado sistema. Nos referimos al "Minuteman", del que algunos de nuestros lectores habrán leído alguna referencia últimamente y cuya primera base de lanzamiento comenzará a construirse en el mes de enero próximo.

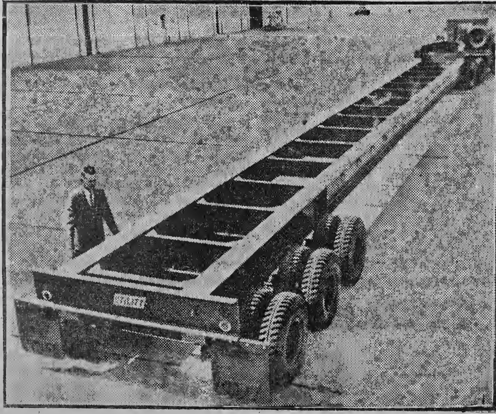
Frente a la constante amenaza militar soviética y después del amargo despertar norteamericano del 8 de diciembre de 1941 —cuando los japoneses, sin previa declaración de guerra, hundieron en Pearl Harbour gran parte de su escuadra—, Estados Unidos se prepara intensamente como es lógico, ante la posibilidad de un gran ataque por sorpresa ordenado desde el Kremlin y que pudiera dejar fuera de combate en unas horas a la máxima potencia del mundo occidental. Y no solamente se prepara, sino que lo hace saber a los cuatro vientos, porque el principal objetivo de esta preparación no es el de poder responder a ese posible ataque, sino el de persuadir al Gobierno soviético de que no debe llevarlo a cabo... porque no podría evitar una represalia instantánea y horriblemente fabulosa que produciría en todo el mundo comunista tanto o más daño que el que Rusia hubiera podido causar en Occidente.

Por una parte, Estados Unidos está montando un sistema de defensa antiaérea, basado en completas redes de radar y en proyectiles tierra a aire "Bomarc", "Hawk" y de otros tipos, con el que se podría detectar, destruir e interceptar la mayor parte de los proyectiles intercontinentales enemigos. Y por otra parte, está probado, construyendo y disponiendo proyectiles de alcance medio, como el "Polaris", para ser disparados desde bases europeas o desde submarinos dirigidos cerca de las costas enemigas, y proyectiles intercontinentales como el "Atlas", el "Titán" y ahora el "Minuteman", que alcanzarían cualquier punto de Rusia desde el propio territorio norteamericano.

DEL ECUADOR AL POLO EN VEINTICINCO MINUTOS

El "Minuteman" es un proyectil de tres fases movido por combustible sólido que se moverá a más de 24.000 kilómetros por hora y que será capaz de alcanzar, con gran seguridad, y destruir mediante explosivos nucleares, objetivos situados a más de 10.000 kilómetros. (O sea, para decirlo más gráficamente, que, disparado en la línea del Ecuador, alcanzaría e incluso rebasaría cualquiera de los dos polos.) Está siendo desarrollado actualmente por el Mando Aéreo Estratégico de la U.S.A.F. (Fuerza Aérea de los Estados Unidos), bajo la dirección de la División de Proyectiles Balísticos y del Mando de Investigación y Desarrollo Aéreo. Un gran número de "Minuteman" serán colocados en pozos individuales subterráneos resistentes a cualquier conmoción producida por ondas explosivas, mientras otros muchos serán dispuestos en vagones de ferrocarriles especialmente construídos que viajarán constantemente por la amplia red ferroviaria norteamericana. Y, en uno y otro caso, dispuestos para su lanzamiento en cualquier momento y circunstancia, camino de los objetivos señalados en territorio soviético, desde el Océano Artico a las fronteras más meridionales.

Pero el "Minutemen" no es solamente el más moderno proyectil intercontinental norteamericano que va a ser puesto en servicio, sino también la más efectiva arma disuasora (como dicen los norteamericanos, con su palabra "deterrent", refiriéndose a la posibilidad de ataques soviéticos) por la menor cantidad de dinero. "Quality at reduced prises" es el lema permanente —"Calidad a precios reducidos"— de la industria y el comercio norteamericanos. Y esto podría también emplearse para el sistema basado en el nuevo proyectil, porque la amplia dispersión de los relativamente baratos "Minuteman" proporcionará, por dólar gastado, la más importante fuerza de represalia, el mayor número de objetivos que el enemigo habrá de considerar, el menor coste de mantenimiento y la seguridad de que la mayor parte de estos proyectiles "sobrevivirían" a cualquier ataque enemigo y podrían partir raudos, inmediatamente, para destruir a su vez los objetivos adversarios.



Para el transporte de los proyectiles «Minuteman» son utilizados vehículos de 21 metros de longitud como el que aparece en la fotografía. Construídos especiamente con este objeto, sus 22 ruedas llevan neumáticos capaces de soportar el peso propio y además los 30.000 kilos del proyectil. (Foto As Press.)

COMPLEJO PROCESO DE FABRICACION

La longitud de estos nuevos proyectiles es de 16 metros y medio cada uno y su peso al despegue, de 30.000 kilos. Para darse cuenta de la complejidad que encierra cada uno de estos proyectiles y de los conjuntos industriales que son necesarios para su fabricación en grandes series, resulta curiosa la siguiente enumeración (aunque no nos interesa particularmente ninguno de sus datos): el primer motor o fase de propulsión del proyectil es fabricado por la "Thiokol Chemical Corporation"; el segundo, por la "Aerojet-General Corporation"; el tercero, por esta misma empresa en unión de la "Hercules Powder Company"; el sistema de dirección y control, por la División de Autonética de la "North-American Aviation"; la cápsula o vehículo que llega hasta el objetivo, con su carga nuclear cuando no se trate de pruebas, por la "A.V.C.O.", y, finalmente, la reunión y ajuste de todos estos elementos, la prueba de los proyectiles y lo que podríamos llamar el visto bueno final, por la "Boeing Airplane Company". Todo ello bajo la suprema dirección, como hemos dicho, de la División de Proyectiles Balísticos de la Fuerza Aérea, con la asistencia técnica de los Laboratorios Tecnológicos del Espacio.

Una parte de estos proyectiles "Minuteman" estará situado —decíamos— en pozos subterráneos de cemento armado, en los cuales podrán permanecer meses y meses sin necesidad de cuidado alguno. La fortaleza de estos pozos será tal que podrían resistir las más violentas conmociones causadas por un ataque nuclear. Todos y cada uno de los proyectiles en sus pozos —diseminados por amplias zonas del país— estarán ligados a un centro de control también subterráneo, que puede lanzarlos en cualquier momento. Y la intercomunicación de varios de estos centros de control o de mando permite el lanzamiento de todos los proyectiles correspondientes a ellos desde cualquiera de los mismos.

LAS PRUEBAS DEL SISTEMA MOVIL

El resto de los "Minuteman" será llevado a bordo de trenes especiales, para crear —y esto es algo completamente nuevo— una fuerza disuasora de proyectiles intercontinentales con carácter móvil. Esta técnica aumenta de tal forma el número de objetivos que el enemigo tendría que destruir que prácticamente convierte el sistema en indestructible. Los trenes viajarán por toda la amplia y completa red ferroviaria de los Estados Unidos y, en cualquier momento, parte de esta fuerza móvil estará dispuesta para un inmediato lanzamiento de proyectiles, desde los mismos trenes, mientras la otra parte se trasladará a nuevos lugares de lanzamiento.

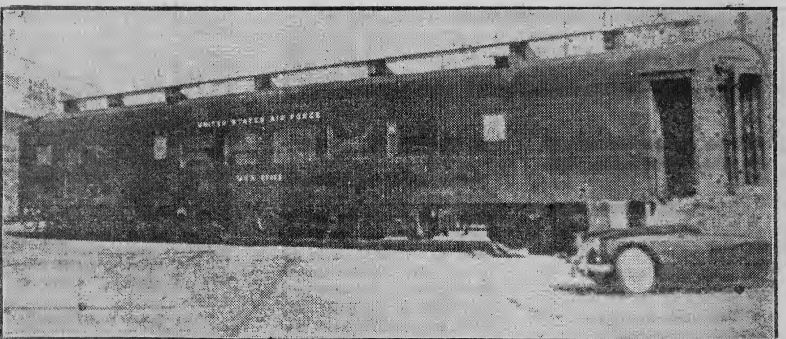
Las primeras pruebas de este sistema móvil han comenzado a realizarse recientemente y durarán hasta el mes de noviembre próximo. En estas pruebas, sin embargo, no se llevarán los propios proyectiles, ya que de lo que se trata, en primer lugar, es de estudiar sobre el terreno los problemas de comunicaciones, control, apoyo logístico y otras circunstancias. "Puesto que uno de los principales propósitos de estas pruebas es el de determinar nuestra capacidad para mover los trenes en cualquier momento, sin conocimiento previo, no anunciaremos las rutas exactas para ningún viaje, por anticipado", ha explicado el coronel Virgil M. Cloyd, jefe de la fuerza especial del Mando Aéreo Estratégico que ha sido establecida en la Base de la Fuerza Aérea de Hill (Utah) para el programa de pruebas. Durante este programa, los trenes circularán por los siguientes Estados: Utah, Nevada, California, Oregón, Washington, Idaho, Montana, Wyoming, Nebraska, Iowa, Missuri, Dakota del Sur, Minnensota, Wisconsin e Illinois.

Este tren experimental está equipado con modernos y perfectos sistemas de comunicación y con una antena especialmente diseñada para ello por la Boeing, ya que entre las responsabilidades atribuídas a esta compañía en el desarrollo del sistema móvil de los "Minuteman", figura la creación perfecta de la red de comunicaciones que mantenga al mando del tren —y en su día a los distintos mandos de los numerosos trenes que operen— en constante contactos con el cuartel general del Mando Aéreo Estratégico.

CABLES DE NYLON Y ACERO LE IMPIDEN VOLAR EN LOS EXPERIMENTOS

El 15 de septiembre de 1959 fue realizada con éxito la primera prueba de un prototipo de proyectil "Minuteman" en un pozo de cemento construído en la base de la Fuerza de Edwarda, California, donde continuaron realizándose a partir de entonces los experimentos. El 24 de enero del presente año se lleva a cabo la quinta prueba, que fue la primera en la que se utilizó el definitivo sistema de autodirección y control. Y el 6 de mayo se realizó el último de ésta serie de experimentos en la citada base. Con sólo ocho de los dieciocho previstos se había alcanzado el objetivo propuesto. Durante el verano han continuado los trabajos de desarrollo en Seattle, en espera de poder dar comienzo al programa de pruebas de vuelo en la base de Patrick, Florida, y posiblemente en Cabo Cañaveral. Porque en estos experimentos de Edwards, al "Minuteman" no se le ha dejado volar. Han sido solamente pruebas de disparo desde los pozos o silos de cemento. Pero únicamente se empleaba la primera fase del proyectil y éste caía a tierra unos segundos después de haber salido del pozo, impedido de continuar su vuelo por fuertes cables de nylon y acero que le sujetaban durante el disparo.

Aún pasarán muchos meses antes de que el "Minuteman" llegue a su fase operacional, a su entrada en servicio. La primera ala de las cuadrillas del "Minuteman" será desplegada en la zona que rodea a Great Falls, en el Estado de Montana, donde comenzarán a construirse los pozos de cemento y restantes instalaciones a partir de enero próximo. Pero ya resulta indudable que Estados Unidos ha encontrado un arma aún más perfeccionada que las anteriores de su clase —y también más barata, que es un dato de gran interés en la fase económica de la guerra fría— en este nuevo proyectil ICBM (Internacional Ballistic Missile) que responde al nombre de "Minuteman" y que se está convirtiendo en uno de los motivos por los que Rusia tendrá que pensarlo mucho antes de llevar a cabo un ataque contra Occidente que, personalmente, confiamos en que nunca se atreva a realizar.



Centros de comunicación para el futuro tren que viajará por toda la red ferroviaria norteamericana, llevando a bordo proyectiles intercontinentales. El coche que muestra la fotografía está siendo utilizado en las actuales pruebas. (Foto As Press.)

LA DEMOCRACIA COMO REALIDAD

La revisión a que se hallan sometidos por eminentes sociólogos y juristas de todo el mundo los procedimientos democráticos de signo liberal, no invalida la democracia misma. Es rigurosamente impensable que las decisiones del Poder se verifiquen sin una auscultación e interpretación de la voluntad y del interés general. Todo el juego político de los partidos lleva en el fondo, pese al dogma liberal de «cada hombre un voto», una deliberada, pensada, organizada manera de concentrar voluntades e individualidades en una voluntad única, programática y doctrinal. Para ello se ha recurrido a todo tipo de expedientes. Desde los efectos sicológicos de la propaganda a la presión directa enajenadora de las voluntades. Desde la promesa a la coacción. De esto sabemos mucho los españoles. Puede decirse que toda nuestra democracia liberal se ha basado en esas fórmulas. Después viene el problema de la preponderancia ostentosa de los más sobre los menos, y finalmente la beligerancia latente o efectiva entre los partidos, pues ninguno de ellos se resigna a perder. Que el refinamiento civil de algunos países —tal la democracia inglesa atemperada por instancias de moderación aceptadas en las instituciones parlamentarias y en la corona— haya conseguido un equilibrio donde las instituciones permanentes cuentan más que los partidos, no abona en pro del sistema, sino que acusa precisamente su esencial insuficiencia.

¿Cómo establecer, pues, el principio democrático sin tan graves —para nosotros trágicas— quiebras?

El Movimiento nacional español nunca ha dejado de contar con la idea de intervención de los gobernados, con la voluntad popular, tanto en su teoría como en su realidad política. La victoria militar que dio origen a la institución de un nuevo Régimen, no compelía a esta transitoriedad para devolver al país a un orden anterior, porque, literalmente, este orden había dejado hace mucho tiempo de existir. Más la emanación revolucionaria de la autoridad no ha querido nunca prevalecer sobre el hecho de la victoria misma que no se consideró en ningún momento de un grupo político, sino a los españoles todos; la victoria se entendía como triunfo nacional —sacado de las energías patrias— sobre el desorden, el caos, la conflagración de partidos. Y en razón del carácter totalizador de esta victoria —que asumía todos los sueños e insatisfacciones— el Régimen abrió un período de reconstrucción nacional, de servicio a las más urgentes necesidades, de justicia social y de estudio y trazado de cauces nuevos para una democracia verdadera. El Régimen se proclamó muy pronto como «democracia orgánica». El Movimiento le ofreció para ello la doctrina joseantoniana de las «unidades naturales de convivencia», Familia, Municipio y Sindicato. Como realidades de representación y de gestión, como expresión de intereses individuales ligados sin presión alguna a los colectivos, y como medio libre de coacciones e ideologías de ocasión, para una adecuada y creciente participación y diálogo.

El Sindicalismo nacional se ha ido erigiendo día a día en instrumento primordial de la nueva y auténtica democracia. Cada individuo de los millones de españoles —la mayoría de los españoles— encuadrados en la Organización Sindical se encuentra funcionalmente adscrito al Sindicato de su actividad profesional. Pero no solamente ya por adscripción y encuadramiento estructural, sino por participación en el mando y en la marcha de los Sindicatos. En el período primero de esta gran experiencia, los Sindicatos han sacado a elección los puestos de enlace sindical y jurados de empresa, mediante lo cual los productores eligen directamente a quien les haya de representar desde la empresa, pasando de aquí a las Juntas provinciales y de éstas, en un grado superior, y mediante el compromiso de los procedentes, a las Juntas nacionales, llevando con esta línea de votación también representantes al seno de las Cortes.

En este período que se abre nuevamente desde septiembre a febrero, el votante sindical no actúa por programas elaborados con vistas propagandísticas y abstracciones ideológica, sino para y simplemente en virtud de sus experiencias humanas, intereses sociales y conocimiento directo de los problemas. Es frecuente oír al ministro secretario y delegado nacional de Sindicatos que la Organización Sindical es cosa de los propios sindicados, no en virtud de sus egoísmos, sino de sus responsabilidades y que de todos ellos depende su éxito o su fracaso. Que el poder resolutivo que

(Pasa a página siguiente)

El "Oilsink" (hunde aceite)

Un invento danés que destruye las manchas flotantes de petróleo en el mar

Londres. (Crónica de nuestro corresponsal. — Los veraneantes que estoicamente estaban tomando la lluvia en la playa del balneario inglés de Southad, no podían dar crédito a sus ojos cuando, de repente, se vieron envueltos ayer por una niebla particularmente espesa. No les sorprendió, a decir verdad, el hecho de que hubiera niebla, pues este año los ingleses están acostumbrados ya a todos los tiempos menos al sol. Lo que causó asombro fue no sólo que la noche cayera tan repentinamente, en pleno mediodía, cuando el viento, de unos 30 kilómetros por hora, que soplaba sobre la playa hubiese debido bastar para barrer nieblas de todo estilo, sino sobre todo también que esa niebla tan espesa se pareciese tanto a una nube de polvos insecticidas. De algo parecido se trataba, en efecto. Lo que ayer sucedió tenía interés no ya sólo por la curiosa experiencia que padecieron los intrépidos veraneantes, tumbados a la lluvia en la playa de Southad, sino de manera especial porque el experimento que allí se llevaba a cabo puede dar quizá, por fin, una solución a uno de los problemas que más y más tienen planteado todas las playas del mundo, incluídas las nuestras, mediterráneas y atlánticas: la contaminación causada por los depósitos de petróleo crudo que produce el lavado en el mar de los tanques de las naves petroleras.

Esos depósitos de petróleo que las corrientes llevan hacia las costas, ensuciando playas y acantilados, pegándose a los cuerpos de los nadadores y causando incluso desperfectos en los hogares cuando inadvertidamente son introducidos en ellos bajo las suelas de los zapatos, empiezan a constituir uno de los grandes quebraderos de cabeza no sólo de los veraneantes, sino también de los hoteleros y de las municipalidades de los balnearios europeos. Se ha tratado de poner coto al mal prohibiendo el lavado de los tanques de las naves petroleras a menos de determinada distancia de la costa. El remedio no ha sido eficaz, pues por un lado demasiados capitanes de buques petroleros desacatan las instrucciones —sobre todo en el Mediterráneo— y por otro, cualquiera sea la distancia en que tiene lugar la operación de limpieza, los depósitos de petróleo llegan, tarde o temprano, a la ribera.

El experimento que tan por sorpresa cogió a los veraneantes de Southad, tiene por objeto destruir las manchas flotantes de residuos petrolíferos antes de que lleguen a las costas. Se trata de un invento danés llamado «Oilsink», que ayer fue presentado a las autoridades de las municipalidades costeras del sur de la isla, a funcionarios del puerto de Londres y a representantes del Ministerio de Agricultura y Pesca. El producto —cuyo nombre traducido al español quiere decir «hunde aceite»— es llevado a bordo de un avión que lo pulveriza por encima del mar, como si se tratase de una operación de fumigación destinada a destruir plagas en bosque o cultivos. Cuando el «oilsink» toma contacto con los residuos petrolíferos que flotan en el agua, se asocia a ellos provocando su hundimiento —de aquí su nombre—. El objeto es, pues, localizar esas manchas que navegan sobre el mar antes de que puedan causar estragos en las costas e interrumpir su enojosa navegación, fumigándolas desde el aire por medio de un avión.

El experimento de ayer se concluyó con éxito, a pesar de que el viento de 30 kilómetros por hora que soplaba sobre Southad llevase parte de la fumigación sobre la costa y sus veraneantes. En pocos instantes el «oilsink» hundió por completo a una mancha producto de un bidón de unos 20 litros de petróleo crudo que los experimentadores habían vaciado en el mar. Feliz resultado éste que cuando fue conocido, hizo que los estoicos veraneantes de Southad no sólo perdonasen, sino incluso diesen su bendición a la inesperada niebla que bruscamente interfirió su cotidiano baño de lluvia.

GUY BUENO.

SERVICIO SOCIAL.—Para todas las dudas que te surjan respecto al Servicio Social y los informes que necesites debes dirigirte siempre a la Regiduría Provincial del Servicio Social de la provincia donde residas. Calle Alfonso XII núm. 52.

El F. L. N. intensifica la guerra en Francia

De Gaulle se dispone a tomar una iniciativa trascendental

El lunes, en su anunciada conferencia de Prensa, hará una importante declaración

PARIS. (POR TELEFONO. CRONICA DE NUESTRO CORRERPONSAL.)—El FLN acaba de anunciar la intensificación de la guerra en Francia para protestar contra los guillotinamientos. En un comunicado distribuído desde Bélgica por correo a los órganos franceses de información, la Federación del FLN en la metrópoli avisa solemnemente al pueblo francés que su Gobierno endosa sólo la responsabilidad de la agravación de la guerra por multiplicar lo que llaman «asesinatos legalizados».

El comunicado subraya que los combatientes argelinos son decapitados como vulgares delincuentes tras un simulacro de justicia, y que los magistrados que se prestan a tal parodia se hacen deliberadamente cómplices de crímenes incalificables. La Federación de Francia del FLN, termina diciendo que se ve obligada a recurrir a métodos apropiados para terminar con la serie de guillotinamientos.



Tanto en París como en Argel se acentúan los rumores de que el general De Gaulle se dispone a tomar una iniciativa trascendental sobre la cuestión argelina. En los medios bien informados de esta capital se piensa que el Presidente de la República consagrará a Argelia la parte más importante de sus declaraciones en la conferencia de Prensa del lunes próximo. Se cree, generalmente, que De Gaulle precisará lo que él entiende por una «Argelia argelina ligada a Francia», fórmula que goza de preferencia y cuya definición clara y precisa desconocen tanto los partidarios como los adversarios de tal política.

Los observadores políticos opinan que el Presidente francés confirmará solamente su opinión total a cualquier intervención de la UNO en Argelia, respondiendo así indirectamente a la ofensiva diplomática desencadenada por el F. L. N. para que las Naciones Unidas organicen y controlen un referendum en territorio que forma parte de Francia.

Es posible que el general De Gaulle precise también su concepción de las negociaciones con el F. L. N., es decir, las condiciones que el estima indispensables para que Francia pueda reanudar con los jefes de la insurrección argelina unos contactos y unas conversaciones destinadas, en última instancia, a acordar el cese de las hostilidades y regular las modalidades de la autodeterminación ofrecida por el Presidente francés y aceptada por el «Gobierno provisional de la república argelina».

Observadores bien situados afirman que De Gaulle no revelará ni siquiera a los ministros sus intenciones sobre Argelia. El lunes, a las 3 de la tarde, aparecerá en el Salón de Fiestas del Palacio del Eliseo el Gobierno francés en pleno, al mismo tiempo que los periodistas franceses y extranjeros acreditados en París, para oír la docta y autorizada palabra del General De Gaulle. «Estos señores —me decía un ilustre colega refiriéndose a los ministros que llegaban en otra ocasión al dorado salón— saben tanto como nosotros de lo que va a hablar De Gaulle».

Mientras llega la anhelada fecha de la conferencia, sólo el primer ministro y, tal vez, el delegado general y el comandante en jefe de Argelia, tendrán derecho a compartir, al menos parcialmente, el secreto tan bien guardado por el General De Gaulle.

ANGEL ROSELLO.

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.

Hemingway afirma:

España es el país al que más amo después del mío

Antonio Ordóñez, el más grande de los toreros actuales

Nueva York. (Crónica de nuestro corresponsal). — Toros literarios en Estados Unidos... La revista «Life» —ocho millones de ejemplares semanalmente—, comenzó a publicar amplios extractos del nuevo libro de Ernest Hemingway, «El peligroso verano», libro que aparecerá en tomo en el próximo Otoño. Hemingway ha escrito un reportaje muy ameno de literatura para turistas, relatando las impresiones personales de su retorno a España en 1953, la cordialidad con que fue recibido y los pormenores del duelo tauromáquico Antonio Ordóñez-Luis Miguel Dominguín.

El norteamericano Premio Nobel de Literatura y también, si lo hubiese, Premio Nobel de afición taurina, afirma de entrada en su libro que España es el país que más ha amado aparte del suyo... Su relato constituye un informe brillante si no profundo muy simpático de algunos aspectos de la vida española fácil, centrada en torno a los toreros y los toros, las ciudades, paisajes y fiestas de España con que generalmente sueña el turista norteamericano... que ha leído a Hemingway. Desde los sanfermines de Pamplona al encanto de los alrededores de Málaga en una de cuyas fincas Ernest Hemingway comenzó a escribir «El peligroso verano», pasando por Bilbao, Zaragoza, Barcelona, Madrid, Aranjuez, Valdepeñas, Bailén, Córdoba, Sevilla, Granada, Valencia, el escritor norteamericano recorre en su libro la piel de toro de nuestro mapa siguiendo y viviendo a lo íntimo el ajetreo taurino especialmente de Antonio Ordóñez. Allí se cita desde la amabilidad del duque Miguel Primo de Rivera a los tesoros del Museo del Prado y hay párrafos entusiastas para nuestra cocina y nuestros vinos, sin olvidar el queso manchego; se describe la hospitalidad de las tabernas madrileñas, buena mesa, buena bodega, exaltando los sabrosos méritos de el Callejón y la calle de la Ternera y se concluye calurosamente en lo taurino proclamando a Antonio Ordóñez el más grande de los toreros actuales. Hay muchos elogios personales para Luis Miguel Dominguín aunque Hemingway dice que su estilo de torear no le conmueve y se lanza lo que algunos aficionados pueden considerar un exabrupto de que Manolete fue un gran torero con trucos baratos. En fin, como tiene que ser el relato español, es pasional y hay que agradecérselo porque su predilección por cosas y gentes de España tiene aquí enorme eco publicitario.

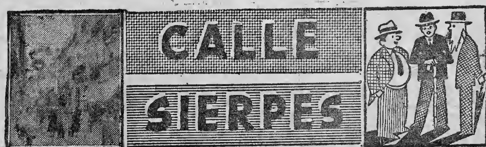


FRANCISCO LUCIENTES

LA DEMOCRACIA COMO REALIDAD

(Viene de página anterior)

en ellos reside es inmenso, pues con su voto no solamente deciden la mejor marcha interna de la Organización de cada Sindicato, sino que pone ante el Estado representantes de quiénes ha de depender la solución de los problemas más graves, el entendimiento en las cuestiones más delicadas de la vida nacional. Esta dependencia no se basa ya en el capricho, la sugestión o la dependencia típicos de la era liberal, sino en la conciencia individual y colectiva de tareas y responsabilidades, de aspiraciones y de logros que se ordenan, se aclaran y precisan por sí mismos, contemplados funcional, social, económica y moralmente, en la empresa nacional del bien común, sin ninguna otra consideración. Es decir, entendiendo la democracia como realidad y no como entelequia de juego de grupos, de clases, de monopolios, de oligarquías o de partidos.



COPLAS PUEBLO

El pueblo andaluz pone el almas en sus coplas. Nacen nuestras canciones del corazón y remontan hasta los labios para desde allí, «paloma rifeña» —según el decir de Manolo Machado—, volar hacia todos los sentimientos. Nuestras coplas salen a impulsos de cualquier manifestación popular que prenda hondo, que conmueva...

Hace apenas unos días moría un ilustre sevillano —el joven rejoneador D. Salvador Guardiola— víctima de un percance en el ruedo. El luctuoso hecho estremeció a Sevilla y Sevilla, como hiciera con otras grandes figuras del toreo de todos los tiempos, lo llevó a la copla. Ayer hemos oído cantar ya unas «sevillanas rocieras dedicadas a la desaparecida figura. Dicen así:

Campanas, doblen campanas,
porque ha muerto un caballero.
Un torito «maldecío»,
se lo llevó de los ruedos.
Al cielo vuela su alma.
La llevan las oraciones
de «to» los pobres de España.

EL TRAFICO DE SEVILLA

Están siendo muy favorablemente comentadas las nuevas normas de circulación por la Campana dictadas por el teniente de alcalde delegado de Tráfico, don Antonio Canela Morato. Para inspeccionar personalmente la puesta en marcha de tales medidas, esta mañana el señor Canela Morato recorrió la zona afectada. Allí le sorprendimos nosotros. Don Antonio, que veía satisfecho cómo ahora tenían más desahogado paso peatones y vehículos por la transitada plaza del Duque, nos confidenció otra buena noticia:

—Ya han empezado las obras de instalación en las avenidas de José Antonio y Queipo de Llano de los nuevos semáforos automáticos que, combinados con los de las plazas de Calvo Sotelo y Falange Española, permitirán que el tráfico rodado pase, sin la menor interrupción, desde la Puerta de Jerez a la Plaza Nueva.

—¿Y cuándo empezarán a funcionar esas señales?

—Tan pronto como las avenidas queden listas para el tráfico.

¡Otro buen triunfo de la Delegación de Policía Urbana!

GROCK

NO8DO ... y Sevilla

En Nerja

Por Celestino Fernández Ortiz

—¡Quién nos iba a decir que unas cuevas nos iban a hacer célebres...!

La buena mujer tira con trabajo hacia abajo de una de esas enormes palancas que suelen tener las más lujosas y brillantes cafeteras italianas. Resalta ésta, como gallina en corral ajeno, entre la humilde botillería y el rústico mostrador de taberna, decorada en precario con almanaques donde lo mismo se anuncian un superfosfato que una bebida refrescante, y materialmente llena por un público heterogéneo de turistas españoles y extranjeros. La cosa marcha.

Nos encontrábamos en Nerja y nos disponíamos a visitar las famosas cuevas, abiertas al público desde hacía exactamente dos meses. Para este pueblecito marinero y blanco, que todo lo ha esperado siempre del mar, al que se asoma desde la maravilla paisajista del «balcón de Europa», el descubrimiento de lo que encerraba su tierra —bien oculto en su seno, como un tesoro de los dioses— les ha producido un asombro del que no salen fácilmente. En los dos meses transcurridos el número de visitantes medio obtenido por día es nada menos que de mil. A veinte pesetas que cuesta el billete, representa veinte mil pesetas diarias. Ha habido domingos en que se han rebasado las cien mil. Y la riada tiende a crecer, ciertamente.

Merece la pena, en verdad. Hemos visto otras cuevas, similares en origen y formación milenaria, y sin duda afirmamos que ésta es la más hermosa.

—Y lo que se ve no es nada. Lo más importante está vedado todavía a la visita. Dicen que hay un lago enorme, un verdadero mar...

Efectivamente, según tenemos entendido, se ha logrado llegar ya a otras galerías descomunales y se estudia la manera de montar el acceso del público y de financiar las obras necesarias. Al lado de ésto, las galerías abiertas actualmente se convierten en pobres vestíbulos. Pero resulta que en estos vestíbulos puede ubicarse sin gran esfuerzo la Catedral de Sevilla.

Cuando llegamos a la boca de entrada, hay ya una veintena de automóviles, con matrículas de diversos países, esperando que abran. Son las nueve de la mañana. En frente ha surgido ya una cafetería moderna, que destaca los colores vivos de su terraza, en el árido paisaje de piedra, sobre el que dibuja la carretera la serpentina de su cinta azul. En la hondonada, se agazapa un poblado blanco de pescadores. Al fondo, el mar. Se llega a este duro paraje después de haber dado muchas vueltas y de haber ceñido el automóvil a las orillas encarpadas y roquíferas, entre la doble emoción del accidente, que siempre acecha, y la de unas perspectivas prodigiosas. La Costa del Sol completa así sus alicientes con esta gruta que está hecha para contar de ella las mayores fantasías. Se diría que allí habitaron los seres más extraordinarios y que allí se guardaron los secretos más fabulosos. Se diría...; pero concretamente lo que sí se dice, porque se puede decir, es que otros hombres anduvieron por ella, cuando la civilización alboreaba. Allí están —intactos para su misión testifical— los rasgos del primer arte rupestre. Hace miles de años—siempre nos ha parecido pretencioso decir cuántos miles—un hombre como usted, un remoto abuelo nuestro, tomó el lápiz o el buril y dejó allí el milagro del primer dibujo lineal. Quiso hacer así la primera competencia a la Naturaleza, autora de estos encajes de piedra blanca, que ahora se estremecen bajo la luz eléctrica.

Solemne inauguración del XI Curso de Otoño para Extranjeros

Pronunció la primera lección don Enrique Moreno Báez

Ayer tarde tuvo lugar en el salón de actos de la Facultad de Filosofía y Letras de nuestra Universidad, el solemne acto de apertura del XI Curso de Otoño para extranjeros.

La sesión fue presidida por el rector, don José Hernández Díaz, a quien acompañaban representaciones de las autoridades civiles y militares, cuerpo consular acreditado en Sevilla y Claustro Universitario.

El salón presentaba un magnífico aspecto, ocupado principalmente por los cursillistas —unos cien— de diversas nacionalidades, que estudiarán lengua, literatura, historia, geografía, arte, música y pensamiento español durante todo el presente mes.

La lección inaugural corrió a cargo del catedrático de Literatura de la Universidad de San tiago de Compostela, don Enrique Moreno Báez, que desarrolló el tema «Juan Ramón Jiménez».

El conferenciante abordó en su interesante y documentada disertación los diversos aspectos de la obra juanramoniana, estudiando la evolución poética del autor de «Eternidades», desde sus primeros a sus últimos libros, hasta fijar las constantes emocionales del artista. Trata seguidamente de la «estética del dolor» creada por Juan Ramón y ejercitada en toda su producción poética. Finalmente, tras leer y glosar algunos poemas del maestro, señala el hallazgo transcendente de los últimos libros del ilustre moguereño: Dios.

Una cálida y cariñosa ovación premió la brillante intervención del señor Moreno Báez.

En breves palabras, el señor Hernández Díaz declaró abierto el curso.

Seguidamente fue servida una copa de vino español, durante la cual confraternizaron animadamente profesores y cursillistas.

Sección Femenina

Curso nacional de ayas

En la Escuela Regional "Santa Teresa", de la Sección Femenina de Málaga, ha quedado abierta la convocatoria para 25 plazas, en régimen de internado, de ayas.

Condiciones: Haber cumplido los dieciocho años y no pasar de los treinta; tener dos años de bachillerato o estudios primarios amplios; fecha de examen de ingreso a partir del 28 de septiembre.

La presentación de solicitudes habrá de efectuarse en Alfonso XII, núm. 52, Sección Femenina, antes del 10 de septiembre.

Para informes sobre equipos, cuestionarios para examen de ingreso, documentación, modelo de solicitud, teléfono 28363, delegada local.

Estos diplomas acreditan a sus poseedoras para trabajar en Jardines de Infancia, Guarderías infantiles, casas particulares (nurses o niñeras especializadas), etc.

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.

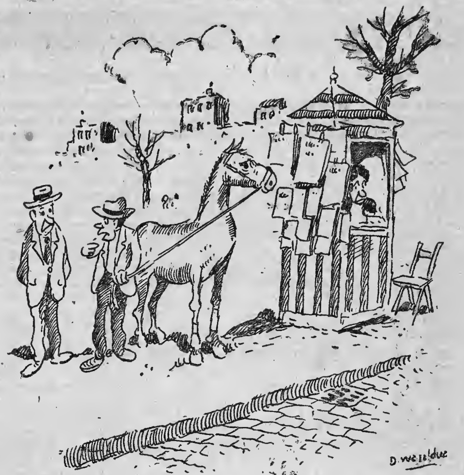
Gratitud de las Mocidade Portuguesas al Frente de Juventudes

Ayer tarde se recibió en la Delegación Provincial del Frente de Juventudes de Sevilla un telegrama expedido en Vila Verde de Ficalho (Portugal) por el Mayor, Themudo Barata, delegado de Distrito lisboeta de las Mocidade Portuguesas, que decía:

«Al abandonar España, los camaradas de la marcha «Infante de Sagres», reconocidos a tantas atenciones, saludan cordialmente a las Juventudes de Sevilla.»

Los muchachos de las Mocidade Portuguesas que nos visitaron se marcharon sumamente complacidos de su estancia en nuestra ciudad.

TROPEZONES DICE...



—Estos caballos de carrera no se pueden sacar a pasear: ¡¡ven un libro!!...

Sucesos de ayer a hoy

Un muchacho de 24 años, arrollado y muerto por un camión en el Patrocinio

Detención de un peligroso delincuente

Sobre las once de la mañana de hoy, en el Patrocinio, el camión matrícula M-203307, que conducía José Amaya, domiciliado en Badajoz, arrolló a Isaac Chico Oten, de 24 años, vecino de Olivares, que resultó gravemente herido.

Llevado a la casa de socorro de Triana, y tratado por el profesor de guardia, doctor don José Rosales, y practicante don José Granja, se le apreciaron extensa herida en la región ciliar izquierda, conmoción cerebral y síntomas de compresión cerebral, falleciendo a poco de ingresar.

Del suceso se dio conocimiento al Juzgado de guardia, que se constituyó en el citado centro benéfico, instruyendo las oportunas diligencias.

El pasado mes de abril, en las primeras horas de la madrugada del Jueves al Viernes Santo, en un chalet del barrio de Nervión se cometió un importante robo de alhajas por valor de unas cien mil pesetas.

Funcionarios de la Brigada Regional de Investigación Criminal a raíz del suceso operaron con celo y rapidez, logrando la recuperación de las alhajas que fueron encontradas enterradas en el Cerro del Aguila y deteniendo a dos de los autores del delito, profesionales de la delincuencia, apodados «El Nono» y «El Oliva» no logrando de momento la detención del tercer hombre complicado en este hecho delictivo, llamado Manuel Rodríguez Martín (a) «El Manolín», jefe de varias bandas de maleantes y debido a su extensa labor había cumplido numerosas condenas, entre ellas una de 14 años en el Penal del Puerto de Santa María.

«El Manolín», al que los funcionarios actuantes no habían olvidado, ha caído por fin en sus redes y puesto a disposición del Juzgado correspondiente con las oportunas diligencias, convicto y confeso de sus fechorías.

Entre otros delitos, de los que se le acusa, figuran los siguientes:

Robo en una relojería de Los Remedios, en donde se apoderaron de artículos por valor de 30.000 pesetas. Robo en una Farmacia de la Plaza de la Candelaria apoderándose de efectos por valor de unas 8.000 pesetas. Robo en un estanco del Tiro de Línea, en el que violentando la puerta de entrada se llevaron artículos por valor de 17.000 pesetas. Robo en una bodega del barrio del Porvenir, sorprendiendo al guarda y maniatándolo, llevándose 14.000 pesetas, y otros delitos de menor cuantía, de cuyos hechos oportunamente informamos a nuestros lectores.

Muchos de los objetos robados han sido recuperados.

Con la detención de este sujeto ha quedado totalmente terminado este importante servicio policial.

Otros sucesos

ATROPELLO AUTOMOVILISTA

En las primeras horas de la mañana, en la carretera de Madrid-Sevilla, el camión matrícula SE-14506, conducido por Manuel Doña Durán, con domicilio en Jerez de la Frontera arrolló a Luis Morán Fresa, de 19 años, que vive en el Aeropuerto Viejo, al que recogió, conduciéndolo a la Casa de Socorro del Prado, donde recibió curación por el profesor de servicio doctor Baquerizo (don Agustín) y practicante don Manuel Moreno, de una herida estrellada en el vértice de la cabeza, contusión en el antebrazo izquierdo y ligera conmoción cerebral. Su estado ha sido calificado de reservado.

Del suceso se ha cursado el oportuno parte al Juzgado de guardia.

ROBAN SIETE METROS DE TUBERIA DE PLOMO

En el domicilio de don Enrique Barbazán Deagurm, Cardenal Ilundain, 10, chalet «Villa Blanquita», han robado siete metros de tubería de plomo del servicio de agua.

BICICLETA DESAPARECIDA

A José Guerra Cordero, de la puerta de un establecimiento sito en calle Rioja, le han sustraído la bicicleta de su propiedad matrícula LA-30 que valora en 1.000 pesetas.

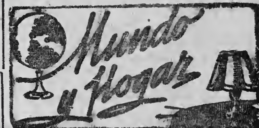
ROBO DE DOS PIEZAS DE TELA

El transportista Antonio Caballero Martín ha denunciado que del motocarro de su propiedad, en unos momentos en que lo dejó aparcado en la Plaza de la Encarnación le han sustraído dos piezas de tela valoradas en 800 pesetas. Añade el denunciante que hace unos días en el mismo sitio también le sustrajeron del motocarro un paquete con ocho kilos de chorizo, no teniendo la menor sospecha de quiénes hayan podido ser los autores de estos delitos.

El Gobernador, a Madrid

Ha marchado a Madrid el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda.

Durante su ausencia se ha hecho cargo del Gobierno de la provincia el presidente de la Diputación Provincial, don Joaquín Carlos López Lozano, y de la Jefatura Provincial, el subjefe don Francisco Carpintero Benedo.



NUEVOS HIJOS

En casa de sus padres los señores de Mezquita Moreno ha dado a luz en Sevilla una preciosa niña doña María Victoria Mezquita Arróniz de Vázquez Aragón.

Enhorabuena para los felices padres y abuelos de la recién nacida, que ha sido bautizada con el nombre de Blanca Nieves María de los Reyes Fátima.

La función benéfica de mañana

Quedan muy pocas localidades a la venta para la gran función a beneficio de la parroquia de la Sagrada Familia, que se va a celebrar mañana viernes, en el Cine Pío XII presentada por Pepe da Rosa bajo la dirección musical del maestro Navarro, con la actuación del famoso ilusionista Samir, el popularísimo conjunto Los Delfines, con su gran cantante Mari de la Concha, y otros triunfadores y muy conocidos artistas de la radio.

La reserva de las escasas localidades que restan aún, puede hacerse en la misma parroquia o llamando al teléfono 57409, y mañana en las taquillas del Cine Pío XII.

S. E. U.

Becas "Alejandro Salazar"

En el tablón de anuncios de la Jefatura del S. E. U., Doña María Coronel, 26, se hallan expuestas las listas de los becarios seleccionados para el curso académico 1960-61, cuyas propuestas han sido elevadas a la Jefatura Nacional del S. E. U. para su concesión definitiva.

Se podrán hacer las reclamaciones oportunas a partir de la fecha.

Sevilla, 31 de agosto de 1960.

Ayuntamiento de Sevilla

Nota de la Delegación de Sanidad

Se recuerda a los señores industriales en lechería que el vigente Reglamento para la introducción y abasto de leche a la ciudad dispone que los establecimientos deberán comunicarse únicamente con el exterior, prohibiéndose el almacenaje y venta de leche en locales en comunicación con viviendas, dormitorios, depósitos de sustancias, etcétera. Así como que exclusivamente podrán expenderse aquellos artículos para los que han sido autorizados en las correspondientes licencias de aperturas y que figuran detallados en ellas.

El incumplimiento de estas disposiciones será severamente sancionado.

Sevilla, 30 de agosto de 1960.—EL TENIENTE DE ALCALDE DELEGADO DE SANIDAD.

Notas y avisos

DELEGACION DE HACIENDA
Aparatos de radio

El próximo día 10 del corriente mes termina el período voluntario de cobranza de los recibos por el concepto de Radioaudición (aparatos de radio) del actual ejercicio; lo que por última vez se recuerda a los contribuyentes interesados para evitarles los perjuicios propios de la acción ejecutiva.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Día primero de septiembre, mes consagrado a la exaltación de la Santa Cruz y a los Dolores de la Santísima Virgen. Gil, Donato, Terenciano, Leto, Régulo, Prisco, Ana, Victorio, Constancio, Lupo, Sixto, Verena, Josué y Gedeón. Misa del domingo XII de Pentecostés. Verde.

SANTOS DE MAÑANA: Esteban, Elpidio, Antolín, Zenón, Teodoro, Erodio, Calixta, Hermógenes, Enriquiano, Eriquio, Máxima, Jacobo, Bonnard y compañeros mártires, S. J. Misa de San Esteban. Blanco.

JUBILEO.—En la parroquia de San Gil.

NUESTRA SEÑORA DE LA LUZ.—Mañana viernes, a las ocho y media de la noche, después de la celebración de la santa misa, comenzará la novena a Nuestra Señora de la Luz, en el templo de San Esteban, que predicará don Carlos Montero Rodríguez, notario del Tribunal Eclesiástico. La función principal tendrá lugar el día 11.

PARROQUIA DE SAN SEBASTIAN.—La Hermandad Sacramental celebrará su acostumbrada misa de comunión el día 2 del actual septiembre, a las ocho y media de la noche, primer viernes de mes, seguida de procesión claustral.

PARROQUIA DE SAN PEDRO.—Mañana, día 2, a las ocho y media de la noche, Hora Santa Mariana, que la Hermandad de la Santísima Virgen del Pilar dedica a su amada titular. Se ruega la asistencia con la Medalla.

EN LAS RR. SALESAS.—Mañana, primer viernes de mes, a las ocho de la mañana, se manifestará S. D. M., quedando todo el día expuesto.

A las siete de la tarde se rezará la estación, Santo Rosario, letanía del Sagrado Corazón, acto de consagración y reserva. A continuación será la misa de comunión general de la Archicofradía de la Guardia de Honor del Sagrado Corazón de Jesús.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados:

Motonaves, Flora (alemana) y Monte Betayo; motoveleros, Almadrabero y Pedro Galiana; petrolero, Campechano; pesquero, Canosa; vapores, Pierre L. D. (francés) y Castillo Almansa.

Buques salidos:

Motonaves, Virgen de la Fuencisla, Lago Enol, Bergamo (noruega) y Ragunda (sueca); pesqueros, Fénix y Boteira; motovelero, Rua; vapor, Puente del Puerto.

Buques en puerto:

Zacarías Lecumberri, Mañana, Rosa Mari, Castillo Maqueda, Castillo Aulencia, Castillo Manzanares, Castillo Almansa, Campas, Benjamín, Iruña, Maestrín, Pachina, Pico de Mulhacén, Campechano, Pierre L. D., Pedro Galiana, Teresa Cosulich, Plus Ultra, José Tartiere, Almadrabero, Monte Betayo y Flora, con los pesqueros Villa de Palamós, San Gregorio, Murcia, Nuevo Elisa, Marisco, Barreiro y Canosa, y el buque escuela Cruz del Sur.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Niebla, 6 (Los Remedios); Trabajo, 15 (Barrio Voluntad); Conde Ibarra, 23; Puente y Pellón 22; San Pablo, 7; Alfonso XII, 11; Osario, 7; Feria, 138; San Fernando, 13; Santa Ana, 11; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Luis Montoto, 78; Avda. Ramón y Cajal, 48 (Nervión); Avenida Miraflores, 28; General Castaños, 35 (Postigo).

De 11 noche a 9,30 mañana:

Orfila, 13; Santa María la Blanca, 16; Castilla, 123; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Progreso, 17 (Porvenir); Gran Plaza; Avenida Pino Montano, 7; Candelaria (Amate).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

414

Rueda la bola

Hace pocos días que, como todos los años, se ha celebrado en el Japón el oficio a la memoria de las muñecas muertas en el curso del pasado año. En el «Hospital de las Muñecas Enfermas» de Tokio, y sobre largas mesas, son colocados pedazos de muñecas. Un sacerdote reza plegarias por aquellas muñecas cuya reparación es imposible, mientras cientos de niñas entonan canciones por el «alma» de sus muñecas rotas. La tradición religiosa en el Japón sostiene que los objetos inanimados tienen una partícula de aliento espiritual, ya que el budismo cree en el perfeccionamiento de las cosas que carecen de vida animal.

=

En Noruega prevalece entre ciertas clases sociales una costumbre singular que permite conocer el estado civil de las personas. Por ello, pueden verse a mujeres y hombres con varios anillos en los dedos. Los esposos han de colocarse el anillo de bodas en un dedo de la mano derecha. Si uno de los esposos muere, el otro cambia el anillo del difunto a la mano izquierda. Si en la mano derecha se conserva alguno, es que el marido o la esposa están vivos. Pero si en la mano izquierda aparecen uno o más anillos, quiere decir que quien los usa ha tenido tantos compañeros como anillos.

=

Sobre el salto de agua, de sesenta metros de altura, en el río Signal, en la India, los nativos han construido un curioso puente, que consiste en un solo cable tendido de una a otra orilla sobre una distancia de 83 metros. Del cable pende una especie de patín cuyas ruedas se ajustan por su parte superior y por lo otra se fijan a un sólo pie de la persona que lo quiera utilizar. Otro cable a la altura de la cabeza permite mantener el equilibrio. Todo esto, más un chaleco protector, de seguridad, que el turista ciñe a su cuerpo, son los únicos aparatos que allí se utilizan para cruzar el río a tal altura. Las manos, libres, permiten impulsarse con mayor o menos rapidez y tomar fotos y apuntes. Las personas que lo cruzan aseguran que desde el centro del cable se contempla un maravilloso espectáculo.

=

Han sido muchos los críticos de arte que han observado el hecho de que la mayoría de los pintores de retratos han reproducido el original de perfil y del lado izquierdo si son mujeres y del lado derecho si son hombres. Mas no se trata de un capricho o de una coincidencia, pues según la ciencia, el artista con alguna experiencia en su profesión capta instintivamente que todo lo que hay de tierno y de dulce, de femenino, en un rostro humano, está expresado en su parte izquierda, y todo lo que hay de duro, fuerte, viril y enérgico, de masculino, está concentrado en la parte derecha.

=

En el Museo «Bernice P. Bishop», de Honolulú, está la capa de plumas que perteneció al Gran Rey Kamehameha de Hawai. Esta capa fue comenzada en 1600 y no fue terminada hasta finales del siglo dieciocho. Es un maravilloso trabajo de artesanía y está considerada como una pieza de museo excepcional. Es de color amarillo y esta hecha con las plumas del ave llamada «Mamo» con algunas plumillas de «kiwi» intercaladas. Pero el pájaro «Mamo» es tan raro, que se necesitaron más de cien años para reunir las plumas para confeccionar la capa real. Existen en el mundo unas veinticinco capas hawaianas antiguas, hechas con plumas de distintos pájaros, pero ninguna como este fabuloso ornamento, cuyo valor intrínseco, aparte de su valor histórico, se calcula en más de un millón de dólares.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «La cruz bajo los tilos», novela de Carlos Santi Otilla.—9,15: «Ama y Teatro de los Quintero, programas retransmitidos en cadena. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Crónica de la Olimpíada de Roma.—11: Mundorama, programa retransmitido desde Madrid.—12: Ronda de trovadores.—12,30: Crónica de Enrique Vila, de la corrida nocturna del Puerto de Santa María.—12,40: Ritmos modernos. — 1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. — 9,15: Mi mujer y yo, de Julio Angulo.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes. — 10: «Drama después del crepúsculo», novela de Patricia Montes. — 11: Radio Club.—11,30: ¿Quién soy yo? 12: Programa del oyente.—12,30: «Lejos en el tiempo», novela de José Mallorquí.—1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Mensaje cubano.—3,30: Discomanía. — 4: Discos dedicados.—4,45: «La cumbre de Kichinjuga», novela de Marisa Villardefrancos.—5: Concierto de la tarde.—6: «Se ha perdido una mujer», novela de Louise Dax.—6,30: Programa del oyente.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «La cruz bajo los tilos», novela de Carlos Santi Otilla.—9: Carmela y Juanillo, programa retransmitido desde Madrid. — 10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Crónica de la Olimpíada de Roma.—11: Teatro familiar: La copa de plata.—11,30: Discos del Servicio Radio para todos. 12: Zarzuelas españolas.—1: Fin de la emisión.

MUJER: Puedes solicitar el cumplimiento de tu Servicio Social a los dieciséis años, ello te evitará complicaciones cuando al cumplir los dieciocho años, puedes presentarte a oposiciones o para la obtención de título

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,05: España de punta a punta.—21,40: Compás de espera.—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: El genio y su obra.—22,45: Palco escénico.—23,30: Concierto para la noche. 0,15: Música para soñar.—0,55: Buenas noches.—1: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8: Apertura.—8,02: Angelus, oración de la mañana.—8,18: Información de la mañana.—8,40: Música y humor.—9: Diario hablado nacional.—9,13: Tres noticias pintorescas.—9,18: Llamada al Supermercado.—9,30: Al habla con las provincias.—10,05: Cada mañana un concurso.—10,45: Elija usted su intérprete.—11,25: Cinemanías.—12: Angelus.

Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisas.—13,10: El disco recién llegado.—13,30: Pinceladas musicales.—14: Diario hablado local.—14,15: Melodías modernas.—14,30: Diario hablado nacional. — 14,55: Cartelera de espectáculos.—15,10: Canciones modernas.—15,30: Disco dedicado.—16: Aires de Andalucía.—16,30: Desde la Quinta Avenida.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional. — 17,45: Gran concierto: La Sinfonía en Re Menor, de César Franck.—18,35: Ritmos junto a la Torre Eiffel.—19,10: Así es la ópera.—20: Diario hablado local.—20,20: Lux, emisión religiosa.—20,50: Pista de baile.

Noche.—21,35: Armónicas locas.—22: Diario hablado nacional. —22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Campeones», emisión deportiva. —23,05: «Arlequín», emisión de humor. 23,35: Concierto para la noche.—0,20: Música para soñar.—0,55: Buenas noches.—1: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,30: Pequeño concierto.—8: Mosaico de amenidades. — 8,30: Una voz, un solista y una orquesta.—9: Un toque de atención.—9,30: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional de noche. — 10,30: Radio teatro. — 12: Escala al adiós.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura: Año cristiano.—1,40: Música de películas.—2: Cantantes y conjuntos famosos. — 2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Tele-revista. — 4,30: El disco afortunado.—5,30: «Los clásicos compusieron para usted.—6,15: Canta Fabián Foster.—6,30: Alas de Andalucía.—7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.

7,30: Pequeño concierto.—8: El canto de las criaturas.—8,30: Una voz, un solista y una orquesta.—9: Ellas (emisión para la mujer).—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Río, música y canciones.—11: Función de gala. En la que tendrán ocasión de escuchar «Fausto», de Gounod Tenor: Nicolai Gedda. Bajo: Boris Cristhof.—1: Cierre.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) Teléf. 20239. 5, continua. El maravilloso filme de acción en cinemascope y technicolor "Retaguardia". Guy Madison. Autorizada.

* COLISEO. "Magia negra". Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) Perfectamente refrigerado. Desde las 5. Grandioso éxito de la magnífica producción "¿Dónde vas, triste de ti?" Argumento y guión de Juan Ignacio Luca de Tena. (Vicente Parra, Marga López, Marco Davó, María Fernanda Ladrón de Guevara.) Eastmancolor. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Teléf. 72024. 5, continua. Un filme alegre y divertido, en eastmancolor. "Pasa la Tuna". José Luis y su guitarra. Autorizada.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30. Sensacional estreno de la emocionante superproducción policíaca "Un crimen por hora". Technicolor. Jack Hawkins, Dianne Foster. Mayores.

* SAN FERNANDO. (Refrigerado) Teléfono 11223. 5,30 continua. El gran filme en cinemascope-technicolor "Operación: Londres llama a Polo Norte". Dawn Addams, Curd Jurgens. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (Antes Gran Poder Cinema.) Teléfono 11965. 9,15. El divertidísimo filme en technicolor "Un médico en la familia". Dirk Bogarde, Muriel Pavlow. Mayores.

* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. 9,15 La divertidísima producción "¡Qué familia!", por Aldo Fabrizi y Peppino de Filippo. Mayores.

* ALFARERIA. (14237.) 9. La extraordinaria película dedicada a la delincuencia juvenil "Años peligrosos", con George Baker y Franxie Vaugham. Mayores.

* ANDALUCIA (...nos.) Teléfono 52556. 9,15. La historia dramática de dos amores destruídos por la ambición y la desconfianza. "En carne viva". Ana Mariscal, Alberto Closas. Mayores. Ultimo día.

* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9. Complementos y la maravillosa producción Metro "Invitación a la danza", por Gene Kelly, Claire Sombert e Igor Youskevitch. Una fantasía en asombroso technicolor, donde los mejores bailarines del mundo actúan con el único lenguaje universal de la danza. (Versión original.) Mayores.

* AVENIDA. Verano. (Triana.) 9,30. El gran filme en eastmancolor y cinemascope "La copla andaluza", con los reyes del cante Rafael Farina y Adelfa Soto. Mayores.

* CAMPOAMOR. 9,30. Giulietta Massina, más temperamental que nunca, nos ofrece ahora la más extraordinaria y dramática de sus películas. "Almas sin conciencia", con Broderick Crawford. Mayores.

* CANDELARIA. Desde las 9,30. Emocionantes aventuras y grandes peligros en lo más intrincado y salvaje de la selva. "Dueño en la jungla", por Dana Andrews y Jeanne Crain. Technicolor. Autorizada.

* COLON. (Segura, 16.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. 9,30 La gran producción en color "Soñar no cuesta dinero", por Tony Martín y Vera Ellen. Autorizada.

* CRUZ CAMPO. (55987.) 9,30. La mejor comedia folklórica de todos los tiempos, en maravilloso technicolor. "Los hijos de Rancho Grande", con Esther Fernández y Tito Guízar. Mayores.

* EMPERADOR. (14262.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,15. "La herida luminosa". Arturo de Córdoba, Amparo Rivelles. Eastmancolor. Mayores.

* EVANGELISTA. (Triana.) 73429. 9. Aventuras, acción y misterio en "La casa grande de Jamaica", con Ray Milland y Arlene Dahl. Autorizada.

* GIRALDA. 9,30. El gran filme del Oeste "Los forasteros", por Randolph Scott, Donna Reed. Technicolor. Autorizada.

* GRAN PLAZA. Desde las 9,30. La extraordinaria superproducción en maravilloso tecnicolor "El día más feliz de mi vida", por Michael Ande y Paul Horbiger. Autorizada.

* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,15. Vea usted al superdotado de la comicidad Mario Moreno (Cantinflas), en su más cómica película. "Romeo y Julieta". María Elena Marqués. Mayores. Unico día.

* HINIESTA. Desde las 9,30. La divertida superproducción en maravilloso tecnicolor "Bellezas por casar", por Myrna Loy. Autorizada.

* IDEAL. 9,15. Más extraordinaria que nunca nos llega Juanita Reina en la reposición de "Vendaval", con Virgilio Teixeira. Autorizada.

* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 9,15. Una película llena de graciosos incidentes, con notas sentimentales. "Historias de la Radio". José Isbert, Margarita Andrey. Autorizada.

* PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,15. Clamoroso éxito de la bella película "Viviendo su vida". Dean Martín y Jerry Lewis. Autorizada.

* PRADO. (Cinemascope.) Dibujo en color, "Jaimito, juez", y la vida de una mujer llena de sacrificios, coplas y lágrimas. "Canto para ti", por Mariffé de Triana. Ocho canciones populares. En color. Autorizada.

* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 57188. 9,15. La divertidísima superproducción en technicolor "Alí Babá y los cuarenta ladrones". Fernandel. Autorizada menores. Unico día.

* REX. 9,15. La mejor película de acción de todos los tiempos, con dos grandes figuras del arte cinematográfico, Sarita Montiel, con Pedro Infantes, en "Vuelve Martín Corona". Autorizada.

* RIALTO. (Refrigerado.) Teléfono 51523. 5, continua. La magnífica y divertida superproducción "El Cerro de los Locos". Antonio Ozores. Autorizada.

* RONDA. (Pantalla cinemascope.) Situado calle Sánchez Perrier, esquina a Fray Isidoro de Sevilla. 9,30. Víctor Mature, con Erika Remberg, en la más extraordinaria película de "suspense". "Policía Internacional". Mayores.

* SAN SEBASTIAN. (Prado.) Teléfono 34920. 9,15. La divertidísima superproducción "La vida por delante", con Fernando Fernán Gómez y Analía Gadé. Mayores.

* SAN TELMO. Desde las 9,15. Curd Jurgens y Milene Demongeot en una interesante y distraída producción. "Cuando el viento sopla". ¡Intriga! Mayores.

* SANTA CATALINA. 9,30. Un filme espectacular lleno de gran emoción y dinamismo. "Mientras Nueva York duerme", genial interpretación de Yul Brynner, Scott Brady y Richard Rober. Mayores. Unico día.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) 9,30. Exito de la deliciosa comedia en technicolor "La hija del embajador". Olivia de Havilland, Adolphe Menjou. Mayores. Unico día.

* SUR. (Parada de Heliópolis.) Desde las 9,30. La más divertida comedia moderna. "El marido propone y...", por Jack Hawkins. Technicolor. Autorizada.

* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida de Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. La interesantísima superproducción "Torpedo", por Clark Gable y Burt Lancaster. Autorizada.

* TRINIDAD. 9,15. Las más interesantes peripecias en "Momentos de peligro". James Stewart, Marlene Dietrich, Glynis Jonhs. Autorizada. Unico día.

* VENTA ERITAÑA. 9,30. La versión de "Pulgarcito" interpretada con figuras reales, en maravilloso eastmancolor. "Pulgarcito", con María Elena Márquez, J. Elías Moreno y el niño Cesáreo Quesada. Autorizada.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.

* PATIO SEVILLANO. (Sala de fiestas.) Feria, 18. De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Extraordinario éxito del trío "Tamara da Silva". Mayores.

Divulgación médica

Elogio de los regímenes alimenticios y medicamentosos

Todos sabemos que un régimen alimenticio bien instituído y aceptado por el enfermo con entusiasmo —digamos con fe y constancia— favorece su pervivencia y en veces su curabilidad. Exactamente sucede con las medicaciones, cuales fueren, si administradas con tino, por el tiempo necesario y en la justa dosis terapéutica.

«Coma usted de todo y déjese de potingues, o en suma, no viva de un modo artificial», es consejo amistoso, pero insolvente, muy usual, del optimista, pletórico, supuestamente saludable, hacia el enfermo, vacilante de por sí, escéptico e impaciente.

Muchos enfermos, por sugerencias extrañas, abandonan de repente o sostienen con desidia e incredulidad un régimen que les beneficia y una medicación racional, controlada, que no les perjudica.

Pero pretender en una semana encontrar no ya la curación, sino una mejoría como de magia, de plena y absoluta desintoxicación —por ejemplo, úrica— por medio de un régimen alimenticio adecuado, es lo mismo que pedir a un envase de muestra médica la total resolución de una enfermedad crónica.

No todos los enfermos —por no decir la mayoría— tienen la oportunidad, «la suerte», de verse asistidos por un régimen alimenticio correcto y meticuloso, no de los de ancha es la manga y liso el tragadero —como hemos observado en un comedor para diabéticos «desinsulinizados», donde se les «sopea» y hasta garbancea, tal que a los «insulizados» y a dieta libre—, en cuyos «modelos» se atiende a los enfermos a ojo de cubero sometidos a una disciplina poco menos que indisciplinada.

Huír de las medicinas que benefician —que no es como eludir lógicamente la considerada «plurisfarmacia» donde se agolpan tabletas, inyectables, «gotas» y algún otro remedio en plena orgía—, es, para un nutrido sector de las gentes, como «escapar de lo artificial».

Estamos en Archanda, en plena feria bilbaína.

La señora se contorsiona entre melindres y quejiditos, después de una langostada o jibionada y otras cosillas, con su jarra de chacolí.

—Tome un poco de bicarbonato.

—¡Por Dios! ¡No diga! ¡Estropear una comida tan rica! Déjemela que vaya por su cauce natural...

Todo medicamento por supuesto es artificial, pero no deja de tener algo de artificioso la mayoría —cuando no todas en absoluto— de las funciones fisiológicas, por las que subsistimos.

Tanto es preciso frenar el insaciable deseo de algunos enfermos a que les medicinen o receten constante y diversamente, como desterrar ese complejo —que abarca de fobia pueril a horror espantable— de cuantos por nada o rebeldemente se avienen a mantener una medicación, facultativa —y responsablemente— prescrita.

Se dirían que temen ser víctimas de una desagradable sorpresa: que 20 gotas durante veinte días pueden «aventuradamente» suavizar su hígado, pero sin problemática ninguna «viciar» su organismo, acaso no habituado a otro género de gotas que las de lo fuerte y en prodigados chorretines; que dejar en un largo plazo de comer pescados rojos, huevos, mariscos..., equivale a quedar como desarmado, en «baja forma» para los embates, más apetentes por insensatos o viceversa con el transcurso de los años; que unos inyectables caben admitirlos a título de prueba, con la esperanza de que un par de «pinchaduras» logren resolver el problema...

Por lo general, contra los casos de intoxicación o de acentuados fenómenos secundarios por dosis excedidas las más de las veces no se alcanza la zona terapéutica.

Es en parte debido a la prudencia en linde a la pusilanimidad justificable del propio médico, y claro, mayormente al recelo y hasta desbocado pánico del enfermo.

Considera éste que seis grageas en tres oportunidades diarias, se pueden reducir a dos en otros tantos momentos...

En una palabra, los regímenes alimenticios —oponentes al «no comas sino lo que te guste, o como abandonarse al instinto, aquí sí cabe calificar de animal preferiblemente que de anormal— son para encauzar y sostener a veces por tiempo indefinido hábitos en el comer, opuestos o no idénticos a los que agradan, pero no convienen.

Es norma suponer que un régimen puede soslayarse de cuando en cuando, como si en una caminata de kilómetros, en cada 50 metros se retrocedieran 20 ó algunos más para que la meta resulte a la postre inasequible.

La rigurosidad para los medicamentos —esa plena zona terapéutica no siempre conseguida— es imprescindible. Que el clínico sea un logrado terapeuta, al estilo del ilustre maestro don Teófilo Hernando, es actualmente posible o no tan difícil dados los medios de investigación y control en nuestros laboratorios y de didáctica facultativa, como educacionalmente —civilizadamente— por cuanto ha crecido el nivel intelectivo de las masas, destierren ciertos enfermos los pueriles prejuicios e insostenibles temores que les oponen a ser medicinados —no a medicinarse— reglamentadamente, o esto es, «lo suficiente»; vigiladas e impuestas las dosis por el médico.

Unas dosis «terapéuticas», bastante más allá de las inofensivas o estériles, y en ocasiones, casi lindantes a la dosistóxica. Por eso el médico, agregado a su ojo clínico, ha de permanecer en todos los casos, alertativo, con ese otro llamado «avizor»...

DOCTOR ERRE.

Castor Sánchez, "detector humano"

Un campesino manchego que señala yacimientos de minerales

Almadén (C. Real), 31.—Ha realizado varias pruebas el «detector humano» de minerales, Castor Sánchez Redondo, hombre rudo, algo avanzado de edad, quien, nunca, en sus descubrimientos, ha interesado cantidad alguna como premio a sus trabajos. La «oculta ciencia» de Castor consiste en andar por el campo y lugares que los técnicos señalan como probables yacimientos de minerales que Castor acusa o no al pisar sobre el filón sintiendo una sacudida en sus brazos. El «detector humano», determina la clase de mineral por un muestrario que va colocándose en los dedos y al coincidir el mineral vuelve a sentir la misma sacudida de cuando lo descubrió. Ha descubierto ya por este procedimiento varios yacimientos y el caso ha sido expuesto a los geólogos.—CIFRA.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres 25755

Solemne celebración de la festividad de Santa Rosa de Lima, en Perú

Lima, 31.—El legado pontificio, cardenal Richard Cushing, arzobispo de Boston, presidió hoy la festividad de Santa Rosa de [illegible], Patrona del Perú y de América.

El cardenal Cushing asistió a la inauguración del primer templo parroquial dedicado a Santa Rosa de Lima, en su ciudad natal. El templo ha sido eregido mediante suscripción pública por los padres Maryknoll en el distrito urbano de Lince.

Durante la ceremonia de inauguración el cardenal Cushing impartió la bendición de Su Santidad.

Previamente se celebró una solemne misa de pontifical. Terminada la misa se celebró una procesión con el [illegible] de la imagen de Santa Rosa.—EFE.

ANUNCIOS BREVE[S]

VENTAS

Arabescos

Horizontales.—1: Cierto canto popular de Andalucía. Excavación que se hace para extraer un mineral.—2: Preposición inseparable.—3: Negación. Familiarmente, engaño con que se trata de halagar a uno. Templo de los antiguos mejicanos. 4: Consonantes.—5: Herramienta de percusión, compuesta de una cabeza de hierro y un mango.—6: Cercano, próximo.—7: Interjección. — 8: Campeón. Canto popular portugués. Artículo.—9: Preposición. — 10: Aspero y picante al gusto y al olfato. Ostentación o fausto en lo perteneciente a la persona o cosa.

Verticales.—1: Cuido, aflicción profunda. Opinión que las gentes tienen de una persona.—2: Repetido, madre.—3: Artículo. Habitación principal de una casa. Letra griega (al rev.)—4: Consonantes.—5: Cáscaras o partes exteriores y duras de algunas frutas y otras cosas.—6: Compelido a que haga o deje de hacer alguna cosa.—7: Nota musical.—8: Marchar. Pueblo de la prov. de Alicante. Dirigirse.—9: Vocal repetida.—10: Arbol de las rutáceas. Altitud o nivel.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Horambres. 2: Tau.—3: Cenes.—4: Declinase.—5: Erca. On.—6: Da. Mari.—7: Ultimados.—8: Olido.—9: Iar.—10: Sorprendo.

Verticales.—1: Hendeduras. 2: Eral.—3: CCC. To.—4: Atela. Ilip.—5: Maní. Miar.—6: Buen. Madre.—7: Sa. Ado.—8: Soro.—9: Serenísimo.

D D D
NOTA

¿COMO LE ENCONTRARON?

Solución al anterior

ASIATICA.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Refacciones en su casa pueden realizarse de manera muy eficiente durante el día de mañana. La noche se ve favorable para obtener la cooperación de los expertos en el campo de sus actividades.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Mejor que vea lo que le hace falta mañana y que se someta a los tratamientos de belleza o de salud que necesite en este momento.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Concéntrese en la mejor manera de adelantar en su carrera mañana. Dedíquese a la meditación o converse con las personas que se han especializado en su propia disciplina.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Día ideal para salir en compañía de amigos y echar con ellos las bases de un nuevo programa de acción. Más tarde, procure establecer nuevos contactos.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Este es un día muy propicio para ocuparse en los asuntos de carácter cívico o en todo lo relacionado con el público en general.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Se le ofrecen muchas oportunidades en este momento de adoptar ideas y sistemas nuevos que contribuirán a acrecentar su éxito.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Siga sus intuiciones en cuanto a todo lo relacionado con asuntos de bienes raíces o de dinero, que revisten mucha importancia para la promoción de sus intereses.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Tiene una excelente oportunidad de distraerse mañana. Además, el futuro le resultará mucho más llevadero si utiliza los métodos modernizados cuya eficiencia ya ha comprobado.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Tiene en la mano todas las posibilidades de realizar mucho en el curso del presente día, y de impresionar a sus compañeros de trabajo con su habilidad.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Se dará debida cuenta de su posición con respecto a uno de sus asociados, y verá claramente cómo lograr un mejor entendimiento con alguien que no sabe hasta qué punto es usted sincero.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Haga de su casa y de su familia el centro de su atención e interés durante el día de mañana. Vea que todo sea más cómodo y armonioso en su derredor.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). El día es conveniente para desarrollar el máximo de actividades en todo lo que reviste un carácter de primordial importancia. Propicio para ventas, compras, correspondencia y viajes.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Don... ... ...

que vive en... ... ...

calle... ... ... núm. ... ... Piso ... ...

solicita la suscripción al Diario, y cuyo importe mensual de Pesetas TREINTA pagará en su domicilio

... ... a de ... ... de 1960.
Firma:

La semana teatral en Madrid

"Es mi hombre", en la plaza de París

"Los padres terribles", en Eslava

La Plaza de la Villa de París es de las más hermosas de la capital de España. Es una plaza amplia, con mucho arbolado, y un «clima» de severidad y elegancia se desprende de su ambiente. Allí está el Palacio de Justicia, presidiendo el paisaje urbano. Ya se han dado otros años en esta Plaza, representaciones escénicas al aire libre. En esta ocasión el Ayuntamiento madrileño ha patrocinado un nuevo espectáculo de comedia. Se trata de la tragicomedia de Carlos Arniches, «Es mi hombre».

Esta fue la obra preferida de su autor, el inolvidable sainetero que no ha tenido sucesores. Hace muchos años que se estrenó esta obra. Pero no ha pasado el tiempo por ella. Todo lo que nace bajo el signo de lo auténtico, prevalece. He aquí, pues, una obra antigua, que conserva su primitiva frescura, como pudimos comprobar a lo largo de esta nueva representación. Es muy posible que los tipos que discurren a lo largo de esta singular tragicomedia no existan hoy en los madriles. La vida moderna ha planificado la sociedad. Pero el tema, el sentido, de «Es mi hombre», estará siempre vigente. Ese héroe a la fuerza, que viene a ser el personaje central, siempre será de actualidad ya que al fin y al cabo, la vida por muchas seguridades que ofrezca al hombre en cuanto a posibilidades sociales y económicas, siempre tendrá un riesgo que hay que salvar con expresión tragicómica. Y esto es lo que el genio arnichesco, logró para siempre en esta obra espléndida.



Roberto Font

Hoy, como ayer, el público rió con las incidencias del personaje central y se conmovió con su dramática aventura. Este personaje fue encarnado por Roberto Font, quien en algunos momentos dio excesivo melodramatismo en su papel, y en otros logró encajarlo con más exacta propiedad. Alternaron con dicho intérprete, Viky Lagos, Gracia Morales, Antonio Pérez Layod, Pedro Venso y Marita Castelló. La obra fue dirigida por Gustavo Pérez Puig.

«LOS PADRES TERRIBLES», EN ESLAVA

En sesión de Cámara se estrenó hace dos temporadas en Madrid, esta famosa comedia melodramática, de Jean Cocteau. Ahora, el mismo director que la puso en aquella ocasión en escena, Modesto Higueras, la presenta en el Eslava. Es esta una obra, que en su género, no admite reparos. Al menos, considerándola técnicamente, y comprendiendo el sentido que deliberadamente le imprimió su autor. Puede haber otros reparos, de índole moral, derivados de su tremenda crudeza. Pero Cocteau, quiso con su habitual expresión, llevar a la escena un mundo sin prejuicios, al margen de todo criterio moral, para presentarnos objetivamente una serie de escenas descarnadas y sombrías. Insistimos, pues, que en su género, «Los padres terribles» es una obra lograda, si bien aquí caben en cambio apuntar algo sobre su vigencia. Este es un teatro un tanto «pasado», hoy. Y no por su fondo, sino por su estilo. Responde más bien a unas fórmulas «fin de siglo», vistas por un autor de vanguardia unos años después. No obstante, el terrible juego escénico, el ingenio del poeta y comediógrafo francés prende al espectador en el tema y lo que hace treinta años fue vanguardismo hoy es teatro popular.

En la interpretación actual se distinguieron la primera actriz Mercedes Prendes, Tomás Blanco, Lola Alba, Josefina Jardín y Fernando Marín Calvo.

PREPARATIVOS EN LA ZARZUELA

Ya está el director del teatro de La Zarzuela, César Mendoza Lasalle, en plena fiebre de trabajo. Este coliseo lírico, abrirá sus puertas al público, antes del día 15 del mes actual, con «Baile en Capitanía», zarzuela del maestro Moreno Torroba, basada en la comedia del mismo título del inolvidable Agustín de Foxá. Parece ser que esta obra será montada con gran lujo, e intervendrán en ella junto a primeras figuras importantes, Coros y «Ballet», de auténtica categoría artística.

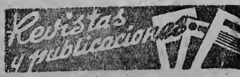
OTRAS NOTICIAS

El teatro Goya, también con nueva empresa, inaugura su nueva temporada, con una comedia de Alvaro de Laiglesia titulada «No puedo vivir sin tí». Será protagonista, el joven actor Juanjo Menéndez.

» « » « » «

Ya no comenzará sus actividades como director del María Guerrero, José Luis Alonso quien como se dijo sustituiría a Claudio de la Torre en la misión directiva. El teatro Nacional precitado será dirigido, al menos hasta el mes de enero, por José Tamayo, que simultaneará sus tareas escénicas con el otro Teatro Nacional, El Español. Según Tamayo, la temporada en el María Guerrero comenzará a primeros de octubre con «Madre coraje».

M. DIEZ CRESPO



REVISTA DE ESTUDIOS POLITICOS NUMERO 106

El número 106 de la Revista de Estudios Políticos, correspondiente a los meses de julio y agosto de 1960, publica los siguientes trabajos:

«La Cámara de los Lores en el siglo XX», por Manuel Fraga Iribarne, que es estudiada como única institución hereditaria en el mundo del Derecho Público, demostrando el autor que, a pesar de no tener la importancia de antaño, tiene todavía la suficiente para ser conceptuada entre los organismos más importantes de la Constitución británica».

El profesor Luis Rosales publica un ensayo sobre «Libertad y autenticidad», en el que el autor se plantea la interesante pregunta de: ¿Cuándo podemos decir que vivimos con autenticidad?, contestándose que la verdadera autenticidad vital exige una unidad de conducta.

Traducido por Luis Rodríguez Aranda, incluye la revista un artículo de Donald D. Blaisdell, titulado «Grupos de presión en las relaciones internacionales», en el que se analiza el importante papel desarrollado por ciertas organizaciones no gubernamentales en las relaciones internacionales.

María Teresa Sancho Mendizábal traduce al castellano el magnífico ensayo de Leo Loulin sobre «El ejecutivo y el legislativo en las Ordenes religiosas», en el que estudia la evolución de los regímenes monásticos, analizando la perfecta armonía en ellos de la autoridad del poder ejecutivo (Superiores generales) y la soberanía del poder legislativo (Asambleas).

«La Constituyente en 1954», es el título del ensayo, incluído en Estudios y Notas, que publica Diego Sevilla Andrés.

El francés François Gaucher firma un trabajo sobre «La crisis de la democracia en un mundo en mutación», en el que se sostiene que después de la primera guerra mundial la democracia parlamentaria entró en un proceso de constante decadencia que ha ido acentuándose más y más.

Se cierra esta Sección de Estudios y Notas con una crónica internacional del catedrático español Camilo Barcia Trelles, con su título habitual de «El ayer, el hoy y el mañana internacionales».

En la Sección Mundo Hispánico, José Luis Fernández Cantos publica un interesante ensayo titulado «¿Hacia dónde va Iberoamérica?», sosteniendo que los caminos de Iberoamérica y España son comunes y que es preciso luchar contra la penetración protestante y masónica en la América latina.

Se cierra este número de la Revista de Estudios Políticos con unas estupendas recensiones de libros y revistas y una bibliografía muy cuidada sobre el comunismo en la U. R. S. S., recogida por Jorge Xifra Heras, que complementa la publicada en los números 102-103.



GRAN TRIUNFO DE CHAMACO EN CALAHORRA

Calahorra, 31.— Primera corrida de feria. Cinco toros de Pío Tabernero y uno de Lisardo Sánchez.

—Gregorio Sánchez, en su primero, con la muleta no hizo nada destacable, matando de dos pinchazos y una estocada delantera y dos descabellos. (Pitos al toro y al torero). En su segundo, faena inteligente y dominadora para seis pinchazos y tres descabellos. (Pitos).

Chamaco, en su primero, faena variada para media estocada que basta. (Ovación, dos orejas, rabo y vuelta). En su segundo, faena por derechazos para siete pinchazos y media estocada, descabellando al primer intento. (Aplausos).

Pinto, en su primero, faena variadísima para pinchazo y media estocada. (Ovación, oreja y vuelta). En su segundo, faena voluntariosa para dos pinchazos media y descabello. (Aplausos).

EL CONDE DE BAILEN, PARTIDARIO DEL «AFEITADO» EN CASO DE NOVELES EN LAS PLAZAS SIN ENFERMERIA

Madrid, 31.—El conde de Bailén, presidente de la recién creada Asociación contra la crueldad en los espectáculos, se muestra partidario del afeitado de los toros en los casos de toreros noveles que actúan en plazas donde se carece de enfermería adecuada. Así lo ha declarado en «Madrid» de esta noche, sumándose a la opinión de Antonio Ordóñez sobre el particular, manifestada días atrás en el mismo periódico, que ha levantado gran polvareda en los medios taurinos de la capital. Dice el conde de Bailén que Antonio Ordóñez ha sido el único que se ha atrevido a defender el «afeitado» en ciertos casos y que, a su entender, tiene el diestro toda la razón, porque el exponer a un torero novel a una cornada casi segura, es una crueldad y la Asociación que preside, que es nueva —dice— no ha ido en ningún momento contra las corridas de toros; aspira a humanizarlas. Añade que la entidad anda ahora ocupada en el estudio de un reglamento revolucionario de las corridas de toros, encaminado precisamente a evitar su desaparición humanizándolas.

CHIQUILIN, AL SANATORIO DE TOREROS, Y SANLUQUEÑO, FUERA DE PELIGRO

Palma de Mallorca, 31.—Esta tarde o por la noche será trasladado a Mallorca, para su ingreso en el Sanatorio de Toreros, el diestro «Chiquilín», que fue cogido en la corrida celebrada el día 20 en la plaza de toros de Muro. El viaje lo realizará en camilla por avión seguidamente. «Sanluqueño», que también resultó herido en la misma corrida, ha pasado por primera vez un día limpio de fiebre, por lo que puede decirse que se encuentra fuera de peligro y en franca convalecencia. No obstante, permanecerá unos días más en la clínica Rotger, antes de que sea autorizado su traslado al Sanatorio de Toreros de Madrid.

Posibilidades exportadoras de la industria

por Ricardo Cid Leno

Las conservas de pescado han constituído siempre un artículo de exportación española, y, aunque por diversas causas, esa exportación, como la de casi todos nuestros productos, quedó muy disminuída, hace ya un lustro que se va recuperando. Al calor de las nuevas corrientes comerciales, es lógico que este sector de nuestras ventas en el exterior trate de rehabilitarse, máxime si, como ya sucede, no existe el obstáculo de la carencia de una de las materias primas esenciales (hojalata) que dificultaba y encarecía la producción.

Pero es indudable que para alcanzar un ensanchamiento de los mercados, la industria conservera tiene que hacer, sobre todo, esfuerzos en pro de una reducción de costes y acaso aprender algo, si no en cuanto a calidades, sí en lo que se refiere a las preparaciones que mejor acogida encuentran en los mercados del exterior.

Recientemente un grupo de fabricantes españoles de conservas de pescado ha visitado, en viaje de estudios, diversos países europeos donde la industria conservera se encuentra muy desarrollada, entre ellos Alemania, Francia y Noruega. A su regreso a España, este grupo ha invocado la necesidad de introducir en la industria métodos nuevos. No es necesario, a lo que parece, una modificación fundamental del utillaje que las fábricas nacionales poseen, ya que, para buen número de ellas, este utillaje debe considerarse perfectamente adecuado a las circunstancias. Se trata, sobre todo, de racionalizar la producción de modo que, con las instalaciones existentes, la indudable buena calidad de las materias primas y la indudable pericia de una mano de obra conocedora de las manipulaciones, se consigan precios de competencia en el exterior.

Hay que señalar que en los últimos años la corriente exportadora de conservas de pescado ha ido creciendo sin interrupción. En 1955, las ventas ascendieron a 273 millones de pesetas; en 1957 se lograron ya 456 millones y en 1959 se sobrepasaron los 552 millones de pesetas. En los tres primeros meses del año actual, las exportaciones sumaron unos 200 millones de pesetas y si se tiene en cuenta que son los meses finales del año los que dan mayores cifras, puede bien calcularse que en 1960 se llegará a una exportación por valor de los mil millones.

Pero es indudable que nuestra industria puede llegar a más y, como es lógico, son los propios fabricantes los primeros en desearlo. De ahí su interés por racionalizar la industria y obtener de las instalaciones el mayor rendimiento posible.

Sabido es que las fábricas españolas poseen una capacidad productiva bastante mayor que la que ahora se logra. No obstante, en 1959 se obtuvieron en nuestras instalaciones 50.976 toneladas, refiriéndonos exclusivamente a las conservas, ya que de las restantes preparaciones de pescado (salmuera, seco, prensado, etc.), se produjeron otras 50.000 toneladas.

Ateniéndonos exclusivamente a la industria conservera, sus instalaciones absorbieron el año pasado 92 mil 500 toneladas de pescado, 9.342 de aceite y 10.296 toneladas de hojalata. Las conservas en aceite representan aproximadamente el 80 por 100 de la producción total nacional y la excelente calidad de nuestro óleo hace que este tipo de conserva sea apreciado en todos los mercados mundiales.

En los años pasados, la escasez de hojalata, material hasta ahora insustituíble para envasar este tipo de preparaciones, frenó considerablemente nuestra producción conservera. No obstante, cabe decir que esa escasez se encuentra prácticamente eliminada. Es cierto que, el actual ritmo de la producción conservera, sus necesidades de hojalata superan ya las 10.000 toneladas por año, pero hay que tener en cuenta que el ritmo de producción de este artículo supera ya las 25.000 toneladas por año, con decidida tendencia al crecimiento, al igual que sucede con todos los manufacturados siderúrgicos. Aun en el caso de que la producción conservera creciera muy deprisa por el aumento de las exportaciones, la adquisición de hojalata en el exterior no ofrece ya los obstáculos que presentó en épocas pasadas.

En definitiva, este sector industrial se encuentra perfectamente situado para poder emprender una modernización de métodos que le lleve a una mayor producción y a un incremento sustancial de sus posibilidades exportadoras.



DEPORTES

El domingo, el trascendental Madrid - Peñarol

Roma.—A las ocho y media de la tarde del domingo próximo varios millares de deportistas participantes se situarán frente a pantallas de televisión para presenciar la final de la Primera Copa Intercontinental de Fútbol entre el Real Madrid y el Peñarol de Montevideo. El partido se celebrará en el Estadio Santiago Bernabeu.

En el primer encuentro jugado en Montevideo el resultado fue empate.

Raimundo Saporta, miembro de la directiva del club, ha declarado que «su club haría todo esfuerzo posible y concesiones para que los deportistas olímpicos pudieran presenciar por televisión el partido».

Para ello el Real Madrid aceptó aplazar el partido un día y concedió seguidamente a la Eurovisión autorización para transmitirlo.

El club madridista ha invitado igualmente a los presidentes de los 27 clubs que participaron en la Copa de Europa a trasladarse a Madrid para presenciar el encuentro.

Los periodistas y aficionados marcharán de Roma a Madrid durante el fin de semana para ver el partido.

Saporta se encuentra en Roma a fin de participar en una reunión de la Federación Internacional de Baloncesto.

Tenis de mesa

Competiciones de principiantes

Ultimamente se han disputado en nuestra ciudad unas competiciones reservadas a jugadores de la categoría «neofitos», cuya finalidad es poner de relieve las posibilidades futuras de los noveles.

La primera de estas competiciones fue organizada por la Federación Andaluza, venciendo en la misma el jugador del Club Natación Sevilla, José L. Ruiz Berjano, el cual tuvo que dominar la enconada resistencia de Luis G. Japón, en semifinal y de Alberto Vignerón en el partido decisivo, ambos de la Organización Juvenil.

Recientemente y dentro de los torneos veraniegos que todos los años convoca el Club Natación Sevilla, se ha jugado un torneo Relámpago, en el que J. L. Ruiz Berjano repitió el triunfo anterior jugando esta ocasión el partido final con González Japón.

Quedan aún por disputarse, dentro de la actual temporada que finaliza el 30 de septiembre, el torneo «Copa Azul», organizado por el Frente de Juventudes, en la modalidad individual, y la Copa J. M. Tarruella, por equipos, que organiza la Federación Andaluza. Son favoritos para la «Copa Azul» J. L. Ruiz Berjano, Vignerón y González Japón, que han venido destacando en los torneos ya jugados; y por equipos es probable que se imponga la Organización Juvenil si incluye a sus dos mejores jugadores en un mismo grupo.

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

Los Juegos Olímpicos

Rusia y Estados Unidos se repartieron las primeras medallas de oro de las pruebas atléticas

Exhibición de Nieder, O'Brien y Long en lanzamiento de pesos

Hary acabó con el viejo record olímpico de los 100 metros lisos

ROMA. (Crónica del enviado especial de PYRESA, José María Lorente).—Al amparo de las banderas y gallardetes que flamean en el Estadio Olímpico, han entrado en escena los galgos de la pista, los esforzados héroes del lanzamiento, las alegres gacelas del sprint, los colosos del esfuerzo atlético, los sacrificados protagonistas de la carrera. El atletismo, dueño y señor de los juegos, se nos ha colado de repente, por la puerta grande de la competición, exigiendo su puesto de honor en el calendario del certamen. La roja ceniza del estadio, se ha vestido con sus mejores galas, en una jornada extraordinaria que ha alcanzado su punto máximo de emoción en la sesión de la tarde, al término de la cuál, —mientras presencio las semifinales de 5.000 metros— escribo esta crónica, todavía emocionado por las escenas que uno ha tenido la suerte de ver. Sesenta o setenta mil personas, contagiadas de ese calor humano que sube de la pista a los graderíos, lanzan a los cuatro vientos sus gritos de aliento, sus gritos entusiastas, apoyando a los ídolos, con la «gasolina» del aplauso. El estadio olímpico ofrece un aspecto impresionante, un aspecto difícil de superar, en esta tarde inaugural del atletismo olímpico, que ha servido para subir al palmarés olímpico varios records, y para que Rusia y Estados Unidos—las dos grandes potencias mundiales— se repartan las primeras medallas del torneo. El atletismo, amigos, ha entrado en la competición, alternando aún con la natación, para quedarse más tarde como dueño y señor de los juegos. La mejor demostración de ello, son los gritos, el rugido casi constante, de los muchos miles de aficionados que llenan él estadio, para los que cada carrera es un espectáculo único, extraordinario, inenarrable, algo que escapa del mundo real, para convertirse en pura y simple ilusión, con portagonistas de carne y hueso, que no encuentran fronteras en sus carreras, en sus saltos o en sus lanzamientos.

LAS DOS PRIMERAS MEDALLAS

La rubita Krepkina, menuda, vivaracha, de enorme potencia y rapidez, ha sido la primera en subir al podium atlético de los elegidos, venciendo en la prueba de longitud, con un salto de 6,37 metros, que supone nuevo record olímpico. Ha sido segunda, la polaca Krzesinska, con 6,27, y tercera la alemana Claus, con 6,21. La lucha entre las tres ha sido emocionante, sobre todo en los saltos de mejora, cuando ya había quedado fuera la inglesa Bignal, que en la clasificación había logrado 6,33, no pudiendo llegar después sino a los 6 metros justos. La germana Claus, recordman mundial, con 6,40, y la polaca Kresinska, recordman olímpica, con 6,35, no han podido con la rusa, que además de ganar, se convierte en nueva plusmarquista de los juegos. Para las tres —dos rubias y una morena— sonaron los primeros aplausos atléticos. Y en honor de la campeona, fue la bandera rusa la que estrenó el camino triunfal, a la hora de subir al mástil de honor del estadio, escoltada por las de Polonia y Alemania. La longitud femenina, con otras dos germanas y una rusa en los tres siguientes puestos, fue de neta superioridad europea.

En cambio, el peso «voló» a Estados Unidos, tras una completa exhibición de sus tres grandes figuras: Nieder, O'Brien y Long. El primero, reciente récordman mundial con 20,06 metros, fue el primero en batir el olímpico —en poder de O'Brien con 18.57 desde Melbourne— en su primer lanzamiento, al lograr 18,67. Unos minutos más tarde, O'Brien lanzaba 18,77; más adelante, en su segundo intento, Long se hacía con el mandato olímpico, estableciendo el récord en 18.88; O'Brien, inmediatamente, hacía 19,11, y cuando ya todo parecía resuelto a favor del vencedor de Melbourne, aún salió de nuevo Nieder, con terrible potencia, consiguiendo 19,68, que supone el definitivo registro, que queda a 38 centímetros del record mundial que él mismo posee. Por cinco veces, en el maravilloso escenario del estadio olímpico, los colosos del atletismo norteamericano han ido mejorando el record, en una ascensión que haría temblar a los viejos vencedores de otras épocas. Nieder, O'Brien y Long, con su impresionante estatura, con su fortaleza de legendarios gladiadores con su técnica depurada, han ofrecido sobre el cesped la más completa exhibición de ese atletismo pesado que es el lanzamiento. Al final, como premio, iluminada la escena por el fuego olímpico, los tres mástiles recibían la misma bandera, la de Estados Unidos, mientras los tres héroes, encaramados en su podium triunfal, recogían la ovación del público y correspondían con su mejor sonrisa de niños grandes. De niños que parecen jugar con el peso.

LOS REYES DEL SPRINT

La velocidad pura, representada por los ases del sprint, han irrumpido en las pistas los primeros, disputando las series eliminatorias, que habrían de conducirles más tarde a los cuartos de final. En honor a la verdad, más que correr se ha volado, especialmente en las carreras que daban paso a las semifinales. Y en ellas, como meteoro humano, como una especie de «Spufnik» atlético, el germano Hary, actual recordman mundial, hacía 10 s. 2/10, poniendo fin al anterior record olímpico, que se venía extendiendo desde las calendas de Los Angeles, en 1932, cuando el norteamericano Tollah hacía 10 s. 3/10. Después, el fabuloso Owens, en 1936; el impresionante Dillard, en 1948, y los no menos famosos Morrow y Murchison, en 1956, igualaban aquella marca, que en la tarde de ayer pasaría a la historia, barrida por el genio vivo y audaz del alemán Hary, una especie de cohete supersónico, que se ha señalado como claro favorito para el título y que tiene en su poder de nuevo la posibilidad de mejorar el registro. Pero a su lado, ayer tarde, ha habido hombres de tanta o parecida rapidez. Pongo por caso al norteamericano Sime, con 10-3/10, y a los Foik, Hohnson, Budd, Figuerola, Jerome —el otro recordman mundial—, Radford, Antao y Seye. Algunos de éstos, como el negrito francés Seye y el no menos negro antillano Hohson, se han quedado sin puesto en la semifinal. Y es que los reyes del sprint han desatado su furia sobre la pista, arrollando y arrasando cuanto ha salido a su paso. Entre ellos a nuestro modesto José Luis Albarrán, que ha sido como una tortuga entre los galgos. El salmantino, nervioso e impresionado por el principio de insolación que tuvo el domingo, se ha quedado en la primera eliminatoria, con 11-2/10.

OTRO RECORD FEMENINO

También las chicas lanzadas sobre las vallas a 80 metros, han demostrado el grado de superación que se registra hoy en el atletismo. Su carrera de las semifinales ha sido una de las cosas más bonitas de la tarde, en especial por parte de la rusa Press, que parecía un pájaro vestida de rojo, saltando por encima de los obstáculos. No recuerdo en toda mi vida una cosa igual a la facilidad con que la rusa salvaba las vallas, como si fuera empujada por un secreto motor. Ha ganado, y ello a pesar de llevar a su lado a la germana Birkemeyer, recordman mundial, con 10 s. 5/10. El tiempo de la ganadora ha sido de 10 s. 6/10, y en la final creo que aun podrá mejorar el registro, con lo cual el record olímpico batido ayer pasará al olvido, pues la extraordinaria Birkemeyer, aun siendo más floja en el paso de los obstáculos lo suple con su estilo y buena velocidad de carrera, y debe ser dura rival para la rusa.

Las demás pruebas —todas ellas semifinales—no han brindado records, pero sí emociones continuas. El público ha tenido participación directa, con sus gritos de estímulo, en un gesto colectivo que no había presenciado nunca. Los aficionados tienen sus ídolos, y los espolean sin descanso, sobre todo en los 5.000 metros, cuyas cuatro series, con cerca de una hora de carrera, han supuesto un continuo griterío, como apoteósis para los alemanes Grodotzki, Losbach y Janke, vencedores en las tres primeras, poniendo de manifiesto la potencia germana. En los 5 kilómetros se ha corrido de lo lindo, e impresiona ver los nombres de figuras que han quedado fuera, héroes de un ayer muy próximo, como el ruso Zakharov, el francés Ameur, el inglés Pirie, el checoslovaco Jurek y el belga Alloncius. entre otros, se han quedado sin billetes para la final. Por parte española, Molins no ha podido sino batirse con dignidad, cosa que también hizo Gómez Almazán en los 800 metros. El atletismo, con su popularidad y con su falta de respeto a los famosos, ha irrumpido con fuerza extraordinaria en el ámbito olímpico, dando al traste con los demás deportes, aunque la natación aun sigue ofreciendo platos de calidad como las finales anunciadas para la noche.

Por ahora lo urgente es decirles que el atletismo y sus feligreses ya están en danza. Y me parece que el festival se puede anunciar como la danza fabulosa de los records.

Resultados técnicos

ATLETISMO

Salto de longitud femenino, final: V. Krepkina, de Rusia, 6,37 metros, medalla de oro (mejora el récord mundial oficial); E. Krzes Inska, de Polonia 6,25, medalla de plata; H. Claus, de Alemania, 6,21, medalla de bronce.

Rony Delany, actual campeón olímpico de la prueba de los mil quinientos metros, ha anunciado su retirada de la prueba.

LANZAMIENTO DE PESO

Final masculino: Bill Nieder (Estados Unidos), 19,68 metros (record olímpico), Medalla de oro, Parry O'Brien (Estados Unidos), 19,11, Medalla de plata; Alls Long (Estados Unidos), 19,01. Medalla de bronce.

LANZAMIENTO DE JABALINA

Roma, 1.—Lanzamiento de jabalina, femenino.

Record mundial—A. Ozolina, Rusia, 59,55 metros—record olímpico: I. Jaounzeme, Rusia, 53,86 metros.

Distancia calificadora: 48 metros:

Las trece siguientes se clasifican para la final, que se celebrará hoy.

1, E. Ozolina, Rusia, 53,25 metros.
2, D. Zatopkova, Checoslovaquia, 51,64.
3, S. Platta, G. Bretan, 50,67.
4, K. Oldham, USA, 50,62.
5, V. Peskova, Checoslovaquia, 50,61.
6, M. Antal, Hungría, 50,01.
7, M. Diti, Rumanía, 49,80.
8, A. Bazera, Australia, 49,20.
9, Al. Shastilke, Rusia, 48,91.
10, B. Kaledene, Rusia, 48,59.
11, M. Ahrens, Chile, 48,36.
12, A. Gerherds, Alemania, 48,33.
13, U. Figwer, Polonia, 48,04 metros.

Fin de las clasificadas.—ALFIL.

LUCHA GRECOROMANA

Grandes pesos (final).— Ivan Bocdan (Rusia), medalla de oro, Wilfrid Dietrich (Alemania), medalla de plata. Karal Kubat (Checoslovaquia), medalla de bronce.

HOCKEY SOBRE HIERBA

España, 5; Suiza, 1.
Nueva Zelanda, 4; Dinamarca, 1.
Alemania, 5; Francia, 0.

La clasificación en el grupo D es: 1, España, 3.— 2, Bélgica, 3.— 3, Gran Bretaña, 2.— 4, Suiza, 0.

PENTHALON MODERNO

Clasificación definitiva: Nemeth, de Hungría, 5.024 puntos, medalla de oro; 2, Nagy, de Hungría, 4.988, medalla de plata; 3, Beck, de Estados Unidos, 4.981, medalla de bronce. (En lugar 44, Villalba, España, y 51, Irayzor, España).

Clasificación general por equipos: Hungría, 14.863, medalla de oro; Rusia, 14.309, medalla de plata; Estados Unidos, 14.192, medalla de bronce.

NATACION

Roma.—Natación. 100 metros espalda masculinos. Final:

1, D. Theile, Australia, 1' 01" 9/10 (record olímpico y medalla de oro).
2, F. McKinney (U.S.A.), 1-02-1 (medalla de plata).
3, R. Bennett, (U.S.A.), 1-02-3 (medalla de bronce).—ALFIL.

Natación. 400 metros libres masculinos. Final.

1, M. Rose, Australia, 4-18-3/10 (record olímpico y medalla de oro).
2, T. Yamanaka, Japón, 4-21-4 (medalla de plata).
3, J. Komrads, Australia, 4-21-8 (medalla de bronce).—ALFIL.

NAUTICAS

Roma.—Pruebas náuticas. Clasificación general de la clase finn:

1, Dinamarca, 4.236 puntos.
2, Rusia, 3.613.
3, Bélgica, 3.219.
4, Francia, 2.613.
15, España, 1.350.—ALFIL.

REGATAS

Roma, 1.—Regatas. Embarcaciones individuales con espadilla.

Primera serie:

1, Alemania (A. Hill), 7' 31" 4/10.
2, Suiza (H. Wasser), 7' 42".
3, Austria (H. Fink), 7' 49" 8/10.
4, España (J. López), 8' 11" 4/10.

El primero de cada repesca, clasificado para la final; el resto, eliminado.

Segunda serie:

1, EE. UU. (H. Parker), 7' 29" 8/10.
2, Holanda (A. Redele), 7' 32" 9/10.
3, G. Bretaña (S. Rand), 7' 50" 3/10.—ALFIL.

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.

ECOS de TERCERA

Ayer coincidimos en un bar con un grupo de aficionados onubenses. El tema de las conversaciones de éstos era el fútbol y principalmente «su» Recreativo. Entre otras cosas decían, con verdadera euforia, que «con el equipo que está formando el Huelva. La Liga próxima sería para ellos un verdadero paseo ante los demás equipos del Grupo XII». Seguramente que el Recreativo logrará reunir un buen equipo, pero... cuidado con los paseos, porque hay otros clubs que también miran para arriba, sin contar con que surja un modesto y haga «una saborisión» con los que se creen grandes.

— ※ —

Ayer decíamos que el Adra era el único equipo representante almeriense en categoría nacional, porque ni el Almería ni el Guadix contaban esta temporada. Tenemos que darnos un «palmetazo» por querer alterar la geografía. Guadix no ha sido nunca de Almería. Es de Granada.

— ※ —

Cuando esta edición llegue al lector, el Sevilla A. C. estará jugando contra el Jerez C. D. en el estadio Domecq, para cuyo partido Diego Villalonga llevó los siguientes jugadores: Cardoso y León (porteros); Romero, Herrera II, Luque y Del Castillo (defensas); Oliveros, Moya y Renart (volantes), y Yiyi, Ramoncito, Tiravit, Peñalver, Eloy, Idígoras y dos extremos a prueba.

— ※ —

Después de este encuentro amistoso sevillano-jerezano, el Sevilla A. C. jugará otro el domingo día 4 ante el Kimber de Utrera y seguramente los viajeros no diferirán mucho de los que hoy ha llevado Villalonga a Jerez de la Frontera.

— ※ —

El Atlético Cordobés jugó anoche su partido amistoso concertado con el segunda C. D. Condal, siendo el resultado de empate a uno. Antonio Rivas, el entrenador atlético, convocó para este encuentro a García-Altabas y Peña (porteros); Cano, Pérez, Moya, Rodri, Gea y Ruiz, entre volantes y defensas, y para el ataque a Muñoz, Camacho, Ortega, Piñaga, Emilio, Palacios y Gargallo, a todos los cuales hizo jugar durante el partido.

— ※ —

Y ya estamos sólo a diez días del comienzo de la Liga. Los perfiles de todos los equipos de los Grupos XI y XII están ultimados en su mayoría, y aunque ha habido muchos clubs que no han jugado partidos de entrenamiento o amistosos, han seguido una intensa preparación física. El telón se va a alzar. Dios reparta suerte.

MARCO

El Sevilla, en brillante actuación, goleó al Manresa

Solidez en la defensa, creación en la media y rápido e hilvanado juego en la delantera

Manresa.—Tras una brillante exhibición de juego conjunto e individual, el Sevilla ha vencido al conjunto manresano por seis goles a cero, ante un público numerosísimo que ha acogido deportivamente la amplia victoria de los andaluces y ha premiado la actuación de éstos con mantenidos aplausos.

El Sevilla ha alineado a Cobo; Santín, Campanal, Juan Manuel; Ruiz Sosa, De la Torre; Agüero, Diéguez, Pereda, Rivera y Szalay.

En el segundo tiempo, Juan Manuel pasó al costado derecho de la zaga, en sustitución de Santín, mientras Valero ocupó la izquierda.

Todo el partido ha sido de rotundo dominio sevillano. La superioridad del «once» de Luis Miró quedó patentizada desde el comienzo del encuentro. El conjunto hizo fútbol de gran calidad, mostrando los futbolistas blancos un extraordinario dominio del cuero y excelente puesta a punto.

El primer tiempo finalizó con ventaja de tres tantos a cero. Estos goles fueron obtenidos por Szalay, Pereda y Rivera. El portero del Manresa detuvo un penalty lanzado por Diéguez.

En la continuación el Sevilla continuó mandando sobre el terreno de juego y manteniendo su fútbol de gran calidad técnica. Rivera, Pereda y Diéguez establecieron el tanteo definitivo.

En el orden individual no caben hacer distinciones, pues todos los sevillistas rindieron a gran altura. En el aspecto conjunto, ha gustado la solidez de la defensa, el fútbol creador de los medios volantes y la conjunción y rápido juego de la delantera.

En 1961... otra boda del año

Descartadas ya Margarita y Sofía, aún quedan una princesa griega, cuatro suecas, tres danesas, cuatro holandesas y una noruega en la lista de princesas casaderas de Europa

Dos de ellas --Margrethe de Dinamarca y Beatriz de Holanda-- serán reinas por herencia y derecho propio

Entre las restantes hay varias que esperan el matrimonio como una forma de liberarse del palacio

por Ruy Benavent



La princesa Brigitte, de Suecia.

y III

Casada ya Margarita de Inglaterra —a la que deseamos mejor futuro que el que se empeñan en pronosticarle (y aun adivinarle, en presente) algunos reporteros que no saben de qué hablar— y *próxima a casarse Sofía de Grecia, seguramente a principios de 1961, el número de princesas* casaderas en las familias reinantes de Europa queda algo más reducido. Siempre y cuando nos limitemos, como es lógico, a las hijas y nietas de reyes con corona, sin alargar nuestro objetivo a jóvenes emparentadas con alguna familia real reinante —como ocurre cuando se incluye en la lista a Alejandra de Kent— o miembros de familias reales liberadas (creemos es la palabra más exacta) de la carga y pesadumbre de un trono. Para las hijas y nietas de reyes y por tanto a auténticas princesas reales —aunque en España no llevaren este título, sino el de infantes, salvo en el caso de que fuese heredera del trono—, es para las que el matrimonio (incluso en 1960 y en familias reales tan llanas y democráticas como son las que reinan actualmente) puede constituir un verdadero problema. Y mucho más cuando esas princesas son herederas del trono de su patria, como ocurre actualmente en doce países europeos. Porque Sofía de Grecia se va a convertir en reina de Noruega por casamiento, pero Margrethe será reina de Dinamarca y Beatriz reina de Holanda por herencia y derecho propio, pasando su futuro marido a desempeñar ese difícil puesto de rey consorte del que actualmente son ejemplos el príncipe Bernardo, en la propia Holanda, y el duque de Edimburgo, en Inglaterra.

POPULARISIMA ENTRE SUS SUBDITOS

Margrethe II de Dinamarca será la segunda mujer que reine en toda la larga historia de su país. Su única antecesora fue Margarethe I, que murió en 1942. La Constitución danesa ordena que el trono fuese trnsmitido a las mujeres, pero ante la falta de un heredero directo, en 1953 se celebró un plebiscito para cambiar la Constitución con objeto de que la hija mayor del actual monarca danés pudiera ser nombrada heredera del trono. Y fue precisamente la gran popularidad de que ya gozaba la princesa Margrethe entre su pueblo lo que hizo que la votación en favor del cambio fuese abrumadora.



La princesa Astrid, de Noruega.

Margrette y sus hermanas Benedikte y Anne-Marie han sido educadas como otras niñas cualquiera de su país. Por ello y por su carácter, Margrethe tiene numerosas amigas en todas las clases sociales. Y miles de muchachas danesas le imitan en vestidos y peinados, como solamente ocurre en otros lugares con las artistas de cine. A los diecisiete años abandonó la escuela de Hampshire, donde cursaba estudios superiores, y empezó la preparación de sus obligaciones como futura reina. No por ello ha dejado de estudiar, principalmente Historia constitucional e idiomas. Entusiasta de los pájaros, buena nadadora y jinete y con grandes dotes artísticas, generosidad y sentido del humor, la princesa Margrethe, futura reina de Dinamarca es una joven alegre y dispuesta a reir, a la que sus súbditos adorarán y respetarán al mismo tiempo. Pero no por eso es menos difícil el problema de la elección del hombre que ha de compartir con ella la responsabilidad del trono.

NO LE GUSTAN LAS FOTOS... PERO PIDIO EXCUSAS A UN FOTOGRAFO

En Holanda no solamente no está prohibido que reinen mujeres, sino que, por el contrario, de lo que ya se han olvidado los holandeses es de que reinen los hombres. Después del larguísimo período de la reina Guillermina, que aun se podía haber prolongado durante muchos años más si no hubiese abdicado en su hija, actualmente es esta, la reina Juliana, quien ciñe la corona de los Países Bajos. Y la reina Juliana y el príncipe Bernardo solamente han tenido hijas, cuatro nada menos, en su matrimonio: Beatriz o «Trix», como la llaman su familia y amigos, nacida en 1938; Irene, un año más tarde; Margaret —nacida en el exilio, en Canadá, aunque el Gobierno declaró tierra holandesa a la habitación donde la reina Juliana daba a luz— y, finalmente, Marijke, que solamente cuenta once años de edad.

Todas ellas han ido a las escuelas públicas de su país utilizando, como casi todos sus súbditos, la bicicleta para deambular por las calles. «Trix», al igual que sus hermanas, ha mantenido y mantiene relaciones sociales con otras chicas de su edad, a cuyas casas acude a tomar el te, mientras otras veces es ella la que invita en palacio. Aficionada a los deportes, destaca especialmente en esquí, natación y hockey. Ha cursado la carrera de Sociología, es miembro del Consejo Privado —en su calidad de princesa heredera—, viste sencillamente, aunque ahora ha dejado de hacerlo de forma idéntica a su hermana Irene —como acostumbraba— y se preocupa algo más de su guardarropa, y es especialmente generosa, comprensiva y humana.

Sin embargo, aunque nada tímida y de carácter tratable, siempre le han molestado los fotógrafos de Prensa. En una ocasión, cuando uno de ellos le pidió que mirase hacia él para obtener una foto, Beatriz no le hizo caso y comentó bruscamente: «No me gustan las fotos.» Comentando el hecho, poco más tarde, alguien le hizo la siguiente observación: «¿No se te ha ocurrido pensar que a lo mejor tampoco le gusta a él hacerte esas fotos, pero tiene que cumplir con su obligación?» Y la próxima vez que «Trix« de Holanda encontró al mismo fotógrafo le llamó para pedirle excusas por el comportamiento.

BIRGITTA DE SUECIA, PROFESORA DE GIMNASIA

También son cuatro hermanas las princesas suecas; nietas, no hijas de actual monarca Gustavo VI y de su esposa la reina Luisa. Margaretha la mayor, es nerviosa, tímida y reservada. Al parecer estuvo profundamente enamorada de un pianista inglés, Robin Douglas-Home. Los rumores en torno a ese noviazgo —que tenía la oposición de su madre, la princesa Sybilla— estaban en todo su apogeo cuando la princesa Margaretha pasó una larga temporada en la Costa del Sol malagueña; en uno de sus hoteles «El Pinar», más recoletos y menos multitudinarios. Sólo gracias al interés puesto por el propietario y empleados del hotel, pudo evitarse en gran parte el asedio casi constante a que periodistas extranjeros estuvieron sometiendo a la princesa sueca, que aseguraban —y fue falso— había ido a Torremolinos para entrevistarse con su novio. El noviazgo, si lo hubo, se deshizo, y Douglas-Home se casó poco después con una modelo londinene. Y el nombre de Margaretha, que fue ligado en alguna ocasión al de el rey Balduíno, ha sonado últimamente mucho junto al de un amigo de la edad escolar, Ulrich von der Esch, representante en Hamburgo de una empresa sueca.

Es indudable que a Margaretha le gustaría más vivir en un simple hogar burgués que en un palacio. Lo mismo, pero más aún, le ocurre a su hermana Birgitta, de 23 años, «Tuss» para los amigos y profesora de gimnasia en una escuela de Estocolmo. Sólo con decir esto, se comprende que, incluso en la democrática corte sueca, Birgitta es una especie de «oveja negra» de la familia real. Quiere vivir como una joven cualquiera y liberarse por completo de la atmósfera de palacio. En realidad, la segunda de las princesas suecas siempre ha sido así. Niña todavía, le preguntó un día a su madre: «Mamá, si yo me caso con un señor que se llame simplemente Karlsson (algo así como García en España), ¿me convertiré en la princesa Karlsson:». Su madre le explicó entonces que este matrimonio haría que dejara de ser princesa para convertirse simplemente en señora Karlsson. «Es estupendo» gritó entonces, aplaudiendo, la chiquilla, que acababa de ver en ese momento la manera de liberarse.

Todos están de acuerdo en que, de las princesas suecas, la que mejor se encuentra en el ambiente palaciego e incluso parece nacida para llevar una corona, es la tercera, Desireé, que acaba de obtener el título de enfermera puericultora. Habla con soltura el sueco, el francés, el alemán y el inglés; le gustan las fiestas brillantes y bailar en ellas; juega espléndidamente al tenis y le encanta vestir y calzar con gusto e *incluso con lujo. De ella se ha hablado como posible esposa de* Balduíno de Bélgica; de Harald de Noruega; del duque de Kent, primo de la reina de Inglaterra, y de Constantino de Grecia. Pero hasta ahora ningún noviazgo se ha confirmado.

Y queda finalmente la benjamina, la princesa Christina de Suecia, la menor de las hijas de la princesa Sybilla, de las cuatro nietas del rey Gustavo, que, en realidad, a sus dieciséis años, se encuentra todavía al margen de los chismorreos sociales. Aunque no tardará mucho en figurar también en la lista de las princesas casaderas de Europa.

«DIOSA HERMOSA»

Por último, no podemos cerrar esta lista sin referirnos a la hermana del príncipe Harald, la actual «primera dama» de Noruega, cubriendo junto al rey Olaf, el puesto de su madre, muerta hace seis años. La princesa Astrid —nombre que significa «diosa hermosa»— tiene actualmente 28 años de edad y es posible que sea la más bella de las princesas europeas. Ausente su hermana mayor Ragnhild, que reside en América con su esposo, se afirma que Astrid no ha querido pensar en el matrimonio hasta que su hermano —o quizá su padre, como en algún tiempo se dijo— trajese a palacio, tras una boda, la mujer que podría sustituirla en sus deberes sociales. Una mujer que, según todos los indicios, va ha ser —y muy pronto— la princesa Sofía de Grecia.

Astrid de Noruega cursó estudios, como su padre, en la Universidad de Oslo. Posteriormente estuvo también en Oxford. «Primera dama» desde los 21 años, ha asistido a numerosas inauguraciones y reuniones de todas clases y ha sido anfitriona infinidad de veces de los huéspedes de su abuelo y de su padre. Sabe pronunciar discursos y sabe también lo que tiene que hacer en la botadura de un barco. Pero no estaba muy segura de que supiese llevar un hogar y recientemente ha seguido un curso de economía doméstica. Amante del esquí y de la pesca, es una hábil alfarera y tiene un estudio en su hogar de Skaugm, alguna de sus obras de cerámica figuran en los grandes trasatlánticos noruegos. Frecuentemente se la puede ver por las calles de Oslo conduciendo su propio coche, como si quisiera comenzar a gozar de esa liberación que está a punto de llegarle cuando su hermano Harald, príncipe heredero, contraiga matrimonio, en los primeros meses de 1961 según parece, con la princesa griega Sofía. Una nueva «boda del año» a la vista.



La princesa Margarita de Suecia.



REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:

SANTANDER, 1 y 3

Apartado de Correos, 335

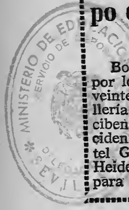
TELEFONOS

REDACCION: 25655

ADMON.: 25455

TALLERES: 25755

No se devuelven originales



SEVILLA

AÑO XIX — DIARIO DE LA TARDE — PRECIO: 1,50 Ptas.

Depósito legal SE. 3.—1958 Núm. 8.128

VIERNES 2 DE SEPTIEMBRE DE 1960

Grave accidente en un campo de instrucción norteamericano, en Alemania

Bonn, 2.—Ocho soldados norteamericanos por lo menos han resultado muertos y otros veinte heridos al estallar un proyectil de artillería entre las fuerzas norteamericanas que reciben instrucción en Grafenwoehr, Alemania occidental, según anuncia un portavoz del Cuartel General de las tropas norteamericanas en Heidelberg. Ha comenzado una investigación para averiguar las causas del accidente.—EFE.

Encontró en la calle una cartera con veinte mil pesetas

Ibiza, 2.—El vecino del pueblo de San Francisco de Paula Juan Sorra Cardona, carrero de profesión, halló en la vía pública una cartera que contenía 20.000 pesetas. Inició seguidamente gestiones para encontrar a su propietario, que resultó ser José María Ecandel, a quien hizo entrega de la mencionada cantidad. Es esta la segunda vez que Juan encuentra billeteros con importates sumas de dinero y siempre los ha devuelto a las personas que los habían extraviado.—CIFRA.

Kruschev irá a Nueva York para asistir a la Asamblea General de la U. N. O.

Consultas urgentes entre los aliados occidentales para estudiar las consecuencias de esa visita

Es posible que Macmillan represente al mundo libre

ESTOCOLMO.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, presidirá la delegación soviética en la próxima Asamblea General de las NN. UU., que dará comienzo el 20 del mes actual, según ha sido anunciado hoy en Moscú. La composición de esta delegación, aprobada por el Consejo de ministros de la URSS—según se dice en el anuncio difundido por la agencia soviética Tass—comprende también al ministro de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko, así como a Valerian Zorin, Sergei Vinogradov, Alexander Soldatov y otros altos funcionarios.

Kruschev tenía tres bazas a jugar al decidir encabezar la delegación soviética en la Asamblea General de las NN. UU.

La Casa Blanca ha guardado silencio sobre los planes del presidente Eisenhower, pero los observadores diplomáticos presumen que el Presidente podría participar en la citada sesión de la Asamblea, aun-

(Continúa en segunda página)



COCINEROS DEL MUNDO, EN LONDRES

En Londres se ha celebrado una Exposición de la cocina internacional. España ha enviado su representación en la persona de Ana María Delgado, la primera a la izquierda, vestida de sevillana.

Nuevo "puente aéreo" sobre Berlín

Alemanes de la zona libre, detenidos por la policía roja

Berlín, 2.—Aviones pertenecientes a los aliados occidentales han aterrizado en el aeropuerto de Berlín occidental iniciando un nuevo puente aéreo, en vista de las prohibiciones establecidas por las autoridades de la Alemania oriental para el transporte por carretera.

En los vuelos de hoy se han llevado tan sólo delegados pertenecientes a las Asociaciones de refugiados y ex prisioneros de guerra, a los cuales se les había negado el derecho de tránsito a través de la Alemania oriental, ya que, según los comunistas, están tratando de iniciar una nueva guerra.—EFE.

ALEMANES «LIBRES», DETENIDOS

Berlín, 2.—En fuentes bien informadas de esta ciudad se dice que varios alemanes de la zona occidental han sido detenidos por la Policía del Berlín oriental cuando intentaban entrar en la zona comunista, desafiando la orden de no entrada dada por las autoridades rojas.

El número de detenidos no se sabe con exactitud, pero parece ser que todos van a ser juzgados.—EFE.



REFUGIADOS DE LA LUCHA EN KASAI

Que la UNO tiene mucho que hacer en el Congo es indudable. Ultimamente la lucha en la provincia de Kasai entre las tribus de los lulúas y la de los balubas ha obligado al desplazamiento de miles de familias, que se han refugiado en diversas zonas. He aquí un aspecto de uno de esos campos de refugiados. (Foto As Press).

Los partidarios de la causa "Argelia francesa" condenan la política de De Gaulle

Han publicado un comunicado poniendo en alerta a la opinión pública ante la conferencia de Prensa del Presidente

París, 2. — Los partidarios de la causa «Argelia Francesa» han condenado la política argelina del presidente De Gaulle.

El comunicado en el que se pide la resistencia a De Gaulle ha sido publicado por el «Comité de Vicennes», que cuenta con el apoyo de influyentes políticos franceses, tales como el ex ministro gaullista Jacques Soustelle y el ex jefe de Gobierno, Georges Bidault.

Al parecer, sus fines son los de alertar a la opinión pública «ante la proximidad de la conferencia de Prensa, que el presidente De Gaulle ha convocado para el lunes que viene».

"Ha terminado la época de la diplomacia basada en las negociaciones

Stevenson insiste en que se forme un nuevo Consejo Atlántico

Wáshington, 2.— Adlai E. Stévenson ha insistido en su petición para que se forme un nuevo Consejo Atlántico destinado a ayudar a los aliados occidentales a enfrentarse con la creciente amenaza política y económica del comunismo.

«Ha terminado ya —dijo— la época de la diplomacia basada en las negociaciones. Ha llegado el momento de la acción en muchos frentes». En un discurso pronunciado ante la Asociación de Abogados de esta ciudad, el ex-candidato presidencial demócrata, dijo que el nuevo Consejo debería establecer las directrices de la política de defensa, desarme, exploraciones del espacio y un esfuerzo masivo para la ayuda a las zonas poco desarrolladas. No obstante, Stevenson expresó sus dudas en que los Estados Unidos estén realmente preparados para la transición «entre la política exterior y la acción exterior».

Lumumba anuncia la detención de Bolikango y varios partidarios suyos

Les acusa de tratar de establecer un Estado independiente en el Congo

LEOPOLDVILLE, 2.—El jefe del Gobierno congoleño, Patrice Lumumba, ha anunciado la detención de sus adversarios Jean Bolikango y un cierto número de sus partidarios, acusados de tratar de establecer un Estado independiente en la provincia ecuatorial del Congo.

Bolikango es un fracasado candidato a la presidencia del Congo y jefe adjunto del partido de Unidad Nacional. Se sabe también que un cierto número de sus partidarios, cuyo número exacto se desconoce, los cuales han sido acusados de conspirar para dar muerte a Lumumba, al presidente congoleño, Joseph Kasavubu y otro ministro no identificado.

En un comunicado facilitado en la sede del Gobierno de Lumumba se dice que otros miembros del partido de Bolikango han sido detenidos cuando distribuían octavillas incitando al pueblo de Coquilhatville, capital de la provincia ecuatorial, para que se sublevara contra el Gobierno central. El comunicado agrega que Bolikango fue detenido ayer en Gemena por las autoridades provinciales y trasladado, bajo escolta, a Leopoldville en donde ingresó en una prisión.—EFE.

Fanfani va a entrevistarse con Adenauer

Roma, 2.—El jefe del Gobierno italiano, Amintore Fanfani, se reunirá hoy con el canciller Adenauer, de Alemania occidental, para continuar la ronda de conversaciones de alto nivel sobre una más estrecha cooperación económica

Fanfani y su ministro de Asuntos Exteriores, Antonio Segni, se reunirán con Adenauer en Varase,



EL FESTIVAL DE VENECIA

La protagonista de «La Strada» y «Las noches de Cabiria», Giulietta Massina, sonríe a la entrada del Palacio del Cine de Venecia antes de inaugurarse el XXI Festival Internacional del Cine.

Calle Sierpes

FESTIVALES DE DANZAS ESPAÑOLAS

Sevilla contó con unas temporadas de ópera, con unos Festivales artísticos... Todo ello pasó a mejor vida para desgracia de los buenos aficionados.

Sin protección oficial no llegarán hasta nosotros buenos conciertos, prestigiosos elencos de ópera, valiosas agrupaciones de ballets. Estimamos pues que las autoridades competentes deben estudiar la fórmula de dotar económicamente una serie de altas manifestaciones artísticas precisas para el desarrollo espiritual e intelectual de nuestro pueblo.

En este orden de cosas, creemos que sería admirable, fácil y nada costosa tarea, muy a tono con nuestra indiosincracia, la organización de una temporada de Ballet Español con la participación de las mejores compañías del género. ¡Qué gran goce para los sevillanos y menudo aliciente para el turismo!

Antonio, Pilar López, Carmen Amaya, Luisillo, El Greco, Roberto Iglesias, Mariemma...

Sin duda alguna sería un total éxito económico que daría margen hasta para la creación de premios a los mejores bailarines a las mejores piezas estrenadas, etc...

Creemos que la cosa bien merece [illegible] detenido estudio en est[illegible] momentos en que tanto se [illegible] sobre la posible realización de futuros festivales.

BASURA EN CALLE RIOJA

En la calle de Rioja existe un viejo edificio donde estuvo instalada una entidad bancaria. El referido caserón, desalojado actualmente, ha quedado convertido en un nidal de polvo y basuras.

Naturalmente, aquello «dice muy poco» en una calle tan céntrica y transitada. No estaría mal, pues, que, de cuando en cuando los propietarios o arrendatarios del inmueble ordenasen una adecuada limpieza del mismo.

GROCK

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.

El nuevo jefe del Gobierno jordano promete reforzar los lazos de Occidente

Amman, 2.—El nuevo jefe del Gobierno jordano, Baghat Al Talhouni, ha calificado al comunismo de «amenaza número uno al Oriente Medio» y prometió reforzar los lazos que unen a Jordania con los países occidentales.

En su primera entrevista como jefe del Gobierno, Talhouni manifestó a un corresponsal de la «United Press Internacional» que el mundo libre debería ayudar a las naciones árabes a combatir al comunismo.

Por otra parte, un portavoz del Gobierno jordano ha declarado que el secretario general de la Liga Arabe, Hassouna, de Egipto, ha accedido a trasladarse a Amman, a petición del rey Hussein, para conocer los puntos de vista de Jordania con relación al asesinato de Majali.—EFE.

EL SECRETARIO GENERAL DE LA LIGA ARABE, A AMMAN

Beirut, 2.—El secretario general de la Liga Arabe, ha salido de esta ciudad con dirección a Amman, invitado por el Gobierno jordano, para celebrar conversaciones en torno al atentado que produjo la muerte del primer ministro jordano Majali.

SIETE SOSPECHOSOS DETENIDOS

Amman, 2.—Las autoridades de Jordania han anunciado hoy la detención de siete personas que se creen sospechosas de estar relacionadas con el atentado que costó la vida al primer ministro Hazza Majali.

El anuncio retransmitido por radio Amman, no identificaba a las personas detenidas.

PETICION A LA RAU

Amman, 2.—El Gobierno jordano va a pedir a la República Arabe Unida que entregue a los «criminales» responsables de la muerte del primer ministro de Jordania, Hazza Majali, que resultó muerto al hacer explosión una bomba en su oficina.

Esta decisión jordana ha sido hecha pública por el nuevo jefe del Gobierno jordano, Bahjat Talhouni, quien añadió que se sometería a la RAU un memorándum oficial a través de conductos diplomáticos».

Dijo el nuevo primer ministro que las investigaciones sobre el atentado finalizarán dentro de unos días, y que entonces se presenta una oportuna «evidencia» contra los hombres acusados y sus cómplices.

Añadió que el enviado especial de las Naciones Unidas el italiano Piero Pinelli, no había recibido ninguna misión por parte del Gobierno jordano. «No queremos —dijo el nuevo primer ministro— que adopte ninguna medida hasta que la investigación haya finalizado».

Ayer, el rey Hussein, hablando del trágico suceso, dijo: «Adoptaremos cualquier acción para detener esta agresión de la República Arabe Unida».

Por último, el nuevo jefe del Gobierno jordano dijo hoy que su Gabinete seguiría las directrices de la política del monarca Hussein.—EFE.

Los blancos se manifiestan en Rodesia del Norte contra las nuevas ordenanzas raciales

Kitwe (Rodesia del Norte), 2. La Policía de esta localidad se [illegible] visto obligada a lanzar bom[illegible]s de gas contra una multitud [illegible] blancos que se manifestaron [illegible]testando por unas nuevas ordenanzas relativas a las relaciones entre negros y blancos, por las que, desde ayer, todos los cafés, cines, restaurantes y hoteles están abiertos para todo aquel que pueda hacer uso de ello, sea de la raza que sea.

La mani[illegible] comenzó después [illegible]uego [illegible]o de blancos [illegible] por el balcón de un hotel.

A consecuencia de los disturbios originados han sido detenidos varios blancos y negros.

Ultima hora deportiva

El programa del Peñarol para el domingo

Madrid, 2.—El «programa» que el entrenador del Club Peñarol tiene designado para sus jugadores el domingo día del partido, es el siguiente:

Desayuno a las ocho y media de la mañana; paseo a las diez; almuerzo a la una de la tarde; descanso hasta las cinco; y antes de comenzar el partido, fruta, té o café.—ALFIL.

HOY, NUEVO ENTRENAMIENTO EN BERNABEU

Madrid, 2.—En la mañana de hoy los directivos, técnicos y jugadores del Club Peñarol, de Montevideo, asistirán a una recepción que ofrece en su honor el embajador del Uruguay.

Esta mañana, a las diez y media, los jugadores del club uruguayo celebraron una ligera sesión de ejercicios físicos en el Estadio Santiago Bernabeu, complementaria del entrenamiento que anoche realizaron en dicho Estadio, en el que celebraron un partido de una duración de cuarenta y cinco minutos.

Los expedicionarios uruguayos dedicarán la tarde al descanso y después darán un paseo por las calles céntricas de la capital.

Mañana sábado, permanecerán casi todo el día en el hotel, realizando a última hora de la tarde un paseo en autocar para conocer los lugares más típicos de la capital de España. Mientras los directivos visitarán el Valle de los Caídos y el Monasterio de San Lorenzo del Escorial.—ALFIL.

El ministro de Agricultura, en Orense

El señor Cánovas inspeccionó importantes obras

Orense, 2.—El ministro de Agricultura, señor Cánovas, llegó a esta capital acompañado de los directores generales de Agricultura, Ganadería, Instituto Nacional de Colonización y del Servicio de Concentración Parcelaria. Fue recibido por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento y demás primeras autoridades provinciales y locales, así como por la totalidad de los técnicos dependientes de su Ministerio con destino en Orense.

Después de descansar en el Gobierno Civil, donde se informó de numerosos detalles relacionados con las obras que se realizan en la provincia, el ministro, en unión de las autoridades orensanas, directores generales y técnicos, marchó a la laguna de Antela, donde se trabaja activamente en su desecación y saneamiento. El ministro recorrió distintos aspectos de las obras y se informó de detalles relacionados con las mismas. Los trabajos de desecación y saneamiento de esta laguna afectan a unas cinco mil hectáreas y favorecerán en conjunto a nueve mil cuando se desarrollen los trabajos de colonización y concentración parcelaria que seguirán a las obras actuales.

El señor Cánovas marchó después hacia el Alto de las Estibades para visitar una de las extensas zonas que son repobladas de árboles. Una idea de la tarea que en este aspecto se lleva a cabo en la provincia la da la cifra de 52.000 hectáreas de montes repoblados en poco más de diez años. En el último se repoblaron más de nueve mil y en el presente se espera rebasar esta cifra. El ministro y directores se interesaron vivamente por los distintos aspectos de estas realizaciones.

A continuación fueron inspeccionados los trabajos de concentración parcelaria de Tintores y Vilelac, que afectan a 443 hectáreas, en las que hay actualmente 5.710 parcelas pertenecientes a 757 propiedades. Estos trabajos se han traducido ya en considerables mejoras, entre ellas las de riegos y caminos.

También visitó el ministro los ensayos de cultivo de algodón y de maíz híbrido de tallo azucarado, que se realizan en Verín con muy positivos resultados. El señor Cánovas marchó luego al castillo de Onterrey, histórica acrópolis medieval que preside la villa del mismo nombre, donde admiró este interesante monumento arqueológico y el bello paisaje que desde allí se domina.

Después de tomar un refrigerio, el ministro y acompañantes emprendieron el regreso a la capital. Por la tarde, el señor Cánovas recibirá a distintas comisiones.—CIFRA.

El ministro Secretario General del Movimiento, en Pontevedra

Pontevedra, 2.—El ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, visitó la exposición provincial «Veinte años de labor bajo el mando de Franco», y aprovechó la oportunidad para inspeccionar los trabajos de la exposición móvil «Avance Provincial», que mañana comenzará a recorrer la provincia.

Al mismo tiempo observó los trabajos que se realizan para el montaje de la exposición de turismo provincial.

Acompañaban al Ministro Secretario los gobernadores civiles y jefes provinciales del Movimiento de Pontevedra y Guadalajara y el presidente de esta Diputación. El señor Solís y acompañantes fueron recibidos por el jefe del Departamento de acción política local y por el encargado de montaje de las exposiciones, quienes explicaron al señor Solís el alcance de los mencionados certámenes en los que quedan plenamente plasmadas las tareas realizadas en la provincia en los últimos veinte años.

El ministro felicitó a cuantos intervienen en la organización y montaje de estas exposiciones.—CIFRA.

Kruschev irá a Nueva York...

(Viene de primera pág.)

que sólo fuera para restar fuerza a la teatralidad del líder soviético.

Se cree que Kruschev va a los Estados Unidos para:

1. Tratar de reavivar el debate de la guerra fría, especialmente en lo que se refiere a la paralizada cuestión del desarme.

2. Estar presente durante la campaña para la elección presidencial, y

3. Celebrar una conferencia «en la cumbre» con otros destacados líderes comunistas en lo relativo a la disputa ideológica chino-soviética.

El presidente Eisenhower, en sus conferencias de Prensa, ha dejado la «puerta abierta» a su propia intervención en los debates de la Asamblea General de la UNO y en lo relativo a la invitación a Kruschev para visitar la Casa Blanca y celebrar conversaciones, si cree que podrían ser útiles.—EFE.

CONSULTAS ENTRE LOS OCCIDENTALES

Londres, 2.—Los aliados occidentales han iniciado consultas de carácter urgente en torno a cuál debe ser su actitud ante la visita de Kruschev a Nueva York con motivo de la Asamblea general de la UNO.

En un principio, tanto De Gaulle, como Eisenhower, como Macmillan decidieron que ninguno de ellos asistiría a la Asamblea general para evitar la molestia de tener que verse con Kruschev. Pero parece ser que, después de algunas reflexiones, los aliados occidentales piensan que no ir ninguno es como dejar solo a Kruschev para que pueda realizar su política como quiera.

En círculos autorizados de Londres se especula con la posibilidad de que Macmillan sea la representación occidental en la Asamblea general de la UNO, ya que ni Eisenhower ni De Gaulle parecen decididos a ir.—EFE.

«MR. H.», CONTENTO

Sede de las Naciones Unidas, 2.—El secretario general de la UNO ha celebrado el proyecto del primer ministro ruso, Kruschev, de asistir a la Asamblea general de la UNO, que se reúne el próximo otoño.

En un comunicado publicado por Hammarskjoeld se dice: «Me complace esta visita de Kruschev a la Asamblea general por la posibilidad que ella ofrece para la presentación de puntos de vista, a uno de los más responsables, de algunos asuntos cruciales con los que ha de enfrentarse la Asamblea».—EFE.

Kruschev, en Finlandia

Vainikkala (Finlandia), 2.— El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, ha llegado a Finlandia a las 10,27 (hora española), el dirigente soviético ha pasado por esta localidad fronteriza con destino a Helsinki.—EFE.

»« »« »«

Helsinki 2.—A las 15 (hora española), llegará el jefe del Gobierno ruso, Kruschev, a la capital finlandesa, donde será recibido por el presidente Kekkonen, el primer ministro, Sukslainen y altos funcionarios del Gobierno.

Kruschev estará en Finlandia durante tres días, coincidiendo con el sesenta cumpleaños del presidente finlandés.—EFE.

Accidente de automóvil en Arcos de la Frontera

JEREZ DE LA FRONTERA, 2.—En las proximidades de Arcos de la Frontera, un turismo con matrícula de prueba, por causas que aún se desconocen, se estrelló contra un árbol. Resultaron heridos graves don José Ortega Barberá, de 28 años, con domicilio en Puerto Real; don Francisco Bocanegra Camacho, de 46, veterinario, de Olvera, y el médico don José María Solvilla González, de 28, avecindado también en Olvera.—CIFRA.

R. I. † P. A.

Rogad a Dios en caridad por el alma del joven

Don José Luis Rodríguez Jiménez

FALLECIO, VICTIMA DE ACCIDENTE DE TRAFICO, EL DIA 1.º DE SEPTIEMBRE DE 1960, A LOS VEINTE AÑOS DE EDAD, DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

Su director espiritual; sus afligidos padres, don José y doña Luisa; hermanos, doña Manuela, don José, doña María Luisa, doña Mary, doña Antonia y don Francisco; abuelos maternos; tíos, primos y la razón social AUTO ELECTRICA ROMAR, demás parientes y afectos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la conducción de su cadáver, que tendrá lugar mañana, día 3 del actual, a las doce y media en punto de su mañana, desde el Departamento Anatómico al Cementerio de San Fernando, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

El duelo recibe en el expresado Departamento y despide en el Cementerio.

VIVIA: TORRE DE ALARCON, NUM. 2

NUESTROS TELEFONOS

Redacción 25655
Administración, 25455.
Talleres, 25755

"TRES REINAS Y YO"

Con este título, el Sha de Persia va a publicar sus memorias

En ellas explicará sus relaciones con las tres mujeres que sentó en el trono del Irán

Londres. (Crónica de nuestro corresponsal, Guy Bueno).—«Tres reinas y yo» es el título que un gran semanario inglés ha escogido para publicar —«con orgullo» y a partir del 11 del próximo mes, según anuncia— las memorias del Sha de Persia. En sí, la publicación de las confidencias del monarca persa, escritas, al parecer, por su propio puño y letra durante dos años de fatigas literarias, ya es noticia, pues como no sólo subraya el semanario, sino también fuentes oficiales británicas, es esta la primera vez que un soberano que aún posee su corona se aviene a divulgar los secretos de su vida íntima. Si añadimos, empero, a la sensación de esta noticia las informaciones que en estos momentos nos llegan del Medio Oriente —informaciones a las que ha dado trágico sesgo el dramático estallido de la bomba de Amman, que acaba de matar al primer ministro de Jordania, Hazza Majalí, y a nueve de sus colaboradores—, entonces el anuncio de la próxima publicación de las memorias del Sha de Persia cobra auténtica espectacularidad. En efecto, en ambientes políticos y diplomáticos londinenses, se especulaba anoche que bien pudiera darse el caso de que para el 11 de septiembre, para cuando se inicie la publicación del íntimo diario real, el Sha de Persia haya perdido su corona y su trono.





Se añade en ciertos círculos, por lo general bien informados, que determinadas potencias occidentales no verían con desagrado una profunda e inmediata transformación del régimen político persa, temerosos, al parecer, de que en caso de demorar el cambio durante mucho más tiempo, se corra el riesgo de que los acontecimientos cobren carácter revolucionario, con lo que el Occidente perdería eventualmente toda posibilidad de mantener su influencia en el país y sus vínculos con Teherán. Se asegura incluso que dichas potencias occidentales estarían haciendo actualmente presión sobre el Sha para que se sacrifique en aras de mantener a Persia en la órbita democrática.

Como fuere, el hecho es que el gran semanario inglés, cuya tirada, de más de siete millones de ejemplares semanales, sufrió en los últimos meses una disminución en la venta de millón y pico de ejemplares por semana y que para recobrar su popularidad no dudó en publicar, tiempo atrás, las escabrosas memorias de una rubia artista en boga; el hecho es, repito, que el semanario en cuestión parece confiar ahora en poder restaurar por lo menos su propia fortuna con las confidencias de su nuevo y augusto colaborador.

Asegura el semanario que se tratará de las páginas «más francas» jamás escritas por monarca alguno sobre sus dificultades matrimoniales, y que, habiendo nacido en un harén, el autor tiene, pues, todas las calificaciones necesarias para llevar a buen fin la empresa. El Sha contará «la verdadera historia de sus relaciones» con la bella hermana del ex rey Faruk, de Egipto, Fawzia; con la no menos hermosa Soraya y, por último, con su nueva esposa, la joven y bonita Farah, de la que ahora espera el niño, que bien pudiera ser, por fin, el ansiado heredero.

¿Llegará tarde el heredero de la corona para poder ocupar el trono? Es ello lo que parecen temer los observadores políticos y diplomáticos londinenses al atar los cabos sueltos de las noticias de creciente crisis política que proceden de Medio Oriente y de creciente desazón en las cancillerías occidentales con el anuncio de la publicación de unas memorias que, de llevarlas a cabo realmente, romperán con el silencio que tradicionalmente mantuvieron en el pasado las cabezas coronadas, por lo menos durante el tiempo en que lograron conservar sus coronas.

SERVICIO SOCIAL.—Para todas las dudas que te surjan respecto al Servicio Social y los informes que necesites debes dirigirte siempre a la Regiduría Provincial del Servicio Social de la provincia donde residas. Calle Alfonso XII núm. 52.

Siete candidatos, además de Nixon y Kennedy, para la Presidencia de Norteamérica

Son seis hombres y una mujer, todos ellos muy pintorescos

Para los europeos, las elecciones presidenciales norteamericanas no son más que un combate electoral entre dos hombres: uno, por el partido demócrata, y otro, por el partido republicano. Y, por consiguiente, en las que tendrán lugar en noviembre próximo no contendrán más que dos caballeros: Richard Nixon y John Kennedy.

Esto es lo que se cree en Europa. Pero no es así. Y se cree a pesar de que, por regla general, los norteamericanos se cuidan mucho de decir que siempre, en todas las elecciones, sin excepción, se presentan otros candidatos que no son los dos tradicionales. Lo que pasa es que estos otros candidatos no tienen apenas votantes ni influencia, y, en muchos casos, son fanáticos o tipos pintorescos. Pero, como son ciudadanos libres y están en su derecho, aportan así unos brochazos de pintoresquismo.

Por consiguiente, hasta el momento, sabemos que en las elecciones para la Presidencia de noviembre de 1960, no hay dos candidatos, sino nueve. Dejando a Nixon y Kennedy de lado, hablemos de los siete restantes.

En esta elección, los siete candidatos sin probabilidades son siete lunáticos, de modo que baten los records anteriores por mucho. Son siete personajes pintorescos, los cuales, ni siquiera uniendo sus votos, importarán ni influirán nada en la elección que haga el pueblo americano. Servirán, por otra parte, para dar a la elección un matiz cómico, cosa que agrada siempre a los americanos.

Tenemos en primer lugar, como candidato, a Henry B. Krajewski, de la ciudad de Secaucus, en Nueva Jersey. Es un nieto de polacos, tabernero y criador de cerdos. Tiene la manía de la limpieza —él que siempre anda entre cerdos— y aboga por una administración sana y limpia. «No queremos cerdadas en Washington», es su «slogan» propagandístico. Se trata de un hombre grueso y de aspecto napoleónico, que en las elecciones de 1956 se presentó también y sacó cerca de cuarenta mil votos entre sus paisanos. Es uno de los tipos más pintorescos de Nueva Jersey y no tiene móvil político alguno, sino solamente afán de limpieza administrativa.

Lawrence Joseph Sarsfiel Daly, de Chicago, es el candidato del partido América First, o sea, Primero, América. Es un anciano de Chicago que viste como el Tío Sam y usa barbilla blanca. Desde el 1 de enero del año electoral hasta que acaba la elección, viste conforme al símbolo de los EE. UU., con su chistera estrellada. Le acompaña su tipo físico, alto y muy delgado, igual al del ya tradicional Uncle Sam. Habla mucho y bien y defiende la supremacía de Norteamérica en todo el mundo por todo y sobre todo. Sacará unos 400.000 votos en todo el país.

Tenemos, después, al más lunático de todos estos candidatos. Este es el «reverendo» Homero A. Tomlimson, de Nueva York, que es fundador de una nueva religión de la que él es el único adepto. Así, se ha autonombrado «obispo de la Iglesia de Dios», y predica doctrinas fundamentalistas, con escaso verbo y harta pesadez. Pero, como es hombre rico, ha viajado por 80 países, entre ellos España, donde estuvo luciendo su atuendo «episcopal» en 1958. Probablemente, no obtendrá ni 2.500 votos.

El granjero retirado Connte Watts, de Banks County, en Georgia, defiende el estatuto del granjero y se ocupa sólo de problemas agrícolas. Para él, en la agricultura está el misterio de la vida política. Desea una legislación que proteja a los cultivadores de viñas y de tomates. No sabemos los votos que obtendrá, pero, desde luego, han de ser muy pocos.

(Pasa a página siguiente)

El Presidente de la Federación Malí, en París

Tratará con De Gaulle de la grave crisis entre Sudán y Senegal

Se cree que el general mantendrá una postura aislacionista

París. (Por teléfono de nuestro corresponsal). — De Gaulle recibirá hoy al primer ministro de la Federación Malí que decidió por fin venir a París tras el fracaso de su recurso al Consejo de Seguridad. Procedente de Bamayo, el señor Keita llegará a las cinco de la tarde al Palacio del Elíseo para tratar con el general De Gaulle el delicado problema de la Federación Malí, que como se recordará estalló el 20 de agosto, provocando una crisis entre sus miembros, Sudán y Senegal, a pesar de los esfuerzos conciliatorios del presidente de la Comunidad francesa.

A los tres días de la proclamación de la independencia del Senegal, su primer ministro, señor Dia, se personó en París, en respuesta al llamamiento del general De Gaulle, ofreciendo su mediación a las partes en litigio. Aunque el primer ministro del Sudán, que ostenta asimismo la presidencia del Gobierno de la Federación Malí, venga a París diez días después de su colega del Senegal, los círculos franceses acogen con satisfacción esta visita por aquello de que más vale tarde que nunca, máxime cuando está en juego toda la orientación política de un país de la Comunidad francesa, y tal vez, el futuro de esta Comunidad y el equilibrio de una gran parte del continente africano.

El señor Keita defenderá ante el general De Gaulle la tesis de la integridad del Malí, que constituye siempre a sus ojos, una realidad política y jurídica, porque la separación del Senegal decretada unilateralmente por el Gobierno senegalés de Dakar es «constitucionalmente imposible». Partiendo de este punto de vista, el primer ministro del Mali pedirá personalmente al jefe del Gobierno de Francia no reconozca la independencia del Senegal y haga nada que permita confirmar oficialmente su separación de la Federación.

El general De Gaulle, a pesar de constatar el divorcio entre el Sudán y el Senegal, se limitó a tomar nota de los acontecimientos, desde el primer momento, sin adoptar ninguna posición en la diferencia que oponen a los dos miembros de la Federación Mali. Esta actitud de prudente reserva se confirmará, sin duda, en la entrevista de esta tarde, en la que se espera que De Gaulle dirá a su interlocutor que Francia no intervendrá en el conflicto del Malí por considerarlo de un carácter puramente interno que sólo compete resolver a las partes interesadas.

Esto no obsta para que el general De Gaulle, como presidente de la Comunidad francesa, aconseje al señor Keita una conciliación con el señor Dia, por estimar que al Sudán y al Senegal les conviene entenderse y mantener buenas relaciones entre sí, al menos en el dominio de la economía. La conciliación preconizada por el general De Gaulle no supone resucitar la Federación, sino implantar cualquier otra fórmula que pueda satisfacer a ambas partes.

Precediendo al jefe del Gobierno del Mali llegaron a París dos ministros emisarios suyos que saldrán probablemente mañana para Nueva York con el fin de exponer en la UNO la tesis del Malí. Keita no se amilanó ante la negativa del secretario general de la ONU, Mr. Hammarskjoeld, a convocar el Consejo de Seguridad y se dispone a plantear la legitimidad del Mali ante las Naciones Unidas, utilizando para ello los buenos oficios de algún país benévolo que se preste a tal acción, puesto que la Federación Malí no es miembro de las Naciones Unidas. Su demanda de ingreso fue aceptada antes de los acontecimientos de Dakar unánimemente por el Consejo de Seguridad y debía ser ratificada por la próxima Asamblea General de las Naciones Unidas, cuya sesión comienza el 20 de septiembre. Como quiera que el Senegal ha pedido también su ingreso en la UNO después de hacer constar su separación del Sudán y la ruptura subsiguiente de la Federación Malí las Naciones Unidas van a encontrarse con un problema más difícil de solucionar en su agenda ya muy cargada por los graves conflictos de Argelia y del Congo.

ANGEL ROSELLO.

Siete candidatos, además de Nixon y Kennedy, para la Presidencia de Norteamérica

(Viene de página anterior)

William Lloyd Smith, filósofo de Chicago, es también yogui, teósofo y espiritista, amén de buscador de grimorios de ciencias ocultas. Es también «anarquista americano». Posee una bella barba negra y aspecto de santón indio. Afirma que en el caso poco probable de que sea elegido presidente él, «como anarquista americano, abolirá el Gobierno». Como los chicagüenses son muy amigos de reírse de todo el mundo, probablemente sacará unos 75.000 votos.

Simón Gould, de Nueva York, es un antiguo importador de películas artísticas y editor de libros. Se presenta como presidente del partido vegetariano americano, y en su programa político desea «la designación de un secretario de paz, preferentemente vegetariano, con profunda reverencia por la vida». Andará por los 200.000 votos...

Por último, tenemos a la señora Agnes Waters, también de Nueva York. Es la única mujer que se presenta candidata a la Presidencia de los Estados Unidos. Es la «salvadora de Norteamérica», y en su propaganda dice que «puede salvar a América en cinco minutos». Es persona conocida en Wáshington porque, se pasa los días en el Congreso oyendo los pesadísimos discursos de los diputados. No tiene probabilidad de sacar un solo voto.

He aquí a los siete candidatos que acudirán, tras Nixon y tras Kennedy, no sabemos si para obtener notoriedad o no. Pero divertirán a los americanos y, quizá, también a nosotros.

RAMON ARRIETA

NUEVAS TECNICAS

Un sistema español de alarma

Telescopio electrónico para fotografiar estrellas nunca vistas

Reactores para combatir las heladas

UN NUEVO SISTEMA DE ALARMA ELECTRONICO ESPAÑOL

El Instituto Nacional de Electrónica ha patentado un nuevo sistema de alarma, problema que se ha planteado en todos los países para la defensa pasiva. Este sistema de alarma puede funcionar simultáneamente con las emisoras radiofónicas y su construcción es sencilla y segura. El prototipo realizado ha sido ensayado en condiciones de funcionamiento favorables y adversas con señales emitidas por emisoras próximas y lejanas (hasta 500 kilómetros) en horas diurnas y nocturnas y con señales separadas e intercaladas en los programas normales. En todas estas condiciones ha respondido satisfactoriamente.

COMBUSTIBLES ATOMICOS REVESTIDOS DE METAL

Según manifestaciones de científicos, el uso de elementos combustibles nucleares revestidos de metal o con núcleos de «cermet» (una combinación de metal y cerámica) se presenta prometedor para los reactores nucleares por sus excelentes condiciones de estabilidad dimensional y rendimiento cuando están sometidos a la irradiación. Estos elementos de combustible combinan una alta potencia con muy buena conductividad térmica, al mismo tiempo que son muy resistentes a la corrosión, particularmente cuando están combinados con acero inoxidable. Asimismo ha mostrado este material una alta estabilidad a la temperatura y capacidad de acomodar los productos de la fisión con un coeficiente muy pequeño de expansión de los combustibles, al mismo tiempo que se puede apreciar una baja movilidad de los átomos de gas de fisión.

TELESCOPIO ELECTRONICO QUE PERMITE FOTOGRAFIAR ESTRELLAS NUNCA VISTAS

Los astrónomos Andrés Lallamaur y Mauricio Duchesne han puesto a punto un telescopio electrónico que adaptado a un telescopio óptico clásico permite multiplicar por 25 el factor de luminosidad, lo cual viene a significar que gracias a él pueden obtenerse excelentes fotografías de los astros en veinte minutos, mientras que con un telescopio clásico se precisaría un tiempo de exposición de ocho horas. He aquí el fundamento del telescopio electrónico: la luz, según la teoría de la mecánica ondulatoria, es transportada en gránulos sumamente pequeños de materia, llamados «fotones», acompañados de una onda. En el telescopio electrónico, los fotones emitidos por la estrella no vienen ya a impresionar directamente una placa fotográfica, sino que bombardean una plaquita de cristal pintado con una capa traslúcida de cesio o de antimonio. Como consecuencia del choque estos dos cuerpos emiten electrones que son proyectados a través de unas lentes electro-magnéticas y que los concentran y refuerzan considerablemente su energía hasta hacerla 25.000 veces superior. Los electrones salidos de esta lente, al chocar en la emulsión de la placa fotográfica de grano ultrafino, provocan a su vez una emisión de «fotones» que impresionan la placa. El principio es, pues, relativamente sencillo, pero la realización del aparato ha resultado ardua y larga, como que a sus inventores les ha costado de 25 a 30 años de pacientes investigaciones, dados los obstáculos que ha sido necesario superar. El primer problema que hubo de resolverse fue el de la obtención de electrones a partir de fotones, pues esta emisión sólo puede efectuarse bajo vacío provocado y debe tener lugar en una ampolla de cristal, a la cual van unidas unas poderosas bombas de vacío. Gracias a la habilidad de los sopladores de vidrios, pudo vencerse esta dificultad, pero otra se presentó inmediatamente, con el vacío las placas fotográficas se secan y pierden sensibilidad. Gracias a la habilidad de un maestro vidriero pudo también vencerse este inconveniente; este artesano confeccionó un dispositivo movido a distancia por un electroimán, el cual precisamente en el momento deseado rompe la cubierta de cristal en la cual va contenida la placa fotográfica y que es una envoltura cuadrada de dos centímetros de lado. La pequeña cantidad de aire contenida en la cubierta no perturba la emisión de electrones y el vacío no tiene tiempo de secar la placa. La sensibilidad de este sistema electrónico es tal que desde Madrid podría «verse» una bombilla encendida en Nueva York.

REACTORES

En California se ha ideado un nuevo método para combatir los efectos de las heladas, que se halla todavía en período de pruebas. El método consiste en el empleo de motores simples de reacción de tipo Ariete, montados en las puntas de las alas de un helicóptero. Cuando el helicóptero se halla en vuelo estático, a una altura de diez a doce metros sobre una huerta, el calor producido por los motores eleva la temperatura de la huerta hasta más de 7º. Hasta la fecha los experimentos se han limitado a período de quince minutos, por el hecho de que los motores de Ariete consumen 7,5 litros de gasolina por minuto y los tanques del aparato sólo tienen capacidad para 113 litros. También se están utilizando los helicópteros para rociar o espolvorear las plantas.

LAS MANCHAS DE CORTEZA EN LA UTILIZACION DE LA MADERA

Se ha ideado un nuevo método que permite la plena utilización de madera con pronunciadas manchas de corteza, incluso al cocer pulpa para papel blanco de alta calidad. El nuevo procedimiento, ahora patentado y puesto en práctica en dos fábricas suecas, implica una cocción en dos etapas, que elimina las astillas dañadas que pasan a través de las cribas y que después de cierto período de almacenamiento aparecen como manchas obscuras en el papel. Por el método en cuestión se eliminan los elementos nocivos de los fenómenos que causan el obscurecimiento. Se comprobó que las manchas se deben a un producto químico que se forma en la savia de la corteza a ciertas temperaturas. En vista de esto se ensayaron muchos procedimientos para eliminar esta causa de las manchas, pero resultaron demasiados costosos a pesar de que permitía salvar el tronco entero. El nuevo método, además de ser económico, tiene la ventaja de que con él se consigue un 10 por 100 más de pulpa de alta calidad de la madera dañada, dando además un producto más fácil de cribar y secar que la pulpa ordinaria.

REVESTIMIENTO PROTECTOR PARA SUPERFICIES DE ALUMINIO

Los laboratorios de la Unión Química Belga han puesto a punto y patentado un procedimiento de aplicación para proteger las superficies de aluminio, particularmente las de los utensilios de cocina, con un revestimiento mixto a base de siliconas y de totrafluoretileno. Este revestimiento, compuesto de dos productos de notable inercia química, está caracterizado por una adherencia perfecta a las supeficies de aluminio que ha de proteger contra el ataque de los alimentos y del agua. Permite evitar la formación de manchas, de puntitos o depósitos negros que ordinariamente se observan en la superficie de los utensilios de aluminio. Además, el revestimiento de siliconas-tetrafluoretileno impide radicalmente la adherencia de los alimentos, aún en la ausencia de grasa. Con esto se obtiene una más larga duración de los utensilios así tratados. Este revestimiento no es tóxico y resiste bien el calor hata la temperatura de 400º. Se están practicando ensayos del nuevo revestimiento.

FRESADO POR REPRODUCCION SIN CONTACTO

Ha sido creado un nuevo sistema de reproducción, sin contacto material entre el palpador y el modelo, el cual lo están aplicando las sociedades «Pratt and Whotney» de los Estados Unidos y «Bianca» de Zurich. Para comprender el alcance de este fresado, es de saber que la evolución de los dispositivos de reproducción con modelo ha estado dirigido, desde el origen, hacia el siguiente fin: aumentar la precisión mediante la reducción de las presiones que ejerce el palpador sobre el modelo. Esto se obtiene al sustituir el copiado puramente mecánico, en el que el palpador y la fresa tienen una unión rígida, por un sistema en el cual los pequeños movimientos del palpador son trasmitidos, por vía eléctrica o hidráulica, al mecanismo que controla la elevación o descenso de la fresa. En el nuevo sistema, el órgano de mando que reemplaza al palpador es de un electrodo alimentado por corriente continua de alta tensión, del orden de 1.000 voltios. El modelo se ejecuta en metal o bien se metaliza. La unión entre el modelo y el electrodo se establece por una chispa eléctrica, sirviendo la diferencia de tensión que corresponde a la variación de la longitud de la chispa como señal de mando para el movimiento de la fresa. La sensibilidad del dispositivo es muy grande. Para una variación de chispa de 1 micra, se tiene una variación de 3,8 V. Por razones de seguridad, la intensidad de corriente está limitada a 50 microamperios. Dentro de estos límites, la acción de erosión de la chispa es insignificante. La marca dejada en 5 minutos por la chispa tiene una profundidad que no sobrepasa 0,4 micras. La chispa eléctrica, después de la amplificación, sirve para alimentar, según su sentido, dos embragues magnéticos, que controlan la elevación y descenso de la fresa. El estado de la superficie reproducida corresponde a la clase 5 a 6.

GLOBOS PLASTICOS PARA DISMINUIR LA EVAPORACION DEL PETROLEO

Una empresa norteamericana ha sacado al mercado unos globitos de material plástico que, al flotar en la superficie del petróleo crudo almacenado, disminuyen las pérdidas por evaporación. Se calcula que sólo a la industria petrolera estadounidense pueden economizarle 70 millones de dólares al año. El diámetro de estos globos oscila entre 0,5 y 0,75 milímetros. Son de resina fenólica y se llenan con gas nitrógeno inerte. Un conjunto de varios miles ofrece la impresión de una harina parduzca. Los ensayos hechos con las «capas flotantes» de estos globulitos han demostrado que pueden disminuir de 4 toneladas a sólo media tonelada la evaporación que sufren 100 toneladas de petróleo. La empresa productora «Bakelite Co», dice que, en las pruebas realizadas durante más de un año, los globos no cambiaron de cualidades ni de aspecto. Ahora se hacen estudios con el fin de utilizar el mismo sistema de conservación de vapor, para reducir las pérdidas por evaporación en la gasolina y otros hidrocarburos volátiles.

TRATAMIENTO DE LA PARALISIS ESPASTICA POR EL «INTROCOSTRIN»

Han sido tratados con «introcostrin» 17 niños de 2 a 16 años, aquejados de síndromes espásticos. El «introcostrín» ha sido suministrado en la dosis de 0,5 unidades por kilogramo de peso corpóreo en la primera inyección y de 0,75 en las siguientes. Con la frecuencia de una inyección por semana, 10 casos han presentado un perfecto funcionamiento de la musculatura estriada, mientras en 5 enfermos este perfecto funcionamiento se ha conseguido lentamente y en los 2 restantes no se ha conseguido nada. La mejora se notaba 20 a 30 minutos después de la inyección y duraba cerca de 2 a 3 días. Durante este período, era más fácil para el fisioterápico realizar su trabajo de reeducación de músculos. Después de un máximo de 9 inyecciones, en 7 de los 17 pacientes ha sido posible mejorar su enfermedad.

IGNACIO PUIG S. I.

La carrera de Peritos Aparejadores

Normas para ingresar en la Escuela y cursos de que consta la carrera

Los aparejadores son los únicos que ejercen la función de ayudantes técnicos en las obras de Arquitectura. No podrán usar el título de aparejador ni ejercer sus funciones más que aquellos que hayan obtenido en las Escuelas del Estado que radican en Madrid, Barcelona, La Laguna y Sevilla.

Es obligatoria la intervención del aparejador en todas las obras de Arquitectura, ya sea de nueva planta, ampliación, reforma, reparación o demolición, ya se ejecuten por administración, contrata, ya sean pagadas con fondos de Estado, Región, Provincia o Municipio, Empresas o particulares. En todas las dependencias del Estado donde existan servicios de Arquitectura habrá, por lo menos un aparejador por cada arquitecto.

En las poblaciones en que no necesitan arquitectos, las obras serán dirigidas por aparejadores.

La retribución del aparejador serán el sesenta por ciento de lo que corresponde a los arquitectos por dirección. Cuando el aparejador, además de su función propia, ejerza la de dirección, se recargarán sus honorarios en un cinco por ciento de su importe.

Se necesita el título de aparejador tanto para ingresar como técnico en los organismos del Estado ya indicados, Ayuntamientos, Diputaciones, etc., como en los de la Fiscalía de la Vivienda, Regiones Devastadas, Catastro, jefe de Parque de Bomberos, etc.

CONDICIONES PARA LOS CURSOS DE MADUREZ E INICIACION

1.º—Para tomar parte en los exámenes de ingresos en las Escuelas de Aparejadores los aspirantes habrán de tomar y reunir las condiciones siguientes:

a) Estar en posesión del título: Bachiller elemental, Bachiller laboral, Perito mercantil, maestro de Enseñanza Primaria, Maestro industrial, procedentes de las Escuelas de Trabajo, oficiales o reconocidas.

b) Demostrar aptitud física mediante un reconocimiento médico. El interesado presentará instancia en la Secretaría de la Escuela con los documentos que a continuación se expresan:

Copia compulsada del respectivo título o del recibo de haber constituído el depósito para la expedición del mismo o certificación académica de haber terminado la totalidad de los estudios para la obtención de dicho título, incluso prueba de Reválida o ejercicio final, en su caso.

Certificación del acta de nacimiento, legalizada y legitimada en su caso.

Certificación oficial de revacunación.

Dos fotografías del interesado, tamaño cuatro por seis centímetros.

La selección para el ingreso tendrá dos fases: una prueba de madurez con carácter de eliminatoria y un curso selectivo dentro de la Escuela.

Los ejercicios de la prueba de madurez se realizan como sigue:

Matemáticas: Resolucion de ejercicios prácticos de aritmética y geografía.

Física y Química: Redacción de un tema, sacado a la suerte y resolución de problemas.

Dibujo: Ejecución de un croquis a mano alzada en provección octogonal o en perspectiva, de un elemento de la construcción y un dibujo lineal a escala determinada.

La declaración de aptitud en la prueba de Matemáticas será indispensable para poder tomar parte en las de Física y Química. Estas dos ultimas asignaturas formarán un solo grupo de examen.

Quedarán exentos de la prueba de madurez:

a) Los alumnos que tengan revalidado ante la Universidad el curso preuniversitario en la rama de Ciencias.

b) Los que tuvieron aprobado el examen por el plan de 1938 y los bachilleres superiores de otros planes que tengan estudios cursados en Facultades de Ciencias o aprobado el ingreso en las Escuelas Especiales Superiores.

El curso selectivo comprenderá las materias siguientes:

Ampliación de Matemáticas (Algebra y Trigonometría), Ampliación de Ciencias (Química y Geología), Sistemas de representación (Descriptiva), Técnica y prácticas de la delineación, Francés.

CURSOS DE LA CARRERA

Primer curso: Mecánica general. Materiales de construcción. 1.º Topografía y levantamiento de planos de edificios. Prácticas gráficas.

Segundo curso: Elementos de mecánica aplicada. Materiales de construcción. 2.º Albañilería, cantería y hormigones. Legislación y Economía. Prácticas gráficas de obras.

Tercer curso: Carpintería y cerrajería. Oficios complementarios de la edificación. Máquinas e instalaciones. Mediciones. Presupuestos y organización de obras. Prácticas gráficas y de obras.

Las enseñanzas se podrán cursar como alumno oficial o libre.

... y Sevilla

La vuelta

Por Celestino Fernández Ortiz

POR estos días el veraneante —en sus más diversas formas y especialidades— empieza a sentir la llamada apremiante del hogar. Del «dulce hogar». La abuela, cuando ve a los niños, más salvajes que nunca, negros de ofrecer su piel al sol para que la «torrefacte», haciendo diabluras, suele decir con cruda nostalgia: ¡Cuándo llegará octubre!

En octubre se abren los colegios y los niños empiezan a hacerse seriecitos, como hombres pequeños, esclavos de sus «deberes» y temerosos de las obligaciones disciplinarias. En la casa puede reinar, durante horas, la bella calma que las señoras emplean en las actividades propias de su condición: reñir a las criadas, repasar calcetines, escuchar la novela de la Radio, pagar facturas, poner un poco de orden en la cocina y preparar el temario a discutir con el marido, a la hora terrible del almuerzo, que es la hora parlamentaria del matrimonio, cuando entre plato y plato los esposos celebran consejo de administración y llegan siempre a la conclusión de que urge una paga extraordinaria, un ascenso o un poco de suerte para el próximo sorteo de la Lotería.

Por estos días empiezan a ponerse pesados el mar y los peces, los vecinos de toldo de la playa y la reunión de la tarde en la que cada uno ha contado ya todo lo que tenía que contar y ha repetido su gracia el número suficiente de veces para que ya no resulte graciosa. Se siente la nostalgia de las casas y del rincón donde hay siempre una butaca que tiene la medida exacta para dormirse a pierna suelta. Se quiera o no, veranear es vivir mediatizado y en precario y a la hora de la verdad, se piensa, como la viejecita desconfiada, a quien el párroco preparaba sabia y amablemente para irse a la Gloria, que «como en su casa, no se está en ninguna parte». Empieza ahora a tomar cualidades sugestivas, en las que antes no se había reparado, el diván desvencijado y el somier entrañable, el cenicero roto y la consola de oro viejo, el bargueño con el Quijote tallado y el ropero grande de puerta chirriante y olor a alcanfor. Siente uno ahora ternura por ese balcón al que nunca se asoma y por ese libro que nunca se ha decidido a leer y que lleva diez años en la estantería del despacho, como un amigo sumiso y bondadoso con el que no hacen falta cumplidos. Todo esto, sin duda, incita y ayuda a volver y tiende como una especie de velo o nube sobre el hecho cierto de que la vuelta al hogar representa la vuelta a la vida, a la lucha, a la realidad de la existencia llena de amargor y de dificultad, en la que una vez reinstalados vuelve a soñarse con el mar y se dice como para sus adentros:

—Después de todo no faltan más que diez meses. Y pasan pronto...

Conservatorio de Música y Declamación

Convocatoria de matrícula

Se hace público que la matrícula para los exámenes libres de la convocatoria de septiembre, deberá formalizarse del día 1 al día 15. La matrícula oficial para el próximo curso deberá formalizarse del día 15 al día 30.

Los alumnos que deseen solicitar matrícula gratuita, deberán hacerlo del 1 al 10, tanto si son libres como si son oficiales.

Los alumnos que vayan a comenzar sus estudios de música no necesitan matricularse de ingreso. Los que hayan de cursar estudios de Declamación y Arte Dramático, habrán de matricularse de ingreso hasta el día 15 de septiembre. Para más informes dirigirse a la Secretaría del Conservatorio, calle Jesús del Gran Poder, 61.

Revisión por correspondencia de los permisos de conducir automóviles

La Jefatura Central de Tráfico recuerda a los titulares de los permisos de conducir vehículos de motor, cuyo documento esté fechado entre 1º de enero de 1951 y el 11 de octubre de 1957, que el próximo día 11 de septiembre finaliza el plazo para solicitar la revisión por correspondencia, conforme a las normas establecidas y suficientemente divulgadas. A partir del 11 de octubre próximo, se considerarán nulos los citados permisos no revisados.

NOTAS Y AVISOS

MINISTERIO DE TRABAJO
Instituto Nacional de Previsión.

La Orden Ministerial de 10 de agosto publicada en el B. O. del día 19, introduce modificaciones en los modelos E-2, a partir de la liquidación del mes de agosto que se ha de presentar en septiembre.

En términos generales dicha modificación consiste en lo siguiente:

Producir un ejemplar más, indicar en lugar del número de matrícula el número de asegurado del S. E., consignar la fecha de alta y baja del productor que haya causado una u otra en la empresa durante el mes que se liquida y relacionar por orden alfabético todos los productores en tres grupos: fijos, eventuales y excluídos de los Seguros Sociales de Enfermedad y Vejez.

Las instrucciones más concretas están a disposición de las empresas en la Delegación y Agencias del Instituto Nacional de Previsión, donde pueden obtenerlas en horas de oficina.

Escuela Técnica de Peritos Agrícolas de Sevilla

Becas para el Curso 60 - 61

Para general conocimiento se hace público que por la Comisaría de Protección Escolar y Asistencia Social del Distrito Universitario, le han sido concedidas becas y medias becas para el próximo curso 60-61, a los señores alumnos y aspirantes a ingreso de esta Escuela, cuyos nombres a continuación se relacionan:

ALUMNOS

Becas completas: Don José Morillo Pacheco, don Antonio Moreno Lagos, don Pedro García Lorenzo, don Angel Janeiro Pérez, don Jesús María González Rivera, don Manuel Escalona Molina, don Salvador Bel Díaz.

Aspirantes a ingreso: Don Alejandro Osuna del Pino.

MEDIAS BECAS

Alumnos: Don Francisco Molina Sánchez, don Francisco Hernáez Jiménez, don José M. Soriano Arbizu.

Aspirantes a ingreso: Don Fernando Esojo Fernández, don Manuel Hurtado Ortega, don José M. López Baco, don Ricardo Calvo Muñoz.

Revistas y publicaciones

F. DE ASIS GONZALEZ.—«Loor a la Virgen de los Reyes».—51 páginas.

El canónigo de N. S. I. Catedral, don Francisco de Asís González, ha compuesto un breve e inspirado opúsculo en honor y loor a Nuestra Señora de los Reyes, Patrona de Sevilla. Con ágil, amena pluma, el autor estudia el origen de la devotísima imagen, analizando al mismo tiempo, bajo el prisma artístico, las tallas de las efigies de la Virgen y el Niño. Estudia también el interesante librito la Capilla Real de San Fernando, donde la imagen recibe popular veneración, señalando detalladamente los diversos cultos solemnes que durante el año tienen lugar en nuestra ciudad.

Felicitamos al ilustre canónigo por su delicioso libro que tan fervorosa y documentadamente, ha sido escrito para mayor gloria de la Celestial Señora.

TROPEZONES DICE...



—¡Tanto mirar... tanto mirar, que es natural las picaduras de viruela!

Sucesos de ayer a hoy

Un hombre muerto por el tren en San Jerónimo

A un muchacho se le incendia la moto y muere a causa de las quemaduras

Esta mañana, en la línea férrea de San Jerónimo a la estación de San Bernardo, en las proximidades de esta estación y junto a la aguja número 26, fue encontrado muerto un hombre que momentos antes había sido arrollado por algunos de los trenes de mercancías que circulan por dicho lugar sobre esa hora. El cadáver presentaba grandes mutilaciones y la impresión que se tiene es que se trata de una desgracia. Avisado el Juzgado de guardia se constituyó en el lugar del suceso, instruyendo las oportunas diligencias y ordenando se procediese a levantar el cadáver y su traslado al depósito judicial para la diligencia de autopsia. Identificada la víctima resultó ser Romualdo Caballero Domínguez, de sesenta y cinco años de edad, viudo sin hijo, obrero agrícola empleado en las plantaciones de Chorro-Frío (Aznalcóllar), que parece ser había venido a Sevilla para que lo viese un médico, por encontrarse enfermo. En lugar próximo al cadáver fue recogida unas alforjas, en la que llevaba ropa y alimentos.

SE LE INCENDIA LA MOTO Y MUERE A CAUSA DE LAS QUEMADURAS SUFRIDAS

Anoche, aproximadamente a las once, un médico súbdito norteamericano, en las proximidades del Aeropuerto, recogió en medio de la carretera a un motorista con quemaduras y a su lado la máquina en llamas.

Conducido a la Casa de Socorro del Prado y tratado por el personal médico de servicio, se le apreciaron quemaduras generalizadas por todo el cuerpo, a consecuencia de ellas falleció a poco de ingresar, más la fractura de un brazo y cráneo.

Por la Policía de tráfico inmediatamente se procedió a instruir las oportunas diligencias, pudiéndose comprobar que la moto tenía la matrícula de prueba SE-501972 y la documentación extendida a nombre de José Luis Rodríguez Jiménez, de 21 años, con domicilio en calle Torres Alarcón, 2, pero no existe la seguridad de que éste sea la víctima, pues por informes particulares se sabe que la máquina había sido prestada a otro motorista amigo que había quedado averiado en la carretera.

También se sospecha que el incendio de la moto ha sido provocado al chocar con otro vehículo.

Hasta mediodía de hoy el suceso no estaba totalmente aclarado, ni identificada la víctima.

Otros sucesos

ARROLLADO POR UNA FURGONETA

Ayer tarde, en la Ronda de Capuchinos, la furgoneta matrícula de prueba SE-500724, propiedad de la Unión Comercial Industrial, conducida por José Luis Fernández Alonso, arrolló a Federico Prieto Díaz, de 58 años, con domicilio en Avenida de Miraflores, 49.

El chofer y el ayudante le prestaron auxilio a la víctima, conduciéndolo al Hospital Central, donde recibió curación de contusiones y erosiones varias y ligera conmoción cerebral.

Recibida la cura de urgencia el herido se dirigió a la Comisaría de Policía del distrito donde presentó la correspondiente denuncia.

LESIONADA AL CAER DE UNA ESCALERA

En la Casa de Socorro del Palacio de Justicia, ha sido asistida Josefa Mejías Pérez, de 45 años, con domicilio en Azafrán, 25, de la probable fractura del hombro derecho y dislocación del pie del mismo lado. Su estado fue calificado de reservado.

Dichas lesiones se las produjo al caer de la escalera de mano en que estaba subida en su casa.

MOTORISTA HERIDO AL EVITAR ATROPELLAR A UN ANCIANO

En calle Castilla sufrió una caída de la moto al evitar arrollar a un anciano que se le interpuso inesperadamente, José Collado Rodríguez, de 24 años con domicilio en la estación de La Rinconada.

En la Casa de Socorro de la calle San Jacinto, recibió curación de una herida contusa en la región superciliar izquierda, otra en la cara que le produjo hemorragia nasal y ligera conmoción cerebral, de pronóstico reservado.

El anciano, al huir de ser atropellado, también cayó al suelo sufriendo lesiones de carácter leve, de las que fue tratado en el citado centro benéfico.



NATALICIO

Ha dado a luz una hermosa y robusta niña la esposa de nuestro particular amigo don Francisco Yñiguez Rodríguez, ella de soltera Ana María López Prat.

Tanto la madre como la recién nacida gozan de perfecto estado de salud.

NECROLOGICAS

DON JOSE NAVARRO ROMERO

En el día de ayer se cumplió el primer aniversario del fallecimiento del culto y respetable señor don José Navarro Romero, padre del escritor y jefe del Servicio Provincial de Información Juvenil del Frente de Juventudes, don José Félix Navarro Martín.

Con dicho motivo y en sufragio por el alma del finado se celebró solemne misa de Réquiem en la iglesia parroquial de San Lorenzo, a la que asistieron numerosas amistades de la familia y presidiendo, con su hijo, los más allegados familiares.

Al cumplirse un año ya de tan irreparable pérdida, renovamos tanto a su viuda, doña Mercedes Martín y Martín, como al resto de la familia, y muy especialmente a su hijo, el testimonio de nuestro pesar, a la vez que pedimos a nuestros lectores una oración por el eterno descanso del alma del que fuera bondadoso y cristiano caballero.

Toma de posesión del alcalde de Castilleja de la Cuesta

En el día de ayer don José Luis Campuzano Zamalloa, en calidad de delegado gubernativo, dio posesión del cargo de alcalde de Castilleja de la Cuesta a don Francisco Adorna Rosales, recientemente designado.

A tal fin el Ayuntamiento de la localidad celebró sesión plenaria con asistencia de don Pedro Gutiérrez Calderón, vicepresidente de la Excma. Diputación Provincial y, tras la lectura de la fórmula de juramento, el nuevo alcalde pronunció unas breves palabras exponiendo los deseos de mejoramiento con que llega a la Alcaldía movido por su cariño al pueblo y solicitando la colaboración de todos en el desempeño de su misión.

Cerró el acto el señor Campuzano exhortando a todos a unirse estrechamente con la primera autoridad local para llevar a Castilleja de la Cuesta al lugar que le corresponde por su importancia.

Delegación Provincial de Sindicatos

Reunión de directores de Empresas para elección de vocales de Jurados de las mismas

Publicada la convocatoria de elección de Vocales de Jurados de Empresas, tuvo lugar una reunión de los directores de las empresas de más de 250 trabajadores, presidida por el Delegado Provincial de Sindicatos, ayer día primero de los corrientes, para tratar de todos los preparativos concernientes a la celebración de estas elecciones.

Después de un cambio de impresiones encaminado a obtener las mayores garantías y pureza del sufragio, se dejó establecido el calendario electoral correspondiente que culmina con la celebración de las elecciones de Jurados, que han de tener lugar los días 28, 29 y 30 del presente mes de septiembre.

SERVICIO SOCIAL.—Para todas las dudas que te surjan respecto al Servicio Social y los informes que necesites debes dirigirte siempre a la Regiduría Provincial del Servicio Social de la provincia donde resides. Calle Alfonso XII núm. 52.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Esteban, Elpidio, Antolín, Zenón, Teodoro, Evodio, Calixto, Hermógenes, Euriquiano, Esiquio, Máximo y Jacobo Bounaud y compañeros mártires, S. J. Misa de San Esteban. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.—San Pío X, pontífice. Sándalo, Basilisa, Eufemia, Dorotea, Tecla, Serapio, Aristeo, Antonino, Alduifo, Caritón, Mansueto, Auxano, Simeón, Estilita y Febe. Misa de San Pío X. Blanco.

JUBILEO.—En la parroquia de San Gil. Mañana comienza en la iglesia de San Esteban, por la Hermandad de Nuestra Señora de la Luz.

MONASTERIO DE SAN LEANDRO.— Mañana, fiesta de Nuestra Señora de Consolación y Correa, se celebrará en su honor y devoción en la iglesia del monasterio de San Leandro, misa cantada a las diez, y durante todo el día estarán abiertas las puertas del templo para su visita, lucrándose los fieles de la indulgencia plenaria.

NTRA. SRA. DEL DULCE NOMBRE. — La Hermandad de Jesús ante Anás, del templo de San Antonio de Padua, ha hecho circular la convocatoria de los cultos que ha de ofrecer a su amada titular, la Santísima Virgen, del Dulce Nombre, en el rezo de un solemne triduo, que comenzará el próximo día 12, que predicará el R. P. Sixto Santa García, O. F. M. La función principal tendrá lugar el día 11.

ASOCIACION DE LAS TRES AVE-MARIAS. (Capilla de San José).—Esta Asociación celebra mañana, como primer sábado de mes, sus cultos mensuales. Por la mañana, misa de Comunión general, a las nueve, y por la tarde, a las ocho y media. Se ruega a todas las asociadas asistan a estos cultos con la medalla de la Asociación.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados.—Motovelero: Cosme Soler. Motonaves: Cala Figuera, Agromayor, Río Jallas y Vargas (inglesa). Vapor: Castillo Noreña.

Buques salidos.—Motonaves: Flora (alemana), Pierre L. D (francés), Pico de Mulhacen, Maestrín, Iruña y Pachina. Vapores: Teresa Cosulich (italiano) y Benjamín.

Buques en Puerto. — Mañana, Rosa Mari, Zacarías Lecumberri, Castillo Maqueda, Castillo Aulencia, Castillo Manzanares, Castillo Noreña, Castillo Almansa, Campas, José Tartiere, Plus Ultra, Almadrabero, Monte Betayo, Campechano, Pedro Galiana, Cosme Soler, Vargas, Agromayor, Río Jallás, Cala Figuera, y los pesqueros Villa de Palamós, Nuevo Elisa, Marisco, San Gregorio, Murcia, Barreiro y Canosa, con el buque escuela Cruz del Sur.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche:

Niebla, 6 (Los Remedios); Trabajo, 15 (Barrio Voluntad); Conde Ibarra, 23; Puente y Pellón 22; San Pablo, 7; Alfonso XII, 11; Osario, 7; Feria, 138; San Fernando, 3; Santa Ana, 11; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Luis Montoto, 78; Avda. Ramón y Cajal, 48 (Nervión); Avenida Miraflores, 28; General Castaños, 35 (Postigo).

De 11 noche a 9,30 mañana:

Sagasta, 20; Prado de San Sebastián; Peris Mencheta, 30; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Avda. de Heliópolis; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila); Mariano de Benlliure, 73 (C. Aguila); Mosquera de Figueroa, 68 (Barriada Torruñuelo).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

[illegible]

LOS ESTRENOS

PALACIO CENTRAL.—"UN CRIMEN POR HORA".

Nacionalidad: anglo-norteamericana. Producción: John Ford para Columbia. Director: John Ford. Guión: Clarke. Argumento: la novela de J. J. Marric "Un día del inspector Gideon". Música: Granley. Color: Technicolor. Intérpretes: Jack Hawkins, Dianne Foster, Anna Lee y Andriu Ray.

Londres y Scotland Yard son dos factores importantísimos para una película policíaca. El cine inglés debe su más sólido prestigio a las cintas de misterio. Hollywood, que todo lo aprovecha en beneficio de su industria fílmica y que no escatimó dinero a la hora de captar a los grandes maestros británicos de la intriga —el caso Hichtcock es un buen ejemplo—, no dudó en realizar películas en Inglaterra. "Un crimen por hora" es un producto de esta colaboración.

John Ford, su director, ha llevado con agilidad suma la acción trepidante del bien adobado guión de Clarke. Como denuncia el título de la novela que sirvió de base a la película, en ella se narra un día en la vida del inspector Gideón, un simpático sabueso de Scotland Yard que presta servicios en una Comisaría de ajetreada actividad, donde se reflejan las incidencias delictivas de los bajos fondos. Los atracos, los asesinatos tienen en la cinta ágil exposición. Luego, ya sabemos aquello tan popularizado por la radio de "el criminal nunca gana". Pero ante el espectador, entre agudos destellos de fino y frío humor, desfila una serie de tipos característicos: los matones, el chivato, el demente asesino, la estafadora, etc., enmarcados ante la torre que sostiene al Big Ben, las orillas del Támesis...

John Ford ha sabido llevar a feliz término su labor obteniendo una interesante cinta de misterio que, rodada en gratísimo technicolor, nos descubre un Londres policromo y vistoso.

Dan justa vida a los principales tipos del filme. Diana Foster, Anna Lee y Andriu Ray. El papel del inspector Gideón —un Maigret pasado por Picadilly— tiene ideal intérprete en el sobrio Jack Hawkins, formidable en su difícil cometido.

FAUSTO BOTELLO

La función benéfica de esta noche en el Cine Pío XII

Esta noche, a las diez y media, en el Cine Pío XII de la Avenida de Miraflores, es la extraordinaria función a beneficio de la Parroquia de la Sagrada Familia, con la actuación de Angelita Nieto, Olimpia Delgado, Lina del Carmen, Ramoncito Morales, Antonio Ruiz, Los Heredias, Maribel Enríquez, Pepita Sánchez, Antonio Pérez, Coral Domínquez y el guitarrista Luis Heredia, todos ellos seleccionados entre los triunfadores del popular programa de radio «Conozca usted a sus vecinos».

Serán presentados por el conocido locutor Pepe la Rosa, bajo la dirección musical del maestro Navarro e intervendrán también en este completísimo programa el famoso ilusionista Samir y el popularísimo conjunto los Delfines, con su gran cantante Mari de la Concha. Taquillas, desde por la mañana, en el Cine Pío XII.

Asociación Sevillana de Caridad

Desde el día 16 al 31 de agosto, esta Asociación ha socorrido diariamente a 666 individuos.

El importe diario de los socorros ascendió en éste período de tiempo a la suma de pesetas 33.440.

Además se han costeado viajes por pesetas 383,50, siendo el total general de socorros de 33.823,50 pesetas.

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8,: «La cruz bajo los tilos», novela de Carlos Santi Otilla.—9: Carmela y Juanillo, programa retransmitido desde Madrid. — 10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Crónica de la Olimpiada de Roma.—11: Teatro familiar. La copa de plata.—11,30: Discos del Servicio Radio para todos 12: Zarzuelas españolas.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos por Juan Tribuna. — 9,15: Mi mujer y yo, de Julio Angulo.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes. — 10: Operetas españolas.—11: La música y sus intérpretes.—12: Programa del oyente.—1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Armonía.—3,30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje.—4,15: Discos dedicados.—5: Concierto de la tarde.—6: Orquestas famosas.—6,30: Programa del oyente.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Sentir con el débil, charla por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral.—9: «La era atómica», revista científica de actualidad.—9,30: El campo tiene su hora.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila de la corrida de Mérida.—10,30: Crónica de la Olimpíada de Roma.—

10,45: Retransmisión desde el Teatro Villamarta, de Jerez de la Frontera, de la final del Primer Festival de la Canción Andaluza.—12: Folklore español.—12,45: Música de bailes.—1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,35: Armónicas locas.—22: Diario hablado nacional. — 22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Campeones», emisión deportiva. — 23,05: «Arlequín», emisión de humor. 23,35: Concierto para la noche.— 0,20: Música para soñar.—0,55: Buenas noches.—1: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8: Apertura.—8,02: Angelus, oración de la mañana.—8,12: Información de la mañana.—8,40: Música y humor.—9: Diario hablado nacional.—9,13: Tres noticias pintorescas.—9,23: Llamada al Supermercado.—9,30: Al habla con las provincias.—10,05: Cada mañana un concurso.—10,45: Elija usted su intérprete.—11,25: Cinemanías.—12: Angelus.

Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisas.—13,10: El disco recién llegado.—13,30: Nuestra zarzuela.—14. Diario hablado local.—14.15: Melodías modernas. — 14,30: Diario hablado nacional. — 14,55: Cartelera de espectáculos.—15: Elija usted su programa.—15,30: El disco dedicado.—16: El disco subastado.—16,30: Clase de inglés en grabación de la BBC de Londres.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional. — 17,45: Gran concierto: Sinfonías números 3 y 7, en Do Mayo, de Libelius.—18,40: Bailes de España.—19,10: Melodías modernas. 19,45: Así es la ópera.—20: Diario hablado local.—20.15: Pista de baile.

Noche.—21,10: Cante flamenco.— 21,40: Melodías modernas.—22: Diario hablado nacional.—22.18: La noticia al minuto.—22,30: D. Sábado se divierte.—24: Concierto para la noche.—0.30: Cita de medianoche. 0,55: Buenas noches.—1: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,30: Pequeño concierto.— 8: El canto de las criaturas.—8,30: Una voz, un solista y una orquesta.—9: Elías (emisión para la mujer).— 9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Río, música y canciones.—11: Función de gala. En la que tendrán ocasión de escuchar «Fausto», de Gounod Tenor: Nicolai Gedda. Bajo: Boris Cristhof.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura: Año cristiano.— 1,40: La música que a usted le gusta.—2: Cantantes y conjuntos famosos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Tele-revista. (Emisión extraordinaria.)—6,30: El disco afortunado.—6: La música española.—7: Un cantante que usted no olvidará: Mario Lanza.

7,30: Pequeño concierto.—8: Vida infantil.—8,30: Una voz, un solista y una orquesta.—9: Vida y juventud.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional de noche. 10,30: Vida de las artes.—11: Río, música y canciones.—11,30: Noche de sábado.—12,30: Agora.—1: Cierre.

Auxilio Social

AVISO

La próxima cuestación quincenal a beneficio de la Obra se celebrara el próximo domingo, día 4 del actual.

La obligación de adquirir el emblema de una peseta en espectáculos públicos se entiende para aquellas personas que ocupan localidades superiores a 9,95 pesetas, excepto en las plazas de toros, fútbol y bailes en que deberán adquirirlas en todas sus localidades, de acuerdo con la Orden ministerial de fecha 23 de mayo de 1942 del Ministerio de la Gobernación.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* **ALVAREZ QUINTERO.** (Refrigerado.) Teléf. 20239. 5, continua. El gran filme en cinemascope-technicolor "Las legiones de Cleopatra". Ettore Manni, Gianna María Canale. Mayores.

* **COLISEO.** "La esposa del mar". Mayores.

* **IMPERIAL.** (26878.) Perfectamente refrigerado. Desde las 5. Grandioso éxito de la magnífica superproducción "¿Dónde vas, triste de ti?" (Alfonso XII y María Cristina). Con Vicente Parra, Marga López, Marco Davó, María Fernanda Ladrón de Guevara. Eastmancolor. Mayores.

* **LOS REMEDIOS.** (Refrigerado.) Teléf. 72024. 5, continua. Un filme alegre y divertido, en eastmancolor. "Pasa la Tuna". José Luis y su guitarra. Autorizada.

* **PALACIO CENTRAL.** (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Exito del emocionante filme policíaco en technicolor "Un crimen por hora". Jack Hawkins, Dianne Foster. Mayores.

* **SAN FERNANDO.** (Refrigerado) Teléfono 11223. 5,30 continua. El gran filme en ferraniacolor "Días de amor". Marcello Mastroianni, Marina Vlady. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* **ALAMEDA.** (Antes Gran Poder Cinema.) Teléfono 11965. 9,15. El gran filme "Manos asesinas". Eddie Constantine, Bella Darvi. Mayores.

* **ALBENIZ.** Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. 9,15. La formidable superproducción en color "Ulises", por Kirk Douglas y Silvana Mangano. Autorizada.

* **ALFARERIA.** (14237.) 9. La extraordinaria película dedicada a la delincuencia juvenil "Años peligrosos", con George Baker y Franzie Vaugham. Mayores.

* **ANDALUCIA.** (Ronda Capuchinos.) Teléfono 5[illegible]556. 9,15. La feliz edad juvenil en "Un médico en la familia". Dirk Bogarde, Muriel Pavlow. Technicolor. Mayores. Unico día.

* **ARRAYAN.** (28380.) Desde las 9. Complementos y Alan Ladd en "La novia de acero", con Virginia Mayo. Emocionantes aventuras. Mayores.

* **AVENIDA.** (Verano.) Triana. 9,30. El fuerte drama de intensa emoción, en tecnicolor, "Tu hijo debe nacer", con Enrique Rambal. Mayores.

* **CAMPOAMOR.** 9,30. La mejor película sentimental que ha sido llevada a las pantallas. "Pablito y yo". En maravilloso technicolor. Con Pedro Armendáriz y Joseph Calleia. Autorizada.

* **CANDELARIA.** Desde las 9,30. Interesante producción policíaca, llena de intriga, misterio y "suspense". "Falso culpable", por Henry Fonda y Vera miles. Autorizada.

* **COLON.** (Segura, 16.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. 9,30. Una producción extraordinaria "Cuna de héroes", por Tyrone Power y Maureen O'Hara. Autorizada.

* **EMPERADOR.** (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,15. "Las maniobras del amor". Eastmancolor. Michele Morgan, Gerard Philippe, Brigitte Bardot. Mayores.

* **EVANGELISTA.** (Triana.) Teléfono 73429. 9. Diviértase con los robos más originales de los anales policíacos. "Ladrón él, ladrona ella". Alberto Sordi, Sylva Koscina. Mayores.

* **GIRALDA.** 9,30. La extraordinaria superproducción en cinemascope y tecnicolor "Viva Las Vegas". Cyd Charisse y Dan Dailey. Mayores.

* **GRAN PLAZA.** Desde las 9,30. La divertida película cómica en eastmancolor "El bolero de Raquel", por Cantinflas. Mayores.

* **GRAN VIA.** (Los Remedios.) 9,15. Una película plena de humanidad, ternura y humorismo. "Un fantasma llamado Amor". Conchita Goyanes, Elías Rodríguez y Antonio Riquelme. Autorizada. Unico día.

* **HINIESTA.** Desde las 9,30. La película de las más grandes aventuras del Oeste. "El conquistador de Texas". Con las magníficas interpretaciones de Diana Dors y Fernand Reynaud. Autorizada.

* **IDEAL.** 9,15. Los mejores espectáculos de lucha libre en esta extraordinaria superproducción. "La bestia magnífica", con Miroslava y Crox Alvarado. Mayores.

* **ORIENTE.** (Calle Jiménez Aranda.) 9,15. Un filme de profundo contenido. "Fedra". Emma Penella, Vicente Parra. Mayores.

* **PRADO.** (Cinemascope.) Los tres cantantes más famosos de América, Lucho Gatica, Rosita Quintana y Miguel Aceves Mejías, en el drama de "suspense" "Que seas feliz". Una de las mejores películas de la temporada. Mayores.

* **RECAREDO.** (Terraza Trajano.) 57138. 9,15. Exito del emocionante filme de aviación "Proa al cielo". Kenneth Moore. Autorizada. Unico día.

* **REX.** 9,15. Una llamada a la fe en un mensaje conmovedor. "Molokai" (La isla maldita), con Javier Escrivá y Nani Fernández. Autorizada.

* **RIALTO.** (Refrigerado.) Teléfono 51523. 5, continua. La mayor y divertida superproducción "El Cerro de los Locos". Antonio Ozores. Autorizada.

* **RONDA.** (Pantalla cinemascope.) Situado en Fray Isidoro de Sevilla, esquina Sánchez Perrier. 9,30. Una película de emoción, un tema de constante intriga. "Los puentes de Toko-Ri". Extraordinario technicolor. Con Grace Kelly y William Holden. Autorizada.

* **SAN SEBASTIAN.** (Prado.) Teléfono 34920. 9,15. 1.º Selección de dibujos en color. 2.º La extraordinaria superproducción en cinemascope y technicolor "Cita en Hong-Kong". Autorizada.

* **SAN TELMO.** Desde las 9,15. 1.º El sensacional reportaje de la V Copa de Europa. 2.º Toros y alegría en la emocionante producción "Traje de luces", por José Nieto y Nani Fernández. Mayores.

* **SANTA CATALINA.** 9,30. Un hecho histórico en el que un puñado de hombres demostraron su valía. "Héroes de hierro", con Fess Parker y Jeff Hunter. En cinemascope y tecnicolor. Autorizada. Unico día.

* **SANTA MARINA.** (Duque Corneo, 14.) 9,30. Grandioso éxito cómico. "El Tigre de Chamberí". José Luis Ozores, Tony Leblanc. Autorizada. Unico día.

* **SUR.** (Parada de Heliópolis.) Desde las 9,30. Vittorio de Sica y Antonio Cifariello en la más moderna y divertida producción italiana. "Adiós, juventud". Mayores.

* **TERRAZA MIRAFLORES.** (Avenida Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. 9,30. La gran superproducción "La encrucijada", por Jean Claude Pascal y Analía Gadé. Mayores.

* **TRINIDAD.** 9,15. Torrente de carcajadas con la pareja más sensacional del cine español, José Luis Ozores, Lolita Sevilla, en "El fotogénico". Autorizada. Unico día.

VARIOS

* **PATIO ANDALUZ.** P. Duque, 47 (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.

* **PATIO SEVILLANO.** (Sala de fiestas.) Feria, 18. De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Extraordinario éxito del trío "Tamara da Silva". Mayores.

* **VENTA ERITAÑA.** 9,15 y 11. Grandioso espectáculo folklórico. "Distintos cantares", con el Chiquete de Los Gaditanos, Manolo Fregenal, Carmen Espinosa, Belinda, gran pareja cómica, Tina Durán; a la guitarra, Tony García. Orquesta Estrella de Oriente. Autorizada.

TOROS

Luis Miguel gana la oreja de oro de la Diputación gaditana

Diego Puerta y Paco Camino, ovacionados

El Puerto de Santa María estuvo de fiesta durante todo el día de ayer con motivo de la corrida extraordinaria de beneficencia organizada por la Diputación Provincial con fines benéficos y patrocinada por el excelentísimo gobernador civil de la provincia.

Se lidiaron un toro de la ganadería de don Alvaro Domecq, para el excelente rejoneador don Alvaro Domecq Romero, con quien alternó su padre, el famoso caballero jerezano, excelentísimo señor don Alvaro Domecq y Díez, presidente de la Diputación gaditana, y seis toros de don Domingo Ortega, para Luis Miguel Dominguín, Diego Puerta y Paco Camino.

Desde mucho antes de las diez de la noche, hora de comienzo de la corrida, las calles de la población ofrecían brillantísimo aspecto.

La plaza estaba completamente llena. La ornamentación producía bonito efecto. Un gran escudo de la provincia pintado en el centro del redondel fue grandemente elogiado. Los palcos lucían ricos tapices y reposteros, así como gran profusión de guirnaldas. Destacaba extraordinariamente la iluminación de la plaza, cuya prueba oficial se celebró en esta corrida.

Antes de comenzar la corrida desfilaron por el ruedo tres coches tirados por briosos corceles ocupados por las bellas presidentas de la corrida, los cuales, superiormente conducidos, realizaron sobre el ruedo vistosos ejercicios entre prolongadas ovaciones.

Las ilustres damitas fueron obsequiadas con hermosos ramos de flores por los tres espadas, entre unánimes ovaciones del público.

Acalladas las manifestaciones, que fueron verdaderamente entusiásticas, las presidentas ocuparon el palco, dando comienzo la corrida.

—— ※ ——

DE REJONES.—Largas y prolongadas ovaciones saludaron la presencia en el ruedo del excelentísimo señor don Alvaro Domecq y de su hijo don Alvaro de Domecq Romero, quienes obtuvieron un señaladísimo triunfo en el toro de rejones.

Padre e hijo han colocado, tras vistosa y artística preparación, cuatro rejones de castigo en todo lo alto y otros tantos pares de banderillas, viéndose obligados a saludar repetidas veces correspondiendo a las aclamaciones de la multitud. Don Alvaro Domecq, hijo, dejó un magnífico rejón de muerte y pie a tierra, tras una faena de muleta superior, mató al bravísimo y noble enemigo de media estocada superior sin puntilla, siéndose concedida una oreja, dando la vuelta al ruedo en unión de su padre, el excelentísimo señor don Alvaro Domecq. El público pidió la vuelta al ruedo del bravo y noble animal.

LUIS MIGUEL DOMINGUIN.—El madrileño ha correspondido a la expectación que su nombre en los carteles había despertado. Ha estado toda la noche hecho un maestro consumado, ha dirigido la lidia superiormente y ha intervenido siempre con arte y maestría en los tercios de quites.

Luis Miguel recibió a su primer enemigo con seis lances ceñidísimos, primorosos, arrancando una clamorosa ovación. Luego, en el tercio de quites, intervino de frente por detrás soberbiamente, repitiéndose las aclamaciones de la multitud.

Dominguín ha banderilleado a este animal con un arte y precisión inigualables. Creemos ha sido lo mejor de la corrida. Fueron dos pares de poder a poder y uno al quiebro, verdaderamente geniales. Y Dominguín hubo de saludar repetidas veces ante las atronadoras ovaciones del público.

Como sus compañeros, brindó su primer enemigo a las presidentas, recibiendo un valioso presente.

La faena de Luis Miguel a su primer enemigo ha sido sencillamente extraordinaria. Tras doblar a la res se estira en una serie de redondos formidables que remata con el de pecho. Sigue con tres pases circulares bellísimos. Dueño y señor del toreo, Dominguín bordó sobre el ruedo del Puerto una faena genial. A los naturales portentosos siguieron los en redondo, tirando superiormente de su enemigo; luego vinieron los pases por alto admirables, molinetes vistosísimos y pases de pecho y afarolados entre incesantes aclamaciones. No satisfecho con tan bella lección de toreo, siguió con gran empaque con nuevas series sobre una y otra mano, adornos y desplantes valentísimos, precisando de dos pinchazos y media que fueron suficientes. El público le ovacionó y Luis Miguel saludó desde el tercio. El toro fue aplaudido en el arrastre.

En el segundo, un toro manso de mucho peligro, logró Luis Miguel un triunfo de clamor. El bicho huye hasta de su sombra y gracias a la maestría del madrileño, el toro se encela en el engaño y entra en los caballos, escuchando Luis cerrada ovación.

Brinda al público y manda despejar el redondel. Y sólo, ante un verdadero marrajo, comienza con unos pases de castigo formidables. Peleando valentísimo embarca a la res en una tanda de redondos perfectos y siete naturales de prodigiosa ejecución. Derrochando arte y valor obliga a la res a tomar el engaño una y otra vez en una faena variadísima, plena de majestad y belleza. La plaza es un clamor. Dominguín, hecho un maestro consumado, se adorna con unos desplantes valentísimos, toca el pitón de su enemigo, hace el teléfono y acaricia a la res entre incesantes ovaciones. Cuando el bicho cuadra mata de pinchazo y media superior, siéndole concedida una oreja con vuelta al ruedo y saludos.

DIEGO PUERTA.—Se encontró el sevillano con dos toros faltos de casta y con mucho peligro. A su primero lo lanceó a la verónica con cinco verónicas magistrales que levantaron al público de los asientos, escuchando una grandiosa ovación.

El tercio de quites fue algo verdaderamente genial. Los tres espadas rivalizaron en arte y valentía, recibiendo unánimes ovaciones.

El pequeño gran torero de Sevilla brindó a don Alvaro Domecq y a su hijo. Y a tal brindis había de corresponder la faena. Y así fue en efecto.

Puerta, con empaque y maestría dobla por bajo a la res archicolosalmente, genialmente y escucha una enorme ovación. Se aleja de la res y cita valentísimo sobre la derecha en cuatro pases irreprochables que remata con el de pecho. El entusiasmo se desborda y durante toda la faena no cesan las muestras de entusiasmo del público. Otra serie ceñidísima sobre la derecha y una tanda al natural venciéndose peligrosamente su enemigo. Pero Puerta todo corazón insiste temerario y liga cuatro naturales bellísimos que remata con el de pecho. Metido entre los pitones muletea al difícil enemigo sobre la derecha, cambiando a la zurda para pasarse a la res por la faja en un derroche de arte y valor. Pases de costadillo, molinetes y afarolados, el de la firma y manoletinas ajustadísimas completan la colosal faena. Se precipita al matar y precisa de dos pinchazos y media corta superior, perdiendo las orejas que tan merecidas tenía. Diego Puerta entre unánimes ovaciones saludó desde el tercio.

A su segundo lo recogió con una larga de rodillas impresionante y seis lances majestuosos, cayendo sobre el ruedo del Puerto una clamorosa ovación. Quita por chicuelinas escalofriantes levantando al público de los asientos.

El toro es un marrajo peligrosísimo. Derrota y cornea a placer. Diego Puerta hecho un jabato pelea valentísimo y a fuerza de porfiar cuaja una faena meritísima compuesta de derechazos perfectos, pases sobre la izquierda sorteando las tarascadas de la res, pases por alto admirables y manoletinas soberbias. Ante las malas condiciones de la res el público pide que mate. Diego Puerta deja media estocada y el descabello, siendo ovacionado con petición de oreja y saludos desde el tercio.

PACO CAMINO.—También el torero de Camas se las hubo con dos «regalitos». Dos enemigos nada recomendables. Pero como el muchacho conoce bien el secreto del toreo, hizo a cada uno la faena que requería. Siempre en la brecha, derrochando un valor a prueba de bombas, arrancó durante sus dos faenas unánimes ovaciones.

A su primero lo recogió con siete verónicas esplendorosas, de una belleza arrebatadora. El público le ovacionó y jaleó entusiasmado. Quita a la verónica con maestría y garbo y es nuevamente ovacionado.

El gran torero de Camas realizó una faena de calidad. Comenzó con dos series sobre la derecha que hasta ahí de buenas. El público se relamia de gusto. Con un valor extraordinario instrumenta otra tanda en redondos admirables adornándose de rodillas ante la cara del animal. Acaricia a la res y el público le aclama entusiasmado. Camino sigue temerario con más faena de calidad sobre una y otra mano, y mata de pinchazo, media y el descabello siendo ovacionado largamente con saludos desde el tercio.

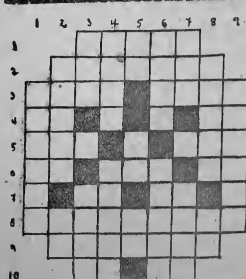
En el que cierra plaza lancea a la verónica con singular maestría y escucha una gran ovación.

El toro llega peligroso a la muleta, y Paco Camino ha de sortear con grave riesgo de su vida, las tarascadas de la res, que se arranca en oleadas. Tras un trasteo eficacísimo, muletea sobre la derecha colosalmente y cambiando a la zurda nos regala con cinco naturales bellísimos, prodigiosos. Y en la plaza estalla una clamorosa ovación. Nuevamente muletea al natural metido entre los pitones en un derroche de valor. Mas faena en redondo y por alto formidables, adornos y desplantes pintureros entre unánimes ovaciones y olés. Iguala y despacha al marrajo de pinchazo, media superior y el descabello, siendo ovacionado con saludos desde el tercio.

EL GANADO.—El toro de rejones fue extraordinario, pidiéndose la vuelta al ruedo. Los de lidia ordinaria dejaron mucho que desear. Salvo el primero, que fue bueno, los demás fueron pitados en el arrastre y uno de ellos se salvó de las banderillas negras por la maestría de Luis Miguel.

ENTREGA DEL TROFEO.— Terminada la corrida fue entregado por el Gobernador civil de Cádiz la oreja de oro, primer trofeo de la Diputación Provincial gaditana, a Luis Miguel Dominguín, otorgada por jurado formado por los críticos taurinos sevillanos señores De la Vega, Parejo y Braojos; por el crítico jerezano señor Riaño, por el crítico gaditano «Don Puyazo» y por un servidor de ustedes.

REMIGIO RUIZ



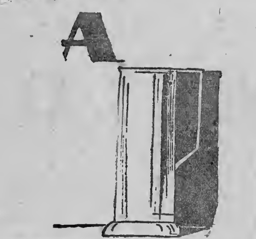
Horizontales.—1: Género de reptiles ofidios.—2: Carruajes de dos ruedas, con la caja abierta por delante y capota de vaqueta.—3: Cubra con oro la superficie de una cosa. Sustancia resinosa, encarnada, que se forma en las ramas de varios árboles de la India (al rev.)—4: Letras de rudo. Interjección. 5: Espacio de tierra limpia donde se trilla. Personaje bíblico.—6: Artículo. Prefijo que significa detrás o después de (al revés). Negación.—7: Ría gallega. Nota musical (al rev.)—8: Porción que se corta al queso en lo que sobresale del molde.—9: Dará motivo u ocasión a que suceda una cosa.—10: Abreviatura. Artículo.

Verticales.—1: Demostraciones que se hacen para manifestar el sentimiento que se tiene por la muerte de alguno.—2: Espacio más o menos redondo. Negación (al rev.)—3: Igual semejante totalmente. Espacios de tiempo.—4: Enfermedad aguda producida por el retorcimiento de las asas intestinales. Toscos, sin pulimento (al rev.)—5: Infusión. Negación. Afirmación (al rev.)—6: Constelaciones. Conjunto de celdillas que las abejas forman dentro de la colmena para depositar la miel.—7: Perro (al rev.) Pez de carne muy apreciada que abunda en el lago de Ginebra.—8: El demonio. Interjección.—9: Plancha delgada de metal.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Polo. Mina.—2: Co.—3: No. Coba. Cu 4: Rl.—5: Martillo.—6: Allegado.—7: Za.—8: As. Fado. El.—9: So.—10: Acre. Tren.

Verticales.—1: Pena. Fama. 2: Ma.—3: La. Sala.—Or.—4: Rl.—5: Cortezas.—6: Obligado. 7: La.—8: Ir. Elda. Ir.—9: Oo. 10: Ayúa. Plan.



¿COMO QUIERES EL TRAJE?

Solución al anterior

DESARMADO

La jornada taurina de ayer en otras plazas

ALTERNATIVA DE CARRA EN MADRID

Madrid, 1.—Corrida extraordinaria en la Plaza Monumental. Un novillo de Tassara, por el rejoneador don Antonio Moreda, y seis toros de Juan Cobaleda, para Antoñete, Dámaso Gómez y Manolo Carra, que tomaba la alternativa. El ganado de gran tamaño, pero manso y con dificultades para la lidia.

Antoñete instrumentó a su primero una faena variada y mató de media contraria y descabello a la segunda. (Palmas.) En el otro, faena muy valiente y eficaz por redondos y naturales para un pinchazo, estocada y descabello. (Ovación y vuelta.)

Dámaso Gómez realizó una faena por redondos, naturales y adornos para un pinchazo y una estocada corta delantera. (Palmas.) En su segundo porfió con la muleta, para conseguir que embistiese el bicho, de poca fuerza. Sonó un aviso y terminó de media perpendicular. (Ovación y vuelta.)

Manuel Carra tomó la alternativa de manos de Antoñete y comenzó su faena del primer enemigo con derechazos muy templados en varias tandas. Terminó de una corta delantera. (Aplausos.) El último de la tarde llegó muy entero a la muleta por falta de castigo, pero Carra se mostró valiente y toreó bien en redondo. Mató de dos pinchazos y un descabello.

PACO HERRERA Y «EL VITI» CORTAN OREJAS EN SEGOVIA

Segovia, 1.—Seis novillos de Gamero Cívico, de Salamanca, para Paco Herrera y Santiago Martín «El Viti», mano a mano.

Paco Herrera escucha aplausos con la capa en su primero. Faena inteligente para una estocada. Se le concede una oreja, pero como algunos espectadores protestan, el diestro la tira. No obstante, es ovacionado y dió la vuelta al ruedo. En su segundo es aplaudido con la capa. Faena excelente, sufriendo un revolcón sin consecuencias. Una entera y descabello. (Gran ovación, dos orejas, dos vueltas y saludos.) En el tercero, faena de aliño por las condiciones del bicho para una estocada tendida y descabello. (Ovación.)

Santiago Martín «El Viti» es ovacionado al torear de capa a su primero. Faena variada. Estocada y descabello. (Ovación, oreja, vuelta y saludos.) En su segundo, faena de aliño para cuatro pinchazos, estocada y descabello. (Silencio.) En el que cerró plaza fue aplaudido con la capa. Faena porfiona, ligando algunos buenos pases, sufriendo un revolcón sin consecuencias. Dos pinchazos, media estocada, una entera y descabello. (Silencio.)

VAZQUEZ II, HERIDO GRAVE EN CALAHORRA

Calahorra, 1.—Novillada de feria. Buen tiempo. Media entrada. Ganado de Isaías y Tulio Vázquez.

Sánchez Giménez, con la capa, nada. Faena de castigo para dos pinchazos y una estocada, descabellando al primer golpe. (Silencio.) En su segundo, faena vulgar para estocada. (Silencio.) En el quinto, que lidió en sustitución de Vázquez II, que resultó herido, faena de aliño para cinco pinchazos y una media. (Pitos.)

Vázquez II, ovacionado con la capa. Faena a base de pases de castigo para estocada hasta la bola y descabello a la primera. (Ovación y saludos.) En su segundo, verónicas rodilla en tierra, que se ovacionan. Al dar un estatuario resulta cogido, pasando a la enfermería.

Chacarte, ovacionado con la capa. Buena faena de muleta para pinchazo y tres descabellos. (Ovación y vuelta.) En su segundo, bien con la capa. Faena con pases variados para estocada ladeada, media y estocada hasta el puño. (Ovación y vuelta.)

Vázquez II padece herida superficial y fuerte conmoción.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Evite gastar innecesariamente dinero durante el día para adquirir algo que no puede sino causarle un daño. Por la tarde, elabore planes para los días de intenso trabajo que le esperan.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Esté seguro de no perder su control cuando miembros de su familia se mostrarán exigentes y fastidiosos en su derredor. La tarde es favorable para momentos de recreación.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Si no reacciona cabalmente, una preocupación privada le impedirá realizar algo de mucha importancia que había proyectado hacer mañana.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Aléjese de esas personas falsamente importantes. Manténgase leal hacia sus verdaderos amigos. No hay mejores momentos como esta noche para atender reuniones y reanudar contactos.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). No exponga inútilmente su buena reputación durante la mañana, o de lo contrario perderá la buena voluntad de sus asociados.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Mejor atender a sus tareas habituales, en vez de proceder a cambios que no darían resultados apreciables. Espere para eso un día más propicio.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Un experto poco escrupuloso tratará de engañarle, pero un buen amigo suyo le hará ver su juego. La tarde es favorable al descanso.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Aléjese de ese superior que está creando muchas dificultades a uno de sus aliados, ya que éste aunque deje de ser perfecto, le es muy devoto.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Emplee métodos más eficientes para realizar sus tareas este sábado, aunque sean sugeridos por una persona muy locuaz que exacerba a sus nervios.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Es importante que mejore su apariencia aunque tenga que gastar cierta suma de dinero. Pero lo podrá hacer de manera económica. La tarde es propicia a nuevos contactos.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). No se deje dominar por su sensibilidad hasta el punto de creer que los demás se están empeñando en su contra. Conserve su calma.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Haga los trabajos que sean absolutamente indispensables durante el día, para tener así tiempo de salir y hacer sus compras. La tarde es favorable para consolidar sus lazos con seres queridos.

ya

SE EMBOTELLA
EN SEVILLA



la

bebida

de

la

cordialidad

EMBOTELLADA POR EMASA (Embotelladora Andaluza, S. A.)
CON LICENCIA DE PEPSI-COLA CO. N. Y.

Fábrica: Carretera de Carmona - Teléfono 53853 - SEVILLA

Lisboa: Buena actuación del Betis

En los últimos minutos y tras habérsele anulado un gol, fue vencido por el Benfica (2-0)

El equipo verdiblanco realizó un juego excelente

Lisboa.—El Estadio da Luz registró anoche uno de los llenos más notables. Más de 50.000 personas acudieron a presenciar el interesante encuentro amistoso entre el Benfica y el Real Betis Balompié.

A las órdenes del colegiado, Joaquín Campos, que tuvo una actuación regular, los equipos se alinearon así:

Real Betis: Otero; Azcueta, Ríos, Areta; Daucik (hijo), Bosch; Castaño, Lasa (Pallarés), Kuczman, Rojas (Sitges), Martín Esperanza.

Benfica: Bastos (Costa Pereira): Serra, Arthur, Mario Joso: Germano, Neto; Augusto Santana, Aqua (Torres), Colona y Cavem.

A los 15 minutos de comenzado el partido, fue suspendido para realizar, muy solemnemente, la transferencia de Bastos, meta durante 14 años del Benfica, al Atlético de Lisboa. Tracas, globos, himnos, regalos, etcétera, fue todo el aparato montado para despedir y recibir al guardameta, mientras formaban en el centro del campo los equipos contendientes, y el Atlético de Lisboa. También el famoso club lisboeta recibió la Copa de Portugal, título conquistado la temporada pasada.

Para ello, ningún equipo mejor se pensó en Lisboa que el Real Betis que, a pesar del 2-0, ha gustado muchísimo, por su buen juego, su perfecta preparación física y su compenetración. En todo momento lució el Betis sus facultades, trenzó excelentes jugadas y su delantera, bien apoyada por medios y defensas, entre los que destacó Areta, puso en peligro constantemente la meta de Bastos. Lástima de aquel gol anulado a Martín Esperanza y del fallo incomprensible de Yanko Daucik cuando se encontraba ante la meta del Benfica, totalmente batida.

En el segundo tiempo, el Betis continuó su gran juego y faltando diez minutos para terminar el encuentro, cuando todo parecía que iba a quedar en un empate a cero goles, Torres inauguró el marcador. Tres minutos más tarde, Cavem logró el segundo.

El Betis fue despedido con una estruendosa ovación, no demostrando el público su agrado para con los del Benfica. El equipo portugués, en verdad, solamente puso de manifiesto una buena voluntad. Pero nada más.

Destacados por el Betis fueron Areta —quizá el mejor de los 26 jugadores—, Azcueta, Bosch y los extremos.

Los Juegos Olímpicos

El equipo de natación de EE. UU. bate la marca de 4 x 100 relevos

NATACION

Roma.—Records mundiales y olímpicos mejorados durante la sesión de la noche y en la jornada de hoy en los Juegos Olímpicos:

Natación: El equipo norteamericano ha batido los records mundial y olímpico 4 x 100 metros relevos al lograr un tiempo en la final de 4 minutos, 5 segundos 4 décimas. El record anterior, de 4-8-2, también estaba en poder del equipo de EE. UU.

La nadadora norteamericana C. Von Saltza también ha batido su propio record olímpico al lograr un tiempo de 4 m., 50 s., 6 décimas en la final de 400 metros femeninos estilo libre.

El equipo de Estados Unidos mejoró los records mundial y olímpico en la especialidad de 4 x 200 metros relevos estilo libre, al conseguir un tiempo de 8-10-2 en la final. El record anterior, también en su poder, estaba en 8-16-16.

He aquí los resultados de las pruebas finales de natación:

400 metros libres femeninos. Final: 1, Chris von Saltza (USA), 4-56-6/10 (bate su propio record olímpico, y medalla de oro); 2, J. Cederqvist (Suecia), 4-50-9/10 (medalla de plata); 3, Lagerberg (Holanda), 4-50-9/10 (medalla de bronce).

4 x 200 relevos estilo libre, masculinos. Final: 1, USA, 8-10-2/10 (bate record mundial y olímpico, y medalla de oro); 2, Japón, 8-13-2/10 (medalla de plata); 3, Australia, 8-13-8/10 (medalla de bronce).

4 x 100 metros relevos, masculinos. Final: 1, USA, 4-5-4/10 (bate los records mundial y olímpico, y medalla de oro); 2, Australia, 4-12-0 (medalla de plata); 3, Japón, 4-12-2/10 (medalla de bronce).

NORTEAMERICA, MEDALLA DE ORO EN TRAMPOLIN

Roma, 2.—Salto trampolín, masculino, 10 metros. Resultados de la final: 1, R. Webster, USA, 165,56 puntos (10 saltos), medalla de oro; 2, G. Tobian, USA, 165,25 (medalla de plata); 3, B. Ppelps, G. Bretaña, 157,13 (medalla de bronce); 4, R. Madrigal, Méjico, 152,86; 5, R. Sperling, Alemania, 151,83; 6, G. Galikin, Rusia, 141,69; 7, F. Enskat, Alemania, 138,86; 8, A. Syscev, Rusia, 135,59. ALFIL.

OTRO RECORD OLIMPICO BATIDO

Roma, 2.—Tiyoshi Yamanaka, del Japón, de 21 años de edad, ha batido el record olímpico de natación en los 1.500 metros estilo libre, con un tiempo en la primera serie de 17 minutos, 46 segundos 5 décimas. ALFIL.

TRIUNFO DEL ESPAÑOL CARBAJO, EN BOXEO

El peso gallo español Alfonso Carbajo Fernández se ha clasificado brillantemente para los cuartos de final, al vencer por puntos al austriaco Peter Weiss.

Tras una pequeña ventaja de su enemigo, el español atacó violentamente en el último asalto, trabajando eficazmente el cuerpo de Weiss con ambas manos, lo que obligó a su adversario a bajar la guardia circunstancia que aprovechó Carbajo pra lanzar numerosos golpes de izquierda a la cara y cabeza de su enemigo.

En su próximo combate, Carbajo se enfrentará con el austriaco Oliver Taylor.

LUCHA GRECORROMANA

Categoría de los pesos medios, final: D. Debrev (Bulgaria), Medalla de oro; Lothar Metz (Alemania), Medalla de plata; I Teranu (Rumania), Medalla de bronce.

ECOS de TERCERA

Jugó y ganó el Sevilla A. C. en el partido amistoso celebrado ayer en el Estadio Domecq, frente al Jerez C. D. por el tanteo de 2-1. Ganó el Sevilla A. C. y lo que es mejor, jugando magníficamente.

Esta victoria sevillana nos recuerda aquello que se dijo con mucha reiteración que el flamante equipo sevillano, había buscado el encuadre en el Grupo XI, porque había de encontrar muchas dificultades en el XII.

A la vista está que las dificultades no hubieran sido demasiadas.

El Bollullos, que después de haber jugado su primer partido amistoso contra una selección de jugadores de Tercera, venciendo por buena diferencia, juega el segundo partido el domingo contra el Estrella Palacios

Parra Palma, que por cierto tiene una baja en sus filas, por ausencia de Muñoz Santero, a quien traslada a Madrid el Arma de Aviación, donde está sirviendo, perfilará el equipo que haya de enfrentarse al La Palma el domingo siguiente en la inauguración del Campeonato de Liga.

Partido este enorme rivalidad provincial y que nos dará la medida de los que puedan hacer los jóvenes bollulleros en la Liga.

Noticias concretas de Puerto de Santa María, referente al C. D. Victoria. Decididamente este equipo jugará su partido de campeonato en Rota, campo que les ha sido ofrecido desinteresadamente y por creer que en esta población gaditana harán mejores taquillas que puedan hacer en su localidad.

Esta es la razón de que los victorinos jueguen en Rota y no por haber habido negativa del R. C. Portuense de arrendarles su campo, haciéndose constar que reina mucha armonía entre ambos clubs portuenses.

Han reunido los del Victoria un modesto plantel de jugadores, entre ellos Victoriano y Bernal (porteros); Salmerón, Trujillo y Ariza (defensas); Ginés y Chiclanero (volantes) y en la delantera sólo hay Rafaelín y se están ultimando compromisos con otros jugadores para completar el cuadro.

De «satisfactoria exhibición» ha sido calificada la actuación del Jerez Industrial en su partido contra el Cádiz, que perdió por 5-4, después de ir delante en el marcador durante mucho tiempo por 4-2.

Según el diario «Ayer» el entrenador gaditano, Riera, había dicho al terminar: «Tenéis un conjunto muy bonito, muy rápido, muy práctico. Creo que os aguarda un magnífico porvenir.»

Ahora el Jerez Industrial se prepara para recibir la visita del equipo que les envíe el Real Betis Balompié.

Atención, pues, al Jerez Industrial y a los equipos que pretenden «pasearse por el Grupo».

En Linares hubo también partido amistoso y en el cual jugaron el titular (Tercera División del Grupo XI) y el Rayo Vallecano (Segunda División madrileño).

Ganaron los del Linares por el tanteo de 4-2.

MARCO.

Golpes francos

Buenas tardes de nuevo y otra vez en la palestra, más moreno, más grueso y más flaco. Lo primero por el sol, lo segundo por el peso y lo tercero; ¡ay! por la cartera.

»« »« »«

Por no perder la costumbre, el fichaje sensacional de la temporada corrió a cargo del Madrid con el sueco Simonsson. ¿A quién sustituirá?

»« »« »«

Es opinión general, y creemos acertada, que la inclusión de Del Sol «revitaminizó» a Di Stéfano reemplazándole en el agotador sube y baja. Pero el sueco ¿a quién manda para el banquillo?

»« »« »«

Ese famoso banquillo del Real, con los Rial, Mateos, Santisteban etc. etc., jugadores por los que muchos clubs lanzan profundos suspiros desde el tarso hasta el esfenoides.

»« »« »«

«Er Beti» fue a Lisboa, jugó, gustó y perdió, lo cual es caballeroso dado lo amistoso *de la pelea. Francamente ardemos en deseos de admirarle y aplaudirle metido en faena ¿verdad que sí? ¡Qué largos se hacen estos pocos días!*

»« »« »«

Victorioso y eufórico, la cosa no es para menos, llegó el Sevilla de tierras catalanas donde explicó fútbol, allí precisamente que está una de las cátedras más importantes. De este Sevilla, se va a hablar más que de don Helenio, si no al tiempo.

»« »« »«

A nuestro fugaz paso por la villa y corte, hemos oído que Escartín vuelve. Cuándo y a dónde, muy pronto se sabrá. Como actor, intérpretes y director, este agradable «veneno» del fútbol lo lleva don Pedro muy adentro.

SOBRIN

Los últimos resultados acrecentan el interés del Primer Trofeo Cisneros

Expectación ante los encuentros del domingo

Los resultados registrados en la jornada del pasado domingo han acrecentado el interés y la emoción de estas jornadas finales del citado Trofeo.

El Cartuja C. F., al vencer al C. D. Venus por 2-1, lo hundió en el último lugar de la clasificación después de jugar un excelente partido. El Cartuja marcó sus goles por mediación de Cabello, destacando el buen juego realizado por su extremo Castro, siendo el portero Mola el mejor del Venus. El vencedor alineó a: Pérez; Morilla, Limón, Alcalde; Crevillent, Méndez; Ferreira, Millo, Romero, Cabello y Castro.

A continuación, el Hispalense, una vez más diezmado por la ausencia de sus titulares, sucumbió ante el San Salvador por 3-0. Este practicó un fútbol rápido y ligado, contrastando sobremanera con el realizado por el líder, carente de clase y entusiasmo. Del San Salvador, todo el equipo destacó por su afán de triunfo, siendo el portero Sánchez la única excepción del Hispalense. Jugaron por el San Salvador: Luque; Zapico, Montero, Suárez; Pineda, Hidalgo; Zimmer, Alonso, Amador, Santos y Reina.

Después de la explosiva jornada, la clasificación se establece así:

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Hispalense	6	4	1	1	16	8	9
Sevilla Industrial	5	3	1	1	11	5	7
San Salvador	5	2	1	2	10	8	5
Cartuja C. F.	6	2	0	4	10	20	4
C. D. Venus	6	1	1	4	7	13	3

LA PROXIHA JORNADA

Nadie podía prever hace sólo dos jornadas, que la ronda final de este Campeonato alcanzaría el grado de emoción e interés que los últimos resultados registrados le han dado. Consecuencia de ello es que cada uno de los seis partidos a disputar encierra un positivo interés para el resultado final.

Así, por ejemplo, el primer partido del próximo domingo, que enfrentará al resucitado Cartuja C. F. y al primer clasificado, C. D. Hispalense, ofrece el interés de ser esta la última oportunidad del líder para seguir aspirando al trofeo. La derrota, caso de producirse, en vísperas de su jornada de descanso, traería como consecuencia la pérdida de todas sus aspiraciones.

A las once, la emoción subirá al rojo vivo, ante el choque más importante de cuantos han tenido lugar hasta ahora en el Campeonato. Dos buenos equipos, en espléndida forma ambos, el Sevilla Industrial y el C. D. San Salvador, segundo y tercer clasificados, respectivamente, lucharán por el triunfo que significará para el vencedor asegurar la copa de subcampeón y, dada la caída en vertical del Hispalense, el posible triunfo final.

La dirección de tan trascendentales encuentros, a celebrar en el Estadio Universitario, correrá a cargo de árbitros designados por el Colegio Andaluz.

BOXEO

Folledo revalidó su título de España

Madrid.—Luis Folledo ha revalidado su título de campeón de España de los medianoligeros, frente al aspirante oficial, Diego Infantes. Ha actuado como juez único el árbitro internacional del Colegio Castellano Julián Ruisoto. La pelea se ha celebrado en la plaza de toros de Las Ventas, ante unas ocho mil personas, y ha sido un buen combate, vistoso, en el que el campeón ha actuado con reserva y arriesgando poco, pero con dominio sobre su adversario. Intanfes, cuya pelea ha sido muy brillante, no supo aprovechar una magnífica oportunidad en el séptimo asalto, que precisamente era en la que basaba su pelea, y no puso a Folledo fuera de combate, cuando un potente derechazo en el mentón le dejó totalmente flotando sobre el ring.—ALFIL.

El domingo se inaugura la Peña Sevillista Bellavista

Un nuevo núcleo sevillista será inaugurado el próximo domingo: El sevillismo extiende sus ramas y en la barriada de Bellavista planta una nueva bandera de pujanza y entusiasmo. El domingo a las doce de la mañana será bendecido solemnemente e inaugurado el local de la nueva Peña Sevillista Bellavista.

Con el esfuerzo de casi un centenar de asociados esta Peña es hoy gozosa realidad del sevillismo. Se ha montado en un local —salón principal amplio, secretaría, salón de juegos, ambigú, servicios, etc.— con gusto y lujo. Este local se alza en la calle Soria número 9. La Peña se ha creado en un tiempo record. Las reuniones entre el sevillismo de la barriada e inmediata puesta en marcha de las obras comenzaron en el pasado abril.

La Junta directiva de la nueva Peña Sevillista Bellavista, la componen los siguientes señores:

Presidente, don Antonio Molina Romero; vice-presidente 1º, don José Peñuelas Pazos; vice-presidente 2º, don Rafael Fajardo Maldonado; secretario, don Rafael Raya Frias; vice-secretario, don Manuel Salmerón Romero; tesorero, don Miguel Romero Iborra; contador, don Miguel Campos Salguero; vocal bibliotecario, don Manuel Miura Mogrera; vocal de festejos, don José Romero Acosta; vocales: don Jacinto Mudarra López, don Alfredo Rodríguez Torraño, don Cándido Durán Bermejo, don Isaac García Durán.

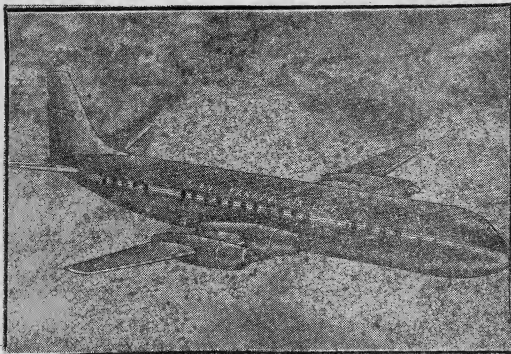
Más de cuarenta mil pasajeros diarios en Barajas, para 1965

La estación terminal que se está construyendo podrá absorber incluso un tráfico mayor

La nueva torre de control mide 47 metros

4.000 litros de combustible por minuto podrán suministrarse directamente desde gigantescos depósitos subterráneos

Todo el que llega a Barajas por aire o por tierra —y en este último caso no solamente para viajar o para despedir o recibir a quien viaja, sino también para tomar algo y presenciar al mismo tiempo el desarrollo de su constante espectáculo (un aeropuerto es hoy a la ciudad moderna lo que la estación ha sido durante muchos años al pueblo o la tranquila población provinciana)—; todo el que llega a Barajas, decíamos, mira con interés hacia ese gran edificio que se está construyendo un poco a la izquierda del actual —según se va desde Madrid— y que proporcionará sin duda a nuestro gran aeropuerto internacional la prestancia que hoy no tiene a la vista, a pesar de su gran importancia y de su muy considerable tráfico.



No se trata realmente de un solo edificio, aunque sea uno el más avanzado en su construcción y el que más se destaque. Realmente, las nuevas edificaciones comprenderán cinco secciones destinadas a pasajeros, zonas que podríamos llamar industriales, centrales eléctricas, edificios auxiliares y protección de vuelo. A todo lo cual hay que añadir los gigantescos depósitos subterráneos de carburantes, desde los cuales —sin emplear los actuales camiones cisterna— podrán suministrarse 4.000 litros de combustible por minuto.

PASAJEROS Y TORRE DE CONTROL

La parte destinada a pasajeros comprenderá cuatro zonas perfectamente diferenciadas: Ingreso, vestíbulo general, tráfico nacional y tráfico internacional. Todas ellas están dotadas, lógicamente, de los servicios necesarios para el más rápido y cómodo embarque y desembarque de pasajeros, de tal forma que, cuando cuando todas las instalaciones hayan sido completadas, no constituirá problema esa cifra de más de 40.000 pasajeros diarios que se calculan para 1965 en el aeropuerto de Barajas.

La torre de control —que destaca sobre el resto de la estructura en varias de nuestras fotografías y desde cuyo interior está tomada una de ellas— tendrá la altura máxima que marcan los reglamentos internacionales. O sea, que con sus 38 metros desde las pistas —más otros nueve metros subterráneos destinados a distintos servicios—, será tan alta como las mayores de los grandes aeropuertos de todo el mundo. Las plantas quinta, sexta, séptima y octava de esta torre estarán ocupadas con servicios de iluminación de pistas, aproximación de alta intensidad y aterrizaje sin visibilidad (por medio de I. L. S.), así como enlaces de información y meteorología.

Esta torre de control estará en comunicación constante con un sistema de control bipartito instalado en Paracuellos, que atenderá simultáneamente al aeropuerto civil de Barajas y a la base de Torrejón de Ardoz, con objeto de que en ningún caso puedan interferirse los movimientos de uno y otro aeródromo.

BARAJAS, EL PRIMER AEROPUERTO DE ESPAÑA

El aeropuerto madrileño de Barajas, con sus 700.000 viajeros al año en números redondos, es lógicamente el más importante de todos los españoles y en él hacen escala fija una veintena de compañías comerciales, con muy numerosas líneas, aparte de los servicios esporádicos y turísticos procedentes de distintos países y servidos por las mismas o distintas empresas.

Barcelona es el segundo aeropuerto de España, con un movimiento anual de 25.000 aviones y medio millón de pasajeros. Inmediatamente a continuación, viene Palma de Mallorca con unos 400.000 pasajeros, en su mayor carácter parte de carácter turístico. De los restantes aeropuertos peninsulares el más importante por lo que se refiere a vuelos internacionales es el de Málaga, situado cerca de Torremolinos y por lo tanto de su famosa Costa del Sol. Son utilizados también por líneas regulares los aeropuertos de Las Palmas, Sevilla, Tenerife, Valencia, Villa Cisneros, Alicante, Badajoz, Bata, Bilbao, Granada, Córdoba, Mahón, Ibiza, Melilla, San Sebastián, Santiago de Compostela, Sidi Ifni y Vigo.

Por otra parte, se encuentran también abiertos al tráfico comercial, aun cuando no sean actualmente cabeza de línea ni punto de escala fijo de ninguna línea aérea, los aeródromos de Zaragoza, Arrecife, Fuerteventura, Jerez de la Frontera, La Palma, León, Logroño, Lugo, Oviedo, Salamanca, Santander, Vitoria y El Aiun.

Esta red de aeropuertos, de la que Barajas es centro y nudo principal, permite que España se encuentre perfectamente servida de comunicaciones aéreas interiores y ligada a su vez con casi todo el mundo, mediante numerosas líneas regulares y servicios irregulares. Frente a los dos millones de viajeros al año que registraron las estadísticas en 1957, se calcula que pasarán de diez millones antes de que se cumpla una década. Y una gran parte de ellos pasarán por esos grandes edificios que se están levantando en Barajas y que todos miramos con interés cuando llegamos al aeropuerto de la capital de España.

F. R. BENAVENTE.

(Una exclusiva para la Agencia As-Press. Prohibida la reproducción.)

La terrible odisea de una familia en el mar

La pequeña familia de los Darwin, un matrimonio y dos hijos, salieron un día de la costa australiana en su yate de recreo, cuando al atardecer les sorprendió un fuerte temporal que desmanteló la embarcación. Pusieron proa a tierra con el motor auxiliar, pero pronto éste dejó de funcionar. El viento los alejaba de la costa y las olas barrían la cubierta. Los tiburones hacían guardia constante alrededor del yate, que, haciendo agua, al garete y sin luz, estaba a punto de zozobrar. Cuando ya se creían perdidos, la luz intermitente de un faro pasó sobre ellos. Pero no tenían manera de llamar la atención del torrero. Entonces la señora Darwin tuvo una inspiración; tomó el espejo de la cámareta y con él interceptó los rayos del faro. Así pudieron ser salvados.

NUESTROS TELEFONOS

Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

Estrellas apagadas

por Maciá Serrano

Los cines de verano, junto a las playas y al cielo raso, nos descubren con sus celuloides, si no "rancios", desde luego pasados, el recuerdo de muchas "estrellas" apagadas. Nos parecen como esas que vemos en el firmamento a tan inmensa distancia que, aunque hace miles de años que perdieron su luz, no por ello dejamos de percibir su resplandor. Lo mismo nos ocurre con las películas. En estos cines, pese a la incomodidad de sus horas medidas por las varillas de los asientos, se puede estimar la calidad y hasta la permanencia de los filmes, ya que en el cine todo es efímero, limpias de esa agobiante propaganda que, aunque sea mentira, repetida tantas veces, se queda en verdad.

Por otra parte, las "viejas glorias" no dejan escapar ocasión para reactivar ese recuerdo y aparecen, aunque sea momentáneamente con la breve estela de una gloria fugaz. Gloria Swason no se priva de exhibirse, como Greta Garbo fue captada, ¡por fin!, sin la trinchera leve de sus gafas y esta ha sido su última coquetería, o Marlene, abuela y "vedette", abrazada con von Sternberg, el director alemán que la impuso en el mercado de Hollywood. Es decir, el mundial. Lillian Roth ha sido evocada recientemente por Susan Hayward, Mary Pickford es toda una noticia gráfica cuando llega a Barcelona y Grace Moore fue resucitada con toda la gloria de sus "cumbres doradas". Pero el recuerdo aún va más allá de éstas y Joan Crawford, Jeanette Macdonald, Mae Murray o Lilian Gish. Se va, tiempos heroicos del cine, con Diana Karenne, Pina Meinchell, Hella Moja o la Bertini.

Es curioso observar que, entre tantas interpretaciones de estas estrellas y muchas más, el cine con su mágica luz ha llegado a ser el fenómeno de mayor atracción de multitudes en lo que va de siglo. Industria y arte, sueño con los ojos abiertos, mereció y efectivamente es "el séptimo arte" como le llamó Ricciotto Canutto, creó un tipo de mujer en la pantalla realmente interesante, como vulgar en la vida, aunque muy propio para la cámara: la vampiresa.

Aunque se ha dicho que ellas y los gases son productos de la guerra del 14, no es así. Con sólo apoyarse en ese recuerdo de las "estrellas apasionadas", se percibirá su luz fatal que nos llega desde milenios de años.



Desde las primeras "cintas" ya se llevaba dentro el germen de ese personaje. Por lo general, en aquellas películas había dos mujeres, una buena y otra mala. Hasta aquí hubo el germen, mas no el vampirismo. Pero el 4 de diciembre de 1914, los estudios de la Biograph decidieron filmar una adaptación del poema "El Vampiro", de Rudyard Kipling, inspirado a su vez en un cuadro de Burnes-Jones. Frank Powell, el realizador, le dio el primer papel a una mujer de un arte y una belleza totalmente distinta a la serie de monótonas beldades de Hollywood. La elegida fue miss De Coppet, su nombre verdadero miss Goodman. Cualquiera de ellos, faltos de sugestión y sonoridad, era capaz de atraer la atención y se decidió por el comercial de Thea Bara. Así nació la primera vampiresa al éxito de la pantalla y esta gran artista a la popularidad. Hace pocos años nos llegó la noticia que, a los setenta y siete, murió dulcemente en la cama, después de haber hecho tantos estragos en el cine y haberla visto morir en las más trágicas situaciones y circunstancias. Pero si ella murió, aún vive el personaje que creó.

La película fué un gran triunfo. La protagonista, mujer bella, exótica, cruel, fría, siempre objeto del amor y nunca sujeto, que al fin se abrasa en una pasión, emocionó al público. Además, coincidía el éxito con el de una serie de cuentos, novelas, narraciones, crónicas y noticias del espionaje en la guerra candente. Proto se asoció este personaje con el de la espía, y nuevos aires se abrieron al tipo de aquella mujer que, por razones de origen y desastre que acumuló a su paso —hogares destrozados, suicidios, veneno, fusilamientos...—, vino a llamarse mujer fatal, vampiresa o simplemente "vamp".

No obstante la evidente creación artística del tipo, al repetirse, se fusionó. La mujer mala se hizo algo buena y la buena totalmente mala, como en la vida. Así logró llegar por sí sola al personaje casi único y central. Esto también ya se logró en los primeros años. Después de la guerra, una total renovación. Aquellos gestos rápidos ante la cámara "no daban" en la pantalla. Los ojos en sombra de Theda Bara resultaban duros y hasta ridículos. Hubo que pulirlo todo, que afinarlo, hacerlo exquisito para atraer a un público selecto. Se logró llegar a una hábil inmovilizada. A ese estatismo de forma y dinamismo de espíritu que tiene y lleva el buen arte. La crítica empezó a hablar de la plasticidad del cine. Le llamó arte mudo y séptimo arte. Pero desde el día en que rompió a hablar, empezó a perder los calificativos para ser un arte más: cine.

La "vamp", producto y tipo de él, siguió la evolución. De aquellas miradas negras y violentos gestos, llegó a unos ojos de lánguido mirar y a un ademán enigmático, una suave acción, pero siempre con terribles desventuras. Los productores —la industria frente al arte, la "vista" para el negocio frente al ojo abierto al ensueño— recurrieron a asuntos "vivos", a la biografía. Reinas, emperatrices y mujeres de todas las clases, aunque siempre con un verdadero interés sicológico y desastrada vida fueron revividas en la pantalla bajo ese tono vampirésico.

Con ello, el cine nos vino a decir que él tan sólo la captó y no la creó. Que la vampiresa es real. Que ha existido, existe y existirá, que resiste a todos los tiempos. En realidad, la "vamp" no es más que una mujer que quiere a un hombre bajo el peso de unas difíciles circunstancias, que cuando desaparecen, de aquel amor, como siempre, no queda más que recoldos de dolor.

Y este, trasunto de la pantalla, que tantas veces se repite en la vida o al revés, es lo que está fijo en todos los tiempos. Desde los de Adán. La primera mujer, Eva, fue la primera vampiresa. Por querer a un hombre lo hizo polvo sólo con una manzana. Y quizá la última, por ser la última, será una vampiresa. Por ella los hombres destrozarán al mundo.

Principio y fin de la vida, continuidad de la humanidad y del amor es la mujer. Su filosofía, como la de la vampiresa, no tiene escuela. Es de todas y ninguna. A la vista y al cine se les puede decir con clara verdad: Dentro de la más vulgar de las mujeres se esconde la vampiresa de mayor fatalidad. Su luz nos llega como la de esas estrellas apagadas en la noche que es la mejor sombra para los hombres.

Pues siempre a esta clase de mujeres en el cine y en la vida les pasa algo así: un día apasionan al galán, una tarde consiguen su secreto y a la mañana siguiente, se las mata.

¡Oh, la noche! Siempre ha sido la mejor consejera.

SEVILLA

AÑO XIX — Depósito legal SE. 3.—1958 — Núm. 8.129

DIARIO DE LA TARDE

PRECIO: 1,50 Ptas.

SABADO 3 DE SEPTIEMBRE DE 1960

Cuatro europeos en el Gobierno de Tanganika

Dar-es-Salaam, 3.—El nuevo jefe del Gobierno de Tanganika, Julius Nyerere, ha incluído a cuatro europeos en su Gabinete. Uno de ellos es miembro de la Asamblea Legislativa, otro pertenece también, por nombramiento especial, a dicha Cámara y los otros dos son funcionarios civiles.—EFE.

La estancia de Kruschev en Finlandia

Helsinki, 3.—Durante la cena ofrecida por el jefe del Gobierno finlandés, V. J. Sukselainen, en honor del jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, declaró que su viaje a Finlandia obedece sólo al deseo de felicitar al presidente de esta nación, que hoy cumple sesenta años. Durante la cena, Kruschev evitó hablar de política y en su discurso, muy breve, se refirió tan sólo a las buenas relaciones existentes entre los dos países. Kruschev ha regalado al presidente Kekkonen y al pueblo de Finlandia un helicóptero-ambulancia.—EFE.

LA PRESENCIA DE KRUSCHEV EN NUEVA YORK

La Policía norteamericana se prepara para adoptar medidas de seguridad

Desde luego la actitud del jerifalte rojo es un nuevo acto de propaganda

Nueva York. (Crónica de nuestro corresponsal). — Bueno, Kruschev ya hizo otra gran jugada propagandística anunciando ayer que vendrá este mes a Nueva York para asistir a la Asamblea General de la UNO, cuya apertura es el próximo día 20. «¡Qué tío!»... dice más o menos, aquí, en inglés, el comentario popular, entre la indignación de unos, la semi admiración de otros y el asombro de casi todos. En lo gubernamental, no hubo aún comentario y en lo periodístico, peyorativamente, Kruschev suscita ca-

(Continúa en segunda página)

Fanfani y Segni, en París

París, 3.—El primer ministro italiano, Amintore Fanfani, y su ministro de Asuntos Exteriores, Antonio Segni, han llegado a París, por vía aérea procedentes de Milán, para celebrar conversaciones con el presidente De Gaulle, sobre la unidad política europea.—



LOS PRINCIPES DE MONACO, EN LOS JUEGOS OLIMPICOS
Los Juegos Olímpicos han reunido la atención de todo el mundo. Los príncipes de Monaco, en medio de su itinerario turístico, hacen alto en Roma para asistir a las interesantes jornadas deportivas. Aquí aparecen como espectadores en el transcurso de una competición.

Cuba rompe sus relaciones con la China nacionalista

"Fidel Castro es un máximo peligro"

Dice Kennedy

La Habana, 3.—El jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, ha anunciado que Cuba está estableciendo relaciones diplomáticas con la China comunista.

Al mismo tiempo ha anunciado la ruptura de relaciones diplomáticas con la China nacionalista y ha manifestado que aceptará la ayuda que le ofrezca Chu-En-Lai.

Castro declaró este nuevo movimiento de su Gobierno ante una masa de medio millón de personas, concentrada en una plaza del centro de la ciudad.—EFE.

CASTRO, MAXIMO PELIGRO

Portland (Maine), 3.— El senador John F. Kennedy, candidato demócrata a la presidencia de los Estados Unidos, ha manifestado, en el curso de una conferencia de prensa por televisión, que Fidel Castro debería ser condenado por el resto de los países del hemisferio como «una fuente de máximo peligro».

Kennedy afirmó que una de las mayores tareas en materia de política exterior con las que ha de enfrentarse la próxima administración norteamericana es «contener la revolución cubana» para evitar que la amenaza del comunismo se extienda por América.—EFE.

TRAJE DE NOCHE
El terciopelo de algodón fue la sensación del Desfile de la Moda Italiana de Florencia. Para los vestidos de noche, que vuelven a ser majestuosos y de línea sobria, el terciopelo triunfó. Este modelo, de color escarlata, fue presentado por Enzo y recibió muchos aplausos de los técnicos reunidos en el Palacio Pitti

70 africanos asesinados, por las tropas congoleñas en una misión cristiana

Leopoldville. — Tropas congoleñas han asesinado a unos setenta africanos que se habían refugiado en una misión, el miércoles, durante la lucha en Bakwanga, según noticias que llegan a Leopoldville.

En Bakwanga, provincia de Kasai, combaten las tropas congoleñas que apoyan a Lumumba y la fuerza del primer ministro, Albert Kalonji, y se dice que en las batallas libradas se han utilizado morteros.

Al parecer, al entrar un grupo de soldados congoleños en un sector de la ciudad, alguien empezó a gritar detrás de ellos. Los soldados se volvieron y vieron cómo la gente corría y se refugiaba en una misión cristiana. Los soldados entraron por la fuerza y mataron a unas setenta personas, entre hombres y mujeres, con los machetes y cuchillos. Se supone que todas las víctimas fueron de la tribu baluba.

Las autoridades de las Naciones Unidas en esta ciudad están preocupadas por el hecho de que ambos contendientes reciben libremente equipo militar y, además, porque se ha llegado al empleo de morteros.

Se anuncia oficialmente que por primera vez las fuerzas de la U.N.O. se han visto obligadas a disparar en el Congo. Las fuerzas marroquíes fueron atacadas por civiles "armados" en la ciudad de Moerbeke, al sur de Thysville, y uno de los atacantes resultó muerto al verse obligadas a disparar las fuerzas internacionales, que antes trataron de restablecer el orden disparando al aire.

El jefe del Gobierno congoleño, Patrice Lumumba,

(Continúa en segunda páina).

El ministro de Educación Nacional, en Huelva

Asistirá a los actos en honor del infante don Enrique el Navegante

Huelva, 3.— El ministro de Educación Nacional, señor Rubio y García Mina, ha venido a esta provincia para asistir al acto organizado por la Universidad de Santa María de La Rábida en honor del Infante Don Enrique el Navegante, en el V centenario de su muerte.

El ministro fue recibido en el límite de la provincia por el gobernador civil y jefe provincial de Huelva, el rector magnífico de la Universidad de Sevilla, el rector de la Universidad de Santa María de La Rábida y otras autoridades. La comitiva se trasladó a Ayamonte, donde el señor Rubio esperará a su colega portugués, el doctor Leite Pinto, que también asistirá al homenaje al Infante Don Enrique.—CIFRA.

Huelva, 3.— La Diputación provincial ha tomado el acuerdo de nombrar huéspedes de honor a los ministros de Educación de España y Portugal, señores Rubio y Leite Pinto, y al embajador de España en Lisboa, señor Ibáñez Martín. CIFRA.

"Cifras básicas de la economía en España"

Interesante informe del Departamento de Comercio norteamericano

Washington, 3.—El Departamento de Comercio ha publicado un detallado informe titulado «Cifras básicas de la economía en España», editado para ser distribuido entre los hombres de negocios norteamericanos. De éste se han impreso varios miles de ejemplares.

El informe describe las directrices seguidas en varias industrias españolas, los cambios realizados en la política exterior comercial española durante los últimos años, el programa del Gobierno para el desarrollo económico, las facilidades bancarias y los procedimientos de mercados

El Departamento dice que las importaciones norteamericanas de productos españoles en 1959, alcanzaron el valor de 78.448.000 de dólares, lo que representa un aumento del 44 por ciento con relación a los 54.400.000 de dólares del año 1958. En el mismo período, 1959, los Estados Unidos exportaron a España por valor de 152.866.000 de dólares, o sea un 28 por 100 menos que el año anterior durante el cuál el total de exportaciones

(Continúa en segunda página)



SIMONSSON, K. O.
No parece haber ingresado con buen pie en su nuevo equipo el jugador sueco Simonsson, que en un ejercicio acaba de sufrir una herida contusa en la región ciliar, con conmoción cerebral. Aquí le vemos en el sanatorio donde ha sido asistido.

China, al descubierto

EN el «Libro Negro», de Papini, Gog, el fabuloso personaje creado por la causticidad y el ingenio del escritor florentino, entrevistó en Londres, en 1950, a Li-Yutan. De esa entrevista surge, como una adivinación, la imagen de la China actual, militarista, belicosa, imperialista e impaciente de conquistar y dominar el mundo.

Parte el entrevistado de la tesis de que China se cree el paraíso del mundo y de que como pueblo se considera asistido de una misión de dirección y mando, lo que quita toda ridiculez al «peligro amarillo» de que hablaba Guillermo II, el Káiser, en los años diez.

Según él, China no se ha puesto en pie antes, para conquistar el mundo, porque en el fondo, su orgullo le llevaba a despreciarlo, y prefería vivir detrás de la muralla famosa. El comunismo ha servido para demostrarle que había un mundo que conquistar y se dispone a ello, movilizando mucho más que el ímpetu revolucionario, su odio de siglos contra las civilizaciones blancas. China en definitiva, comunista o no, es algo distinto que se considera aparte del comunismo soviético y que está dispuesta ahora a reanudar su tradición belicosa y sangrienta, que simbolizan sus dragones heráldicos.

Perfil del Mundo

Por CEFEOR

A pesar del carácter literario de estas entrevistas de Gog, encierran una considerable parte de verdad, y la hemos recordado para implicar «eso» —lo que sea— que está ocurriendo dentro del bloque comunista, y que parece traducirse en una tensión evidente de relaciones entre Pekín y Moscú, a la que en vano quiere poner punto final K. con una conferencia de Alto Nivel.

Ya sabemos que el comunismo de Mao —que empezó por ser un reformador de la Tierra— es «sui géneris» y que se matiza con un fuerte ingrediente de revolución de los pueblos de color contra la raza blanca, aunque en esa raza blanca figuren Carlos Marx y toda la revolución rusa, con Lenin a la cabeza. Cuando Reynaud, el inteligente político francés —del que Maurois acaba de decir que fue el hombre que más veces acertó en sus pronósticos, sobre su tiempo, en los últimos cincuenta años— dijo a Kruschev en Moscú que en el futuro, Rusia y Occidente tendrían que unirse contra China, no expresaba sólo un deseo, expresaba una convicción basada seriamente en razones profundas de geopolítica. Y otro francés, Francillon, corresponsal de «Le Figaro», cuando comprobaba que los enviados de la Agencia Tass tropiezan en Pekín con las mismas dificultades que los representantes de la Prensa occidental y burguesa, se daba cuenta de que la xenofobia china es un fenómeno cierto que apunta agresivamente lo mismo contra Moscú que contra Londres o Washington.

En definitiva, y en la práctica política la cosa se reduce a esquemas estrictos, se trate de saber, por parte del Kremlin, si le conviene o no unirse definitivamente a Mao para dar la batalla a Occidente, en la seguridad de que, en caso de victoria, tendría que acabar todo en un dualismo chino-ruso. Es decir de doscientos millones de rusos contra cerca de mil millones de chinos. Desde el punto de vista de Mao, la alternativa es o dejar que Rusia y los occidentales se destruyan o desgasten en una guerra, o participar en la lucha abierta del comunismo contra Occidente. Por esto también se considera la posibilidad remota de que rusos y chinos rompan y se gasten, en un cuerpo a cuerpo devastador, en servicio de un campo libre, aunque cubierto de despojos y ruinas, de la pesadilla comunista.

Lo que aparece claro de todo esto, es que el mundo, que estaba dividido en dos campos, avizora la perspectiva de quedar dividido en tres.

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.

La presencia de Kruschev en Nueva York

(Viene de primera página)

lificación y apodos variadísimos a elegir: indeseable, huésped, palanquista...

Naturalmente, la visita de Kruschev «se veía venir» desde hace algún tiempo, y así se registró días atrás en esta sección, pero aunque «se veía venir», nadie o casi nadie aquí quería creérselo... El casi corresponde al alto mundo diplomático de Washington y a la Policía neoyorquina, que lleva ya una semana adiestrando a brigadas especiales para el recibimiento a Kruschev; es decir, para su protección. Enorme y delicada tarea que superará a la de hace un año, cuando por esta misma época Kruschev recorrió parte de los Estados Unidos entonces no a invitación suya, sino de Einsenhower. Ahora hay mayores temores de posibles actos irresponsables de violencia, y de cualquier modo, por lo menos, se prevé una actitud callejera probablemente abucheante. Claro, ya se ha advertido al público oficiosamente que Kruschev, en lo jurídico y en lo técnico, no visitará los Estados Unidos, sino la UNO, que disfruta de extraterritorialidad dentro de una zona propia simbólica, que se extiende diez millas a la redonda de su edificio de la Calle 42, junto al río Este. Pero váyale usted a la gente de la calle, aquí como en todas partes, con zarandajas o distingos legalísticos cuando se apasiona. A muchos norteamericanos, este viaje de Kruschev a Nueva Yoak les parece un trágala soviético, luego de que el jefe ruso, tras torpedear la conferencia cumbre de París, en mayo, retiró su invitación a Eisenhower para que visitara Moscú, y de tener casi callos en la lengua de tanto como desde entonces ha vilipendiado al jefe norteamericano y a este país, aparte de los dolorosos accidentes aéreos del «U-2» y del RB-47», avión este último donde murieron varios aviadores norteamericanos, derribados por la «caza» soviética sobre aguas internacionales, según la versión de los Estados Unidos.

No obstante, Kruschev tiene muchas vueltas sicológicas en su saco diplomático y si le conviene usar las puede mejorar ese clima político fácilmente, presentando de algún modo a Eisenhower una apariencia de disculpa por sus pasados excesos verbales, apariencia de disculpa que Eisenhower acogería muy gustosamente, por beneficio de la paz, y podría abrir el camino a una especie de «conferencia cumbre en el llano», o sea en el marco de la UNO, a donde este año acudirán numerosos jefes de Estado y de Gobierno. Eisenhower ya es seguro que viene también si hay «paces» con Kruschev, coincidiendo con la presencia del jefe soviético y si no un poco más tarde, una vez que éste se vaya, a fin, por su parte, se despedirse del mundo diplomático como presidente de los Estados Unidos con un mensaje brindando un plan generosísimo de «alimentos pro paz» o sea poner las cuantiosas reservas norteamericanas de víveres a disposición de los países mal alimentados.

Si no se llega a las «paces» con Kruschev, no hay duda de que la propaganda soviética, utilizando el altavoz universal de la UNO, sobre los temas del desarme, espionaje aéreo norteamericano y del Congo, mediante su técnica dialéctica habitual de despárpajo y argucias, puede crear tensiones muy tirantes, pues a la opinión norteamericana le irritará aún más verse difamada en su propia casa con el pretexto del biombo jurídico de la UNO. Pero algunos comentadores de aquí, quizás ingenuos, suponen que ahora Kruschev viene de buenas y que incluso podría sorprender favorablemente a los norteamericanos con alguna decisión previa de carácter sentimentaloide, como el indulto del piloto Powers... Por contra, otros comentadores, recelosos, creen que Kruschev proyecta seguir robusteciendo la guerra fría y tantear a Iberoamérica directamente, tras la etapa de Nueva York, con probables visitas a Cuba y Méjico, y ver de influir todo lo que pueda en el curso de la campaña electoral norteamericana.

Indudablemente también hay aquí una zona de comentario realista, la que considera que el mayor peligro para la paz del mundo es la presente incomunicación entre los dos grandes poderes sobre un subsuelo erizado de acusaciones, desconfianzas y muchas bombas nucleares, y que es preciso, como sea, reabrir el diálogo...

En fin, mientras tanto el mercurio Kruchev, con el espectacular golpe propagandístico del anuncio de su desenfadada próxima visita a la UNO, vuelve apoderarse de la iniciativa diplomática... Si es que la perdió alguna vez, y va a convertir Nueva York, dentro de unos días, en el máximo yunque de emociones políticas mundiales.

FRANCISCO LUCIENTES.

UN GOLPE DE PROPAGANDA

Londres, 3. — La Prensa internacional de Washington, París y Londres se muestra hoy unánime al reconocer que la asistencia del jefe del Gobierno ruso, Nikita Kruschev, a la Asamblea General de la UNO, a finales del presente mes, no es más que nuevo acto de propaganda encaminado a colocar a Occidente en una mala posición.

La Prensa de referencia, también por unanimidad, considera que uno de los principales objetivos del político comunista es lanzar, desde la sede central del alto organismo internacional, una campaña de penetración en Africa.—EFE.

Ultima hora deportiva

Enorme expectación ante el Madrid - Peñarol

Madrid, 3.—Cinco millones de pesetas será la suma que le quedará al Real Madrid, de la recaudación total del partido de mañana contra el Peñarol de Montevideo, después de abonar gastos, impuestos etc.

No queda ya ni una sola localidad por vender y los que poseen una entrada se consideran los seres más dichosos por poder presenciar el encuentro, que además será radiado y televisado para toda Europa y radiodifundido por cinco emisoras uruguayas, que han enviado a Madrid a sus locutores y técnicos, que con los enviados especiales de los diarios de Montevideo, suman un total de 16 personas.

Esta mañana periodistas y locutores uruguayos se han desplazado al Valle de los Caídos y San Lorenzo del Escorial, de donde regresarán a primera hora de la tarde, para asistir a una recepción que les será ofrecida en el museo de bebidas de Pedro Chicote.

Mientras tanto los jugadores del Peñarol, esta mañana han realizado en el Estadio Santiago Bernabeu, otra sesión de entrenamiento —la última— con el fin de que los componentes del equipo uruguayo se acostumbren al calor que hace en la capital de España calor —según expresión de su entrenador— que los tiene algo agotados.

No habrá cambios en la formación del Peñarol, del equipo anunciado hace días y en el Real Madrid, persiste la duda en el puesto de extremo derecho, donde Miguel Muñoz no ha decidido todavía si ha de presentar a Herrera o Mateos ya que Canario está lesionado.

El partido Real Madrid-Peñarol comenzará mañana a las ocho y media de la tarde y la animación de forasteros en las calles madrileñas se nota en estos primeros días de septiembre.

Entre las personalidades que se han trasladado a Madrid para presenciar este encuentro se hallan directivos de la Unión Europea de Fútbol y de los clubs europeos que han jugado la Copa de Europa y entre ellos Ebbe Schwartz, presidente de la Unión Europea, e Ilse Schmieldlif, secretario de la UEFA; Virgilio Capaccioni, directivo del CAF; C. Piazalunga, ex presidente del Servette C. F.; Juan M. Salters, presidente del Sparta; Hermann Steinegger, presidente del Young Boys; Aksel Hansen, presidente del Bold Kluben; Nils Gronvall, presidente del If Kamratena; Jp Weber, presidente de la Jeunesse; Jan Foret, delegado del Cervena Hviezda; Rudolf Gramlich, presidente del Eintrancht; Alexander Berzi, presidente del Vasas; Chroeghe Poppecu, delegado del Petrolul; doctor Alexander Obradovic, del Red Star y Filip Marjanovic, del Red Star.

Además han anunciado su llegada la mayoría de los presidentes y entrenadores de los clubs españoles de Primera División y personalidades del fútbol nacional.

Si el encuentro de mañana entre el Real Madrid y el Peñarol de Montevideo finalizase en empate, se jugará una prórroga y si persistiese la igualada se celebrará un tercer partido para decidir el título de campeón intercontinental de clubs de fútbol.—ALFIL.

Cifras básicas de la economía en España

(Viene de primera página)

alcanzó la cifra de 214.157.000 dólares.

«La mayoría de las exportaciones norteamericanas, tanto durante 1958 como durante 1959, representan entregas realizadas de acuerdo con el programa de asistencia económica», dice el informe.

El Departamento de Comercio estima que el total de las importaciones realizadas por España en 1959, el 10,4 por 100 procedió de Alemania; el 6,4 por 100, del Reino Unido; el 7,7 por 100, de la Arabia Saudí; el 5,5 por 100, de Francia; el 2 por 100, de los Países Bajos, igual cantidad, e Italia, el 2 por 100 de Bélgica.

De las exportaciones españolas en el mismo período, Gran Bretaña adquirió el 15,6 por 100; Alemania, el 12 por 100; Francia, el 5,1 por 100; Egipto, el 3,6 por 100; los Países Bajos, igual cantidad, e Italia, el 3,2 por 100.

Añade el Departamento en su informe que la producción española de acero fue de 1.660.000 toneladas, o sea, un 12 por 100 más que en 1958, cifra que constituye una marca nunca hasta entonces alcanzada. Una factoría propiedad del Gobierno producirá 750.000 toneladas anuales cuando esté terminada, lo que se espera suceda en 1961.

La segunda escasez de energía que padeció España durante los últimos años, ha estimulado la construcción de las estaciones productoras de energía, tanto hidroeléctricas como térmicas.

Las investigaciones petrolíferas continúan en España, pero no se han encontrado depósitos de importancia.

La producción española de vehículos de motor en 1959 incluye 37.763 automóviles, 8.900 camiones y autobuses, 1.330 tractores y 14.800 motocicletas y scooters.

La política agrícola del Gobierno español va dirigida principalmente a conseguir la autosuficiencia en algunos productos básicos tales como l algodón, cereales y productos derivados de la ganadería, señala el informe.—EFE.

Setenta africanos asesinados...

(Viene de primera página)

ha anunciado la detención de su adversario Jean Bolinango y un cierto número de partidarios de éste, acusados de tratar de establecer un Estado independiente en la provincia ecuatorial del Congo.

Bolinango es un fracasado candidato a la presidencia del Congo y jefe adjunto del partido de Unidad Nacional. Se sabe también que un cierto número de sus partidarios, cuya cifra exacta se desconoce, han sido acusados de conspirar para dar muerte a Lumumba, al presidente congoleño, Joseph Kasavubu, y a otro ministro no identificado.

En un comunicado facilitado en la sede del Gobierno de Lubumba se dice que otros miembros del partido de Bolinango han sido detenidos cuando distribuían octavillas incitando al pueblo de Coquilhatville, capital de la provincia ecuatorial, para que se sublevara contra el Gobierno central. El comunicado agrega que Bolinango fue detenido ayer en Gemena por las autoridades provinciales y trasladado bajo escolta a Leopoldville, en donde ingresó en una prisión.

Sartre dice que la política de Fidel Castro se ajusta a los postulados de su existencialismo

La Prensa italiana afirma que se puede hablar de una "Iglesia del silencio" en Cuba

ROMA. (De nuestro corresponsal).—Muy consecuente con la crudeza y la impiedad de su doctrinarismo político, Juan Paul Sartre ha declarado que la política de Fidel Castro está conforme con los axiomas y los postulados del existencialismo sartreriano. Como observa muy justamente el escritor italiano Ricardo Bacchelli, de tendencia absolutamente liberal y democrática, si consideramos el árido abstractismo dialéctico, la cruda perversidad inmoral y esa especie de inhumano fatalismo que caracteriza el pensamiento y el arte de Sartre, el hecho de que éste haya visto en Fidel Castro un buen discípulo suyo nos obliga a deducir un pronóstico político rotundamente infausto respecto de su destino final.

LA OPINION PUBLICA ITALIANA CONTRA FIDEL CASTRO

También en Italia la opinión pública sigue con extraordinario interés el desarrollo de la situación cubana, de manera especial por la ya indiscutible presencia comunista en todo lo que se hace y se dice en La Habana. Esta presencia comunista provoca alarma e indignación no sólo en los ambientes católicos, sino incluso en los laicos y liberales, que ven en Fidel Castro el instrumento de un plan de conquista ideológica y económica por parte de Moscú en un punto del globo que es centro neurálgico de la defensa de Occidente.

Uno de estos comentaristas liberales, escribiendo en el máximo y más antiguo órgano liberal de Italia. «Il Corriere della Sera», observaba recientemente que no hay que dejarse engañar por la aparente incongruencia y locura de Fidel Castro, porque él sabe perfectamente lo que quiere, y gracias a una serie de circunstancias fatales e inevitables lo está consiguiendo. Para poder neutralizar su labor hay que tener bien en cuenta esta realidad. Hasta el momento presente el dictador cubano está haciendo lo posible para aislar a los Estados Unidos en el hemisferio americano, negándoles a los ciudadanos de la gran República estrellada la condición de «americanos». Y la política actual, hasta ahora, ha llevado consigo una consecuencia extraordinariamente grave, y es la siguiente: que cualquier gesto o decisión de los Estados Unidos respecto de Cuba puede transformarse automáticamente en un error político. Otras palabras pueden decirse: los Estados Unidos han sido neutralizados por las maniobras de Fidel Castro y se hallan actualmente en una posición crítica frente a las decisiones adoptadas por el dictador de las Antillas.

¿Hasta cuándo durará esta situación? Fidel Castro está tomando todas las medidas que, en su opinión, han de reforzar los cimientos de su Estado revolucionario, pero también pueden llevar el germen de una insospechada y sorprendente mutación. Ahora ha trasladado a Méjico la dirección de la agencia de noticias Prensa Latina, que se ha instalado en La Habana e intercambia sus boletines con la agencia soviética Tass y con la sucursal de la misma en Pekín. Una potente estación de radio instalada en la capital mantiene la campaña contra los Estados Unidos, acusándoles de las mayores infamias que puedan imaginarse, y desde Wáshington se ven obligados a callar y a asistir impotentes a la infernal maniobra.

«IGLESIA DEL SILENCIO», EN CUBA

Por otra parte, la situación de la Iglesia en Cuba es ya tan grave que oficialmente en Roma, «Il Quotidiano» se pregunta si no ha llegado ya el momento de hablar de «Iglesia del Silencio» en la isla de Cuba. A este respecto, el diario católigo recuerda las palabras del arzobispo monseñor Evelio Díaz, en representación del cardenal Arteaga, amenazando precisamente con el cierre de las iglesias y la suspensión de todos los cultos si las autoridades cubanas no cejan en su campaña antirreligiosa. A continuación «Il Quotidiano» recoge detalladamente, dándole el máximo relieve, la serie de intervenciones de la Jerarquía eclesiástica cubana protestando contra la situación instaurada por el régimen filomarxista de Fidel Castro. Se recuerda la actuación de la Policía contra las manifestaciones de los católicos que desfilaban en homenaje a la «Iglesia del Silencio» de los países europeos dominados por el comunismo: la suspensión de órganos de Prensa católicos, como el «Diario de la Marina», que contaba ciento veintiocho años de vida, y, en fin, la detención de sacerdotes y personalidades católicas.

El autorizado comentario de «Il Quotidiano» observa que la posición crítica de los obispos y de los católicos subanos resulta bien justificada, puesto que Castro, que fue apoyado por los católicos y por las autoridades eclesiásticas durante la lucha clandestina contra Batista, se ha revuelto contra ellos como un enemigo acérrimo, arrastrando a Cuba en bien tristes desventuras.

La reacción de la Iglesia y de los católicos —termina diciendo «Il Quotidiano»— representa un golpe muy duro contra la popularidad y la estabilidad del régimen de Fidel Castro, que ha perdido en parte el opoyo de las masas. Por otra parte, las dificultades económicas, las continuas persecuciones contra los adversarios políticos, hasta contra los más insignificantes; la exaltación sistemática de la violencia y, en fin, la falta de toda libertad empiezan a hacer sentir su peso sobre la población cubana, que acusa ya graves síntomas de cansancio. Prueba evidente de ello es el florecimiento clandestino de movimientos en toda la isla, que se preparan para actuar en cuanto llegue el momento oportuno.

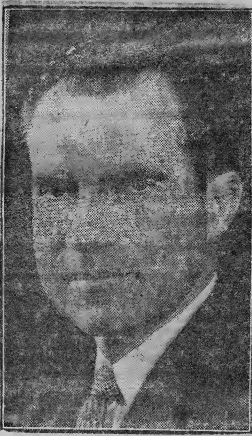
Esta postura adoptada por la Prensa católica italiana frente al problema cubano adquiere una importancia extraordinaria por los reflejos internacionales que no dejará de tener, dada la prudencia con que los ambientes católicos romanos suelen tratar estas delicadas situaciones, y nos conforta extraordinariamente el hecho de que esta actitud coincida con la de España.

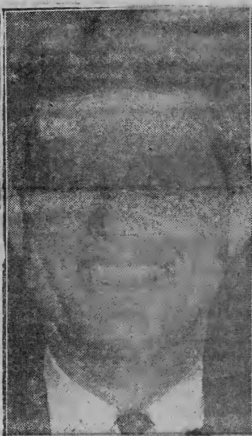
Hernando DE CEBALLOS

Las elecciones norteamericanas

Nixon y Kennedy, empatados, según Gallup

Las enfermedades de ambos abren un paréntesis de calma en la pugna electoral





Nueva York. (Crónica de nuestro corresponsal). Nixon se halla en una clínica de Washington curándose una pierna infectada en la rodilla, que se lesionó días atrás al tropezar contra una portezuela del automóvil. A su vez, Kennedy semiconvalece de una tenaz ronquera y de un amago de ataque de sinusitis. Este doble boletín médico —Nixon tiene para dos semanas de hospitalización y Kennedy, físicamente, por ahora tampoco debe prodigarse mucho— define hoy muy bien el ritmo mitigado que lleva la campaña electoral norteamericana, con la salud de sus dos candidatos presidenciales poco boyante.

Así, momentáneamente, se habla más de antibióticos que de acciones políticas, y de lo que gasta Nixon no en campaña electoral, sino en la clínica: 31 dólares diarios sólo por habitación. Desde luego, esas dolencias pasajeras, aunque lamentables, puede decirse que han sido en su inoportunidad, oportunas, pues surgieron antes de iniciarse verdaderamente la campaña electoral, que aquí, por tradición, comienza a fondo después del próximo día 5, fecha en que oficialmente este país da por terminado el período de vacaciones estivales. Hasta ahora, desde las Convenciones demócrata y republicana de Los Angeles y Chicago, en el pasado julio, los partidos políticos invirtieron su tiempo en perfeccionar la red de organizaciones y recoger los fondos, inscribir votantes y procurarse para cada faena política, grande o subalterna, la persona más adecuada para trabajos poco espectaculares pero imprescindibles.

El marathón de los candidatos, con sus discursos a través de todo el país recorriéndolo de punta a punta por todos los medios de locomoción, junto con abrumadoras emisiones de radio y televisión no comenzará, pues, hasta mediados de la semana próxima. Esta vez también, o este año, el hecho de que el Parlamento de Washington haya reanudado sus trabajos después de las Convenciones de los partidos, lo que no es costumbre, disminuyó la presión electoral callejera, ya que los políticos, legislando o intentando legislar, han querido hacer la campaña electoral inútilmente, porque si los demócratas disponían allí de los votos de la mayoría, los republicanos, mejor dicho, el presidente Eisenhower, frenó esa legislación de carácter propagandístico imponiendo su veto constitucional.

No obstante, privadamente los partidos y candidatos trabajaron sin reposo en preparación de material por los distritos y en la sicología de la opinión pública. Nixon y Kennedy difundieron numerosos documentos elaborados por sus equipos de escritores y técnicos aludiendo a todos los temas interiores y exteriores factibles de ser glosados durante la inminente campaña electoral, y especialmente Nixon publicó un estudio acerca del comunismo que, a su parecer, constituye el peligro número uno contra el sistema norteamericano de vida. A nueve semanas de las elecciones, y sin que todavía los candidatos hayan descubierto toda su artillería política, es casi una pérdida de tiempo hablar acerca de los posibles resultados. La lucha sigue dibujándose muy enconada, muy igualada, y en cuanto a los pronósticos, por lo que valgan, y como muy prematuros aún valen, anotemos que si el Instituto Gallup registró la semana pasada cierta ventaja a favor de la candidatura de Nixon Lodge, el 50 por 100 del voto popular, contra el 44 por 100 pro Kennedy-Johnson, y un seis por ciento todavía indeciso, esta semana ya, el último sondeo refleja un alza a favor de Kennedy-Johnson, quienes empatan a 47 por 100 con Nixon-Lodge, manteniéndose un 6 por 100 de votantes indecisos.

Claro, todo esto son especulaciones de un valor muy relativo, pues se basan sobre el interrogatorio de pequeños sectores de votantes. Sin embargo, hay un hecho que, aunque se airea poco, es muy efectivo, y que, desde luego, preocupa profundamente ya a Kennedy: la reacción política anticatólica del Estado del Sur. Aunque oficialmente, los candidatos presidenciales no quieren aludir al tema religioso, bajo cuerda, ciertas organizaciones políticas de carácter protestante han emprendido una intensa propaganda por correo, denunciando el catolicismo de Kennedy, o lo que el Ku Kux Klan denomina sarcásticamente «impedimento canónico», afirmando que un Presidente católico pondría la Jefatura norteamericana a merced de la influencia del Papa...

Quizá la inminente campaña electoral aclare estas maniobras o frene tales intrigas; pero, en fin, como sea, una cosa es desde hoy indiscutiblemente cierta: ni Nixon ni Kennedy van a tener un camino fácil.

FRANCISCO LUCIENTES

La realidad política del municipio

Si se quiere palpar de una manera inmediata e inequívoca la fecundidad del Movimiento, basta observar su preocupación por los problemas locales, su acción en la vida municipal. Pueblos que no habían sido visitados jamás por ninguna autoridad reciben la visita de los jefes provinciales, a veces en condiciones de dificilísimo acceso; organizaciones del Movimiento —Sección Femenina, Sindicatos, Organización Juvenil— que vuelcan sus actividades sobre necesidades rurales; el Consejo provincial que promueve realizaciones inmediatas. La justificación política de los hombres del Movimiento en cada localidad se mide por cuanto hayan contribuído a crear, suscitar, organizar, estimular en la vida local. Desde la enseñanza al turismo, de la vivienda a la consecución de servicios comunales y embellecimiento urbanístico, es indudable que se ha operado una transformación evidente, y prometedora de continuidad que hay que atribuir, al lado de las consecuencias de las grandes obras estatales, a la actividad y al celo, al estímulo y al sentido político de los hombres que en cada localidad viven el Movimiento. Aquella divergencia que Ortega señalara entre "la España oficial" y la "España real", se resuelve en una "España vital" para la que el Movimiento trata de suscitar en el pueblo la participación activa y en el Estado la consideración justa de cada problema. Expresión natural de esta preocupación del Movimiento es la Delegación Nacional de Provincias a quien corresponde —como dice ahora en unas declaraciones el delegado nacional, Herrero Tejedor— "la organización e iniciativa política, el encauzamiento de los problemas orgánicos, el estudio de las iniciativas de orden general".

La Delegación Nacional de Provincias va a celebrar ahora en el castillo de Peñíscola el Primer Curso sobre Problemas políticos de la Vida Local. Curso que ha surgido de la colaboración de esta Delegación con el Instituto de Estudios Políticos, que en su Sección de Administración Pública cuenta con los más destacados especialistas en la materia. Se trata en este curso de contrastar teoría administrativa con experiencia, de situar la observación sobre la realidad vida y —como dice Herrero Tejedor— "analizarla y suscitar iniciativas que tiendan a que las normas jurídicas se adecuen lo más posible a la realidad, encauzándola por la vía de los principios que informan nuestra concepción política". Que planteada como está ya la reforma de la Ley de Régimen Local, se efectúe una revisión en el campo administrativo, económico y jurídico de acuerdo con la realidad política, respondiendo efectivamente a cuanto el Movimiento ha puesto en la vitalización, incremento y nuevo estilo de nuestros Municipios.

El Municipio español ha demostrado a lo largo de la historia una fuerza natural que ha resistido los más duros embates. Tal vez el más duro de todos ellos fue el de su contaminación en la lucha de partidos, el triste juego de sus sagrados intereses en el juego de las candidaturas y presiones políticas. El Movimiento vio en el Municipio la forma natural de una comunidad en cuyo fortalecimiento y vivaz representación estaría una de las claves del resurgir nacional. Los problemas políticos de la vida local son los de conseguir su mayor autenticidad y eficacia. Que su ordenamiento jurídico y administrativo respondan fielmente a ellos.

Las reuniones de Peñíscola —en las que dentro de las consideraciones generales serán estudiados problemas concretos de los Municipios de aquella provincia, de la provincia de Castellón— serán historia, meditación y proyección— en un alto nivel científico— de ese gran empeño del Movimiento por hacer del Municipio una consistente base de la realidad política española.

CARTA DE NAVEGAR

De Kiel a Hamburgo

CINERAMA ALEMAN

por Guillermo Díaz - Plaja

Acaso deba mi pasión viajera a que aprendí la geografía cantando. En el colegio de los Escolapios, el coro escolar entonaba las capitales de Europa. Eran los años de la guerra del catorce, y los cromos del chocolate traían la efigie del patilludo emperador de Austria y de monsieur Raymundo Poincaré. Pero nuestro profesor era vagamente germanófilo, y nosotros gritábamos exultantes: «Alemania, capital Berlín», mientras bajábamos tenebrosamente la voz al cantar «Francia, capital París». El buen padre nos explicó un día, muy confidencialmente, que tenía la sospecha de que, en el fondo y muy en secreto, el emperador Guillermo era católico...

También cantábamos, con infernal melopea, los estrechos de Europa, creando instintivamente ritmos al agrupar los vocablos convenientemente. Así los pasos que unen el Báltico al mar del Norte, los cantábamos así:

Skage........ rrat
Katte........ gat
Gran........ Belt
Pequeño.... Belt
Sund........ y el
Canal de.... Kiel.

No sospechábamos, entonces, que por mor de la rima, pronunciábamos equivocadamente la palabra Kiel, que también veíamos repetidamente en los cromos del chocolate, cuando nos ilustraban las terribles batallas navales de este ángulo decisivo de Europa. Ahí está, inmenso timón vertical de piedra, el monumento a los muertos de la Marina alemana, y en la misma embocadura de la bahía que el «Monte Umbe» empieza a penetrar ahora. La bahía es circular y perfecta, rodeada de verde y salpicada de blanco: son los balandros, que mueven la guerra pacífica de las regatas. También sus majestades los Reyes de Inglaterra y de Alemania gustaban, cuando Dios quería, de enfrentar sus velámenes en esta prodigiosa extensión marinera, hasta que fueron los grises cañones de los acorazados los que entablaron el diálogo terrible. Cuesta trabajo, ¡Dios mío!, cuando recorremos la Europa en paz, cruzada de gentes de todos los pueblos, que se divierten y gozan de la convivencia, pensarlos bajo el casco militar y bajo las bombas homicidas. Estos que van y vienen, turistas de todos los países, que dejan en cada singladura un rostro amigo, un recuerdo entrañable, ¿podrían ser ya soldados que persiguen a muerte al «enemigo»? Conocer es comprender. ¡Dejadme creer que, a pesar de las amenazas brutales y apolíticas, es cada vez más difícil el concepto de «nación en armas»! Esos hombres de cascos azules, que intervienen en los últimos conflictos, que ya no representan a ninguna nacionalidad concreta, que actúan en nombre de la Humanidad, ¿no nos abren una puerta a la esperanza? Permitidme creer en esta meditación mía, mientras el buque escinde mansamente el inmenso zafiro de la bahía de Kiel. En las orillas, lindas casas blancas y rojas, son como palomares en reposo. Gritan cerca de la proa, saludando, las muchachas de un balandro azul. Quisiera decir, al paso, que nuestro navío ha dejado en todos los puertos bálticos, un flamear de pañuelos amigos, de curiosidad sonriente.

Y vamos a entrar en la primera esclusa del Canal, donde la mecánica del ingenio humano engaña al agua, encerrándola y remontándola al nivel necesario. Entra, pues, cachazudo, el blanco navío, para iniciar en seguida la marcha a lo largo del Canal. He aquí, pues, un maravilloso cinerama. A lado y lado, durante siete horas, vamos a ver desfilar, a banda y banda, la cinta verde de la tierra alemana de Schlevig-Holstein. Gozamos, pues, un panorama de tierra adentro, sin dejar de navegar. La intimidad de un paisaje netamente rural y campesino, de alquerías y casas de labor; de prados verdes extendidos en horizontal perfecta, moteados por la oscura sombra de los árboles y por la mancha clara de las casas de los agricultores y los veraneantes. Y, como hoy es domingo, también podemos sorprender el ocio de estos hamburgueses que se acuestan en el verdor, bajo un sol plateado, en el idilio del amor o en la alegría familiar. Sigue el desfile de las granjas, de las plantaciones.

—Me acuerdo —le digo a Federico García Sanchiz, que está a mi lado, r e i n g resado venturosamente, después de su enfermedad, en su ilustre tradición de viajero— de tu definición de California. Esto es también «una Valencia pasteurizada».

—Sí —me dice—. Pero esto es un paisaje de rumia...

Ciertamente, es tierra sosegada y tranquila, que no hace sospechar el rumor, cada vez más cercano, de la urbe. Sólo, al caer la tarde, empiezan a multiplicarse las luces de señales, blancas y rojas. Estamos ya en el Elba, ancho como el mar.

Al fondo, trepidante y opulenta, Hamburgo.

Madrid en tres noticias

CAMBIOS FUNDAMENTALES EN LA FISONOMIA DE LA CIUDAD

Madrid se transforma con una celeridad sorprendente, que hace sólo unos años era imposible de sospechar. No se trata sólo —y ya es importante— de la extensión que ha ido adquiriendo con la construcción de nuevas barriadas que convierten en zona urbana, compacta, con moderna traza, lo que era campo o suburbio. Es la sucesiva instalación de novedades de gran interés, de servicios, locales, vías de comunicación, accesos, recintos de deporte y esparcimiento. Una de las obras trascendentes que se acometió después de la guerra y está ya en su fase final, para ser inaugurada en breve, es la del ferrocarril suburbano, al que han dado renovada actualidad las recientes disposiciones sobre la iluminación de algunas de sus estaciones, en el trayecto que irá desde la plaza de España al otro lado del río. Miles de madrileños, sobre todo los que viven en Carabanchel, esperan ansiosos que este ferrocarril funcione. Cambiará decisivamente un sector muy amplio de la capital y serán r e s u e ltos satisfactoriamente los problemas que hoy gravitan sobre muchas familias modestas.

Otra información de gran importancia es la construcción, también en trance de ultimarse en breve, del estadio del Club Atlético de Madrid. Con el de Chamartín, que lleva el nombre del presidente del Madrid, don Santiago Bernabeu, el Parque Sindical, magnífica creación de la DNS, la Ciudad Deportiva que construye el club blanco y el Palacio de los Deportes, ha realizado nuestra ciudad, a través del coincidente esfuerzo de organismos oficiales y de entidades privadas, una labor evolutiva y de mejora, verdaderamente sensacional. Y ya que he aludido al Palacio de los Deportes, me parece de interés la confirmación de la noticia de que el 30 de septiembre iniciará en ese gran local su campaña de circo el veterano y dinámico empresario don Juan Carcellé. No sé si las condiciones del Palacio se prestarán debidamente para el empeño. Lo que no tiene duda es que era desagradable pensar que Madrid se quedaba sin circo. Los que se montan bajo lonas, aun habiendo llegado a indiscutible perfección, son siempre defectuosos. Y la tradición que hallábase vinculada a Price, en la plaza del Rey, bien merecía no interrumpirse. Carcellé tropezó con insalvables inconvenientes para subarrendar de nuevo el famoso circo que fundó Williams Parish. Y ha resuelto la enorme dificultad con la instalación en el Palacio de los Deportes. Es ésta otra de las facetas testimoniales de la rauda y formidable transformación que la capital está experimentando.

MADRID NECESITA UN PARQUE INFANTIL

Los que hemos pasado algunos días este verano en San Sebastián hemos tenido ocasión de admirar el Parque Infantil que el Ayuntamiento donostiarra ha instalado en los jardines de Amara, frente a la estación del ferrocarril a Bilbao. Esta zona es la de la expansión natural de la capital cantábrica. Se ha construído intensamente en ella y allí se pueden contemplar soberbias edificaciones. En medio de ellas está el parque para los niños, acotado con unas alambradas que evitan el peligro de que salgan a la calle y puedan ser víctimas de graves accidentes de circulación. Miles de chiquillos se concentran por las mañanas y tardes, cuando hace buen tiempo, en el recinto acotado, en el que hay caballitos, columpios, toboganes, alquiler de bicicletas y otros juegos infantiles. En Madrid, ¿por qué no se intenta algo parecido? No basta con el Retiro, el parque del Oeste, los jardines de Eva Perón y otros espacios en donde los niños puedan jugar y corretear. Los esparcimientos que a los chicos les apetece no figuran en esas zonas. Es necesario que tengan, específicamente, el carácter de recinto para los pequeños, como el que he visto en San Sebastián. Un parque de atracciones para la infancia, en sitio adecuadamente elegido, sería recibido con agradecimiento y alegría por muchas familias madrileñas.

POCOS AUTOBUSES

Se ha comentado que los autobuses de algunas líneas han tenido también vacaciones veraniegas. Con frecuencia nada agradable, los coches de un recorrido determinado se han ido reduciendo de número. Y la holgura que parecía proporcionar el desplazamiento de muchos veraneantes ha sido sensiblemente mermada por la reducción de los elementos de transporte urbano. En las nuevas cocheras de la Empresa Municipal de Transporte, junto a la plaza de Castilla y al comienzo de la carretera de Francia, se ven a veces treinta o más autobuses parados en fila que no dan la impresión de hallarse averiados. Sin embargo, se dice que están allí pendientes de reparación. A primera vista parece excesivo el número de los coches «hospitalizados». ¿Es tan flojo y deleznable el material móvil? ¿Hay otros motivos para esas prolongadas suspensiones de servicio? Los que transitan por aquel lugar y se enfrentan con el espectáculo de la fila de autobuses inmovilizados se hacen estas preguntas, que tienen más justificación en las largas colas que, para el acceso a los coches, se siguen formando todos los días y a todas horas.—FRANCISCO CASARES.

ESCRITORES CON CLAVE

Susurro y densidad de Carlos Bousoño

por Dámaso Santos

Lo que se endurece, casi sin poder, en José Hierro; lo que se crispa luminosamente en Nora; lo que se torna «silencio aprendido», larga calma apaciguadora en Valverde es poesía intimista, de inteligencia bañada por el corazón, herencia mística, casi música todavía, en Carlos Bousoño. Penúltimos ruiseñores! Solamente la increpación de España —larga onda de Maragall, de Antonio Machado, conturbada o turbada vivencia— presta a la voz de Carlos Bousoño —«de amor de ti nos envenenaremos»— temporalidad. Yo no sé si es una venilla, la más sutil e inapreciada del modernismo que continúa si la conexión con poetas metafísicos de otras latitudes, si el magisterio de Vicente Aleixandre, si el Antonio Machado de la luz soriana y la melancolía dulce, si el salmaticense Unamuno, si el tanto saber de la poesía de ahora y de siempre es lo que exhala, como el aroma único de un jardín muy rico, este perfume, este susurro, este claro y tenue latido que es la poesía de Carlos Bousoño. Sostiene él con mucho acierto que hay épocas —como el siglo XVIII, por ejemplo— «que no permiten el despliegue de que es potencialmente portadora una creación poética eminente; y otras en que por el contrario, son capaces como la nuestra, de otorgar el máximo desarrollo a un poeta máximo». La dificultad estriba en merecer el tiempo de esplendor y el talento o la categoría innata en situarse cumplidamente en él. Lo innato y lo talentoso de Bousoño ha consistido en dar las notas más puras, más limpias de lo eterno poético —el amor, la muerte, el quejido hacia Dios— acordadas con lo más subido y contrastado de su tiempo insistiendo en aquellas que anunciaban un proceso de rehumanización de nuestra lírica —su voz empieza a sonar en 1945—, evitando lo demasiado humano del desarraigo y el estridor.

Al comienzo de los años 50 sus libros de investigación ya calan en la expresión poética —desvelando especialmente los más hondos secretos expresivos de Vicente Aleixandre— repetían en él, prolongaban en él, el fenómeno de los poetas profesores —Guillén, Salinas, Gerardo Diego, especialmente su directo maestro Dámaso Alonso— en una nueva línea que él inauguraba y consolidaba con Nora y Valverde —antes vino Gaos— como otros teorizadores en promesa. En aquellos años pocos poetas se ponían a escribir sin el conocimiento de estas claves que ofrecía Bousoño y que hicieron de Aleixandre, el poeta fervorosamente leído, un poeta clarísimamente entendido, y que a buen seguro ha contribuido a fijar su influencia a pesar de nuevas y opuestas tendencias. Creo más en esta influencia de Aleixandre, por el cabal entendimiento de su obra, por y por su asidua cordialidad con la juventud que la pudiera desviarse de su último libro, «Historia del corazón», que tanto Gabriel Celaya como ahora el propio Bousoño tratan de situar con excesiva amplitud dentro de la poesía del hombre histórico, de la llamada poesía social. No pienso que ni la época que Bousoño llama individualista de Vicente Aleixandre estuviera tan desvinculada del hombre de su tiempo —yo creo que en «Espadas como labios» y en «Pasión de la tierra» hay hasta humor —ni éste que ahora se le dice de integración en el que la colectividad participe verdaderamente, aunque el poeta lo quiera, en ese impulso cierto o fingido, real o retórico —yo le veo hasta ahora muy retórico— de la poesía como instrumento al servicio de la colectividad.

Esta mi pequeña disparidad con una opinión de Bousoño no me impide admirar limitadamente su obra como crítico y como investigador. Creo que nadie ha llegado como él a describir, matizar y justificar los hechos y las causas de cada variación en el panorama poético español de los últimos veinte años, promoción a promoción. Yo diría que él, con el rigor de sus saberes y sus trabajos, de sus bien manejados aparatos de indagación y definición de los fenómenos poéticos, representa a toda la juventud poética de postguerra caracterizadamente dotada y preocupada críticamente. Cada poeta de hoy es un crítico agudísimo —y se ha dado en jóvenes y viejos, ahí está el caso de Juan Ramón— de toda la obra de su tiempo. Parece como si la crítica fuese hoy en el poeta un ejercicio poético más. (Este fenómeno se está dando también cada día con más intensidad en la pintura). Bousoño eleva a ciencia esta preocupación. Su crítica tiene el doble valor desde el poeta de sus días y desde el profesor. Y sobre el camino trazado —camino entonces virgen— por los poetas profesores de la generación del 27, camina, seguro, admirado y seguido por toda su generación y ya incluso por los hombres de las precedentes.

La madurez de palabra y de juicio, de expresión y de contenido, se le ha dado a Carlos Bousoño desde sus primeros escritos, tanto poéticos como críticos. Una dificilísima sencillez —de la sencillez en el sentido juanramoniano, la conseguido con menos elementos— le permite reducir lo que naturalmente pide énfasis a sus términos más discretos, a su sonoridad más recortada y emplear sin miedo, igual que ritmos y rimas clásicas, el decir más tranquilamente acostumbrado, si ello es preciso, en medio de una conceptuación que, aunque siempre comprensible, suele estar elaborada en honduras de sensibilidad extrema o en máximos rigores intelectuales. De esta manera sus versos, como sus lecciones profesorales, penetran en los jóvenes universitarios y en los que no lo son por el doble camino de la exigencia y de la claridad, que caracteriza a la mejor juventud de estos últimos tiempos. Y aunque muy tempranamente tuvo categoría de logro y magisterio, la andadura de los años y el crecimiento en obra no solamente no le restan juventud, sino que hasta físicamente parecen hacerles perdurar en ella para siempre. El ojo platónico y el aristotélico, el místico y el realista han equilibrado su mirada en una línea de pura clasicidad. Y como su voz poética e intelectual son siempre como un susurro, como una brisa, como un aroma, qué nos trae frescura de lo eterno auténtico, voluntad de claridad y belleza, mensaje de futuro y claras anticipaciones, resistirá, resistirá...

Cuarenta y cuatro días de luto oficial

Decreta el Gobierno malayo por la muerte del rey Hisamuddin

Kuala Lumpur, 2.— El Gobierno malayo ha declarado cuarenta y cuatro días de luto oficial por la muerte del rey Hisamuddin Alam Cha, que falleció el pasado jueves, y ha comenzado también los preparativos para llevar a efecto solemnes funerales con este motivo.

Llegan constantemente a la sede del Gobierno telegramas de todo el mundo expresando la condolencia del Gobierno y personalidades por el fallecimiento del monarca.

Aunque son escasos los comentarios sobre quién pueda ser el sucesor de Hisamuddin, se opina en general que el raja de Perlis tiene grandes probabilidades de ser nombrado monarca por los otros jefes de Estado de los países que integran la Federación Malaya.

No obstante, las elecciones no tendrán lugar hasta que haya terminado el período de luto oficial.—EFE.

BALCON ABIERTO

La elección democrática del Príncipe de los Poetas en Francia está estos días en pleno desarrollo. Poco a poco van llegando los votos de todos los rincones del país, porque esta vez los organizadores quieren hacer las cosas bien. Ya se habla de seis nombres que van por delante en los escrutinios provisionales: Saint-John Perse, Jean Cocteau, Louis Aragón, André Breten, Henri Michaux y Jacques Prevert. Sin embargo, nos tememos que ninguno de ellos vaya a servir para príncipe. Saint-John Perse vive en los Estados Unidos y sería por lo tanto un príncipe en el exilio. Cocteau es el destronado por los demócratas y ya se sabe lo difícil que es recuperar una corona. Aragón sería el primer príncipe comunista de la historia. André Breton es el "papa" de los surrealistas, lo que no parece compatible con el principado. Henri Michaux está excluído por sus costumbres solitarias y su afán de no ver a nadie. Y Prevert no es fácil que tome en serio la cosa, mientras que los votantes sí que la están tomando.

NODO ... y Sevilla

Digna recordación

Por Celestino Fernández Ortiz

CON motivo de la reciente glosa nuestra sobre las fuentes de la ciudad, nos escribe nuestro particular amigo el doctor Petit con una sugerencia que merece la pena considerar. Tal es la de perpetuar en piedra, con el rango debido —aprovechando la ornamentación de una plaza sevillana— la gesta de Magallanes y de Elcano.

Lamenta nuestro comunicante, en carta escrita bajo el limpio cielo de Olivares— un bellísimo pueblo del Aljarafe, cargado de buena historia y lleno de piedras ilustres— que todo el recuerdo de los sevillanos por una gesta histórica principalísima que tuvo a Sevilla como cuna, reside en una modesta lápida en el Instituto Hispano-Cubano (en Los Remedios) También hay otra breve y modesta inscripción conmemorativa en la Torre del Oro. Y pare usted de contar... Estamos por eso de acuerdo, con el doctor Petit, en formular esta reivindicación para una empresa que no porque sus autores más destacados no hubiesen nacido en Sevilla, deja de tener mucho de sevillana, porque fue precisamente la misma empresa, la que nació y murió en este trozo de tierra.

En verdad, lo menguado de la perpetuación, está en razón directa de la indiferencia general. Sevilla tiene en olvido sus viejas glorias náuticas en el mismo grado que tiene abandonado su río, puente de plata que le une al mar y cauce de sus destinos universales.

Es esta actitud, sin duda, lo que explica —que no justifica— ese concepto amable, pero despectivo en el fondo, del sevillano como hombre apegado a los primores, señor del buen detalle, que rehuye los objetivos de trascendencia, que late en las obras de muchos autores. Es el sevillano que se fuma un pitillo al Sol, de Ortega; el hombre del trabajo púdico, de d'Ors, el filósofo de la vida que extiende su capa sobre el suelo y se tiende a reir, escéptico de lo grande y dogmático de lo pequeño, como se le suele presentar. Habrá que pensar y reivindicar junto al hombre del trabajo púdico —que trabaja, pero que disimula lo que hace —la gesta púdica que entraña haber dado la vuelta a la Tierra, por primera vez, abriéndose marcha entre mil enconos y dificultades, con espada heroica, sentando con sangre la redondez del Globo, para después envolverla en mudez de olvido y disimulo, dejando el recuerdo en manos de eruditos que colocan unas lápidas de marmórea y fría conmemoración.

Hay que plantar, ciertamente, en una plaza de Sevilla, en el corazón mismo de la vida de nuestros tiempos, al paso de los que se afanan, en el eje mismo del trajín y del quehacer, el recuerdo monumental que la primera vuelta al mundo merece.

Nuestro comunicante, para motivar su sugerencia, compara a la expedición Magallanes —fraguada entre los muros de nuestro Alcázar y montada sobre el caudal glorioso del Guadalquivir— con el acontecimiento trascendental de nuestros días; la puesta en órbita de un satélite. A nuestro juicio, la supera. Pero superándola o no, el suceso es digno de nuestro orgullo y reclama más decorosa recordación.

Reunión de la Junta de Obras del Puerto

Presidió el gobernador civil accidental señor López Lozano

La Junta de Obras del Puerto se reunió bajo la presidencia del gobernador civil accidental, don Joaquín Carlos López Lozano.

Entre los numerosos asuntos que se trataron figuró, conocimiento de la orden ministerial de Obras Públicas por la que se designa al ingeniero don José A. Barthelemy González para formar parte de la Comisión de estudio del «proyecto de mejora de la ría de acceso al puerto de Sevilla».

Al cesar en su empleo, por haber cumplido la edad reglamentaria, después de más de medio siglo de brillantes y eficaces servicios a la Junta de Obras del Puerto, el subencargado de sus talleres don Fernando Zambrano, se acordó solicitar del ministerio del ramo le sea concedida al mismo la Medalla del Mérito en el Trabajo.

Finalmente, también se examinó con suma atención escrito del Real Círculo de Labradores, solicitando terrenos para instalar un conjunto deportivo a orillas del Guadalquivir, petición que la Junta estudiará con gran cariño para tratar de coordinarla con el problema que plantea el traslado de los talleres, almacenes y amarre del material flotante de remolque y dragado al canal de Alfonso XIII.

Sucesos de ayer a hoy

SE QUEDA DORMIDO EN UN PASEO Y LE ROBAN

Miguel Gómez Márquez —seguramente después de haber tomado unas copitas— se quedó dormido en un banco de la Alameda, y al despertar se encontró con que le habían sustraído 500 pesetas y el reloj pulsera que valora en 800 pesetas

ATROPELLADO POR UN CAMION

En la clínica del Seguro de Enfermedad, ha ingresado el vecino de Villanueva Ríos Mi... Antonio Delgado Colorado, de 13 años, que sufre heridas múltiples en pierna izquierda, causadas al ser atropellado por un camión.

LE SUSTRAEN EL BILLETERO CON 2.078 PESETAS

La súbdita francesa Mireille Kitsch ha denunciado que en unos momentos en que estuvo en una entidad bancaria, distraídamente dejó sobre el mostrador su billetero con 2.078 pesetas, que algún fresco aprovechó para llevárselo.

INTENTA ROBARLE AMENAZANDOLO CON UN ARMA BLANCA

Don Francisco Andrés López, dueño de un pequeño negocio de mercería, sito en calle Lumbreras, 6, ha denunciado que a la hora del cierre de la tarde cuando tenía entornada la puerta irrumpió en la tienda un hombre relativamente joven de estatura mediana, en mangas de camisa y calzando alpargatas, aproximándose al mostrador. Al preguntarle qué era lo que deseaba sacó una navaja de gran dimensión conminándole a que le entregara el [illegible] de la venta

El dueño del negocio reaccionó inmediatamente, retirándose del mostrador y al intentar coger un frasco de colonia para arrojárselo a la cabeza el desconocido y poco agradable visitante se dio a la fuga

DOS MOTOS RECUPERADAS

En la Avenida de los Teatinos ha sido encontrada abandonada en perfecto estado la moto sustraída a don Francisco Sánchez. También, en la calle Alfonso XII, la Policía Municipal ha recogido otra moto abandonada que ha resultado ser la sustraída a don José Tripoli de los Reyes. Esta segunda máquina presenta la dirección averiada a consecuencia de un golpe.

NUESTROS TELEFONOS

Redacción 25655
Administración. 25455
Talleres. 25755



—Y ahora ha llegado el momento de entregarte las fórmulas por si quieres encontrar petróleo...

La Hermandad de Nuestro Padre Jesús de las Penas y María Santísima de la Estrella va a celebrar solemnemente el IV centenario de su fundación

La Junta de gobierno de la Hermandad trianera, desde su fundación por un grupo de hombres del mar en el año 1560, con motivo de celebrar en este año el IV aniversario de su existencia, su Junta de gobierno ha venido en estos días celebrando una serie de reuniones encaminadas a la organización de un brillante programa de actos que se verificarán con tal motivo.

A este efecto, invitados por dicha Junta de gobierno, acudimos ayer tarde al convento de San Jacinto, que rigen los padres dominicos, donde reside esta Cofradía de la Semana Santa sevillana, para celebrar un cambio de impresiones con la aludida Junta, que tuvo la amabilidad de anticiparnos un avance del dicho amplio programa.

Va a ser constituída una comisión de honor para el patrocinio de estas fiestas, cuya presidencia ha sido aceptada por S. E. R. el señor cardenal arzobispo de Sevilla, doctor don José María Bueno Monreal, y de la que formarán seguramente parte todas nuestras primeras autoridades, según gestiones que cerca de éstas se vienen realizando y que una vez confirmadas se darán a conocer oportunamente.

Existe además otra comisión ejecutiva, integrada por los primeros cargos de la Junta de la Hermandad, a saber: hermano mayor, don Faustino Bárcena Arroyo; mayordomo primero, don Guillermo Rodríguez Ballido; consiliario primero, don Manuel Rodríguez González, vocal primero, don José Sánchez Dube; prioste primero, don Miguel Pérez Cubillana, y secretario primero, don Ramón Jiménez Tenor.

Entre los cultos a celebrar figuran los siguientes:

El día 18 de septiembre, besamanos de la Santísima Virgen de la Estrella. En dicho domingo le será impuesto a Nuestra Señora un broche de oro, plata y pedrería para el cíngulo, donado por sus hermanos con motivo de ese cuarto centenario.

Días 22, 23 y 24 de septiembre: Solemne triduo en honor de la Santísima Virgen de la Estrella, con el siguiente orden de cultos: rosario, ejercicio del triduo, misa vespertina oficiada cada día por un excelentísimo señor obispo de nuestra archidiócesis, que tendrá a su cargo la homilía; exposición de S. D. M., bendición y reserva.

Día 25 de septiembre: Misa de pontifical, oficiada por nuestro eminentísimo y reverendísimo señor cardenal arzobispo, a cuyo acto se invita a todas las hermandades de penitencia de Sevilla.

Día 2 de octubre: Salida procesional de la Stma. Virgen de la Estrella, bajo palio, con el siguiente itinerario: Pagés del Corro, Avda. República Argentina, Plaza de Cuba, Betis, Luis de Cuadra, Pureza, Bernardo Guerra, Sacra Familia, Vázquez de Leca, Pureza, Altozano y San Jacinto.

Durante los días del triduo, la imagen de Ntro. Padre Jesús de las Penas estará expuesta en devoto besapié a la veneración de los fieles.

Se distribuirán bolsas de alimentos entre los pobres de la feligresía a la terminación del solemne pontifical del día 25.

Además de la edición del programa de estos actos se imprimirá un historial de la Hermandad para distribuirlo entre sus hermanos.

Se colocará un azulejo conmemorativo de este IV centenario, y será creada una medalla conmemorativa para hermanos y devotos y un banderín con la misma finalidad, a estrenar en la salida procesional del Domingo de Ramos.

Oportunamente iremos informando a nuestros lectores de nuevos detalles del brillante programa de actos.

MUJER: Puedes solicitar el cumplimiento de tu Servicio Social a los dieciséis años, ello te evitará complicaciones cuando al cumplir los dieciocho años, puedes presentarte a oposiciones o para la obtención de título

El Centenario Henriquino y el Archivo de Indias

La conmemoración que de su gesta descubridora viene haciendo el país hermano con ocasión del V centenario de la muerte del propugnador de aquélla, el infante don Enrique, culminará en su aspecto científico en la semana del 5 al 11 de septiembre con la celebración del Congreso Internacional de Historia de los Descubrimientos.

Llevará la representación de nuestro *Archivo General de Indias* a dicho Congreso, el director del mismo, don José de la Peña y de la Cámara que ha sido especialmente invitado para ello por la Comisión organizadora, y que presentará en él una comunicación realizada colectivamente por el personal del Archivo de Indias, relativa a la participación portuguesa en la gesta colonizadora y descubridora de España en América.

SERVICIO SOCIAL.—Para todas las dudas que te surjan respecto al Servicio Social y los informes que necesites debes dirigirte siempre a la Regiduría Provincial del Servicio Social de la provincia donde residas. Calle Alfonso XII núm. 52.

Hilaturas y Tejidos Andaluces, S. A.

...ad Concesionaria de la 2.ª Zona Algodonera

SECCION DE CULTIVOS Y PREPARACION DE FIBRAS

Se pone en conocimiento de los cultivadores, que autorizado por el Servicio del Algodón, el día 8 de septiembre queda abierta la recepción de algodón, procedente de la segunda Zona, en los Almacenes y Factorías de esta Entidad Concesionaria.

Los cultivadores de los diferentes términos municipales de dicha Zona deberán entregar su algodón en los Almacenes y Factorías de esta Entidad, según la distribución que a continuación se indica:

ALGODON DE TIPO AMERICANO EN SECANO Y REGADIO

ALMACEN DE SEVILLA. (Fca. de HYTASA. C. del Aguila).—Albaida del Aljarafe, Alcalá de Guadaira, Alcalá del Río, La Algaba, Almensilla, Bollullos de la Mitación, Bormujos, Burguillos, Camas, Coria del Río, Dos Hermanas, Espartinas, Gelves, Gerena, Gines, Guillena, Olivares, Palomares del Río, Puebla del Río, Salteras, Sanlúcar la Mayor, Santiponce, Sevilla, Tomares, Umbrete, Valencina de la Concepción y Villanueva del Ariscal.

FACTORIA DE UTRERA.—Los Molares, Los Palacios y Utrera.

FACTORIA DE EL ARAHAL.—El Arahal y Paradas.

FACTORIA DE CARMONA.—Carmona, Mairena del Alcor, Tocina, Villanueva del Río y Viso del Alcor.

FACTORIA DE ESCACENA DEL CAMPO.—Aznalcázar, Aznalcóllar, Benacazón, Bollullos del Condado, Bonares, Carrión de los Céspedes, Castilleja del Campo, Huévar, Pilas, Villamanrique, Chucena, Escacena del Campo, Hinojos, Manzanilla, Niebla, La Palma del Condado, Paterna del Campo, Villalba del Alcor y Villarrasa.

ALMACEN DE HUELVA. (Calle Rábida, 23. Tlf. 1516).—Aldea de Candón, Aljaraque, Almonte, Ayamonte, Beas, Cartaya, Gibraleón, Huelva, Lepe, Lucena del Puerto, Moguer, Palos de la Frontera, Rociana, Sanlúcar de Guadiana, San Bartolomé de la Torre, San Juan del Puerto, Trigueros, La Alquería y Villablanca.

ALMACEN DE BRENES.—Brenes, Cantillana, La Rinconada y Villaverde del Río.

FACTORIA DE LORA DEL RIO.—Alcolea del Río, Lora del Río y Peñaflor.

PRECIOS DEL ALGODON DE TIPO AMERICANO SECANO Y REGADIO QUE REGIRAN PARA LA PRESENTE CAMPAÑA

1.ª clase	17,— Ptas. kg.
2.ª «	15,50 « «
3.ª «	13,— « «

RECOMENDACIONES IMPORTANTES

1.ª—Hay obligación de entregar en los Almacenes de esta Entidad la totalidad del algodón bruto que se recolecte, con la distribución por términos y Almacenes que anteriormente se indican.

2.ª—Ha de tenerse especial cuidado en recoger el algodón separadamente, por clases, sin mezclarlas en ningún caso, ya que repercutiría en su clasificación al rebajar las calidades.

3.ª—Este año se entregarán a los cultivadores cuerdas de algodón para cerrar las sacas, siendo obligatorio su empleo. Por este motivo no se admitirán las sacas cosidas con cualquier otra clase de hilo. Igualmente no se admitirán las sacas excesivamente llenas, las rotas por mal trato y las que vengan sin su correspondiente etiqueta.

En la última entrega de Algodón se devolverán las sacas vacías, no admitiéndose en ningún caso, posteriormente, sacas sobrantes.

4.ª—Conviene hacer las entregas en el menor número de veces, así se facilita mucho el trabajo de la recepción y la posterior liquidación, con beneficios para todos

Sevilla, septiembre de 1960.

LA DIRECCION

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Pío X, pontífice; Sándalo, Basilisa, Serapia, Eufemia, Dorotea, Tecla, Aristeo, Antonín, Algulfo, Caritón, Mansueto, Auxeno, Simeón Estilita y Febe. Misa de San Pío X. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA: Domingo XIII de Pentecostés. Moisés, Marcelo, Rufino, Silvano, Vitálico, Magno, Casto, Tamel, Teodoro, Océano, Amiano, Rosalía, Cándida, Rosa de Viterbo, Bonifacio I, Domingo XIII de Pentecostés. Verde.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Niebla, 6 (Los Remedios); Trabajo, 15 (Barrio Voluntad); Conde Ibarra, 23; Puente y Pellón, 22; San Pablo, 7; Alfonso XII, 11; Osario, 7; Feria, 138; San Fernando, 13; Santa Ana, 11; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Luis Montoto, 78; Avda. Ramón y Cajal, 48 (Nervión); Avenida Miraflores, 28; General Castaños, 35 (Postigo).

De 11 noche a 9,30 mañana: San Fernando, 13; Alhóndiga, 8; Baños, 20; Vascongadas, 42; Bellavista; Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea), José María de Pereda, 38 (C. Aguila); Alfonso XI, 21 (Nervión); Trabajo, 15 (Barriada Voluntad).

MAÑANA DOMINGO

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jacinto, 23; Avenida de Coria, 33 (Barrio León); Avenida República Argentina, final derecha (Los Remedios); Plaza de la Encarnación, 10; San Pablo, 41; Sata María la Blanca, 23; Jesús del Gran Poder, 22; Avenida Queipo de Llano, 15; Enladrillada, 7; Amador de los Ríos, 4 (San Roque); Arrayán, 15; Avenida Manuel Siurot, 3; Hombre de Piedra, 7; Oriente, 83; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Madre María Teresa, 27 (Nervión); Juan de Juanes, 2 (Nervión); Huerta de la Yesa (Barriada Pío XII).

De 11 noche a 9,30 mañana: Avenida José Antonio, 4; Calatrava, 7; Pureza, 84; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; San Bernardo, 11; Marqués de Nervión, 39; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Avenida San José, 9 (junto al campo del Puerto); San Quintín, 1.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

772

Brillante pregón de las Fiestas de la Vendimia de Villanueva del Ariscal

Anoche se celebraron con extraordinaria brillantez, en la vecina localidad de Villanueva del Ariscal las séptimas Fiestas de la Vendimia.

Presidió el acto la Reina de las Fiestas y su corte de honor. Ante un numeroso público, nuestro compañero en la Prensa sevillana Joaquín L. Pedregal —que fue presentado por el alcalde de Villanueva, don Manuel Castro Orellana— pronunció un bellísimo pregón de exaltación de la vendimia en el Aljarafe, que fue muy aplaudido por el auditorio.

Mañana domingo se celebrará una cena homenaje a don Manuel Castro Orellana, a la que asistirán también el pregonero, la reina de las fiestas y corte de honor.

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.

Movimiento portuario

BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS

De la Italnavi, el vapor Italterra, para cargar para puertos del Pacífico. De la Sidarma, de Venecia, los vapores Andrea Gritti y Lorenzo Marcello, para cargar para Venezuela, Cuba, Méjico y EE. UU. De la Fraissinet et Fabre, de Marsella, los buques Mimer, para cargar para Estados Unidos; Waldek y Joliette, para cargar para puertos del golfo de Méjico y Cuba, y Ariana, para puertos de Centroamérica.

Informes y fletes: J. y A. Lamaignera. Avenida de Queipo de Llano, 44. Teléfono 24538 y 25508.

De la Canadá Levant Linie, el vapor egipcio Port Said, para cargar para Montreal, Toronto y Hamilton. De la Hansa, de Bremen, el vapor Roseneck, para cargar para puertos de Alemania.

Informes y fletes: F. de P. Berenguer Aguilar, San Fernando, 9. Teléfonos 26627 y 26628.

De la American Export Lines, el vapor Exanthia, para cargar para puertos del Canadá y de los Grandes Lagos.

Informes y fletes: American Export Lines Agencias, Inc. Plaza Nueva, 5. Teléfonos 21174, 22898 y 22899.

De la Zim-Atid Maritime, el vapor Etrog, para cargar para Irlanda e Inglaterra. De la Zim-Israel Navigatin, los buques Dagan y Shomron, para cargar para puertos de Canadá y Grandes Lagos. Línea North Pacific, los buques Peik y Netanya, para cargar para puertos de la costa norte del Pacífico de EE. UU.

Informes y fletes: Centramares, S. L. Agentes: Echevarría y Lecumberri. Santo Tomás, 7. Teléfonos 25079 y 11806.

OTROS BUQUES EXTRANJEROS

Dully Turman para Nueva Orleáns, Concordia Anders, Fylgia Floria, Wacosta y Hollandia, para EE. UU. Bengazi, Borealis, María Teresa G. y Woodford, para Canadá. Helios y Bellona, para Alemania. Fenriver, para Venezuela. Fortuna, para Brasil. Loide Ecuador, igual destino. Peter Vinsemius, para Holanda. Margriet L. para Italia. Villegas, para Londres.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS

De Cádiz, el motovelero Cala Bonita, con carga general. De la mar, los pesqueros Julio González, Rosa de Soto, Barra y Beluso, con pesca. De Nueva York, el vapor Excellency, con carga general. De Bonanza, la motonave belga Rosa.

BUQUES SALIDOS

Para Londres, la motonave inglesa Vargas, con carga general. Para Huelva, el vapor José Tartiere, en lastre. Para Francia, la motonave Cala Figuera, con carga general. Para Cádiz, el motovelero Almadrabero, con carga general. Para Barcelona, la motonave Agromayor, en tránsito. Para Canarias, la motonave Plus Ultra, con pasaje, carga y correspondencia. Para la mar, el motovelero Pedro Galiana.

BUQUES EN PUERTO

Castillo Maqueda, Castillo Noreña, Castillo Aulencia, Castillo Almansa, Castillo Manzanares, Zacarías, Lecumberri, Rosa Mari, Mañana, Monte Betaño, Campechano, Río Jallas, Cosme Soler, Excellency, Cala Bonita y Rosa, más los pesqueros Villa de Palamós, San Gregorio, Nuevo Elosa, Marisco, Murcia, Barreiro, Canosa, R. de Soto. J. González, Barra y Beluso y el buque escuela Cruz del Sur.

BUQUES ESPAÑOLES ESPERADOS

De Gijón, Sotón, con carbón. De Barcelona, Galdames, en lastre, para cargar mineral para Santander; Monte Abril, Cabo Tres Forcas, Juan Francisco y Mariposa, todos con carga general. De Rijeka, Virgen de Valme, en tránsito, para cargar para Marsella. De Bilbao, Villafranca, con carga general. De Estocolmo, Puerto de Ayamonte, con maderas del Báltico. De Liverpool, Astene I, con carga general. De Ceuta, Agustín Buades, con carga general. De Cádiz, San Juan Nepomuceno, en lastre, para cargar para Canarias. De Canaris, Melchuca, Toralín y Maestrín, con carga general. Del Norte, Río Sar, Pilaruca, Ana Rosa, los tres con carga general. De Huelva, Maribel Riva, en lastre, para cargar para Málaga. De Málaga, Zuloaga, en lastre, para cargar para Cádiz. De Motril, Río Tambte, en tránsito, para cargar para Canarias.

TOROS

APOTEOSIS DE PACO CAMINO, EN PALENCIA

Palencia, 2.—Primera de feria. Seis toros de Cembrano Hermanos. Buena entrada.

Gregorio Sánchez, en su primero, realiza una gran faena, destacando tres series de naturales rematados con el de pecho. Mata de media estocada y descabella al tercer intento. (Oreja). En su segundo realiza otra gran faena para una estocada. (Una oreja).

Diego Puerta, en su primero, difícil, hace faena de aliño para dos pinchazos, media y descabello. (Silencio). En su segundo se muestra valiente al torear y realiza una gran faena al son de la música. Entra a matar tres veces y descabella al primer intento. (Ovación).

Paco Camino, faena inmensa con pases de todas las marcas de gran temple y arte. El público pide la oreja antes de entrar a matar. Lo hace de un pinchazo y estocada. (Gran ovación, dos orejas y tres vueltas al ruedo).

El público abuchea a la presidencia por no conceder el rabo. En su segundo, el mayor de la corrida, pone al público en pie, toreando materialmente entre los pitones. Mata de una estocada. (Gran ovación, dos orejas, rabo, vuelta al ruedo y salida en hombros).

LOS HERMANOS PERALTA TRIUNFAN EN BARCELONA

Barcelona, 2.—Un novillo de Pérez Tabernero y seis de Cobaleda, todos sosotes, para los hermanos Angel y Rafael Peralta, que exhibían brazaletes negros en señal de duelo por la reciente tragica muerte de su compañero y paisano don Salvador Guardiola, José Morán «Facultades», Miguel Cárdenas y el valenciano Manolo Herrero, que debutaba en ésta.

Los hermanos Peralta realizaron alardes de caballistas excepcionales, turnándose al clavar rejoncillos, banderillas a dos manos y rosas en todo lo alto. Angel colocó dos rejones de muerte, doblando el bicho sin puntilla. (Ovación, una oreja, cortada por la mitad para que cada uno tuviera su parte, y vuelta triunfal).

«Facultades», en su primero, faena de arte y dominio, entre música y aclamaciones, con pases de todas las marcas. Mató de gran entera volcándose. (Ovación, petición de oreja y vuelta). En su segundo, faena valiente con un novillo que iba al bulto, terminando de media estocada magnífica. (Gran ovación).

Cárdenas, en su primero, faena valiente y adornada, matando de un pinchazo, media y dos descabellos. (Ovación). En su segundo resulta volteado en un lance, haciendo el bicho por él. «Facultades» hizo faena de aliño, despachándolo de media estocada y un descabello. (Ovación).

Herrero, realiza faena con valor y mandó a su primero, gustando mucho los en redondos. Mató de extraordinaria entera. (Ovación, oreja y vuelta). En el que cerró plaza, faena de arte y valor con un novillo quedado. Mata de pinchazo y cuatro descabellos. (Gran ovación y salida al tercio).

Parte facultativo.—El diestro Miguel Cárdenas, sufre una cornada en la cara anterior, tercio inferior de la pierna derecha, con desgarro muscular y distensión del ligamento lateral interno de la rodilla derecha de unos seis centímetros de profundidad. Pronóstico menos grave

El presidente de la Cámara Municipal de Figueira da Foz, visita al alcalde

Ayer, a mediodía, el presidente de la Cámara Municipal de Figueira da Foz, don Adelino Pedrosa Verissimo, visitó al alcalde de Sevilla, don Mariano Pérez de Ayala, en su despacho oficial.

El señor Pedrosa, que es huésped de la ciudad durante su visita a ésta, presentó al alcalde a los altos funcionarios que le acompañan.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* **ALVAREZ QUINTERO.** (Refrigerado.) Teléf. 20239. 5, continua. El gran filme en cinemascope-technicolor "Así mueren los valientes". Fred McMurray. Autorizada.
* **COLISEO.** "La esposa del mar". Mayores.
* **IMPERIAL.** (26878.) Perfectamente refrigerado. 5. Entra en segunda semana con el más completo éxito la magnífica superproducción "¿Dónde vas, triste de ti?" (Vicente Parra, Marga López, Marco Davó, María Fernanda Ladrón de Guevara.) Eastmancolor. Mayores.
* **LOS REMEDIOS.** (Refrigerado.) Teléf. 72024. 5, continua. La maravillosa superproducción en technirama-technicolor "Luna de miel". Antonio, Anthony Steel, Ludmilla Tcherina. Mayores.
* **PALACIO CENTRAL.** (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Exito del emocionante filme policíaco en technicolor "Un crimen por hora". Jack Hawkins, Dianne Foster. Mayores.
* **SAN FERNANDO.** (Refrigerado) Teléfono 11223. 5,30 continua. El maravilloso filme en cinemascope-technicolor "Suprema confesión". Ana María Ferrero, Massimo Serato. Mayores.

CINES. REESTRENOS

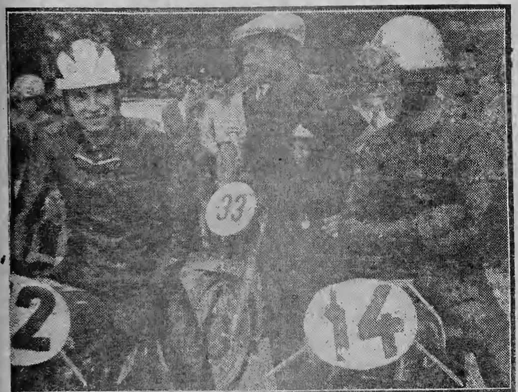
* **ALAMEDA.** (Antes Gran Poder Cinema.) Teléfono 11965. 9,15. El maravilloso filme "El rescate". Folco Lulli, Franca Marzi. Mayores.
* **ALBENIZ.** Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. 9,15. La extraordinaria superproducción "Fabiola", por Michele Morgan, Michel Simon y Henri Vidal. Autorizada.
* **ALFARERIA.** (14237.) 9. Una sucesión de tipos y personajes pintorescos que le harán reír sin descanso. "El Cerro de los Locos", por Antonio Ozores y Mercedes Alonso. Eastmancolor. Autorizada.
* **ANDALUCIA.** (Ronda Capuchinos.) Telef. 52556. 9,15. Una alegre comedia que hace olvidar los pesares de la vida. "La condesa tiene un secreto". Bibi Johns, Harald Juhnke. Technicolor. Mayores.
* **ARRAYAN.** (28380.) Desde las 9. Complementos y una nueva película de Joselito. "El ruiseñor de las cumbres", con Roberto Camardiel y Lolita Villaespesa. Deliciosas canciones en una historia fuertemente dramática. Unico día. Mayores.
* **AVENIDA.** (Verano.) Triana. 9,30. El fuerte drama de intensa emoción, en technicolor, "Tu hijo debe nacer", con Marga López, Enrique Rambal y Carlos Baena. Mayores.
* **CAMPOAMOR.** 9,30. Un amor que une dos razas a través de dos grandes corazones. "Sayonara". Maravilloso technicolor y cinemascope. Con Marlon Brando y Miiko Taka. Mayores.
* **CANDELARIA.** Desde las 9,30. Joselito, el pequeño ídolo del cante, en una tierna y sentimental producción. "Escucha mi canción", con Luz Márquez. Autorizada. Eastmancolor.
* **COLON.** (Segura, 16.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. 9,30. La extraordinaria producción "La dinastía del petróleo", por Dirk Bogarde y Stanley Baker. Autorizada.
* **CRUZ CAMPO.** (55087.) 9,30. Las más desenfrenadas guerras en una superproducción maravillosa en cinemascope y technicolor. "Los vikingos", con Kirk Douglas, Janet Leigh y Tony Curtis. Mayores.
* **EMPERADOR.** (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,15. "Las maniobras del amor". Eastmancolor. Michele Morgan, Gerard Philippe, Brigitte Bardot. Mayores. Ultimo día.
* **EVANGELISTA.** (Triana.) Teléfono 73429. 9. Diviértase con los robos más originales de los anales policíacos. "Ladrón él, ladrona ella". Alberto Sordi, Sylva Koscina. Mayores.
* **GIRALDA.** 9,30. La extraordinaria superproducción en cinemascope y technicolor "Viva Las Vegas". Cyd Charisse y Dan Dailey. Mayores.
* **GRAN PLAZA.** 9,15. La sensacional superproducción en maravilloso technicolor y cinemascope "Aventuras de Quintín Durward", por Robert Taylor. Autorizada.
* **GRAN VIA.** (Los Remedios.) 9,15. El filme de la emoción y la violencia. "La guarida". Michael Craig, Julia Arnall. Technicolor. Mayores.
* **HINIESTA.** 9,30. Exito de la grandiosa película en tecnicolor "Orgullo y pasión", por Cary Grant, Sofía Loren y Fran Sinatra. Autorizada. Unico día.
* **IDEAL.** 9,15. La magnífica e insuperable comedia que ha logrado conquistar la admiración del público. "Indiscreta". Maravilloso technicolor. Con Cary Grant e Ingrid Bergman. Mayores.
* **ORIENTE.** (Calle Jiménez Aranda.) 9,30. Encantadoras, alegres, deslumbrantes, llegan "Las chicas de la Cruz Roja". Antonio Casal, Conchita Velasco. Eastmancolor. Panorámica. Autorizada.
* **PIO XII.** (Avenida Miraflores.) 9,15. Una película de intensa acción y emocionante desenlace. "La reina de Montana". Bárbara Stanwyck, Ronald Reagan. Technicolor. Autorizada.
* **PRADO.** (Cinemascope.) Dibujo en color, y la chica del Oeste más atrevida y peligrosa. "Rosana". Su valor de cow-boy y su revólver daban miedo y risa. Con Erika Remberg. Lo más bonito y divertido del año. En technicolor. Autorizada.
* **RECAREDO.** (Terraza Trajano.) 57188. 9,15. Exito del sensacional cinemascope en color De Luxe "Bus stop". Marilyn Monroe, Don Murray. Mayores.
* **REX.** 9,15. Una llamada a la fe en un mensaje conmovedor. "Molokai" (La isla maldita), con Javier Escrivá y Nani Fernández. Autorizada.
* **RIALTO.** (Refrigerado.) Teléfono 51523. 5, continua. El maravilloso filme en cinemascope-metrocolor "Desafío en la ciudad muerta". Robert Taylor, Richard Widmark. Mayores.
* **RONDA.** (Pantalla cinemascope.) Situado Sánchez Perrier, esquina a Fray Isidoro de Sevilla. 9,30. Una película de emoción, un tema de constante intriga. "Los puentes de Toko-Ri". Extraordinario technicolor. Con Grace Kelly y William Holden. Autorizada.
* **SAN SEBASTIAN.** (Prado.) Teléfono 34920. Montgomery Clift, Elizabeth Taylor y Eva Marie Saint en la más sensacional película salida de los estudios americanos. "El árbol de la vida". Technicolor. (Debido al largo metraje, el primer pase dará comienzo a las 9 en punto.) Mayores.
* **SAN TELMO.** Desde las 9,15. 1.º Del Sol, Puskas y Di Stéfano en el sensacional reportaje cinematográfico "La V Copa de Europa". 2.º Marina Vlady y Fausto Tozzi en el espeluznante drama "Cara de bronce". Technicolor. Mayores.
* **SANTA CATALINA.** 9,30. Un filme lleno de alegría, dinamismo y fino humor. "Cadetes del Aire", con Antonella Lualdi, Franco Interlenghi y Claude Laydu. Autorizada. Unico día.
* **SANTA MARINA.** (Duque Cornejo, 14.) 9,30. Una película extraordinaria. "Ellos y ellas". Cinemascope, technicolor. Marlon Brando, Jean Simmons. Mayores. Unico día.
* **SUR.** (Parada de Heliópolis.) Desde las 9,30. William Holden, Loretta Young y Robert Mitchum, tres artistas excepcionales, tres temperamentos distintos, en "Vuelve a amanecer". Mayores.
* **TERRAZA MIRAFLORES.** (Avenida Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. 9,30. El interesante filme "Davy Crocket", por Fess Parker y Burt Ebsen. Autorizada.
* **TRINIDAD.** 9,15. Una interpretación perfecta y una realización genial. "Vendaval". Juanita Reina, Mirian Day, Virgilio Teixeira. Autorizada.
* **VENTA ERITAÑA.** 9,30. La más extraordinaria superproducción en un magnífico color por De Luxe. "La gran prueba", con Dorothy McGuire y Gary Cooper. Mayores.

VARIOS

* **PATIO ANDALUZ.** P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.
* **PATIO SEVILLANO.** (Sala de fiestas.) Feria, 18. De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Extraordinario éxito del trío "Tamara da Silva". Mayores.
* **TERRAZA RELATOR** (calle San Basilio). Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Barta y el vocalista Ismael Bermúdez. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.

MOTORISMO

NOTICIARIO



Lo más sensacional en el motociclismo nacional ha sido la hazaña en las «XXIV Horas de Warsage» (Bélgica) de Eduardo Werring y de la motocicleta española Montesa, cuyo triunfo dan al corredor y a la marca el liderato en la categoría de 125 c. c. en el Campeonato de Europa de velocidad y resistencia. Werring, en unión de Sirera, que también aparece con él en la foto, estuvo de paso en Sevilla para tomar parte en las carreras de velocidad de la playa gaditana de Valdelagrana, donde actuaron de forma oficiosa. Con los dos corredores, Antonio Mejías, uno de los montesistas más destacados de nuestra capital.

¿Qué pasa en el motociclismo deportivo sevillano? El año 1960 no ha podido ser más pobre de lo que ha sido. Tan sólo las manifestaciones deportivas organizadas por el Real Moto Club de Andalucía (una prueba de regularidad y otra de velocidad en mayo pasado) y las del Sevilla Vespa Club, con sus organizaciones de la marca y también en menor número que en pasadas temporadas.

No han hecho nada en absoluto el Sevilla Moto Club, el Elcano Moto Club y el Lambretta Club.

Aún quedan cuatro meses en el año ¿Se despertará del letargo?

En materia de circulación Sevilla se va poniendo a la altura de las primeras poblaciones españolas. Cuando estén terminadas las obras de las Avenidas se estrenará un novísimo sistema de señalizaciones, con el cual la circulación rodada no tendrá el menor entorpecimiento. La labor del teniente de alcalde don Antonio Canela Morato, en este sentido, merece las mayores alabanzas ptr parte de los sevillanos.

Cuando el sistema esté en marcha, a los automóvilistas, motoristas y peatones, corresponde colaborar.

Y ya que se habla de circulación, convendría se destacaran por la noche un par de guardias al Barrio de Heliópolis. Allí los motoristas en la mal alumbrada Avenida de Heliópolis, toman la misma por el Circuito de Montjuich, a juzgar por las grandes velocidades con que suelen circular por ella. Si a este peligro que para las personas supone las «carreras» de los de las motos, se une el gran número de ciclistas que quieren epatar a Bahamontes y no llevan ni una sola luz, se verá que el panorama heliopolitano no es muy seguro para las personas del barrio.

Un par de guardias y la colección de multas por infracciones serían bastante amplias.

Circuito de Santander

Los triunfos de Ducati y Lube-Renn

Días pasados dimos información sobre las pruebas de velocidad celebradas en Santander en el Circuito del Sardinero, cuyas carreras registraron los triunfos de las marcas Ducati y Lube-Renn, por medio de Ricardo Fargas que pilotó la primera de ellas y ganó las pruebas de 125 c. c. Competición y la de fuerza libre, y la de Juan Antonio Bilbao, que en la categoría 125 c. c. comerciales, repitió sus triunfos en el Circuito de Guernica.

El Circuito de Santander ha servido para la marca que ganó limpiamente en el Circuito de Montjuich celebrado en julio pasado, para reafirmar su calidad competiendo contra marcas de superior cilindrada y venciendo con toda claridad. Ricardo Fargas, el piloto, se va cotizando como uno de los mejores conductores nacionales, siendo muchas las victorias que este año ha conseguido en los circuitos españoles.

En cuanto al vencedor de la categoría 125 c. c comerciales Juan Antonio, también su actuación ha sido excepcional.

Juan Antonio Bilbao, que con Lube-Renn se erigió en franco vencedor en la categoría 175 c. c.: en la de fuerza libre y vencedor absoluto en el reciente Circuito de Guernica, frente a las mejores marcas nacionales, ha vuelto a realizar en el del Sardinero una actuación magnífica a bordo de su Lube-Renn de serie, consiguien do un promedio alto de velocidad, respaldado por la potencia y calidad del nuevo fabricado de la fábrica vizcaína de Lube N. S. U.

Juan Antonio Bilbao y la Lube-Renn, son dos nuevos valores para nuestro motociclismo y con los cuales habrá de contarse en las sucesivas competiciones.

Peatón: Marcha por tu derecha no te pares en las aceras. no molestes para que no te molesten

II Carrera en cuesta a San Feliú de Codina

Para el segundo domingo de este mes, ha sido señalada la celebración de la prueba de velocidad «II Carrera en Cuesta a Santa Cruz de Codina» bajo la organización de la «peña motorista 10 por hora».

La «II Carrera en Cuesta» tiene una triple variante, ya que pueden participar automóviles, motocicletas y ciclomotores, subdividida en dos categorías.

Entre la gran cantidad de trofeos que la organización ha recibido para esta prueba destacan los enviados por el Excmo. señor Capitán General de Cataluña y la excelentísima Diputación Provincial.

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

Los Juegos Olímpicos

España, a la final de hockey sobre hierba

Cayó también el legendario record de Owens en longitud

Otro negro norteamericano, Boston, saltó 8'12 metros

Falcón batió la marca española de lanzamiento de peso

Roma. (Crónica del enviado especial de PYRESA, José María Lorente).—Las esbeltas estatuas que se alzan en el Estadio Dei Marmi, vecino a los escenarios donde compiten atletas y nadadores, no salen de su asombro. Las estatuas —impresionantes en la belleza fría del mármol— simbolizan viejas gestas, héroes legendarios, protagonistas famosos del esfuerzo, alzadas en homenaje a cuantos vencieron y pueden vencer en el deporte. El Estadio Dei Marmi, donde la selección española de hockey sobre hierba empató con Gran Bretaña en el partido inicial, está a un paso del estadio Di Nuoto, donde los nadadores escriben cada noche sus mejores proezas, y a otro paso del Estadio Olímpico, que es donde los atletas están cruzando cada jornada lo que podría llamarse «barrera del sonido», hablando en términos atléticos. Por junto a las esbeltas estatuas, que parecen desafiar al tiempo, pasan cada día miles y miles de aficionados, que van al Estadio del Atletismo, empujados por la ilusión del programa, y que regresan espoleados por el recuerdo vivo de unas gestas que parecen imposibles. La tarde se hace corta, cortísima, ante el espectáculo único incomparable, maravilloso, de las carreras, de los saltos y de los lanzamientos. Todo es armónico en la tarde olímpica de Roma. Desde la impecable presentación de los Juegos, hasta la alegre y emocionante ceremonia de la proclamación de los campeones, pasando por esas escenas anónimas, escalofriantes de las lágrimas de los vencedores, a quienes vence la alegría del triunfo, más saboreado aquí, porque el título es olímpico, continuación de aquellos que se repartieron hace 2.500 años en las calendas de la vieja Olimpia, donde en lugar de estatuas atléticas había estatuas de dioses, que presidían la hermosa ceremonia deportiva.

LLUVIA DE «RECORDS» EN ROMA

En ese ambiente de fiesta grande en ese marco de belleza única, los atletas de todo el mundo buscan la victoria a lo largo de unos Juegos que se están convirtiendo en el «no va más» de la Olimpíada. Ayer, otra vez con 100.000 personas aguantando el sol y el calor en los amplios graderíos del Estadio, los protagonistas del atletismo brindaron la bella y hermosa lección de su espíritu que es indomable, porque aparte de ser esforzado es humano. No hay paz posible en esta guerra deportiva, en esta batalla atlética, que se ha desatado sobre las pistas. No hay respeto a los hombres de fama, no hay deferencia a los viejos campeones y no hay paso libre a los recordmans de hace unos días. Sólo existe una ilusión: vencer. Sólo existe un objetivo: superar. De ahí que los records lleguen en cada momento, sorprendiendo a los técnicos, y de ahí, también, que en cada prueba surja una sorpresa como pasara el jueves en la final de saltos de altura, con la derrota del negro norteamericano Thomas. Ayer las sorpresas repicaron más de una vez a lo largo del programa de paso que la tarde se cerraba con un balance sorprendente de marcas, que parecen imposibles, hasta ofrecer un conjunto de seis nuevos records olímpicos, entre ellos el que poseía el famoso y legendario negrito de Berlín, Jesse Owens, de 1936, y que ha sabido resistir hasta 1960, con sus 8,06 metros de longitud. A Owens, hoy pacífico ciudadano recluido en su casa en EE. UU., le ha ha batido otro negro compatriota, Boston que hace unos días había batido el record del mundo. La longitud, impresionante siempre, ofrecía el aliciente de superar ese viejo record del palmarés olímpico. Y sin embargo, cuando Boston ha logrado el objetivo en su tercer intento, nadie se ha dado cuenta de la proeza, porque los 100.000 espectadores vivían pendientes de la final de 5.000 mtrs., en la que el neozelandés Halberg había desatado un sprint recio, tremendo, inacabable, casi suicida, con 1.500 metros por delante, frente a hombres de fama y poderío. La hazaña de Halberg ha sido fabulosa, fuera de toda ciencia atlética, lejos de toda lógica. Jugándose la victoria a la baza extraordinaria de su genio, de su orgullo o de su corazón. Sinceramente, me ha parecido una victoria a la española, aunque en el atletismo nos estén vedados esta clase de triunfos.

LOS MEJORES DE LA PISTA

En una tarde de continuo esfuerzo, de continua batalla y de continuo record, es difícil hacer distingos, porque el atletismo no admite comparación ni permite escalonamientos. Todos los vencedores, y muchos de los vencidos, han sido protagonistas de excepción, en la alegre danza atlética de Roma, que está resultando el más bello y armónico pasodoble de todos los tiempos. La negrita Rudolph, fabulosa en la prueba de los 100 metros; el veterano Davis ganador en Melbourne, y ganador de nuevo en Roma; el neozelandés Snell, que ha realizado un sprint incontenible en los 800 metros, superando al belga Moens, cargado de laureles y gestas atléticas, de nuevo con empuje y nervio de principiante; la rusa Press, recia, fuerte, capaz de lanzar el peso a cifras de mareo; los negros Boston y Peterson, primero en longitud con registro de excepción, ambos por encima de Jesse Owens; el ruso Rudenkov y el húngaro Zsivotzky, con record olímpico en las pruebas clasificatorias del lanzamiento de martillo; Johnson, Seye, Carney y Beruttin los mejores en los cuartos de final de los 200 metros, donde los hombres parecen volar sobre la pista, sin acusar cansancio, permitiéndose el lujo de entrar a medio gas, para reservar energías; el ruso Golubnichy, desgarbado, quijotesco, pero firme en su andar y en su victoria sobre los 20 kilómetros de la marcha atlética; la germana Lutige, ganadora de la medalla de plata en el peso, con un registro logrado en su último lanzamiento, cuando la neozelandesa Sloper creía que era suya; la norteamericana Brown, el número bomba de la tarde, con un cuerpo de 100 kilos negros, con su figura de mujer de circo, de auténtica barraca, capaz de hacerse con el tercer puesto, subiendo al podium de los elegidos donde ha recibido la ovación larga de un público que no sabe de discriminaciones raciales...: Estos, y otros muchos, son las figuras de la pista. Quizá sean éstos los hérose. Pero hay otros, como siempre en la vida que son los soldados anónimos, los que dan mayor valor y categoría a la victoria de los escogidos. Entre ellos, nuestro animoso lanzador, Falcón, joven, entusiasta, sin puesto en la final de martillo, aunque con la satisfacción de haber cumplido en Roma, en el Estadio Olímpico, lo que de él se esperaba, es decir, batir el record nacional, con un lanzamiento de 57,24 metros, que ya va teniendo categoría. Falcón ha sido en esta jornada de records abundante, nuestro mejor hombre y nada me extrañaría que fuera también el mejor al terminar la actuación de todos. Porque Areta, con 7,04 en longitud, ha estado más bajo y en cuanto a Asensio, triste y desangelado en su carrera, ha tenido que conformarse con 22 s. 3/10 en su eliminatoria, a pesar de llevar por delante galgos de primerísimo orden.

BREVE REPASO A LAS PLUSMARCAS

El primer record fué el matutino, establecido por el húngaro Zsivotzky, en lanzamiento de martillo, consiguiendo una marca de 64,80, que sólo duraría unos minutos, ya que más tarde el ruso Rudenkov hacía 67,03, que es registró que queda a tres metros del mundial, en poder de Connolly. La segunda plusmarca la estableció Rudolph, la negrita veloz, alegre y combativa, que hacía 11 s. 3/10 en los 100 metros, superando el record olímpico, e igualando el mundial, todo ello en las semifinales. Después, en la final, con viento a favor, conseguía 11 segundos justos; pero no fue homologado el registro. El tercer record tuvo lugar en los 400 vallas, con 49 s. 3/10 de Davis, que queda a una sóla décima de su propia plusmarca mundial. En esta carrera, los cuatro primeros clasificados batieron el anterior record de los Juegos, que era de 50 s. 1/10, desde las fechas de Melbourne. Poco después, en la angustiosa y emocionante batalla de los 800, Snell batía el registro olímpico, con 1-46-3/10, por el 1-47-1 que Kerr estableciera en las semifinales. También aquí hubo superación por parte de los tres primeros. A continuación fue la rusa Press, con 17,32 metros, la encargada de subir su nombre al palmarés, con marca que queda a diez centímetros del record mundial. Y por último, en longitud, dos negros, Boston y Peterson, con 8,12 y 8,11 desbancan a Owens, tras 24 años de mandato. Esta es la breve historia de los records. De unos records que aún seguirán llegando, quizá en menor medida, porque la batalla está en todo su apogeo, y no puede tomarse nada de respiro. Cualquier país, como ayer Nueva Zelanda, es capaz de ganar medallas. Y los neozelandeses, con dos laureles en la tarde atlética, son el mejor símbolo de lo que es el atletismo como aliciente para todos.

TRIUNFO ESPAÑOL EN HOCKEY

Fuera de la pista, como es natural, sigue la emoción con escenarios dispersos, en los que también la llama olímpica alumbra esfuerzos y triunfos. Ayer, por fortuna, alumbró bien el camino a los españoles del hockey sobre hierba, que lograron una gran victoria sobre Bélgica, proclamándose así campeones de su grupo, en el que los propios belgas y, sobre todo, los ingleses, eran favoritos. Se ganó por 3-1, siguiendo adelante en el torneo, incluídos entre los ocho que aún tienen aspiraciones, mientras otros ocho quedan en la cuneta. En esa cuneta donde han quedado el welter Navarro y el gallo Carbajo, vencido en los cuartos de final.

El remo, la vela, la lucha libre, el water-polo, la esgrima y cuantos deportes protagonizan los Juegos siguen su marcha, ocupando en su desarrollo todos los minutos de cada jornada. La natación, como es natural, queda para la noche, precisamente junto a las estatuas del Estadio Dei Marmi, que todavía siguen emocionadas en su corazón de mármol, con el esfuerzo de los héroes atlético. Unos héroes de color blanco o de color negro, a quienes identifica y hermana el laurel del triunfo y la ilusión del esfuerzo.

¡¡Bendito espíritu olímpico, que nos permite presenciar proezas semejantes!!

Fútbol modesto

Mañana, domingo, se celebrará un emocionante encuentro entre los equipos Pureza C. F. y A. D. Balompédica Trianera.

El encuentro está fijado a las diez de la mañana, en el campo de los RR. PP. Salesianos, de calle Juan Cotarelo.

El equipo Pureza C. F. será dirigido desde la banda por su preparador físico «Marié».

Pinceladas de la Olimpíada

ROMA.—La XVII Olimpíada de Roma no ha dejado en pie un sólo record en lo que se refiere a organización y espectacularidad. Los periodistas «acreditados» (porque hay una nube de los que llegaron en improvisación de última hora y que tropiezan con un «no» inexorable para su acreditación oficial) suman 1.500, más 150 radiocronistas. De los primeros son italianos sólo 180. Jamás una Olimpíada registro una participación tan masiva de los informadores.

LA FABULOSA TAQUILLA INAUGURAL

En la jornada de apertura, el estadio olímpico ha registrado una fantástica taquilla, equivalente a 19 millones de pesetas.

EL PAPA Y LA OLIMPIADA

Aparte de la solemne y paternal audiencia de Juan XXIII a los atletas, se dice que el Papa ha seguido por Televisión, desde Castelgandolfo, las fases principales de la ceremonia inaugural. Su comentario ha sido de satisfacción plena, se dice, porque «las Olimpíadas están en armonía con la ley del Señor». En un mensaje del cardenal Micara se exhortaba a los diocesano de Roma a acoger a los atletas y huéspedes olímpicos «no sólo con gentileza, sino con comprensión y respeto a los valores espirituales de los cuales Roma católica es expresión y símbolo».

AMPLIACION DE LA METROPOLITANA

Entre las innumerables iniciativas y mejoras de la XVII Olimpíada está también la ampliación de la línea metropolitana Roma-Eur-Ostia con cinco nuevas estaciones. Con ello se asegura el transporte de quince mil personas por hora por medio de trenes que parten cada tres minutos en el período olímpico. La obra es perfecta en la amplitud de las estaciones, la multiplicidad de los servicios y el automatismo. La Olimpíada ha dado un formidable impulso al transporte urbano de Roma, que ha aumentado sus medios locomotivos y establecido una densa red de unión entre las zonas de juego y los «campings».

OPERACION ANTI-RATEROS

La Policía ha debido ocuparse de un problema especialísimo que surge en todas las magnas concentraciones, los rateros. Se habla de cien «superpolicías» (los italianos son muy aficionados a estas hiperbolizaciones del substantivo) movilizados para esta batalla contra los rateros. Buen trabajo para la Jefatura, que viene ensayando la nueva organización desde el 15 de agosto. Emplearán la más moderna técnica de los transmisores portátiles. Todas las instalaciones deportivas caerán bajo minucioso control. Se han confeccionado las listas de los sospechosos. El contacto con la Interpol es continuo. Las varias instalaciones deportivas caen bajo la competencia de once comisarías. A los cien «superpolicías» tocará el mayor empeño de la XVII Olimpíada.

LOS «CAMPINGS», REPLETOS

Para la XVII Olimpíada se ideó la solución de una serie de «campings». Mientras los hoteles de tercera categoría y las pensiones disponen de muchas camas (explicable porque la Olimpíada supone un rutista de lujo que se paga la altísima cuenta de las entradas en las competiciones varias) los «campings» están repletos. Alguna «roulette» puede decirse equivalente al mejor de los hoteles, con su aire acondicionado, frigorífico, ducha, etcétera. En la mayor parte de los casos se trata de la simple tienda de campaña con las felices soluciones del plástico y la «gomma-pima». Acaso los nórdicos y centroeuropeos supercivilizados más que la competición olímpica ansían el desquite de ese contacto al Sol y ese diálogo con la naturaleza. La Olimpíada ha creado una nueva ciudad que ya tiene su nombre de «Tendópolis», fragmentada por toda la periferia y deliciosamente multicolor. Se calcula en una población en torno a los 25.000. Una constatación: los más previsores y mejor equipados son siempre los alemanes.

NUEVA LUZ EN LOS MONUMENTOS

La XVII Olimpíada está sirviendo para la repristinación artística y la renovación de muchas cosas. El coliseo se ilumina con una sugestiva luz de tonalidad dorada y de efectos tridimensionales. En el Pincio han vuelto a funcionar los famosos ascensores que vivían en melancólica quietud desde hace años. Fueron ideados por un ingeniero italiano en 1924 con capacidad para 18 personas y un salto de 15 metros de altura. En el año 1950 su servicio se redujo a los días festivos y en 1957 se suspendió por completo. Ahora la Olimpíada ha sido la resurrección, como de tantas otras cosas. Hasta el Museo Vaticano ha decidido la apertura en los domingos olímpicos del 28 de agosto y 4 de septiembre.

EL FILM DE LA OLIMPIADA

El «registra» Rómulo Marcellini lleva adelante él encargo de la película oficial de la XVII Olimpíada. Es un empeño de arte al que responderá Italia con todo su instinto cinematográfico y su sensibilidad estética. También en este sector se ha procedido con magnificencia de medios. Doscientos hombres se encuentran comprometidos en la empresa. Veinticuatro cineoperadores apuntan el objetivo a los estadios, a los atletas y a los monumentos romanos (por aquello de que esa Olimpíada señala el encuentro del presente con el pasado, del deporte con el espectáculo). Para los tres mil metros de largometraje se sacarán 150.000 metros de película en color. Luego será el problema de la selección. El Festival de Venecia se resiente este año de la ausencia de los cinoperadores acaparados por el Instituto Nacional «Luce» para el empeño de la Olimpíada.

SABIDO ARNAIZ.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

Esta tarde empiezan los Campeonatos Andaluces de Natación para infantiles

Esta tarde, a las seis, en la piscina del Club Militar de Natación, y bajo la organización de la Federación Andaluza de Natación y la Delegación de Juventudes tendrá lugar la primera jornada del Campeonato Regional de natación para las categorías infantiles. Muy interesante se presenta esta competición, en la que los más incipientes nadadores tendrán su oportunidad de mostrar sus progresos en este deporte.

Los menores, y hasta seis años, en la prueba de 33 metros, y hasta diez años en 66 metros competirán para adjudicarse el título de campeón regional, título que les será confirmado con un magnífico diploma que certificará su victoria. Este mismo diploma será entregado como premio a los tres primeros clasificados de cada prueba y en él se hará constar el nombre y el lugar logrado en la carrera.

Las pruebas a disputar en esta jornada son las siguientes:

66 metros libres, hasta diez años.
100 metros espalda, hasta diez años.
100 metros braza hasta doce años.
400 metros libres, hasta quince años.
200 metros braza, hasta quince años. 400 metros libres juveniles.
100 metros espalda juveniles. 200 metros braza juveniles.

CLAUSURA DE LOS CURSILLOS INFANTILES DE ENSEÑANZA DE NATACION

Para finales de la semana próxima, la Comisión regional de natación escolar y utilitaria de la Federación Andaluza de Natación, proyecta clausurar los cursillos de enseñanza de natación que con tanto acierto y éxito de participantes se han venido desarrollando en distintas piscinas de nuestra ciudad.

La cifra de cursillistas asistentes ha superado el millar, siendo de destacar la eficacia de estos cursillos que han dado más del 85 por 100 de nuevos nadadores.

Destaquemos este concepto, ya que si la cifra es importante con respecto a los inscritos, es mucho más importante el número de chavales que aprenden a nadar, muestra inequívoca de la eficacia de la labor desarrollada. Piscinas Sevilla ha dado el mayor contingente, acercándose a los 500 muchachos, Club Natación, con 300, le sigue, y a éstos la Piscina del Parque de María Luisa con cerca también de los 300, uniéndose a ellos el cerca del centenar y medio del Club Náutico, y el medio centenar que en admirable labor ha llevado a efecto el Club Natación de Casariche.

ECOS de TERCERA

Jugó el Recreativo de Huelva, en Faro, en devolución de visita al Farense. En la ciudad portuguesa, los de Huelva empataron a dos goles, que marcaron Joaquín y Colacho, señalándose al primero de ellos como la figura del encuentro y lo califican de «verdadero tormento para la defensa».

En relación con Cardo que debutó dicen que hizo un excelente partido.

Ayer ya estaban en Huelva los canarios del Las Palmas, que este año en Segunda División serán dirigidos por Benavente, para jugar su encuentro amistoso con el Recreativo.

Odiel, de Huelva, hace un resumen de los rivales del Recreativo en el Grupo XII y señala al Jerez C. D. con «muchos nombres» como el más potente.

Y el Atlético Cordobés sigue bullendo y preparándose para la Liga. Después de su empatado encuentro contra el catalán C. D. Condal, incluido en un torneo triangular con motivo de la Feria egabrense y en el que intervienen, como ya hemos publicado hace varias fechas, el Recreativo de Granada y el Priegüense.

Un nuevo jugador para el Jerez C. D. Se trata de Padrón jugador Canario que juega de defensa central y que se alineó frente al Sevilla A. C. en el amistoso del día primero.

Sobre el encuentro entre sevillanos y jerezanos, el periódico «Ayer», nos hace información amplia. Dice entre otras cosas refiriéndose al equipo presentado por los locales: «Un buen equipo sin duda alguna. Tanto es así que contuvo magníficamente al reposado juego de los muchachos sevillistas, todos decididos a una exhibición satisfactoria».

Al segundo tiempo dice: «Después hubo continuos cambios hasta llegarse a un equipo totalmente diferente, mientras que el Sevilla Atlético hacía todo lo contrario, es decir, reforzaba líneas dando entrada a magníficos jugadores cedidos por el Primera División de Nervión. De resultas de ello fueron dos goles forasteros por uno de los locales».

Como destacados en el partido, por parte sevillana. El periódico jerezano destaca a Cardoso, Romero, Herrera II y Axpe. Después señala a Moya, Oliveros, Yiyi, Peñalver, Eloy, Idógoras, Tiravít, Ramoncito, Renart, Castillo, León y «dos extremos que interesan al primer equipo del Sevilla».

El Jerez Industrial tiene bajas en el equipo como consecuencia del partido amistoso con el Cádiz. Pasan a la «enfermería» Astola y López, entre otros, aunque Paquirrini confía tenerlos en condiciones para jugar contra el Coria el día 11.

MARCO

Esta noche, la Asamblea General Ordinaria del Real Betis Balompié

Esta noche, a las 10, se celebrará la asamblea general ordinaria del Real Betis Balompié, en el salón de actos de la Económica. En ella se hará balance de todo lo realizado en la pasada temporada y se establecerán las normas a seguir para que ésta de 1960-61 culmine con los triunfos deportivos que la gran familia bética desea.

Portu fichó por el Cádiz

El que fue zaguero del Real Betis, Portu, fichó ayer por el Cádiz Club de Fútbol. El contrato tiene validez por dos años y Portu se presentará a los gaditanos en un encuentro nocturno frente al Lusitano de Evora.

Deseamos a Portu, que tanto hizo por el Real Betis Balompié y al que aquí nunca olvidaremos, los mayores éxitos en su nuevo club.

Presencia española en el Congreso Internacional de Cultura Europea en Bolzano

Bolzano (De nuestro corresponsal). En la espléndida sala de honor del Palacio Ducal de Bolzano, se están desarrollando las tareas del IV Congreso Internacional de Cultura Europea, organizado por el Instituto Internacional de Estudios Superiores «Antonio Rosmini», cuya presidencia ostenta el profesor don Adolfo Muñoz Alonso, catedrático de Filosofía de la Universidad de Valencia.

La presencia de nuestro compatriota a la cabeza de una entidad internacional italiana que reúne a los máximos exponentes del pensamiento cristiano de toda Europa, es motivo más que suficiente para sentirnos halagados por el honor que ello comporta, reseñando esta actuación docta, prudente y conciliadora del señor Muñoz Alonso, a encauzar y orientar inteligentemente a este movimiento de acercamiento cultural entre los pueblos, con el objeto declarado de llegar a unas premisas espirituales que abran el camino a la integración europea. Con una labor responsable de suma importancia práctica, de trascendencia histórica y hasta política, España se halla presente pues, en esta actual preocupación europea que presiente la futura unidad occidental y participa con ilusionada dedicación al sueño de la gran Europa del mañana, confirmando el buen deseo de cooperar en este anhelo que no es nuevo, antes bien secular, a pesar de cuantos han negado nuestra verdad. España demuestra así, una vez más, que no teme en absoluto a los grandes movimientos internacionales encaminados a mejorar las condiciones de vida espirituales y materiales de la humanidad, siempre y cuando sus promotores no caigan en la utopía y no se dejen llevar por la ilusoria embriaguez de sueños prácticamente irrealizables. En el terreno de lo concreto, de lo estrictamente útil y posible, España estará siempre junto a los adelantados o —como en este caso— gracias al extraordinario valor y a la capacidad internacionalmente reconocida de algunos de sus hombres mejores, figurara, siempre que sea posible, a la cabeza de estos movimientos.

Los trabajos del IV Congreso quedaron abiertos el pasado domingo con un acto solemne que se celebró bajo la presidencia del ministro italiano de Gracia y Justicia, Guido Gionella. El tema de este IV Congreso de los hombres de cultura europeos reunidos bajo los auspicios del Instituto es el siguiente: «Autoridad y libertad, en sus aspectos filosóficos, social y político».

Según comentaron plumas autorizadas de la Prensa italiana en este momento histórico en que el mundo político y económico busca un punto de conciliación entre el dirigismo y el liberalismo, hay que reconocer que la clara contraposición y definición de esos dos términos «autoridad y libertad» representa una labor que adquiere una importancia incalculable, aún más si se consideran las posibilidades futuras que se le ofrecen a la gran familia humana para conseguir una organización ético-social más perfecta.

En el acto inaugural tomó la palabra en su calidad de presidente del Instituto Internacional de Bolzano, el señor Muñoz Alonso, quien dirigió unas palabras de saludo al ministro, señor Gonella, a las autoridades italianas que le acompañaban y a todos los congresistas. Seguidamente Muñoz Alonso subrayó con elocuentes pensamientos la labor que está realizando el Instituto «Antonio Rosmini» y la trascendencia de los trabajos de esta IV Reunión Internacional. Entre los muchos puntos de su acertado discurso, que esperamos comentar más extensamente al final del Congreso que se está celebrando en Bolzano, puso de relieve que la importancia de los problemas en discusión se derivan también de la necesidad de mantener, fomentar y desarrollar cada vez más la concordia de los pueblos, a la vista de los esfuerzos que vienen haciendo para llegar a una federación más amplia de Estados.

Estas palabras frente a los máximos exponentes de la cultura cristiana de Europa tienen por consiguiente la altura y consideración de un sincero mensaje de Paz y de colaboración internacional. Y como tal, fueron acogidas por largos y calurosos aplausos a los que siguieron las más expresivas manifestaciones de amistad y solidaridad por parte de las autoridades italianas presentes y de todos los congresistas, que desde ayer han empezado a examinar y discutir las doctas e interesantes ponencias, de las que daremos cuenta en su día.

Ha intervenido el profesor austríaco de la Universidad de Graz, Silvatarouca, presentado por Muñoz Alonso. Al final de la sesión el ministro de Justicia, señor Gonella, conversó cordialmente con los estudiosos extranjeros.

Ha llegado también a Bolzano para participar en este encuentro de cultura, el profesor Legar Lacambra, de la Universidad de Santiago de Compostela, al que le ha sido encomendado el aspecto filosófico jurídico del problema y el profesor Zaragueta, del Instituto de Filosofía «Luis Vives», de Madrid, participando notables figuras del pensamiento europeo entre ellos: el padre Messino, de la «Civilta Catolica»; el profesor Bataglia, rector de la Universidad de Bolonia, director del «Rosmini»; el padre Morandini, de la Universidad gregoriana de Roma; el embajador de Italia en Bonn, Quaroni; el embajador de Colombia, e ilustres representantes de las Universidades de Austria, Alemania, Portugal, Francia e Illinois (EE. UU.), etc.

HERNANDO DE CEBALLOS

Golpes francos

Esta noche celebrará el Betis su Asamblea general ordinaria que estamos seguros será presidida por la cordialidad, unanimidad, confianza y esperanza. Des pués, unas copitas aprovechando la Asamblea y ser sábado, y ya está justificada la tardanza.

— V —

Portu se fue al Cádiz. Quizá muchos no le den importancia, pero más de uno, incluido el que narra, añorará al último mosquetero que nos quedaba de aquellos tiempos heroicos de Tercera. Suerte «capi», que bien te la mereces.

— V —

Bertal, entrenador del Elche, ha dimitido sin estrenarse oficialmente. Dicen que la sombra de César pesa mucho sobre Altabix. Pues allá irá el Sevilla a ver si los pone al sol.

— V —

Didi, el ex madridista, fue abucheado y silbado en su reaparición con el Botafogo. El pobre muchacho estaba negro ante la ingratitud de sus paisanos.

— V —

Villalonga abandona el Atlético de Madrid y se habla para sustituirle de Marcel Domingo o Ben Barek, con más probabilidades del blanco sobre el negro.

— V —

El Valencia ha decidido jugar el sábado por la noche sus encuentros del 18 y 25 del corriente frente a Bilbao y Sevilla respectivamente. Y nosotros preguntamos, ¿de por sí no ante sí? ¿No hay que consultar siquiera?

SOBRIN

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Le conviene olvidarse de los asuntos de carácter práctico durante la mañana para concentrarse en los problemas espirituales, base del verdadero éxito en la vida.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20) Dedique su tiempo durante este día a recapitular esas normas elevadas que sirvieron para educarle. Vuelva a aplicarlas a su vida diaria.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Concéntrese en su deseo más intenso durante la mañana, sin confiarse a nadie. Sin embargo, no deje de oír una misa a su elección. Obtenga consejos espirituales.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Reflexione sobre las verdades espirituales, le serán de valiosa ayuda durante la mañana Luego, apártese de los individuos deprimentes y de mente negativa.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Busque la compañía de esa persona que siempre eleva su espíritu y que además tiene excelentes ideas. Renueve su fe y tenga un día lleno de inspiraciones.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). En vez de gastar dinero y tiempo en cosas fútiles, eleve su mente, ya que el día es propicio para ello. Elabore planes que le lleven al éxito.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Vea mañana a un notable consejero espiritual y haga su beneficio de su gran sabiduría. Luego, aléjese de esos íntimos suyos que ven la vida bajo su aspecto triste.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Esté seguro de seguir sus intuiciones durante el día de mañana. Sin embargo es posible que uno de sus asociados no comparta sus ideas. Procure acercarse a su opinión.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Hable con un asociado inclinado a dejarse conducir por las normas de la ética, en lugar de pasar el tiempo en compañía de aquel amigo que no tiene sino ideas deprimentes.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Dedíquese a esas tareas que le están esperando. Sea una fuente de inspiración para los demás. No sea exigente luego con los cuyos, para no perder su respeto.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Obtendrá más prestigio al mostrarse tal como es, amable y atento. Olvídese de cualquier preocupación que pueda tener para no dejarse invadir por sentimientos desalentadores.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). El día debería pasarlo en compañía de los suyos, haciendo lo menor que pueda para su felicidad. Luego evite la compañía de esos aliados dispuestos a provocar disturbios.

La noche del Sábado

Humor desde el extranjero

MI AMIGO, EL JAINA

por J. Pérez Creus

Su nombre no importa. Es carpintero y lo conocí en mi casa, donde parsimoniosamente arregló la puerta de un armario en cinco días. Sus ropas son normales: una camisa europea, unos pantalones indios; es decir, de doble ancho como los grandes ferrocarriles, unas sandalias...

Lo único que me chocó fue que tapaba su boca con un gran pañuelo, blanco como la flor del almendro.

Pensé que era un cirujano frustrado, pero luego, no pudiedo contener la curiosidad ante la permanencia del pañuelo en el trabajo, con una temperatura endiablada de 45 grados a la sombra, le pregunté:

—¿No le estorba el pañuelo para trabajar?

Desde dentro del pañuelo, su voz se alzó para decirme:

—No. Lo Llevo siempre, desde niño. Es por mi religión, ¿sabe?

—¡Ah! —dije, como brillante resumen de mis pensamientos. Y el hombre siguió en su tarea, sacudiéndose de cuando en cuando el serrín que se le acumulaba en el pañuelo y mancillaba su blancura.

Al tercer día de su reposado y concienzudo trabajo —que un carpintero español hubiese liquidado en un par de horas— volví a trabar conversación con él ya dispuesto a profundizar en los secretos de su religión.

—Yo soy jaina.

—Por muchos años.

No me entendió, porque aseguró que sí, que por todos los que quisiera vivir.

—¿Cómo es eso de "por todos los que quiera vivir"?

—Si me canso...

Viéndolo trabajar, yo concluí que mi nuevo amigo, el jaina, no podría cansarse nunca, pero insistí diciéndole que no le comprendía bien y que si le era posible me contase cosas de su religión. Lo hizo.

—Mahavira, el Gran Héroe, era riquísimo, pero renunció a todo y anduvo errante por Bengala como asceta. Al cabo de varios años, sus discípulos le llamaron Jina, o El Victorioso. Todos los seres, aun las piedras, tienen cuerpo y alma. "El ideal, añadió, es convertirse en "Paramatman".

—¿Ah, sí? —pregunté.

Me miró un poco "mosca" y aclaró que el "Paramatman" es el alma suprema que se libra por algún tiempo de la reencarnación. Sólo los espíritus superiores logran ser "Arhats", que viven sin reencarnarse en una región deleitosa y desconocida.

—¿Y para ello es necesario taparse la boca?

—Sí, señor; para no matar. El aire que respiramos está lleno de insectos, de organismos vivientes que nuestros ojos no ven. Podemos matarlos al aspirar el aire.

—¡Qué pena!

—¡Mucha, señor! Nosotros no somos agricultores, porque el agricultor mata vidas al arar la tierra. ¿Ve usted este bastón con ramitas en su contera? Es para barrer el suelo ante mi paso, para no matar hormigas.

—¿Y cómo come usted? —se me ocurrió preguntarle.

El jaina quedó pensativo, me miró muy fijo, se rascó la barbilla por encima del pañuelo, naturalmente, y tras larga meditación, convino que comía por la boca.

—¿Con el pañuelo puesto, o sin el pañuelo?

—Pues... sin el pañuelo.

—¡Ah! ¿Y qué come usted?

—Frutos y verduras exclusivamente.

—¿Nada más?

—Alguna vez, leche.

—¿Y cree usted que no le entra aire al comer?

El jaina no contestó y se ensimismó en el trabajo minucioso, artístico, creador, de honda responsabilidad, de ajustar la cerradura a la puerta del armario.

Al día siguiente, el jaina estaba triste, más triste que la princesa de Rubén.

—Me ha preocupado usted mucho, sahib —me dijo al verme.

—¡Oh!, no se preocupe; el comer no ocupa lugar.

—Sí —exclamó—, es necesario. Pero yo no como desde ayer, porque, si como, mato. Y no tengo derecho más que a matarme a mí mismo.

—¡Pero, ¿cómo?, barre el suelo para no matar una hormiga y admite el suicidio! No lo entiendo.

—Es así. Así lo hicieron los padres de Mahavira.

—Mire usted —le consolé—. ¿Y beber, ha bebido algo?

—Sí, sahib; agua.

—¿Hervida?

—No, sahib. Destruiría vidas. La filtro por un pañuelo.

—Le entiendo a secas.

—¿Y no piensa que los animalitos que estaban en el agua se mueren al sol?

—Pues es verdad. ¡Soy un tremendo pecador!

Quedó acongojadísimo, sin dar golpe. Me preocupé. ¿Qué podría hacer ya por este hombre? Me acordé de cuando estudiaba Fisiología y Psicología. Me acordé de la teoría de los "reflejos condicionados" y me puse a comer suculentamente delante de él. No llegue al plato de carne, cuando el jaina, quitándose el pañuelo, se arrojó a mis pies...

—¡Sahid! ¡Sahid! Me voy a condenar. ¿Puedo probar esas verduras? Tras las verduras comió, por primera vez en su vida, un muslo de pollo. Lloró un poco, apesadumbrado; pero se comió otro muslo, lo que ya no entraba en mis cálculos.

Al día siguiente, cuando acabó su trabajo, me dijo:

—Gracias, sahib; hoy marcho al sur de India. Allí puedo empezar una nueva etapa religiosa, siguiendo su doctrina.

—¿Cuál?

—Su doctrina fundamental de ayer, sahib: el comer no ocupa lugar.

San Ermengol y su milagro en Seo de Urgel

por Angeles Villarta

De San Ermengol no tenía la menor noticia. Su nombre me apareció, sin que le concediera mayor atención que la de la simple curiosidad, en la capilla donde oran los consejeros de Andorra antes de entrar en sesión en una habitación escueta y rural, como fue el Principado antes de que se presintiera la época del nylon, donde hay un armario de seis cerraduras, seis llaves distintas custodiadas por el representante de cada una de las seis parroquias que forman el Valle.

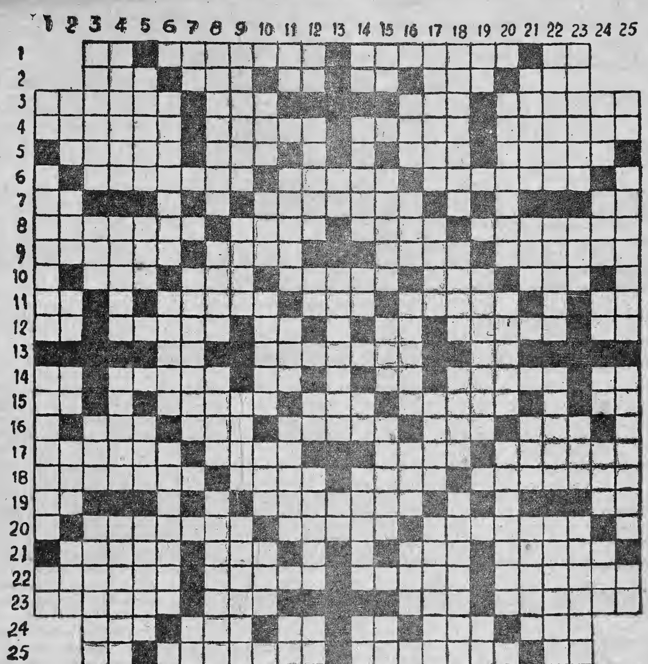
El nombre de Ermengol surgía en la pared de la izquierda frente a otro nombre, el de Santa María Meritxell, patrona de Andorra. Era como el encabezamiento de un romance que me fuera desconocido.

Y que no hubiera intentado buscar de no habérmelo encontrado en su gracia y grandeza en la noche de Seo de Urgel, húmeda y alta, con la ceja tenue de la luna inclinada hacia el maravilloso claustro románico del que apenas si se presentía la piedra pero del que ascendía el perfume de las rosas y del césped recién hollado.

San Ermengol, que nació finando el siglo X en Aigua Tebia, edificaba puentes, resolvía pleitos, curaba ciegos y hacía que el agua fecundara las cosechas oprimidas bajo la sandalia del calor, ha realizado un nuevo milagro. Un bello milagro que, a partir de julio a septiembre, se repite las vísperas y días festivos a

(Pasa a la pág. siguiente)

El crucigrama del sábado



HORIZONTALES

1.—Nota musical. Trozos, pequeñas distancias. Peligros .Contracción.

2.—Asidero. Propietaria, dueña. Negación. Terminación verbal. Lugar para la trilla. Juguete infantil.

3.—Juego de fichas. Sangre corrompida. Composición poética. Esclavos.

4.—Alabas exageradamente. Agarrado, cosido. Descubridor de América. Tendrá miedo.

5.—Provista de alas. Parecido. Consonante. Vocal. Expone a la acción del fuego. Parte saliente del tejado.

6.—Consonante. Perseguir insistentemente Enredo, engaño. Nombre de varón. Consonante.

7.—Nota musical. Vocal. Consonante. Silencioso. Vocal. Cifra romana. Preposición.

8.—Muy buenas. Batracio. Nombre de mujer. Nombre de varón.

9.—Cajas de alambre. Filón, veta de mineral. Parte de la circunferencia. Exponer al aire.

10.—Vocal. Forma de pronombre (plural). Alimento básico. Barro, lodo (plural). Ensanchamiento de un río en su desembocadura. Río de Suiza. Consonante.

11.—Repetido, familiar. Consonante. Divinidad griega. Gorra militar. Dichoso, contento. Consonante. Escuché.

12.—Forma de pronombre. Defunción, fallecimiento. Terminación verbal. Cincuenta. Nombre de letra. Ría de Pontevedra. Negación.

13.—Divinidad egipcia. Planta acuática. A revés, apócope de todo.

14.—Siglas comerciales. Rey de los hunos. Forma de pronombre. Consonante. Nota musical. Limpiar, adecentar. Lengua provenzal.

15.—Verbo. Consonante. Cierto animal cánido (plural). Ave palmípeda. Parte posterior. Vocal. Reflexivo.

16.—Consonante. Anillo. Deseo vehemente. Cierta región española. Nivel. Nombre de varios pontífices. Cincuenta.

17.—Farmacia. Moneda europea. Río de Rusia. Son.

18.—Tonto, memo. Escuchada. Ondas del mar. Viviendas, habitaciones.

19.—Infusión. Vocal. La misma vocal. Al revés, nombre de varón. Consonante. Cifra romana. Afirmación.

20.—Vocal. Ejecuta con habilidad y acierto. Distintas. Recipiente donde se sirven las salsas. Vocal.

21.—Monte sagrado. Adverbio. Vocal. Cifra romana. Nota musical. Apéndice auricular.

22.—Campo inculto y desierto. Letra griega. Pone a tono un instrumental musical. Claro, limpio.

23.—Mapas de ciudades. Pecado capital.. Impar. Arco que mide la distancia entre un astro y el meridiano del espectador.

24.—Comparativo. Terminación femenina de participio. Preposición. Artículo indeterminado. Estropea, desgasta. Rece.

25.—Campeón. Desgaste de las montañas. Conocidas, pregonadas por la fama. Al revés, interjección.

VERTICALES

1.—Entrega. Cualquier persona respecto a otra. Instrumento para silbar. Consonante repetida.

2.—Composición poética. Letras de «trepo». Carta de la baraja. Terminación verbal. Exclamación castiza. Condimento.

3.—Criada. Cierto tejido muy fino. Ligue, sujeta. Ladrón del mar.

4.—Das cobijo. Sin lesión. Mes del año. Mujeres de poca estatura.

5.—Ave palmípeda. Signo aritmético. Consonante. Otra consonante. Cierto juego. Nombre de varón.

6.—Consonante. Atrevimientos. Varonil. Refranes. Vocal.

7.—Divinidad egipcia. Vocal. Símbolo químico del azufre. Hoja de una flor. Vocal. Otra vocal. Terminación verbal.

8.—Conseguir el mismo número de tantos que el enemigo. Extremidad humana. Hijo de Adán y Eva. Agregado, postizo.

9.—Producir, originar. Al revés, juntar. Sentimiento de gran enemistad. Lugar de la calle destinado a la circulación de peatones (plural).

10.—Consonante muda. Río español. Apócope de santo. Cavidad del pecho (plural). Corriente de agua. Dios de los mahometanos. Cifra romana.

11.—Lengua provenzal. Cifra romana. Término. Cabeza de ganado. Recta que parte del centro del círculo y acaba en la circunferencia. Consonante. Nota musical.

12.—Siglas comerciales. Exclamación que expresa deseo. Verbo. Consonante. Escuche. Pueblo de Alicante. Preposición.

13.—Nota musical. Animal con concha. Verbo.

14.—Divinidad egipcia. Ave palmípeda. Forma de pronombre. Consonante. Al revés, onomatopeya de la risa. Atrevida. Interjección de desagrado.

15.—Marchar. Vocal. Colección de mapas. Hijo de Noé. Locales para la enseñanza. Consonante. Símbolo del sodio.

16.—Vocal. Onda del mar. Al revés, expresa su alegría. Descanso y suspensión del trabajo. Al revés, establecimiento de bebidas. Preposición. Consonante.

17.—Que tiene las propiedades de la seda (femenino). Agrio. Preposición. Que produce sonidos.

18.—Ciudad española. Escúchela. Gran lago de Asia. Elegantes, bien ataviadas.

19.—Dos vocales. Vocal. Otra vocal. Que tienen aire y garbo (femenino). Cifra romana. Consonante. Intejercción.

20.—Símbolo del azufre. Referente a Italia (femenino). Torpes. Ciudad de la provincia de Lérida. Consonante.

21.—Planta crucífera. Pariente. Consonante. Vocal. Preposición. Animal.

22.—Perfumen. Cierto animal de largas patas. Soberana. Quita, aparta.

23.—Administrador de lotería. Percibir por los ojos. Escuchad. Ventana partida por una columna delgada.

24.—Anillo. Veinticuatro horas. Lengua provenzal. Forma de pronombre. Entregas. Letras de «dueña».

25.—Siglas comerciales. Estado norteamericano. Enrejado de madera. Al revés, apócope de santo.

(La solución, el sábado próximo).

SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL SABADO ANTERIOR

HORIZONTALES

1: Novelas. Pudibunda. Acabada. 2: Era. Ob. P. No. R. Ea. E. At. Los. 3: Po. Oca. Arz. Pía. Ros. Mes. So 4: T. S. Un. Re. Cromo. Et. Os. S. L. 5: Unidad. Novio. Ocaso. Maleta. 6: Narizota. Ira. Ral. Ilícitos.—7: O. Nos. Oc. Re. Col. E.—8: Ansioso. Luz Mil. Atávico.—9: M. Oír. Cala. Onil. Eco. T.—10: Olé. Estar. Opina. Imita. Zar.—11: R. Antonio. Ado. Crápula. La.—12: T. Alea. Anís. I. Alas. Loco. P.—13: Alud. Réplica. Rima.—14: D. Nena. Orar. I. Arco Area. L.—15: Es. Airados. Por. Aurigas. Re.—16: Lac. Voraz. Vasar. Pilar. Ter.—17: A. Ame. Apis. Tete. Osa. O. 18: Anulada. Ebo. Ole. Cansino.—19: P. Rip. No. As. Oso. C.—20: Reprobar. Are. Ojo. Tiránico.—21: Obispo. Islas. Santo. Oferta.—22: X. O. El. Se. Solar. Ir. Er. A. R. 23: Ic. Are. Con. Sor. Lar. Lar. Sil. Ut.—24: Más. Ar. O. O.i. A. Do. Tc. Eva. — 25: Amansar. Andariego. Realzar.

VERTICALES

1: Neptuno. Mortadela. Próxima. 2: Oro. Na. A. L. L. Sa. A. Eb. Cam 3: Va. Sir. Noé. Aún. Can. Pío. Sa. 4: E. O. Di. Sí. Aldea. Mu. Rs. A. N.—5: Locuaz. Irene. Nivel. Operas. 6: Abandono. Sta. Aro. Arbolyeda. 7: S. Tos. To. Ar. Día. R.—8: Parnaso. Ana. Oda. Aprisco.—9: P. Reo. Crín. Roza. Seo. A.—10: Una. Viola. Oirás. Penal. Non.—11: Do. Círculo. Ser. Víboras. I.—12: I. Proa. Zapa. P. Paso. Esos. A.—13: Brío. Idilios. Loar.—14: U. Amor. Mono. I. Rato. Osar. I. 15: Ne. Ocarina. Acá. Relajar. De.—16: Par. Alelí. Clara. Tesón. Log.—17: A. Oes. Lira. Cupé. Tía. S.—18: Estoica. Más. Ori. Cotorra.—19: A. Lot. Ip. Il. Así. R.—20: Camomila. Tul. Aga. Noroeste.—21: Atesac. Velo. Raros. Africa.—22: B. S. Li. Ic. Acres. Sí. Ne. L. L.—23: Al. Set. Coz. Gia. Tan. Irá. Ez.—24: Dos. To. O. Al. M. Re. O. Ct. Uva. 25: Asolase. Trapalera. Coartar.

San Ermengol

(Viene de la pág. anterior)

las diez y media de la noche.

Merece la pena acudir a presenciarlo porque es un milagro de color, de gracia, de luz en el que participan, de un modo u otro, las gentes de la Seo de Urgel, y las piedras, y las campiñas, y la noche con la bandera tendida de su cielo.

Para las bellas cosas casi nunca se lleva preparación adecuada. Y entre las más hermosas que he visto figura esta representación al aire libre que parece arrancada del Beatus que custodia el Museo de la localidad.

Y una se siente envuelta en un emocionado maravillamiento como las viejucas con las que se inicia la representación, las ancianas que hablan de sus cosas y recuerdan a San Ermengol con toda la gloria que arrastró. Admiración a la que se suma la aparición del monje que, de pronto, surge iluminado entre vahos de humo, en lo alto de la torre para evocar los portentos del santo que resucitan, vivos, ante nuestros ojos; y se estremece al sonido grave de las campanas de la Catedral que devuelve la tranquilidad a la muchedumbre angustiada por el terror del paso al año mil; y sonríe ante la picardía de los hombres; y forma parte, aunque no se mueva de su asiento, de la comitiva que acompaña, en el voltear de los badajos, en el entierro del obispo...

Acertadamente han titulado esta evocación «retablo viviente». Diría yo, resurrección.

La policromía, la ingenuidad, la fuerza de una época pretérita han encontrado un ritmo perfecto en cómo se narran y suceden los episodios que marcan la vida del santo Nada quiebra el desarrollo de la ideal sinfonía: ni el modo de caminar de los personajes que lo integran; ni el cambio de las luces; ni el juego de las voces que cantan entre otras composiciones igualmente adecuadas a la emoción del momento, el «Laudes Hincmari» de la coronación de Carlomagno.

En la noche el retablo cobraba una grandiosidad, una grandeza fabulosa. Lo comprobé perfectamente a la mañana siguiente después de visitar la joya de la Catedral cuando recorrí, con el cantar de una lluvia gozosa, el escenario donde se desarrollara la evocación. Todo se había achicado considerablemente. De modo especial la torre desde la que el monje, en catalán, nos iba narrando el itinerario que constituyó la vida del santo. La torre que parecía en la oscuridad beber la luz del propio cielo y recoger de el la espuma clara de las nubes.

El milagro de San Ermengol en las noches de julio, agosto y septiembre y que, por un favor especial, montaron para los participantes a las VII Jornadas Literarias, cuando ya se iba consumiendo mayo.

Creo un deber de justicia citar los nombres de cuantas personas se han unido para lograr algo tan fuera de serie.

Autor del guión y del texto literario, Esteve Albert; del guión musical y melodías del recitativo el doctor don Antonio Cagigos, presbítero; son los figurines, no sólo de una gran propiedad, sino con toda la sutileza y la gracia que se puede dar al colorido, de Sandre Cirici Pellicer; la luminoctenia de Isidro Jove; la dirección de José Ingla. Interpreta el órgano el reverendo A. Vives y en las ilustraciones corales interviene la Schola Cantorum del Seminario de Urgel...

Y a esta lista debiera añadir la de los intérpretes. Las viejas y el viejo que son gentes modestas, la muchacha que es locutora de una radio, los médicos, farmacéuticos, abogados que intervienen en papeles de mayor o menor importancia, pero todos con igual maestría.

Algo inolvidable.

La Seo de Urgel siempre mereció un viaje. Vale mucho su catedral, su museo, un adorable barrio antiguo, unos alrededores en que a las huertas siguen bosques, y en los ríos abundan los peces y son como un paraíso de todos los bienes. Pero desde que San Ermengol ha hecho el milagro de su retablo viviente, vale más.

Las noches de verano de la Seo de Urgel tienen un nuevo significado. En ellas todo se alza, se ilumina, los colores son más vivos y las voces más claras. Y el ritmo, la pausa logran una nueva importancia y una nueva belleza.

Seo de Urgel y su retablo viviente justifican un largo desplazamiento.

UNA ACTRIZ

La historia de Anna María Ferrero

Empezó a trabajar en el cine a los quince años, aconseja[…] Gassman



ROMA.—En el mundo del cine, una actriz no puede prescindir la mayor parte de las veces de su belleza. Esa es la razón por la cual, cuando se ve una chica guapa, suele decirse que tiene todo lo requerido para llegar a ser una «estrella» de cine. Después a lo mejor se descubre que a aquella le falta el requisito fundamental: la inteligencia. Sin embargo, un vez que una «anatomía» ha impuesto al gran público a una actriz novel, a ésta le resulta sumamente fácil sustituir su ausencia de dotes artísticas con un poco de técnica interpretativa y una pizca de talento.

El caso de Anna María Ferrero es precisamente todo lo contrario de cuanto llevamos dicho. Hoy en día nadie pone en duda en Italia su valor de actriz, mientras que todavía hay quien critica la armonía de su línea.

De ella se ha dicho que tiene las piernas demasiado gordas, que sus brazos son, por el contrario, excesivamente finos, que sus tobillos son algo bastos. Quizás esas imputaciones sean ciertas o tengan algo de verdad, pero lo cierto es que Anna María es mucho más guapa que otras mujeres oficialmente consideradas como hermosas y que posee un particular encanto sensual muy femenino.

Desde hace siete años, concretamente desde el verano de 1953, época en la que tuvo lugar el encuentro entre la joven actriz y el famoso galán Vittorio Gassman, Anna María Ferrero se mueve y trabaja en el mundo del cine y del teatro con sus propios recursos y fuerzas. Sin embargo, Gassman continúa siendo su consejero y con él ha trabajado en algunas películas. En «Kean», Vittorio Gassman, convertido en director y actor, tuvo a sus órdenes precisamente a la Ferrero.

Anna María nació el 18 de febrero de 1934 en Roma. Su padre, Arnaldo Guerra, era un famoso periodista. El verdadero nombre de la actriz es, efectivamente, Anna María Guerra, pero el apellido fue sustituído por el de Ferrero en homenaje a su padrino, el célebre y fallecido director de orquesta Willy Ferrero.

A los doce años, Vittorio de Sica había «echado el ojo» a Anna María, a la que quería presentar en una de sus películas. Sin embargo, la tajante oposición de los padres de la muchacha impidió el proyecto del autor de «Ladrón de bicicletas». No tardó mucho tiempo en presentarse una nueva oportunidad. Tres años después, el cantante Claudio Gora buscaba una «cara nueva» para su película «El cielo es rojo». Alguien indicó a Gora la dirección de la muchacha y así fue cómo Anna María Ferrero hizo su presentación en el cine a temprana edad.

A partir de entonces todo marchó con facilidad. Leónide Moguy, que a la sazón estaba ultimando los preparativos de «Mañana será otro día», también contrató los servicios de la joven actriz, cuyo trabajo en esta discutida película fue aplaudido sin reservas por los críticos romanos más exigentes. Después de «Mañana será otro día», Curzio Malaparte la presentó nuevamente en la pantalla en el film «El Cristo prohibido», película que fue tema de conversación durante mucho tiempo en las tertulias intelectuales.

Los primeros pasos de la carrera de Anna María Ferrero fueron, pues, felices y prometedores. La novel actriz poseía una increíble intensidad dramática para su poca edad y era capaz de transformar el papel más ingenuo y superficial en un personaje de carne y hueso. Entre los directores se comenzó a forjar una «leyenda Ferrero», según la cual la actriz estaba llamada a ocupar uno de los primeros puestos del cine italiano. El haber interpretado y defendido a los quince años con éxito personajes sumamente complejos era, en efecto, un excelente augurio.

Cuando la adoslecente se convirtió en una damita, la gente del cine y del teatro continuaron buscándole como intérprete ideal de sus obras. A los dieciocho años pasó al teatro, después de haber seguido los cursos de arte dramático de Teresa Franchini. Cuando obtuvo su diploma, no le faltaron óptimas proposiciones para trabajar en los mejores escenarios. Una de ellas provenía nada menos que de Vittorio Gassman, el galán de moda, que para lanzar a la Ferrero en el teatro no quiso darle un papel pequeño, sino que se atrevió a encomendarle la composición de un personaje que para muchas actrices es considerado como la piedra de toque de una carrera artística: la Ofelia de «Hamlet». Su triunfo en Ofelia fue rotundo. Nunca se había visto en un escenario semejante sensibilidad y elegancia. Anna María continuó en el teatro y desdeñó muchos contratos para actuar ante las cámaras.

Así, Anna María Ferrero, que desde el punto de vista artístico nació como otra actriz cualquiera, ha sabido superar a todas sus compañeras en facilidad y talento. Ello ha sido posible gracias a su dúctil temperamento y a su personalísimo carácter, que podrá ser aceptado o no, pero que seguirá siendo en cualquier caso la expresión de una personalidad de una pieza. Junto a esos caracteres personales también podría hablarse del valor y de la constancia de la actriz, que ha tenido la valentía de no ocultar jamás sus verdaderos sentimientos. Toda Italia se apasionó hace pocos años ante su idilio con Vittorio Gassman, romance que terminó en la conocida cadena de pleitos y querellas ante los tribunales de Justicia italianos.

Anna María Ferrero es apacible y tranquila, interiormente siempre sabe a la perfección lo que quiere y cómo lo quiere. En el mundo del espectáculo, auténtica jungla poblada de loros, monos, zorros y lechuzas, el estreno de «Irma la dulce» constituyó una excepción. El chismorreo no turba la paz de la actriz, ni la maledicencia hace mella en ella. Las rivalidades profesionales, apenas la inmutan.

También sabe ser decidida y dinámica. De temperamento sereno pero asomado a toda inquietud Anna María ha conseguido, sin afanarse mucho, un auténtico éxito en el campo del cine, del teatro e incluso en la revista. «Irma la dulce» fue, efectivamente, no nos cansaremos de repetirlo, una revelación, un gran «hit» que asombró las plateas cansadas y aburridas de media Italia. Interpretando a Irma con la mayor naturalidad, Anna María llegó a dominar a la perfección a su personaje: gracia, sensibilidad, delicadeza... Además de eso, la actriz aprendió a bailar como nadie hubiera imaginado y ante la sorpresa de todos llegó a cantar con más sentimiento que una profesional. Con su voz ronca, extraña y persuasiva, cautivó al público. «Una voz sin escuela, se dijo entonces, y por tanto verdaderamente personal e inimitable».

En la pantalla, la Ferrero vive en la actualidad su época de agosto. Una de sus primeras interpretaciones en el cine después de su larga temporada en el teatro, en la película. «El empleado», puede considerarse como un «boom». La película era ante todo una obra comercial, pero sin la decisiva intervención a Anna María no hubiera llegado a su meta. En «Noche brava», dirigida por Mauro Bologni, volvió a interpretar uno de sus personajes favoritos: la mujer secretamente enamorada. Después volvió nuevamente a las tablas para intervenir en «Hamlet», «Otelo» y «Kean», que precisamente también hizo en el cine al lado de Vittorio Gassman, que interpretaba al famoso comediante inglés.

En «Las sorpresas del amor», de Luigi Comencini, aceptó un papel divertido y superficial en una clase de cine que ella creía que «no le iba», pero que resolvió a gusto de todos.

«Gastón» y «El matador» son dos de los últimos éxitos cinematográficos de la actriz, que siempre procura aceptar papeles de importancia, pero dentro de géneros distintos, para no ser encasillada por los directores o los productores en uno de esos cómodos «clichés» que han sido la ruina de tantas grandes actrices. Anna María parecía que siempre iba a ser la muchachita dulce y tímida de sus primeras actuaciones en la pantalla, un personaje facilón, sólo apto para lacrimógenos dramones populares, pero lo cierto es que nada de eso ha sucedido y que precisamente su carrera siempre se ha caracterizado por la oportunidad con que ha sabido variar de rumbo, no sólo del cine al teatro, sino dentro de uno de éstos hacia el género que en aquel momento era más oportuno ofrecer al público.

En la actualidad, mientras Roma celebra los Juegos Olímpicos, Anna María se halla interpretando el primer papel femenino de «El jorobado de Roma». Esta película de Carlo Lizzani evoca uno de los más dramáticos sucesos romanos de la postguerra. De la envergadura del film da idea el hecho de que es producido por Dino De Laurentiis, nombre que está relacionado con las principales superproducciones que, procedentes de Cinnecittá, se han estrenado en el mundo en los últimos diez años. El resto del reparto lo componen Gérard Blain, el acreditado y joven galán francés; Bernard Blier, otro gran actor francés, veterano y siempre aplaudido y el nuevo valor italiano Ivo Garrani. La película, lejos de ser una etapa más en la carreta de Anna María Ferrero, obliga a la actriz a poner en juego toda su atención, tratándose de la interpretación de un personaje femenino de complicado trazado sicológico.

ONORATI

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655

Admón.: 25455

Talleres: 25755

EL CABELLO MAS LARGO DEL MUNDO

En Teheran se ha celebrado un concurso para elegir a la mujer con el cabello más largo del mundo. Resultó vencedora la joven persa Fatermeh Arya, cuyo cabello mide un metro y ochenta centímetros. Aquí vemos a la vencedora mostrando su hermoso pelo.—(Foto E. S.).

"EL REY LOCO"

«Yo soy el verdadero rey de Gran Bretaña y de Irlanda y todos deben arrodillarse a mi paso», dice un visitante a un funcionario del Consulado inglés en Turín. Y como el hombre no hiciera caso, lo derriba de un puñetazo. En este momento, sale el viceconsul., y corre la misma suerte. Fue precisa la presencia de varios guardias para inmovilizar al belicoso «rey» que, como es natural, a estas horas está en una clínica siquiátrica.

Invento sueco
El "Garage automático"

Estocolmo. — Un ingeniero sueco acaba de patentar el llamado «garage automático», que será construido próximamente. Según la maqueta, el automovilista deja el coche a la entrada y puede recogerlo tranquilamente a la salida. Todo el proceso de aparcamiento interior y colocación de los coches se realiza automáticamente por un sólo empleado, pulsando diferentes botones. En este garage se aprovecha hasta el 85 por 100 de la superficie (hasta ahora sólo es normal un aprovechamiento del 45 por 100) y pueden ser aparcados hasta cinco coches por minuto.



UNA DANZARINA QUE VUELA

Con la misma facilidad con que usted agita un pañuelo en señal de despedida, este bailarín eleva a su pareja por los aires, como si fuera a hacerla volar sin necesidad de ese avión que les espera a ambos. Se trata de la pareja «París & Clair», que vuelve a Nueva York tras una larga actuación en Las Vegas. (Foto As-Press)

Venganza

A un automovilista de Toledo (EE. UU.) le han impuesto de multa un dólar por aparcar indebidamente. El hombre se ha enfadado mucho y ha pagado la multa en cien cheques de un centavo cada uno para dar trabajo a la administración. Una broma que le ha costado mucho dinero en timbres.

Problema para la Justicia

Un gigantesco bloque de helado de una tonelada de peso, valorado en el equivalente a unas 20.000 pesetas, ha sido robado por tres hombres en Londres. Recuperado por la Policía y enviado a una cámara frigorífica, el Tribunal que juzga a los culpables no encuentra el modo de colocar en la sala el cuerpo del delito.



PAOLA, EN ROMA

Ha llegado a Roma la princesa Paola de Lieja, en unión de su hijo Felipe. Aquí aparece en el momento de descender del avión en el aeropuerto de Ciampino. (Foto E. S.)

Ellas al volante

Las mujeres tienen reputación de ser conductoras razonables y de provocar menos accidentes que los hombres. ¿Se conducen también de una manera más cortés cuando están al volante?

—Eso depende —contesta el inspector de Policía danés Wendling, especialista en «diferencias» entre automovilistas—. Cuando una conductora tiene un «incidente» con una mujer de mucha mayor edad que ella, se muestra generalmente conciliadora y cortés. Si la «adversaria» tiene la misma edad y es además guapa, las cosas pueden ponerse feas, y cuando es mas joven y más guapa, se acabó la cortesía y la pelea se hace inevitable.

El caso de los perros desaparecidos

¡Misterio en Saint Trópez, la famosa playa francesa! Desde comienzos del verano venían desapareciendo día tras día muchos perros. Después de diversas investigaciones, un detective ha descubierto que los animalitos eran «raptados» por los propietarios de yates ingleses, a causa de las leyes francesas, que ordenan la cuarentena, no habían podido traer a sus propios perros y se quedaban con los de los demás para consolarse. Antes de irse de Saint Tropez, dejaban los caniches delante de Comisaría...

El coche europeo pierde mercado en América

Para recuperarlo, algunas casas ofrecen la gasolina gratis

NUEVA YORK.—Los americanos compran cada vez menos coches europeos. Motivo: El nuevo gusto del público de este país por los modelos «USA» llamados «compactos» (Falcon, Corvair, Valiant, etcétera), que los constructores han puesto en el mercado para competir precisamente con los modelos fabricados en Europa, y que, poco a poco, estaban inundando el país.

Para ganar nuevamente un mercado que se les va de las manos, ciertos vendedores de coches europeos han comenzado a ofrecer a los compradores ventajas realmente excepcionales. No sólo ceden al comprador una parte considerable de sus beneficios como agentes, sino que incluso le proporcionan gratuitamente piezas de repuesto y gasolina durante varios meses.



UNA ESTRELLA EN PARIS

La estrella norteamericana Shirley Maclaine ha pasado por París, camino del Festival Cinematográfico de Venecia. Shirley Maclaine expresó su alegría al llegar a París con la explosión de júbilo que nos muestra en esta foto de Keystone.

GRACIA DE OCHO DIAS

ELIGIENDO SECRETARIA

—Como las tres son inteligentes, escogeré al azar... A ver: ¡la primera de la izquierda!

SEVILLA

AÑO XIX · Depósito legal SE. 3.—1958 · Núm. 8.130

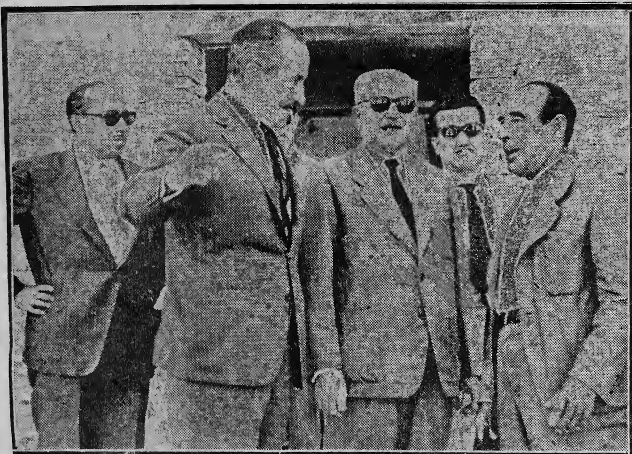
DIARIO DE LA TARDE

LUNES 5 DE SEPTIEMBRE DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.

El segundo, en Sevilla

Lista completa en página 4



El ministro de la Vivienda, señor Martínez Sánchez-Arjona, ha visitado esta mañana, en unión de las autoridades sevillanas, los suburbios de la ciudad y las obras de construcción de nuevas viviendas que se realizan. Aquí vemos al ministro en Torreblanca, acompañado del alcalde, del delegado provincial de Sindicatos y del jefe de la Obra Sindical del Hogar, conversando con uno de los constructores de viviendas del Patronato de Suburbios. (Foto Sánchez del Pando).

La estancia del ministro de la Vivienda en Sevilla

El Sr. Martínez Sánchez-Arjona visitó los suburbios y las viviendas que se construyen en la ciudad

Las chabolas del Vacie desaparecerán rápidamente

Más de 400.000 hogares se edifican actualmente en toda España

El sábado, procedente de Almuñécar, llegó a Sevilla el ministro de la Vivienda, don José María Martínez Sánchez-Arjona, acompañado de su esposa e hija Magdalena, siendo cumplimentado por el gobernador civil accidental y presidente de la Diputación, don Joaquín Carlos López Lozano; alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, y los delegados de Sindicatos y de la Vivienda, señores Zarza del Valle y Rubio Rivas.

Ayer, domingo, el ministro oyó misa en la Catedral, realizando después diversas visitas, entre ellas al capitán general de la Región.

LA JORNADA DE ESTA MAÑANA

Esta mañana, a las doce, el señor Martínez Sánchez-Arjona emprendió una detenida visita a los suburbios y viviendas que se construyen en Sevilla. En el hotel donde se hospeda fue saludado por el alcalde de la ciudad, señor Pérez de Ayala; delegado provincial de Sindicatos, don Francisco Zarza del Valle; delegado del Ministerio de la Vivienda, don José

(Continúa en segunda página)



El señor Martínez Sánchez-Arjona saliendo de visitar una de las chabolas del Vacie. (Foto S. del Pando).

Condenación de los asesinatos cometidos por las tropas de Lumumba en Bakwanga

Un periodista norteamericano, hijo del embajador de los Estados Unidos en Suiza, fue muerto ayer en Kasai

Leopoldville.—Representantes de las Naciones Unidas y de algunas naciones africanas han condenado fuertemente, en conversaciones mantenidas con Lumumba, el asesinato de 70 africanos cometido por las tropas congoleñas en Bakwanga, según se dice de fuente digna de crédito. Estos asesinatos tuvieron lugar el pasado miércoles cuando las tropas congoleñas penetraron en una escuela de misión y dieron muerte a 70 africanos que habían buscado refugio allí.

Por otra parte, se cree saber que las Naciones Unidas llevarán a la práctico, dentro de poco tiempo, los acuerdos oportunos para evacuar a 120 europeos que aún se encuentran en la ciudad.—EFE.

UN PERIODISTA MUERTO

Washington, 5. (Urgente). — Un periodista norteamericano, hijo del embajador de los Estados Unidos en Suiza, fue muerto ayer durante un choque que se produjo entre soldados del Ejército congoleño y miembros de la tribu baluba, en la provincia de Kasai, según ha anunciado hoy el departamento de Estado norteamericano.

La declaración del departamento de Estado dice que Henry Taylor resultó muerto instantáneamente cuando estaba contemplando un choque armado entre tropas del Ejército de Lumumba y miembros de los balubas en la localidad de Tchelenga, cerca de Bakwanga, capital de la provincia de Kasai. Añade que el cadáver fue llevado al hospital de las Naciones Unidas en Luluaburg y que será enterrado allí por los miembros de la misión protestante.

Taylor era informador en el departamento de Estado y repórter de la cadena de periódicos Scripps-Howard y había desempeñado corresponsalías en todo el mundo. Su padre fue un notable locutor en los Estados Unidos antes de pasar a ocupar el cargo diplomático que actualmente ocupa en Suiza.—EFE.



La reina de Grecia se niega a saludar a la princesa de Mónaco

Nápoles, 5.—La princesa Gracia y el príncipe Rainiero de Mónaco no asistieron el sábado por la noche al «baile de los reyes» en el palacio de Serra Di Cassano, de esta ciudad, debido a que la reina Federica de Grecia no deseaba saludar a la antigua estrella de cine, dice hoy el periódico «Roma».

El periódico asegura que la reina Federica dijo recientemente: «No deseo ver a una estrella que está representando el papel de reina». Por lo tanto, los príncipes pasaron la noche del sábado cenando en un restaurante napolitano, mientras la mayoría de las «testas coronadas» europeas bailaban en el palacio de Serra Di Cassano.—EFE.

Una niña muere al ver que su hermana es arrollada por un coche

Hoddersfield (Yorkshire), 5.—Una niña de 11 años ha fallecido ayer de un colapso cuando vio que su hermanita era arrollada por un coche.

Diana Mickleth-wite, de 7 años de edad, fue herida gravemente al ser atropellada por un automóvil, cuando estaba jugando en el exterior de su casa con su hermana, Mavis. Esta, al ver a su hermana sangrando y sin conocimiento, sufrió un colapso. Segundos más tarde fallecía.





El Madrid, campeón del mundo

El Real Madrid, en un partido sensacional, se proclamó anoche campeón del mundo al vencer al Peñarol por el rotundo tanteo *de cinco a uno.*

En la foto de arriba vemos al equipo campeón, momentos antes de empezar el encuentro. En la foto de abajo, Zárraga, el capitán del Madrid, muestra el trofeo conquistado. (Fotos Chaves-Lavín).

(En pág. 8, una crónica de José A. Blázquez, que asistió al encuentro invitado especialmente por el Real Madrid.)

Los comunistas levantan la prohibición que impedía entrar en Berlín oriental

BERLIN, 5.—Las autoridades comunistas de Alemania oriental suprimieron a medianoche su prohibición que impedía que los alemanes occidentales visitasen Berlín sin un permiso especial y al parecer el tráfico volvió a ser completamente normal poco después.

Los comunistas habían movilizado fuerzas de policía extraordinarias, pero a primera hora de hoy las patrullas habían desaparecido de las líneas fronterizas y de la puerta de Brandenburgo, principal punto de cruce entre Berlín oriental y occidental.

Mientras, no se ha recibido aún respuesta a la nota enviada por los comandantes aliados en Berlín al comandante soviético protestando contra la prohibición y calificando la medida de flagrante violación del derecho de libre circulación en Berlín».

Asimismo, los tres embajadores occidentales en Bonn publicaron una declaración el sábado calificando las restricciones impuestas por los comunistas como «ilegales».—EFE.

El ministro de la Vivienda, en Sevilla

(Viene de primera página)

Rubio; presidente de la Cámara de la Propiedad Urbana, don José Manuel Muñiz Orellana; delegado de Suburbios, don Rodrigo Medina Benjumea; vicesecretario provincial de Obras Sindicales, don Manuel Martínez; jefe provincial de la Obra Sindical del Hogar, don Juan Márquez García, y otras autoridades y representaciones, en unión de las cuales emprendió las visitas, a pesar de que la estancia en Sevilla del señor ministro es totalmente de carácter particular. Sin embargo —sevillano de corazón y sentimiento—, no quiso el señor Martínez Sánchez-Arjona abandonar la ciudad sin interesarse profundamente por los problemas que Sevilla, en el aspecto de viviendas, tiene planteados. El señor ministro se encuentra ligado a Sevilla por entrañables vínculos y en Sevilla supo dejar gratos recuerdos y anchas amistades. Aquí prestó servicios estimadísimos y por ello se le quiere, correspondiéndose así al inmenso cariño que él profesa a la ciudad.

Al iniciar su recorrido de esta mañana, el señor ministro hizo presente su deseo de visitar, antes que nada, los suburbios, y así se trasladó al Vacie, donde penetró en la mayoría de las humildísimas viviendas allí levantadas anárquicamente. Se interesó por todos y cada uno de los problemas que tienen planteados los moradores y, en medio de grandes aplausos, conversó con todos los vecinos, quienes recibieron la promesa formal del señor ministro de que, en breve, desaparecerían aquellas chabolas y ellos ocuparían viviendas sanas y alegres.

El alcalde, al igual que el ministro, distribuyó algunos donativos en metálico.

EL DELEGADO DE SINDICATOS ENTREGA AL MINISTRO DIVERSAS CONCLUSIONES

En medio del general entusiasmo de los vecinos, el delegado provincial de Sindicatos, don Francisco Zarza del Valle, hizo entrega al señor ministro de una copia del censo de necesidades de viviendas que en su día fue remitido a la Delegación Nacional de Sindicatos. Igualmente le entregó un artístico álbum de fotografías de las magníficas viviendas construídas por la Obra S. del Hogar en Sevilla y su provincia, así como de las conclusiones del II Consejo Provincial Económico Sindical, todo lo cual fue recibido por el ministro con agrado e interesándose vivamente por las palabras y exposiciones del señor Zarza del Valle.

Cuando se despidió de los vecinos, que le volvieron a tributar una cariñosísima ovación, el señor Martínez Sánchez-Arjona les prometió venir personalmente a entregar las nuevas viviendas.

En este momento fue saludado por los párrocos de los Dolores, la Concepción, Santa Teresa, el Carmen y San Leandro y, en unión de este último, visitó la guardería y comedor infantil de la parroquia, obra que se realiza en colaboración con Auxilio Social. También visitó la Escuela de Formación Profesional y la capilla de Nuestra Señora del Carmen, orando breves momentos ante la Santísima Virgen.



El delegado provincial de Sindicatos, señor Zarza del Valle, ofrece al ministro de la Vivienda copias de las conclusiones sindicales que afectan al problema de la vivienda en Sevilla y su provincia. — (Foto Sánchez del Pando).

EN AMATE

Desde el Vacie, el ministro y acompañantes se dirigieron a Amate, donde el Real Patronato tiene construídas 3.300 viviendas y los Sindicatos construyen más de un millar y locales comerciales. En este mismo lugar se subastará en breve la construcción de 600 viviendas sindicales. El señor Zarza del Valle dio toda clase de detalles al ministro, quien felicitó al alcalde y delegado de Sindicatos, así como a las restantes jerarquías por el celo que ponen en esta tarea, exhortándoles a perseverar en la misma.

Tambbién se visitaron los terrenos donde la Delegación Provincial de Sindicatos y la Secretaría General del Movimiento construirán 100 viviendas más.

EN TORREBLANCA

Por la carretera de Alcalá se dirigió el ministro y acompañantes a Torreblanca, donde el Patronato de Suburbios construye 1.500 viviendas. Aquí, el señor alcalde y el delegado de Suburbios explicaron, sobre los planos, la labor que se lleva a cabo. Seguidamente visitó el señor ministro una vivienda en período de terminar, haciendo grandes elogios de la misma, ya que ofrece todas las comodidades necesarias, y muchas de ellas serán entregadas rápidamente, con lo que se solucionará parte del problema que plantea el suburbio.

EN EL CIRCULO DE LABRADORES

Siempre acompañado por los señores mencionados, el ministro se trasladó al Círculo de Labradores, donde fue recibido por el presidente perpetuo del mismo, señor conde de Halcón, y otros directivos, quienes obsequiaron a sus visitantes, departiendo con el señor ministro y tratando de diversas cuestiones.

Desde aquí, el señor Martínez Sánchez-Arjona se dirigió al hotel, donde se hospeda, despidiéndose de todos muy amablemente.

Esta tarde, a las cinco, emprenderá viaje a Madrid, por carretera.

o o o

El señor Martínez Sánchez-Arjona no ocultó en ningún momento la satisfacción que le producía su estancia en Sevilla, haciéndolo patente en cuantas ocasiones tuvo. Con los vecinos de los suburbios departió larga y cordialmente, y refiriéndose al problema de la vivienda puso de relieve que actualmente se están construyendo en toda España más de 400.000 casas.



El ministro de la Vivienda conversando con un grupo de pequeños moradores del Vacie.—(Foto Sánchez del Pando).

La jornada de ayer del Caudillo en La Coruña

La Coruña 4.—A mediodía de ayer, SS. EE. el Jefe del Estado, Generalísimo Franco y señora, doña Carmen Polo, acompañados de sus nietecitas, de la señora viuda de Bermúdez de Castro, almirante Nieto Antúnez y señora, señores de Sanchís; secretario particular de S. E., don Felipe Polo, y ayudantes de campo, don Víctor Suanzes y don Cristóbal González Aller, embarcaron en el muelle del Náutico, a bordo del "Azor", donde almorzaron.

Cumplimentaron a SS. EE., a su llegada al Náutico, el capitán general de la Octava Región, don Camilo Menéndez Tolosa; el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Evaristo Martín Freire, y el alcalde de La Coruña, don Sergio Peñamaría de Llano. CIFRA.

El canciller de la República Dominicana visitó a Castiella

Madrid.—Ayer por la mañana, en el Palacio de Santa Cruz, el ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, recibió la visita del canciller de la República Dominicana, licenciado Porfirio Herrera Báez, quien había llegado a Madrid en la tarde del sábado, su primera escala de un viaje que realiza por Europa.

El canciller Porfirio Herrera Báez, ilustre jurista dominicano, ha sido miembro de la Comisión Consultiva de Relaciones Exteriores y ha desempeñado diversos cargos oficiales antes de ser nombrado, en 1956, secretario de Estado de Relaciones Exteriores.

Representó a su país en Italia, Brasil y la Argentina. Asimismo presidió la delegación de la República Dominicana ante la Asamblea General de las Naciones Unidas y otras conferencias interamericanas.

Una mujer se estrella contra el suelo al no abrírsele el paracaídas

Augusta (Georgia), 5.— Más de 2.000 personas aterrorizadas vieron cómo la Sr. Teresa Ana Morgan, de origen alemán y madre de dos niños se estrellaba contra el suelo, cuando su paracaídas no se abrió, durante una exhibición de paracaidismo celebrada en esta ciudad.

La señora Morgan, había saltado desde una altura de 2.000 metros. Anteriormente solamente había realizado dos saltos con paracaídas durante los pasados 21 y 28 de agosto. Había nacido en Munich.—EFE.

Kruschev abandonó Finlandia

Helsinki, 5.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, ha salido de esta ciudad por vía férrea con destino a Moscú, después de visitar durante unos días Finlandia.

El presidente finlandés, Kekkonen, ha aceptado una invitación de Kruschev para visitar Moscú a finales del presente año con el fin de tratar con el Gobierno soviético cuestiones relativas a las relaciones entre su país y la URSS.—EFE.

Fanfani, satisfecho de sus conversaciones con De Gaulle

París.—El jefe del Gobierno italiano, Amintore Fanfani, y su ministro de Exteriores, Antonio Segni, salieron de París con dirección a Roma, en avión después de declararse «muy satisfechos» con los intercambios mantenidos con el presidente De Gaulle sobre la unidad europea.—EFE.

Ante las elecciones sindicales

A partir de mañana, han de quedar expuestas en los centros de trabajo las listas provisionales de electores

Convocadas las elecciones sindicales de enlaces, que afectarán a todas aquellas empresas cuyo censo de trabajadores esté comprendido entre quince y doscientos cincuenta se hace público por el presente:

Primero: Que apartir del día 6 de los corrientes, deberán quedar expuestas en los Centros de trabajo las listas provisionales de electores así como la circular número 1 de esta Junta que contiene las normas e instrucciones a que habrá de ajustarse la celebración de estas elecciones.

Segundo: Que el plazo de reclamación ante la Junta Provincial o Juntas locales de Elecciones contra posibles errores de inclusión, exclusión o calificación profesional en las listas provisionales de electores expirará el sábado, día 10 del corriente mes.

Tercero: Que siendo necesario para ser elegido enlace la previa solicitud de proclamación de candidato, se advierte que las fechas para presentación de dichas solicitudes comprenderán los días 14 al 17 ambos inclusive del mes en curso.

Cuarto: Las fechas para la celebración de las elecciones de enlaces serán los días 24 al 27 de septiembre, ambos inclusive. Oportunamente se notificará a cada empresa en cuál de dichas fechas habrá de efectuarse la elección.

Quinto: En cuanto al número de enlaces a elegir en las empresas, requisitos para solicitud de proclamación de candidatos y demás trámites a seguir, se estará a lo dispuesto en la mencionada circular número 1, que estará expuesta, para el mejor conocimiento de todos los interesados en los centros de trabajo, entidades sindicales y Juntas de elecciones.

Sevilla, 3 de septiembre de 1960.—El delegado sindical provincial, presidente de la Junta Provincial de Elecciones.

Atacó a su antigua novia con un cuchillo

Miranda de Ebro, 5.—En el vecino pueblecito de Arganzon se ha registrado un sangriento suceso; según versiones recogidas, el joven José Gómez Martínez, de 28 años, soltero y con domicilio en esta ciudad, sostenía relaciones amorosas con Eloisa Ruiz Bastida de 27 años, vecina del pueblo de San Esteban. Al parecer rompieron las relaciones y como el ex novio se enterase de que Eloisa salía de paseo con un primo suyo, salió en bicicleta de Miranda y en la carretera de Madrid a Irún, en las proximidades de Arganzon, esperó el paso de la joven y al verla acompañada del primo, se abalanzó sobre ella y con un cuchillo de cocina, le asestó varias puñaladas en el vientre hasta que se rompió el arma sin que el acompañante saliera en defensa de su prima. La víctima fue trasladada a Victoria y en grave estado ingresó en el hospital de aquella capital. El agresor se presentó en el cuartel de la Guardia Civil de Miranda, que puso al detenido a disposición del juzgado de Instrucción.—CIFRA.

Se propone un homenaje continental al Madrid

Madrid, 5.—El representante de España en la Unión Europea de Fútbol ha propuesto a este organismo la celebración de un homenaje continental al Real Madrid y que consistiría el jugar un partido de fútbol en el Estadio Santiago Bernabeu, entre el conjunto madridista y una selección de fútbol europea.

El señor Pujol manifestó este proyecto al presidente de la UEFA, que se encuentra en Madrid y en la próxima reunión de Roma, se solicitará este homenaje y se tomará una decisión por los demás miembros de dicho organismo futbolístico.—ALFIL.

El director general de Expansión Comercial inauguró la Feria Nacional de la Conserva, en Murcia

El Sr. Quintero Núñez pronunció un interesante discurso

Explicó el alcance de la desgravación fiscal, del seguro de crédito y de los créditos a la exportación

MURCIA.—El director general de Expansión comercial, don Manuel Quintero Núñez, en nombre del ministro de Comercio, ha inaugurado anoche la Feria Nacional de la Conserva.

El acto se ha celebrado en el pabellón número 2 del certamen, que se hallaba profusamente engalanado, y con el director general han presidido el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento y las autoridades locales, así como el comisario general de Ferias y Exposiciones, el director técnico de la Organización de Supermercados y representaciones de Cámaras de Comercio y de Ferias de Muestras.

En el curso del acto pronunciaron discursos el presidente de la Feria, señor Viudes Girau; el alcalde, señor Jiménez de Cisneros, y director general de Expansión Comercial, señor Quintero Nuñez, quien al terminar su discurso declaró oficialmente inaugurado el certamen.

Discurso del señor Quintero Núñez

Vuestro sentimiento por no tener entre vosotros al ministro de Comercio, presidiendo la inauguración de la Feria Nacional de la Conserva, es también sentimiento suyo y esto, con saludo cordial para vosotros, es lo primero que quiero expresaros.

Ya imagináis que su ausencia de este acto está forzada por ocupaciones inaplazables de su cargo, y que con verdadero disgusto deja de estar en este acto, al que había prometido asistir, y deja de inaugurar una manifestación como ésta, que reúne el conjunto de la producción conservera española y de la maquinaria y elementos diversos para la industria de la conserva, un despliegue de actividad comercial e industrial que inspira al ministro de Comercio la máxima simpatía.

Queremos todos que las Ferias Comerciales representen una concentración de sectores homogéneos de la industria y del comercio; que atraigan, no al público ocioso, sino a los especialistas, a los industriales y los comerciantes con interés específico en los artículos expuestos, con afán exclusivo de economía.

No era útil que la conserva perdiera su eficacia muestraria borrada y confundida entre miles de artículos diferentes. Es útil, contrariamente, que la conserva luzca en una feria dedicada a ella exclusivamente.

Un paso más y Murcia, completando el ciclo de su exhibición conservera, podrá mostrar también lo que en orden a la industria de la conserva ofrezca la técnica extranjera. Ese día, que vemos próximo, será la Feria Nacional de la Conserva en Murcia un instrumento perfecto al servicio de la industria conservera nacional y de sus necesidades de técnica y modernización, y al servicio de los compradores extranjeros, que anualmente podrán examinar en este recinto ferial lo que en maquinaria conservera o en productos conservados produce España y es capaz de exportar.

El ministerio de Comercio ha querido sumar su esfuerzo al que vosotros realizáis, participando en esta manifestación ferial y aportando a ella algo que os puede interesar. Ahí están, para certificar, ese esfuerzo del ministerio de Comercio, el pabellón de la Dirección General de Expansión Comercial, con sugerencias sobre formas, modelos, tipos diferentes de envases de conserva empleados en el mundo, que no se exhiben para ser copiados, sino para incitaros y sugeriros.

LA ESTABILIZACION, LOGRADA

No vamos a insistir —añade luego el señor Quintero— más en lo que, como medidas previas, se ha hecho al estabilizar nuestra economía, con resultados que hace dos semanas glosaba abundante y certeramente el ministro de Comercio. La estabilización ya está lograda con todo éxito, y por su sola virtud la exportación experimenta mejoras sustanciales que conocéis todos. Pero hay medidas, adjetivas a la propia estabilización, que se encaminan directamente a la exportación y que están siendo puestas en marcha en la actualidad y a ellas quiero referirme ahora.

El crédito, el seguro de crédito y la desgravación fiscal representan para la exportación española la misma base que para la exportación de otros países vienen representando esos mecanismos, de conocido funcionamiento. Significan facilidades al comercio, puntos de apoyo del exportador, pero, entiéndase bien, no el motor de la exportación, motor que está siempre en la actividad y la energía del exportador. Tampoco representan prima, y nadie vea en esos mecanismos arbitrios para crear artificialmente una exportación que fuera imposible de otro modo. Nos contentamos con la exportación que es posible dentro de nuestra economía natural, es decir, esa es la única exportación que queremos, pero es que esa exportación es considerablemente superior a la actual, de tal modo que a plazo muy corto ha de duplicar, sin duda, las cifras de 1959.

EL CRÉDITO A LA EXPORTACION

El crédito a la exportación debe entenderse en dos sentidos: Primeramente en el que pueden necesitar las industrias exportadoras para su propio desarrollo industrial, crédito que, en lo que excede en plazo del normal bancario, está empezando ya a extenderse a través de las instituciones crediticias especiales y del propio Comité de Crédito a medio y largo plazo, y que para plazos cortos ha experimentado también las ampliaciones de concesión por parte de la Banca privada, que todos conocéis por una disposición legal reciente. Pero, en segundo lugar, el crédito a la exportación se puede referir —y así se entiende normalmente— al que los exportadores pueden conceder a sus compradores extranjeros para pagos aplazados a término medio o largo, es decir, a término superior al que puede soportar la economía de exportación a los límites de financiación de la Banca privada. El mecanismo de estos créditos actúa en un triple sentido. En primer lugar, es el exportador quien concede crédito al comprador extranjero; en segundo lugar, el exportador, para no sufrir el peso económico de un pago distanciado, acude a su banquero, que le presta una parte importante de lo que el crédito dado por el exportador representa. Pero, en tercer lugar, aun entra el Estado, que a través del Banco Nacional facilita al banquero privado, mediante la técnica de redescuento, una porción sustancial de lo que el banquero ha prestado al exportador. Este es el juego normal que todos los países industriales practican para permitir a sus exportadores conceder créditos a los clientes extranjeros. Y este es el juego de nuestro crédito a la exportación, puesto en práctica sólo recientemente para grupos limitados de artículos (barcos y maquinarias), pero que habrá en breve de ampliarse para todos los artículos de exportación que necesiten de aquella facilidad. Y habrá de constituir además un arbitrio cuyo alcance y características sean de común y público conocimiento, ya que sólo de ese modo puede prestar eficaz servicio al cuerpo exportador.

No podría entrar a jugar el mecanismo del crédito a la exportación si en las fases de su triple movimiento no se asegurasen los riesgos que tiene el pago aplazado prometido por el comprador extranjero. Esos riesgos pueden ser los que se deriven de la insolvencia del comprador extranjero —quiebra o suspensión de pagos, por ejemplo— y los que nazcan de situaciones creadas o de medidas adoptadas en el país del cliente extranjero que impidan o perturben el pago que el cliente desee efectuar. Son los llamados riesgos políticos o catastróficos. Sin seguro de riesgos de los créditos de exportación, no hay créditos de exportación, y entendiéndolo así los Ministerios de Hacienda y de Comercio, han pensado en el mecanismo adecuado de seguro, mecanismo que en líneas generales está ya aprobado y empezará a funcionar de modo inmediato.

LA DESGRAVACION FISCAL

Nos queda una referencia a la desgravación fiscal en favor de la exportación, medida que quedó prevista en el decreto ley de modificación tributaria de diciembre de 1959. El arbitrio, para que surtiera efecto, hubo de ser estudiado con meditación, ya que sólo podría aplicarse adecuándolo a las peculiaridades de nuestro sistema tributario, haciendo que entrase a beneficiar a los productos que se encontraban más necesitados de ella. El decreto de 21 de julio pasado señaló la mecánica de funcionamiento de la desgravación y dió cauce para que el Ministerio de Comercio propusiese al de Hacienda, y se aceptase, la desgravación del primer grupo de mercancías de exportación, los metales y sus transformados de toda especie. De esta desgravación y de su entrada en vigor, alcance y características, ya tienen noticia muy reciente los respectivos exportadores. A la desgravación de los metales y sus manufacturas de todo tipo (herramientas, maquinaria, motores, vehículos, aparatos electro-domésticos, etcétera) seguirá la de otros grupos de artículos de exportación que se consideren necesitados de tal medida.

Tres medidas en favor de la exportación, tres ayudas o estímulos de alcance considerable para el exportador, pero que se han de manejar con la prudencia que aconseje el mantener nuestra exportación dentro de límites de naturalidad.

Repito que ninguna de las medidas tiende a desquiciar nuestra exportación, sacándola del marco que corresponde a nuestra economía. No van estas medidas ni otras análogas que se adopten a crear exportaciones artificiales. Van, simplemente, a hacer posible o más fácil la exportación de lo que tenemos y van también a crear exportaciones que surgirán con naturalidad dentro del cuadro económico que nos es propio. No vale, por tanto pensar alegre y confiadamente en que el crédito a la exportación va a auxiliar a todos los artículos de nuestro comercio. La mayor parte de ellos no necesitan de ese crédito, porque se venden y se seguirán vendiendo con pagos extranjeros inmediatos o de corto plazo. Beneficiará el crédito exclusivamente a aquellas mercancías españolas en que es uso internacional la venta con plazo de pago medio o largo. Dar para una mercancía un plazo de pago insólitamentete largo, superior al que da la competencia, y facilitar para esa operación m e d i o s crediticios, como los que están previstos, sería tanto, como conceder una prima a nuestra exportación, y reitero que no es el objetivo del mecanismo crediticio creado el de conceder primas. Tampoco en el Seguro se cubrirán riesgos que caprichosamente quiera asumir el exportador.

Porque esto —añade— sería tanto como que el Estado se solidarizase con operaciones comercialmente suicidas. Cabe, por tanto, rechazar el seguro de crédito abierto por aquel comprador extranjero, cuya insolvencia es manifiesta, o que resida en aquel país del que tengan noticias ciertas sobre medidas que va a adoptar para impedir o perturbar las transferencias bancarias a través de las cuales se haya de efectuar el pago pactado.

Y algo análogo cabe decir de la desgravación fiscal. No se piense que va a aplicarse a todo la exportación. Hay productos que, por fortuna para sus exportadores, sufren sólo en pequeñísima o nula cuantía la incidencia de los impuestos indirectos, de las tasas fiscales y de los impuestos locales, y que además están en tales condiciones de ventaja respecto a los precios de la competencia extranjera que no sería de momento necesario ni conveniente ampararlos con una medida ociosa, que tedría carácter de estímulo superfluo. Pero es que, además, los artículos de exportación que en lo sucesivo vayan desgravándose sólo lo serán en la medida justa que necesiten. Se trata de ayudar a los exportadores devolviéndoles parcial o totalmente, los impuestos indirectos que han pesado sobre el productor a lo largo del proceso de producción, de devolvérselos según las necesidades de la exportación, pero nunca de darles algo superior a lo que los impuestos mencionados representaron para el producto. En orden a ventajas generales derivadas de la estabilización ya tiene el exportador una serie de ellas: precios estables, cambio monetario internacional, facilidad para los acopios de materias primas, acceso a la colaboración técnica y financiera del extranjero y facilidad generosa para las importaciones de maquinaria y elementos imprescindibles para sus exportaciones.

Estará dispuesto para muy en breve un sistema cómodo y rápido para las admisiones temporales y para la reposición de materias primas. Y estará también dispuesto, porque se está preparando su montaje, un instrumento específico de información a los exportadores, de penetración de mercados, de ayuda y orientación permanente para la exportación; algo que dentro del Ministerio de Comercio sirva para ampliar considerablemente lo que ya existe en ese orden y le dé adecuada elasticidad, amplitud de funcionamiento y permeabilidad deseable para garantizar la colaboración de los intereses privados con el propio instrumento que para ellos prepara el Ministerio.

Pero es momento ya de empezar a hablar de correlativos deberes del exportador. Nunca es más excelsa ni respetable una profesión que cuando decide vivir sobre un código de estrictos deberes creados por ella misma.

No nos estamos refiriendo, claro está a los deberes de legal exigencia, sino a los deberes morales de más elevado rango y de exigencia más difícil. En el ejercicio de la profesión exportadora tiene que haber permanentemente un espíritu de superación. Lo mejor no es para nadie, pero menos para el exportador enemigo de lo bueno. Lo mejor es siempre lo mejor, valga la redundancia. Y mejor es siempre para el exportador la calidad alta que la mediocre en la mercancía que sirve, la promesa cumplida que la incumplida, el precio mantenido que el rectificado, la entrega rápida que la demorada, la clientela numerosa que la reducida, el mercado muy extendido que el muy limitado. La técnica en el exportador es un supuesto previo al ejercicio de su función, pero de poco le servirá si a esa técnica no le añade ambición y acierto, iniciativa constante, espíritu de servicio, vocación plena; en una palabra, ambición legítima, ambición más de función que de ganancia.

Su actividad sirve a su propia economía, pero sirve a la general del país y sirve, sobre todo, a nuestra legítima vanidad. Por eso queremos exigir tanto del exportador, sobre todo en momentos en que le damos privilegios y derechos que hasta ahora no se le habían podido conceder. Por eso, a la hora de la concesión de esos derechos, de esos privilegios, es legítimo que le recordemos sus deberes, más aún, que le recordemos que es quien debe exigir cumplirlos, para hacerse plenamente acreedor a lo que ahora se le concede con una fe ilimitada.

Todo está preparado para el quehacer de potenciar nuestra exportación. A los grupos de industriales y comerciantes, como a este de la conserva, les corresponde utilizar al máximo las condiciones que les ofrece el momento económico español y los instrumentos preparados por la Administración. La conserva española tiene ya un pasado y un presente en la exportación española, pero el esfuerzo de los que aquí, en esta Feria, están representados, del esfuerzo de todos los conserveros, industriales y comerciantes, dependerá que lo realizado hasta ahora quede empequeñecido por un futuro que habrán de testimoniar las sucesivas Ferias nacionales de la conserva, en cuyo esplendor todos ponemos la máxima confianza.

BENDICION DE LA FERIA

Terminado el discurso, las personalidades se dirigieron al pabellón número 1, desde cuya balconada el prelado de la diócesis bendijo las instalaciones, iniciándose a continuación la visita por todo el amplio recinto, de 45.000 metros cuadrados, donde 660 expositores de trece provincias españolas exhiben todos los productos en conserva, así como importante maquinaria y prototipos de envase internacionales.

También figura un supermercado, en un gran pabellón desmontable, de aluminio, de 350 metros cuadrados, en el que se presentan todos los productos conservados por congelación y que serán vendidos a los visitantes.

Posteriormente, en honor del director general, se ha celebrado en el Ayuntamiento una cena oficial, ofrecida por el alcalde y el presidente del Comité ejecutivo de la Feria de la Conserva.—CIFRA.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

dor Carroll Righter

A R I E S

(Marzo 21 a abril 19). Durante la mañana se le presentará la oportunidad de interesar a uno de sus amigos en una empresa conjunta que ha estado considerando. Sea un buen «vendedor» de ideas.

T A U R O

(Abril 20 a mayo 20). Termine temprano con sus asuntos de carácter práctico; pero no sea demasiado exigente consigo mismo. Más tarde, busque en la página favorita de su diario alguna nueva idea.

G E M I N I S

(Mayo 21 a junio 21). Sea cordial durante la mañana con algunos amigos suyos que se proponen someterle una excelente idea, derivada de una larga experiencia.

C A N C E R

(Junio 22 a julio 21). Haga planes durante la mañana encaminados a mejorar las condiciones de sus negocios. Luego salga y procure aplicar lo que tiene tan a pecho.

L E O

(Julio 22 a agosto 21). Al proceder de una manera más amistosa logrará convencer a sus amigos y aliados de que adopten sus ideas. La tarde es favorable para obtener la cooperación de una persona poderosa.

V I R G O

(Agosto 22 a septiembre 22). Haga lo mejor que esté a su alcance para auxiliar, ya sea en los negocios ya sea en la vida social, a los que han llegado hasta usted con este propósito.

L I B R A

(Septiembre 23 a octubre 22). Los importantes datos que le hacen mucha falta pueden ser obtenidos de las mejores fuentes con tal que se aplique con paciencia y quietud en su busca.

E S C O R P I O N

(Octubre 23 a noviembre 21). No caiga en el error de dirigirse con rudeza a una persona que se muestra muy atenta y respetuosa para con usted. De lo contrario, perderá su confianza y cooperación.

S A G I T A R I O

(Noviembre 22 a diciembre 21). Durante la mañana tendrá una interesante conferencia con uno de sus socios, con tal que cambie su previa actitud por una que sea más cooperativa.

C A P R I C O R N I O

(Diciembre 22 a enero 20). Podrá realizar mucho ahora, pero es menester antes que se gane la simpatía de un compañero de trabajo que ha actuado de manera hostil con usted.

A C U A R I O

(Enero 21 a febrero 19). Es importante que mejore su guardarropa y su apariencia personal mañana. Luego dedíquese a su pasatiempo favorito. Durante la tarde, coopera con los demás.

P I S C I S

(Febrero 20 a marzo 20). Le es posible ahora realizar mayor armonía entre los miembros de su familia. También procure embellecer su hogar. Sea ahorrativo.

LOTERIA NACIONAL

Sorteo del 5 de septiembre de 1960

UNIDAD DECENA Y CENTENA

478 775 040 308 254 439 678 226
008 841 792 367 776 137 319 721
383 293 086 629 999 009 215 012

MIL

142 097 112 766 295 929 537 926
241 725 975 952 903 800 011 612
394 180 744 958 615 837 791 577
105 581 748 785

DOS MIL

963 202 747 500 871 768 570 754
242 658 595 931 715 530 893 023
852 756 448 392 825 340 275 019
685 515 801 937 609 054 056 665
880 367

TRES MIL

193 308 675 599 705 089 954 678
570 221 100 658 427 268 898 237
786 750 378 276 324 110 444 583
811 846 465 122 930 932 285 935
285 097 234

CUATRO MIL

282 872 078 441 327 543 155 074
655 212 393 167 315 021 849 601
182 799 165 559 958 129 614 089

CINCO MIL

453 304 866 427 870 986 812 469
125 165 684 006 128 630 919 832
824 845 872 114

SEIS MIL

612 614 374 731 294 515 832 275
178 447 793 957 765 392 894 583
323 207 425 021 514 138 009 137
805 446 069 929 169 888 308 484
061

SIETE MIL

287 092 830 803 071 687 468 390
312 512 662 427 215 854 712 823
506 848 724 301 736 318 746 227
423 570 951

OCHO MIL

069 073 931 893 641 651 454 184
259 665 713 734 598 629 339 364
807 974 992 463 832 648 472 822
612 911 926 412 447 527 523 062
668 764 704 120

NUEVE MIL

554 221 328 405 904 412 506 724
380 567 469 470 994 396 690 098
728 992 269 226 702 497 893 618
855 537 169

DIEZ MIL

677 897 354 448 055 543 924 368
238 621 492 884 861 468 905 084
081 963 147 865 020 048 966 424
984 258 842 167 990 869 642 588
510 816

ONCE MIL

784 517 524 554 288 967 369 580
072 543 264 963 096 870 457 243
255 915 134 569 050 585 571

DOCE MIL

166 875 917 452 685 637 209 603
227 469 063 357 361 817 067 845
778 426 858 418

TRECE MIL

914 287 547 777 758 876 266 058
526 414 015 323 639 546 726 619
854 882 790 226 766 909

CATORCE MIL

229 039 213 283 235 670 771 482
246 659 537 532 738 966 991 252
829 547 557 376 307 321 077 463
835 555 099 927 080 070 709 341
158

QUINCE MIL

953 400 419 039 168 517 655 735
015 884 494 063 663 808 963 547
966 947 392 433 683 241 361 792
923 614 471 583 591 273 008 335
950 077 482 597 516

DIECISEIS MIL

876 383 640 557 285 209 622 335
072 590 513 251 650 465 319 106
401 241 500 843 225 136 893 065
455 621 707 336 104 376 338 519
657

DIECISIETE MIL

256 179 206 877 265 340 286 372
651 892 536 044 034 157 702 846
898 435 451 278 374 736 630 054
369 207 231 445 430 138 703 257
315

DIECIOCHO MIL

759 421 123 011 021 963 612 415
063 602 706 430 197 752 536 941
275 144 464 562 079 694 212 052

DIECINUEVE MIL

683 118 285 783 753 798 711 424
547 384 483 229 484 063 460 995
617 675 678 823 939 304 306 036
628 426 054 568 454 216 587

VEINTE MIL

777 151 254 239 451 667 181 516
123 871 873 981 030 302 408 962
361 278 100 147 690 773 793 379
749 087 890 648 051

VEINTIUN MIL

114 906 298 571 600 370 623 164
687 142 317 796 836 340 840 639
211 999 279 200 565 815 843 462
142 785 328

VEINTIDOS MIL

080 925 471 566 204 786 756 542
601 197 924 778 757 717 141 597

VEINTITRES MIL

275 962 818 123 777 795 787 898
284 999 392 395 193 711 113 663
792 294 289 320 272 622 542 494
705 636 431 450 960 615 729 728
688 167 659 454

VEINTICUATRO MIL

693 257 536 673 231 092 352 366
179 663 631 273 530 854 472 612
688 598 105 169 317 794 208 051

VEINTICINCO MIL

015 469 601 209 111 541 694 878
654 495 841 604 473 858 717 467
861 071 211 613 488 057 687 597
502 037 831 173 880 346

VEINTISEIS MIL

820 187 236 131 354 278 518 346
569 181 263 108 930 405 075 895
837 776 265 934 489 320 257 938
078 887 044 359 728 508 414 858
228 644 625 245

VEINTISIETE MIL

536 393 787 704 119 509 194 918
685 535 082 522 069 334 011 696
164 719 275 118 619 429 720 673
765 540 730 590 121 763 128 321
178 425 819 574

VEINTIOCHO MIL

944 485 315 804 798 284 165 646
898 522 235 342 465 065 790 604
773 733 341 543 677 653 036

VEINTINUEVE MIL

773 973 684 591 963 034 115 856
513 118 317 431 088 543 696 773
928 644 072 595 274

TREINTA MIL

518 118 516 997 011 923 199 289
628 503 256 035 651 810 304 225
115 737 568 540 937 390 798 126
944 291 119 983 946

TREINTA Y UN MIL

976 337 526 236 980 005 356 221 524
247 929 068 347 967 168 504 150 786
246 960 333 545 319 625 565 801

TREINTA Y DOS MIL

357 218 342 896 598 310 660 330 971
284 445 590 248 421 126 779 166 458
724 364 351 607 537 580 273 673 588
088 329 361

TREINTA Y TRES MIL

453 037 177 195 897 965 232 910 512
907 109 548 398 791 475 825 789 436
623 451 896 448 850 965 721 564 182
489 854 607 036

TREINTA Y CUATRO MIL

148 999 908 599 904 296 273 363 887
022 469 530 921 210 996 667 648 893
633 177 292 559 459

TREINTA Y CINCO MIL

090 583 637 551 814 382 921 279 239
531 643 225 190 177 556 413 570 855
476 683 426 493 401 719 411 565 680
671 740 515 617 907 797 226 319 302
191 223 218 028 343 098 417 784 904

TREINTA Y SEIS MIL

827 388 570 111 513 419 196 971 296
391 895 125 196 449 804 059 027 758
709 212 851 015 257 863 779 299 316
669

TREINTA Y SIETE MIL

527 089 804 454 750 840 905 574 343
414 782 670 660 994 462 493 603 602
634 933 936 445 124 837 777 391 896
125 178 508 924 866 970 760 532 026
595 428 474

TREINTA Y OCHO MIL

300 046 199 645 296 117 896 917 078
735 667 130 380 738 818 395 416 376
618 771 751 828 852 134 638 424 071
340 564 051 243 244 841 362 853 531

TREINTA Y NUEVE MIL

559 733 565 833 931 726 653 401 423
846 554 217 690 089 178 797 485 892
778 473 704 965 023 306

CUARENTA MIL

751 593 678 912 509 353 647 318 746
264 286 351 140 527 051 406 399 400
089 164 644 216 913 655 760 668 189
142 044 362 621 169 223 053 960 802
679 741 550 109 848 762 986

CUARENTA Y UN MIL

057 978 577 620 145 752 145 059 042
986 098 001 820 005 090 758 457 016
088 615 336 005 090 758 457 383 186
937 072 900 636 919 982 481 568

CUARENTA Y DOS MIL

393 717 510 041 016 088 615 336 808
527 035 407 444 802 518 666 688 841
206 148 400 950 297 750 865 851 535
620 425 651 202 533 215 028 667 370

CUARENTA Y TRES MIL

550 773 577 306 896 017 522 156 927 735
156 101 868 526 910 149 436 848 000 821
367 116 762 404 716 379 969 806 437 209
148 096 865 172 724 001 009 594 608 093
365 391 383 916 828 068 795

CUARENTA Y CUATRO MIL

872 968 059 039 918 797 958 649 088 091
437 068 041 665 455 846 572 973 157 975
908 492 861 488 632 986 709 132 304 225
990 453 209

CUARENTA Y CINCO MIL

801 371 638 881 508 321 075 555 500 673
118 231 414 158 155 987 477 980

CUARENTA Y SEIS MIL

241 832 544 364 376 015 142 777 726 488
679 008 567 883 088 800 105 616 880 197
530 095 789 066 786 286 972 690 877 699
796 114 986 025

CUARENTA Y SIETE MIL

543 422 666 891 127 180 798 988 200 881
257 091 221 173 012 736 354 778 043 698
961 965 482 928

CUARENTA Y OCHO MIL

643 155 945 620 362 096 085 238 006 039
985 818 123 101 021 206 734 768 217 659
780 933 604 609 055 896 368 981 091

CUARENTA Y NUEVE MIL

038 799 364 768 744 270 815 218 409 737
381 494 619 653 978 471 483 503 886 974
040 428 285 209 967 321 065 378 034

CINCUENTA MIL

785 371 555 057 803 101 293 341 215 155
166 752 003 450 653 263 405 654 647 306
960 171 935 490 704 515 052 273 549 590
000 962 164 985 987

CINCUENTA Y UN MIL

747 060 368 786 199 453 846 977 681
777 744 684 365 059 494 192 975 224
907 108 463 346 231 271 553 129 244
294 358 652 974

CINCUENTA Y DOS MIL

973 485 593 504 126 103 501 767 285
779 587 612 637 918 774 283 017 221
009 641 444 281 649 464 457 382 444
056

CINCUENTA Y TRES MIL

234 076 572 691 324 113 514 309 409
133 551 607 606 463 918 493 424 193
285 190 732 927 653 407 011 312 702
656 005 737 203 666 427 871

CINCUENTA Y CUATRO MIL

309 345 831 997 535 512 096 951 220
064 879 464 002 885 770 472 006 916
346 677 661 172 271 939 029 529 363
123

CINCUENTA Y CINCO MIL

589 000 244 592 280 689 972 777 787
272 844 165 930 687 461 011 412 279
253 683 846 119 053

CINCUENTA Y SEIS MIL

355 257 116 770 683 771 183 079 751
601 620 739 506 653 664 779 674 321
080 150 325 855 154 064 006 705 145
416 833 365 323 195 981 272 744 127

CINCUENTA Y SIETE MIL

801 224 626 381 213 312 613 139 632
566 113 226 566 469 370 261 907 581
651 090 840 271 622 320 832 496 695
394 242

CINCUENTA Y OCHO MIL

061 487 721 761 179 129 055 363 178
346 840 094 254 093 877 435 579 739
709 667 820 666 900 924 677 222 873
161

CINCUENTA Y NUEVE MIL

542 981 810 889 411 156 023 087 186
134 170 103 177 780 605 584 105 082
414 880 520 406 204 125 132 748 468
798 631 418 573 978 042 716 669 195
921 812.—CIFRA.

Arabescos

Horizontales.—1: Palo a cuyo extremo se pone una bandera (al rev.) Secreción caliza de estructura arborescente y color rojo producida en el mar por ciertos zoofitos.—2: En música, tercetos. De la extremaunción (al rev.)—3: Medias puertas a manera de antepechos.—4: Devota (al rev.) Monte de Palestina.—5: Consonantes.—6: Negación (al rev.)—7: Pajarillo insectívoro americano, de plumaje verde y cresta blanca (al rev.) Parte del río que desemboca en el mar.—8: Lugar en que se reúnen los jueces para administrar justicia y pronunciar sentencias (pl).—9: Aversión o repugnancia hacia alguna persona o cosa. Devasta, destruye.—10: Trasladar una cosa desde el lugar en que se halla a otro más próximo al que habla (al rev.) Plantígrados.

Verticales.—1: Narración o reseña escrita de lo sucedido en una Junta (al rev.) Espacios de tiempo breves (al rev.)—2: En francés, tres. Marcharse.—3: Hace más sencilla una cosa 4: En Marina, seno o doble seno de cabo en el cual se hacen firmes las bolinas (al rev.) En farmacia, arrope o cualquier zumo cocido hasta que tome consistencia de jarabe (al rev.)—5: Pronombre.—6: Símbolo de sodio.—7: Acusado (al rev.) Pongo al fuego.—8: Apartarlos o separarlos de un sitio.—9: En algunas embarcaciones, conducto de tablas por donde salía a la mar el agua que achicaba la bomba (al rev.) Espacio indefinido en que se mueven los astros.—10: Piedras llanas y lisas, sin labrar. Agarraderos.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Pitón.—2: Calesas.—3: Dore Acal.—4: Ur Ta.—5: Era. Cam.—6: Lo. Sop. Ni.—7: Eo. Af.—8: Sardineta. 9: Causará.—10: Sr. La.

Verticales.—1: Duelos. — 2: Corro. Ac.—3: Par. Eras.—4: Ileo. Sodur.—5: Te. No. Is.—6: Osas. Panal.—7: Nac. Fera.—8: Satán. Ta.—9: Lámina.

T O
nota

¿QUE LE GUSTA PINTAR?
Solución al anterior
A MEDIDA

PREMIOS MAYORES

PREMIADO CON 2.000.000 DE PESETAS

12.161 Madrid, Avila y Guitiriz.

PREMIADO CON 1.000.000 DE PESETAS

53.733 SEVILLA.

PREMIADO CON 500.000 PESETAS

18.667 Madrid, Murcia y Bilbao.

PREMIADO CON 100.000 PESETAS

3.636 Guadix, Tetuán y Valladolid.

PREMIADOS CON 30.000 PESETAS

3.466 SEVILLA, Pizarra y San Sebastián.
10.650 Madrid y Gijón.
19.409 SEVILLA, Málaga y Madrid.
19.949 Barcelona.
26.570 Gálvez, Gijón y Valladolid.
29.538 Valencia.
39.211 Tetuán.
41.009 Madrid.
43.956 San Sebastián, Barcelona y Madrid.
48.064 Pilas.—CIFRA.

Homenaje de Huelva a don Enrique el Navegante

Los actos fueron presididos por los ministros de Educación Nacional de España y Portugal

Huelva.—Ayer mañana, fue clausurado en el Monasterio de Santa María de la Rábida el ciclo de conferencias que durante la última semana se ha venido celebrando en la Universidad Hispanoamericana como homenaje de Huelva a don Enrique el Navegante, al cumplirse el quinto centenario de su muerte.

Presidieron los actos los ministros de Educación Nacional de España y Portugal, señores Rubio García Mina y Leite Pinto, en unión de otras altas personalidades de ambos países

A las diez de la mañana fue oficiada una solemne misa en la capilla del Monasterio, y seguidamente, en el patio mudéjar, engalanado con banderas de España y Portugal, se celebró un acto académico, que inició, con una conferencia de clausura de la semana conmemorativa, el catedrático de la Universidad de Lisboa, presidente de las Academias Nacionales de Bellas Artes y Ciencias, doctor Reinaldo dos Santos. A continuación, el ministro de Educación Nacional portugués, señor Leite, pronunció un breve discurso. Expresó su emoción por hallarse en tierras tan cargadas de historia y donde se había iniciado la espectacular aventura del descubrimiento de América.

Seguidamente, el ministro de Educación Nacional español, señor Rubio y García Mina, pronunció un discurso. Comenzó enalteciendo la figura de don Enrique el Navegante, que resume y significa muchas cosas, pues basta con evocar aquel pequeño Portugal del siglo XV, que, con poco más de un millón de habitantes, se propuso la tarea de explorar y cristianizar el mundo, rompiendo los limites tradicionales de la cosmografía medieval. Terminó diciendo que la tierra de Huelva, fronteriza de la que fue testigo de grandes hazañas, es especialmente sensible a la gloria marinera de Portugal. Por ello ningún lugar mejor en España que éste para conmemorar el centenario y para ofrecer, con tal oportunidad, a Portugal todo nuestro fraternal amor.

Los dos ministros fueron largamente aplaudidos. Después de los actos, las personalidades asistentes fueron agasajadas con un refresco en la Universidad Hispano-Americana.

A las 2,30 de la tarde se celebró un almuerzo, en el salón de recepciones del Palacio Municipal, ofrecido por el gobernador civil. Terminado el almuerzo, los dos ministros marcharon a Ayamonte, en cuya ciudad el señor Rubio y García Mina despidió a su colega, señor Leite, regresando después a la capital y continuando viaje hacia Madrid.—CIFRA.

NUESTROS TELEFONOS

Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

Reunión de la Comisión Municipal Permanente

Pago de las primeras certificaciones de obras en las Avenidas por 920.531 ptas.

Esta mañana se ha reunido la Comisión Municipal Permanente bajo la presidencia del primer teniente de alcalde don José Romero López —el alcalde acompañaba al ministro de la Vivienda en su visita a las barriadas de nueva construcción en nuestra ciudad—, quien terminada la sesión nos recibió para informarnos de cuanto había ocurrido en la misma.

Primeramente fue leída una comunicación de la Hermandad de Nuestra Señora de la Hiniesta, invitando a la Corporación Municipal para que el día 11 del actual asista a los cultos que, en honor de la excelsa copatrona de Sevilla, se celebrarán en la iglesia de San Julián.

ORDEN DEL DIA

Como más importante de lo tratado en el orden del día, destacamos la aprobación de las siguientes propuestas:

Proyecto para ampliación lateral, cubierta de ángulos, pavimentos, alcantarillado y caseta para dirección en el Mercadillo de El Tardón, por pesetas 147.093,79, ofreciéndose su ejecución a la Comisión Administradora del Impuesto para la Prevención del Paro.

Resolución en reclamaciones formuladas contra la imposición de contribuciones especiales por ejecución de los proyectos de mejora de alumbrado en Ronda de Capuchinos y calle Doctor Letamendi.

Adjudicación definitiva, mediante subasta celebrada, de las obras comprendidas en el proyecto de pavimentación provisional y cerramiento de solares resultantes en la zona de derribo del Cuartel de San Hermenegildo por 352.632,32 pesetas.

Recepción provisional de las obras de construcción de viviendas para maestros en el Grupo Escolar de Torreblanca, de próxima apertura.

Se acuerda solicitar de los jefes de los diversos Servicios Municipales, informen si hay motivos para declarar de «urgencia» las obras de explanación, pavimentación, agua, alcantarillado, jardinería y alumbrado, comprendidas en el proyecto de apertura de nueva calle entre las Plazas del Triunfo y de la Alianza, cuya subasta para concesión de las obras ha sido declarada desierta.

En «asuntos de urgencia» se aprobaron las primeras certificaciones de obras de urbanización en las avenidas de José Antonio y Queipo de Llano por 920.531 pesetas.

Importante reunión de arroceros sevillanos

Todos los más importantes arroceros de esta región se han reunido en el local del Sindicato de Sevilla para tratar de la gravísima situación creada a esta importante rama de nuestra economía agrícola, al no ser ejecutadas con la urgencia que el momento requiere las disposiciones dictadas por el ministerio de Agricultura regulando la recogida y precios del arroz.

Casualmente justifica el criterio ministerial de intervenir en el comercio y circulación del arroz, imponiendo incluso un cupo de entrega forzoso por los agricultores que se ha de retirar del consumo nacional, la existencia de unos excedentes que pueden producir la depreciación del producto hacia límites de ruina para el agricultor.

Mas si dicha medida intervencionista ha de ser eficaz, tiene que ser opotunas; y la recolección del arroz, que debe realizarse ya, cuando la naturaleza lo exige y no cuando resuelvan organismos burocráticos, apremia en las marismas andaluzas y el agricultor arrocero modesto, el que tiene exigencias económicas y necesita urgentemente guardar su cosecha, ve cómo disposiciones que fueron concebidas con deseos de ampararle a él principalmente siguen en el papel, esperando su aplicación, porque la Federación Sindical de Agricultores Arroceros, a la cual el Ministerio ha encargado la ejecución de sus acuerdos, no obra con la eficacia y rapidez que exigen los intereses que trata de representar.

Los reunidos dirigieron un expresivo telegrama de protesta al presidente de la Federación, organismo que radica en Valencia.



—¡De «na» nos ha valido decir que a nosotros sólo nos gustan los toros!

La Fiesta de la Vendimia ha revestido gran brillantez en Villanueva del Ariscal

Ayer terminaron los actos con la romería al santuario de Loreto y el banquete ofrecido por los alcaldes del Aljarafe al de la localidad

Asistieron las primeras autoridades sevillanas

Ayer ha terminado el brillante programa de actos organizado en Villanueva del Ariscal, que se iniciaron el pasado viernes, con el pregón de las fiestas, pronunciado por nuestro querido compañero en la Prensa, el redactor de «El Correo de Andalucía» don Joaquín L. Pedregal.

Por la mañana fue la romería al Santuario de Loreto, siendo transportada en lujosa carroza desde su ermita, situada en las afueras de la población, la venerada imagen de San Ginés, a la que daban escolta gran número de jinetes y carrozas, que eran ocupadas por la reina de las Fiestas, señorita María Teresa Madrid Ramírez, con su corte de honor, las vendimiadoras otras más hasta 50, que aspiraban a obtener el exorno.

En el santuario de Nuestra Señora de Loreto se celebró solemne función religiosa y misa de romeros ante el altar de la Patrona del Aljarafe, a la que la reina y su corte hicieron emocionante ofrenda de los mejores frutos de la comarca. Durante la ceremonia don Rafael Bellido Caro pronunció un sermón alusivo a la fiesta y a su arraigo religioso-popular.

Seguidamente, en el exterior del santuario se celebró el concurso de uvas, adjudicándose al vencedor el racimo simbólico de plata.

Al mediodía los romeros iniciaron el regreso a Villanueva, llegando alrededor de la una. Los peregrinos se dirigieron a la ermita de San Ginés, ante cuya puerta principal, y a presencia de la imagen, se procedió a la elaboración del primer mosto del año, que fue bendecido por el señor cura párroco, don Manuel Guillén Iriberri, mientras que la reina y sus damas hacían la ofrenda a San Ginés en medio de las aclamaciones del pueblo.

Reintegrada la imagen a su ermita, la señorita Madrid Ramírez procedió a la entrega de trofeos a los ganadores de los concursos de caballistas y carrozas, adjudicándose a don Salvador Bernarde García la del certamen ecuestre y a la carroza que presentó don Manuel Piedra, representando un caserío típico vendimiador.

Por la noche, los alcaldes del Aljarafe rindieron homenaje al de la localidad, don Manuel Castro Orellana, que consistió en una cena a la que asistieron más de 200 comensales y al término de la cual fue frecido al homenajeado un artístico pergamino obra del laureado artista don Manuel Cervera. Presidieron con el señor Castro Orellana, el gobernador civil accidental, don Joaquín C. López Lozano; el vicepresidente de la Diputación, don Pedro Gutiérrez Calderón; la reina de la Vendimia y su corte; el mantenedor del pregón, ilustre periodista don Joaquín L. Pedregal, y los alcaldes de Sanlúcar la Mayor, Espartinas, Umbrete, Salteras y Olivares.

Por enfermedad del presidente de la Comisión, don Guillermo Silva, hizo el ofrecimiento el secretario, don José Santos Piña, leyendo inspiradas cuartillas don Ismael Sotillo Gago y don Servando Arboli Osorno.

Seguidamente, la reina de la Vendimia hizo entrega del pergamino al alcalde. El señor Castro Orellana expresó su agradecimiento con emocionadas palabras, y por último el señor López Lozano destacó en elocuentes frases la gran labor que realiza el homenajeado y la esplendidez de las fiestas celebradas.

Finalizaron los actos con una brillante función de fuegos artificiales.

Vida Universitaria

EL CURSO DE OTOÑO PARA EXTRANJEROS

El mismo día de la inauguración fue visitado el barrio de Santa Cruz, explicado por el catedrático señor Muro Orejón, que, asimismo, explicó la Torre del Oro y «el camino de la plata». El catedrático señor Guerrero Lovillo, de la Universidad de Barcelona, dictó unas lecciones sobre la pintura española de Goya a nuestros días, y don Enrique Moreno Páez, de la Universidad de Santiago, completó su ciclo sobre la poesía española contemporánea.

Los profesores Mencos Guajardo-Fajardo, Gómez Mesas y De la Banda Vargas, explicaron la Real Maestranza de Caballería y Plaza de Toros, el Hospital de la Santa Caridad y la Catedral. Siguen matriculándose alumnos de muy diversas nacionalidades que ya engrosan notablemente el XI Curso de Otoño para Extranjeros de la Facultad de Filosofía y Letras.

En la mañana del domingo visitarán el Museo Provincial de Bellas Artes.

COMISARIA DE PROTECCION Y ASISTENCIA SOCIAL SUBSIDIO FAMILIAR DE ESCOLARIDAD

Para general conocimiento se hace público que el Instituto Nacional de Previsión tiene establecido el Subsidio Familiar de Escolaridad para los estudiantes que reúnan las condiciones siguientes:

a) Ser huérfano de padre. b) Haber cumplido o cumplir catorce años como mínimo y no tener más de dieciocho; c) Que el padre o madre fueran subsidiados del Régimen de Subsidios Familiares en el momento del fallecimiento o lo hubieran sido antes durante un año. d) Cuando se solicite para cursar estudios del bachillerato tener aprobado el segundo curso y cuando se pida para estudios de tipo medio, el examen de ingreso en el Centro.

El Subsidio Familiar de Escolaridad concede tres clases de Subsidio: Primera, normal, de 3.000 pesetas anuales; segunda, complementario: a) de primer grado: 3.000 pesetas anuales y b) de segundo grado: 6.000 pesetas anuales. Este subsidio complementario se acumula al normal de 3.000 pesetas, o sea que pueden cobrarse de 3.000 a 9.000 pesetas anuales.

Este beneficio se puede percibir además de aquellas otras cantidades que por becas u otros auxilios viniese percibiendo el alumno al que se le conceda, con la condición de que sean de menor importe que el Subsidio de Escolaridad. En este caso, sólo se cobrará la diferencia entre lo que tenga concedido por beca y la que le corresponda por el Subsidio.

El plazo para solicitar el Subsidio Familiar de Escolaridad termina el día 30 del presentes de septiembre y las solicitudes, que se presentarán en el Instituto Nacional de Previsión de la provincia en que resida el solicitante, irán acompañadas de la documentación que figura en el anuncio que se encuentra expuesto en el tablón de anuncios de esta Comisaría de Protección Escolar (Laraña, 3).

SUCESOS DE AYER A HOY

LESIONADOS AL CAER DE LA MOTO

En la Casa de Socorro del Prado, por el profesor doctor Baquerizo y practicantes señores León y Baquet, han recibido curación de lesiones de pronóstico reservado, Adolfo Pérez Aguilar, de 30 años, y Emilio Herrera Bravo, de 55, producidas al sufrir una caída de la moto que ocupaban.

—En el mismo establecimiento benéfico ha sido tratado el joven Luiz González Rivera, de 25 años, de herida contusa en la región parietal izquierda e intensa conmoción, también producidas en accidente de moto.

El doctor Leal Graziani, que le asistió en unión del practicante señor Baquet, calificó su estado de grave, quedando de momento recluido en dicho centro.

SUFRE QUEMADURAS

En el servicio de urgencia del Hospital Central ha sido asistido de quemaduras en an tebrazo derecho, cara y cuello el vecino de la Huerta de la Bachillera, Félix Muñoz Sierra, producidas al inflamársele el infernillo de petróleo.

PEQUEÑO INCENDIO

En el chalet «Villa Rosario» sito en la carretera de Dos Hermanas, se produjo anoche en el jardín un pequeño incendio que fue rápidamente sofocado por el Servicio Municipal, lográndose evitar su propagación al interior del inmueble.

Para sofocar las llamas fue utilizada el agua de la piscina del chalet

INVALIDO LESIONADO POR UN AUTO

Esta mañana, en La Pañoleta, cuando el inválido Francisco Castro Martín de 39 años circulaba subido en su carrito por el citado lugar recibió un golpe del auto matrícula de SE-46655, que le despidió fuera de su vehículo resultando lesionado.

En el mismo coche fue inmediatamente traído da Sevilla, ingresando en la Casa de Socorro de Triana donde asistido por el profesor de guardia doctor Perea y practicante señor Aguilar, se le apreció fuerte contusión en región costal con probable fractura de costillas y erosión en codo izquierdo. Las lesiones fueron calificadas de pronóstico reservado. El lesionado vive en Camas.

JUZGADO DE GUARDIA

Durante la presente semana entra en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción número 3, de esta capital, integrado por el magistrado juez don Isaías Prado Parejo, secretario don Miguel Cano Vivancos, forense don José Jiménez de la Rubia, oficial don José Tenorio Prieto, auxiliar don Ricardo Sires Rueda y agente de servicio don Francisco Martín Amado.

R. I. † P. A.

Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

Don Juan Dorronsoro Landa

"XANI.."

Jugador del REAL BETIS BALOMPIE

FALLECIO EN SAN SEBASTIAN EL DIA 12 DE AGOSTO DE 1960, A LA EDAD DE VEINTIDOS AÑOS, DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

LAS PEÑAS BETICAS DE SEVILLA (Macarena, Tertulia Bética, Puerta de la Carne, Barrio de la Feria, Triana, Barriada de las Mercedes, San Bernardo, La Estrella y Barriada de Bellavista),

RUEGAN a sus asociados, simpatizantes del Real Betis Balompié y amigos, encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan al funeral que por el eterno descanso de su alma será oficiado mañana martes, día 6 del corriente, en la Basílica de Nuestra Señora de la Esperanza (Macarena), a las nueve y media de la mañana, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Lorenzo y Obdulio.

DE MAÑANA: Zacarías, Eleuterio y Eugenio.

JUBILEO CIRCULAR.—En la iglesia de San Esteban.

S. FRANCISCO DE ASIS. Los religiosos Capuchinos han comenzado ayer el quinario en los cinco domingos sucesivos hasta la fecha de su festividad, predicando el reverendo padre José María de Dos Torres.

El domingo 18 habrá procesión con la imagen del Seráfico Padre por el patio del convento y bendición papal.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados desde el sábado:

Motonaves, Cazador, Maribel Riva, Melchuca, Río Tambre, Concordia Anders (noruega) y Río Sar; vapores, Exanthia (norteamericano), Roseneck (alemán), Amarna (inglés), Capitán Parra y Santa Filomena; pesquero, Guimerá.

Buques salidos desde el sábado:

Pesqueros, Rosa de Soto, Canosa y Julio González; motoveleros, Cala Bonita y Cosme Soler; vapores, Excelleny y Exanthia (norteamericanos) y Castillo Almansa; motonaves, Concordia Anders (noruego), Rosa (belga), Monte Betayo y Río Jallas.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche. San Jacinto, 23; Avenida de Coria, 33 (Barrio León); Avenida República Argentina, final derecha (Los Remedios); Plaza de la Encarnación, 10; San Pablo, 41; Sata María la Blanca, 23; Jesús del Gran Poder, 22; Avenida Queipo de Llano, 15; Enladrillada, 7; Amador de los Ríos, 4 (San Roque); Arrayán, 15; Avenida Manuel Siurot, 3; Hombre de Piedra, 7; Oriente, 83; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Madre María Teresa, 27 (Nervión); Juan de Juanes, 2 (Nervión); Huerta de la Yesca (Barriada Pío XII).

De 11 noche a 9,30 mañana:

García de Vinuesa, 50; Plaza de Argüelles, 5; Oriente, 83; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida de los Teatinos, 4 (Tiro Línea); Hombre de Piedra, 7; Santuario de la Cabeza, 50 (Cerro del Aguila).

Antonio Murciano clausura el V ciclo anual de conferencias de Montellano

Organizada por la Comisión de Cultura de Montellano, tan inteligentemente presidida por el ilustre escritor don José de las Cuevas, ha tenido lugar en el cine San Fernando, de aquella localidad, el quinto de los ciclos de conferencias artísticas que tradicionalmente se vienen celebrando en estos últimos años.

Cada noche, durante once días consecutivos se han venido celebrando interesantes disertaciones a cargo de las más destacadas figuras de la intelectualidad andaluza.

La conferencia de clausura, que congregó en el espaciodo local a más de dos mil personas, corrió a cargo del joven y laureado poeta don Antonio Murciano, director de la revista y colección poética «Alcaraván», de Arcos de la Frontera.

Don Antonio Murciano, que fue presentado por el conocido abogado sevillano don José Fernández Palacios, desarrolló, de manera brillante, el tema «El poeta y su obra», dando detallada cuenta de su labor creacional y recitando algunos de sus poemas.

Al final del acto, que resultó brillantísimo, don Antonio Murciano fue calurosamente aplaudido y felicitado.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Información local.—8: «La cruz bajo los tilos», novela de Carlos Santi Otilla.—9: La leyenda de esta noche.—9,30: Actualidad deportiva. — 10: Conexión con Radio Nacional de España. — 10,30: Crónica de la Olimpíada de Roma.—11: «El Toreo», revista de tauromaquia de Radio Sevilla.—11,40: Cante flamenco.—12 «La generala», opereta de Vives.—12,35: Voces y temas de películas.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Información local. — 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9,15: «Sevilla en la Historia y la leyenda», por don Santiago Montoto.—9,30: Información local.—9,45: El mundo de los deportes.—10: «Drama después del crepúsculo», novela de Patricia Montes.—11: Lluvia de estrellas.—12: Programa del oyente —12,30: «Lejos en el tiempo», novela de José Mallorquí,—1,45: Información local. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Ventana al mundo.—3,15: Antología romántica: La novela de un joven pobre.—3,30: Discomanía. — 4: Discos dedicados.—4,45: «La cumbre de Kichinjunga», novela de Marisa Villardefrancos. — 5: Concierto de la tarde.—6: «Todo queda igual» novela de R. Walter.—6,30: Programa del oyente.

7,45: Información local. — 8: «La cruz bajo los tilos», novela de Carlos Santi Otilla.—9: ¡Qué pareja! y ¡Pim, pam, fuego!, programas retransmitidos desde Madrid.—9,45: Minutos deporivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España. — 10,30: Crónica de la Olimpíada de Roma.—10,35: Rompa su disco, El hombre y su anécdota y Ha salido Ondas, programas retransmitidos desde Madrid 11,35: Zarzuelas españolas.—12,40: Música de baile.— 1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21: Melodías modernas 21,20: Pista de baile.—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Clarines», revista taurina.—23: Melodías al piano. 22,30: Concierto para la noche.—0,15: Cita de medianoche.—0,55: Buenas noches.—1: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8: Apertura.—8,02: Angelus, oración de la mañana.—8,12: Información de la mañana.—8,40: Música y humor.—9: Diario hablado nacional.—9,13: Tres noticias pintorescas.—9,23: Llamada al supermercado.—9,30: Al habla con las provincia.—10,05: Cada mañana un concurso.—10,45: Elija usted su intérprete.—11: «La túnica sagrada», capítulo II.—11.25: Cinemanías.—12: Angelus.

Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisas.—13,05: Animales y plantas, guión de la Sociedad Protectora.—13,10: El disco recién llegado.—13,30: Pinceladas musicales. 14: Diario hablado local.—14,15: Melodías modernas.—14,30: Diario hablado nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15,10: Aquí, Washington.—15,30: El disco dedicado.—16: Aires de Andalucía.—16,20: Canciones modernas.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto: El concierto para violín de Kachaturiam y la Habanera, de Saint-Saens. 18,40: España social, emisión del Ministerio de Trabajo.—19,10: Guía comercial 11.—19.20: Ritmos y melodías.—20: Diario hablado local.—20.15: Palco escénico.

Noche.—21: Melodías modernas.—21,15: Cante flamenco.—21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano. 22. Diario hablado nacional.—22,15: Festival de la Canción del Duero. 22,45: La noticia al minuto. — 23: Dirección prohibida.—24: Concierto para la noche.—0,30: Cita de medianoche.—0,55: Buenas noche.—1: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,30: Pequeño concierto.—8: Capote de paseo.—8,30: Una voz, un solista y una orquesta.—9: Vida deportiva.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional de noche.—10.30: Vida de la ciudad.—11: Canta: Nat King Cole.—11.15: Nuestra zarzuela: Hoy tendrán ocasión de escuchar: «La del manojo de rosas» de Pablo Sorozábal.—12,15: Estafeta musical.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1.30: Apertura: Año cristiano.—1.40: Violines en alta fidelidad.—2: Cantantes y conjuntos famosos.—2.30: Conexión con Radio Nacional de España. — 3: Tele-revista.—4.30: El disco afortunado.—5.30: Los clásicos compusieron para usted. — 6.45: Esto es jazz.—7,30: Pequeño concierto.—8: Mientras el disco gira.—8,30: Una voz, un solista y una orquesta.—9.50 Novedad musical. — 10: Diario hablado nacional de noche.—10.30: Vida de espectáculos.—12: La hora de la ilusión.—1: Cierre.



COLISEO.—«LA ESPOSA DEL MAR».

Nacionalidad: Anglo-norteamericana.—Producción: A. Hakim.—Director: Bob Mc Naugth.—Argumento: La novela de J. M. Scott «Sea Whife and Biscuit».—Guion: Oaerd Whitftel.—Fotografía: Ted Scafe.—Música: Leonard Sacceto. Color: Technicolor.—Procedimiento panorámico: Cinemascope.—Intérpretes: Joan Collins, Richard Burton, Basil Sidney, Cy Grant y Roual Squire.

Una interesante idea argumental, medianamente aprovechada por el guionista, da a Bob Mc Naugth pie para una grata pero fría realización. El tema es el siguiente: un barco de transporte inglés abandona Singapur en 1942 cargado de personas que huyen de la guerra. Un submarino nipón hunde la nave y cuatro supervivientes logran alcanzar un bote neumático con el que marchan a la deriva. Se estudia sicológicamente el carácter de los cuatro personajes que han de llevar sobre sí todo el peso de la acción. Son una mujer —una monja— y tres hombres, uno de ellos, negro. La delicada situación de estos seres, perdidos en el mar, da pie a sutiles reacciones anímicas. Pero a los guionistas les ha faltado valentía para abordar el tema en toda su dramática significación. La actitud de estas cuatro personas sobre la balsa y más tarde en la isla desierta a que logran llegar es, generalmente, falsa, convencional, carente de naturalidad. Esto hace que la trama, en principio valiosa, vaya perdiendo enteros y quede reducida a una lenta concatenación de adversidades a las que el director no ha sabido dar la suficiente agilidad filmica. Resultan pesadas, por repetidas, las escenas de la balsa, que ocupan las tres cuartas partes del filme. Escenas éstas que, aunque rodadas en buen color y con certeros enfoques, no mejoran las de aquel viejo filme en «blanco y negro» titulado «Náufragos» y que protagonizó de manera magistral, entre otras figuras del cine, el naturalísimo William Bendix. «La esposa del mar» tiene mucho de «Náufragos». Los personajes de una y otra son semejantes: también las diversas situaciones que, por conocidas, nos hacen ahora menos sensación que nos hicieran antaño.

Los intérpretes esenciales —Burton, la Collins, Sidney y Grant— cumplen certeramente sus cometidos, aunque sin gran vigor dramático.

FAUSTO BOTELLO.

Notas y avisos

DELEGACION PROVINCIAL DE LA VIVIENDA

Para conocimiento general de los beneficiarios de viviendas de construcción directa por éste Instituto Nacional de la Vivienda se hace saber que queda terminantemente prohibido guardar motos y bicicletas en el vestíbulo de las casas correspondientes, con la advertencia de que el incumplimiento de tal orden dará lugar a la sanción prevista en las disposiciones reguladoras de las viviendas acogidas a la protección del Estado.

Sevilla 1 de septiembre de 1960.

EL DELEGADO PROVINCIAL

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.

Mundo y Hogar

BODA

En la iglesia parroquial de San Bernardo se celebró el enlace matrimonial de la encantadora señorita María del Carmen Lafuente Melo y don Ramón Casado Cubero. Fueron apadrinados por don Manuel Casado Ramírez, padre del novio, y doña Gala Lafuente de Gálvez, tía de la contrayente.

La ceremonia religiosa fue testificada por don Antonio Miguel Cubero de la Rosa, don Jerónimo Cubero de la Rosa, don Jerónimo Cubero Romero, don José Lafuente Melo, don Ramón Cubero Salmerón, don Manuel Casado Cubero y don Alfonso Rodríguez Castillo.

Finalizado el acto, los numerosos invitados fueron obsequiados con un «lunch», partiendo seguidamente el feliz matrimonio en viaje de luna de miel.

Reanudó su consulta el doctor Cañadas Bueno.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* **ALVAREZ QUINTERO.** (Refrigerado.) Teléf. 20239. 5, continua. Ultimo día del delicioso filme en cinemascope - metrocolor "Mi desconfiada esposa". Gregory Peck, Laureen Bacall. Mayores.
* **COLISEO.** "La esposa del mar". Mayores.
* **IMPERIAL.** (26878.) Perfectamente refrigerado. 5. Segunda semana con gran éxito del magnífico filme "¿Dónde vas, triste de ti?" (Alfonso XII y María Cristina. Con Vicente Parra, Marga López, Marco Davó, María Fernanda Ladrón de Guevara. Eastmancolor. Mayores.
* **LOS REMEDIOS.** (Refrigerado.) Teléf. 72024. 5, continua. La maravillosa superproducción en technirama-technicolor "Luna de miel". Antonio, Anthony Steel, Ludmilla Tcherina. Mayores.
* **PALACIO CENTRAL.** (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Exito del emocionante filme policíaco en technicolor "Un crimen por hora". Jack Hawkins, Dianne Foster. Mayores.
* **SAN FERNANDO.** (Refrigerado) Telef. 11223. 5,30. Ultimo día del gran filme en technirama-technicolor "Gran mundo en Montecarlo". Marlene Dietrich, Vittorio de Sica. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* **ALAMEDA.** (Antes Gran Poder Cinema.) Teléfono 11965. 9,15. El maravilloso filme "Prisionero de su traición". Robert Taylor, Janet Leigh, George Raft. Mayores.
* **ALBENIZ.** Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. 9,15. La interesantísima producción "Testigo de cargo", por Tyrone Power y Marlene Dietrich. Mayores. Ultimo día.
* **ALFARERIA.** (14237.) 9. Primero: El cortometraje cómico "Un preso de cuidado", por Stan Laurel. Segundo: La interesante película de acción "La justicia del Coyote", por Abel Salazar. Autorizada.
* **ANDALUCIA.** (Ronda Capuchinos.) Teléfono 52556. 9,15. Una película de gran fuerza dramática y sentimental. María Félix y Jorge Mistral, por primera vez juntos en "Camelia". Mayores. Unico día.
* **ARRAYAN.** (28380.) Desde las 9. Complementos y últimas exhibiciones de la formidable producción Metro "La gran prueba", por Gary Cooper y Mac Guire. Technicolor. Mayores.
* **AVENIDA.** (Verano.) Triana. 9,30. La magnífica superproducción en cinemascope y tecnicolor "Héroes del Aire", con Lina Rosales, Alfredo Mayo y María Piazzai. Autorizada.
* **CAMPOAMOR.** 9,30. Un amor que une dos razas a través de dos grandes corazones. "Sayonara". Maravilloso technicolor y cinemascope. Con Marlon Brando y Milko Taka. Mayores.
* **CANDELARIA.** Desde las 9,30. Extraordinario éxito de la mejor película de Joselito. "Escucha mi canción", con Luz Márquez. Autorizada. Eastmancolor. Ultimo día.
* **COLON.** (Segura, 16.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. 9,30. La extraordinaria superproducción "El viento no sabe leer", por Dirk Bogarde, Toko Tani y Ronald Lewis. Mayores. Ultimo día.
* **CRUZ CAMPO.** (55087.) 9,15. La más extraordinaria comedia cómica de todo el año. "Fabricante de campeones", con Bop Hope y Mickey Rooney. Autorizada.
* **EMPERADOR.** (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,15. "Policía Internacional". Cinemascope. Víctor Mature, Anita Ekberg. Mayores.
* **EVANGELISTA.** (Triana.) 73429. 9. Un volcán de puñetazos y alud de emociones en "Cita con la muerte". Eddie Constantine. Mayores.
* **GIRALDA.** 9,15. Un idilio encantador sacado de la vida real. "Princesa moderna". Marianne Hold, Gerhard Riedmann. Tecnicolor. Autorizada.
* **GRAN PLAZA.** 9,15. La sensacional superproducción en maravilloso tecnicolor y cinemascope "Aventuras de Quintín Durward" por Robert Taylor. Autorizada. Ultimo día.
* **GRAN VIA.** (Los Remedios.) 9,15. Un extraordinario suceso y una película sin igual. "Los hijos del volcán". Kengi Sawara, Jumi Shirakawa. Technicolor. Autorizada. Unico día.
* **HINIESTA.** 8,45. La película más universalmente espléndida de todos los tiempos. "Sayonara", por Marlon Brando, Milko Taka y Martha Scott. Teenicolor. Mayores. Ultimo día.
* **IDEAL.** 9,15. El típico ambiente universitario en una historia desenfadada y jovial. "Bachiller en corazones". Eastmancolor. Con Hardy Kruger y Sylvia Syms. Mayores.
* **ORIENTE.** (Calle Jiménez Aranda.) 9,15. Sensacional éxito. "El gran delito". Scott Brady, Raymond Burr. Mayores.
* **PIO XII.** (Avenida Miraflores.) 9,15. ¡Una joya de la pantalla escrita con sangre y con plomo! "Rififí". Jean Servais, Karl Mohner. Mayores.
* **PRADO.** (Cinemascope.) Rock Hudson en lucha sin cuartel para vengar a su mujer. "Fiebre de venganza", con Donna Reed. El terror bajo la ley del más fuerte. En technicolor. Mayores.
* **RECAREDO.** (Terraza Trajano.) 57188. 9,15. Exito del emocionante filme "La legión del silencio". Jorge Mistral, Nani Fernández. Autorizada. Unico día.
* **REX.** 9,15. La antología cinematográfica de las melodías más populares de nuestro tiempo. "Música de ayer". Eastmancolor. Con Ana María Olaria y José Moreno. Mayores.
* **RIALTO.** (Refrigerado.) Teléfono 51523. 5, continua. El maravilloso filme "Cenizas bajo el sol". Frank Sinatra, Tony Curtis. Mayores.
* **RONDA.** (Pantalla cinemascope.) Situado calle Sánchez Perrier, esquina a Fr. Isidoro de Sevilla. 9,15. Las más extraordinarias aventuras e intrigas en esta incomparable superproducción. "¡Huk!, grito de muerte", con Mona Freeman y George Montgomery. Autorizada.
* **SAN SEBASTIAN.** (Prado.) Teléfono 34920. 9,15. El sensacional filme en maravilloso color "Duelo en la jungla", con Jeanne Crain, Dana Andrews y David Farrar. Autorizada.
* **SAN TELMO.** Desde las 9,15. 1.º Del Sol, Puskas y Di Stéfano en el sensacional reportaje cinematográfico "La V Copa de Europa". 2.º Unico día. Richard Todd y Eva Bartok en la magnífica producción "Intriga en Venecia". Mayores.
* **SANTA CATALINA.** 9,30. El mayor acontecimiento del cine nacional en maravilloso tecnicolor y cinemascope. "Los tramposos", con Tony Leblanc, Conchita Velasco, Antonio Ozores, Laura Valenzuela y la gran revelación Encarna Ortega. Autorizada. Ultimo día.
* **SANTA MARINA.** (Duque Cornejo, 14.) 9,30. Emocionantes luchas y aventuras en cinemascope y technicolor. "Héroes de hierro". Fess Parker, Jeff Hunter. Autorizada. Ultimo día.
* **SUR.** (Parada de Heliópolis.) Desde las 9,30. La más reciente y la más fastuosa creación de Joselito en "Escucha mi canción". Technicolor. Autorizada. Ultimo día.
* **TERRAZA MIRAFLORES.** (Avenida Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. 9,30. La graciosísima producción "El portero, su hija y don Basilio", por Michel Simon y Gaby Morlay. Mayores.
* **TRINIDAD.** 9,15. Apasionadas aventuras en los mares del Sur y una exótica princesa Isleña. "Chacales del mar". Technicolor. Yvonne de Carlo, John Ireland. Autorizada. Unico día.
* **VENTA ERITAÑA.** 9,30. La interesantísima superproducción "El maestro", por Aldo Fabrizi. Autorizada.

VARIOS

* **PATIO ANDALUZ.** P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.
* **PATIO SEVILLANO.** (Sala de fiestas.) Feria, 18. De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Extraordinario éxito del trío "Tamara da Silva". Mayores.

EN MERIDA

Clamoroso triunfo de Ordóñez y Paco Camino

Mondeño fue ovacionado

Con objeto de presenciar y hacer el juicio de esta corrida, marché a la bella ciudad extremeña, por encargo del titular, ligeramente indispuesto; y tengo que confesar que he sido testigo de uno de los mayores éxitos del maestro de Ronda y de esta nueva gran figura del toreo: Paco Camino. Para su compañero de terna no fueron las cosas todo lo bien que eran de desear por la mansedumbre integral de sus dos enemigos. Dos toros más propios de ser enviados al matadero que a una plaza de toros. ¡Suerte que Mondeño, por su maestría, es capaz —lo demostró en esta corrida— de resolver las más difíciles papeletas!

La población ofrecía un aspecto precioso; las calles estaban completamente invadidas de forasteros, merced a lo atractivo del cartel. Alrededor de las 12 de la mañana fui a ver el apartado y allí me enteraron del peso de los toros por orden de lidia: 490, 470, 460, 530, 491 y 471 kilos, respectivamente. Seis toros de respeto, con los dos enormes lunares apuntados.

Llegada la hora, marché a la plaza. Allí la animación era grande, encontrándose las localidades totalmente ocupadas.

A la hora anunciada hacen el paseíllo las cuadrillas capitaneadas por Antonio Ordóñez, Juan García «Mondeño» y Paco Camino, sonando en la plaza una clamorosa ovación.

ANTONIO ORDOÑEZ.—El maestro de Ronda se adornó mucho en su primero con el capote. Recogió a su enemigo con unas verónicas formidables, empapando y parando como mandan los cánones. La ovación que se le tributó fue de las que no se olvidan.

Ordóñez toma los trastos y realiza una faena *estupenda*. No sobraba ni faltaba nada. Todo en su punto exacto. Como las ovaciones que le acompañaron durante toda la faena. Por no ser menos, los de la música amenizaron la faena con un pasodoble torero, lo que animó más el cotarro.

Comienza la faena con dos ayudados por alto superiores, embarcando a la res en una tanda sobre la derecha colosal. Jaleado por el público continúa con dos nuevas series en redondo admirables, tirando superiormente de la res. Se aleja del animal y cita desde lejos al natural. ¡Qué precisión y qué maestría! Fueron cuatro naturales finísimos, casi sin apenas mover el engaño. Luego remata con el de pecho bellísimo, adornándose pinturero Ordóñez sigue la superior faena con otra tanda sobre la derecha, rematando con un molinete y unos recortes de gran calidad. Nuevamente cita sobre la derecha y por alto superiormente y cuando el bicho cuadra señala un pinchazo en todo lo alto y mata de estocada hasta la bola, siéndole concedida a petición unánime una oreja, con cuyo trofeo dio la vuelta al ruedo.

Pero aún había más. Ordóñez no se contentaba con tanto bueno como había hecho. Y cuando salió su segundo lo recogió con cuatro verónicas archicolosales, rematando superiormente. Cada lance iba acompañado de entusiastas olés y de cerradas ovaciones. ¡Cuántas belleza y cuánta maestría!

La faena de muleta fue de verdadero primor. Fue un curso completo de cómo se torea a un toro de lidia. Todo cuanto hizo fue de la mejor ley. Alejándose del animal le cita. El toro se arranca y Ordóñez con los pies fijos en la arena ejecuta hasta tres ayudados por alto asombrosos. En la plaza suena una atronadora ovación. Los oles se mezclan con la música. En el graderío la alegría es extraordinaria. Ordóñez vuelve a citar al animal. Esta vez con la zurda, y suavemente, tirando y mandando bien, embarca a la res en cuatro naturales insuperables. Vienen luego nuevas series sobre la izquierda y unos pases en redondo bellísimos, intercalando adornos pintureros y garbosos que arrancan clamorosas y prolongadas ovaciones y mata de pinchazo y estocada sin puntilla, siéndole concedidas por aclamación las dos orejas y el rabo de su enemigo, dando la vuelta al ruedo. Ordóñez invitó a saludar desde el tercio a sus compañeros entre incesantes ovaciones.

JUAN GARCIA «MONDEÑO». — El diestro de Puerto Real, que siempre ha sido para mí uno de los mejores toreros que pisan los ruedos, demostró tanto toreando como en la muerte de su primer enemigo, que mis juicios no son equivocadas. Muchos fueron las cosas buenas que hizo, brillando menos que sus compañeros, pero sabiendo lo que se hacía y dando a sus mansos e ilidiables enemigos, la lidia que pedían.

A su primero, aficionado a ver lo que se hacía en el callejón —donde intentó saltar varias veces— lo recogió con unos lances ajustados que se aplaudieron.

A la muleta llegó el animal en las peores condiciones. Se colaba peligrosamente embestía en oleadas y hacía imposible todo intento de triunfo. Tras un trasteo inteligente, peleó cerca y valiente sobre la derecha y a fuerza de mucho insistir logró que el bicho se arrancase, pero siempre con gran peligro.

El público pide al diestro que entre a matar, pero Mondeño siguió, pasando a su enemigo en una serie sobre la derecha formidable, derrochando arte y valor. Cuando el bicho levantó la cabeza un instante, se metió con cien arrobas de agallas, tirándose a matar y recetó una estocada en todo lo alto, cayendo el animal hecho una pelota. El público, al ver este arrojo y tal enjundia le tributó una clamorosa ovación, teniendo que saludar desde el tercio, mientras se pitaba ruidosamente a su manso enemigo.

En el quinto, otro «regalo» que le cupo en mala suerte, lancea breve para fijar a su enemigo.

Con la muleta lo intentó todo. Mondeño no es de los toreros que cuando no ven fácil el toreo salen del paso a la ligera. Metido en terreno peligrosísimo, probó hacer pasar al animal sobre una y otra mano. Pero no había manera. Y Mondeño tuvo que desistir de regalar al público con esas maravillosas e inigualables manoletinas de su repertorio que tanto entusiasman a los públicos. Una vez cuadrado el bicho se tiró con valor y coraje, acostándose en el morrillo y propinando media estocada buena. El toro no cae y precisa de dos descabellos, recibiendo nuevamente calurosos aplausos del público. En el arrastre se pitó a su enemigo merecidamente.

PACO CAMINO. — Que el torero de Camas es un valiente, lo saben ya hasta en el Congo. Pero hoy lo que tienen que saber es que matando es algo asombroso. ¡Bravo y requetebravo, muchacho!

Camino toreó de capa a su primero superiormente, granjeándose las simpatías del público, que le aplaudió y jaleó a lo largo de sus dos faenas de muleta con una fuerza y calor fuera de todo lo corriente.

La faena de muleta a su primero ha sido maravillosa. Cuando sonó la trompetería para el lance final, salió el pequeño gran torero, y realizó una faena sobria, valiente, confiada. Aclamado por la multitud y acompañado de la música, desgranó sobre el ruedo de Mérida lo más florido del toreo. Iniciada la colosal faena sobre la derecha, dio varias tandas más sobre esta mano, todas extraordinarias. Luego jugó la izquierda con maestría y arte, rematando con el de pecho excepcional; molinetes y desplantes de rodillas, desbordándose el entusiasmo; se vuelve a arrodillar ante su enemigo y en un alarde de valor, coloca sobre un pitón uno de los muchos sombreros que el público arrojó al ruedo en señal de júbilo. Y Camino culminó la superior faena de una superiorísima estocada que hizo rodar sin puntilla. La ovación fue ensordecedora; la plaza se cubrió de pañuelos y por aclamación le fueron concedidas las dos orejas del animal, dando la vuelta al ruedo.

La faena al que cerró plaza, fue similar a la anterior. Y si nos apuran un poquito, bastante mejor que la de su primero. No hay quien haga tanto en una corrida como hizo en ésta el torero de Camas. Como queda dicho la faena fue superiosísimo. Tras un eficaz trasteo, cita al natural, embarcando a la res en cinco naturales colosales, bien terminados todos ellos y derrochando arte y valor. ¡Bravo, Camino! Siguió el de Camas con más faena variada, salpicada de filigranas bellísimas, entre grandes aclamaciones; más faena, de calidad y cuando ya el público estaba ronco de aclamarle, dejó otra soberbia estocada, de la que rodó el animal. Y como antes, la plaza se puso blanca de pañuelos y por aclamación le fueron concedidas las orejas y el rabo del animal, siendo paseado a hombros por el ruedo y llevado así hasta el hotel.

CLAVERIA.

TOROS

En la Maestranza

La novillada de ayer

La empresa de la Maestranza organizó ayer una novillada extraordinaria en la que reaparecían los triunfadores de la actual temporada en los distintos ruedos españoles Alfonso Ordóñez, José María Aragón y José María Corona, quienes se las entendieron con seis hermosos ejemplares del excelentísimo señor conde de Villafuente Bermeja.

Los novillos mostraron mucha casta y se arrancaron con codicia a los montados, derribando con estrépito, especialmente el primero, el mejor del encierro. De salida se ovacionaron por su trapío primero, segundo, tercero y sexto. Al que abrió plaza se le ovacionó largamente en el arrastre. Cuarto y quinto ofrecieron algunas dificultades a los espadas, especialmente el segundo de Aragón. En canal, arrojaron en la romana un promedio de 236,500 kilos.

ALFONSO ORDOÑEZ. — No ha llegado a la afición en esta tarde sevillana este fino y elegante espada. De todos es conocida por sus éxitos de tardes no muy lejanas, la clase de que es poseedor. Pero ayer, las cosas le han salido al revés, por cuyas causas el público mostró su desagrado durante la faena de muleta a su segundo.

Ordóñez lanceó muy adornado a su primero. El bravo animal toma tres varas con alegría y poder, derribando con estrépito, por lo que el público aplaudió a la divisa.

En quites intervienen con gran acierto Ordóñez y Aragón, quienes reciben cerradas ovaciones.

La faena de muleta fue buena, especialmente las series que instrumentó sobre la derecha y por alto. El público le ovacionó. Luego realizó faena sin grandes méritos, deslucida en gran parte por el aire reinante, que le descubría a cada instante, por lo que tras una buena serie de naturales bien rematados, terminó con la res de media buena, siendo ovacionado, así como su enemigo en el arrastre.

En su segundo, al que se hizo una lidia infame por el peonaje, poco o nada pudo hacer. El bicho llegó descompuesto a la muleta y Ordóñez lo intentó todo sin conseguirlo, salvo una tanda sobre la derecha buena. En vista de ello realizó faena de aliño y mató de estocada y varios descabellos. El estoque salió a las localidades de barrera, hiriendo en la nariz a una señorita, que fue asistida en la enfermería de la plaza. Afortunadamente, no hubo que lamentar una mayor desgracia. Arrastrado el animal, Ordóñez fue asistido en la enfermería de contusiones en el codo derecho y región escapular, producidas por el bicho al entrar a matar, siendo calificado su estado de reservado.

JOSE MARIA ARAGON.—Al comenzar la corrida el público recordaba entusiasmado la actuación de este valiente espada la tarde de su debut. Ayer, sin llegar a cuajar el éxito del día de su presentación, supo salir airoso, y lo que es más importante aún, con la confianza del público.

Aragón saluda a su enemigo con una serie de lances ajustadísimos, adelantando la pierna en cada pase, ovacionándole el público con entusiasmo.

El novillo llega quedado a la muleta, por lo que Aragón ha de pelear valentísimo para hacerle tomar el engaño. Y tras doblar por bajo superiormente, se estira en una serie de redondos admirables metido entre los pitones del animal. Las ovaciones se suceden, y Aragón continúa muy ceñido con pases sobre la derecha y otros por bajo muy buenos y mata de pinchazo, media y el descabello, siendo ovacionado.

A su segundo, un enemigo que se ofrecía peligroso, muleteó muy cerca y valiente sin perder en ningún momento la cara al animal. Cruzado con la res aguanta valentísimo las fuentes arrancadas del animal en unas series formidables sobre la derecha que el público ovaciona entusiasmado. Sigue con más faena sobre la derecha, por bajo y otros de adorno muy vistosos y mata de pinchazo y media colosal, siendo ovacionado con saludos desde el tercio.

JOSE MARIA CORONA.—Recibió José María a su primero con una serie de lances bellísimos que se ovacionaron, repitiéndose los aplausos en un quite primoroso.

Corona brinda al público y realiza una faena meritísima sobre una y otra mano entre grandes ovaciones y oles. Tanto los derechazos como los naturales y por bajo que instrumentó a su enemigo fueron de calidad, sobresaliendo tres naturales impresionantes rematados con el de pecho que levantaron al público de sus asientos. Corona, muy valiente y torero, busca la igualada y precisa de media superior y tres intentos, siendo ovacionado con saludos desde el tercio.

En el que cierra plaza, registramos un tercio de quites maravilloso. Quizás lo mejor de la tarde fuese la intervención de Aragón por chicuelinas ajustadísimas, plenas de majestad y belleza. El público le ovacionó y le obligó a saludar desde el tercio.

Corona trastea y castiga por bajo superiormente a la res y citando desde lejos muletea sobre la derecha superiormente. Luego toma el engaño con la zurda y hace pasar al astado en una serie magnífica con temple y mando. Más derechazos de calidad en terreno comprometido y pases de otras marcas completaron la faena, terminando con la res de dos pinchazos y media buena, escuchando cerradas ovaciones.

Al abandonar la plaza los dos espadas fueron despedidos con grandes ovaciones. Puede decirse que sin redondear un triunfo, José María Aragón ha dejado en el público la misma grata impresión que el día de su debut.

REMIGIO RUIZ.

La jornada taurina de ayer en otras plazas

EN BILBAO

Bilbao. — Corrida extraordinaria a beneficio de los asilos, organizada por el Club Deportivo, en conmemoración de sus bodas de oro fundacionales.

Asisten, entre otras personalidades, el embajador del Perú en Washington, señor Bernemete, y el que fue famoso torero Juan Belmonte, contemporáneo de Cocherito. Fue objeto de una gran ovación, a la que el ex diestro correspondió con saludos afectuosos.

Toros de don Atanasio Fernández, que resultaron bravos, excepto primero y quinto, que ofrecieron serias dificultades.

Antonio Ordóñez, en el primero, división de opiniones y pitos al toro. En su segundo, gran ovación, una oreja y vuelta.

Diego Puerta, en su primero, que brinda a los niños de la Misericordia, enorme ovación, dos orejas, vuelta con devolución de prendas y saludos. En su segundo, ovación y saludos.

Mondeño, en su primero, que brindó a Belmonte, gran ovación, una oreja, vuelta y saludos. En el que cerró plaza, gran ovación y saludos.

EN ALICANTE

Alicante.—Toros de Domingo Ortega, bravos y nobles. El mayoral dio la vuelta al ruedo.

Vicente Blau "El Tino" actuó de único matador. En el primero, dos orejas; en el segundo, una oreja; en el tercero, dos orejas; en el cuarto, dos vueltas al ruedo; en el quinto, vuelta, y en el que cerró plaza, una oreja. Salió a hombros.

EN PALENCIA

Palencia.—Toros de Arranz, que dieron buen juego.

En el de rejones, Antonio Moreda actuó con mucho lucimiento.

Antoñete, en su primero, pitos. En su segundo, una oreja.

Marcos de Celis, en su primero, una oreja. En su segundo, aplausos.

Curro Girón, en su primero, dos orejas. El toro fue aplaudido. En el último, ovación.

EN MALLORCA

Palma de Mallorca.—Ganado de don Ignacio Sánchez Sepúlveda, regulares.

Chamaco, en su primero, aplausos. En el último, oreja.

Pedrés, en su primero, aplausos. En su segundo, oreja.

Valencia, en su primero, aplausos. En el último, oreja.

EN SAN FELIU DE GUIXOLS

San Feliú de Guixols.—Toros de don José María Bernador, bravos y nobles. Asisten los marqueses de Villaverde.

Julio Aparicio, en su primero, dos orejas. En su segundo, palmas.

El Trianero, en su primero, silencio. En su segundo, que brindó a los marqueses de Villaverde, dos orejas, rabo y dos vueltas.

Curro Romero, dos orejas y rabo en sus dos toros.

COGIDA DE JOSE MARIA MONTILLA EN MADRID

Madrid.—Los novillos de Escobar fueron buenos en general y con poder.

José Morán "Facultades" aliñó a sus dos enemigos. En el que despachó por cogida de Montilla, aplausos.

José María Montilla, en el único que mató, sólo exhibió buena voluntad. En su segundo fue empitonado a la salida de unas chicuelinas y pasó a la enfermería.

Luis Alvarez "Andaluz II", de Jerez de la Frontera, tuvo una buena presentación. En su primero, ovación y saludos. En su segundo, que se resentía de las patas traseras, no pudo hacer nada.

Parte facultativo: Durante la lidia del quinto novillo ingresó en la enfermería el diestro José María Montilla, que sufre puntazo corrido en la región inguinal izquierda y otro en la cara interna de la pierna del mismo lado. Ligera conmoción cerebral. Pronóstico reservado que le impide continuar la lidia. Doctor Jiménez Guinea.

EN MEDINA DEL CAMPO

Medina del Campo.Segunda de feria. Novillos de Pío Tabernero, regulares.

Manolo Blázquez, una oreja en su primero y las dos y el rabo del otro.

Manuel García "Palmeño", aplaudido en su primero y una oreja del otro.

Efraín Girón, dos orejas y el rabo en su primero y ovacionado en el que cerró plaza.

EN MELILLA

Melilla.—Novillada de feria. Ganado de Aruz de Robles, difícil.

Rafael de Paula y Antonio Medina, discretos.

José Simoes, portugués, vuelta al ruedo en sus dos novillos.

EN CUENCA

Cuenca.—Novillada de feria. Reses de don Manuel Camacho y de don José Torres Frías Hermanos, con mucho poder.

Angel Peralta, en el suyo, una oreja.

Mariano Villalba, vuelta en su primero y aplausos en el otro.

Oscar Cruz, colombiano, una oreja en su primero y vuelta al ruedo en su segundo.

Angel Romillo, petición de oreja en el cuarto y aplausos en el que cerró plaza.

LAS CORRIDAS DE LA FERIA DE SAN MIGUEL

Parece ser que las dos corridas dispuestas por la empresa de la Maestranza para la Feria de San Miguel en los próximos días 28 y 29 serán así:

Día 28. Reses de Hijos de don Carlos Núñez para los diestros Fermín Murillo, Valencia y alternativa de Curro Montes.

Día 29. Seis astados de otras tantas ganaderías andaluzas de los señores Núñez (don Carlos), Benítez Cubero, marqués de Villamarta, hermanos Peralta, Domecq y Urquijo.

Actuarán los diestros Manolo González, Jaime Ostos y Curro Romero.

NUESTROS TELEFONOS

Redacción 25655
Administración 25455
Talleres, 25755

El Real Madrid, campeón del mundo

Anoche, en brillantísima exhibición, arrolló al Peñarol de Montevideo y decidió la supremacía del fútbol europeo

A los nueve minutos de juego ya estaba decidida la final intercontinental

Ciento cuarenta mil personas en Bernabeu y un meteórico comienzo madridista



Di Stéfano tira a gol. Este fue uno de los muchos momentos de peligro que tuvo la puerta del Peñarol, batida cinco veces por el ataque del Madrid.—(Foto Chaves-Lavin).

MADRID.—Ciento cuarenta mil personas en Chamartín y doscientos millones de «televidentes» en todos los rincones de Europa presenciaron anoche cómo el Madrid, en quince minutos, arrasaba a la potente representación del fútbol uruguayo y afirmaba para España el más preciado e importante trofeo de su historia futbolísitca. Otra vez el Madrid ha dado un triunfo grande a nuestro deporte. Otra vez el Madrid —en ritmo fantástico de juego, en apoteósis de armonía técnica y fútbol superespectacular— ha sido bandera de nuestro fútbol. Era el no va más de los títulos. Campeonato del Mundo. Los jugadores madridistas representaban al fútbol europeo —al pecho el escudo de la UEFA— y el Peñarol traía la embajada del balompié cadencioso de la América Latina. Nunca pudo pesar la responsabilidad en los ases madridistas como anoche, nunca pudieron gozar de satisfacción semejante porque el Madrid, con todos sus títulos, jamás logró gesta similar. Triunfa, una vez más, el fútbol español en el nombre del Madrid, en la enseña de esta permanente embajada de la cordialidad y la amistad, que tras cinco años de esforzada permanencia en el sitial de honor del balompié europeo obtiene ahora la mejor de sus victorias.

Vaya desde aquí nuestra enhorabuena y también nuestra gratitud. El Madrid llevó anoche junto a él a lo más cotizado de la Prensa deportiva mundial, a las más prestigiosas plumas de la crítica española. Para nosotros significó un honor estar entre los elegidos por el pentacampeón para gozar de un espectáculo inolvidable y hacer más firme nuestro convencimiento sobre lo que el Madrid representa y lo que el Madrid es.

Ahora surge para este Club el pequeño y grande drama de una afición que aún se permite considerarse insatisfecha. Anoche, con el partido cinco-cero favorable al Madrid, sonaron silbidos en el estadio. Incomprensible, pero cierto. En el último rincón de España que se hubiera disputado esta final intercontinental, el cinco-uno madridista y el lógico remitir en el esfuerzo de sus protagonistas no hubiera encontrado otro eco que el clamor.

Cierto que el Madrid, con su meteórica salida, con su anestesiante fútbol resolutivo de tres tantos en nueve minutos, había hecho concebir muy justificadas esperanzas sobre una victoria escandalosa. Cierto también que para la dinámica inmediata del gran conjunto —aun en noche de tanto compromiso— también pesaba la cercanía del máximo torneo español en el que se le exigiría —por ese público que anoche le silbaba— hazañas en consonancia con su título de camp...ón del mundo.

Sobre la importancia de su victoria de anoche y los obstáculos que tuvo que vencer, vaya un somero repaso a su acción internacional de 1960: Doce goles contra dos frente al Jeneusse, en su primera intervención en la Copa de Europa; seis-tres sobre el Olimpico de Niza, en la eliminatoria siguiente; seis-dos en la semifinal con el Barcelona, y siete-tres, en la espectacular final de Glasgow. Con este palmarés y un bien ganado título de invencible, acudió a Montevideo a disputar el primer choque de la final dilucidada anoche. El empate a cero logrado en Uruguay fue tan sólo el prólogo a una actuación, mejor dicho, a unos minutos de fútbol, que en su perfección sólo testimoniaba al mejor equipo de fútbol de todas las épocas, al conjunto fabuloso que ha logrado ofrecer a España una diadema mundial.

UN CUARTO DE HORA DE JUEGO FUE SUFICIENTE

Porque el partido quedó limitado a esos quince minutos iniciales. Entre la candidez uruguaya y la esforzada exhibición de un Madrid lanzado a por todas Chamartín fue atónito testigo del más armonioso fútbol que concebirse pueda. Tres goles en tres minutos. Fue el Madrid de la liza internacional, el poderoso conjunto sin rival que no encuentra obstáculos ni dificultades cuando de defender el pabellón español se trata.

La escasez de espacio y la premura con que facilitamos este comentario nos obligan a ser breves. Mañana nos extenderemos más en nuestro análisis sobre el encuentro final de la Primera Copa Intercontinental de Clubs de Fútbol protagonizada por el Real Madrid —justísimo triunfador— y el Club Atlético Peñarol de Montevideo.

LOS GOLES

Dirigió el encuentro el colegiado británico Mr. Astón, enérgico en la medida que la reacción uruguaya ante los tres primeros tantos madridistas exigía.

A los tres minutos de juego Puskas ponía fín a una brillantísima combinación de Del Sol —iniciador del avance— Di Stéfano y Herrera.

El segundo llegó un minuto después en oportuno remate de Di Stéfano a un débil rechace de la cobertura sudamericana.

A los nueve minutos una falta a Del Sol, a unos cuarenta metros de distancia del marco de Mairana, fue lanzada por Puskas describiendo el balón increíble parábola para batir a los atónitos defensores uruguayos.

El cuarto tanto fue obra de Herrera. Del Sol lo lanzó en profundidad y el extremo apuró la jugada para batir imparablemente a Mairana.

En la continuación Gento obtuvo el quinto tanto madridista. El veloz puntero escapó por su línea, salvó la entrada de Pino para finalizar su brillante intervención lanzando el balón por encima de Mairana que, a la desesperada, salía a su encuentro.

Spencer, aprovechó (veintiún minutos), una indecisión de la cobertura madridista, en la que Marquitos sólo se mantenía por un esfuerzo de voluntad, para obtener el único tanto de su equipo.

Peñarol.—Mairana; Pino, Majewski, Aguerre; Salvador, Martínez; Cubilla, Linazza, Hoghberg, Spencer, Borges.

Madrid. —Domínguez; Marquitos, Santamaría, Pachín; Vidal, Zárraga; Herrera, Del Sol, Di Stéfano, Puskas, Gento.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

ECOS de TERCERA

Ayer jugó su segundo amistoso el Sevilla A. C. Este encuentro fue en Utrera, frente al Kimber, el que lo venció por 4 a 2.

El juego de los sevillanos fue bueno en general, pero fueron superados por los utreranos, sobre todo en el segundo tiempo en que realizaron un juego de la mejor clase y dotado del mejor entusiasmo y combatividad.

Los del Kimber sometieron a los forasteros a un estrecho marcaje y sus mejores figuras no pudieron contra el entusiasmo de los locales.

Los mejores en ambos bandos fueron: Peñalver, Romero, Castillo, Herrera, Moya y Oliveros, por los de Sevilla, y Faustino, Báez, Pascualín, López-Aranda y Camacho, por el Utrera.

Los equipos fueron: Cardoso; Romero, Herrera, Axpe; Oliveros, Moya; Yiyi, Ramoncito, Eloy, Tiravit y Munoz Romero.

Por el Kimber: Faustino; López-Aranda, Báez, Pascualín; Muñoz-Gata, Montilla; Cerquera, Valentín, Rogelio, Camacho y Luis.

=

En Coria jugaron los dos equipos recién ascendidos a la última categoría nacional. El Coria superó en juego al Ecijano, al que venció por dos goles a uno. Fue siempre delante en el marcador el equipo ribereño, pues marcó su primer tanto en el primer tiempo, por obra de Vega, y a los cinco minutos del segundo, Antonio logró el segundo. Los ecijanos marcaron el suyo cuando faltaban pocos minutos para terminar.

Hicieron buena labor las defensas de ambos contendientes.

=

En Ayamonte, con motivo de la feria, se celebrará pasado mañana un partido amistoso entre el titular y un equipo del Betis Balompié.

El equipo fronterizo en la próxima temporada liguera estará compuesto de la siguiente plantilla:

Toledano, en la meta; Félix, Millán y Oso, defensas que ya estaban de la temporada pasada; para la línea de volantes' tienen a Mesoneros, Lahoz y Mesa, y para el ataque cuentan con Mendoza, que destacó en los juveniles del Betis; Martín, Miguel, Verdugo, Martínez y Rubio.

=

En Huelva, el Recreativo jugó contra el ex primera Las Palmas y le ganó por un tanto a cero. La calificación que mereció el encuentro entre canarios y onubenses fue de «brioso y competido en todo momento». Este brío dio ocasión a que se lesionaran los jugadores locales Cuti y Forcen, pero hay que señalar que las mismas fueron productos de jugadas sin malas intenciones.

El Recreativo de Huelva presentó ante los canarios el siguiente equipo: Eugenio; Forcen, Ruiz-Mesa, Cuti; Cardo, Colachó; Gringo, Román, Joaquín, Guerra y Mari. Paco Antúnez hizo jugar también a Barroso, en la meta; a Infante, en la defensa, y en el ataque incluyó a Herrerita y a Domínguez.

Se destaca la actuación de Cardo en la línea medular andaluza.

=

En Jerez, jugaron el Jerez Industrial y un equipo del Betis, que ganó a los locales por cinco a uno. En estas mismas páginas se publica reseña más amplia del encuentro.

=

En Bollullos jugaron el Estrella Palacios, de Sevilla, contra el titular, desarrollándose un encuentro muy vistoso, en el cual ganaron los muchachos de Parra Palma, por cuatro a cero.

MARCO.

El sábado se celebró la Asamblea General del Betis

Fueron expuestas las gestiones que se realizan para la adquisición del Estadio de Heliópolis

Y se acordó que si se compra se le ponga el nombre de Benito Villamarín

El Club liquidó la temporada con un superávit de 1.200.000 pesetas

Posible fichaje de Pantaleón y de un magnífico jugador extranjero

En el salón de actos de la Económica se celebró el sábado por la noche, con gran entusiasmo, la Asamblea general ordinaria de compromisarios del Real Betis Balompié, presidida por el que lo es del club. don Benito Villamarín Prieto. El salón se hallaba totalmente ocupado.

Constituída la presidencia y abierta la sesión, el señor Villamarín saludó con palabras de gran cordialidad a todos los reunidos. Hizo un detallado examen de cuanto se ha llevado a efecto y asimismo expuso cuáles son las aspiraciones de la Junta que preside para el mayor engrandecimiento del club verdiblanco. Los entusiastas aplausos que acogieron sus palabras fueron una ratificación de confianza a esos propósitos.

Continuando el desarrollo del orden del día, el vicesecretario, señor García Orta, dio lectura a la Memoria correspondiente a la temporada 1959-60. Es un trabajo detallado y completísimo, que también fue acogido con total beneplácito.

El presupuesto y balance económico de la Sociedad fue expuesto, con todo lujo de detalles, por el señor Rocha. Expresó que se ha obtenido en la pasada campaña un superávit de 1.200.000 pesetas, y reafirmó el propósito de la Junta Directiva de continuar una labor de austeridad administrativa que mantenga la solidez económica que la Sociedad actualmente disfruta.

Volvió a hacer uso de la palabra el presidente, don Benito Villamarín Prieto. En su nueva intervención destacó la exposición que hizo de las gestiones que con el Ayuntamiento se llevan a efecto para adquirir el Estadio de Heliópolis, y dijo que era digno de agradecer por los béticos la acogida que el alcalde, señor Pérez de Ayala, y capitulares que intervienen en el asunto han tenido para con la propuesta bética.

Al exponer el presidente estas gestiones, los reunidos acordaron que de llevarse a feliz término las mismas y pasar a propiedad las instalaciones éstas llevarán el nombre de Benito Villamarín.

Nuevamente en el uso de la palabra, el señor Villamarín Prieto hizo un resumen de la situación de algunos jugadores. Habló del propósito que existe de reforzar la plantilla profesional. En este punto aludió a la posibilidad del fichaje de Pantaleón y se refirió a que también quizá venga al club verdiblanco un jugador extranjero de gran fama.

Luego hubo el turno de ruegos y preguntas, que fueron contestadas y aceptadas por la presidencia y, en medio del mayor entusiasmo bético, vitoreándose a la Junta y al presidente, finalizó la Asamblea. En ésta pudo comprobarse el espíritu elevado que entre los compromisarios béticos ha existido en todo momento.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 9
LUNES 5 DE SEPT. DE 1960

Ayer, en Domecq

El Betis venció al Jerez Industrial por 5 a 1

El equipo verdiblanco jugó un gran encuentro y demostró poseer una magnífica preparación física

Jerez de la Frontera. (Servicio especial). — El Estadio Domecq ha vestido sus mejores galas para que los aficionados presenciarán la clase de los muchachos del Jerez Industrial frente a un gran conjunto, un magnífico conjunto como es el Real Betis Balompié. El Jerez estaba ya lo suficientemente conjuntado y preparado como para ser presentado a su «hinchada» y, en verdad, que a pesar del gran rival que tuvo enfrente, los locales supieron demostrar que serán difíciles adversarios ante los de su Grupo.

A las órdenes del señor Bellido Ríos, de Jerez, que tuvo una buena actuación, los equipos se alinearon así:

BETIS. — Otero; Azcueta, Ríos (Valderas), Areta (Ríos); Daucik, Bosch; Castaño, Lasa (Juliá), Kuczman, Rojas (Pallarés) y Martín Esperanza.

JEREZ INDUSTRIAL. — Infante (Fernando); Biedma, González, Garrido; Astola, Leal; Almagro, Santiago, Bajarano, García-Pérez (Rosado) y Zarco (Durán).

A los seis minutos inauguró el Betis el marcador por mediación de Martín Esperanza. Poco después se anula un gol a Rojas, y a los 40 minutos, Rojas, recogiendo un buen pase de Daucik, consigue el segundo válido. A los 19 minutos de la segunda parte Juliá logra el tercero. A los 28 minutos, Pallarés consigue el cuarto. Cuando van transcurrido 40 minutos, en una reacción do los jerezanos, Durán, al alimón con Santiago, introducen el balón en la puerta defendida por Otero. Puesta la pelota en juego, Kuczman consigue el quinto gol bético.

El Betis ha jugado un buen encuentro, poniendo de relieve su excelente preparación física. Sus líneas jugaron con gran compenetración y en todo momento demostraron los verdiblancos que serán de los equipos más sólidos y profundos de la Primera División.

Frente a los béticos, los muchachos del Jerez Industrial emplearon entusiasmo y, aunque la diferencia de clase fue grande en todo momento, no por eso se entregaron los locales.

En el capítulo de destacados pudiéramos decir, con relación al Betis, que lo fueron todos, aunque Otero, Ríos, Daucik, Bosch y Kuczman sobresalieron.

De los locales sus mejores hombres fueron los defensores como línea más segura, siguiéndoles en méritos Leal, Zarco y Durán.

El Sevilla perdió en Jaén por 3 a 2

Miró presentó una alineación distinta en cada tiempo

Jaén.—Bajo la dirección arbitral del colegiado giennense señor García Tamayo se jugó un partido amistoso entre el Real Jaén y el Sevilla C. F. como inauguración de la temporada de fútbol, cuyo encuentro que fue en líneas generales muy competido, terminó con la victoria local por tres goles a dos.

Dos equipos distintos presentó el Sevilla. En el primer tiempo salieron: Mut; Santín, Maraver, Valero; Ruiz Sosa, Achucarro; Agüero, Diéguez, Pereda, Rivera y Szalay, y en el segundo actuaron: Manolín; Felices, Martínez Oliva, Juan Manuel; De la Torre, Fábregas; Rubio, Antoniet, Segurola, Navarro y Blanco.

Por su parte el Real Jaén salió con: Foria; García, Periquete, Cifuentes; Alvarín, Enrique; Ojeda, Mulita, Arregui. Casal y Rebellón. Hubo cambios en el segundo tiempo, pues Ardura sustituyó a Cifuentes en la defensa; Anchotegui a Casal y Santamaría a Arregui, en el ataque.

El partido fue bueno en líneas generales, aunque hay que anotar que en la segunda mitad hubo lagunas de juego aburrido por parte del Sevilla y del Real Jaén.

Fue desde luego más superior el juego sevillano en la primera parte. Con el equipo al que podríamos llamar titular y como eje su famosa línea de volantes Ruiz Sosa y Achucarro, se hicieron las mejores jugadas, a las que respondió también muy bien el Real Jaén, que logró remontar el gol en contra que había encajado a los 18 minutos de juego y luego superar el tanteo al finalizar el primer tiempo en que se retiró a los vestuarios con ventaja de dos goles a uno, contrarrestando el magnífico juego del Sevilla.

Ya hemos dicho que en el segundo tiempo el tono del partido bajó bastante y hubo lapsus de juego aburrido, pues con excepción de algunos jugadores del Sevilla, su rendimiento con relación con los de la primera fase, fue de menos calidad.

En el Sevilla, sobre todos hay que destacar la labor de Ruiz Sosa, motor extraordinario del equipo, a Pereda, que estuvo bien aun cuando no desarrolló demasiado empuje en su labor de ariete. Agüero muy rápido e incisivo y a Diéguez. De los de la segunda mitad los mejores fueronl Antoniet, Segurola y Manolín.

El Jaén ha actuado muy bien en todo el encuentro

Los goles se marcaron en la siguiente forma:

Primer gol: Lo consigue el Sevilla a los 18 minutos en jugada de Szalay que pasà a Agüero y éste remata cruzado.

Segundo gol: Empate del Jaén con acoso de Arregui y remate de Mulita que bate a Mut.

Tercer gol: Lo logra Arregui a pase de Mulita y de fuerte disparo cruzado marca.

Cuarto gol: Empate a dos para el Sevilla conseguido por Antoniet de tiro de lejos.

Quinto gol: Centro de Rebellon desde la derecha y Anchotegui bate a Manolín, consiguiendo el gol de la victoria.

Golpes francos

Otra copa al bote y otro título añadido a su largo y brillante historial. El Real, campeón intercontinental Europa-América, al mando de Miguel Muñoz, español y madrileño por más señas.

»« »« »«

El censurado y acabado Puskas, fue el goleador de la jornada y el mejor jugador sobre el campo. Lo que demuestra que un buen otoño vale más que media docena de regulares primaveras.

»« »« »«

Diez minutos le bastaron al campeonísimo para aplastar al Peñarol con tres goles. Y todo un segundo tiempo a vivir de las rentas, bien pingües por cierto. Así da gusto.

»« »« »«

El Jaén en amistoso y en su feudo, ganó por la mínima al Sevilla, un Sevilla que alineó a 23 jugadores. El Jaén se aprovechó del barullo y nada más.

»« »« »«

En Domecq. el Betis aplastó al Jerez Industrial por cinco a uno. Está visto que ni el Jerez ni el Domecq se le suben a la cabeza al Betis, que necesita de combinados más fuertes.

»« »« »«

La Prensa lisboeta comenta elogiosamente la actuación del Betis, como en otras ocasiones lo había hecho con el Sevilla. Y es que a la vera de la Giralda se «diquela» un rato de fútbol, que hay por ahí quien cree que todo son saetas, sevillanas y palillos..

»« »« »«

Nos han llegado los impresos de la quiniela próxima con la novedad de que hay que llenar tres casilleros, resguardo, control y escrutinio. Nos ha temblado un poco la mano al pensar que ese papelucho podría convertirse en un cheque al portador de siete cifras. A ver si es cierto.

SOBRIN

Partidos amistosos

Resultados de los partidos amistosos de fútbol jugados ayer:

Oviedo, 5; Gijón, 0.
La Felguera, 2; C. Leonesa, 0.
Murcia, 1; At. Madrid, 7.
Rayo, 2; Valladolid, 2.
Plus Ultra, 2; Freju, 0.

Los Campeonatos de Andalucía de natación para infantiles y juveniles

La natación es, sin género de dudas, el deporte «amateur» de mayor actividad en nuestra ciudad. En la piscina del Club Militar de Natación se celebraron los campeonatos regionales de las categorías juveniles e infantiles. Han redondeado un estupendo triunfo para la Federación Andaluza, que ha logrado reunir una cifra muy importante de nadadores pertenecientes al Club Natación Sevilla, decano de este deporte; Club Militar, siempre entusiasta; Club Náutico, nuevo en estas lides, y los jóvenes de los cursillos de Piscinas Sevilla, que tan acertadamente han venido desarrollándose.

Cronológicamente, y refiriéndose a marcas logradas en estos campeonatos, es preciso destacar las excelentes actuaciones del nadador infantil Balleto, del Club Natación Sevilla. En su forma contundente se ha adjudicado los títulos de 200 metros braza, 100 metros libres y 100 metros mariposa, y no obtuvo el de 100 metros espalda, por no prestar excesiva atención a la prueba, que fácilmente pudo adjudicarse.

En la segunda jornada batió estrepitosamente la plusmarca andaluza de su categoría de 100 metros mariposa, con registro que puede mejorar notablemente en cuanto a este estilo le preste la debida atención.

Manuel Balleto posee gran clase y su porvenir en la natación será brillantísimo si persiste en su afición y presta al entrenamiento el interés que le corresponde.

Manuel Regato, que por deberse de ausentar de nuestra ciudad fue cronometrado anteriormente, se ha estancado en sus marcas, después de un año sometido a intensa preparación en la Residencia Moscardó, de Madrid. Logró los triunfos en estos campeonatos en las pruebas de 100 metros libres, 800 metros libres y 100 metros mariposa, que cubrió con la marca de 1-1¼ 3/10.

Pilar González, la novel nadadora del Club Náutico, en brevísima carrera disputó la victoria, que se adjudicó, a las jóvenes nadadoras del Club Natación Isabel Ponce y Victoria Veguilla, a las que venció sobre la misma llegada en una apasionante prueba de 200 metros libres.

Los pequeños que nadaron sus treinta y tres metros, como hombrecitos y mujercitas, qué podremos decir sino que lo hicieron estupendamente. Todos, sin excepción, son dignos del mayor elogio, unos como Andreu, por su genio, y otros, como los últimos clasificados, por su entereza, alcanzando la pared de llegada con notabilísimo esfuerzo. Así se forjan los deportistas, y en años próximos, los hoy supernoveles, figurarán, sin duda, en los primeros lugares de las competiciones.

La organización, cuidada por la Federación Andaluza, en colaboración con la Delegación de Juventudes, y la inapreciable labor del Club Militar, perfecta y digna de todo elogio. Mucho público presenciando las pruebas y, en resumen, un estupendo ambiente deportivo que en nuestra ciudad, y tratándose de natación, va siendo normal.

BOXEO

Serra, nuevo campeón de España de los semipesados

Melilla.—En la plaza de toros de esta ciudad se ha celebrado una reunión de boxeo en que el número fuerte del programa yo disputaban Echevarría y Serra, poniendo el primero de ellos en juego su título de campeón nacional de los semipesados.

La pelea transcurrió embarullada en sus primeros nueve asaltos, con ligera ventaja del campeón. Al iniciarse el décimo asalto, Serra cayó violenta y espectacularmente sobre la lona, quejándose de fuertes dolores en zona prohibida. Trasladado rápidamente a los vestuarios, los médicos de la Federación comprobaron la existencia de golpe bajo, dándose por ello la victoria a Serra por descalificación de Echevarría. Serra es el nuevo campeón de España de la categoría de semipesados.

En los combates restantes se dieron los siguientes resultados: Martos vence a Murgui, a los puntos; Sáez, por k. o., a Murcia, y Ben Hamar a Tapia, también por k. o.—ALFIL.

SERVICIO SOCIAL.—Para todas las dudas que te surjan respecto al Servicio Social y los informes que necesites debes dirigirte siempre a la Regiduría Provincial del Servicio Social de la provincia donde resides. Calle Alfonso XII núm. 52.

Comenzó la Vuelta Ciclista a Cataluña

Antonio Gómez del Moral, primero en la general

Barcelona. — Antonio Gómez del Moral, del equipo Licor 43, ha sido el corredor que ayer mañana ha hecho el mejor tiempo en el sector contrarreloj, a una vuelta al circuito de Montjuich, que era el preludio de la XV Vuelta Ciclista a Cataluña, iniciado en la mañana de ayer.

El tiempo empleado por Antonio Gómez del Moral fue de cinco minutos, 27 segundos. Pacheco, el segundo clasificado, entró a un segundo del vencedor.—ALFIL.

Reus.—Clasificación oficial de la Vuelta Ciclista a Cataluña, después de la etapa Barcelona-Reus (120 kilómetros:

Segunda etapa (Barcelona-Reus):

1.—Miguel Poblet, 2-44-55, descontada la bonificación.
2.—Talamillo, 2-45-25, descontada la bonificación.
3.—Gabriel Más, 2-45-55.
4.—Jacinto Urrestarazu, mismo tiempo.
5.—José Segú, mismo tiempo.
6.—Ex-aequo, A. Suárez,, A. Bertián, G. Campany, Herrero Berrendero, Galdeano, San Emeterio, Pacheco, Morales, Campillo, Karmany, Mostajo, López Sierra, Bello, Moriones, Davoz, Giménez-Muñoz, Uset, hasta 68 clasificados.

Ha abandonado Barcelona.

Meta volante de Villanueva. Primero, Urraza; segundo, Poblet, y tercero, Cruz.

Premio a la combatividad, Blas Urreza.

Premio a la desgracia, Paúl Berne (Francia).

Premio a la deportividad, José Escolano.

El Jurado ha decidido repescar a Sanchez Ariza y A. Alomar, entrados fuera de control, por dos motivos. Su desgracia durante toda la etapa y el alto promedio obtenido

Clasificación general después de esta etapa:

1.—A. Gómez del Moral, 2-50-22.
2.—Miguel Poblet, 2-50-25.
3.—A. Suárez, 2-51–08.
4.—M, Pacheco, mismo tiempo.
5.—Talamillo, 2-51-15.
6.—Pérez Francés, 2-51-26.
7.—Herreró Berrendero, 2-51-26.
8.—Gabriel Más, 2-51-29.
9.—A. Ermatges, 2-51-30.
10.—Ex-aequo: Bertrán y A. Barrutia 2-51-31.



¿Va a abdicar el rey Balduino a últimos de año?

Un periódico de Nueva York afirma que quiere convertirse en monje trapense

Nueva York.—El «New York Daily News» informa, en un telegrama fechado en Roma, que es posible que el rey Balduino de Bélgica pueda abdicar su trono a finales de año para convertirse en monje trapense.



El periódico, citando «fuentes fidedignas», dice que el hermano del rey, príncipe Alberto, de Lieja, está celebrando conversaciones a tal efecto en Roma, aunque oficialmente se halla en la Ciudad Eterna con su esposa, la princesa Paola Ruffo, para asistir a los juegos olímpicos.

La información del periódico neoyorquino agrega: «En los círculos romanos se recuerda que el rey Balduino, que cumplirá treinta años esta semana, ha expresado a menudo el deseo de entrar en la Trapa, quizá la más estricta orden católica, a pesar de los rumores que han unido sentimentalmente su nombre con una u otra de las princesas europeas».—EFE.

El duque de Bedford se casa con la empresaria de la televisión francesa

Para no ser vistos, los novios salieron de la oficina del Registro Civil en un camión de reparto de verduras

Londres.—El "Sunday Pictorial" dice que el duque de Berford, de cuarenta y tres años, contraerá matrimonio con la empresaria de televisión francesa Nicole Milinair hoy y que la pareja saldrá para París, en luna de miel, el martes. La rubia empresaria francesa cuenta treinta y nueve años de edad.—EFE.

Y SE CASARON

Woburm (Inglaterra).—El duque de Bedford consiguió salir inadvertido en un camión de una tienda y contrajo matrimonio con Nicole Milinair, una rica francesa divorciada.

El duque y la señora Milinair contrajeron matrimonio en una oficina registro de la localidad de Ampthill, a unos ocho kilómetros de la casa de campo del duque en Woburn Abbey. La pareja y los seis hijos de sus anteriores matrimonios consiguieron salir ocultos en un camión de reparto de verdura.—EFE.

Descortesía de varios artistas de cine

No acudieron a una invitación del Comité Olímpico Italiano

La fiesta tuvo que suspenderse



Belinda Lee

Roma.—Cornel Wilde fue el único de entre un grupo de estrellas de la pantalla, compuesto por Rock Hudson, Belinda Lee, Sandra Lee, Gina Lollobrígida y Van Heflin, que se presentó en el club de la Ciudad Olímpica, donde se hallaban reunidos cientos de atletas a quienes se había prometido la presencia de los citados artistas.

El Comité Olímpico italiano organizó la fiesta y planeó una gran cabalgata en coches abiertos, con asistencia de los famosos, pero al presentarse sólo Wilde con cuatro "starlet", se suspendió la fiesta.—ALFIL.

El pastel de boda intoxicó a los novios y a los invitados

Catania (Sicilia).—La novia, el novio y unos treinta invitados a la boda hubieron de ser llevados urgentemente a un hospital después de la fiesta nupcial, a consecuencia de haber «ingerido alimentos en malas condiciones». Parece ser que la causa de la intoxicacion fue el pastel de boda. El cocinero que hizo el pastel también fue llevado enfermo al hospital.—EFE.

Pasajeros con suerte

Se incendió el avión y sólo sufrieron heridas leves

El Cairo.—Afortunadamente, sólo tres personas de las 71 que iban a bordo resultaron ligeramente heridas cuando un avión de pasajeros surafricano fue destruido por las llamas en cuatro minutos, después de haberse visto obligado a realizar un aterrizaje forzoso en el desierto, a unos 60 kilómetros al Sur de El Cairo.—EFE.

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655

Admón.: 25455

Talleres: 25755

NO ☆ DO

Lauren Bacall triunfa en el teatro

Los recursos de un operador para realzar la belleza y disimular defectos

Lauren Bacall, viuda de Humphrey Bogart, tiene en la actualidad treinta y cuatro años. La actriz, que alcanzó la fama con numerosas películas, ha abandonado, al menos provisionalmente, los estudios de cine por los escenarios teatrales. Para iniciar su nueva existencia, ha elegido el mismo barrio neoyorquino en que nació: Broadway.



LAUREN BACALL

Ha tenido éxito junto a Sidney Chaplin, interpretando la obra «Good by Charlie», que la descubrió mientras rodaba una película en Europa. Le gustó el personaje verdaderamente hecho a su medida. Pero, sobre todo, el poder probar sus fuerzas, porque los teatros de Broadway son considerados como los más prestigiosos y los más exigentes. La crítica reconoce que Lauren Bacall se ha revelado como una espléndida actriz teatral.

Con esta popularidad parece desquitarse de la amarga infancia que vivió en esos mismos lugares. Cuando aun era una niña, su padre abandonó el hogar, dejando a su esposa y a la hija pequeña que se las arreglaran como pudieran. La madre de Lauren tuvo que ganarse la vida en su antiguo oficio de maniquí, y la niña, a medida que crecía, desempeñó todos los oficios para poderla ayudar. Más tarde asistió a los cursos artísticos de la Academia de Nueva York, donde pronto llamaría la atención por su fascinante personalidad.

Al volver al teatro completa el ciclo de su existencia porque antes que en el cine se dió a conocer verdaderamente interpretando pequeños papeles en un teatro veraniego de Nueva York, y figurando en las compañías errabundas que hacían jiras por las modestas localidades; en las etapas sin trabajo, volvía a su oficio de maniquí. Esto duró hasta que la esposa del productor Howard Hawkes, sabiendo que su marido buscaba una actriz muy personal y viendo el retrato de Lauren en la portada de una revista, se la enseñó. Cuando Lauren llegó a Hollywood para hacer las pruebas, tomó su actual nombre de Lauren Bacall, ya que antes se llamaba Betty.

Su carrera posterior es conocida. Así como también su boda con Bogart. Su matrimonio fue feliz y el nacimiento de dos hijos perfeccionó aquella felicidad. Por eso la muerte de Humphrey constituyó para la estrella un golpe brutal.

— ※ —

Uno de los grandes operadores de Hollywood es un chino de sesenta años, llamado Wong-Howe. Su última película ha sido «Story on Page one», en la que Rita Hayworth interpreta a una mujer que renuncia a la felicidad. La afición de Wong por la fotografía data de su infancia, cuando todavía en su país pasaba horas enteras contemplando los juegos de la luz en una planta, en una flor, en una hoja, que cambiaban de volumen y de apariencia, según la intensidad e inclinación de los rayos solares.

Ahora, después de cuarenta y dos años de residencia en California, Wong tiene fama de ser el operador que dispone de más recursos para realzar la belleza de la mujer y disimular sus defectos. Es tal su prestigio que ninguna actriz ha protestado jamás por el hecho de que Wong comente públicamente sus inconvenientes fotogénicos. Así, a raíz de su última película, ha dicho de Rita Hayworth que la mejor manera de fotografiarla es sin maquillaje alguno; con el rostro lavado con agua y jabón e iluminándola tan sólo con una luz cruda. Pero, sobre todo, es preciso encuadrarla como en una foto «carnet».

De otras actrices ha señalado los siguientes defectos: Greta Garbo, los pies demasiado grandes; Marlene Dietrich, nariz demasiado larga; Liz Taylor, tiene una belleza demasiado fría y los ojos muy juntos; Ingrid Bergman necesita que se le destaquen los pómulos... Estas son las opiniones de Wong.

— ※ —

En unos almacenes de Londres especializados en ropa para caballeros, hay una vendedora, de edad ya madura, que guarda un extraordinario parecido con el actor británico Kenneth More. En realidad, se trata de Katie. La historia de esta mujer está íntimamente relacionada con la de su hermano y es un ejemplo del más abnegado amor fraternal, ya que fue Katie quien renunciando a sus ambiciones consiguió que Kenneth llegara a ser un astro famoso.

En efecto, Katie quería ser actriz y contagió su entusiasmo por el arte escénico a su hermano menor. Katie realizó varios intentos, pero llegó a la conclusión de que no tenía talento dramático. Entonces contrajo matrimonio con el actor John Tilly, muerto ya hace varios años. Gracias a su marido consiguió que Kenneth conociera a personas importantes en el mundo de los espectáculos y obtuviera su primer trabajo en el Widmille.

En 1947, ya viuda Katie, la crisis en Inglaterra afectó a los dos hermanos, que se instalaron juntos en un piso. Katie se empleó como dependienta en una tienda y con su sueldo pagaba la comida. Kenneh corría con el alquiler del piso. Esto les permitió vivir hasta que Kennet empezó a hacerse famoso y entró en el cine por la puerta grande. Ahora, Katie ocupa sola el piso; su hermano va a verla a los almacenes y la trata con todo el cariño que merece su abnegación.

— ※ —

Una empresa productora ha adquirido los derechos cinematográficos del último libro de Erich Remarque, el famoso autor de «Sin novedad en el frente». El precio pagado por este último libro alcanza la suma de 325.000 dólares, lo cual es una cifra muy respetable. La obra se titula «Borrowed Time» y está basada en hechos reales. Pero esta vez el realismo del autor no es bélico, sino que se ha inspirado en personajes y hechos de lo que podríamos llamar la crónica social. Es un drama que se desarrolla en los ambientes del gran mundo europeo.

La historia del protagonista tiene una gran fuerza. Para interpretar este difícil papel ha sido contratado el actor británico Laurence Harvey, que últimamente goza de un enorme prestigio internacional. El personaje femenino parece que será interpretado por Kim Novak.

— ※ —

El director francés Ives Clampi va a contar cinematográficamente la vida del famoso espía Richard Sorge, que operaba al servicio de Rusia en el Japón. Sorge fue un hombre que influyó decisivamente en el curso de la guerra. La esposa de Campi es japonesa y decidió a su marido a que llevara a la pantalla la extraña y dramática biografía del más peligroso espía de la segunda guerra mundial.

— ※ —

James Mason ha sido designado protagonista de la película «Lolita», film basado en una novela de escándalo del mismo título escrita por Novokob. El director será Stambrik, y se dice que será designada la jovencísima actriz Tuesdey Weld.—SHEILA MORTON.

El caso de Agatha Christie

Gana varios trofeos, menos el creado por ella

Londres.—Agatha Cristie, la famosa escritora inglesa de novelas policiacas, ha ganado por segundo año consecutivo cuatro copas en la Exposición de Hortifruticultura de Brixham, en Devon. Se trata de las copas siguientes: «Cook», para el mejor ejemplar de flores, fruta grupos decorativos, legumbres o mermeladas hechas en casa; copa «Society», para la flor más original o la decoración más florida; copa «Simons Memorial», para las legumbres, y copa «Ellis», para el mejor conjunto de vegetales expuestos.

La única copa que la escritora inglesa no ha ganado es la creada por ella misma, la copa «Christie» destinada al expositor que no tenga a su servicio un jardinero durante más de ocho horas semanales. La autora de las novelas policiacas, de 68 años, tiene a su servicio, en efecto, un jardinero y dos ayudantes a media jornada.

SEVILLA

AÑO XIX · DIARIO DE LA TARDE · PRECIO: 1,50 Ptas.

Depósito legal SE. 3.—1958 · Núm. 8.131

MARTES 6 DE SEPTIEMBRE DE 1960

Dieciséis mil espías, entrenados en Rusia, operan en Alemania occidental

(Información en pág. 4.)

El ministro del Aire visita las obras del aeropuerto de Alvedro

La Coruña, 6.—El ministro del Aire, teniente general Rodríguez y Díez de Lecea, se trasladó esta mañana al aeropuerto de Alvedro para inspeccionar las obras que en el mismo se vienen realizando. El ministro conversó con los periodistas y expresó su satisfacción por el avanzado estado de las obras. Añadió que de seguir al ritmo actual, el aeropuerto podrá entrar en servicio normal para el año próximo por estas fechas.—CIFRA.

CONFUSA SITUACION EN EL CONGO

Kasavubu destituyó a Lumumba y éste suspende al Presidente en sus funciones, acusándole de "alta traición"

"Mr. H", pendiente de los acontecimientos

Leopoldville, 6. (Urgente.)—El Gobierno congoleño de Lumumba ha anunciado hoy que el presidente Joseph Kasavubu ha sido suspendido de sus funciones por haber cometido "un acto de alta traición". Después de una reunión que duró hasta las cinco de la madrugada, el Gobirno anunció en un comunicado que el Gobierno del Congo se hacía cargo de las funciones de Kasavubu hasta que el Parlamento se reúna.

En otro comunicado, el jefe del Gobierno, Patricio Lumumba, anunció que ha escrito al representante especial de las Naciones Unidas pidiendo a éstas que cumplimenten las resoluciones del Consejo de Seguridad y que las Naciones Unidas continúen cooperando con el Gobierno central nombrado por el Parlamento".—EFE.

Leopoldville, 5.—Patrice Lumumba, que fue depuesto anoche como jefe del Gobierno congoleño, ha conferenciado durante toda la noche con sus ministros y consejeros en torno a las próximas medidas que habrá de adoptar en esta nueva crisis que ha surgido en su país.

Un portavoz de las Naciones Unidas en Leopoldville dijo que la UNO hará todo lo posible para que se cumpla la demanda de Kasabuvu, pero se precisa un mandato para hacerse con el Poder. Las tropas de las Naciones Unidas se encuentran en el Congo desde el 15 de julio encargadas por el Consejo de Seguridad de mantener el orden, pero no para intervenir en los asuntos internos congoleños. Estas fuerzas internaciona-

(Continúa en la segunda pág.)



EL NIÑO Y SU SALVADOR

Bilbao.—El niño José María Iturbe Torres, de tres años. que jugando a horcajadas sobre el barandal del quinto piso de la casa de la Avenida del Ejército que aparece en la composición fotográfica, fue recogido en brazos de Julián Sánchez Bayón, que había advertido su peligroso juego, antes de llegar al suelo. Trasladado el niño a una clínica se comprobó que no había sufrido daño alguno. Su salvador presentaba fuerte hematoma y distensión en el brazo derecho a causa del golpe. El padre de José María visitó al salvador de su hijo en su casa para ofrecerle todos sus servicios. Bilbao entera desearía se le concediese la Cruz de Beneficencia por su humanitario acto.—(Foto CIFRA GRAFICA).

Pase lo que pase en la U. N. O., Francia seguirá su política en Argelia

Es posible que los dirigentes occidentales asistan a la Asamblea General de la UNO

Pero no transformarán dicha reunión en una conferencia cumbre

Washington, 6.—Continúan las especulaciones en los círculos políticos de Washington en torno a la posibilidad de que los dirigentes de Occidente asistan a la Asamblea General de la UNO, a finales de este mes, a la que asistirá el jefe del Gobierno ruso, Nikita Kruschev.

La opinión general de los mencionados círculos políticos es que la decisión de los dirigentes políticos de Occidente puede que asistan a Nueva York, pero no se dejarán convencer para transformar la Asamblea General de la UNO en una «conferencia cumbre». EFE.

Nueva Delhi, 6.—El jefe del Gobierno de la India, Nehru, ha informado a Nikita Kruschev que estaba dispuesto a asistir a la Asamblea General de la UNO, en Nueva York, a finales de este mes «si las circunstancias así lo aconsejaban» han revelado hoy círculos generalmente bien informados.

Dichos círculos agregaron que Nehru había recibido una carta de su colega soviético, en la que le animaba a acudir a la UNO.—EFE.

Disturbios en Seul contra el ministro japonés de Asuntos Exteriores

Seúl 6.—Unos 400 jóvenes coreanos, han llevado a cabo una manifestación anti-japonesa con motivo de la visita del ministro japonés de Asuntos Exteriores, Zentaru Kosaka, a Corea.

Los estudiantes pedían que el Gobierno arriara una bandera del hotel donde reside Kosaka. Incluso cuatro de los manifestantes pudieron romper el cordón de Policía y acercarse hasta la base del mástil donde se izaba la bandera. Pero antes de llevar a cabo su propósito fueron repelidos por las fuerzas de Seguridad. EFE.

Interesante conferencia de Prensa de De Gaulle

París.—De Gaulle ha declarado en una conferencia de Prensa que Francia no se «dejará intimidar» por las «invectivas de amenazas» lanzadas por ciertos países contra otros.

Dijo el presidente que en la actualidad hay peligro. «Francia —agregó— ha fijado su línea política, y la seguirá firmemente. Pero

(Continúa en segunda página)



ESPAÑA, INVITADA A LA FERIA MUNDIAL DE NUEVA YORK

Aeropuerto de Barajas.—Momento de la llegada a Madrid de la Delegación de la Feria Mundial de Nueva York, para invitar oficialmente al Gobierno español para participar en dicha feria. Preside la delegación Mr. Charles Poletti, gobernador del Estado de Nueva York y antiguo alumno de la Universidad de Madrid. — Foto CIFRA.

Dos funcionarios norteamericanos piden asilo en Moscú

Helsinki, 6. (Urgente).—Dos funcionarios del Servicio de Seguridad Nacional de los EE. UU. se encuentran en Moscú y han solicitado asilo político del Gobierno ruso. ha informado la Agencia Tass

La princesa Ira Furstemberg tendrá que entregar sus dos hijos a su esposo

Méjico, 6. — La princesa Ira Furstemberg Hohenhole, tendrá que entregar a sus dos hijos, Christoff, de dos años de edad, y Hubert, de tres, al cuidado de su esposo, el príncipe Alfonso.

Un juez mejicano acordó que los hijos del matrimonio deberían estar a cargo del esposo, mientras el padre realiza las gestiones para separarse legalmente de su esposa.

La princera Ira Furstemberg contrajo matrimonio con el príncipe Alfonso Hohenhole hace cinco años en Venecia.

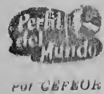


EL RECIENTE BLOQUEO DE BERLIN

Las autoridades comunistas del sector oriental de Berlín prohibieron hace unos días el acceso a dicha zona de los alemanes occidentales. En esta foto vemos a la Policía roja vigilando la línea que separa los dos sectores de la antigua capital germana.

Recolonización comunista

OLIVIER-Lacamp, que acaba de volver de Dakar a París y que ha estudiado sobre el terreno el problema planteado por la descomposición de la Federación Malí plantea en un artículo, en toda su amplitud, el verdadero mal africano, la perspectiva del auténtico peligro: la «recolonización comunista» de Africa. No se trata ya de saber cómo han de retirarse los europeos de sus viejas colonias. Se trata de saber si estos van a ser sustituídos por los rusos y por los chinos. Por estos, si cabe, más que por los otros. Económica y técnicamente los rusos están más preparados que los chinos; pero al fin y al cabo, los rusos son blancos. Los chinos en cambio juegan muy bien su papel de raza oprimida y consiguen situarse a la cabeza de esa gran operación que hoy habita en el pensamiento de muchos hombres de color: la revancha.



Por CEFEOR

Este espíritu de revancha transforma en cuchillo antieuropeo, en puñal de venganza, los proyectos más pacíficos. La Federación del Malí desarrollaba la idea de un erudito M. Senghor, un pacifista intelectual de raza negra que quería resucitar el viejo Imperio Malí medieval, que existió hace unos siete siglos junto al Sahara. Partiendo del mapa Africa Occidental Francesa, el Malí, según Senghor, podía agrupar a todos los Estados africanos occidentales. Pero no había esbozado su idea el erudito, cuando ya algunos líderes habían soñado con el triunfo de la raza negra y su hegemonía mundial. Hemos dicho algunos líderes; los hechos han demostrado que casi todos. Y es la pugna entre ellos la que impidió al principio que se unieran al Malí otros Estados distintos del Sudán y Senegal y que ahora ha separado a estos dos Estados, en forma que difícilmente puedan volver a unirse, a pesar de que Modibo Keita se las cante muy felices.

Alguien está estimulando la vanidad «napoleónica» de los líderes negros. Con razón Houphouet-Boigny—jefe del Estado de la Costa de Marfil—ha dicho, dirigiéndose a sus colegas: «Yo os conozco a todos. Organizaros todos, haced vuestros Estados, antes de lanzaros a grandes aventuras donde la vanidad, la versatilidad o la susceptibilidad pueden empujaros a unos contra otros». Observando el espectáculo del Malí estrangulado y el de las guerras civiles del Congo —porque ya hay allí más de una guerra— se ve hasta qué punto no exageraba el sagáz político al hablar de la vanidad, la versatilidad y la susceptibilidad. El episodio de la destitución de Lumumba y la reacción de éste contra el jefe de Estado, al que ha destituído por las buenas, es otra prueba.

Mas sería un error no darse cuenta de que alguien está haciendo su agosto, o intenta hacerlo, con «la vanidad, la versatilidad y la susceptibilidad». Alguien los está empujando a unos contra otros. Y Olivier-Lacamp no tiene inconveniente en señalar: el eje Rusia-China.

Harriman, el ex gobernador que fue de Nueva York, pro-hombre demócrata, que alguna vez tuvo aspiraciones presidenciales, está haciendo un viaje por los Estados occidentales africanos. En ellos se ha topado con el peligro que denuncia el enviado francés y propone, como única manera de evitar la recolonización africana a favor de los comunistas —cosa de la que se ha dado cuenta hasta el mismo Seku Ture, que está resultando más sereno y seguro de sí de lo que se hubiera pensado al principio—, propone como única solución, el auxilio económico norteamericano. Una especie de plan Marshall para Africa Negra. Un plan Marshall, a través de la UNO. Sin intervención directa de los Estados Unidos a fin de evitar el plan Marshall soviético, que equivaldría a la «recolonización» o que sería un arma de esta que Rusia está ya poniendo en práctica y que hay que atajar si no se quiere llegar a situaciones irremediables.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres. 25755

La Policía descubre una agencia clandestina de emigrantes, en Barcelona

Barcelona, 6.—Inspectores de la Brigada de Investigación Criminal han descubierto una agencia clandestina de emigrantes y han detenido a las dos personas que realizaban el lucrativo negocio ilícito.

El primero de los detenidos, cuyo nombre responde a las iniciales A. A. B.. que ya ha estado detenido otras veces por infracciones de las leyes de emigración, poseía un despacho en la avenida de Nuestra Señora de Montserrat. Tramitaba pasaportes a obreros que deseaban trasladarse a Alemania a trabajar, y les prometía trabajo bien remunerado en aquel país.

Del transporte se encargaba el súbdito alemán J. B., quien en un automóvil de su propiedad efectuaba viajes llevando a los obreros como si fuesen en viaje turístico. Por estas operaciones conseguían beneficios que oscilaban entre las tres mil y las tres mil quinientas pesetas.

En el despacho citado se encontraron documentos extendidos a nombres de diferentes personas acreditativos de que se estaban tramitando sus pasaportes. Se tienen noticias de que existía una sucursal en Badalona, más la persona que estaba a su frente ha desaparecido.

Por otra parte, el alemán detenido está reclamado por la Inter-Viajes.—CIFRA.

Conferencia de Prensa de De Gaulle

(Viene de primera página)

discernimos lo que es excesivo y artificial en todas estas manifestaciones, y es por esto por lo que, una vez más, no nos dejaremos atemorizar por estas advertencias, por esta inundación de invectivas lanzadas por ciertos países contra otros, y en particular contra nosotros».

Declaró que «la rivalidad entre Estados Unidos y Rusia ha producido esfuerzos por parte de los soviéticos para explotar las dificultades relacionadas con la nueva adquisición de soberanía, especialmente por los países de Africa, contra el mundo occidental». «Los rusos —agregó— están tratando de convertir esta inevitable evolución en una crisis económica y cuentan con el apoyo de China comunista».

De Gaulle reveló que hace dos años propuso a Eisenhower y a Macmillan que las potencias occidentales deberían actuar conjuntamente en Africa, en vez de hacerlo en una forma dispersa.

«Esto no se ha hecho —continuó—, pero todavía no es demasiado tarde. Las potencias occidentales deben actuar permanentemente juntas, con objeto de estimular a las nuevas naciones libres a actuar en una forma razonable».

Con respecto al Congo, el general De Gaulle dijo: Los Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia deberían haber concertado su acción desde el principio. Si juntas hubiesen garantizado la soberanía e independencia del Congo, no hubiese tenido lugar cierta intervención, y se hubiese afirmado el prestigio occidental más que por la inadecuada y costosísima acción de la organización llamada Naciones Unidas».

Hablando de Argelia, De Gaulle manifestó: «Se han estudiado nuevas medidas para la administración de diferentes regiones y el gobierno de toda Argelia». Indicó que las cosas marchan bien en Argelia, e insistió en que la decisión sobre el futuro de aquélla debe tomarse por los mismos argelinos. Observó que los musulmanes ya se han hecho cargo de muchos puestos de responsabilidad en Argelia y también puso de relieve el creciente desarrollo económico argelino.

La Argelia argelina está en marcha —dijo De Gaulle— y el buen sentido indica que esta Argelia debe estar unida a Francia. Pase lo que pase en las Naciones Unidas —afirmó— Francia seguirá su política en Argelia, que es la de la autodeterminación, que es el camino de la razón y de la justicia. Si los rebeldes argelinos se imaginan que una resolución de las Naciones Unidas va a obligar a Francia, sufrirán una desilusión. En primer lugar, la UNO no es competente para ocuparse de Argelia, que es puramente un asunto francés, y, en segundo lugar, la opinión de una mayoría en las Naciones Unidas no constituiría ninguna clase de autoridad, y, en tercer lugar, estos consejeros de Nueva York» no son ciertamente las personas que preparan las leyes.

De Gaulle propuso un referéndum europeo occidental para respaldar los planes para la unidad política europea.

El presidente censuró los ataques de los rebeldes contra los paisanos, pero dijo: «No obstante, reconozco el valor de muchos de los hombres que combaten al lado de los rebeldes. Creo que se convertirán automáticamente en parte de la Argelia del mañana y no creo que siempre tengan que ser hostiles hacia Francia». Indicó que es posible terminar la lucha en cualquier momento y discutir la forma de lograr esto de qué va a hacerse con las armas y del futuro de los combatientes.

El general rechazó con indignación cualquier sugerencia de conversar con los dirigentes de la rebelión mientras sus huestes continúen asesinando en Argelia y en la metrópoli. «Mientras se maneje el cuchillo —De Gaulle— no se pueden discutir cuestiones políticas». Afirmó que las potencias europeas occidentales deben organizar reuniones regulares para tratar de asuntos políticos. Propuso el establecimiento de un secretariado y también de una asamblea compuesta por delegaciones de los Parlamentos europeos occidentales y, tan pronto como sea posible, celebrar un «solemne» referéndum para dar el apoyo popular a esta cooperación entre los Estados.

De Gaulle indicó con toda claridad su plan de unidad política para los seis países del Mercado Común, pero no excluye a los otros. Propuso que se celebren reuniones periódicas de los jefes de estos países, y dijo que las conversaciones sobre su plan de unidad política podría ser «una buena ocasión» para una reunión entre él y Mac-

En respuesta a una pregunta, contestó que «la alianza de la organimillan, primer ministro británico. zación de la OTAN necesita ser reanimada. No hay caso de que haya escisión en ella. Nunca hubo mayor necesidad de una alianza como ahora entre las naciones libres».

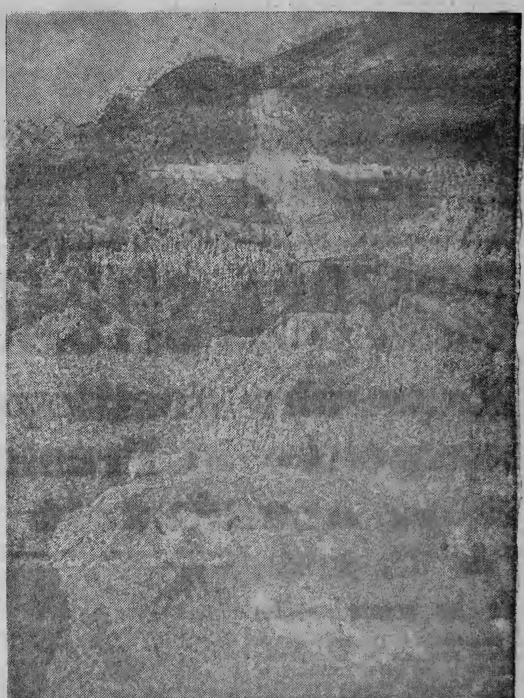
De Gaulle estipuló tres condiciones para un desarme efectivo.

1. Un «detente» en que las naciones se abstendrían de insultarse mutuamente.

2. Un comienzo sería el desarme, sobre todo en el campo nuclear.

3. Una sincera cooperación.

La conferencia de Prensa duro hora y cuarto.—EFE.



AVION DE LA R. A. F. SOBRE UN VOLCAN EN ERUPCION

Un Twin Pioneer del Escuadrón núm. 21 de la Real Fuerza Aérea británica vuela sobre el más activo volcán del Africa oriental —el Lengai, de Tanganika—, en cuyo cráter se notan los indicios de recientes erupciones. El piloto y el navegador olieron a azufre en su cabina durante un vuelo de entrenamiento sobre el Natrón, lago de sosa en dicho territorio. Deseando localizar el origen de aquel olor, el teniente de Aviación Kenneth Hart voló sobre el Lengai, que desde la orilla del lago se eleva a 2.850 metros. Según dijo después su acompañante, John Evans, "los dos vimos lava reciente en la base del cráter y, al pasar por encima una segunda vez, nos pareció ver estallar una gigantesca burbuja".

Confusa situación en el Congo

(Viene de primera página)

les ha establecido un cordón de seguridad en torno a la residencia del presidente Kasavubu, que se halla a varios kilómetros de Leopoldville. La ciudad permanece en calma y se esperan próximos acontecimientos. Uno de éstos, según anunció ayer Lumumba por la radio, puede ser la reunión de ambas Cámaras del Parlamento. EFE.

LUMUMBA INTENTA RECUPERAR EL CONTROL

Jartum (Sudán), 6. — Una declaración del Gobierno sudanés dice que las tropas de Lumumba habían «intentado recuperar el control del aeropuerto de Lepoldville, custodiado por tropas sudanesas, sin permiso de la UNO». «El jefe de las tropas sudanesas —añadió la declaración— logró que las tropas congoleñas se retiraran».

Se ha anunciado también que, a petición de las Naciones Unidas, Sudán había decidido enviar más tropas a reforzar el contingente de las fuerzas de la UNO. Dos comandantes y un capitán del Ejército sudanés han emprendido viaje para incorporarse al cuartel general de las Naciones Unidas en el Congo.—EFE

LUMUMBA, SE MANTIENE

Leopoldville, 6.—Leopoldville parece mantenerse esta mañana bajo el firme control de Lumumba el cual ha ordenado a sus tropas que rodearan la emisora de radio, clave de la opinión pública congoleña, y la sede de la Policía. En las primeras horas de la mañana, el partido de Antoine Gizenga, jefe del Gobierno adjunto, ha anunciado que apoya a Lumumba.

Gizenga preside el partido de solidaridad africana y cuenta con 13 escaños en el Parlamento.

El propio Lumumba se ha dirigido esta mañana por radio al país para denunciar como «ilegal» la declaración hecha anoche por el presidente en la que se hacía un llamamiento «a los trabajadores y jóvenes» para que se reunieran en torno a él.—EFE.

«MISTER H.», PENDIENTE DE LA SITUACION

Sede de las Naciones Unidas, 6.—El secretario general de la UNO, sigue de cerca, en estrecho contacto con sus informadores, la crisis del Congo para determinar si las fuerzas del organismo internacional deben o no encargarse del control del Estado para asegurar la paz interna.

Un portavoz de la oficina central de la UNO dijo que la situación del Congo era tan «movible» que no podía hacerse ninguna declaración oficial por el momento. Mientras tanto Hammarskjoeld celebra consultas con sus consejeros en asuntos africanos y representantes de los países que han enviado soldados a luchar bajo la bandera de la UNO al Congo.

Una delegación cubana provoca nueva crisis en la OEA

Los representantes fidelistas boicotean la reunión de los ministros de Economía

Bogotá, 6.—Por segunda vez en el plazo de diez días una delegación cubana ha provocado una crisis en una reunión celebrada por la Organización de Estados Americanos. Una sesión de los ministros de Economía iniciada ayer en esta ciudad ha sido boicoteada por los representantes cubanos. El subsecretario de Estado norteamericano, Douglas Dillon, pronunciará hoy un discurso ante los ministros, y, según se espera, fijará las directrices del plan de su país para ayudar económicamente a los países hispanoamericanos por un valor total de 500 millones de dólares.—

Un taxista manchego ha recorrido dos millones y medio de kilómetros

Pretende haber conquistado tres marcas dentro de su especialidad

Manzanares (Ciudad Real), 6.—El taxista decano de esta ciudad, Severiano Gordo García de 60 años celebra ahora el haber cubierto en los cuarenta años de servicio público dos millones y medio de kilómetros. Conoce todas las carreteras españolas, marroquíes portuguesas, del mediodía francés y parte de las italianas. Pretende haber conquistado tres marcas dentro de su especialidad: la de regularidad, la de kilómetros recorridos y la de seguridad, pues no ha sufrido accidente alguno. Ha empleado veintidoce automóviles, y todos los vendió o cambió en perfecto estado. Y piensa llegar a los tres millones de kilómetros.—Cifra.

Los reyes de Thailandia, en Dinamarca

Copenhague, 6.—El rey Fumifol y la reina Siriquit, de Thailandia, han llegado a Copenhague, por vía aérea, desde Suiza, esta mañana, para realizar una visita oficial de 3 días, como invitados de los soberanos daneses.

Empeora el estado del presidente de Alemania oriental

Berlín, 6.—El estado del presidente de Alemania oriental, Wilhelm Pieck, de 84 años de edad, ha empeorado, ha informado la agencia de noticias ADN. La agencia dijo que el enfermo se había debilitado.

El presidente alemán sufrió un repentino ataque al corazón.

Desde hace unos tres años nunca se le ha visto en público.

Portugal tiene concentrados en Angola 25.000 hombres

Están situados a 35 kms. de la frontera congolesa

¿Tratará Lumumba de inducir a la insurrección a los cuatro millones de angoleses?

Londres. (Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal.)—Portugal está reforzando actualmente sus fuerzas en su colonia africana de Angola, según informa el enviado especial del «Daily Herald» en Leopoldville. Asegura el citado corresponsal que más de 25.000 hombres se hallan concentrados ahora a unos 35 kilómetros de distancia de la frontera congolesa y que dos escuadrillas de aviones de bombardeo acaban de ser enviadas desde Portugal a la colonia, donde se encontraba ya una escuadrilla de aviones de caza, compuesta por aparatos modernos capaces de transportar cohetes de ataque contra las concentraciones terrestres. A medida que lleguen los refuerzos «blancos» desde Portugal, las tropas indígenas negras serían desalojadas.

Por su parte, Lumumba —según comunica el citado enviado del «Daily Herald»— trataría de inducir ahora a la insurrección a los cuatro millones de angoleses, instándoles a «sacudir las cadenas imperialistas».

No se pudo obtener confirmación oficial de estas noticias en los ambientes responsables londinenses, teniéndose entendido que —cualquiera sea su fundamento— el Gobierno británico no ha sido consultado o informado por su aliado portugués. Tampoco confirman los ambientes oficiales británicos las noticias —cada vez más amplias y más precisas— de la llegada de un creciente número de técnicos rusos y checoslovacos, así como considerable material de guerra comunista, al Congo.

Todo parece indicar que Londres prefiere mantenerse, por ahora, a la expectativa, y su actitud podría deberse al hecho de que aun continúan los sondeos entre el Gobierno de S. Majestad y las cancillerías aliadas para determinar la actitud que convendría adoptar eventualmente frente al gambito de Kruschev, de presentarse en cabeza de su delegación en las Naciones Unidas el 20 del corriente. Se sigue asegurando en ambientes políticos allegados al Gobierno de Su Majestad que Mr. Macmillan estaría dispuesto a trasladarse por su parte a Nueva York de realizarse las dos condiciones siguientes: primera, que la contestación que le dé el presidente Eisenhower sea favorable al viaje; segunda, que Kruschev dé pruebas de que sus intenciones son explotar la coyuntura para reanudar un diálogo útil y no meramente propagandístico. Empero, cabe señalar que, según aclaró el Foreign Office, Mr. Macmillan no ha hecho ningún sondeo en Moscú para averiguar discretamente las eventuales intenciones del «premier» ruso.

Por de pronto, sin embargo, los rusos tan sólo mantienen su presión sobre el frente occidental y es probable que el viaje de Kruschev a Nueva York únicamente tenga por objeto el de incrementar dicha presión, empleando para ello el instrumento que le ofrecen las Naciones Unidas, sin que la ofensiva aumente a la vez la tensión al punto de provocar una ruptura entre Rusia y los Estados Unidos. Teóricamente, en efecto, al desencadenar su ofensiva desde la plataforma neoyorquina, Kruschev puede presentarla al mundo como un auto de fe en las Naciones Unidas y una defensa de sus instituciones, dirigiendo al mismo tiempo un llamamiento a la solidaridad de los pequeños países para que mantengan la vigilancia contra los manejos de «las fuerzas imperialistas». A la vez todo indica que con idéntico objeto Kruschev lanzará también un nuevo llamamiento en favor del desarme.

Dentro de la táctica de «continuada presión sobre todos los frentes», debe inscribirse, sin duda, la gestión hecha ayer por el encargado de negocios soviético en Londres cerca del Foreign Office, donde entregó en manos del lord del Sello Privado una protesta oral —acompañada de una copia escrita— contra la concesión de cohetes «Polaris» al Ejército alemán occidental. El Foreign Office aclaró que el mensaje fue recibido y que será contestado a su debido tiempo. También informaron los portavoces gubernamentales que el Gobierno de Su Majestad no tiene conocimiento alguno de que los «Polaris» hayan sido solicitados por el Gobierno Federal y ofrecidos a éste por su aliado norteamericano.

Mientras, se ha iniciado en la isla de Man la gran conferencia anual del Congreso de las Trade Unions. Y ha empezado con una farsa que bien pudiera comprometer aún el prestigio y la autoridad del movimiento sindical y laborista isleño. Aun cuando la intención haya sido pura, a saber, ofrecer una pausa de respiro a Mr. Gaitskell para salvar eventualmente su jefatura. La farsa ha sido: respaldar a la vez la política antinuclear propugnada por Mr. Frank Cousins, jefe de la poderosa Unión General de Trabajadores de Transportes y la tesis oficial del partido, favorable a la conservación de la bomba H en el ámbito de la Alianza atlántica, defendida por Mr. Gaitskell. Con esta decisión el Congreso de las Trade Unions ha anunciado su intención de caminar simultáneamente en dos direcciones, ambicioso proyecto éste con el que probablemente no llegará a ninguna parte.

GUY BUENO.

Arabescos

Horizontales.—1: Alzarán o levantarán una cosa.—2: Arrollo hilo en ovillo ó carrete.—3: Repetido, padre. Vaso litúrgico de oro o plata, que se usa en la misa (al rev).—4: Quiera (al rev.) Artículo.—5: Gajo de uvas. Moneda de cobre romana. 6: Nombre de mujer. [illegible]cie de manzana.—7: Altar [illegible]delo, ejemplar (al rev.)—8: Nota musical. Nombre de mujer.—9: Contracción. Nivel (al rev.) 10: Contraed matrimonio (al rev.) Marchar (al rev.)—11: Natural de un país europeo.—12: Desatenderás, dejarás de oír.

Verticales. — 1: Particularidad, singularidad. — 2: En guarnicionería correa que va desde la muserola al pretal. Cerveza inglesa. — 3: Regale (al rev.) Instrumento destinado a ofender o defenderse. Pongas al fuego.—4: Alternación, turno. Repetido, padre. Arbol de las salicíneas.—5: Provincia española. Nota musical (al rev.) Fuí de arriba abajo 6: Dícese de las cosas que están separadas más de lo regular en su clase. Tenga conocimiento de una cosa (al rev.) Consonantes. — 7: Nombre de mujer. Amontonar unas cosas sobre otras.—8: Tendrías precisión de una persona o cosa.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Atsa. Coral.—2: Trios. Eelo.—3: Compuertas.—4: Aip. Ida.—5: Sl.—6: Ac.—7: Oif. Ría.—8: Tribunales.—9: Asco. Asola.—10.—Reart. Osos.

Verticales.—1: Atca. Sotar 2: Trois. Irse.—3: Simplifica.—4: Aop. Bor.—5: Su.—6: Na.—7: Oer. Aso.—8: Retirarlos.—9: Alad. Cielo.—10: Losas. Asas.

SO50

¿COMO TIENE QUE SER?
Solución al anterior
TOREROS

Hoy comienza en Peñíscola el I Curso de Verano sobre "Problemas políticos de la vida local"

Lo organiza la Delegación Nacional de Provincias del Movimiento

Madrid.—Hoy, día 6 comienza en el Castillo de Peñíscola el I Curso de verano sobre «problemas políticos de la vida local», organizado por la Delegación Nacional de Provincias del Movimiento, con la cooperación del Instituto de Estudios Políticos y del Instituto de Estudios «Castillo de Peñíscola». Con ellos se pretende —como ya se ha anunciado oportunamente— «desarrollar con método y rigor científicos la fecunda doctrina del Movimiento sobre la convivencia y los problemas de la organización política de este tipo y contrastar, en diálogo abierto, las opiniones de los técnicos en estas materias con los conocimientos y las experiencias prácticas de quienes, por su función política, están dedicados a dirigir diversos aspectos de la vida local y provincial».

Dirigirá este curso don Luis Jordana de Pozas, presidente de la sección de administración pública del Instituto de Estudios Políticos. Asimismo, la Delegación Nacional de Provincias se ha reservado el cuidado directo de cursillistas y profesores, en tanto que el Instituto de Estudios «Castillo de Peñíscola» lleva a su cargo los problemas relativos a la organización material de los cursillos.

La Delegación Nacional de Provincias ha invitado a todos los jefes y subjefes provinciales del Movimiento para que asistan a estas reuniones con carácter de observadores, a la vez que pueden participar en los coloquios.

Distinguidas personalidades de la Universidad y de la Administración local desarrollarán los distintos temas que forman el programa de esta reunión

REGION AEREA DEL ESTRECHO

Concurso-subasta para el arrendamiento del aprovechamiento de pastos

Hasta el día 15 del actual se admiten ofertas en la Secretaría de la Junta del «Fondo de Atenciones Generales», de esta Región Aérea (calle San Vicente núm. 22) para el arrendamiento de la utilización del aprovechamiento de los pastos de los terrenos del Aeródromo de LA RODA DE ANDALUCIA (Sevilla).

El pliego de condiciones para poder tomar parte en el citado Concurso-Subasta, así como los demás datos relacionados con el referido aprovechamiento, podrán ser examinados por los interesados en la precitada Secretaría, en los días hábiles, hasta la expresada fecha, desde las 10 a las 12 horas. También puede interesarse información por correo.

SEVILLA, a 1 de septiembre de 1960.—El Comandante Secretario de la Junta.—Firmado, **Antonio Fernández Conradi** y rubricado.

ANUNCIOS BREVES

OFRECEN TRABAJO

INTERESA administrativo todo el día, libre servicio militar, inútil presentarse sin buenas referencias. Escribir: Sr. Guisado. «Alas», Velázquez, 3.

VENTAS

VENDESE almacén 8.000 m2., extrarradio. Facilidades. Dirigirse núm. 12. Valtri-Publicidad. Amor de Dios, 25. Sevilla.

España y las conversaciones arancelarias

Está a punto de iniciarse la reunión del G. A. T. T. (Acuerdo General sobre Aranceles y Comercio), cuya importancia en orden al futuro desenvolvimiento de nuestras relaciones comerciales es muy acusada. No hace mucho —poco después de ser aprobado y entrar en vigor el nuevo Arancel— España fue invitada a adherirse a este Acuerdo que persigue la unificación aduanera y reducción arancelaria como medio para lograr una libertad efectiva en las transacciones del comercio internacional todavía sujeto a múltiples trabas en diversas zonas del mundo. El G. A. T. T. es, sin duda, uno de los factores base de la cooperación económica a escala mundial. A decir verdad, no resulta preciso resaltar excesivamente el interés de este organismo. Basta señalar que al mismo pertenecen hoy medio centenar de naciones. Tales países, dominan o controlan más del 85 por 100 del comercio mundial.

Las conversaciones que ahora van a dar comienzo poseen gran relieve, pues tienen lugar en una coyuntura delicada de la problemática económica, que, como siempre, tiene su centro en Europa. Efectivamente, entre los varios temas del orden del día, figura también la disputa o la crisis arancelaria del Mercado Común Europeo (Tratado de Roma) y la Zona de Libre Comercio (Acuerdo de Estocolmo). Desde luego, si somos sinceros, hemos de reconocer que la disputa arancelaria envuelve en el fondo una cuestión más grave que excede de lo puramente comercial o económico. La «guerra de tarifas» como algunos periodistas la denominan, no es otra cosa, que la guerra por la unidad europea.

Pero la unidad europea, vista desde París, Bonn y Roma es un empeño que ha de fundamentarse en la integración económica, cuyo principio es el Mercado Común, no desiste ni de trece países, sino de todos los Estados europeos occidentales; recuérdese la tesis de Robert Schuman, gran líder del movimiento integracionista: hay que unificar primero los intereses económicos para fusionar más tarde los intereses políticos. Y mientras la posición del Mercado Común se ve robustecida por el engranaje institucional que ha ido tejiendo en Luxemburgo y Estrasburgo al correr de los últimos siete años, la E. F. T. A. se declara apolítica y sólo abriga planes de intercambio comercial, sin ninguna ambición política. Por otra parte, a pesar de las declaraciones europeístas de Selwyn Lloyd y de Maudling, hay que resistirse a creer en una Gran Bretaña renunciando formalmente a su «preferencias imperiales» del Commonwelath. Tanto las conversaciones arancelarias, como los planes de integración o fusión Mercado Común-EFTA, tropezarán siempre con las ambiciones de hegemonía.

Hoy por hoy, desde el ángulo español, todo esto no ofrece muchos quebraderos de cabeza. La economía española —acaba de recordarlo en Bilbao el ministro de Comercio— puede reforzar su capacidad de negociación y de espera intensificando y diversificando hacia nuevos mercados las exportaciones. Como dijo igualmente el señor Ullastres, un probable entendimiento con el Mercado Común Europeo no supondría una disminución automática de las tarifas arancelarias al ritmo que se las disminuirán entre sí los países de esa zona, y además, tal ritmo para las naciones no desarrolladas exteriores al MCE será —en caso de un pacto de asociación con él— bastante mas lento.

Sin embargo, al margen de los problemas del Mercado Común o de la EFTA —de solución a largo plazo—, las conversaciones arancelarias del G. A. T. T. equivalen a una negociación en toda regla, y en estas negociaciones tiene que participar España, obligada en principio por el ingreso en la O. E. C. E. y después por la adhesión al Acuerdo de Bruselas. Debemos subrayar, que los miembros del G. A. T. T., se esfuerzan continuamente en reducir sus aranceles a fin de lograr de los demás países un trato recíproco, única vía para el eficaz desarrollo de los intercambios multilaterales. Es obvio que España necesita incrementar el volumen de exportaciones, y aún dando por hecho el poder conseguirlo fuera del marco europeo, no cabe duda que habrá de negociar ante el G. A. T. T. sobre el principio de aranceles más favorables, es decir, menos proteccionistas. El arancel de aduanas para que sea justo —señalaba en una conferencia Fuentes Irurozqui— tiene la misión de defender la producción nacional contra irrupciones de la competencia extranjera en ventajosas condiciones derivadas de sus sistemas de producción, ventajas naturales, mercados más amplios, etc. Si el Arancel actual está desempeñando esa función nada hay que oponerle. Estamos de acuerdo en que el proteccionismo a la industria nacional no puede desaparecer de golpe, pero hay que ir eliminándole hasta dejarle en una dimensión compatible con las exigencias del comercio internacional y del interés nacional.

JESUS CAVERO DE LA MAZA.

16.000 espías, entrenados en Rusia, obtienen información en Alemania occidental

"El amor", el arma más importante de los agentes femeninos

La Radio, como medio auténtico o como simulacro para transmitir mensajes a los agentes propios actuando en territorio enemigo, es bien conocido desde los tiempos de la guerra de Liberación. En la Zona constituye la Radio uno de los instrumentos principales para llevar a cabo las actividades subversivas en la Alemania occidental. Cerca de Magdeburgo se encuentra una emisora destinada exclusivamente a esta finalidad, la llamada «Emisora de la Libertad». El programa de esta emisora comprende dos partes: Emisiones para la Bundeswehr y mensajes para los agentes comunistas en la Alemania occidental. El programa comienza muy temprano por la mañana y continúa durante todo el día en ondas cortas ilegales entre 40 y 49 metros y sigue por la noche en 3,37 megaciclos. Un programa de música ligera, al gusto occidental, abre la emisión; de repente se interrumpe la música y siguen grupos de cifras destinadas a los agentes que tienen la clave correspondiente para descifrarlas. Otro procedimiento es que entre un disco y el siguiente, una flauta toca trozos de una melodía popular, cual símbolo del flautista de Hamelin; esta señal significa la llamada para un determinado agente o centro de agentes, al que se dirige después un texto cifrado como por ejemplo: «Atención, atención, para Julio de parte de María: el niño tiene catarro.» Sabido es que gran parte de estos mensajes sólo sirven para sembrar confusión dentro del servicio de la Alemania occidental, encargado de contrarrestar las actividades subversivas.

Las informaciones de importancia suelen intercambiarse entre el agente y la central en la Zona, por medio de emisoras portátiles de la radiotelefonía. Los programas para la Bundeswehr están encuadrados por música militar, canciones militares y marchas del antiguo ejército alemán, para apelar al sentido de la tradición militar prusiana, suprimido en la Alemania occidental.

Los temas técnicos y políticos tratados después se mantienen al mismo nivel increíblemente primitivo de las revistas mencionadas y tienden a asustar al joven soldado de la Bundeswehr, que no ha luchado en Rusia en la última contienda, por narraciones sobre el heroísmo irresistible del soldado soviético, la inferioridad patente del soldado alemán y sus sufrimientos pasados por aquel entonces, para exponer luego que, en la actualidad, el armamento del Ejército soviético sea aplastante en calidad y cantidad, y que él había sido elegido para ser la primera víctima de este irresistible ejército gracias a la política militarista y de venganza de Adenauer...

Más efecto suelen obtener reportajes detallados sobre incidentes concretos ocurridos en determinadas guarniciones o cuarteles, que indican con exactitud los nombres de las personas participantes, fecha y demás detalles, sintonizando lo ocurrido siempre a la misma melodía: Tú, joven soldado, eres la víctima del renacido militarismo, forzado para prestar servicio militar, en vez de gozar de la vida.

Estos datos son naturalmente fruto de un espionaje directo en las filas de la Bundeswehr.

LA ACCION DIRECTA DE LOS AGENTES

Según declaraciones de funcionarios del servicio de espionaje de la Zona, refugiados en la Alemania occidental, el bloque soviético tiene en la República Federal alemana una red de espionaje con un promedio de 16.000 agentes, entrenados en escuelas especiales de la Unión Soviética. El 80 por 100 de estos agentes procede de la Zona, el resto de los demás países satélites. Afortunadamente, un número importante de los mismos se presenta voluntariamente ante las autoridades de la Alemania occidental, en cuanto se creen libres de represalias contra sus personas o contra sus familiares. Entre los agentes que se entregan voluntariamente y los captados, el número de agentes que pierde el bloque soviético anualmente se aproxima a 3.000. Las misiones que tienen que cumplir estos agentes son, ante todo, dos: infiltración en la Bundeswehr con el fin de descomposición moral y el espionaje militar, o sea, la obtención de información militar. Cualquier noticia, por inocente que parezca, interesa. El medio preferido para establecer contactos íntimos dentro de los cuarteles es el agente femenino. Desde hace años existe en el país Sajonia una escuela especial para esta clase de agentes, y la instrucción especial es el «amor». Cuando entran en acción buscan estos agentes femeninos, bajo el pretexto de «refugiados», un trabajo inocente en las poblaciones de la Alemania occidental que tienen guarnición militar, de preferencia como camareras y después, sin grandes dificultades, establecen amistad con soldados y oficiales. El resto es fácil de conseguir.

El equipo técnico, con el que están dotados los agentes, es de lo más perfecto que existe... entre los utensilios del Servicio Secreto: Micro - cámara fotográfica, aparatos magnetofónicos en miniatura y emisoras mayúsculas de onda ultracorta, para retransmitir conversaciones a cierta distancia y grabarlas en cinta magnetofónica.

Todos estos medios y métodos explican cómo son obtenidos los datos para los reportajes por radio sobre los mencionados incidentes en lo cuarteles. Otro método más simple, pero no menos eficaz, es el servicio «científico» de información. Los agentes recogen cada publicación, por muy insignificante que sea, que tiene por objeto la Bundeswehr y lo mandan a la central en boulevard Beresowski, de Moscú (vía ministerio de la Guerra de Pankow), donde un estado mayor de 3.000 expertos componen de estos datos un mosaico perfecto y muchas veces sorprendentemente exacto.

LA DIRECCION DE LAS ACTIVIDADES SUBVERSIVAS

Cada acción subversiva tiene su origen en Moscú. La ejecución del trabajo, dirigida contra Alemania occidental, ha sido delegada al Gobierno de la Zona en Pankow. Este, a su vez, lo ha encargado a su ministro de la Guerra, Willy Stoph, quien ha formado para este cometido una sección especial dentro del ministerio de la Guerra y bajo su mando directo, la ya mencionada «Sección Autónoma» o NVA es la central, que dirige todas las actividades subversivas contra la República Federal alemana: edita y distribuye las revistas militares, dirige las emisoras por radio y manda a los agentes. La revista «Wehrpolitik» (política militar), el Flautista de Hamelin, y la camarera espía son guiados por la misma mano.

La NVA es dirigida por unos 25 oficiales, expertos selectos del servicio secreto y actividades subversivas, del estilo del comunismo internacional, según han revelado algunos de sus componentes, que se refugiaron en la Alemania occidental. Ellos evitan toda ostentación de su graduación y de sus actividades: nunca visten uniforme, y ni siquiera sus propias esposas conocen el sentido real de sus actividades profesionales.

Dentro de la NVA, funciona un «taller de falsificaciones» cuya tarea consiste, en fabricar pasaportes falsos y monedas extranjeras.

La participación directa del Gobierno de Pankow en las actividades de esta NVA, es de conocimiento público en la misma Zona soviética de Alemania y en vista de esto fue interrogado recientemente el jefe del Gobierno de Pankow, Ulbricht, por unos periodistas, en relación con el caso del U-2, de la siguiente forma: «...la población (de la zona) se pregunta con asombro, por qué el Kremlin se excita tanto sobre un caso aislado de espionaje (U-2), mientras al mismo tiempo el Gobierno (de Pankow) mantiene (por orden del Kremlin) un servicio inmenso de espionaje solo en la Alemania occidental...»? La siguiente contestación de Ulbricht era clásica». Se trata de dos cosas distintas. La República Federal Alemana practica una política de venganza, y esto justifica un espionaje en el territorio de la misma. Cada persona amante de la paz, que reside en la Alemania occidental, tiene la obligación de informarnos sobre los preparativos militares, que se llevan a cabo en Alemania occidental. Esto no es espionaje...»

Esta exhibición ejemplar de la dialéctica comunista no necesita comentario.

HELMUNT FELIX BOLZ

Madrid en tres noticias

DIFUSION DE CULTURA EN LOS MEDIOS RURALES

Una interesante información sobre las bibliotecas y su eficiente funcionamiento en la provincia de Madrid, trae al recuerdo de este cronista algunos pormenores de la iniciación de ese servicio tan importante para la cultura de los pueblos. Se había hecho en el mismo sentido una labor profunda en la provincia de Málaga, impulsada por su Diputación Provincial. El que redacta estas impresiones, inseparable del que era hace unos diez años presidente de la Comisión de Cultura de la Diputación madrileña, se informó con todo detalle de lo hecho en la aludida provincia andaluza y propuso que en Madrid se emprendiera una campaña análoga. Tuvo la idea la más decidida aceptación por parte del presidente de la Corporación, marqués de la Valdavia y se comenzó la tarea de crear pequeñas bibliotecas en distintos pueblos de la provincia. En el Ministerio de Educación funciona un organismo que tiene como misión el coordinar cuanto se refiere a la puesta en marcha de estos servicios y se designó a don Francisco Tolsada, archivero - bibliotecario, que, adscrito a la Diputación, actuó con gran entusiasmo. Falleció prematuramente. Su obra se ha continuado y son ya muchos los burgos madrileños que disponen de un local con varios centenares de libros para facilitar la lectura de sus vecindarios. El Ministerio entrega los volúmenes y la Corporación, con la ayuda de los Ayuntamientos, dispone las anaquelerías, las mesas, las fichas y todo lo que es preciso para que las bibliotecas rurales desarrollen la labor que les compete. Un alcalde me dijo que el éxito de la implantación de este sistema de educación popular había sido tan decisivo que en los bares y tabernas de la localidad que regía se advirtió pronto y con alarma de sus propietarios, un movimiento de desvío Para los analfabetos —que por fortuna eran contados— se estableció un método: el de la lectura en voz alta. Y era el propio alcalde el que todas las tardes, a última hora, terminadas las faenas del campo, leía obras inteligentemente seleccionadas ante un auditorio que poco a poco fue engrosando hasta inducir a un cambio de local porque el primeramente habilitado resultaba ya insuficiente. Esta modalidad de las bibliotecas rurales se fue extendiendo. Se practica actualmente en muchas provincias españolas. Justo es recordar que la de Madrid fue una de las primeras que se preocupó de dispensar a sus habitantes un servicio de tanta trascendencia.

"LA ELIPA" NO DESAPARECE

Ante otras noticias que me parecieron de mayor interés entre las de actualidad, no comente la del cierre de un café madrileño de la calle de Alcalá que ha sido durante muchos años un popular centro de reunión y tertulia: "La Elipa". Este establecimiento se hallaba situado junto a la iglesia parroquial de San José, en cuya antigua fachada dio el rey don Alfonso XIII el primer golpe de piqueta simbólico para iniciar las obras de construcción de la Gran Vía. Se ha cerrado como fueron cerrándose otros cafés y botillerías que alcanzaron fama. Es un signo inevitable de los modernos tiempos y del cambio de estilos y costumbres. Se temió que la desaparición obedeciese a un nuevo avance invasor de los Bancos, que van apoderándose de los locales más céntricos y estratégicamente situados. Después se ha aclarado que no era una entidad bancaria la que había formalizado el traspaso, sino una organización deportiva. Y ahora se añade a la anterior información la de que esa sociedad mantendrá a "La Elipa" como bar-cafetería, al mismo tiempo que será una exposición de temas deportivos. Lo que quiere decir que el viejo y popular café no fenece. Se transforma, que no es lo mismo.

LOS ESTABLECIMIENTOS Y DEPOSITOS DE MATERIAS COMBUSTIBLES

Un espectacular incendio en un almacén de trapos de las afueras de la ciudad ha sugerido, una vez más, la conveniencia de dictar normas para este tipo de instalaciones. La combustibilidad de lo que en ellas se amontona constituye un serio peligro en casos de siniestro. Suele ocurrir que nos acordamos de Santa Bárbara cuando truena. Y de las medidas de seguridad, cuando se produce un hecho como este de la trapería. Es de recordar a este respecto la prohibición que se acordó a raíz de un incendio en un depósito de películas en la calle de Diego de León. Material inflamable que debe ser objeto de un especial cuidado, resulta también muy peligroso tenerlo cerca de edificios a los que se pueda propagar el fuego. No se hizo nada. En una casa de la calle del Carmen hubo, poco después, un incendio parecido. Afortunadamente, no ocurrió nada grave ni irreparable. Pero fue otro aviso. En Madrid, en casas céntricas y habitadas por numerosos vecinos, sigue habiendo depósitos de películas. Lo de las traperías es igualmente de notorio riesgo. Es necesario prevenir. Parece que en el primer pleno del Concejo se tratará del problema. En beneficio de Madrid, convendría que el acuerdo que se adopte no esté limitado a los almacenes de trapos. Hay otras muchas cosas que ofrecen análogo riesgo.

FRANCISCO CASARES

Rueda la bola

Un empresario de pompas fúnebres (norteamericano, naturalmente) ha solicitado patente de invención para un sistema de funerales que se propone implantar tan pronto se reduzca el costo de los cohetes y el combustible que se utiliza en los mismos. Los cadáveres irán en un féretro metálico en forma de proyectil balístico, provisto de un sistema de propulsión para ser lanzado más allá de la estratosfera. Después de las ceremonias apropiadas, el proyectil será disparado con su fúnebre carga. Agotado el impulso propulsor, empezará a caer, pero al llegar a las capas densas de la atmósfera, debido a las altas temperaturas generadas por la fricción, proyectil y cadáver se volatilizan, atomizándose y difundiéndose en el espacio sin dejar residuo alguno.

=

De los innumerables incidentes que han afectado siempre el desenvolvimiento de los Juegos Olímpicos, ninguno causó tan desagradables efectos como la decisión dictada contra el atleta indio Jim Thorpe. Poco después que había ganado varias competencias de track, los envidiosos comenzaron a buscar en su pasado deportivo y descubrieron que, casi adolescente, había jugado en un equipo semi-profesional de «baseball». Al competir en la Olimpiada de 1912, en Estocolmo, ganó varias medallas y fue proclamado «el más grande atleta del mundo». Sin embargo, como resultado de aquella investigación envidiosa, le despojaron del título, sus medallas y trofeos, y su nombre fue borrado de los libros de records olímpicos.

=

Para el próximo año, la industria automovilística lanzará el primer auto de serie que no necesita ser engrasado. Sus piezas móviles irán provistas de «Teflon», el material más liso logrado hasta ahora. La resistencia del «Teflon» a la fricción, es diez veces superior a la de las piezas ordinarias, aun engrasadas. El precio de estos coches no será más elevado que el de los modelos actuales, ya que el «Teflon» puede ser producido en grandes cantidades.

=

Un organismo internacional ofrece este resumen de los delincuentes de la sociedad aislados y sujetos a sanción de cautiverio.

He aquí algunas cifras ya obtenidas: en Inglaterra hay 29,9 prisioneros, o presos, por cada 100.000 habitantes; en Polonia, 150; en Alemania, 137; en Lituania, 172; en Bélgica, 112; en Holanda, 115; en España, 102, y en Suiza, 74. El Estado libre de Irlanda ofrece, hasta ahora, la cifra más baja: 20. Y la más alta, Estonia, con 276.

=

El mimetismo —cambio de color y apariencia que tienen algunos animales y plantas— se extiende muchas veces, aunque no con igual propósito, al reino de lo inorgánico. Así, por ejemplo, la famosa piedra llamada «alejandrina» cambia de color en el transcurso de las 24 horas de cada día. De azul que es por la mañana, se transforma en rojo oscuro por la noche.

NO8DO ...y Sevilla

Dos placeres

Por Celestino Fernández Ortiz

UN humorista francés ha dicho con finura que un interior permite todos los días dos placeres: el de salir y el de entrar. Es algo parecido a esos dos sacrificios de que habla el proverbio hindú: el de levantarse y el de acostarse. El interior, aludido por el humorista, encuentra su razón práctica en la casa. Se desea salir y a veces la permanencia larga, por motivos de trabajo o de enfermedad, se trueca en una carga pesada, en la que cada casa recuerda el caparazón del caracol, del que no puede éste librarse. Se desea salir, pero en los finales del verano, fronterizos al otoño, y a sus atardeceres dulces y malvas, se siente fuerte, ineludible la llamada del hogar.

Es curioso, como alguien ha dicho, que la casa es exterior a nosotros, nos rodea, nos envuelve y nos protege; pero siendo exterior, es la casa la que nos devuelve nuestro interior o, mejor dicho, nuestra inferioridad, ese tesoro precioso que sólo disfrutamos en la medida en que estamos solos. O solos con los nuestros —la familia— que es la más bella manera de soledad. No se está solo en la casa alquilada para los tres meses de descanso, ni se está sólo en la habitación de un hotel. La precariedad de estas situaciones las llena de engorrosas compañías, tolerables de manera transitoria y siempre en medida decreciente.

Jean Guitton ha escrito un precioso trabajo sobre el hogar como tarea femenina, por excelencia, en honor del hombre. La casa, con ser siempre la misma, está sometida a continua transmutación. O creación. Sobre leves y delicados detalles una mujer inteligente sabe hacer del hogar una permanente novedad. Un jarrón, una caja de juegos, unas flores, unos ceniceros, un cuadro y unas cretonas son elementos suficientes para esta magia poderosa en la que la mujer hace de prestidigitadora formidable. Y siendo la virtud esencial del hogar su quietud y su permanencia, he aquí que esta es la sal que lo presenta todos los días como un «descubrimiento».

Las mujeres de imaginación se desviven ya estos días por volver al escenario de sus trucos deliciosos, a la caja portentosa donde guarda los recursos de su oficio, porque se quiera o no su oficio verdadero, el que le llena, es la casa, por la que cambiaría en todos los casos la máquina de escribir y el lápiz de la taquigrafía, las carpetas de archivo y hasta esa cartera ministerial que le reservan en Inglaterra siempre, cuando se forma Gobierno, para que las sufragistas no tengan pretexto de postergación.

Las mujeres desean volver a su escenario, cansadas de dorarse —o ennegrecerse—la piel en la playa, seguras de que en el aire renovado de la casa ese dorado dará también su juego. Los hombres, a la vez, desean sentarse a la butaca para ver qué programa le ofrecen.

En este éxodo soñado sólo se resisten los terceros: los niños. Saben que les espera el colegio y el curso. Ese curso del que se hizo un «¿Qué le dijo?» amargo, del estudiante al río: «¡Dichoso tú que puedes seguir tu curso, sin dejar el lecho!» Los niños no tienen inferioridad. Por eso son niños. Claro que hay muchas personas mayores que no la adquieren nunca o casi nunca del todo. Es la trágica excepción que confirma la regla.

Ochenta y cinco heridos al descarrilar el expreso Madrid-Badajoz

Badajoz.—Entre las estaciones de Belalcázar y Las Cabras, en la provincia de Córdoba, kilómetro 313, descarriló ayer mañana, a las 6,45, el tren expreso Madrid-Badajoz número 604, a consecuencia de haberse roto un rail en el momento en que pasaba el convoy. Descarrilaron los dos últimos vagones, que cayeron por un terraplén. Resultaron heridos 85 viajeros, cinco de ellos graves. Desde Almorchón fue enviado un tren de socorro, que llegó a las diez y media de la mañana y en el que fueron evacuados los heridos a Cabeza de Buey donde se les prestó asistencia médica. La vía quedó interceptada durante cuatro horas, pero el propio convoy llegó a Badajoz con el resto de las unidades y los heridos.

Sucesos de ayer a hoy

NIÑO AHOGADO EN UN CANAL

En Puebla del Río ha aparecido ahogado en un canal el niño Antonio Sánchez Delgado, de cinco años de edad.

Por el Juzgado de dicha población han sido instruidas las oportunas diligencias.

INTOXICACION ALIMENTICIA

Procedente de Los Rosales (barrio de la Estación), ha ingresado en el Hospital Central la vecina de dicha población Antonia Delgado, que presenta síntomas de intoxicación por ingestión de alimentos en malas condiciones.

NIÑO LESIONADO POR CAIDA

También ha recibido ingreso en el citado centro benéfico, procedente de Osuna el niño Rafael Rueda Maldonado, que sufre la fractura del codo derecho que se produjo al dar una caída.

LE SUSTRAEN LA MOTO

A don José María Rodrígue Rodríguez, de la calle Miguel de Mañara, donde la dejó aparcada le han sustraído la moto de su propiedad, matrícula SE-34376.

PERDIDA O SUSTRACCION DE UNA CARTERA CON VALORES EXTRANJEROS

El portugués Manuel Anselmo, que accidentalmente se encuentra en Sevilla ha denunciado la pérdida o sustracción de una cartera con importantes valores extranjeros

LESIONADO EN ACCIDENTE DE TRABAJO

A mediodía de hoy ha ingresado en la Casa de Socorro del Prado el joven José Núñez Ayala, de 15 años, que vive en calle Sánchez Barcaistegui, 6, con heridas incisas en dedos de ambas manos, con sección de tendones y extensores externos siendo calificado su estado de pronóstico reservado, que se las causó en accidente de trabajo.



EL PROBLEMA DE LA CALLE BOLSA

Después de varios proyectos, la calle Bolsa parece destinada a quedarse sin salida a Imagen y, con ello, a dejar sin acceso a una vía principal a otras tres calles: Santillana, Aranjuez y Escarpín.

Primero se habló de dos galerías comerciales en la calle Bolsa; después se pensó en sólo una. Ahora parece se quiere suprimir la otra y, lo que es peor, cerrar la calle.

No parece esto lógico. En una zona tan necesitada de reforma como ésta, en la que se ha llevado a cabo una gran tarea ensanchando aquel viejo cáncer urbano de Sevilla, lo que realmente importa es hacer valedero el ensanche, no volver a taponar.



MARIA, JOAQUIN Y EL DISCO DIARIO
—¡¡Quin... cole!!

Elecciones de Jurados de Empresas

Nota de la Junta Provincial de Elecciones Sindicales

Convocadas las elecciones sindicales para Jurados de Empresas, que solamente afectan a las que tengan más de 250 trabajadores fijos, se hace público lo siguiente:

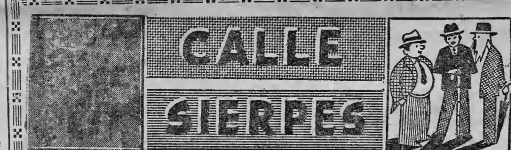
Primero.—Que, expuestas en los centros de trabajo la listas provisionales de electores, a la vista de las cuales pueden los trabajadores presentar sus reclamaciones, por inclusión, exclusión o clasificaciones improcedentes, el plazo de interposición de recursos ante la Organización Sindical contra resoluciones denegatorias de las empresas, concluirá el día 10 de los corrientes.

Segundo.—Que las listas definitivas de electores deberán quedar expuestas por las empresas el día 14 del presente mes de septiembre.

Tercero.—Que el plazo de presentación de propuestas de proclamación de candidatos estará comprendido entre los días 15 y 18, ambos inclusive, del mes en curso.

Cuarto.—En cuanto a la composición de los Jurados, será como sigue: ocho vocales jurados para los centros de trabajo de 251 a 500 productores fijos y doce para los que tengan más de 500.

Quinto.—Quedan exceptuadas de la obligación de constituir Jurados, las empresas, explotaciones o establecimientos comprendidos en el artículo sexto del vigente Reglamento de Jurados de Empresas.



EL AUTOBUS DE MIRAFLORES

Hace unos días aludíamos a los pésimos, lamentables autobuses que «a ratos» hacen el servicio Plaza del Cristo de Burgos-La Barzola. Hoy vamos a ocuparnos de los vehículos que, pertenecientes a la misma empresa que los anteriormente aludidos, cubren la línea que lleva a la Barriada de Miraflores.

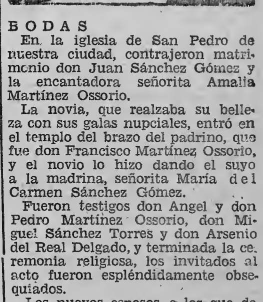
Nos escriben varios señores usuarios habituales de los referidos coches para pedirnos —tomamos de la carta que en nombre de un grupo de vecinos firma don José H. Medina— que «digamos algo, que pudiera ser de alguna eficacia práctica».

Nosotros, amables comunicantes, decimos esto —como otras muchas cosas de interés para la ciudad— con el ánimo de que la queja llegue «a quien corresponda» y se tomen las medidas pertinentes. Desgraciadamente no siempre pueden o quieren enterarse sus destinatarios: como ocurre con las repetidas quejas que, desde esta y otras tribunas —Radio Sevilla, entre ellas—, se han dado de los aludidos servicios de transportes urbanos. Confiemos en que esta vez nos ayude la suerte.

Efectivamente, como bien dicen nuestros comunicantes «es lo cierto que no pasa un sólo día sin que tengamos que lamentar diversos estropicios, que al retrasar el horario previsto, tiran por tierra la organización de nuestro trabajo, con los naturales perjuicios de toda índole que este retraso trae aparejado. Las averías de motor, rotura de piezas, pinchazos y hasta la falta de combustible se prodigan con tanta frecuencia que nuestra paciencia alcanza, a veces, los límites máximos».

Esperamos pues, una vez más, que los viejos y poco cumplidores coches que vienen realizando los servicios a las barriadas de Miraflores, La Barzola y también a La Corza —que padece idéntico servicio— se modifiquen o sustituyan con la mayor urgencia, en beneficio de los miles de personas que se ven precisadas a utilizar dichas líneas urbanas.

GROCK



BODAS

En la iglesia de San Pedro de nuestra ciudad, contrajeron matrimonio don Juan Sánchez Gómez y la encantadora señorita Amalia Martínez Ossorio.

La novia, que realzaba su belleza con sus galas nupciales, entró en el templo del brazo del padrino, que fue don Francisco Martínez Ossorio, y el novio lo hizo dando el suyo a la madrina, señorita María del Carmen Sánchez Gómez.

Fueron testigos don Angel y don Pedro Martínez Ossorio, don Miguel Sánchez Torres y don Arsenio del Real Delgado, y terminada la ceremonia religiosa, los invitados al acto fueron espléndidamente obsequiados.

Los nuevos esposos, a los que deseamos una felicidad eterna, se encuentran en viaje de luna de miel por varias capitales españolas.

—En la parroquia de San Lorenzo Mártir, y ante el altar de Nuestra Señora de la Soledad, se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita María Elvira del Rocío Soto Laguna con don Modesto Eduardo Olarte Varela, de distinguida familia gallega.

Ofició la ceremonia el párroco de la misma, don Diego Guzmán Pavón.

La novia, que vestía traje de seda brochado con velo de tul y tocado de brillantes, entró en el templo dando el brazo a su padre y padrino, don Francisco Soto, y el novio dando el brazo a su madre y madrina, señora de Olarte, el cual vestía el uniforme de gala de oficial de la Marina mercante.

Fueron testigos por parte del novio, su padre, don Juan Lucas Olarte Padilla, y por parte de la novia su abuelo, don Francisco Pacheco Sousa. La representación judicial estuvo a cargo del notario de Ubrique don Rafael Rodríguez Navarro.

Los nuevos señores de Olarte-Soto marcharon para diversas capitales españolas y del extranjero.

—El pasado día 3, en la parroquia de Santa Ana, se celebró el enlace matrimonial de la señorita Ana María Hidalgo Calderón con don José Antonio Canales Calzadilla, que fueron apadrinados por don Antonio Hidalgo Figueredo, padre de la desposada, y doña Salud Calzadilla de Canales, madre del contrayente.

Bendijo la sacramental unión el R. P. don Juan Antonio Gutiérrez, O. P. oficiando la misa de velaciones el R. P. Martínez Ruiz, S. J., quien dirigió una sentida plática a los esposos.

Ostentó la representación judicial don José María de Flores Román, abogado y hermano político del contrayente, ante el que firmaron como testigo don Francisco Hidalgo Figueredo, don José Zarazaga Jiménez, don Joaquín Canales Calzadilla y don Rafael Gordillo Matee, por parte de la novia, y don Manuel Calzadilla Narbona, don Leandro Iruzubieta Martínez, don José Antonio del Barco Calzadilla y don Manuel Jover Moreno, por parte del novio.

Los ya señores de Canales Calzadilla marcharon en viaje nupcial por diversas capitales españolas.

—El pasado domingo, en la iglesia de la Candelaria, se verificó el enlace matrimonial de la señorita Manoli Cazorla Romero con don Francisco Padilla Ortega.

La novia, que lucía vistoso traje blanco y su cubría con velo de tul, hizo la entrada en el templo a los acordes de una marcha nupcial, dando el brazo a su primo y padrino, don Vicente González, y el novio a su madrina, la señorita Araceli González. Después de la ceremonia religiosa los ya señores de Padilla Ortega, antes de marchar de viaje de novios, apadrinaron a la recién nacida, hija de los señores Cazorla Ríos (don Vilcente), a la que le se le impuso el nombre de María de los Dolores.

Reanudó su consulta el doctor Cañadas Bueno.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Zacarías, Onfesioro, Porfirio, Leto, Donaciano, Mansueto, Germán, Fósculo, Fausto, Cotido, Macario, Petronio y Eleuterio. Misa del Domingo XIII de Pentecostés. Verde.

SANTOS DE MAÑANA: Eusiquio, Sozonte, Anastasio, Nemesio, Regina, Evorcio, Augusta, Pánfilo, Clorocido, el beato Esteban Pongras, Melchor Grodeca, S. J., y Marcos Crisino. Misa del Domingo XIII de Pentecostés, Verde.

JUBILEO.—En la iglesia de San Martín, por la Hermandad de la Divina Pastora.

LA DIVINA PASTORA.—Esta tarde, a las ocho, en la iglesia de San Martín dará comienzo un triduo a la Divina Pastora, de la primitiva Hermandad, de tan hermosa advocación, en el que predicará el párroco de San Andrés, don José A. Infantes Florido. La función principal se celebrará el domingo, predicando el canónigo de la S. I. C. doctor Sebastián Bandarán, director espiritual de la citada Hermandad, y en este día, por la tarde, saldrá procesionalmente.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados:
Motonaves, Ana Rosa, Deimos, Fortuna (sueca) y Juan María Artaza; vapores, Soton y Monte Abril; pesqueros, Amable Márquez y Denia.

Buques salidos:
Motonaves, Ana Rosa, Maribel Riva, Amarna (inglesa), Río Tambre y Cazador; vapor, Santa Filomena; pesquero, Barra; petrolero, Campechano.

Buques en puerto:
Castillo Maqueda, Rosa Mari, Mañana, Zacarías Lecumberri, Río Sar, Castillo Aulencia, Castillo Manzanares, Castillo Noreña, Melchuca, Roseneck. Capitán Parra, Sotón, Fortuna, Juan María Artaza, Monte Abril, Deimos, y los pesqueros Villa de Palamós, San Gregorio, Nuevo Elisa, Marisco, Murcia, Barreiro, Besugo, Guimerá, Pevisa n.º 7, Denia y Amable Márquez, más el buque escuela Cruz del Sur.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jacinto, 23; Avenida de Coria, 33 (Barrio León); Avenida República Argentina, final derecha (Los Remedios); Plaza de la Encarnación, 10; San Pablo, 41; Sata María la Blanca, 23; Jesús del Gran Poder, 22; Avenida Queipo de Llano, 15; Enladrillada, 7; Amador de los Ríos, 4 (San Roque); Arrayán, 15; Avenida Manuel Siurot, 3; Hombre de Piedra, 7; Oriente, 83; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Madre María Teresa, 27 (Nervión); Juan de Juanes, 2 (Nervión); Huerta de la Yesca (Barriada Pío XII).

De 11 noche a 9,30 mañana:

General Mola, 13; Arfe, 24; San Luis, 75; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Juán Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Madre María Teresa, 27 (Nervión); Colombia, 5; Tomás Murube, 18 (Barriada Cruz del Campo).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

101

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Información local.—8: «La cruz bajo los tilos», novela de Carlos Santi Otilla.—9: ¡Qué pareja! y ¡Pim, pam, fuego!, programas retransmitidos desde Madrid.—9,45: Minutos deporivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Crónica de la Olimpíada de Roma.—10,35: Rompa su disco, El hombre y su anécdota y Ha salido Ondas, programas retransmitidos desde Madrid 11,35: Zarzuelas españolas.—12,40: Música de baile.— 1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Información local.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: «Mi mujer y yo», de Julio Angulo.—9,30: Información local.—9,45: El mundo de los deporte.—10: «Drama después del crepúsculo», novela de Patricia Montes.—11: Radio Club.—11,30: ¿Quién soy yo? — 12: Programa del oyente.—12,30: «Lejos en el tiempo», novela de José Mallorquí.—1,45: Información local, cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,15: Antología romántica: La novela de un joven pobre. — 3,30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje.—4,15: Discos dedicados. — 4,45: «La cumbre de Kichinjunga», novela de Marisa Villardefrancos.—5: Concierto de la tarde.—6: «Todo queda igual», novela de W. Walter.—6,30: Programa del oyente.

7,45: Información local.—8: «La cruz bajo los tilos», novela de Carlos Santi Otilla.—9,15: Retransmisión desde Madrid del programa„ Matilde, Perico y Periquín.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Crónica de la Olimpíada de Roma.—11: Teatro familiar. 11,30: Lluvia de estrellas.—12: Folklore andaluz.—12,40: Ritmos modernos.—1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21: Melodías modernas.—21,15: Cante flamenco.—21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano. 22. Diario hablado nacional.—22,15: Festival de la Canción del Duero. 22,45: La noticia al minuto. — 23: Dirección prohibida.—24: Concierto para la noche.—0,30: Cita de medianoche.—0,55: Buenas noche.—1: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8: Apertura.—8,02: Angelus, oración de la mañana.—8,12: Información de la mañana.—8,40: Música y humor.—9: Diario hablado nacional. — 9,13: Tres noticias pintorescas.—9,23: Llamada al Supermercado.—9,30: Al habla con las provincias.—10,05: Cada mañana un concurso.—10,45: Elija usted su intérprete.—11: «La túnica sagrada», capítulo III. — 11,25: Cinemanías.—12: Angelus.

Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisas.—13,10: El disco recién llegado. — 13,30: Nuestra zarzuela.—14: Diario hablado local.— 14,15: Melodías modernas. — 14,30: Diario hablado nacional. — 14,55: Cartelera de espectáculos. — 15,10: Carlos Ramírez y sus canciones.— 15.30: El disco dedicado.—16: Aires de Andalucía.—16,30: Ritmos modernos.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto: Cuatro danzas noruegas y Cuatro danzas sinfónicas, de Grieg. — 18.35; Desfilan las estrellas. — 19,05: Orquestas famosas.—19,35: Música selecta. — 20: Diario hablado local.— 20,15: Desde la Quinta Avenida.— 20,30: Pista de baile.

Noche.—21: Música de ballet.— 21,20: Cante flamenco.—21,40: Compás de espera (melodías modernas) 22: Diario hablado nacional. — 22,15: Festival de la Canción del Duero. Conexión.—22,45: La noticia al minuto.—23: Melodías al piano. 23,30: Concierto para la noche.— 0,15: Música para soñar.—0,55: Buenas noches.—1: Cierre de la emisión

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,30: Pequeño concierto.—8: Mientras el disco gira.—8,30: Una voz, un solista y una orquesta.—9: Teatro moderno.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Vida de espectáculos.—12: La hora de la ilusión.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura: Año cristiano.— 1,40: El rey y yo. Al piano George Feyer.—2: Cantantes y conjuntos famosos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.—5,30: Los clásicos compusieron para usted.—6,15: La tarde hace música.— 7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.

7,30: Pequeño concierto.—8: Trayecto siete.—8,30: Una voz, un solista y una orquesta.—9: Vida del campo.—9,50: Novedad musical. — 10: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Vida del hogar. — 11: Canta: Mina.—11,15: Vida musical. 12,30: Escalas al adiós.—1: Cierre.

NOTAS Y AVISOS

DELEGACION DE INFORMACION Y TURISMO

CONCURSO DE LA DIPUTACION DE ZARAGOZA.—La institución «Fernando el Católico», de la Excma. Diputación de Zaragoza, instituye un premio de 25.000 pesetas para el mejor trabajo que se presente sobre «La casa de Austria en Aragón o literatura aragonesa».

Las bases con las condiciones exigibles para tomar parte en este concurso, se hallan expuestas en el tablón de anuncios y convocatorias de esta Delegación de Información y Turismo, Queipo de Llano, 13.

A DISPOSICION DE SU DUEÑO

En el Negociado de Gobierno de la Secretaría General de la Corporación, sito en calle Almansa, 23, se encuentran depositados y a disposición de quienes acrediten ser sus dueños, los siguientes objetos hallados en la vía pública:

Un llavero de plástico con tres llaves.

Un chaleco de niño.

Una llave.

Una cartera con Documento N. de Identidad a nombre de don Antonio Parona Villadiego.

Documento N. de Identidad a nombre de doña Carmen Ordóñez Alvarez.

Una americana muy usada y una corbata.

Cartilla Seguro Enfermedad a nombre de don Antonio García Bravo.

Varios billetes de Banco.

Un llavero con cadena y cinco llaves.

Tres bombillas.

Un bolso de señora conteniendo unos zapatos y varios objetos.

Un rebeca de señora.

Una bicicleta marca BH.

Una canasta de mimbre conteniendo comestibles, olvidada en un taxi.

Lo que se hace público para conocimiento de los interesados.

ESCUELA TECNICA DE PERITOS AGRICOLAS

Se pone en conocimiento de los señores alumnos de carrera e ingreso que, durante los días 10 al 30 del actual, queda abierto el plazo de matrícula para el próximo curso 60-61, en la Secretaría de la Escuela (Cortijo de Cuarto), en horas de 4 a 8 de la tarde.

En el tablón de anuncios de la misma se encuentran expuestas las condiciones y demás requisitos que deben presentar los señores aspirantes que deseen matricularse en el Curso Preparatorio y Selectivo de Iniciación al Peritaje, así como el importe de la respectiva matrícula.

PLAZO PARA PRESENTACION DE CARTELES DE SEMANA SANTA Y FERIA

Se recuerda a los artistas pintores, que el plazo de los concursos convocados por el Excmo. Ayuntamiento para la presentación de los carteles anunciadores de la Semana Santa y Feria de abril de 1961, termina, conforme fue anunciado oportunamente, a las 14 horas del próximo día 15 del actual mes de Septiembre.

Inauguración del Curso de Mandos Sindicales

Madrid.—Ha comenzado el curso que la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Social organiza cada año en la abadía de la Santa Cruz del Valle de los Caídos.

Asisten a este primer curso que se dedica a la formación sindical de mandos femeninos, 63 obreras de los Sindicatos Textil y Actividades Diversas, de la ciudad de Barcelona.

Previamente a la inauguración del curso, cuantos participan en sus tareas han sido recibidos por el vicesecretario nacional de Ordenación Social, señor Mateu de Ros, que dirigió a los cursillistas cordiales palabras de bienvenida.—(Pyresa)

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado). Teléfono 20239). 5, continua. El maravilloso film en technicolor «La mujer más guapa del mundo». Gina Lollobrígida, Vittorio Gassman. Mayores.

* COLISEO. «La esposa del mar». Mayores.

* IMPERIAL. (26878). Perfectamente refrigerado. 5, Segunda semana con gran éxito de la magnífica superproducción «¿Dónde vas, triste de ti?» (Alfonso XII y María Cristina). Con Vicente Parra, Marga López, Marco Davó, María Fernanda Ladrón de Guevara. Eastmancolor. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Refrigerado). Tlf. 72024. 5, continua. La maravillosa superproducción en technirama-technicolor «Luna de miel». Antonio Anthony Steel, Lummilla Tcherina. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Exito del emocionante film policíaco en technicolor «Un crimen por hora». Jack Hawkins, Dianne Foster. Mayores.

* SAN FERNANDO. (Refrigerado.) Teléfono 11223. 5,30, continua. El delicioso film «Fantasmas en la casa». Tony Leblanc, Luz Márquez, Fernando Rey. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (Antes Gran Poder Cinema.) Teléfono 11965. 9,15. El maravilloso film «No serás un extraño». Olivia de Havilland, Robert Mitchum. Mayores.

* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590 9,15. La gran superproducción «Torpedo», por Clark Gable y Burt Lancaster. Autorizada. Unico día.

* ALFARERIA. (14237). 9. Risas y carcajadas continuas en «Aprendiz de millonario», por Tin-Tan. Mayores.

* ANDALUCIA. (Ronda Capuchinos). Teléfono 52556. 9,15. Una película de un gran valor humano y espiritual. «El maestro». Aldo Fabrizi, Marco Paoletti, Mary Lamar. Autorizada. Unico día.

* ARRAYAN. (28380). Desde las 9. Complementos y Sofía Loren en «Nuestro tiempo», con Vittorio de Sica y Totó. Una aventura atrevida, picaresca y divertida. Mayores.

* AVENIDA. (Verano). Triana. 9,30. El gran film policíaco de intenso dramatismo «Las fronteras del crimen», con Jane Russell, Robert Mitchum y Vicent Price. Mayores.

* CAMPOAMOR. 9,30. El mejor y más sorprendente tema policíaco de toda la temporada. «Distrito Quinto», con Alberto Closas, Arturo Fernández y Linda Chacón. Mayores.

* CIUDAD JARDIN. 9,15. Las más interesantes aventuras las encontrará en esta sensacional superproducción. «El rebelde», con Stewart Granger y Katheleen Ryan. Autorizada.

* COLON. (Segura, 16.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. 9,15. Intriga y emoción en «Ultima orden», por Sterling Hayden y Anna Alberghetti. Autorizada.

* CRUZ DEL CAMPO. (55087). 9,15. La gran película en technicolor «Alí Babá y los 40 ladrones», por Fernandel. Autorizada.

* EMPERADOR. (14202). Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,15. «Policía Internacional». Cinemascope. Víctor Mature, Anita Ekberg. Mayores. Ultimo día.

* EVANGELISTA. (Triana). 73429. 9. Luchas a muerte y emociones sin límites en «El hombre de Laramie». James Stewart y Donna Crist. Cinemascope. Technicolor. Autorizada.

* GIRALDA. 9,15. Gran éxito de la gran película en technicolor «Luces de Broadway» Janne Leigh, Tony Martín. Mayores.

* GRAN PLAZA. 9,15. Luchas y emociones en la extraordinaria superproducción «Manos asesinas», por Eddia Constantine. Mayores.

* GRAN VIA. (Los Remedios). 9,15. Un film para los que aun creen en el amor... y para los que no creen en él. «Los jóvenes amantes». Odile Versois, David Knight. Mayores. Unico día.

* HINIESTA. 9,15. La extraordinaria superproducción en tecnicolor «Eva», por Marina Vlady. Mayores.

* IDEAL. 9,15. Luis Sandrini, mejor que nunca, le hará reir y llorar en esta sensacional película. «Cuando los duendes cazan perdices», con Eduardo Sandrini y Malvina Pastorino. Autorizada.

* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda). 9,15. La más genial interpretación de una gran artista. «Limosna de amores». Lola Flores. Autorizada.

* PIO XII. (Avenida Miraflores). 9.15. Un alarde del humor inglés. «El vagabundo de las islas». Glynis Johns, Robert Newton. Technicolor. Autorizada.

* PRADO. (Cinemascope). Un escándalo de risa para menores y mayores. «Jaimito en el teatro» y «Los tres mosqueteros», por Cantinflas. Autorizada.

* RECAREDO. (Terraza Trajano). 57188. 9,15. El emocionante film de guerra y amor «Amanecer sangriento». Kendell Corey, Mickey Rooney, Don Taylor. Mayores. Unico día.

* REX.—9,15. Las más extraordinarias canciones en esta sensacional superproducción en cinemascope y technicolor «La violetera», con Sarita Montiel y Raf Vallone. Mayores.

* RIALTO. (Refrigerado). Teléfono 51523. 5, continua. El gran film de acción «Cuatro caras del Oeste», Joel Mac Crea. Autorizada.

* RONDA. (Pantalla cinemascope). Situado calle Sánchez Perrier, esquina a Fray Isidoro de Sevilla. 9,15. El mejor drama de pasiones y guerra en la pantalla con un éxito arrollador. «Amanecer sangriento», con Mickey Rooney y Wendell Corey. Mayores.

* SAN SEBASTIAN. (Prado). Teléfono 34920. 9,15. Deliciosa, agradable. Una gran película. «Esta chica es para mí», en maravilloso color, con Elsa Martinelli y Antonio Cifariello. Mayores.

* SAN TELMO. Desde las 9,15. Brigitte Bardot y Lucía Bosé en un drama de palpitante realidad. «Traicionada». Mayores. Unico día.

*SANTA CATALINA. 9,30. La comedia más despampanante del cine italiano. «El bígamo», con Vittorio de Sica, Giovanna Ralli, Marcello Mastroianni y Franca Valeri. Mayores. Unico día.

* SANTAMARINA. (Duque Cornejo, 14). 9,30. Exito del delicioso film «La bella campesina». Cinemascope. technicolor. Con Sofía Loren y Vittorio de Sica. Mayores. Unico día.

* SUR. (Parada de Heliópolis). Desde las 9,30. El suceso más cómico del año. «Papá se convierte en mamá», por Aldo Fabrizi. Mayores.

* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores. 35). Autobús a la puerta. 9,30. La graciosa producción «La cigüeña dijo sí», por Lola Membrives y Tomás Blanco. Mayores.

* TRINIDAD. 9,15. Vive feliz el público por ver a Cantinflas en «Abajo el telón». Mayores. Unico día.

* VENTA ERITAÑA. 9,30. Cantinflas en una de sus mejores películas. ¡Un gran éxito! «Ni sangre ni arena», con Mapy Moreno, Susana Guizar y Pedro Armendáriz. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.

* PATIO SEVILLANO. (Sala de fiestas.) Feria, 18. De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Extraordinario éxito del trío "Tamara da Silva". Mayores.

Conquistadores de la Fortuna

Paco Segovia (el Henry Ford español) es hijo de un humilde alguacil

El popular millonario fue a Madrid, desde las Navas del Marqués, escondido debajo de un asiento del tren

De aprendiz en la taberna a los grandes negocios de construcción

Paco Segovia es, sin ninguna duda, uno de los personajes más populares de Madrid, aparte de constituir su notoriedad el galardón de mayor orgullo a que puede aspirar un hombre aristócrata del trabajo. La vida del anciano millonario aparece repleta de los ideales más hermosos.

EL NIÑO POBRE QUE ASISTIA A LA ESCUELA DESCALZO

A Paco Segovia no se le subieron los millones a la cabeza, acaso los millones se le salen del bolsillo. Sus rasgos de generosidad, ¡su filantropía son sobradamente conocidos. Por algo, como es lógico, luce sobre la solapa la Cruz de Beneficencia.

Casi a diario Paco Segovia se reune con sus amigos en una céntrica taberna de Madrid. Sus amigos le rodean cordialmente. Los hay de todas las condiciones sociales: obreros vistiendo «mono» y señores con gran empaque. Se trata de una peña verdaderamente simpática, bien regada de vino y asistida de toda suerte de sabrosas tapas: tajadas de bacalo, cuadraditos de jamón.

—Pues efectivamente —recalca don Paco, en tono jocoso—, estoy en deuda con la Renfe. De chico (apenas ti tendría entonces doce años) me vine a Madrid escondido debajo de un asiento del tren. De no haberlo hecho así, puesto que carecía de medios para sufragarme el billete, vaya uno a saber qué derrotero hubiera sido el mío. En el pueblo, Las Navas del Marqués, poco porvenir aparecía a la vista. Y, claro está, en mi aventura gracias que conté con la protección de cuantos viajaban en el compartimento, ya que, de lo contrario, se habría dado cuenta el revisor. Incluso aquellas buenas personas me dieron parte de sus meriendas.



Don Paco muestra una piedra de gran tamaño, en la que sus amigos han esculpido la cara del millonario.

—¿Su padre en qué trabajaba? —le pregunté a don Paco.

—Era un triste alguacil, pero un santo. El alguacil del pueblo, con un sueldo que ya puede imaginarse: cuatro perras. Sufría lo suyo ante el cuadro de la familia numerosa que componíamos. Me vi muchas veces en la necesidad de acudir a la escuela con los pies descalzos. Pero nunca desfallecí. Por eso mismo —advierte el prohombre de los negocios— les dije a los niños de mi pueblo, recientemente, que tuvieran fe en el porvenir y que jamás nublaran la alegría de sus corazones.

UN PESO BRUTAL SOBRE LOS HOMBROS DE UN NIÑO

Uno de los contertulios, al aparecer don Eduardo Grima, interviene en la conversación:

—Sepa usted —me informa— que en ocasión de haberse dirigido don Paco a los niños de las escuelas se procedió a un reparto de cincuenta cartillas de la Caja de Ahorros, cada una de éstas con una imposición de 500 pesetas, entre los alumnos más necesitados y los más estudiosos.



D. Paco alterna con el público en la taberna donde empezó a trabajar por primera vez a su llegada a Madrid.—(Foto AS. PRESS.)

—¡Bah, bah, bah! —quita importancia el aludido, testimoniando su modestia, para volver al hilo de sus anteriores palabras—. Como decía, me planté en Madrid así, por las buenas, lo que se dice sin una perra chica. Y aquel día de mi llegada lo pasé dando vueltas de un lado para otro, con los ojos muy abiertos ante las magnificencias de la capital y de cuando en cuando mordisqueando un trozo de pan que portaba en el «hatillo». Recuerdo que la primera noche dormí en un banco. Al día siguiente conseguí colocarme como chico en una taberna de la calle Monte Esquinza.

—¿Y cómo fue el cambiar de gremio —indago— ya que, según tengo entendido, sus empresas posteriores estribaron en la construcción y en los carbones

—¡Ah! Aún gustándome el vino de lo lindo —sonríe al hablar—, como negocio no me pareció interesante. En la taberna estuve alrededor de un año, y con las mismas pasé a una carbonería. Me tenía que haber visto, aún mocoso, cargándome los sacos de carbón, y venga a subir escaleras. ¡Era demasiado para un crío! Un peso demasiado brutal sobre los hombros de un niño. Pero, ¡qué quiere!... ¡Había que comer!

El lector que sólo conociera más o menos de oídas a don Paco Segovia ya tuvo oportunidad de trasluclr lo interesante y humana que resulta la figura del personaje cuya dilatada existencia ha hecho que se le conozca como el Henry Ford español, de acuerdo con la forma de dirigir sus múltiples negocios.

PROPIETARIO DE UNA CARBONERIA

Una carbonería. Sencillamente esto. Tras de haber trabajado como mozo, en distintos establecimientos, pudo, por fin, tener una carbonería de propiedad: y luego otra, y otra... En Madrid, llegó a revolucionar el gremio. Era quien vendía más barato el carbón. A la puerta de sus tiendas se formaban interminables colas. Sus precios no admitían competencia.

—¿Sabe en qué radicaba el secreto?— dice con satisfacción. En querer trabajar de verdad, en beneficio propio y ajeno. Yo llegué a abaratar la mercancía hasta el máximo, simplificando los medios del negocio: me suministraba directamente de la mina, disponía de transportes y explotaba montes para el carbón vegetal. En resumen, que procuraba hacer las cosas por mi conducto, sin depender de nadie. E igual que en los carbones actué en la construcción. Tuve fábricas de ladrillos, tejas, azulejos y madera... de forma que yo mismo era el productor de casi todos los materiales necesarios a la hora de construir. Precisamente, por seguir esta fórmula, a la gente les dió por llamarme el Henry Ford español. ya que según creo, el famoso industrial norteamericano también se fabricaba todo, hasta el último tornillo.

CONDECORADO POR EL PROPIO MINISTRO DE LA GOBERNACION

Don Paco en su apasionante relato, va señalando sucedidos aislados de su vida íntima sin atender a un órden cronológico.

—¿Qué años tenía, usted, cuando por fin, logró establecerse?

—Acababa de licenciarme del Ejército. Sería alrededor de 1897, fecha en que volví de Cuba. Anduve indeciso sobre si me decidía o no a regresar, con la esperanza de hacer fortuna. Opté por quedarme, América estaba en Madrid.

—Y acertó.

Aparte de los golpes de suerte que a cada uno puede reservarle el destino, el factor principal que activó el triunfo de este hombre radicaba en él mismo, en su tesón, en su inquebrantable esfuerzo.

—¿Por qué le concedieron la Cruz de Beneficencia?

—Por gracia de Su Majestad, a propuesta del Ministerio de la Gobernación, Martínez Anido, quien personalmente me impuso la condecoración.

—¿Su obra benefactora?

—Financié el primer dispensario antituberculoso que existió en Madrid, en el año de 1927, mediante la gran colaboración del doctor Verdes Montenegro que dirigió el nuevo centro.

EL HOGAR DEL VENCIDO

La faceta más digna del reconocimiento general y que agiganta la figura de Paco Segovia, no es otra, sino su probada filantropía. Millonario de extremada sencillez, jamás volvió la espalda a las desgracias humanas. Ahora, precisamente, está procediendo a la construcción de un magnífico edificio en Las Navas del Marqués, su pueblo natal, destinado a servir de Hogar del vencido, según los deseos que expresó ante el Municipio.

—¡Crea que me siento contento! —me advierte con sinceridad—. Me siento contento y orgulloso de ser hijo predilecto de mi pueblo.

TOROS

TRIUNFO DE PACO CAMINO EN ARANJUEZ

Aranjuez, 5.— Corrida de feria. Buena entrada. Seis toros de don Antonio Pérez, de San Fernando, y uno de don Juan Sánchez Cobaleda, buenos.

Victoriano de la Serna recibió la alternativa de manos de Curro Girón, y tras brindar a su padre, y al público, realiza magnífica faena de muleta con ambas manos para pinchazo y estocada. (Ovación, oreja y vuelta). En su segundo, lucida faena con pases de todas clases para estocada. (Ovación, petición insistente de oreja y dos vueltas).

Curro Girón demuestra valor temerario, siendo ovacionado. Estocada y descabello al tercer intento. (Ovación, petición de oreja y vuelta).

En su segundo coloca unos pares que se aplauden. Pases de todas las marcas para estocada. (Ovación, oreja y vuelta).

Paco Camino toreó a su primero, que estaba visiblemente cojo, entre enorme bronca. Despacha de media y descabello al segundo golpe. El último, también defectuoso, es devuelto al corral, pero antes Paco Camino pide autorización para matarle y después lidiar al sobrero. Se le concede permiso y realiza una monumental faena entre aclamaciones, para media que basta. (Ovación, dos orejas y vuelta). En el sobrero, faena inenarrable con pases de todas las marcas, para estocada y descabello al tercer golpe. (Ovación, dos orejas, vuelta al ruedo y salida a hombros).

GREGORIO SANCHEZ CORTA OREJAS

Cuenca, 5.—Corrida de feria. Casi lleno. Seis toros de don Eugenio Marín.

Luis Miguel, en su primero, tras mucho porfiar, logra buenos muletazos con la izquierda, redondos, para dos pinchazos y media. En su segundo instumenta verónicas con temple y mando. Faena torera de mucha calidad. Pases de todas marcas entre ovaciones para estocada, que produce vómitos. (Ovación y saludos).

Pedrés logra algunos muletazos y pases que se aplauden, para estocada, pinchazo y descabello. (Ovación y vuelta). En su segundo, redondos y naturales, derechazos y pases variados para dos pinchazos y estocada. (Ovación, oreja y vuelta).

Gregorio Sánchez torea por bajo para instrumentar varias series de naturales y desplantes ante los pitones. Buena estocada, descabellando al primer golpe. (Ovación, oreja y vuelta). En el último, faena con naturales ligados con el de pecho para una estocada. (Ovación, oreja y vuelta).

* *

SEVILLA

DIARIO DE LA TARDE

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Don... ... ...

que vive en... ... ...

calle... ... ... núm ... ... Piso ... ...

solicita la suscripción al Diario, y cuyo importe mensual de Pesetas TREINTA pagará en su domicilio.

... ... a ... de ... ... de 1960

Firma:

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Póngase en guardia mañana para no exponer la buena posición que disfruta en este momento y la armonía existente en su casa.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Absténgase de toda observación cáustica dirigida contra un compañero que parece enteramente egoísta mañana. Ocúpese de los trabajos o negocios que requieren atención.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Los problemas relacionados con bienes raíces o finanzas requieren su primera consideración mañana. Sin embargo, no especule de manera poco juiciosa.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). En vez de estar desalentado por lo que parece ser un problema difícil, resuélvalo de manera quieta e inteligente. No es si no un desafío a su habilidad, que es grande.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Este es uno de esos días en que se siente dominado por situaciones que no se pueden remediar. Pero verá que al trabajar diligentemente, sabrá superarlas.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Está tentado de manifestar su cólera a los demás porque piensa que no han cumplido cabalmente sus obligaciones para con usted. No sea demasiado exigente.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Si no es prudente, encontrará dificultades de parte de ciertas personas que ejercen autoridad sobre sus actividades. Mantenga su crédito en buena condición.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). No caiga en la tentación de romper abruptamente con sus presentes obligaciones para salir de viaje o dedicarse a algunas diversiones.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Su intuición es errónea mañana. Y tampoco los expertos le darán los mejores consejos. Mantenga la estabilidad de sus ocupaciones y sea paciente.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Es importante que proceda con diplomacia con sus asociados, ya que están dispuestos a crear disturbios y no es su interés fomentarlos.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Tiene que desempeñar sus funciones de manera muy esmerada mañana o de lo contrario podría causar daños irreparables. Además, sea prudente en su alimentación.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Los que generalmente están dispuestos a prestarle su cooperación están propensos a manifestarle desagrado. De modo que procure apaciguarles y siga luego con sus proyectos.

Los Juegos Olímpicos

España, a la semifinal de hockey sobre hierba

Copia fotográfica de la lista de la Lotería

[illegible]

12161 — 2.000.000 pesetas

18667 — 500.000 pesetas

53733 — 1.000.000 de pesetas

NOTA: Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas cada uno, todos los billetes que terminen en 1, a excepción del que ha obtenido el premio mayor

Roma. (Crónica del enviado especial de PYRESA, José María Lorente). Aunque tarde se empieza a hablar de España en la Olimpíada, y se habla bien, que es lo importante. Porque ayer al estrenar la tercera semana de competición que ha de ser la que nos lleve a la final, el deporte hispano irrumpió con fuerza en tres escenarios distintos, haciendo que el nombre de España fuera pronunciado con respeto y admiración. En dos de esos escenarios la presencia fue real: en el tercero, desgraciadamente, fue tan sólo simbólica, representado el deporte español por el ausente Joaquín Blume, que parecía flotar con su airosa y atlética figura entre los aparatos levantados en las termas de Caracalla, donde los mejores gimnastas del mundo iniciaban ayer su aventura en busca de las medallas. En las anillas, junto a las paraleñas, al lado del potro con arcos, cerca del caballo, sobre el suelo de la inspiración a manos libres, viendo a los gimnastas me recordaban ayer mañana al recio y animoso Joaquín, al mozo voluntarioso de nuestro deporte, elegido por los dioses para ser gran figura de los juegos de Roma. Ayer en el incomparable escenario de las termas estaban sus rivales más calificados a los que él venció en más de una ocasión, los que le tomaban sus ejercicios con cámaras de cine para luego imitarle. Allí estaban los rusos Titov, Shacolin y Asaryan: los japoneses Ono, Tsurumi y Takemoto; los franceses Lazhari y Mathiot; los italianos, Menichelli y Carminucci; los estadounidenses, Banner y Tony; los alemanes Fulle y Furts; el austríaco Kapel; el húngaro Prodanov... Allí estaban todos puntuales a la cita, preparados para la lucha, dispuestos a competir en esa faceta elegante y arriesgada, audaz, bella y emocionante que es la gimnasia. Actuando sobre los aparatos, flotando sobre las banderas de los países participantes, estaban los laureles individuales y colectivos las medallas que esperan mozos curtidos que las sepan conquistar. Los gimnastas formados alrededor de la pista, ofrecían ese conjunto alegre romántico y desenfadado, que constituye siempre el ejército de los feligreses de la gimnasia. Pero en esas filas había una baja, una ausencia importante, porque faltaba en la convocatoria el mejor campeón de Europa, el que todos sabíamos que habría ganado aquí. Por eso cuando España realizó el desfile, los ojos de todos se centraron en el equipo español, como esperando el milagro de verle al frente de los suyos. No le vieron: mejor dicho no supieron verle. Porque Joaquín estaba allí, entre los seis mozos nerviosos, que cargaban con la responsabilidad de representar a la gimnasia española, animándoles, haciendo el gran milagro de que España pueda estar presente en un torneo olímpico de gimnasia junto a los mejores, con un equipo digno con un conjunto disciplinado como símbolo del trabajo gimnástico que se ha realizado en nuestra Patria desde su ausencia. Joaquín Blume, campeón eterno, símbolo y ejemplo para la juventud deportiva, estaba ayer en las termas de Caracalla.

A LAS CINCO LECCION DE HOCKEY

Pero también se habló de España en el velodromo olímpico, allí donde los ciclistas terminaron la lucha hace unos días, para ceder su escenario a los jugadores de hockey sobre hierba, empeñados ya en la ronda final.

España y otros siete países buscaban ayer el paso a las semifinales que supone acercarse a las medallas en juego. De los ocho, tres eran europeos: Alemania, Gran Bretaña y España con la ausencia de Holanda eliminada en partido de desempate por el conjunto neozelandés: precisamente el rival que ayer correspondía a nuestra selección. Rivales duros, difíciles, peligrosos porque los neozelandeses conocen el oficio y además se apoyan en la fuerte constitución física de sus hombres. Pero los españoles se fueron a por Nueva Zelanda con la alegría que el torero se va a por el toro, y acabaron cogiéndolo por los cuernos. eso si, a base de arriesgar a base de buen juego, y a base de derrochar arte con el stick. Fue un encuentro precioso, incierto y emocionante. Precioso porque uno y otro equipos jugaron muy bien, incierto porque el resultado estaba indeciso no sólo hasta el final sino incluso en los dos tiempos que constituyeron la prórroga reglamentaria y emocionante, porque España contó con el aliento de todos los deportistas españoles francos de servicio organizando una algarabía mayúscula a la que puso contrapunto alegre el gol de Murua, allá por el minuto seis de la segunda mitad del plazo extra. El gol de nuestro delantero centro supone algo así como los goles balompédicos marcados en Amberes.

TAMBIEN BRILLA ESPAÑA EN LAS COMPETICIONES DE PISTOLA

El tercer escenario donde España lució con poder y clase fue en el polígono «Umberto I», en el que hacían su aparición en escena los ases de la pistola los que podríamos llamar sucesores de Billy el Niño, y restantes famosos del Oeste americano. Al menos las legendarias hazañas de aquellos con el revólver y de estos con la pistola hacen juego en puntería y acierto. Entre estos «pistoleros» naturalmente estaban los españoles es decir Angel León y Minervino González ambos con categoría internacional reconocida aunque el primero pese más que el segundo pues no en vano fue medalla de plata en Helsinki. Los nuestros durante la prueba de calificación sólo a 40 disparos están entre los buenos, en el grupo de los elegidos, junto a los checos Kudrna y Hernecek, los rusos Gutchin y Umarov los italianos Ercolani y Beroldi, el viejo y siempre joven sueco Ullman, el estadounidense Nicoln, el germano Kader y el búlgaro Kozlovski, que me parecieron los más fuertes en el tiroteo de ayer. Un tiroteo en que nuestra pareja era considerada v temida con buen grupo de curiosos tras ambos en el momento de su actuación. Por eso a uno le gustó estar en el Polígono, oyendo los comentarios de los aficionados.

ATLETISMO

Doscientos metros lisos, femenino: Primero, W. Rudolph (EE. UU.), 24" (medalla de oro); segundo, J. Heine (Alemania), 24" 4/10 (medalla de plata); tercero, D. Hyman (Gran Bretaña), 24" 7/10 (medalla de bronce)).

Ciento diez metros, vallas altas: Primero, L. Calhoun (EE. UU.), 13" 8/10 (medalla de oro); segundo, W. May (Estados Unidos), 13" 8/10 (medalla de plata); tercero, H. Jones (EE. UU.), 14" (medalla de bronce).

Lanzamiento del disco, femenino: Primero, N. Ponomareva (Rusia), 55'10 (record olímpico y medalla de oro); segundo, T. Press (Rusia), 52'59 (medalla de plata); tercero, L. Manoliu (Rumania), 52'36 (medalla de bronce).

BOXEO

Peso mosca: 1, G. Torok (Hungría), medalla de oro; 2, S. Sivko (Rusia), medalla de plata; 3, K. Tanabe (Japón) y A. Algundi (R.A.U.), medallas de bronce.

Gallo: 1, O. Grigorey (Rusia), medalla de oro; 2, P. Zamparini (Italia), medalla de plata; 3, B. Bending (Polonia) y O. Taylor (Australia), medallas de bronce.

Pluma: 1, F. Musso (Italia), medalla de oro; 2, J. Adamski (Polonia), medalla de plata; 3, W. Meyers (Sudáfrica) y J. Limmonen (Finlandia), medallas de bronce.

Ligero: 1, K. Pazdzior (Polonia), medalla de oro; 2, S. Lopopolo (Italia), medalla de plata; 3, R. Motaggart (Inglaterra) y A. Laudionio (Argentina), medallas de bronce.

Welter ligero: 1, B. Nemeck (Checoeslovaquia), medalla de oro; 2, C. Quartey (Ghana), medalla de plata; 3, Q. Daniels (USA), y M. Pasprzyk (Polonia), medallas de bronce.

FUTBOL

Semifinal: Italia, 1; Yugoeslavia, 1. (Una vez jugadas las correspondientes prórrogas y al no desempatar ningún equipo, se procedió a un sorteo, resultando ganador el equipo de Yugoeslavia.)

HOCKEY SOBRE HIERBA

Cuartos de final:

Pakistán, 2; Alemania, 1.

Gran Bretaña, 2; Kenya, 1 (después de prórroga).

India, 1; Australia, 0.

España, 1; Nueva Zelanda, 0 (después de dos prórrogas).

Pasan a la semifinal los equipos vencedores.

TIRO

Carabina, tres posiciones (120 disparos, cuarenta en cada una de las posiciones tendido, de rodillas y de pie; objetivo a 300 metros): 1, M. Mammerer (Austria), 1.129 puntos 390-379-360), medalla de oro; 2, H. Spillman (Suiza), 1.127 397-377-353), medalla de plata; 3, V. Borisof (Rusia), 1.127 (382-381-363), medalla de bronce. Spillman se clasifica en segundo puesto por su mejor puntuación en posición tendido.

Tiro con pistola libre, en cuatro series de 10 disparos cada una. Se clasifican para la final, entre otros, los españoles Minervino, González y Angel León.

Golpes francos

Al despuntar la mañana y tras una noche en vela, Vicente ha firmado por el Madrid. La agencia, pícara ella, pone a continuación de la noticia que la recaudación del Madrid-Peñarol ha sido de seis millones de pesetas.

»« »« »«

Cada quisque podemos echar nuestra fantasía a volar en cuanto a lo que ha costado el cancerbero, porque la verdad del cuento, ay señor de los tormentos, se queda tras el bastidor.

»« »« »«

Alonso, Bagur, Berasaluce, Domínguez y Vicente, es el quinteto pue para su puerta dispone el pentacampeón de Europa y campeón del mundo. La lástima es que cuatro se han de quedar en el banquillo ¿no es una pena?

»« »« »«

Es de suponer que el Español, aparte de sus buenos milloncejos, se aproveche de alguno de los «desperdicios» del Madrid, desperdicios, que, dicho sea de paso, hay algunos como suculentas tajadas.

»« »« »«

Por fin Barrios se fue al Elche. Ya nos parecía que con su bien ganada fama y categoría no iba a quedar vacante. Buena, buena ha tenido que ser la cosecha de dátiles este año.

»« »« »«

Ni Domingo, ni Ben Barek. Villalonga ha dicho que el nuevo entrenador atlético ha de ser español y español será por los cuatro costados. Fuentes de buena tinta hablan de Tinte, pero vaya usted a saber.

»« »« »«

No hay noticias aún albiverdes, pero las habrá. Se gestiona, se sondea, se ofrece, se pesca en una palabra y tarde o temprano alguno picará, porque hay cebos ante los que no hay pez que se resista, ¿verdad Vicente?

SOBRIN

El domingo fue inaugurada la Peña Sevillista Bellavista

El pasado domingo se celebró en la barriada de Bellavista la bendición e inauguración de la nueva Peña Sevillista, bajo el patrocinio de Nuestra Señora de Valme, que se venera en dicha barriada. La bendición del local estuvo a cargo del señor coadjutor de dicha parroquia, don Federico María Pérez Sánchez-Estudillo, quien pronunció unas palabras alusivas al acto. A continuación, hicieron uso de la palabra en nombre del Sevilla C. F. don Diego Villalonga y don Raimundo Blanco, quien hizo entrega al presidente de la Peña de un artístico banderín bordado en oro, obsequio del club, recogiendo a su vez el que la Peña regala al Sevilla.

A continuación dirigió la palabra a los presentes el secretario de la Peña Sevillista «Macarena», para agradecer las que le dirigió el señor Molina, presidente de la Peña Sevillista de Bellavista.

El señor presidente de la Peña Sevillista «Puerta de la Carne» obsequió a la nueva Peña con una fotografía de don Ramón Sánchez-Pizjuán (q. e. p. d.).

Los asistentes a la inauguración, en número de ciento cincuenta aproximadamente, fueron espléndidamente obsequiados por la Junta directiva, que forman: Don Antonio Molina Romero, presidente; don José Peñuelas Pazos, vicepresidente primero; don Rafael Fajardo Maldonado, vicepresidente segundo; don Rafael Raya Frías, secretario; don Manuel Salmerón Romero, vicesecretario; don Miguel Romero Iborra, tesorero; don Miguel Campos Salguero, contador; don Manuel Miura Mogrera, don José Romero Acosta, don Jacinto Mudarra López, don Alfredo Rodríguez Torraño, don Cándido Durán Bermejo y don Isaías García Durán, vocales.

El acto se prolongó hasta muy avanzada la tarde y los asistentes al mismo salieron muy complacidos por las atenciones recibidas.

Ante la III Semana Deportiva

La II Vuelta Ciclista a Sevilla y provincia destaca entre las interesantes manifestaciones

La III Semana Deportiva tendrá, entre otras manifestaciones deportivas de gran interés, una prueba llamada a ocupar lugar importante. La II Vuelta Ciclista a Sevilla y su provincia, del 8 al 12 de octubre próximo.

Se divide en cinco etapas, a saber, la primera, Sevilla-Paradas-Sevilla. La segunda, Sevilla-Ecija. La tercera, Ecija-Sevilla, La cuarta, Sevilla-Lora del Río-Sevilla y la quinta, Sevilla-Lebrija-Sevilla. Como puede apreciarse, Sevilla es eje de todas las etapas por lo que los aficionados locales tendrán oportunidad de presenciar varias veces la salida y llegada de los corredores.

Dentro del Comité de la III Semana Deportiva se ha hecho cargo de la organización de la prueba ciclista el concejal y gran aficionado al pedal, don Manuel Marchena Jiménez, que ha comenzado su labor con el característico entusiasmo.

La primera tarea ha sido la constitución de los Comités locales de etapa que son los siguientes:

Primera etapa (8 octubre): Sevilla-Paradas-Sevilla, 137,2 kilómetros. Comité local en Paradas: Presidente, don Manuel Martín Benjumea, presidente de la Peña Sevillista; secretario, don Pablo González Recacha; vocales don Eladio Rodríguez Suárez, don José Manuel Marín Galindo, don Manuel Reyes Vera, don Juan Cansino Aguilar y don José María Vera Cansino. Esta etapa está patrocinada por el Sevilla C. F.

Segunda etapa (9 octubre): Sevilla-Ecija (155 kilómetros). Comité local en Ecija: Presidente, don Emilio Martín Caballero, presidente de la Peña Ciclista Ecijana; secretario, don Carlos Prieto Díaz, vocales, don José María Martínez Cabrera, don Cristóbal Márquez Sánchez, don Francisco Blasco Sepúlveda y don Manuel Gómez García. Esta etapa estará patrocinada por gaseosa «La Casera».

Tercera etapa (10 octubre): Ecija-Sevilla, 101 kilómetros.

Cuarta etapa (11 octubre): Sevilla-Lora del Río-Sevilla, 152,5 kilómetros. Comité local en Lora del Río: Presidente, don Juan José Cabrera Fernández, presidente de la Peña Bética; secretario, don Manuel Jimena Caro; vocales, don Francisco López Cárceles, don Francisco Liñán Fernández y don Antonio Hernández Reales. Esta etapa está patrocinada por el Real Betis Balompié.

Quinta etapa (12 octubre): Sevilla-Lebrija-Sevilla, 140,7 kilómetros. Comité local en Lebrija: Presidente, don Juan Enrique Velázquez; secretario, don Emilio Mendaro Pérez; vocales, don José Carrasco Sánchez y don Vicente Velarde. Esta etapa está patrocinada por Pepsi-Cola.

El Comité ejecutivo de la II Vuelta a Sevilla y provincia tiene establecidas las oficinas generales en esta ciudad, calle Muñoz Seca número 1, en horas de 8 a 10 de la noche, teléfonos 54604 y 56608, donde pueden dirigirse las empresas interesadas en la caravana publicitaria o para cualquier dato relacionado con la Vuelta. Igualmente en dichas horas pueden efectuar sus inscripciones los corredores.

Por la importancia de la prueba es de suponer que los organizadores encontrarán las mayores facilidades y la cooperación de las empresas e industrias con la formación de una caravana publicitaria. Este siempre es un detalle llamativo por lo multicolor de los vehículos anunciadores y que da gran animación a la carrera con la llegada de los corredores.

ECOS de TERCERA

No inaugura la temporada de Liga el Sevilla A. C. jugando en nuestra ciudad. La hierba, tanto en Sánchez Pizjuán como en La Victoria, presentan un magnífico aspecto, pero aún no han enraizado fuertemente y no es aconsejable el pisoteo en la próxima semana. Por ello el Sevilla A. C. hizo gestiones para aplazar este primer encuentro, pero parece que para ello ha habido dificultades por parte del Linares, que sólo accede a que se trastruequen las fechas en que ambos clubs habían de encontrarse y de ahí que los muchachos de Diego Villalonga tengan dos salidas seguidas. A Linares y luego a Córdoba.

»« »« »«

El domingo jugaron en «Marqués de Varela» de San Fernando, el titular y el Jerez C. D. que devolvía la visita que los isleños hicieran a Domecq en el pasado agosto. El «míster» jerezista Mundo, llevó a San Fernando a todos los jugadores que componen su plantilla para hacerlos jugar en este amistoso.

Ganaron el encuentro los sanfernandinos por el tanteo de tres goles a uno.

»« »« »«

El Recretativo de Huelva tenía el propósito de jugar otro amistoso en el Estadio Municipal y la fecha escogida era el día 8, muy tradicional en el calendario onubense. El visitante había de ser el Murcia, que había de venir a Sevilla para su viaje aéreo a Tenerife, pero como quiera que los pimentoneros tienen que hacer el viaje a las Islas Afortunadas desde la capital de España, no hay tal partido.

En vista de ello, los recreativistas para llenar esa fecha, buscan que sea el Córdoba el que vaya a Huelva o en su defecto, quieren que sea el Mallorca, primer visitante de los béticos en Sevilla.

»« »« »«

Hay fuerte ambiente en La Palma para el primer choque liguero, en el que el sorteo ha deparado sean los actores el Bollullos y el once local. Partido de fuerte rivalidad entre los dos pueblos cercanos y se hacen cábalas y conjeturas sobre quién vencerá a quién. El once palmerino es a juicio de muchos, inferior al que tan buena campaña hiciera el pasado año y en cuanto al Bollullos, ya se sabe que está integrado por muchachos muy jóvenes, con mucha clase pero con poca experiencia, sobre todo los que han llegado al equipo esta temporada.

»« »« »«

Hemos querido informar varias veces sobre el equipo de la Olímpica Valverdeña para este año. Nuestro corresponsal González Mora ha querido ayudarnos en nuestra tarea quien nos dice que han estado ocupados en Valverde para solucionar «ciertas dificultades de tipo económico» y que el presidente ha estado en Sevilla «gestionando fichajes».

MARCO

BALONCESTO

El V Trofeo "Club Militar" de Natación

El Club Militar de Natación ha organizado para los días 7, 8 y 9 del actual su ya tradicional Torneo de Baloncesto, que en su quinta edición se presenta lleno de alicientes, y promete ser competidísimo, por la categoría y calidad de los clubs participantes ya que han sido invitados a tomar parte en el mismo, juntos con el «cinco» titular de la entidad organizadora los del Club Náutico, ganador del trofeo en el año anterior, Club Natación Sevilla, que fue el triunfador en las tres primeras ediciones, y el flamante Real Betis Baloncesto que hará sus primeras armas con su nueva denominación.

Todo ello hace suponer que veremos unos partidos interesantes y disputados, y que las magníficas instalaciones del Club Militar serán punto de cita de todos los aficionados a este deporte.

El calendario establecido para los partidos es el siguiente:

Día 7, a las 5,45 Náutico-Militar; a las 7, Real Betis-Natación.

Día 8, a las 5,45, Náutico-Natación; a las 7, Militar-Real Betis.

Día 9, a las 5,45, Real Betis-Náutico; a las 7, Natación-Militar.

Vicente, nuevo guardameta del Real Madrid

Madrid.— Esta madrugada quedó concertado en firme el traspaso del guardameta del R. C. D. Español, Vicente, al Real Madrid. El compromiso es por tres temporadas.

La recaudación de la final, Real Madrid-Peñarol, ha sido, aproximadamente, de unos seis millones de pesetas.

BOXEO

La velada del sábado

La Federación Andaluza de Boxeo, continuando la labor emprendida en pro del fomento de este deporte, celebró el pasado sábado día 3 la segunda velada de boxeo, que tuvo aún mayor éxito que la anterior.

Es de destacar el entusiasmo demostrado por los púgiles, que actuaron en la misma, los que realizaron excelentes combates, que fueron muy aplaudidos por el público que en gran número acudió a presenciarlos.

No cabe duda que este es el camino para el resurgimiento del boxeo, y ello animará más aún a la Federación, que así podrá dar cima a sus proyectos para que contemos con destacadas figuras.

Los resultados de la velada fueron los siguientes:

Pesos medios, primer combate: Guerra contra Alanis, vencedor Alanis por puntos.

Plumas, segundo combate: Frías contra Alonso, vercedor Alonso por abandono en el segundo asalto.

Plumas, tercer combate: Carvajal contra de la Rosa, vencedor Carvajal por puntos.

Medios ligeros, cuarto combate: Velasco contra Muñoz, vencedor Velasco por inferioridad.

Plumas, quinto combate: Díaz contra Gallardo, vencedor Díaz por fuera de combate.

Para el próximo sábado continuarán las veladas en el mismo local en calle Juan de Mariana núm. 21, (Nervión), con otro interesante programa.



Alfred Hitchcock, con su esposa.

Sierra Nevada, posible escenario de la nueva película de Alfred Hitchcock

Se titula "Trampa para un hombre solo"

«Trampa para un hombre solo», la obra de Robert Thomas que en estos momentos se representa en un teatro madrileño, le servirá a Alfred Hitchcock para realizar una nueva película de «suspense».

Parece que la obra va a ser rodada en Sierra Nevada. Aunque de los proyectos de Hitchcock no hay que hacer demasiado caso porque luego á última hora decide hacerla en las Bahamas. Depende de las ganas que tenga de viajar y hasta de los deseos que tenga de rodear el rodaje de la misma película de «suspense».

En Hitchcock es ya una costumbre que los actores que intervengan en sus películas no se enteren de la trama hasta que haya concluído el rodaje. Y si algún detalle pudiera resultar revelador, tienen que dar su palabra de honor de que no contarán nada a nadie y mucho menos a los periodistas.

HORRORES INESPERADOS

Ahora tiene Hitchcock una película en plan inminente de rodaje. Se titulará «Pueblo de estrellas» y pretende dejar helados a los espectadores con una serie de horrores inesperados.

Es la historia de un avión a reacción que tiene que lanzar una bomba atómica sobre una ciudad de Extremo Oriente. Desde tierra se ordena a la tripulación que coloque el fulminante a la bomba para ser lanzada. Pero, inmediatamente, reciben una contraorden. Sin embargo, ya no hay remedio, la bomba tiene que ser arrojada porque hará explosión de todas formas. ¿Dónde será lanzada? Este es el secreto de Hitchcock y de su guionista Paul Stanton.

UNA PREOCUPACION

Alfred Hitchcock en las entrevistas se somete entusiasmado a las más terribles preguntas.

—¿Se puede estrangular de forma tan eficaz con el nylón como con la seda?

—El nylon tiene sus partidarios, pero yo aseguro que un buen pañuelo de seda es irremplazable para estos menesteres. Lo que no importa es el color.

—¿Qué pensaría usted en la cabina de un ascensor al que se le hubiese roto el cable al llegar al piso 50?

—No sentiría más que una preocupación: el minutero del reloj. Cuando fuera por el segundo piso me diría: hasta aquí todo ha ido bien. A partir de este momento pensaría en hacer algo para salvarme.

FORMULA SINIESTRA

—¿Hay alguien que le supera a usted en el arte del «suspense»?

—Posiblemente los jockeys.

—¿Conoce usted alguna fórmula eficaz para quitar las manchas de sangre en un traje?

—Es conveniente siempre matar con pulcritud para no mancharse. Aunque puede limpiarse la sangre antes de que se coagule.

Hitchcock hace un derroche de ingenio cuando se le somete a interrogatorio. Para él es uno de los juegos más divertidos.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres 25755

Doris Day está a punto de llegar a Madrid

Será la protagonista de una de las coproducciones previstas para este otoño

Sus comienzos artísticos tienen su origen en un accidente dramático

Parece que la actriz Doris Day es una de las muchas «estrellas» de Hollywood que están a punto de llegar a Madrid para comenzar a trabajar en una serie de coproducciones que hay previstas para el próximo otoño.

Doris Day, en estos momentos, es de las actrices de más sólido prestigio en el cine. En sus últimas películas la hemos visto junto a Clark Gable y James Stewart. Los productores le ofrecen los más espléndidos contratos.

—No me puedo quejar, efectivamente —comentaba hace poco ante un grupo de amigos que le hablaban de su buena suerte.

Pero los comienzos de Doris Day, como se sabe, fueron como cantante. Fue además su madre quien la animó para que cantase en público.

—¿Por qué no lo intentas en la radio? Grace Raine me ha prometido una emisión para ti.



Doris Day, con Clark Gable

PRIMER CONTRATO

Grace Raine, una de las más famosas cantantes de América, había sido compañera de colegio de la madre de Doris Day y quería proporcionarle esta oportunidad a la hija de su amiga.

La muchacha no acaba de creerse lo que le decían. Para Doris Day la Radio era una de las mayores ilusiones de su vida. Sin embargo, su sueño llegó a hacerse realidad de la forma más inesperada. Grace Raine, como se lo había prometido, le dio aquella oportunidad. Y, en principio, comenzó por hacer grabaciones de discos.

Con el temor más grande, un día se decidió a enviar una de sus primeras grabaciones, acompañada de una tarjeta, a Bing Crosby, en que le contaba todos sus proyectos. Y Doris recibió rápidamente contestación. Al día siguiente, le llamaba por teléfono el célebre cantante y actor:

—Venga por aquí para ofrecerle un contrato.

Doris no acababa de creérselo. A pesar de todo, antes de tomar una decisión lo consultó con su madre.

TRAGICO ACCIDENTE

Pero las razones que de verdad le impusieron de una manera definitiva a consagrarse al canto tienen su origen en un suceso trágico. Doris Day se entregó al canto para llenar sus horas de soledad durante su convalecencia, en la que permaneció casi año y medio inmovilizada a consecuencia de un accidente en que, a pesar de todo, a ella le tocó la mejor parte, porque su acompañante halló la muerte en el mismo accidente. Cuando marchaban por una carretera, camino de Cincinatti, el conductor del coche se sintió deslumbrado por los focos de una lomocotora que venía en sentido contrario. Doris Day, ante la inminencia de un encontronazo con un árbol u otro obstáculo, la única solución que veía era arrojarse del coche en marcha. Y así lo hizo.

—Más tarde, cuando me condujeron al hospital, me enteré que Georges, mi novio había muerto.

CONTRARIEDADES SENTIMENTALES

El recuerdo del accidente volvió a repetirse en forma de pesadilla muchas veces a lo largo de su convalecencia.

Con la pierna enyesada permaneció durante un año y medio. Fue una temporada muy triste. Y para distraerse no halló otra solución que el canto. Hoy, Doris Day ha grabado unas 300 canciones. Pero desde hace unos años su verdadera pasión es el cine, donde ha obtenido también grandes éxitos.

Quizá donde no haya sido tan afortunada es en su vida sentimental.

—Creo que a pesar de las contrariedades, mis conflictos sentimentales son los de cualquier mujer sin importancia. Mi primer amor fue demasiado apasionado. Yo no había cumplido los veinte años todavía. Y entonces comencé a darme cuenta de que las cosas no eran como yo me las imaginaba.

UN TELEGRAMA

A los veintidós años, Doris Day entró a formar parte en la orquesta de Stan Kenton. Fue su gran espaldarazo como cantante. Aquí además conoció a George Weidler, el primer saxofón de la orquesta, con quien contrajo matrimonio poco después. Pero pronto comenzaron a surgir dificultades entre ellos. El era un ser abrumado por los complejos. Y un día convenció a su mujer para que aceptase un contrato para actuar en un club nocturno de Nueva York.

Pero la noche de su presentación, al volver al camerino después de su primera intervención, se encontró con un escueto telegrama de su marido que decía: «Por lo que a mi afecta, todo ha terminado entre nosotros.»

Era en invierno y aquella noche nevaba en la ciudad de forma crúel. Doris Day, al presentarse de nuevo en el escenario, tenía que interpretar la canción «Dejemos que nieve». Mientras cantaba, las lágrimas resbalaban por sus mejillas. La segunda canción era un aire sentimental que agudizó su llanto. La canción concluyó entre evidentes sollozos.

FELICIDAD

Doris recibió aquella noche una salva atronadora de aplausos, como jamás se había dedicado a ninguna cantante. El público se puso en pie emocionado. Pero ella no se movió del camerino, donde ahogaba su triunfo más resonante entre las lágrimas de su amor desdichado.

Poco después de este acontecimiento la descubre para el cine Michael Curtis. Y aquí comienza su nueva carrera cinematográfica, actualmente en plena madurez artística.

—Creo—ha comentado—que he llegado en la vida a ese estado propicio para sentirme feliz de una manera más beatífica, sin el apasionamiento y la inconstancia de hace unos años.

J. RODRIGUEZ ALFARO

RINCON FEMENINO

EL ESTILO NUEVO

"Une certaine sourire" fue la novela que estuvo de moda hace poco en París. "Une certaine désinvolture" estará de moda este año en la moda de París, pues los modistos famosos, en la presentación de las colecciones nuevas de la alta costura, más que unas características inmutables, más que una línea dominadora, lo que proponen es un nuevo estilo de la moda para la mujer elegante.

La manera de llevar las prendas 1960-61 —manera muy refinada y estudiada—, el preciosismo de los accesorios que acompañarán los vestidos y conjuntos de noche, la desenvoltura para olvidar los peinados altos que nos han gustado hasta el verano por otros —cabellos cortos, nuca al estilo "garçonne", dos greñas acaracoladas y tiradas hacia delante en las mejillas— y el "aire charlestón" será, entre otras cosas, lo que proporcionará a usted el estilo nuevo.

Y los ojos pintados, los collares de "estrass" largos, los otros largos, de perlas de bisutería; los trajes de tarde sin mangas, los ceñidos, para vestir, hechos en lamés, brocados y otros tejidos ricos; los cuellos de piel arrollados contra el cuello —tipo bola, redondos de forma—; las boquillas largas para fumar pitillos, las boas...

Junto a esos extremos que confieren carácter al estilo para 1961, estarán las variantes más sencillas y que podríamos llamar prácticas de la moda nueva, tan diversa en casa de uno u otro modisto,

La prohibición del sindicato parisién de la alta costura de publicar las fotos de los modelos de otoño e invierno, termina el jueves próximo. Hasta que podamos, pues, desvelar para ustedes los secretos del estilo nuevo, he aquí unos cuantos avances sobre la moda que lanza París. La casa Christian Dior presenta unos vestidos estrambóticos que aparecen por primera vez en la historia de la moda: los trajes de televisión, unos conjuntos lujosísimos para recibir en casa a las amistades ante la pequeña cámara —llevan pantalón, falda y un blusón tipo marinera, adornado con visón—.

En todas las colecciones, la moda es asimétrica. Se llevarán mucho los adornos de piel bordeando los faldones de los abrigos y las faldas de los sastres. Los colores de moda serán el negro y los marrones, beiges, blanco y negro.

En las prendas del día aparece el cuero en profusión. En las de noche, los adornos "vamp", de la moda de 1930. En todas las colecciones de París se observa un retorno a los tejidos menos huecos, la ascensión costante de las telas, más "aireadas", la gran boga de las franelas, el éxito enorme de los tejidos reversibles, que se llevarán mucho. Hay



gran variedad de tejidos en las colecciones. Pero es el jersey (tricot) la tela predilecta de los trajes para el día de la nueva moda, pues dicho tejido se presta a maravilla a esa libertad sobria, llena de movimiento y vida que es la base de la elegancia nueva.

EL ULTIMO CHISTE

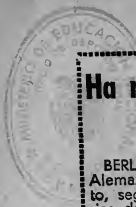
En diversos países de Europa, sobre todo en los que están tras el telón de acero, se refiere la siguiente anécdota. Un maestro ruso les pregunta a sus discípulos de que en el caso de que su padre fuera Nikita Kruschev, qué les gustaría ser a ellos.

—Yo, héroe de la revolución, dice el pequeño Dimitri.

—Yo, piloto de aviación, escoge Ivan.

—Yo, poeta, para poder cantar a Kruschev, adula Sergio.

—¿Yo?, se pregunta Alejo. ¿Yo?... huérfano de padre.



SEVILLA

AÑO XIX · Depósito legal SE. 3.—1958 · Núm. 8.132 · DIARIO DE LA TARDE · MIERCOLES 7 DE SEPTIEMBRE DE 1960 · PRECIO 0,50 Ptas.

Ha muerto el presidente de Alemania oriental

BERLIN, 7. (URGENTE).—El presidente de Alemania oriental, Wilhelm Pieck, ha muerto, según ha anunciado la agencia de noticias de la Alemania sovietizada. Contaba 84 años de edad. Pieck, que fue el fundador del partido comunista alemán después de la segunda guerra mundial, hacía tres años que no aparecía en público.—EFE.

Diez temblores de tierra en Coripe

MORON DE LA FRONTERA, 7.—En treinta horas se han registrado en el pueblo de Coripe diez temblores de tierra, cuatro de los cuales fueron muy fuertes. El último fue a las 2,55 horas. Todo el vecindario se lanzó a las calles en ropas menores. Los ruidos que precedían a los movimientos eran similares a los de un turbo-reactor. No hay que lamentar víctimas, pero algunas casas se han agrietado y numerosos techos de cielo raso, también.—CIFRA.

Lumumba pide ayuda militar a los Estados africanos independientes

Solicita tropas y armamentos

KASAVUBU DENUNCIA QUE EL CONGO SE ESTA DESLIZANDO HACIA EL COMUNISMO

Rusia empieza a intervenir claramente en la cuestión congoleña


«Mr. H.»

Leopoldville, 7.—Urgente. El primer ministro congoleño, Patrice Lumumba, ha solicitado inmediata ayuda militar a los Estados africanos independientes.

Lumumba, que se ha negado a reconocer su destitución por parte del presidente Kasavubu, también pidió que las Naciones Unidas cesen de bloquear los aeropuertos y que dejen libre la radio de Leopoldville, que fue cerrada ayer.—EFE.

x x x

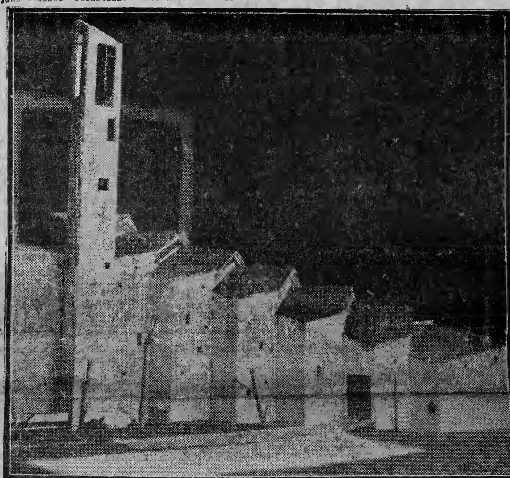
Leopoldville, 7.—En una carta dirigida a los Estados africanos independientes por el jefe del Gobierno congoleño, Patrice Lumumba, el dirigente africano dice: «Después de la conspiración organizada por los imperialistas belgas de acuerdo con Kasavubu, que acaba de ser destituído de su cargo de jefe de Estado, y de acuerdo con las resoluciones adoptadas en la reciente conferencia panafricana, en la que todas las delegaciones condenaron la agresión llevada a cabo por los imperialistas belgas, y abogaron enérgicamente por la salvaguardia de la República del Congo, reunido hoy en sesión extraordinaria se sentiría muy agradecido si sus Gobiernos pueden facilitarle inmediata ayuda militar enviando tropas de sus Ejércitos, el necesario armamento y, de ser posible, aviones para el transporte de tropas.—EFE.

DECLARACIONES DE KASAVUBU

París, 7.—La Radio francesa ha anunciado esta mañana que el presidente Joseph Kasavubu ha confirmado, en una emisión radiada por la emisora de Brazzaville, que él había destituído a cinco ministros del Congo, juntamente con el primer ministro, Patrice Lumumba. Entre estos cinco ministros, conocidos por sus simpatías comunistas, se encuentran los de Justicia, Interior e Información.

En su mensaje radiado, Kasavubu dijo que él había adoptado esta de-

(Continúa en la segunda pág.)



NUEVA IGLESIA EN CUENCA
Este proyecto, del que son autores los arquitectos Esteve y Rykosky, ha ganado el concurso convocado para la construcción de la iglesia de San Esteban, en Cuenca.

Ante la Asamblea General de la UNO

Medidas de seguridad en Nueva York para proteger a Kruschev

Es posible que asistan a la reunión los jefes de los Estados africanos

Sede de las Naciones Unidas, 7.—Funcionarios de seguridad de la UNO, están considerando la posibilidad de cerrar al público toda la zona que ocupa la sede de la organización durante la estancia del jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, con motivo de la sesión de la Asamblea general de las Naciones Unidas. Ante la amenaza de que se produzcan manifestaciones por parte de los exilados que viven en Nueva York procedentes de los países dominados por los comunistas en Europa; los citados funcionarios trabajan en un plan destinado a no permitir la entrada en la zona de la UNO a toda aquella persona que no tenga una misión que desempeñar en ella.

En los límites de la secretaría, y los edificios de la conferencia y la Asamblea general, solamente tendrán libre acceso los diplomáticos y los miembros autorizados del personal de las Naciones Unidas, así como los representantes permanentes de la Prensa.—EFE.

POSIBLE ASISTENCIA DE LOS JEFES DE ESTADOS AFRICANOS

El Cairo, 7.—El presidente Kuame Nkruman, de Ghana

(Pasa a la segunda pág.)

Pronóstico del "Daily Mirror"

El candidato que anuncie que Norteamérica abandonará la U. N. O. si es admitida la China roja puede ganar las elecciones

Nueva York, 7.—El «Daily Mirror» comenta hoy que «el primer candidato presidencial de los EE. UU. que anuncie que este país abandonará la UNO en el caso de que la China comunista sea admitida en la Organización internacional; aumentará considerablemente sus posibilidades de vencer en las elecciones.—EFE.

PROXIMA ENTREVISTA HERTER-VON BRENTANO

Río de Janeiro, 7.—El ministro de Asuntos Exteriores occidental, Heinrich Van Brentano, se entrevistará con el secretario de Estado, Christian A Herter, el 18 de septiembre, en Washington, según anunció la Embajada alemana en esta capital.

Von Brentano llegará a Río procedente de Méjico, donde asistirá a la celebración del aniversario de la Independencia mejicana, que se celebrará el día 16. Después, desde Washington, el ministro alemán emprenderá viaje de regreso a Bonn, vía Nueva York. EFE.

Adenauer no está de acuerdo con algunos puntos de la política europea de De Gaulle

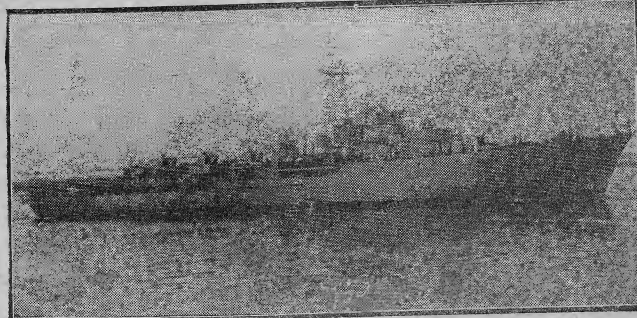
El canciller alemán no aprueba que en la N. A. T. O. haya un "directorio de los tres grandes"

Bonn, 7.—El periódico de Essen «Westdeutsche Allegemeine» informa hoy que el canciller Adenauer, en una carta dirigida al presidente De Gaulle, presenta a éste una serie de objeciones a las propuestas francesas para una más estrecha cooperación política en Europa.

Citando a fuentes gubernamentales alemanas, el periódico afirma que el canciller, en su misiva, aprueba, en cambio, la propuesta francesa para ampliar la cooperación política en Europa, así como en los campos cultural y científico.

Adenauer —siempre según el periódico citado— agrega que la propuesta de un «directorio de los tres grandes» dentro de la NATO choca y está en contradicción con los principales principios de la alianza, la igualdad entre todos los componentes de la misma.

Un portavoz del Gobierno de Alemania occidental dijo que él no podía confirmar o desmentir estas informaciones.—EFE.



Nueva corbeta para la Marina española

SAN FERNANDO.—La nueva corbeta «Villa de Bilbao», que ha sido entregada por la Empresa Nacional Bazán a la Marina Española. (Foto Cifra Gráfica.)

La situación en el Congo

(Viene de primera pág.)

cisión después de haber sido testigo de dos meses de caos en el país que estaba deslizándose hacia el comunismo, según la Radio francesa.

La emisora «Europa 1» dijo que estas declaraciones de Kasavubu habían sido impresionadas en un disco en su residencia de Leopoldville, disco que fue pasado subrepticiamente a través de la frontera hasta Brazzaville donde fue difundido anoche.

«Europa 1» dijo que las tropas de las Naciones Unidas han aislado Leopoldville de Brazzaville y realizan constantes servicios de patrulla por la primera ciudad. Añadió que tanto Kasavubu como Lumumba se encuentran en Leopoldville.—EFE.

KASAVUBU: «EL CONGO VA HACIA EL COMUNISMO »

Londres, 7.—La B B C recogiendo la información difundida por la radio francesa «Europa 1» sobre la destitución, por Kasavubu, de cinco ministros congoleños, dijo que, en dicha declaración del Presidente se dijo que ningún ministro tiene facultad para destituir al Presidente y agregó: «Yo sé que puedo contar con las tropas. Y espero poder contar también con las Naciones Unidas, porque la salvación del país así lo pide».

Kasavubu dijo que el presidente del Senado, Joseph Ileo, nombrado por el presidente para sustituir a Lumumba, tendría que resolver los problemas reales del país. Terminó su mensaje Kasavubu advirtiendo que el país estaba deslizándose hacia el comunismo.—EFE

YA SALIO RUSIA

Londres, 7.—Radio Moscú ha calificado al presidente del Congo, Joseph Kasavubu, y al del Senado, Joseph Ileo, de «traidores» y «agentes de los colonizadores».

La emisión, escuchada en Londres, se refirió a la acción del presidente congoleño contra Lumumba y señaló que tal acción era un «triunfo» que Kasavubu «guardaba en la manga para jugarlo en caso «de extrema urgencia».

«La urgencia ha llegado —siguió diciendo la citada emisora— y es, precisamente, en este momento, cuando los traidores han decidido agredir por la espalda al Gobierno congoleño».

Radió Moscú dijo también que el Gobierno central congoleño se negó a «capitular» como se esperaba y que «las tropas de la UNO se han visto obligadas a situar una guardia en la residencia de Kasavubu para protegerle de las iras populares».—EFE.

España pide la beatificación de Pío XII

Ciudad del Vaticano, 6.—Acción Católica y otras organizaciones españolas han pedido al Padre Santo Juan XXIII que inicie el proceso para la beatificación de su antecesor, Pío XII, dice la revista católica «Civiltá Cattólica».

En la petición se pone de relieve la austera vida del difunto Pontífice, su completa dedicación al servicio de Dios y de la Iglesia, su caridad y amor hacia los pobres y personas que sufrían y su labor como maestro.

Varios ministros llegan a La Coruña

La Coruña, 7.—Llegaron esta mañana los ministros secretario general del Movimiento, señor Solís Ruiz; de la Vivienda, señor Sánchez-Arjona; subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco; sin cartera y presidente del Consejo de Economía Nacional, señor Gual Villalbí, y de Marina, almirante Abárzuza, que fueron recibidos y cumplimentados por las autoridades y jerarquías provinciales y locales.

También llegaron el subsecretario general técnico dee la Presidencia del Gobierno, señor López Rodó, y el subsecretario del Ministerio de la Vivienda, señor Tello.—CIFRA.

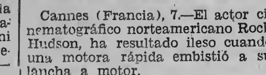
El Presidente de Guinea visita a Kruschev en Moscú

Estocolmo, 7.—El presidente de Guinea, Seku Ture, ha visitado al jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, en Moscú, según informa la Agencia «Tass».

Ture, que realiza su segunda visita a Moscú en poco tiempo, "mantuvo una amistosa conversación" con el dirigente soviético, dijo la Agencia, aunque no reveló la naturaleza de las conversaciones ni los futuros planes de Ture en relación con su visita a la URSS.—EFE.

MUJER: Puedes solicitar el cumplimiento de tu Servicio Social a los dieciséis años, ello te evitará complicaciones cuando al cumplir los dieciocho años, puedes presentarte a oposiciones o para la obtención de título

Rock Hudson sale ileso de un accidente



Cannes (Francia), 7.—El actor cinematográfico norteamericano Rock Hudson, ha resultado ileso cuando una motora rápida embistió a su lancha a motor.

La lancha del actor navegaba cerca de las islas de Lerins y San Honorato, cuando una motora rápida, que remolcaba a un esquiador acuático, chocó con ella a gran velocidad. Hudson y dos amigos franceses saltaron por la borda un instante antes de que se produjera el choque y resultaron ilesos. El conductor de la motora rápida no sufrió heridas.—EFE.

Hoy termina el Festival Cinematográfico de Venecia

Anoche se celebró un baile a bordo del trasatlántico "Asonia"

Venecia, 7.—Unos mil huéspedes bailaron hasta el amanecer de hoy a bordo del lujoso trasatlántico "Asonia" con objeto de celebrar la exhibición de la última película del Festival Cinematográfico Internacional de Venecia.

La película "Rocco ei suoi fratelli" (Rocco y sus hermanos), de Luchino Visconti, fue aplaudida calurosamente al final de su proyección, y este ha sido el filme último de la competición. El Festival se clausurará oficialmente hoy con la presentación, fuera de concurso, de la película norteamericana "Polyanna", de Davi Swit.

Los productores de la película italiana dieron una recepción y baile a bordo del "Asonia", anclado en el puerto veneciano, asistiendo a la misma Alain Delon y Annie Girardot, que desempeñan los papeles principales en la película. Además de Visconti asistieron el director italiano Roberto Rossellini, a quien acompañaba la escritora india Sonali Das Gupta y la actriz de Hollywood Susan Straberg.

Esta noche, al final de la exhibición de la última película, se anunciarán los ganadores de los galardones, incluyendo el máximo, que es el León de San Marcos. Entre las películas que se consideran favoritas para obtener el máximo premio figuran la norteamericana "The apartment", la británica "Tunes of Glory", la francesa "La Passage du Rhi" y la también gala "Le Vollage en Ballon". Finalmente, la italiana "Rocco ei suoi fratelli".—EFE.

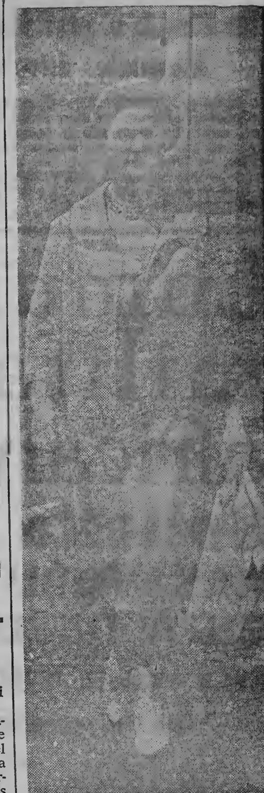
Aparecen en Siria huesos de animales que vivieron en la Edad de Piedra

Damasco, 7.—Huesos de elefantes y otros grandes animales que vivieron en Siria durante la Edad de Piedra y, probablemente entre los años 500.000 a 300.000 (a. de C.), han sido hallados en el distrito de Hama, según anuncia el ministro sirio de Cultura, Sabet el Aris.—EFE.

Ante la Asamblea General de la UNO

(Viene de primera página)

ha enviado un mensaje al presidente Nasser sugiriéndole que los jefes de Estados africanos asistan a la próxima sesión de la Asamblea general de las Naciones Unidas y añadiendo que éstos podrían celebrar también en Nueva York la propuesta conferencia de «alto nivel», según informa el periódico «Al Ahram».—EFE.



La mejor ama de casa de Gran Bretaña

He aquí, fotografiada mientras pasea en Londres, a la señora Mary Elaine Kellett, quien ganó el título de «Ama de casa rural número 1», en competición con afiliadas, a través de Gran Bretaña entera. Juntamente con tal título, a la señora Kellet se le adjudicó también el premio de un viaje pagado para realizar, durante el otoño del año en curso, una gira de 56 días por los Estados Unidos.

71 muertos, en Puerto Rico

A consecuencia del huracán "Donna"

San Juan (Puerto Rico), 7.— El huracán «Donna» ha ocasionado la muerte de setenta y una personas durante el pasado fin de semana según informan funcionarios de la defensa civil. Otras doscientas han desaparecido y más de quinientas se encuentran heridas, algunas de ellas de gravedad.

En el noreste de Puerto Rico los daños ocasionados en cosechas y propiedades por el huracán ascienden a millones de dólares. Se calcula que cincuenta y cuatro de los setenta y un muertos eran vecinos de la pequeña localidad de Humacao.

Miles de hectáreas han quedado inundadas en la zona Este del aeropuerto internacional de Fajardo. Las comunicaciones se mantienen solamente por radio, con ayuda de unidades navales norteamericanas.

Helicópteros portorriqueños y de la marina estadounidense han comenzado la evacuación de las personas aisladas por el agua en la zona inundada. Unas treinta y cinco mil personas necesitan ayuda y han sido movilizados todos los servicios de emergencia.

En las islas Leeward han resultado muertas cinco personas, dos de ellas electrocutadas, y diez y siete más heridas, varias de gravedad.—EFE.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración. 25455
Talleres. 25755



«EL PAJARO AZUL»

Vista delantera del Bluebird» —o «Pájaro Azul»—, automóvil de 4.000 caballos con que el británico Donald Campbell espera batir el record mundial de velocidad en tierra. Así apareció en el circuito inglés de Goodwood, durante recientes pruebas de conducción.

Dicen que el «Bluebird» ha costado un millón de libras, y se espera que el señor Campbell alcance con él una velocidad de 720 kilómetros por hora.

Ultima hora de la Olimpíada

Pakistán venció a España por 1 a 0 en hockey sobre hierba

El resultado se considera como una sorpresa

ROMA, 7.—La victoria del Pakistán ha constituído una sorpresa frente al fuerte equipo presentado por España. El único tanto del encuentro fue marcado por M. Atif, en el minuto 11 del primer tiempo. Los pakistaníes jugaron perfectamente y en todo momento como una unidad. Los delanteros españoles tuvieron pocas oportunidades para el marcaje, presionados durante todo el tiempo por el conjunto pakistaní.

Los defensas españoles Egusquiza y Colomer se encontraban en excelente forma y consiguieron deshacer varios ataques del Pakistán ante la portería española. Los españoles marcaron a cada uno de los jugadores del equipo contrario y ocasionalmente realizaron ataques esporádicos con pases largos por las alas. En el minuto 18 del segundo tiempo, Colomer, de España, no consiguió marcar un penalty de Bully, haciendo que la pelota fuera desviada.

Los mejores jugadores por parte de España fueron Colomer y Egusquiza y por el Pakistán el extremo izquierda Nasser y el medio centro Ahmed Wameed.

EQUITACION

ROMA, 7.—Equitación. Gran Premio de Obstáculos. — Primera vuelta:

E. Gazi, RAU, sobre «Mabrouk», 23-3/4.

W. Ringrose, Irlanda, sobre «Loch and Easbaign», 41.

J. C. Lopez, Portugal, sobre «Rovuma II», 40.

J. Martínez, España, sobre «Charmeusse», 23.

G. Hernalsteens, Bélgica, sobre «Hipparque», 66.

D. Broome, Gran Bretaña, sobre «Sunsalve», 16.

P. Woir, Suiza, sobre «Centurión», 46-1/4.

S. Koc, Turquía, sobre «Polat», eliminado.

A. Gernandt, Suecia, sobre «Válor», 24.

H. Wilkler, Alemania, sobre Bhetla» 17.

H. Willey, USA, sobre «Masterwilliam» 12.

C. Delia, Argentino, sobre «Stromboli» 16.

P. D'inzeo, Italia, sobre «The Rock» 8.

A. Favorskiy, Rusia, sobre «Manevr», 28.

L. Somlay, Hungría, sobre «Okulj» eliminado.

B. De la Fombelle, Francia, sobre «Buffalo» 12.—ALFIL.

ESPINOSA DE LOS MONTEROS, ELIMINADO

Roma, 7.—Equitación. Gran Premio de Obstáculos. Primera vuelta:

Henrique Calyado, Portugal, sobre "Martingil", 16.

Hernando Espinosa de los Monteros, España, sobre "Frantillack", eliminado.

Antonio Pereira d'Almeida, Portugal, sobre "Palpite", 51-1/2.

Francisco Govoaga, España, sobre "Desiree", 20-1/2.

Final de la primera vuelta.—Alfil.

BALONCESTO

Roma, 7. — Baloncesto. Torneo de consolación para decidir desde los puestos 9 a 16.

Puerto Rico, 75; España, 65 (final del primer tiempo: 30-27).—ALFIL.

Decepción en Francia ante las declaraciones de De Gaulle sobre Argelia

Se espera que el general ofrezca más detalles sobre su propósitos en los discursos que va a pronunciar en los pueblos de Bretaña

París. (Crónica de nuestro corresponsal). — Las primeras reacciones a la conferencia de Prensa del general De Gaulle sobre el asunto de Argelia, que es lo que más preocupa a Francia, acusan un estado de decepción que se refleja en la Prensa y en la opinión pública. «Solo contra todos». «Paris Pressen», degaullista cien por cien escribe bajo este título, refiriéndose al general De Gaulle, que «se adivinaba ayer, a través del verbo olímpico de sus sarcasmos, la satisfacción de reencontrar los buenos tiempos en que él se batía solo contra todos».

El director de «Le Monde», que sólo escribe en las grandes ocasiones, dice en el editorial firmado con el seudónimo «Sirius», que los franceses no tardarán mucho en saber si el «monarca» al que en un instante crítico han confiado su destino, ha podido cambiar realmente el curso de la historia o si prisionero de la fuerza que no ha podido dominar bastante pronto, no ha hecho como tantos otros, pero con más estilo, más que aplazar vencimientos cada vez más fuertes. El director de «Le Monde» se refiere, naturalmente, a Argelia, problema número uno para los franceses, que esperaban encontrar en la conferencia de Prensa del general De Gaulle nuevos elementos susceptibles de aproximar la hora de la paz en el conflicto argelino. Como dice «Combat», De Gaulle ha decepcionado, sin duda, a los que esperaban de él un nuevo paso hacia la paz, sin tranquilizar, quizá definitivamente, a los otros en flagrante desacuerdo con la vía elegida.

«Le Populaire» subraya que, sobre Argelia, de nada sirve esconder la decepción de los que esperaban una iniciativa susceptible de relanzar las negociaciones. En el mismo sentido, «La Croix» señala que la conferencia de Prensa del general De Gaulle no ha producido el choque que muchos esperaban de ella.

Los musulmanes de Argelia han sido los más decepcionados. Por el contrario, el Ejército, los franceses de Argelia, y sobre todo los partidarios de la «Argelia francesa» —que constituyen una minoría— se consideran parcialmente satisfechos.

El pueblo francés dirá lo que piensa de estas primeras impresiones sobre «el callejón sin salida» de Argelia al recibir en el Salón Bretano al general De Gaulle, que pronunciará varios discursos entre hoy y el domingo próximo Se espera que el Presidente de la República amplíe, con este motivo, sus declaraciones del Elíseo sobre Argelia. Pues, a pesar de las decepciones francesas, y sobre todo, mundiales, hay que tener en cuenta la existencia de un hecho nuevo que, para algunos, pasó casi desapercibido.

El general De Gaulle habló, por primera vez de un «Gobierno del conjunto de Argelia», y aludió a nuevas medidas que piensa tomar el Gobierno francés para favorecer la evolución de Argelia.

De la importancia y alcance de tales medidas tendremos probablemente, una idea tras los discursos que el general De Gaulle se dispone a pronunciar por los pueblos y ciudades de la Bretaña, hacia donde salió anoche en tren desde París por haberse tenido que anular su viaje de hoy en avión debido al mal tiempo.

El FLN continuará, sin duda, su ofensiva militar y diplomática contra Francia, pues no se espera ninguna reanudación de los cotactos franco argelinos, interrumpidos en Melun. Marruecos y Túnez no esconden su decepción, máxime habiendo declarado Mohamed V, en vísperas de la conferencia de Prensa del presidente francés que el general De Gaulle era el único hombre que podía acabar con la guerra de Argelia.

ANGEL ROSELLO

Juego de sociedad

por Tomás BORRAS

Lo inventó la que llamaban antes de ello "la disonante" por dar siempre la nota inesperada en las reuniones, la nota que chirría. Bostezó en un banquete, estirando los brazos ante el Cuerpo Diplomático: "¡Qué sueño tengo!" Otro día, le daba el pésame a una viuda: "Que sea enhorabuena." Y cosas así. Descarada, fresca, a contrapelo, disonante, era la "A mí qué me importa el mundo". Su gran mundo.

El juego novísimo nadie le pudo aceptar, ni jugó a él, ni siquiera en intento. Fácil, muy fácil; difícil, ¡tan difícil!... Sólo la amazona que se saltaba vallas de conveniencias sociales fue capaz de idearlo; aunque jamás lo pudo repetir, pues la escandalera le anuló.

La tarde de su santo —se llamaba Sérafina por su madre, Emerenciana por el titular de su día—, ella exigió desde pequeña, su genio desparpajado apareció pronto, que con todas sus letras y bien pronunciado, le dijeron, no Eme, para disimular, ni Emita o Ciana —¡qué cursilerías!", protestaba—, sino Emerenciana, divirtiéndola poner en labios melifluos de cortesanía un poquito de agraz; pues el día de Emerenciana, en su salón, millonaria con ilustres parentescos, con allegadizos que se pegan a los que pican alto, al salón concurría lo más crema de la nata, ella gozando, como siempre, a carcajadas, en los chismes últimos (contados al discreto oído), todos en el fondo tolerante con aquella diabla de excéntrica, de "farota" la calificaba la duquesa del Sol, pues al que no es como los demás y vive bajo regla sin reglas —su capricho—, hay que dejarle o dar cuerda a su cometa, perdonándole tanta personalidad...; en fin, esa tarde mostró a la concurrencia, revisteros de lo aristocrático incluído, una mesa camilla de la calle de los Estudios, en esas de brasero, con su cubierta y falda de cretona.

—¡Mirad qué preciosidad! Es para un juego que me ha salido de aquí, y es lo divertidísimo de lo divertido.

Miraban; nadia hallaba sino la vulgaridad de una mesa camilla de portera, más o menos.

—¿Y el juego?

—Luego, después de que os comáis las tartas y os bebáis el jerez, ¡que si os sacaran una foto!... ¡Y si sacaran una foto de vuestros regalos!...

Se fue, clavado en el amor propio quince correctos arpones.

—Es una grosera; a mí no me digan que eso es una señorita —comenzó el comentario la Ostiza.

—La culpa es de quien la ríe las gracias. Yo, no —el señor Bernimén.

—Si es que son gracias —la nieta del de Fracisán.

Y así, en carrerilla, sin respiro. La pusieron verde; colorada, nó, imposible ponerla colorada ni en imaginación; azul, negra, morada, parda, violeta. De todos los colores. Pero a plato y vaso, ella era generosa, y su mesa, de fama.

—Algo ha de tener, da buenas cosas y no las escatima.

—Para hacerse perdonar.

—Una rabanera de cuando se vendían rábanos por la calle.

—Nos ha llamado gorrones. ¡Tarasca, no nos podemos poner a su nivel!

—Como no nos decidimos a dejar de saludarla...

Verde, parda, violenta, negra, morada. Entró sacudiéndose la melena de chicuelo, con ruido de gruñir de su perro, un chucho-golfo que daba asco.

—¡Qué bien cuando estáis sin mí, solitos!, ¿eh?

El que intentaba coquetear con ella:

—No tan bien como a tu lado, E-me-ren-cia-na —lo recalcó para congraciarse.

—Pues sí, llena ya la andorga, estáis bien de fuerzas, os voy a decir cómo es el juego que he inventado.

—¡Sí! ¡Sí! —grupo, los concurrentes, alrededor—. ¿Qué sería? ¡Alguna burrada!

La descocadota levantó la falda de la camilla y extrajo un magnetófono.

—Os vais a caer de espaldas de risa.

Y le puso en marcha. El magnetófono repetía lo grabado: "Es una grosera; a mí no me digan que eso es una señorita. La culpa es..." Cada cual con su voz; cada cual, pálido, esperaba su frase, su crítica les arrebolaba el rostro. Y Emerenciana:

—¡Me troncho! ¡Me troncho! Los inventos modernos, ¡qué maravilla! Sabiéndoles sacar partido. Fijaos, ahora se puede descubrir que nos ponen de hoja de perejil los amigos y nos quitan el pellejo a tiras. Compráis uno de estos chismes, procuráis que los impresionen a solas, con lo que se les ocurra a los íntimos, juntamos las grabaciones, y a ver a quién muerden más y de quién dicen más atrocidades. El que salga peor librado, gana, ¿hace?

Pero ya, sola en el salón. Señoras: "¡Jesús, Jesús, qué mujer, no es para creído!"; caballeros: "¡Nos ha reventado, pero la verdad es que tiene chispa!", despavoridos por la escalera, atropellándose.

Aspectos de la migración inter-europea

por Ricardo Cid Leno

Se suele hablar ahora con mucha frecuencia de emigracion y no porque su corriente, en lo que respecta a España, se haya acrecentado, sino porque la cada vez más estricta reglamentacion de la misma, dirigida en esencia a la protección del emigrante según normas aceptadas hoy por todos los países respecto a los movimientos de mano de obra, obligan a dar amplia difusión a las normas que con la emigración se relacionan.

Como bien se señala en una reciente nota del Ministerio de Trabajo, el Estado ni alienta ni restringe la emigración. La considera como un fenómeno natural y su labor se circunscribe a buscar para el emigrante la garantía de que el fin que se propone al abandonar el país, el cual no es otro que el de obte er un puesto de trabajo concorde con su aptitud, se encuentre inicialmente logrado. Una vez conseguido esto, la labor del Estado, a través de organismos adecuados, consiste en mantener vínculos con el emigrante y procurarle los medios de retornar a la patria si es que las circunstancias en que se desenvuelven no son favorables.

En España, la emigración es un hecho secular con el que hay que contar cualesquiera que sean las circunstancias económicas. Existen, para que este hecho se produzca, multitud de razones tanto demográficas como geograficas e históricas. En realidad, estas últimas son las que han ejercido siempre mayor influencia y así, la corriente de emigración española hacia la América por nuestros antepasados descubierta y colonizada parece, por circunstancia de lengua, cultura y religión, etc., que ha de continuar mientras en América existan «espacios vacíos».

Los países hispanoamericanos son los que absorben casi la totalidad de nuestra emigración. Así, por ejemplo, de las 57.000 personas que en 1957 marcharon a otros países, 30.000 fueron a Venezuela, 11.300 a la Argentina, 8.500 al Brasil, 4.600 a Uruguay y cifras menores, pero también significativas, a Cuba, Méjico, etc.

En relación con los paises de América, que son los que interesan, por ser hacia ellos donde la corriente migratoria se orienta de forma permanente, conviene señalar que, desde hace años, rechazan en absoluto, incluso de forma oficial, la emigración no cualificada. Así vemos que los acuerdos que los Gobiernos hispanoamericanos conciertan con los países de Europa, están siempre encaminados a recibir una mano de obra de un determinado nivel profesional. Incluso para la colonización agrícola se rechazan ya los simples peones, exigiéndose agricultores con perfecto conocimiento de técnicas agrarias.

Pero de la emigración que ahora con más frecuencia se habla es de la que se dirige hacia los países fuertemente industrializados de Europa y en especial hacia la República Federal alemana, con la que, al igual que con otras muchas naciones, nuestro Gobierno tiene firmados acuerdos sobre emigración.

Alemania occidental, que ha conseguido un desarrollo industrial sin precedentes, ha tenido que recurrir, para preservar a su economía de los peligros que entraña el desnivel entre el número de empleos y el de personas capaces de desempeñarlos, a la recluta de mano de obra extranjera y, como es lógico, también se ha dirigido a España. Sin embargo, por razones que ahora sería prolijo enumerar, pero entre las que se encuentra acaso como esencial la de que los obreros industriales de alta calificación que Alemania necesita no son en España tan abundantes que excedan a los empleos, lo cierto es que la corriente emigratoria hacia Alemania no ha sido desde nuestro país demasiado fuerte.

En una reciente información fechada en Hamburgo leemos que actualmente trabajan en Alemania occidental 276.000 extranjeros. De ellos, 121.000 son italianos; 33.000, holandeses; 32.000, austriacos; 12.900, griegos, y tan sólo 3.400 españoles.

Si tenemos en cuenta que en los últimos años el promedio de españoles que salen del país para trabajar en otro es del orden de los 55.000 (la cifra del año 57, que antes señalamos, es excepcionalmente típica) veremos que a pesar de los

(Continúa en página siguiente)

Divulgación médica

Una secuela de las vacaciones

Sucede con frecuencia que se regresa de las vacaciones —repetidamente divulgado por unos y otros como tema «obligacional» y preventivo todos los veranos— en un estado a veces lamentable.

Se hizo uso y abuso del mar y de la montaña; o se optó por un sitio, como si para nada contara clima o altura, conviniéndole otro. Y por contera, contra la opinión o el consejo del facultativo de tanda.

Por lo general, se toman las vacaciones a título de orgía, dinamismo, ajetreo, ansia insaciable —turística— de ver, por ejemplo, todos los dulces rincones de Galicia, en el espacio de veinte días o un mes.

Se regresa cansado, agudizada tal vez cierta dispepsia, con los nervios un tanto «rotos» dolorido también económicamente, pues que no se dedujo beneficio saludable del sacrificado e impuesto dispendio; se retorna, en fin, defraudado.

Diremos que no es lo habitual, pero simplemente dos casos entre diez abonan la tesis.

Referiremos ahora uno reciente y verídico de los dos que simbolizamos entre los ocho que saben o aciertan a «disfrutar» razonable y saludablemente de sus vacaciones.

. Se trata de un amigo en «la flor de la edad», como él dice. Una «flor» que ni con mucho está marchita, pero que no es tan flor según él supone a sus cincuenta y tres años.

Ciertos «antecedentes», un principio de obesidad y su afición al buen comer y beber, junto a su inveterado y desbordante optimismo hacia todo, me hizo recomendarle amistosamente, sin el menor tufo galénico, cierta prudencia...

—Comprendido. Quieres decir que ya soy viejo. Pero no lo creas.

—¡Si no lo creo! ¡Y quiero decir que si vas a esa helioterápica playa del Sur con tus hijos, te bañas alguna vez que otra por aquello de «probar el mar», pero sin competencias ni emulaciones, que te conozco!...

—Te agradezco la monserga y te haré caso. Ya sabes que me atengo a todas las medicinas que me largáis y que mi única rebeldía es el tabaco.

—Y el yantar y «codear» más de la cuenta. Y por añadidura, el verlo todo exageradamente color de rosa.

—¿Te parece poco?

—Me parece admirablemente mucho. Pero debes procurar no admirarte tú mismo...

La cuestión es que se marchó hacia esa soleadísima playa con su mujer y sus tres hijos varones; uno adolescente y dos en plena juventud.

Y que ha vuelto con la calva carbonizada, con una tensión en «19» y una de las piernas a rastras. Llanamente, con un síndrome clásico monoarticular de rodilla.

El lo atribuye a que Ricardo —el adolescente— le dió un pelotazo en dicha región.

Total, que jugó al fútbol en la playa como un muchacho y se bañó los cuarenta días; los seis últimos, con la pierna lesionada, mejor dicho, «extrañada».

—Pues ahora, como si no tuviese positivos antecedentes reumáticos y además no gravitara sobre él un antiguo amago de angina, del que ni te acuerdas, porque no eres hombre para preocuparte por «ñoñeces» —aunque otra te ronde por dentro, como en algunos optimistas de boquilla y fanfarria— no tendrás otro remedio que apechugar el tiempo que sea necesario con esa «latente» artrosis de rodilla. Subrayo lo de latente, como si te aguardara sin que tú lo advirtieses, como si acechara tus imprudencias —tus «alegrías»—, tus insensateces.

—Bueno; está bien. No me des la murga y dime cómo se ha de curar esto.

—Como se curan todas las artrosis, y no en dos o tres días, ni en dos o tres semanas. En ti, de momento, adelgazar. Disminuir las horas de trabajo...

—¡Estupendo! Continúa.

—Gimnasia para fortalecer el cuadríceps que «enmarca» la rodilla, radioterapia, ultrasonidos, infiltraciones intrarticulares con hidrocortisona en dosis muy graduadas, iodo, calor local...

—Chico, pues...

—Sí; la cosilla es un poco larga.

—¿Pero me curaré?

—Sin la menor duda. Inclusive aunque resultara que hubiese alguna complicación meniscal. Porque las enfermedades, contra lo que le «ha hecho decir a Marañón» uno de los más ilustres apologistas —de suponer, sin calibrar en su justo matiz lo anecdótico de la frase, y de haber sido pronunciada, emitida, en un sentido convencional, alegre o humorado—, la mayoría, no digamos que todas, «son curables», y no como vuelca o «hace decir» el anecdótico versionador, «tolerables»...

—Lo esencial es que la mía, y excusa mi egoísmo, quepa ser incluída entre las de la mayoría.

—¡Cabe! ¡Ya lo creo! ¡Te lo garantizo! Siempre que pongas de tu parte la disciplina y voluntad imprescindibles.

Doctor ERRE.

Aspecto de la migración inter-europea

(Viene de la página anterior)

alicientes circunstancialmente ofrecidos por Europa, el grueso de la emigración se sigue orientando hacia los países de América. Por lo demás, parece que así seguirá ocurriendo en el futuro. La emigración hacia la Europa industrial superpoblada es sin duda un fenómeno transitorio, sin que con ello queramos significar que se trate de una emigración «de ida y vuelta». Puede que la mayor parte de los contingentes extranjeros que hoy trabajan en los diversos países de la Europa industrial, se afinque en los mismos. Pero lo que está fuera de toda duda es que dichos países no podrán seguir acoplando por mucho tiempo contingentes de emigración.

Cabe pensar que, acaso lo que realmente ocurra sea que, a favor de esa movilidad de la mano de obra creada por las integraciones económicas, las emigraciones intereuropeas se conviertan en traslados coyunturales de nueva y ahora poco conocida significación.

57 escuadrilla de salvamento: 3 Medallas al Mérito

El Servicio de Búsqueda y Salvamento, creado en 1955, lleva realizados más de mil servicios

Consta de una jefatura central y cuatro centros coordinadores: Madrid, Sevilla, Baleares y Canarias

Desde el año 1955 funciona en España el Servicio de Búsqueda y Salvamento, dependiente del ministerio del Aire, creado por decreto de fecha 17 de junio.

La jefatura de dicho Servicio tiene sede en el ministerio del Ejército, con carácter central, de la que dependen cuatro centros coordinadores (RCC), organismos responsables de la dirección de las operaciones.


Una fase del rescate por el aire gracias al helicóptero

BASES Y MATERIAL

Dichos centros coordinadores son los siguientes, con expresión de las bases y material de que cada uno dispone:

1.º—R. C. C. de Madrid, establecido en Madrid, con la 57 Escuadrilla de Salvamento, con base en Getafe y dotada de tres helicópteros, y una unidad de superficie con acuartelamiento en el ministerio del Ejército.

2.º—R. C. C. de Baleares, establecido en Palma de Mallorca, con la 55 Escuadrilla de Salvamento, con base en la Aérea de Son San Juan, y con la 58 Escuadrilla de Salvamento con base en Pollensa.

3.º—R. C. C. de Sevilla, establecido en Sevilla, con un avión «Heinkel-III», semiespecializado, con base en Tablada.

4.º—R. C. C. de Canarias, establecido en Las Palmas, con la 56 Escuadrilla de Salvamento, mixta, con bases en Gando (Las Palmas) y Los Rodeos (Tenerife).

MAS DE MIL SERVICIOS

La eficacia del Servicio de Búsqueda y Salvamento queda demostrada por una cifra de más de 1.000 intervenciones en los cinco años que cuenta de existencia.

En grandes apartados pueden clasificarse así los servicios realizados:

Evacuaciones (por persona)...	221
Búsquedas y salvamentos	670
Servicios en guerra	122

Pero en esas líneas tan generales hay una serie de matices que abarcan misiones insospechadas, como el reparto de caramelos a los niños de una población. Desde el salvamento de náufragos al suministro de víveres a personas aisladas, desde el auxilio a los habitantes de Valencia y Ribadelago, anegadas por las aguas hasta el traslado de unos medicamentos que se necesitan con urgencia para salvar la vida de un hombre, desde las acciones guerreras en el Sahara cuando el episodio de Ifni hasta la evacuación de una parturienta, toda suerte de circunstancias y reconocimientos jalonan el heroico historial de estas escuadrillas de la paz, porque si bien llegado el caso pueden intervenir en misiones guerreras —de hecho ha ocurrido ya en el Sahara— su cometido es exclusivamente de auxilio y salvamento.

LA 57 ESCUADRILLA

Hemos volado en uno de los helicópteros de la 57 Escuadrilla de Salvamento con base en Getafe durante unas pruebas de entrenamiento consistentes en el rescate de un hombre por el aire.

Hemos podido pulsar así el espíritu que anima a estos hombres realmente admirables. La Escuadrilla está dotada con veinte tripulantes dispuestos siempre a cualquier hora del día o de la noche a emprender el vuelo que puede encerrar riesgos mortales. Dejan su familia, un hogar, unos placeres, la vida fácil de cada día, para correr en socorro de otros seres a los que no conocen, pero que les necesitan.

La hoja de servicio de la 57 Escuadrilla de Salvamento es, en síntesis, la siguiente:

1956: 14 servicios de salvamento, 5 hombres evacuados, 3 cadáveres evacuados.

1957: 46 servicios a Valencia, 60 aislados evacuados, 13.600 kilos de alimentos suministrados.

1958: 58 servicios en Sahara, 5 muertos evacuados, 26 heridos evacuados, 6 prisioneros evacuados.

1959: 130 servicios.

1960: 95 evacuados en Alicante y Valencia.

Tres medallas en su haber, ya que les ha sido concedidas por méritos en actos de servicio. Esto es de sobra elocuente.

VICENTE FERRO



PROXIMA BODA DE JAIME OSTOS

Por los señores de Ostos (Don Manuel) y para su hijo don Jaime, el famoso matador de toros, ha sido pedida a la señora viuda de Alcalá, la mano de su encantadora hija María Consuelo Alcalá Rubio.

Entre los novios se han cruzado valiosos regalos. La ceremonia religiosa de la boda se celebrará a fines del mes de octubre (D. m.) ante la venerada imagen de Nuestra Señora de la Esperanza, en su basílica de la Macarena.

EL COSTE DEL TRAJE DE LUCES

Madrid, 6.—Para fines de la temporada actual va a ser estudiado y se verá el modo de que no sea un problema para la mayoría de los toreros, especialmente los modestos y los subalternos, la costosa adquisición de sus trajes y útiles toreros; pero la mayoría de los diestros no gozan de ese desahogo económico y hoy día tanto la ropa de torear como capotes, muletas y demás prendas y útiles del toreo cuestan mucho dinero y se estropean fácilmente, no sólo por las delicadas y costosas materias de que están hechos, sino por el violento uso de estos vestidos y por lo fácilmente que las reses bravas estropean e inutilizan capotes y muletas.

PEDRO ROMERO CORTA DOS OREJAS EN MELILLA

Melilla, 6.— Segunda de feria. Novillos de Juan Tabernero, manejables.

Sergio Díaz a su primero, ovación, vuelta y petición de oreja. En el otro, ovación y oreja.

Pedro Romero, dos orejas en su primero y ovación en el segundo.

Antonio Orenes, ovación en su primero; palmas en el último.

EFRAIN GIRON CORTA OREJAS EN ALCAZAR DE SAN JUAN

Alcázar de San Juan, 6.— Novillos de doña María de la Cruz Gomendio, de Madrid.

Antonio de Jesús, buena faena, para estocada. (Ovación y vuelta). En su segundo, bien con la capa y muleta, para pinchazo y estocada. (Ovición, petición insistente de oreja y dos vueltas al ruedo.

Efraín Girón banderillea superiormente a su primero, faena valentísima, para estocada. (Ovación, oreja y vuelta). En su segundo, al que también baderillea, estuvo bravo y artista. Estocada. (Ovación, oreja y vuelta).

Terremoto, faena temeraria para pinchazo y estocada. (Ovación y vuelta). En su segundo, faena breve debido a las condiciones del bicho, para estocada. Pinchazo y descabello. (Aplausos).

✝

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

Don Juan Dorronsoro Landa

"XANIN"

Jugador de la plantilla profesional del REAL BETIS BALOMPIE

QUE FALLECIO EN SAN SEBASTIAN EL DIA 8 DE AGOSTO DE 1960, A LOS VEINTIDOS AÑOS DE EDAD, DESPUES DE RECIBIR LOS LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P. A.

El Presidente, Junta Directiva, socios, jugadores, funcionarios del Real Betis Balompié y su hermano don Tomás Dorronsoro Landa

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan al solemne funeral que por su eterno descanso tendrá lugar mañana jueves, día 8, a las ocho de la noche, en la iglesia parroquial del Sagrario, de esta Santa Iglesia Catedral, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

NO8DO ... y Sevilla

El gabán y la economía

Por Celestino Fernández Ortiz

LA Economía es una ciencia misteriosa y sorprendente en la que el hombre no pasa nunca de aficionado. Acabamos de leer en un periódico de París una encuesta sobre el precio de la carne, que es modelo de laberinto y de enredo, porque llamados a opinar el ganadero, el carnicero, el ama de casa y los funcionarios que intervienen en la regulación del mercado, resulta que todos se quejan de ser progresivamente maltratados. El ganadero vende la carne a menos de lo que le cuesta producirla, el carnicero a su vez la expende a precio escasamente remunerable cuando no antieconómico, el veterinario-inspector percibe una tasa ínfima que no le permite vivir con decoro y el ama de casa, como resumen de la encuesta, exclama: «¡Lo único que puedo decir es que el precio de la carne sube y la calidad baja!»

¿Cómo se compagina todo esto? Durante la guerra pasada un humorista italiano hizo el chiste de las tasas de los artículos. En Italia, como aquí—porque en todas partes cuecen habas—, en cuanto un artículo era intervenido y tasado desaparecía prácticamente y no había manera de adquirirlo fuera del mercado negro. El humorista dibujó a un prestidigitador que con gran limpieza hacia su juego. En la primera caricatura el prestidigitador esgrimía un pañuelo en el que se leía la palabra caricatura el prestidigitador esgrimía un pañuelo en el que se leía la palabra «tasa» y junto al personaje un enorme cesto de huevos. En la segunda imagen o caricatura el prestidigitador había colocado sobre el cesto el pañuelo, cubriendo los huevos. En la tercera el prestidigitador había retirado el pañuelo y el cesto aparecía vacío. La tasa evaporaba los huevos. Y de ahí surgió la idea de que la desaparición de la tasa llevaría aparejada la reaparición de los huevos. De los huevos baratos, se entiende. La cosa no ha sido así. La carrera alcista en el mundo es implacable y aunque los gobernantes toman medidas más o menos radicales y consiguen efectos saludables de freno y estabilidad, la verdad es que al cabo de los años se observa que los precios acaban subiendo más o menos y que no vuelven nunca los huevos a perra gorda, los bollos a real y el litro de vino a peseta.

Esta encuesta francesa es una prueba de lo que afirmamos. Bien que los franceses, siempre cartesianos, se empeñan en examinar el problema y desmenuzarlo. En el periódico en cuestión se llega así a la conclusión de que hay demasiados intermediarios. Y aunque esto es verdad es una de esas verdades que no tienen remedio, no ya porque el intermediario también tiene derecho a la vida, sino porque el día en que se suprimiera el intermediario—o que el número de los que median se redujera a una décima parte—surgiría el problema pavoroso de darles empleo y se crearía una nueva carga que habría que soportar encareciendo la vida, ya que la economía nos pone siempre ante el caso del palurdo de la fábula rusa, que para arreglar las mangas de su desastrado gabán no contaba con otra tela que la de la espalda del mismo gabán. Donde hemos dicho gabán ponga usted economía y verá que hay motivos para no hacerse demasiadas ilusiones.

TROPEZONES DICE...



...¡No todo es afeitado!



PERDIDAS

—¿Qué lees con tanto entusiasmo? ¿Cosas del fútbol?

—Nada de eso... Leo la lista de objetos que, procedentes de pérdidas, se encuentran, a disposición de quienes acrediten ser sus dueños, en las oficinas municipales.

—¡Ah! ¿Es que has perdido algo?

—Nada. Pero tú no sabes el "suspense" que tiene esta relación de hallazgos. A veces aparecen cosas sorprendentes e insospechadas: un tractor, un borrego, un guardapelos...

—¿Trae esta vez algo sensacional la lista?

—No, sensacional, no..., pero sí curioso. Lee.

—Documentos, llaves, chalecos, bombillas, zapatos, un bolso, una bicicleta...

—Mira, aquí hay algo pintoresco: una canasta de mimbre conteniendo comestibles, olvidada en un taxi.

—¿Cómo es posible que alguien olvide esto o, lo que es más extraño, que, tras notar su extravío, no lo reclame?

—¡Hay gente que tiene unas cosas! ¡Mira que olvidarse de una cesta de comida!

—Pues también esperan propietarios varios billetes de Banco.

—¿Quién será su feliz dueño?

—¡Cualquiera sabe! Pero lo que sí puede asegurarse es que a cualquiera le vendría bien esa propiedad.

—Singularmente si los billetes son de los "verdes".

—¡Qué esperanza!

"REALITO", AL MICROSURCO

El popular y simpático maestro "Realito" ha sido contratado por una conocida casa de discos madrileña para grabar unas charlas sobre Sevilla y su folklore.

—¿En qué consistirá la grabación, maestro?

—Abordaré los diversos estilos de bailes y cantes de Andalucía, haciendo una breve síntesis histórica y anecdótica de los mismos, al tiempo que explicaré sucintamente los principales pasos y giros de sus danzas, mientras sonarán como fondo los distintos compases melódicos...

—¡Suerte, maestro!

GROCK

SUCESOS DE AYER A HOY

LESIONADO AL CAERLE ENCIMA UN BIDON

En el Hospital Central ha ingresado procedente de Arahal, Antonio Gómez Ruiz, de 61 años, que sufre fracturas abiertas del primero y segundo metatarsianos, producidas al caerle encima un bidón lleno de gasolina.

LE CAUSAN DAÑOS EN LA MARQUESINA

Don Felipe Tejedor Gallo dueño de un establecimiento de mercería, sito en calle Doctor Letamendi, 1, ha denunciado que el camión matrícula V-4572 al subirse a la acera, con la carrocería ha causado daños en la marquesina, dándose a la fuga.

El denunciante valora los daños en 1.500 pesetas.

PIERDE EL RELOJ PULSERA

La joven Isabel Casino Córdoba, de profesión sirvienta, ha denunciado la pérdida de su reloj pulsera, que valora en 700 pesetas. Tiene la sospecha de haberlo extraviado en la Plaza Nueva

BICICLETA SUSTRAIDA

A José María Soriano Arias de la Reina, de detrás de la puerta de la casa número 23 de la calle Adriano, le han sustraído la bicicleta matrícula municipal NC-30, que valora en mil pesetas.

LESIONADO EN ACCIDENTE AUTOMOVILISTA

En una clínica particular, de esta capital, ha ingresado el joven José Lorenzo Galbarro, de 22 años, con domicilio en calle San Jacinto, que cuando iba conduciendo el auto matrícula SE-41555, por la carretera de Huelva, volcó, sufriendo lesiones de pronóstico reservado y el coche desperfectos de consideración.

Del suceso se ha dado conocimiento al Juzgado de guardia.

PERDIDA O SUSTRACCION DE LA CARTERA

El vecino de la Algaba, José Cruz Bencano, al subir al autobús para regresar a su pueblo notó la falta de la cartera, en la que guardaba 500 pesetas y los documentos de identidad de él y su mujer.

AGREDIDO POR SU ESPOSA

En la clínica del Seguro de Enfermedad ha ingresado Antonio Palacios Caro, de 39 años, con domicilio en Calatayud, 15, con una herida inciso punzada, producida al ser agredido por su esposa.

SE FRACTURA AMBOS ANTEBRAZOS

También ha ingresado en la clínica del Seguro de Enfermedad, José Moreno Vergara, de 38 años, vecino de Carmona, que presenta la fractura de ambos antebrazos, producida de una caída de la bicicleta.

INGRESA EN ESTADO COMATOSO

Anoche, en la carretera de Su Eminencia, el capitán de Artillería don Rafael Romero Florido recogió a un joven que se encontraba tendido en medio de dicha carretera, privado de conocimiento y a su lado una bicicleta.

Lo subió en su coche y lo condujo a la Casa de Socorro de Nervión, donde al ser reconocido por el profesor de guardia doctor Tirado y practicante señor Ossorio, no se le apreció lesión alguna externa y sí estado comatoso.

El joven pudo ser identificado, resultando ser Manuel Cazalla Reche, de 20 años, con domicilio en calle Canarias, 18

Del suceso se dio conocimiento al Juzgado de guardia que se constituyó en dicho centro instruyendo las oportunas diligencias

Recibido el tratamiento de urgencia, con autorización del Juzgado, pasó a una clínica particular.

ATROPELLADA POR UN VELOMOTOR

Anoche, cuando transitaba por la calle Pastor y Landero, fue arrollada por un velomotor, Antonia Martínez Cándido, de 60 años, con domicilio en calle Celinda 3.

En la Casa de Socorro de Triana, donde ingresó acompañada del conductor del citado vehículo, recibió curación de la fractura del antebrazo derecho por su tercio inferior, de pronóstico reservado.

MALEANTE APRESADO

Por funcionarios de la Brigada Regional de Investigación Criminal ha sido atrapado el maleante profesional Manuel Rodríguez Moreno (a) «El Boca» «piquero y descuidero» que en la actualidad se dedicaba a timar a ancianos que se dedicaban a la venta de cupones

«El Boca» ha pasado a la cárcel a cumplir arresto.

ACLARACION

A ruegos del conductor del auto, que lesionó a un mutilado en La Pañoleta, hacemos la aclaración de que la víctima no iba en un carrito, sino en un «mosquito», con lo que queda complacido.

Contratación de obras por la Diputación para las manzanas 59 y 60 de Los Remedios

En el día de ayer, y por el presidente de la Diputación Provincial, don Joaquín Carlos López Lozano fue formalizada la escritura pública de contratación de obras para la construcción de las manzanas números 59 y 60 en Los Remedios, cuyas viviendas estarán terminadas en un plazo de 12 a 18 meses, respectivamente.

Agasajo del rector de la Universidad a los directores de periódicos y emisoras

Anoche, el rector de la Universidad, don José Hernández Díaz, ofreció una cena a los directores de diarios y emisoras de Sevilla, a la que asistió el comisario general de Protección Escolar y Asistencia Social, en visita a nuestra ciudad y que hoy ha continuado viaje a Madrid.

Durante la grata reunión se departió animadamente sobre los problemas de la protección escolar, en la que, como es sabido, cada año se realiza una más destacada labor y para la que ahora se vislumbran grandes perspectivas en el propósito de que ninguna inteligencia pueda malograrse por falta de medios.



BODA

En la parroquia de Ntra. Señora de Loreto (Tablada) se celebró el pasado día 5, la boda de las señoritas Encarnación Guillén Soriano, con el capitán del Ejército del Aire, don Rafael Ibáñez Guzmán y Concepción Guillén Soriano con el teniente de Armamento y Construcción, don Juan Toledo Sugraña.

Las desposadas entraron en el templo del brazo de su padre y padrino, don Francisco Guillén Morales, siendo madrinas las hermanas de los contrayentes señoritas Carmen Ibáñez Guzmán y Loli Toledo Sugraña.

Bendijo la unión el capellán castrense teniente coronel don José Barco Herrero. Seguidamente se celebró misa de velaciones, oficiada por el R. P. Lecaroz, S. J.

La representación judicial estuvo a cargo del letrado don Salvador Diánez Leal.

Firmaron el acta matrimonial, por el señor Ibáñez; su hermano don José Ibáñez Guzmán, don Ramón López López, y el teniente coronel don Librado de Cózar, y por ella, su hermano don Francisco Guillén Soriano y sus tíos don Juan Guillén Morales y don Tomás Bejarano Ruiz.

Y por el señor Toledo Aragón, el general de Ingenieros don Enrique Guiloche Bayo y don Jaime Neila Macarro, y por ella su hermano don Francisco Guillén Soriano y sus tíos don Manuel Guillén Morales y don José Alonso Pardo.

Los nuevos matrimonios seguidamente marcharon de viaje para distintas capitales de España.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Eusiquio, Sozonte, Anatasio, Nemosio, Regina, Augstal, Pánfilo, Clodvaldo, el beato Esteban Pongros, Melchor Grodecz, S J., y Marcos Cricino. Misa del Domingo XIII de Pentecostés. Verde.

SANTOS DE MAÑANA. — La Natividad de Nuestra Señora. Adrián, Timoteo, Nemesio, Eusebio, Néstabo, Zenón, Tófilo y Anmón. Misa de la Natividad. Blanco.

VENERABLE Y SANTA ESCUELA DE CRISTO DEL TITULO DE LA NATIVIDAD DEL SEÑOR (Ximénez de Enciso núm. 15, contigua a la parroquia de Santa Cruz). — Esta Venerable y Santa Escuela celebrará sus acostumbrados ejercicios de oración y penitencia el próximo jueves, día 8 del actual, a las ocho de la tarde, recordando a sus hermanos la obligación de asistir con puntualidad.

HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE. (Iglesia de San Buenaventura).—Mañana, día 8 fiesta de la Natividad de Nuestra Señora, esta Hermandad celebrará misa solemne de Comunión general en honor de la Santísima Virgen de Guadalupe, y en el altar de la misma, a las diez de la mañana, asociándose de este modo a la gran festividad que en la misma fecha se celebra en su santuario de Extremadura. Lo que se pone en conocimiento de todos los hermanos y devotos de la Santísima Virgen, rogándoles su asistencia. — La Junta de gobierno.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados. — Motonaves: Ciudad de Palma, Toralín y Navalhorno. Pesqueros: Pevisa núm. 8, Arpón y Adalid.

Buques salidos. — Vapores: Monte Abril, Capitán Parra y Castillo Noreña. Montonave: Río Sar. Pesqueros: Amable Márquez y Denia.

Buques en puerto.—Castillo Maqueda, Rosa Mari, Mañana, Zacarías Lecumberri, Castillo Aulencia, Castillo Manzanares, Melchuca, Roseneck, Fortuna, Sotón, Juan María Artaza, Delmos, Toralín, Ciudad de Palma, Navalhorno y los pequeros: San Gregorio, Nuevo Elisa, Marisco, Murcia, Barreiro, Besugo, Pevisa número 7, Pevisa número 8, Arpón y Adalid.

Buques españoles esperados: San Juan Nepomuceno, Mariposa, Pilaruca, Zuloaga, Pachina, Juan Francisco, Maestrín, Benito, Castillo Montesa, Juan Riva, Agustín Buades, Astene I, Navahermosa, Villafranca, Cabo Tres Forcas, Medina Xauen, Virgen de Valme, Puerto de Ayamonte, Galdames, Ita y Candina.

Buques extranjeros esperados: Helios, Bellona, Loide Colombia, Margriet L., Fylgia, Floria, Dagan, Peik, Netanya, Bengazi, Stig Gorthon, Mira, Shomron, Mimer, Ariana, Italterra, Waldek, Antinous, Fort Said, María Teresa G., Dolly Turman, Nordevets, Villegas, Wacosta y Woodford.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche. San Jacinto, 23; Avenida de Coria, 33 (Barrio León); Avenida República Argentina, final derecha (Los Remedios); Plaza de la Encarnación, 10; San Pablo, 41; Santa María la Blanca, 23; Jesús del Gran Poder, 22; Avenida Queipo de Llano, 15; Enladrillada, 7; Amador de los Ríos, 4 (San Roque); Arrayán, 15; Avenida Manuel Siurot, 3; Hombre de Piedra, 7; Oriente, 83; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Madre María Teresa, 27 (Nervión); Juan de Juanes, 2 (Nervión); Huerta de la Yesca (Barriada Pío XII).

De 11 noche a 9,30 mañana: Alvarez Quintero, 2; Osario, 7; Alfarería, 58; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Avda. Cruz del Campo, 2; Afán de Ribera, 139 (C. Aguila); Manuel Pacheco, 4 (Avenida Borbolla).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

107

Un grupo universitario francés visita Sevilla

En viaje de estudios recorrerán asimismo otras capitales españolas

Se encuentran en Sevilla algunos miembros de la "Mission Catholique Universitaire Française", dirigida por el padre Girard, capellán del Liceo San Luis de Preparación para las Grandes Escuelas, de París.

En esta expedición, que gira visita a las principales ciudades de España dirigida por dicho padre, figuran jóvenes representantes de la Escuela Politécnica, de Ciencias Políticas, Facultad de Derecho de París, de Ciencias, Escuela Normal Superior, Escuela de Física y Química e Instituto Nacional Agronómico. En la mañana de ayer, y acompañados por el cónsul general de su país en Sevilla, M. Roger Boppe, cumplimentaron a las primeras autoridades. En el diálogo mantenido con el gobernador civil accidental, don Joaquín Carlos López Lozano, el padre Girard resaltó la importancia de esta visita a España de los jóvenes universitarios franceses para estrechar la unión entre la juventud de los dos países.

Después de la visita al gobernador civil se dirigieron a los Reales Alcázares, cuyas bellezas artísticas les enseñó el director de los mismos, don Joaquín Romero Murube.

También, en Sevilla han visitado varios establecimientos industriales, las instalaciones del puerto y algunas fábricas objeto de su estudio.

Los jóvenes expedicionarios continuaron viaje a Huelva, donde visitarán los yacimientos de piritas y las instalaciones mineras de Río Tinto; posteriormente a Málaga, para conocer sus alrededores y las importantes obras de ampliación y reforma urbanísticas que se llevan a cabo en aquella capital; a Granada, Murcia y por último Valencia y Barcelona, desde donde regresarán a su país de origen.

Por medio del señor cónsul, los jóvenes estudiantes han agradecido al gobernador civil accidental todas las atenciones que se les han prodigado durante el tiempo que han permanecido en nuestra ciudad para hacerles su estancia en ella lo más agradable y acogedora.

De Enseñanza

INSTITUTO NACIONAL DE ENSEÑANZA MEDIA SAN ISIDORO

Se recuerda a los interesados que el plazo de matrícula para las reválidas de grados elemental y superior, es del 8 al 12 del actual.

ESCUELA SUPERIOR DE BELLAS ARTES DE SANTA ISABEL DE HUNGRIA

Se pone en conocimiento de los alumnos matriculados en ingreso que los exámenes darán comienzo el próximo día 12 a las cinco de la tarde.

Dicho día darán comienzo también los exámenes para alumnos libres y oficiales pendientes de junio, a las horas que se citan, en el tablón de anuncios de esta escuela.

NOTAS Y AVISOS

JUNTA PROVINCIAL DE ELECCIONES

Se pone en conocimiento de los productores de las empresas en las que deba practicarse la elección de enlaces sindicales, que los impresos para la solicitud y proclamación de candidatos pueden recogerse en los Sindicatos Provinciales respectivos.

Sevilla, 7 de septiembre de 1960.—El delegado provincial de Sindicatos presidente de la Junta Provincial de Elecciones.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Información local.—8: «La cruz bajo los tilos», novela de Carlos Santi Otilla.—9,15: Retransmisión desde Madrid del programa,, Matilde, Perico y Periquín.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Crónica de la Olimpiada de Roma.—11: Teatro familiar. 11,30: Lluvia de estrellas.—12: Folklore andaluz.—12,40: Ritmos modernos.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Información local.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: «Mi mujer y yo», de Julio Angulo.—9,30: Información local.—9,45: El mundo de los deportes.—10: «Drama después del crepúsculo», novela de Patricia Montes.—11: La canción a medias.—12: Programa del oyente.—12,30: «Lejos en el tiempo», novela de José Mallorquí.—1,45: Información local. Cartelera de espectáculos. — 2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,15: Antología romántica: La novela de un joven pobre. 3,30: Discomanía. — 4: Vosotras, emisión para la mujer.—4,45: «La cumbre de Kichinjunga», novela de Marisa Villardefrancos.—5: Concierto de la tarde. — 6: «Todo queda igual», novela de R. Walter. — 6,30: Programa del oyente.

7,45: Información local.—8: «La cruz bajo los tilos», novela de Carlos Santi Otilla.—9,15: Ama y Teatro de los Quintero, programas retransmitidos en cadena. — 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España. — 10,30: Crónica de la Olimpiada de Roma.—10,35: Una bengala en la noche y Mundorama, programas retransmitidos des de Madrid.—12: Ronda de trovadores. — 12,20: Música española.—12,35: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21: Música de ballet.—21,20: Cante flamenco.—21,40: Compás de espera (melodías modernas). 22. Diario hablado nacional. — 22,15: Festival de la Canción del Duero. Conexión.—22,45: La noticia al minuto.—23: Melodías al piano. 23,30: Concierto para la noche.—0,15. Música para soñar.—0,55: Buenas noches.—1: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8: Apertura.—8,02: Angelus, oración de la mañana.—8,12: Información de la mañana.—8,40: Música y humor.—9: Diario hablado nacional. — 9,13: Tres noticias pintorescas.—9,23: Llamada al supermercado.—9,30: Al habla con las provincias. — 10,05: Cada mañana un concurso.—10,45: Elija usted su intérprete.—11: «La túnica sagrada», capítulo IV. — 11,25: Cinemanías.—12: Angelus.

Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisas.—13,10: El disco recién llegado.—13,30: Festival en color. — 14: Diario hablado local.—14,15: Melodías modernas. 14,30: Diario hablado nacional. 1455: Cartelera de espectáculos. — 15,10: Lluvia de estrellas.—15,30: El disco dedicado. — 16: Canciones y bailes de Europa.—16,30: Aires de Andalucía.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto: La Sinfonía núm. 2 en Re Mayor, de Beethoven.—19: Guión de la madre, emisión de Puericutura. — 19,35: Canciones de última hora.—20: Diario hablado local.—20,15: El mago Tranlarán, emisión infantil.

Noche. — 21,05: Pantalla panorámica. — 21,40: Compás de espera.—22. Diario hablado nacional. — 22,18: La noticia al minuto.—22,30: El genio y su obra.—22,45: Palco escénico.—23,30: Concierto para la noche.—0,15: Música para soñar.—0,55: Buenas noches.—1: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,30: Pequeño concierto.—8: Trayecto siete.—8,30: Una voz, un solista y una orquesta.—9: Vida del campo.—9,50: Novedad musical. — 10: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Vida del hogar. — 11: Canta: Mina.—11,15: Vida musical. 12,30: Escalas al adiós.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura: Año cristiano.—1,40: El rock and roll.—2: Cantantes y conjuntos famosos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.—5,30: Los clásicos compusieron para usted.—6,15: La tarde hace música. — 6,45: Esto es jazz.

7,30: Pequeño concierto.—8: Mosaico de amenidades. — 8,30: Una voz, un solista y una orquesta.—9: Un toque de atención.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Radio Teatro.—12: Escalas al adiós.—1: Cierre.

SERVICIO SOCIAL.—Para todas las dudas que te surjan respecto al Servicio Social y los informes que necesites debes dirigirte siempre a la Regiduría Provincial del Servicio Social de la provincia donde resides. Calle Alfonso XII núm. 52.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado). Teléfono 20239). 5, continua. El maravilloso film «El hombre que nunca existió». Clifton Webb, Gloria Grahame. Mayores.
* COLISEO. «La esposa del mar». Mayores.
* IMPERIAL. (26878). Perfectamente refrigerado. 5. Ultimos días de la magnífica superproducción «¿Dónde vas triste de tí?». (Vicente Parra, Marga López, Marco Davó, María Fernanda Ladrón de Guevara). Eastmancolor. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Refrigerado). Tlf. 72024. 5, continua. La maravillosa superproducción en technirama-technicolor «Luna de miel», Antonio Anthony Steel, Lummilla Tcherina. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553). Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Exito del emocionante film policíaco en technicolor «Un crimen por hora». Jack Hawkins. Dianne Foster. Mayores. Ultimo día.
* SAN FERNANDO. (Refrigerado.) Teléfono 11223. 5,30, continua. El Maravilloso film de intriga «Sofía y el crimen». Marina Vlady, Peter Van Eyck. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (Antes Gran Poder Cinema.) Teléfono 11965. 9,15. El gran film «Torero». Luis Procuna y los matadores de toros Manolete y Carlos Arruza. Autorizada.
* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. 9,15. La gran superproducción «Los enamorados, por Antonella Lualdi, Francisco Interlenghi. Mayores.
* ALFARERIA. (14237). 9. «Los aventureros del Mekong», con Dominique Wilms y Jean Gavin. Cinemascope. Eastmancolor. Autorizada.
* ANDALUCIA. (Ronda Capuchinos). Teléfono 52556. 9,15. La más cruda sátira de las películas policíacas y truculentas. «El hombre del impermeable». Fernandel, Jacques Duby y Jean Rigaud. Mayores. Unico día.
* ARRAYAN. (28380). Desde las 9. Complementos, y la deliciosa Romy Schneider en «Los jóvenes años de una reina», con Adrian Hoven. Nuevo éxito de la protagonista de Sissi. Autorizada.
* AVENIDA. (Verano). Triana. 9,30. Estreno en Triana del gran cuento infantil en eastmancolor, magistralmente interpretado por personajes reales, «Pulgarcito», con María Elena Vázquez y el niño Cesáreo Quesada. Autorizada.
* CAMPOAMOR. 9,30. La gran comedia musical que, además de deleitarle con su música le hará reír con su gracia. «Música, amor y espuela». Con Evangelina Elizondo y Tony Aguilar. Mayores.
* COLON. (Segura, 16.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. 9,15 La interesantísima superproducción «¿Con quién andan nuestras hijas?», por Yolanda Varela, Martha Mijares. Mayores.
* CRUZ DEL CAMPO. (55037). 9,15. No es una película más...; es una extraordinaria comedia folklórica «Malagueña», con Antonio Molina y Lolita Sevilla. Mayores.
* EMPERADOR. (14202). Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9.15. «El misterio de una desconocida». Alan Ladd, Donna Reed. Mayores.
* EVANGELISTA. (Triana). 73429. 9. «Guaglione» (Bambino). Una historia tan humana, sentimental e impresionante que le emocionará más que la famosa canción. Con Mario Girotti, Dorian Gray y Tina Pica. Mayores.
* GRAN PLAZA. 9,15. La divertida superproducción muy cómica «Los tres mosqueteros», por Cantinflas. Autorizada.
* GRAN VIA. Los Remedios). 9,15. ¡Una película de intensa acción y emocionante desenlace! «La reina de Montana», Bárbara Stanwyck, Donald Reagan. Technicolor. Autorizada. Unico día.
* HINIESTA. 9,15. Exito de la extraordinaria superproducción musical en tecnicolor «Los caballeros se casan con las morenas», por Jane Russell. Mayores.
* IDEAL. 9,15. La mejor película del Oeste de todos los tiempos en un extraordinario technicolor. «Ultima orden», con Sterling Hayden y Ana María Albergetti. Autorizada.
* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda). 9,15. Lo más divertido de Cantinflas. «Abajo el telón». Mayores.
* PIO XII. (Avenida Miraflores). 9,15. Extraordinario éxito de «La gran mentira». Madeleine Fischer, Francisco Rabal. Mayores.
* PRADO. (Cinemascope). «Jaimito en el teatro», y la vida de dos muchachos en un mercado de ilusiones, con sus sonrisas y lágrimas. «Historias de la Feria». Los episodios de una feria internacional con sus tramposos, turistas y paletos. En technicolor. Con María Rosa Salgado, Antonio Vilar, Manolo Morán y Gila. Mayores.
* RECAREDO. (Terraza Trajano). 57188. 9,15. Exito de la excepcional superproducción «No serás un extraño». Olivia de Havilland, Robert Mitchum. Mayores. Unico día.
* REX. 9,15. La magnífica superproducción en technicolor «Siete novias para siete hermanos. Autorizada.
* RIALTO. (Refrigerado). Teléfono 51523. 5, continua. El maravilloso film en cinemascope, technicolor «La puerta abierta». Marta Toren, Amadeo Nazzari. Mayores.
* RONDA. (Pantalla cinemascope). Situado calle Sánchez Perrier, esquina a Fray Isidoro de Sevilla. 9,15. La mejor película dramática de todos los tiempos. «Manos sucias», con Katia Loritz y Amadeo Nazzari. Mayores.
* SAN SEBASTIAN. (Prado). Teléfono 34920. 9,15. 1º El divertido complemento de Stan Laurel y Oliver Hardy «Pescadores pescados». 2º La maravillosa película de gran interés y emoción «Torpedos humanos», con Raf Vallone. Autorizada.
* SAN TELMO. Desde las 9,15. Unico día. Richard Conte y Cornel Wilde en la emocionante película de acción, intriga y suspenso «Agente especial». Mayores.
* SANTA CATALINA. 9,30. El film de la risa y la alegría. Sí, ríase con el cómico más supercómico de todos, Tin-Tan, en el gran film «El revoltoso», con Perla Aguiar y Rebeca Iturbide. Autorizada.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14). 9,30. Exito cómico de la graciosísima superproducción «Manolo, guardia urbano». Manolo Morán, Tony Leblanc. Autorizada. Unico día.
* SUR. (Parada de Heliópolis). Desde las 9,30. La película de las mil emociones «Sombras acusadoras», por Anne Baxter y Richard Todd. Mayores.
* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores. 35). Autobús a la puerta. 9,30. Una película de interés constante. «La reñada», por Err Alexander y Jack Webb. Mayores.
* TRINIDAD. 9,15. La interesante historia del rescate de valiosos documentos en «La casa grande de Jamaica». Ray Milland, Arlene Dahl. Autorizada. Unico día.
* VENTA ERITAÑA. 9,30. La mejor película policíaca de todos los tiempos. Grandes emociones y suspense. «Red invisible», con Donna Reed, Sterling Hayden. Autorizada.

VARIOS

* GIRALDA. 10,30 El superespectáculo de arte andaluz «Distintos cantares». Chiquetete de Los Gaditanos, Manolo Fregenal, Carmelo y Vicente y un extraordinario elenco artístico. Unico día. Autorizado.
* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4, (13020). 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas, M. 18 años.
* PATIO SEVILLANO. (Sala de fiestas). Feria, 18. De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Extraordinario éxito del trío «Tamara da Silva». Mayores.

Dos hermanos se ordenaron sacerdote y al día siguiente casaron a otros dos hermanos

Es una familia de gran tradición religiosa, a la que perteneció el ilustre cardenal Parrado

Fuensaldaña, pequeña villa de Valladolid, fue el escenario del acontecimiento

Fuensaldaña, a seis kilómetros de Valladolid, es un clásico pueblo castellano, con mucho sol y color de tierra. Tiene poco más de 900 habitantes, y de ellos muchos llevan el apellido Parrado. Un Parrado es la gloria local, que da nombre a la plaza: don Agustín Parrado García, arzobispo que fue de Granada y cardenal, fallecido en 1946.

Fuensaldaña acaba de vivir, probablemente, el acontecimiento más memorable de su historia. Y también los Parrado han sido protagonistas de él. Cuatro hermanos Parrado, sobrinos-nietos del cardenal: Antonio, Tarsicio, Darío y Agustín Parrado Parrado.

Antonio tiene 31 años y se dedica a tareas publicitarias en una emisora bilbaína; Tarsicio tiene 30 años y es jesuita; Darío tiene 26 y permanece en la casa paterna, entregado a la labranza, y Agustín tiene 25 y es sacerdote secular. La familia la completan los padres, Pedro y Cristina, ya septuagenarios, y dos hermanos mayores, José Luis y Pedro, de 37 y 34 años, respectivamente, ambos casados —el primero con ocho hijos— y empleado en Valladolid.

Hasta aquí, nada hay de particular todavía. Los acontecimientos extraordinarios comenzaron el domingo, cuando Tarsicio y Agustín, los dos religiosos, se ordenaron sacerdote en la misma ceremonia, que tuvo lugar en la capilla de la Colegiata de las monjas franciscanas concepcionistas.

Ofició el obispo de Wuhu (China), monseñor Aramburu, que reside en Valladolid desde que fue expulsado de su sede por los chinos comunistas. Un viejecito delgado y apacible, de suave voz. Tenía anunciada su llegada al pueblo a las nueve y cuarto de la mañana, pues, to que la ceremonia comenzaría 15 minutos después. En el asfalto, grandes letras blancas: «Fuensaldaña le saluda». Y arcos de ramas verdes, con banderas de papel. Fue posible encontrar una gran bandera de España, al parecer de los tiempos del 36, que en el centro de uno de los arcos, no sin antes plancharla colocaron sobre la marcha, porque se hallaba enormemente arrugada.



La familia Parrado, completa: Agustín y Tarsicio, los nuevos sacerdotes; los padres; tras ellos, en medio, la esposa de su hijo Pedro y éste a su lado; los dos nuevos matrimonios, la esposa de José Luis y éste. (Foto As-Press.)

Minutos antes de las nueve y cuarto, pues, todas las fuerzas vivas de la villa salieron a esperar al obispo a la carretera: el alcalde, don Miguel Morante Barriga (emparentado con los Parrado) y la corporación municipal en pleno; el párroco, don Isaac González Espina; el párroco de Torrecilla de la Orden, don Santiago González, que anteriormente lo fuera de Fuensaldaña; el secretario jubilado don Ricardo Briso-Montiano (emparentado con los Parrado); el maestro y juez de paz, don Eustorgio Briso-Montiana (emparentado con los Parrado), etc., etc.

Dos jóvenes propietarios de motos, con profusión de banderas en los manillares, decidieron salir un kilómetro al encuentro del señor obispo para escoltarlo después. Cada coche que aparecía en lontananza era un sobresalto, pero en seguida volvía la calma si no se veían las motocicletas a sus flancos.

—¡Allí viene! ¡Allí viene!

¡Al fin! Conmoción general. Pero venía solo un motorista delante, haciendo signos negativos con la mano, lo que casi le vale rodar por el suelo. Eran unas invitadas. El motorista da la vuelta y retorna al lugar de espera. A poco, esta vez de verdad, un taxi de Valladolid llega transportando a monseñor Aramburu y sus acompañantes abriéndole paso los dos motoristas.

En la misma carretera tiene lugar las presentaciones, y se forma cola para besar el anillo. Después el obispo sube de nuevo al coche y continúa hasta la puerta de la Colegiata, donde ya esperarán los ordenados para comenzar la ceremonia. Los niños corren tras el automóvil en bandada; dos de ellos portan las banderas de los ordenados, una con los colores de la Virgen y otra con los del Vaticano, que después, al crepúsculo, fijarán en lo más alto posible de la torre de la parroquia, donde permanecerán hasta que el tiempo las destruya o aniquile.

La colegiata se encuentra llena de público, por supuesto. Hay más gente en el interior de esta pequeña capilla que en el resto de la villa. Los ordenados están en la puerta, como es de ritual, ya revestidos de amito, alba, cíngulo, manípulo y estola terciada, con la casulla plegada sobre el brazo izquierdo y con una vela en la mano derecha, esperando al obispo, a quien acompañarán hasta el altar. Difícil travesía ésta, por el pasillo central del templo rebosante. Al paso nos quedamos con una frase que dice una joven a otra:

—No me da la gana, rica. La iglesia es tanto mía como tuya.

Y comienza la larga ceremonia. Los padres de los nuevos sacerdotes, demás familiares e invitados de honor ocupan puestos de preferencia. El rector del Seminario Mayor de Valladolid, sube al púlpito y va explicando la distintas fases a los presentes.

«Ahora subirán al altar y oirán a Jesucristo. Porque el obispo no hace más que repetir lo que dijo el Señor...»

«Va a hacer un nuevo poder divino en el mundo...»

«Dos nuevos Cristos...»

Las monjas, a través de la celosía de su clausura, cantan las letanías con voces angelicales. Pocos momentos de tal belleza.

Al final la gente espera en la calle la salida de los nuevos sacerdotes. Es la madre la primera que se arroja a su encuentro, en emocionado abrazo; después, el padre, hermanos, amigos, todo el pueblo. Sigue un desayuno en la misma Colegiata, y la dispersión general.

La singularidad de ordenarse sacerdotes dos hermanos en el mismo día es bastante extraordinaria, pero en este caso quedaba aún una segunda parte, quedaba al acontecimiento una dimensión humana de verdadera excepción.

A la mañana siguiente, Tarsicio y Agustín, los dos nuevos sacerdotes, cantaban su primera misa y en ella bendecían el enlace matrimonial de sus hermanos Antonio y Darío.

Antonio casaba con Isabel Parrado, de la familia también, puesto que los dos son primos carnales. Padrinos, el padre de ella, don Emilio Parrado, hermano de la madre de ellos, cuya otra hermana es general de las Siervas de San José, y doña Concepción Lebrero, tía de la novia.

Darío se unió a Dolores Duque. Padrinos, dos hermanos de los contrayente José Luis Parrado y María del Carmen Duque. Las dos novias vestían igual, llevando las colas sobrinos suyos.

La ceremonia tuvo igualmente una suprema emoción y revistió gran belleza, en la que no tuvieron pequeña parte los seminaristas que desde el coro acompañaron a los misacantanos. El púlpito fue ocupado por la sonora voz del jesuita Francisco Otazúa, quien para todos tuvo frases emocionadas, especialmente para «estos padres cristianos que en el mismo día tienen la alegría de ofrecer cuatro hijos al Señor en nuevo estado». Tarsicio ofició con el cáliz del cardenal Parrado, legado por éste a su muerte a la Colegiata de la villa.

En la misma ceremonia los nuevos sacerdotes suministraron también la Primera Comunión a otros dos miembros de la familia: Rafael Parrado Prieto, hijo de José Luis y Agustín Morante Parrado, primo de los hermanos Parrado, e hijo del alcalde.

A la salida cuatro autocares esperaban para trasladar a los invitados a un hotel de Valladolid, donde se celebraría el banquete. Antes las novias acudieron a la Colegiata para que las vieran las monjas, cuya clausura les impide salir de sus recintos. Refiriéndose a ellas, alguien nos dijo:

—Algunas no conocen el ferrocarril, ni el automóvil...

Y todo terminó ante una buena mesa, entre la general alegría.

En Fuensaldaña tendrán un motivo más de qué hablar, de ahora en adelante: su hermoso castillo, el cardenal Parrado y la ordenación y casamiento de sus sobrinos-nietos.

ANGEL ALVAREZ CABALLERO.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

dor Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Un compañero suyo le hará excelentes sugestiones. Póngalas en aplicación si quiere mejorar las condiciones en su hogar. La tarde es favorable para someterse a tratamientos que mejorarán su salud.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Durante sus momentos libres no deje de visitar a su peluquero o su salón de belleza. Además, vea a esos individuos que le pueden ayudar en asuntos relacionados con su carrera.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Preste atención a los consejos de cierto miembro de su familia, especialmente en lo que atañe a los asuntos de bienes raíces que revisten mucho interés.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Se le presenta una excelente oportunidad de conversar con un experto. Gracias a sus ideas le será dado poner en práctica métodos muy eficientes.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Concéntrese en los métodos de acción más juiciosos para poder impresionar favorablemente a sus superiores, y obtener su respaldo. La tarde es favorable para asuntos de carácter social.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Unos buenos compañeros suyos le ofrecerán sugestiones en una forma deferente. Acéptelas de buen grado y póngalas en aplicación lo antes posible.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Mañana es un día ideal para conferir con personalidades importantes y ver lo que están dispuestos a hacer para ayudarle. Por la tarde, procure consolidar sus relaciones con sus socios.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Procure que uno de sus competentes aliados le acompañe a un centro nuevo donde a ambos les será posible conseguir los interesantes datos que les hacen falta.

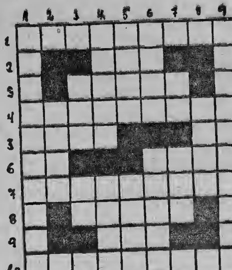
SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Durante las horas de la mañana, le convendrá conversar con un experto y concertar arreglos más juiciosos gracias a su ayuda.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Casi todas las nuevas ideas propuestas por un socio suyo son las que necesita usted en este momento. Además busque métodos más adecuados para adelantar en su trabajo.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Durante las horas tempranas de la mañana le será posible realizar tanto trabajo que preparará el terreno para más acción y éxito para los días venideros.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). No deje de visitar a su peluquero o su salón de belleza durante la mañana. Luego muestre su devoción y lealtad a sus aliados.

ARABESCOS



Horizontales. — 1: Porciones de terreno cultivados pertenecientes a un mismo dueño.—2: Yunque de platero.—3: Arcilla terrosa blanca que se usa para escribir en los encerados (pl.) (al rev.)—4: Percibiréis o entenderéis clara e instantáneamente una idea o verdad, sin el proceso del razonamiento.—5: Doy por cierta una cosa que no está demostrada o comprobada (al rev.) Regalé.—6: Siglas de televisión. Pedazo de cuerda o hilo (al rev.)—7: Secretar con frecuencia lágrimas sea con llanto o sin él (al rev.) 8: Poéticamente, umbral (al rev.)—9: Ave carnívora muy semejante al cuervo.—10: Que muestra u ostenta una cosa.

Verticales.—1: Agata de color verde oscuro con manchas rojizas.—2: Río de Rusia.—3: Consonantes de rotura. Preposición.—4: Igual o semejante (al rev.) Agita un líquido o una mezcla.—5: Elevad una cosa tirando de una cuerda (al rev.) Mineral de hierro que tiene la propiedad de atraer otros metales y cuerpos.—6: Coger con la mano. Dícese de los individuos de un pueblo primitivo que habitó en el centro de Asia y del cual proceden los pueblos indoeuropeos.—7: Infusión. Consonantes.—8: Representación mental de una cosa abstracta o universal.—9: Que muestra sentimentalismo exagerado o fingi-

Solución al crucigrama de ayer

Horizontales.—1: Elevarán.—2: Devane.—3: Pa. Zilac.—4: Ema. La.—5: Carpa. As.—6: Irma. Api.—7: Ara. Opit.—8: La. Adela.—9: Al. Sar.—10: Dasac. Ri.—11: Alemán.—12: Desoirás.

Verticales.—1: Especialidad. 2: Amarra. Ale.—3: Ed. Arma. Ases.—4: Vez. Pa. Alamo.—5: Avila. Od. Caí.—6: Ralo. Anes. Nr.—7: Ana. Apilar.—8: Necesitarías.



¿QUE TOMAS?

Solución al anterior

SOLVENTE

ANUNCIOS BREVES



RUEDA LA BOLA

Marcey Aymé vuelve a la novela, que había abandonado desde 1948. Gallimard anuncia su próxima obra bajo el título de "Los cajones del desconocido", inspirado en el título de Carrel "El hombre, ese desconocido".

* * *

El Palacio de los Deportes de París va a ser estrenado como escenario dramático. Barrault va a montar allí al comienzo de la temporada obras de gran espectáculo y la primera de ellas será una adaptación de la "Numancia" de Cervantes.

=

Los meteorólogos que viven a más altura en el mundo son los rusos. Desde el año de 1927 estos observadores científicos hacen sus estudios en la cima del monte Alaguez, en la montañosa región de Spizberg, sobre un picacho que tiene una elevación de 3.523 metros desde la superficie de la Tierra y casi cinco mil sobre el nivel del mar.

=

Desde el año de 1927 a 1936, se encontraron en distintas costas de América y Africa del Sur gran número de ballenas muertas. Hasta noviembre de 1936 no pudo conocerse el motivo inexplicable de estas muertes, que tenían todas las trazas de un suicidio colectivo. Fue entonces cuando un pescador en la bahía de Grotah, cerca de Simonstown, observó cómo un grupo de unas 150 ballenas se dirigía a la costa en filas cerradas, y una vez cerca de ésta cambiaban de dirección y volvían a alta mar, como si ya hubiesen reconocido bien el lugar. Poco tiempo después regresaron sobre los escollos y las rocas, donde quedaron completamente destrozadas.

Igual fenómeno se produjo en la costa occidental de Dinamarca, donde quedaron sin vida 67 cetáceos, sin que la ciencia haya podido explicarse este extraño fenómeno.

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

Los Juegos Olímpicos

El fracaso de los atletas españoles

ROMA. (Del enviado especial de PYRESA).

PAYASADA EN LAS PISTAS

Las damas del atletismo casi gozaron ayer de total reposo, pues sólo se vieron complicadas en las series eliminatorias de 800 metros, especialidad esta que no se celebraba olímpicamente desde 1928, fecha en que venció la germana Radke, con un tiempo de 2 minutos 16 segundos 8/10. Ahora no se por qué secreto de organización los 800 metros vuelven al calendario femenino de la Olimpiada, aunque espero que su reaparición sea fugaz, porque es distancia que no va al elemento femenino, que pierde su gracia atlética, toda su impecable armonía, todo ese ardor ingenuo que brinda en la pura velocidad. Ayer, a pesar de los records que las chicas nos brindaron, asistí a una payasada atlética, porque la carrera fue larga y fea para ellas, con un final ridículo, agotadas en la que parecen muñecos empujados hacia la meta. La germana Gleichfeld, ganadora de la primera serie, batió el record de su vieja compatriota la ganadora de 1928, estableciendo un tiempo de 2-10-9/10, unos minutos después, otra alemana, Donath, al imponerse en la serie segunda, batía el record con un nuevo tiempo de 2-7-8/10. Y como no hay dos sin tres, en la cuarta carrera se imponía la australiana Wilis con 2-5-9/10 dejando establecido este tiempo como nuevo record, hasta la final, en que creo se batirá de nuevo, incluso con posibilidades de rebasar el mundial, que está en poder de la rusa Lisenko, en 2-4-3/10. La arcáica proeza de la germana Radke, la vencedora de 1928, quedó ayer pulverizada, pues de las 26 participantes que intervinieron, 25 batieron su record. La única que no lo conquistó fue la coreana Lee Hwak Ja, digna de aplauso porque me parece que fue la que tuvo una llegada más femenina. Al menos me parece a mí que se salvó de la gran payasada atlética de ayer tarde.

Una payasada que tuvo su primer acto por la mañana con ocasión de la clasificación del disco, en el que el español Miguel de la Cuadra se sintió protagonista de primer orden, pero protagonista de un suceso absurdo.

Su acción puede calificarse de grave pecado deportivo. Porque el lanzador fue a Roma para lanzar, para representar a España, para demostrar que su elección no fue gratuíta sino merecida. Y como lo olvidó, rubricó su actuación matutina con tres nulos, siendo el único atleta de todo el mundo que pasa por el estadio olímpico sin registrar su nombre en la tabla de los resultados. De Cuadra Salcedo que se ha dedicado en días anteriores a realizar exhibiciones del lanzamiento de la jabalina al «estilo español» se podía esperar eso y mucho más. Ahora, si se le siguen dando alas, vamos a ver qué otros metas absurdas es capaz de alcanzar en su carrera vertiginosa de parásito del deporte hispano.

MALOS VIENTOS EN EL FRENTE ESPAÑOL

Para nuestros representantes soplaron vientos adversos tanto en atletismo como en tiro y vela, facetas en las que andábamos ayer por los mares olímpicos. (Los gimnastas actúan por la noche, y no es posible recoger en esta crónica su actuación). De Cuadra Salcedo ya he dicho suficiente. Areta protagonista de triple salto, se quedó en 14,93 metros, que no es su mejor marca, pero que no está mal, porque hubo criba fuerte, con caída de muchos favoritos. Incluso en la final, el ex campeón y recordman Ademar da Silva, tuvo que conformarse con 14,87 y 15,07. Al guipuzcoano Areta, joven, entusiasta y disciplinado, no se le puede criticar. Hizo lo que de él se esperaba, pues visto está que los nuestros, no sabemos por qe, no rinden en Roma como lo hacen normalmente. Igual o muy parecido, sucedió a los tiradores de pistola libre, Angel León y Minervino González, en su lucha con los grandes maestros mundiales. Angel, a pesar de su ilusión, tuvo que conformarse con el puesto 18 y Minervino con el 31, sobre un campo de 45 participantes. El primero 537 puntos y el segundo con 528, ambos muy lejos del ruso Gustchin, nuevo campeón y recordman olímpico, que hizo 560. Nuestros pistoleros, pues, no han estado a la altura esperada.

Su actuación supone fracaso grande y cómo tal deja uno constancia de ello sin que pueda servir de atenuante el precario estado de salud de Angel León, pues aquí, a los Juegos Olímpicos o se viene en condiciones o se queda en Madrid paseando por la Cibeles. Todo lo demás, con justificaciones posteriores, son ganas de buscarle tres pies al gato.

Menos mal que en vela no rodaron las cosas tan desfavorablemente, con buena clasificación en Finn y F D y excelente en la clase 5,50 donde se logró el sexto lugar, a menos de 3 minutos de los suecos, que fueron los ganadores de la sexta regata. Quedaron por detrás Estados Unidos, Finlandia, Italia, Noruega y Alemania, más otra media docena de países cerrando la clasificación de ayer el equipo ruso. Los vientos de Nápoles soplan mucho mejor que los de Roma. Como consuelo nos queda la actuación de hockey sobre hierba, deporte en el que hoy hay partido de gala, con la semifinal España-Pakistán, que promete ser emocionante. Será a las 10 de la mañana, y allá estaremos todos dispuestos a quemar el último cartucho que todavía le resta al deporte español en los Juegos Olímpicos de Roma.

Resultados técnicos

ATLETISMO

1.500 metros: 1, H. Elliot (Australia), 3-35-6/10 (record mundial y olímpico y Medalla de oro); 2, M. Jazy (Francia), 3-38-4/10 (Medalla de plata); 3, I. Rozsavolgyi (Hungría), 3-39-2/10; 4, D. Waern (Suecia), 3-40; 5, T. Vamos (Rumanía), 3-40-8/10; 6, D. Burlesson (EE. UU.), 3 40-9/10; 7, M. Bernard (Francia), 3-41-5/10; 8, J. Grelle (EE. UU), 3-45; 9, A. Hamarsland (Noruega), 3-45.

400 metros lisos: 1, O. Davis (EE. UU.), 44-9/10 (record mundial y olímpico, y Medalla de oro); 2, C. Kaufmann (Alemania), 44-9/10 (record mundial y olímpico, y Medalla de plata); 3, M. Spence (Africa del Sur), 45-5/10; 4, M. Singh (India), 45-6/10; 5, M. Kinder (Alemania), 45-9/10; 6, E. Young (EE. UU.), 45-9/10.

Triple salto, masculino: 1, J. Schmid (Polonia), 16'81 (record olímpico, y Medalla de oro); 2, V. Foriaev (Rusia), 16'63 (Medalla de plata); 3, V. Kreer (Rusia), 16'43 (Medalla de bronce).

ESGRIMA

Espada individual masculino: G. Destino (Italia), Medalla de oro; A. Jay (Inglaterra), Medalla de plata, y B. Khabarov (Rusia), Medalla de bronce.

LUCHA

Clasificación final en la categoría de los medios: H. Gungor (Turquía), Medalla de oro; G. Shritladze (Rusia), Medalla de plata; H. Antonsson (Suecia), Medalla de bronce.

Peso gallo: McCann (USA), Medalla de oro; N. Zalev (Bulgaria), Medalla de plata, y T. Travanowski (Polonia), Medalla de bronce.

Peso pesado: W. Dietrich (Alemania), Medalla de oro; H. Kaplan (Turquía), Medalla de plata, y S. Dzarasov (Rusia), Medalla de bronce.

Peso ligero: N. Atli (Turquia), Medalla de oro; R. Takhti (Irán), Medalla de plata, y A. Albot (Rusia), Medalla de bronce.

Peso pluma: M. Dagistanli (Turquía), Medalla de oro; S. Ivanof (Bulgaria), Medalla de plata, y V. Rubashvili (Rusia), Medalla de bronce.

Ligeros: S. Wilson (USA), Medalla de oro; V. Simyavski (Rusia), Medalla de plata, y E. Dimov (Bulgaria), Medalla de bronce.

Mosca: A. Bilek (Turquía), Medalla de oro; M. Matsubara (Japón), Medalla de plata, y S. Safepour (Irán), Medalla de bronce.

Welter: D. Blubangh (USA), Medalla de oro; I. Ogan (Turquía), Medalla de plata, y M. Bashir (Pakistán), Medalla de bronce.

NAUTICA

En yates 5'50 metros y en la clase star, EE. UU. y Rusia han conseguido virtualmente las Medellas de oro y plata, pues ya no pueden ser igualados en las pruebas que faltan.

TIRO

Final pistola libre: 1, Alexi Gustcin (Rusia), 560 puntos (record olímpico, y Medalla de oro); 2, Umarov (Rusia), Medalla de plata; 3, Yoshikawa (Japón), Medalla de bronce.

TRAZOS

La Liga va a empezar

El Sevilla y el Betis, favoritos en la primera jornada

Pero los dos con partidos delicados

Llega la hora de la verdad. Cuando este periódico esté en la calle, en manos de nuestros lectores, el Sevilla se encontrará ya en la carretera camino de Elche, donde el próximo domingo iniciará la temporada oficial jugando en Altabix frente al club ilicitano. Y por lo que respecta al Betis, Daucik da los últimos toques al equipo que comenzará la Liga enfrentándose al debutante Mallorca.

Oficialmente, todavía no hay alineaciones. Pero, más o menos, todos nos imaginamos cuáles pueden ser los equipos que presentarán el Sevilla y el Betis en la primera jornada.

Y lo importante es que esos equipos respondan en la medida de sus posibilidades y de nuestros deseos para que inicien la temporada con buen pie.

Desde luego vaya por delante que tanto el Sevilla como el Betis tienen en su primer partido papeletas difíciles.

El Sevilla va a jugar en Altabix ante un Elche, que está sobre aviso. Un Elche que ha hecho mal papel en los encuentros amistosos de preludio de la temporada y que, por tanto, no saldrá confiado frente al Sevilla, sino crecido y picado en su afán de mejorar. Y a esto hay que añadir el detalle importantísimo de que el equipo ilicitano tendrá además en la banda a Antonio Barrios, que conoce bien al Sevilla y es uno de los entrenadores que mejor saben amarrar a los conjuntos contrarios.

Por todo ello, el partido de Altabix es tanta papeleta para el Elche como para el Sevilla, aunque, claro, más agudizada para el club ilicitano porque éste es el que tiene la responsabilidad de jugar en casa. Para el Sevilla la papeleta está en que se espera mucho de él y va a un campo donde el pronóstico le señala la posibilidad de conseguir el primer triunfo de la Liga, cosa que le obliga a jugar con la responsabilidad de demostrar su valía.



En cuanto al Betis, recibe a un conjunto que va a debutar en Primera División. Un Mallorca, que hizo una gran campaña en la temporada pasada y que viene a Heliópolis lleno de ilusiones dispuesto a iniciar su vida en la División de Honor con los mejores auspicios. Un Mallorca al que hay que esperar con reservas y con los ojos bien abiertos, para evitar que el ímpetu y el entusiasmo que posee todo debutante pueda sorprender en este caso a un Betis, que es favorito en el pronóstico. El conjunto bético tiene que pensar que el próximo domingo se encontrará en Heliópolis con un enemigo molesto, con un adversario que presentará lucha, y ha de jugar, por tanto, sin confianza y sin alegrías, para evitar que el coraje del debutante pueda poner en peligro un triunfo que debe ser claro del Betis. Mi opinión es, concretado este comentario, que el Betis tiene que responder el domingo como lo hará quince días después sin necesidad de advertencias, es decir, como si tuviera enfrente al Barcelona. Porque respondiendo así es como se puede asegurar la victoria ante el Mallorca.

EMILIO VARA.

La Vuelta Ciclista a Cataluña

Poblet, ganador de la cuarta etapa y líder de la general

Lérida, 6.—Miguel Poblet ha ganado la IV etapa de la Vuelta Ciclista a Cataluña, y se ha proclamado líder de la carrera.

Los corredores salieron de Tortosa para cubrir el trayecto hasta Lérida, de 185 kilómetros. Quedan 65 corredores supervivientes. Ya en los comienzos, los componentes de los equipos «Ferry» y «Faema» empiezan a castigarse, y a su lucha se unen los del «Licor 43», que tratan de defender a su líder, Antonio Gómez del Moral. La etapa, por estas causas, ha sido muy dura, y, como se esperaba, ya antes de llegar al Collado de Lilla se desencadenó la batalla. En el kilómetro 79, Bertrán, Montilla, Quesada. Morales y Poblet logran despegarse del pelotón, aprietan el tren y aumentan poco a poco las distancias. A su paso por Tarragona, kilómetro 89 de carrera, llevan dos minutos de ventaja sobre el primer pelotón, que dirigen Moriones, Bello y Arzar, y dos minutos y 35 segundos al segundo pelotón, que integran Escolano, San Emeterio, Guardiola, Escolá y otros.

A la salida de Vall, donde está el primer control de aprovisionamiento, les espera el Collado de Lilla, Montilla cree llegada su oportunidad y derrapa fuerte; logra alejarse de sus cuatro compañeros de escapada y corona en cabeza el alto con un minuto y 50 segundos sobre aquéllos. Morales, Quesada, Poblet y Bertrán pasan por el alto en este orden. A 2-42, Pérez Francés, que tira fuertemente de un pelotón que trata de alcanzar a los fugitivos. El grupo que manda Gómez del Moral pasa a 3-27.

Pérez Francés y sus compañeros consiguen integrarse a los fugados. Después de Montblanc, aumentadas las fuerzas del pelotón de cabeza con los nuevos asociados, aumenta su velocidad y su ventaja, y todos ellos se presentan en Lérida, donde Poblet se impone con su sprint final a todos ellos, ganando la etapa y el jersey de líder.

El vencedor de la cuarta etapa ha hecho un tiempo de 5-17-57 (con bonificación), y un promedio de 36,798 kilómetros por hora.

Clasificación de esta cuarta etapa: 1, Poblet, con 5-16-57 (con bonificación de un minuto); 2, Pérez Francés, 5-17-27 (con bonificación de medio minuto), y a continuación, Badía, Más, Quesada, Bertrán, Montilla, Gómez del Moral, Morales y Cruz, todos en 5-17-57.

La clasificación general está encabezada por Poblet, con 11-22-19 seguido de Pérez Francés, con 11-24-19.

Por equipos: 1, Perrys, 34-11-42; 2, Licor 43, 34-20-38; 3, Faema, 34-24-09; 4, Kas, 34-36-12.

Maillot verde: 1, Poblet, 8 puntos; 2, Pérez Francés, 15; 3, A. Gómez del Moral, 22.

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

Un Campeonato del mundo

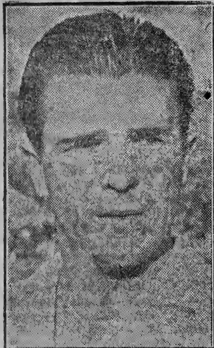
El triunfo del fútbol español, protagonizado por el Madrid

Volvemos otra vez sobre la final mundial. Da tema el encuentro, la valoración de dos estilos que representaban, en concepciones distintas, el fútbol de Europa y América. El Madrid ha inclinado y decidido la supremacía europea. El cinco-uno de la cita decisiva con los uruguayos de Peñarol cierra el paso a la discusión posterior puesto que con el mayor rigor y a través de dos encuentros el Madrid ha dejado bien sentado su absoluta superioridad sobre el equipo que en representación de la Confederación Sudamericana de Fútbol y en posesión de un brillantísimo palmarés como ganador de la Copa de América, nos vino de la otra acera atlántica para disputar el trofeo equivalente al título mundial del fútbol de clubs.

En nuestra reseña sobre el encuentro, no acudimos al análisis reposado sobre la final. Tan sólo dejamos reseñado a vuela pluma la gesta madridista a través del primer cuarto de hora. Imposible hacer un fútbol mejor, igualar siquiera aquella esforzada armonía madridista. El Peñarol no fue siquiera enemigo. El Madrid, en la difícil facilidad del maestro, en admirable coordinación de técnica y poder físico, se alzó gigantesco en la resolución del encuentro de mayor trascendencia de su historia.

Y, conste, el Peñarol es un gran equipo cuya presencia en Chamartín ha quedado más que justificada por su acción en el primer campeonato de América. En dicho torneo participaron junto al potente conjunto uruguayo el Wilsterman de Cochabamba, campeón boliviano; el San Lorenzo de Almagro, titular argentino del 59; el Sporte Clube de Bahía, como representante del balompié brasileño; el campeón chileno Universidad Católica; el Millonarios colombiano; el Olimpia de Paraguay y el Universitario de deportes peruano. Imbatido en la Copa de América, el Peñarol llegaba a Madrid en la lógica creencia de lograr el título mundial.

Es posible, de ello se habló entonces, que el Madrid no actuase en Montevideo en normal rendimiento y por tanto, aquel empate frente a los gualdinegros diese a estos esperanzas sobre el triunfo sorpresa en Bernabeu. Y el Madrid ha llegado a un grado de superioridad que, hoy por hoy, en contienda internacional, no encuentra un rival que pueda hacerle perder su sereno compás. Y hemos de volver otra vez, sobre el Madrid de la lucha internacional. Distinto, completamente diferente al que disputa las competiciones nacionales. Nueve minutos le bastaron para resolver la pelea, quince minutos para dejar clara constancia de la abismal diferencia entre su fútbol —españolísimo en cuanto a empuje y corazón, en lo resolutivo también— y el que, sorprendido, realizaba el conjunto de Uruguay.



Puskas, el gran goleador.

Con el Madrid ha triunfado el fútbol español. Porque en España está ese cetro del balompié mundial representado en la primera Copa Intercontinental de Clubs de Fútbol, en manos del equipo que más alto ha puesto nuestro balompié en las lizas internacionales, en poder del conjunto español que mejor puede defender tan alta conquista.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

El Sevilla emprende esta tarde viaje a Elche

Pasado mañana jugará un partido amistoso en Albacete

Esta tarde, a última hora, el Sevilla iniciará la primera excursión liguera. Juega el domingo en Elche, el primer choque de la larga y difícil competición y el anticipado viaje se debe a que, pasado mañana tiene concertado un choque amistoso contra el Albacete. La expedición sevillista se pondrá en camino a las siete de la tarde. El plan del viaje es el siguiente: Primera etapa hasta Córdoba, donde esta noche pernoctará el equipo. Mañana se reemprenderá camino hasta Albacete, lugar que acogerá a los expedicionarios dos fechas, la de mañana y la del viernes, en que se juega el partido. Una vez disputado el encuentro amistoso contra el bloque albaceteño, los sevillistas continuarán viaje a Alicante, donde se establecerá el cuartel general hasta el mismo domingo.

Una vez dilucidada la cita con los ilicitanos, el Sevilla viajará a Murcia para pernoctar la noche del domingo al lunes. Tras esta última detención, los expedicionarios cubrirán la etapa final hasta Sevilla, almorzando en Granada.

El entrenamiento realizado esta mañana ha permitido al entrenador sevillista perfilar la lista de expedicionarios. A Elche irán:

MUT, SANTIN, MARAVER, VALERO, RUIZ SOSA, ACHUCARRO, AGUERO, DIEGUEZ, PEREDA, RIVERA, SZALAY, MANOLIN, JUAN MANUEL, TUCHO DE LA TORRE, FABREGAS y BLANCO.

El Real Betis Balompié ofrecerá mañana un solemne funeral por el eterno descanso de Xanín

Mañana, a las ocho de la noche, en la iglesia parroquial del Sagrario, el Real Betis Balompié ofrecerá un solemne funeral por el eterno descanso del alma de su jugador Juan Dorronsoro Landa, "Xanín".

A él asistirán la Directiva del club en pleno, jugadores, entrenadores y funcionarios de la sociedad y el hermano del desaparecido futbolista don Tomás Dorronsoro Landa, que se ha desplazado a nuestra ciudad a tal fin.

Por la presente nota se ruega a los socios y simpatizantes del Real Betis Balompié que asistan también al solemne funeral, con el que se cerrarán los actos religiosos que se han venido celebrando en sufragio del alma de Xanín.

AYER, FUNERAL EN LA MACARENA

Ayer, en la iglesia de Nuestra Señora de la Esperanza, en la Macarena, se celebró un funeral por el alma del malogrado jugador catalán, enrolado en el Betis, Juan Dorronsoro Landa, "Xanín", recientemente fallecido en San Sebastián.

Al acto asistieron infinidad de personas, ostentando la representación del Real Betis don Fernando Moya y don Manuel Barbudo, encontrándose presentes los presidentes y directivos de las Peñas Béticas de la Macarena, Tertulia Bética, Puerta de la Carne, barrio de la Feria, Triana, barriada de las Mercedes, San Bernardo, la Estrella y barriada de Bellavista. Igualmente asistieron directivos, jugadores, socios y simpatizantes del Betis.

Golpes francos

El tiempo, fresquito, por fortuna, vuela que es un primor, y se acerca la fecha inaugural de esta nueva temporada, que para nuestros equipos se presenta bajo los mejores auspicios. ¿Será posible quedar todos contentos? Pues, arriba el telón.

=

Rompe filas el Sevilla emprendiendo el primer viaje oficial esta tarde. El viernes, amistoso, en Albacete, y el domingo, «caballeroso», pero no amistoso, en Elche.

=

De nuevo Miró y Barrios frente a frente, que es como decir la flor y nata de nuestros preparadores. El primero con su orquesta bien afinada, y el segundo aun templando la gaita. ¿Un más dos? Ojalá.

=

El Mallorca, nuevo en primera y en esta plaza, debutará en Heliópolis. Dicen que Otero; Azcueta, Ríos, Areta; Daucik, Bosch, y Castaño, Pallarés, Kuzman, Rojas y Lasa, son once muchachos a quienes sería muy difícil sorprender. Y para empezar, no esta mal, ¿eh?

=

Esta tarde y dirigido por Aranda, jugará un equipo del Betis en Ayamonte, y los que lo harán, unos no renuncian a la titularidad y otros quieren ganarse el puesto, extremos ambos muy interesantes.

=

La F. I. F. A. quiere que desaparezca la cifra tope para el fichaje de jugadores, pero ¿dónde está el tope, respetables señores? Bueno, a ver si desapareciendo el tope bajan las cotizaciones, porque con él suben como espuma.

SOBRIN.

FUTBOL JUVENIL

Comenzó en Jerez el Trofeo de la Vendimia

El Sevilla venció al San Eloy por 3 a 0

La celebración de la Feria de la Vendimia en Jerez de la Frontera ha dado ocasión de que este año se organice durante ella la celebración de un torneo de fútbol juvenil con la intervención de equipos de esta categoría de Sevilla, Madrid, San Fernando y el San Eloy, de la ciudad jerezana, que han sustituido a los equipos profesionales que en otras ocasiones han disputado este trofeo.

Así, ayer tarde dio comienzo la disputa de este trofeo con la intervención del Sevilla y el San Eloy, de Jerez de la Frontera, en un partido que fue sumamente interesante. El Sevilla juvenil realizó una magnífica exhibición y evidenció su magnífica puesta a punto y el gran fondo físico de que lo ha dotado la consciente preparación de Mario Klug.

El primer tiempo fue de juego a la expectativa, puesto que los sevillanos luchaban a la vez contra sus adversarios y el viento en contra. Su táctica les dio resultado, puesto que mantuvieron a raya los entusiastas y buenos ataques de los jerezanos, manteniendo la puerta a cero.

En el segundo período, el sistema de juego sevillano fue completamente diferente. Se lanzaron alegremente al ataque en busca de la victoria, consiguiendo una excelente exhibición que el público jerezano aplaudió sin reserva.

Frente a este buen juego sevillista, los del San Eloy respondían también magníficamente, poniendo en sus intervenciones mucho pundonor y coraje, pero, pese a esto, no pudieron impedir ver perforada su meta en tres ocasiones.

Cala marcó dos tantos y Bancalero el otro.

Dirigió el partido muy bien el señor Rojas, de San Fernando, que alineó así a los equipos:

Sevilla C. F.: Gilabert; Fernando, Gallego, Contreras; Oliveros, Lama; Cala Vega, Paquito, Bancalero y Chaves. (Paquito se lesionó en los comienzos y en su lugar salió Flores.)

San Eloy: Tito; Guti, Paz, Carrasco; Sánchez, Ojeda; López, Chiqui, Gago, Usa y Quintana.

Hoy juegan el Real Madrid y el San Fernando, y mañana lo harán en doble jornada vencedores contra vencedores y vencidos contra vencidos.

ECOS de TERCERA

Hubo algunos lesionados como consecuencia del «entusiasmo» desplegado por los muchachos del Kimber en su partido contra el Sevilla A. C., lesionados que seguramente inducirán a Villalonga a prescindir de algunos de ellos para su salida forzada a Linares, aunque de todos modos, los que viajen a la ciudad giennense harán lo posible por obtener un buen resultado.

o o o

La crónica choquera sobre el partido amistoso entre canarios y onubenses, los primeros, hoy en Segunda División nos habla de que «el mejor juego onubense, fue la clave del merecido triunfo».

En su referencia sobre los dos debuts ante el público de Huelva (Joaquín, ariete, y Cardo, volante), nos dice: «El delantero centro Joaquín, en su debut, satisfizo a todos», y en cuanto a Cardo, «que acusó su calidad en algunos momentos, especialmente en la segunda parte».

o o o

Ahora mismo estará jugando el Ayamonte contra un equipo del Real Betis Balompié, con ocasión de su famosa feria en honor de la patrona de Ayamonte, Nuestra Señora de las Angustias.

Después, para el día 9, han adelantado la fecha para su encuentro liguero contra el Atlético de Sanlúcar de Barrameda, y también han concertado un partido amistoso contra el segunda división portugués Portimao.

Un interesante programa deportivo de los frontenizos, que, para dar mayores facilidades a los aficionados de la comarca para que vean al Betis, han logrado que la hora de la salida del tren de la tarde sea retrasada.

o o o

Noticias cordobesas, en relación con el Tercera de aquella bonita capital. Se ha alzado con el trofeo «Fuentes del Rey», disputado en torneo triangular en el también Tercera del Grupo XI Recreativo de Granada y el Primera Regional Prieguense.

Ganó el once granadino por la mínima diferencia después de haber habido necesidad de prórroga, y al Prieguense por cuatro a cero.

MARCO.

Un equipo del Betis juega hoy en Ayamonte

Esta tarde juega en Ayamonte un equipo del Real Betis Balompié, el cual se enfrentará al conjunto titular de aquella ciudad.

Los jugadores verdiblancos que se han desplazado a las órdenes de Andrés Aranda son los siguientes:

Domínguez y Arroyo (guardametas); Grau, Valderas y Santos (defensas); Rodríguez y Poceiro (medios), y Berni, Lloréns, Gargallo, Félix, Juliá, Martín Esperanza, Rivera y Barea (delanteros).

Los árbitros

Betis-Mallorca (Birigay)

Elche-Sevilla (Zariquiegui)

Madrid. — Arbitros para el próximo domingo:

PRIMERA DIVISION

Español-Valencia, Rey; Elche-SEVILLA, Zariquiegui; R. Sociedad-Granada, Plaza; Atlético Madrid-R Madrid, Gómez Arribas; Santander-Zaragoza, Saz; BETIS-Mallorca, Birigay; Valladolid-Oviedo, Asensi; Atlético Bilbao-Barcelona, Castiñeiras.

SEGUNDA DIVISION

Primer grupo: Salamanca-Sabadell, Alfaro; Basconia-Coruña (día 10), Luis Quel; Osasuna-Celta, Bueno; Leonesa-Sestao, Castillo; Pontevedra-San Sebastián Prendes; Orense-Baracaldo, Arrechea; Tarrasa-Indauchu, Tomás López; Gijón-Condal, Arce.

Grupo segundo: Cádiz-Las Palmas Villena; Tenerife-Murcia, Ferrete; Córdoba-Rayo Vallecano, Segrelles; Plus Ultra-Extremadura (día 10), Pardo Salgado; Levante-San Fernando, Balaguer; Málaga-Mestalla, Martorell; Castellón-Atlético Ceuta, Morilla; Jaén-Hércules, Alvarez Martínez.

Triunfo del Barcelona en Bélgica

Ganó al Standard de Lieja (5-2)

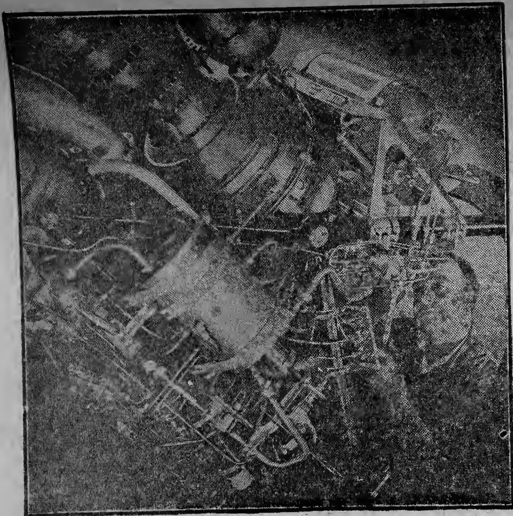
Lieja (Bélgica).—El C. F. Barcelona ha derrotado al Standard Club de Lieja por 5 a 2, después de un primer tiempo que finalizó con empate a dos tantos.

Más de 30.000 personas presenciaron el encuentro jugado bajo la luz de los focos, en el Estadio Municipal de Lieja.

Los goles del equipo español fueron marcados por Luisito Suárez a los 26 y 52 minutos de la primera parte.

Por el mismo jugador al minuto y a los 10 del segundo tiempo, y por Evaristo a los 18.

Los goles del Standard fueron marcados por Paeschen y Setani, a los 22 y 34 minutos.—ALFIL.



NUEVO MOTOR DE COHETE CON DESTINO AL PROYECTIL BRITANICO "BLUE STEEL"

Londres.—Nuevo motor de cohete, el Stentor A. S. St. 1-1, que actualmente está produciéndose en considerable cantidad en Coventry por las fábricas de la Bristol Siddeley Engines Ltd., con destino a propulsar la bomba británica "Blue Steel", a ser transportada por bombarderos V de la Real Fuerza Aérea. Al igual que el motor Siddeley Gamma, utilizado para el cohete "Black Knight", el Stentor quema también keroseno con peróxido de hidrógeno, en cámaras de combustión a alta presión.

Robert Evans, un actor americano al que le confunden con un torero

A consecuencia de ello su carrera cinematográfica se ha visto dificultada

Robert Evans es, según los rumores que llegan de Hollywood, el gran actor de mañana, el digno sucesor de Gary Cooper. Parece, incluso, que constituye una amenaza para la carrera ascendente de Tony Perkins, el más famoso de los jóvenes actores norteamericanos.

La mayoria de los distribuidores europeos de películas han rechazado su última película, «El hombre que viene del Oeste». En ella mata a ocho personas, además, de cometer otra serie de barbaridades.

Exteriormente, Robert Evans es un joven de gran porte que mide un metro ochenta y siete centímetros y acaba de cumplir 29 años. Su tipo tiene el aire latino y, especialmente, español. Por esta razón, ha sido elegido para hacer el personaje de un torero en una película.

EL TORERO

Pero esto también ha servido para retrasar su carrera, ya que cuando le encontraba algún productor, la pregunta inevitable era siempre la misma:

—¿Cuándo torea de nuevo?

Y Evans en lugar de desmentirlo, respondía de forma invariable:

—Dentro de un par de semanas.

Resultado: No rodó durante más de un año. Y este brillante absentismo le supuso la recompensa de la «más segura esperanza del año».

Cuando Darryl Zanuck se interesó por él y le confió a la Fox para hacer de él una gran figura, el propio Robert Evans decidió llevar su campaña publicitaria.

PROGRAMA

He aquí cómo la desarrolló. Constituye una buena lección para un joven actor que quiere triunfar.

—Contrató un «public relations» que se encargó de vigilar durante algún tiempo de que ningún periódico hablara de él.

—El mismo se encarga de cocinarse su comida y se pasea ya de madrugada por las calles desiertas.

—Recibe (en vano) lecciones de canto y cuenta que ha sido Rachmaninoff quien le ha enseñado a tocar el piano.

No asiste nunca a los estrenos ni a las fiestas de Hollywood, pretextando que no ha encontrado todavía la mujer que quiera acompañarle.

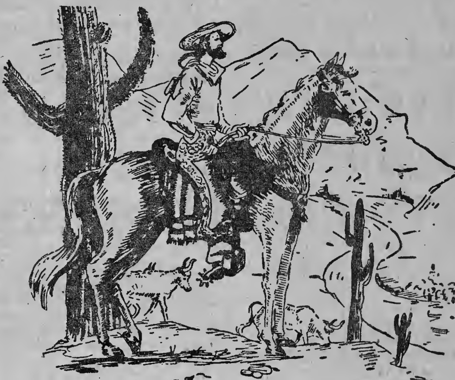
Revela que su vida no tiene grandes encantos y que la muerte le ha visitado muy de cerca en tres ocasiones.

—Insiste sobre sus orígenes italo-rusos.

—No oculta sus actividades industriales. Posee un taller de confección de prendas femeninas.

Las primeras canas

por Rafael García Serrano



Por los cines de verano disparan los revólveres de los «cow-boys» y en el metro, de cada cinco lectores, cuatro se sorben un delicioso relato del Oeste. «Es la influencia del dólar», se dice. A a mí me parece que es la influencia de la única lucha justa y limpia para la mayoría de los hombres: la lucha por la tierra.

Eso de que «cualquiera tiempo fue mejor» tiene vigencia en todas partes, incluso en los Estados Unidos, cuyo entusiasmo por todo lo de hoy, y de un modo preferente por todo lo de mañana, debería inclinar a un George Manrique, de Cincinnati, por ejemplo, a escribir un «blue» con este estribillo: «Cualquier tiempo futuro es lo mejor, querido.» Y, sin embargo, también los Estados Unidos reclinan su cabecita sobre el floreado almohadón de la nostalgia, según se desprende de las ferias y fiestas de Tombstone, pueblecito de Arizona cuyo nombre significa «piedra sepulcral». En Tombstone recuerdan la lucha por la tierra.

Una vez al año Tombstone cambia su «piedra sepulcral» por algo más vivo y jocundo. Entonces Tombstone se llama Helldorado, «infierno dorado» para lo que ustedes gusten, y se dedica a evocar con delicia el opulento tiempo en que sus minas de piedra convocaban la codicia de los hombres para hacer de la ciudad un campamento de «pioneers», de sueños y de violencias, de rubias muchachas con un par de trenzas rubias y una hacienda hipotecada, jugadores de ventaja, «gunman», marineros, caballistas valientes de Zane Grey y sirenas con cola de lentejuelas. Esta feria rememorativa dura veinticuatro horas y en cierto modo equivale a nuestras fiestas levantinas de moros y cristianos, puesto que la conquista del Oeste es el paralelo yanqui de la gran peripecia medieval española, con sus héroes caballerescos, la dulce Sonsierai y sus «condes» don Julián, que venden «whisky» y armas a los pielrrojos. La conquista de la tierra, el amor al caballo y un feudalismo económico, anarquista y dominador, son otras tantas coincidencias. ¿No hay vaqueros sentimentales y valerosos como caballeros andantes, desfacedores de entuertos, protectores de doncellas y desvalidos? ¿Y quién no ha descubierto en la más popular de las naciones del Oeste la dulce musiquilla del romance del conde Olinos? Pongo por testigo nada menos que a John Ford.

Tombstone regresa una vez al año a los tiempos que el cine evoca cada dos por tres. Sus habitantes se dejan crecer la barba—o la alquilan—con el fin de aproximarse físicamente a los vaqueros de la gran época y a los ilustres rufianes que con ellos compitieron. Las calles de Tombstone, ya Helldorado, se pueblan con el áspero aroma de la pólvora, y una verbena de asaltos, atracos, duelos, partidas de póquer con navaja y ases hasta en las orejas, borracheras de «saloon» y linchamientos, pone de relieve la parte más espectacular y sangrienta de aquellas decenas de años que llevaron la frontera de los Estados Unidos hasta el Pacífico, a través de las praderas de artemisa, los cañones rocosos, los ríos salvajes, los bósques densos y los desiertos infinitos.

Esta feria de la nostalgia es una inquietante señal de madurez para un pueblo que presume de joven, pero quizás indique un esperanzador y sereno sosiego que desde luego ha de confortar a quienes lo consideran demasiado inexperto, demasiado verde, demasiado poco hecho para el puesto que ocupa en el mundo. La melancolía no la tiene quien quiere, sino quien puede, y la nostalgia es atributo de una enternecedora realidad: la de haber vivido poco o mucho, pero lo suficiente al menos.

Tombstone, con sus ferias y fiestas del «colt» y el «winchester» pone las primeras canas en la joven cabeza de los Estados Unidos. Sean bien venidas.

Noticias del Festival de Venecia

Una película excesivamente dura: "La larga noche del 43"

Un fracaso estrepitoso: el filme ruso "El cielo de Leningrado"

La extraña actitud de los directores italianos

Venecia. (Crónica del enviado especial de PYRESA, Vicente A. Pineda.)—La primera película italiana presentada a concurso, de las cuatro seleccionadas, se debe a un joven director, Florestana Vancieni, que después de realizar varios documentales emprende el camino del largo metraje con "La larga noche del 43". El filme se desarrolla en Ferrara durante el otoño de 1943, como su título indica, y relata uno de los trágicos episodios de aquel tiempo con toda su desgarradora crudeza y su impresionante violencia. El asesinato de un jerarca político suscita una terrible represalia de la que son víctimas once personas que mueren fusiladas contra un muro. No sabemos hasta qué punto conviene rememorar esos sangrientos acontecimientos de una época pasada. A los diecisiete años de acaecido este dramático pasaje, el resentimiento y el rencor no son las actitudes más oportunas, sino el cristiano perdón y la humana caridad. La película tiene mucho de denuncia de un período histórico y de la crueldad y ambición del jefe de un partido político. A este respecto, un crítico italiano ha afirmado: "Nos desagrada que Vancini haya puesto el dedo en una llaga todavía abierta", mientras que Morandini, en "La Notte", escribe: "La conclusión política es durísima, la más dura que se haya llevado hasta la palabra "Fin" en una película italiana". Por su parte el crítico de "Il Mattino" opina: "La larga noche del 43" parece un filme poco oportuno; además, nunca se había llegado a representar con tanta violencia.

En la película se mezclan sin fortuna dos líneas diferentes y a veces opuestas. De una parte tiene un tono casi de documento que acierta a recoger la atmósfera de angustia, de inquietud, de tristeza de una ciudad envuelta en la niebla y en el frío físico y sicológico; en una Ferrara gris y dramática donde pesa un ambiente de temor e intranquilidad. Y de la otra parte da cuenta la historia de un adulterio con indudables ribetes melodramáticos y unos personajes inconscientes y débiles en un dibujo sicológico.

Lo mejor de la película es la creación del clima en lo que tiene de documento más o menos convincente y objetivo. Florestana Vancieni, en su primera realización, demuestra una preocupación formalista, pero la acción resulta en muchos instantes con una evidente irregularidad que hace de la obra algo vacilante. No puede negarse en la labor de Vancieni un notable cuidado en la reconstrucción de un ambiente. Las imágenes más bellas son las que recogen y expresan el hálito gris de una ciudad invernal. Aquellas del implacable fusilamiento, el pulso de las gentes, el eco de la calle. La interpretación buena por lo que respecta a Gino Cervi, en un personaje desagradable, y Enrico María Salerno, en un difícil cometido.

Los rusos han concurrido con "El cielo de Leningrado", una película deslabazada, ininteligible, que carece de la imprescindible fluidez. Una desesperante monotonía se apodera del relato, que llega a fatigar. Todo es bastante elemental en esta realización, que se pierde en un desarrollo cinematográfico agobiante por su falta de interés y por su carencia de unidad narrativa. Produce un tedio y un sopor de los que no puede escaparse. Evoca la batalla de Leningrado y parece ser que pretende constituir un homenaje a los componentes de las escuadrillas de "Mig" que vigilaban y defendían el paso sobre el hielo del lago Ladoga. Pero ni eso consigue "El cielo de Leningrado" es un afán propagandístico, porque todo se diluye en unas imágenes inconexas y tediosas. Hay el inevitable panfleto que intenta elogiar el heroísmo y el sacrificio. A estas alturas todo se antoja falso y demagógico con aires de ampulosos retóricos propios de una propaganda política desacreditada y vieja, de unos sistemas que han quedado bien al descubierto para que nadie pueda creer en ellos. El realizador, Vladimir Vngregov, ofrece un filme inútil y estéril que carece del mínimo interés. Una buena fotografía en los exteriores, en el paso de los camiones durante la noche, en algunos momentos del combate aéreo y en algunos planos de Leningrado, una ciudad muerta y vacía, no salva a la película del naufragio.

El nombramiento de Emilio Lonero como director del Festival de Venecia suscitó encendidas polémicas hará unos seis meses. Los ánimos no se han serenado del todo. El otro día corrió el rumor de que Lonero había presentado su dimisión ante la oposición de ciertos sectores de la Prensa y el cine; pero la noticia fue desmentida rápidamente. Por su parte, hasta ahora los directores italianos han decidido hacer la "guerra fría" y no acudir a El Lido. Vancieni, el director de "La larga noche del 43", empezó por no asistir a la presentación de su película y se quedó en Mestre, cerca de Venecia, como si existiera un "telón", que algunos llaman humorísticamente "el telón de Lonero". El caso es que los ánimos están resueltos y los directores italianos se empeñan, por ahora, en no venir a la proyección de sus películas pese a los cables lanzados por la Unión Nacional de Productores apelando al superior interés del cine italiano. Veremos cómo queda la polémica.

Los informadores tienen este año tiempo para ir a la playa ante la escasa afluencia de "estrellas" y personalidades, y así, en su ángulo mundano, el Festival ha entrado en la monotonía. Betsy Blair es actriz y además inteligente. La recordamos en "Marty" y "Calle Mayor". Viste con tanta elegancia como sencillez, porque no necesita excentricidades y tumultos para destacar. Falco Lulli, que también ha aparecido por aquí, se caracteriza por su densa humanidad. A unos amigos ha dicho: "He seguido, después de varios meses, un severo régimen para adelgazar. Ya he perdido quinientos gramos", y el hombre se sentía tan feliz. Hasta el momento, el Festival tiene un aire familiar. Hay bastante menos gente que otros años, y lo que más se ven son periodistas, verdaderos o presuntos, en un número de seiscientos. El otro día, alguien, comentando el nivel artístico del certamen, no muy optimista, y la ausencia de figuras sobresalientes, comentaba: "¡Está visto! Ultimamente los Festivales se reducen a los tres o cuatro últimos días."

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
REDACCION ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 335
TELEFONOS
REDACCION: 25655
ADMON.: 25455
TALLERES: 25755
No se devuelven originales

Descubrimiento del esqueleto de un hombre de hace ochenta mil años

Bagdad, 8.—Un esqueleto de un hombre del Neaderthal, que se remonta a hace unos 80.000 años, ha sido descubierto por una expedición norteamericana en el Iraq, según ha declarado el director del Museo de Antigüedades de esta ciudad. La expedición se hallaba trabajando en las proximidades de Rauanduz, al norte del Iraq, cuando se produjo el descubrimiento.—EFE.

SEVILLA

AÑO XIX · Deposito legal SE. 3.—1958 · Núm. 8.133

DIARIO DE LA TARDE

JUEVES 8 DE SEPTIEMBRE DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.

El príncipe heredero del Japón y su esposan visitarán la India

Nueva Delhi, 8.—El príncipe heredero del Japón, Akihito, y su esposa realizarán una visita oficial a la India desde el 27 de noviembre al 6 de diciembre, según revela un portavoz del Gobierno indio.—EFE.

Hammarskjoeld critica en la U. N. O. la intervención soviética en el Congo

En su informe, el secretario general afirma que los conflictos internos se han convertido en "gravemente peligrosos"

"Isveztia" acusa a Estados Unidos de apoyar a Kasabuvu frente a Lumumba

Sede de las Naciones Unidas, 8.—El secretario general de las Naciones Unidas ha criticado hoy, implícitamente, la intervención soviética en el Congo, en un nuevo informe enviado al Consejo de Seguridad.

En dicho informe, el secretario general reafirma su petición de que todos los Estados se abstengan de intervenir en el Congo y agrega que los "conflictos internos", que se han convertido en "gravemente peligrosos...", han adquirido un particularmente grave aspecto debido al hecho de que las partes en pugna han pedido y obtenido cierta ayuda del exterior". "Esto —añade el informe— es contrario al espíritu de las resoluciones del Consejo de Seguridad y vuelve a introducir elementos de la misma clase que aquellos que el Consejo trató de eliminar cuando pidió la inmediata retirada de las tropas belgas."

Como se ve, Hammarskjoeld no hace mención particular de la Unión Soviética, pero se deduce que alude prin-

(Continúa en segunda página)

Kruschev acusa a la NATO de preparar "nuevas provocaciones aéreas"

"Estamos preparados y las órdenes son de derribar"

Estocolmo, 8.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, ha declarado durante una recepción en el Kremlin que Rusia tenía informes de que la NATO estaba preparando una «nueva provocación aérea» sobre el Mar Negro.

Kruschev, que se condujo de modo estrepitoso en la recepción ofrecida en honor del vicepresidente de la RAU, hizo esta declaración durante una animada conversación con el embajador norteamericano, Llewellyn Thompson.

El vicepresidente de la República Arabe Unida, Kahali, había salido ya del salón, cuando Kruschev asió a Thompson por el codo y empezó a conversar.

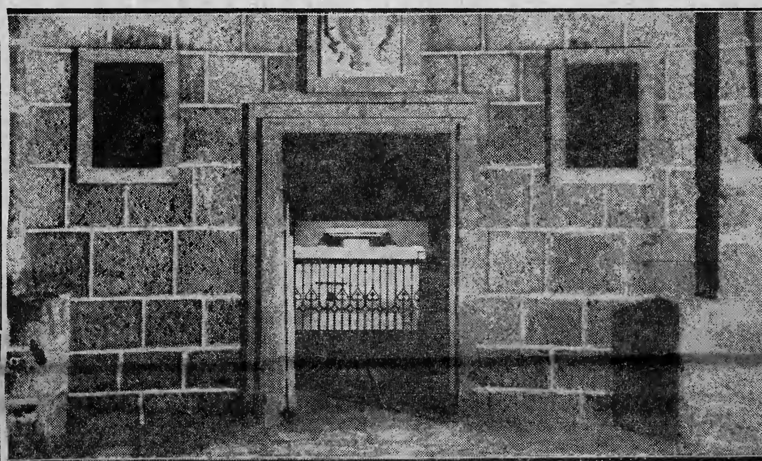
Después de referirse con insistencia a la cuestión de los vuelos de los aviones norteamericanos «U-2» y «RB-47», Kruschev dijo que la Unión Soviética tenía «informes» de que las potencias de la NATO, preparaban «una nueva provocación» en el corriente mes, mediante el envío de un avión al Mar Negro. Y agregó: «Pero estamos preparados y las órdenes son las de derribarle». —EFE.

K. RECOGE VELAS

Estocolmo, 8.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, dijo que Rusia posee información que indica que la NATO está preparando «una nueva provocación aérea» sobre el Mar Negro, pero que las fuerzas soviéticas están dispuestas a derribar el avión.

Kruschev hizo esta declaración en el curso de una conversación de media hora mantenida con el embajador norteamericano, Llewellyn Thompson, en una recepción dada en el Kremlin anoche.

(Continúa en la segunda pág.)



PROXIMA INAUGURACION DEL MAUSOLEO A MANUEL DE FALLA
CADIZ.—Entrada al mausoleo del famoso compositor Manuel de Falla erigido en la cripta de la Catedral, según el proyecto del arquitecto don José Menéndez Pidal, y que será inaugurado en breve. (Foto Cifra Gráfica.)

Francia proyecta realizar tres nuevas pruebas atómicas en el Sahara

París, 8.—Francia proyecta realizar tres pruebas atómicas en el Sahara entre el mes de noviembre de 1960 y abril de 1961, según anuncia hoy el comentarista científico del periódico «France-Soir».

En un despacho fechado en Copenhague, donde asiste a la Conferencia Internacional Atómica, Jacques Bergeal afirma que los técnicos han revelado que las pruebas se llevarán a cabo en la región de Hoggar, cerca de Eker, al sur del Sahara. La primera de las explosiones se efectuará a unos 200 metros bajo la superficie del terreno y será ue potencia relativamente pequeña.—EFE.

Cuba ataca el plan norteamericano de ayuda a Iberoamérica

Bogotá (Colombia), 8.—Cuba ha atacado el plan norteamericano de ayuda a los países hispanoamericanos por valor de 500 millones de dólares, calificándolo de instrumento para someter al silencio a los pueblos de aquellos países y para aislar a Cuba.

El representante cubano en la Conferencia de Asuntos Económicos de la Organización de Estados Americanos, Regino Boti León, afirmó que el plan constituía la base de una nueva agresión y atacó al Banco Mundial y al Fondo Monetario Internacional como exponentes de «Wall Street y calificándolos de grupos que intervienen en otros países y en su soberanía nacional.

Intervino después el jefe de la delegación ecuatoriana para decir que el capital privado prefiere Europa y Asia y que han fracasado las inversiones en Hispanoamérica. Anteriormente, Arnaldo Musich, jefe de la delegación argentina, manifestó que el plan norteamericano debía ser seguido de una revisión en las actuales políticas económicas tanto en los Estados Unidos como en Europa.

Por su parte, el delegado colombiano, Misael Pastrana, calificó de injusta la acusación cubana contra el plan. EFE.

"EE. UU." se encuentra en peligro de perder el respeto de los pueblos"

AFIRMA KENNEDY

Portaldn (Oregón), 8.—El senador John F. Kennedy declaró en esta ciudad que los Estados Unidos «se encuentran en peligro de perder el respeto de los pueblos del mundo» debido a que se hallan en peligro de perder las cualidades que estos pueblos han respetado siempre.

El candidato demócrata a la presidencia añadió que los pueblos del mundo miran hacia los Estados Unidos buscando en ellos dirección y orientación.—EFE.

Es posible que Nasser asista también a la Asamblea General de la UNO



El Cairo, 8.—El presidente Nasser es probable se traslade en avión a Nueva York para asistir a la Asamblea general de las Naciones Unidas, según deja traslucir hoy el periódico cariota «Al Ahram». El periódico dice que «las autoridades de la RAU están examinando con interés la cuestión de que los jefes de Estado participen en el próximo debate de la UNO, en vista de la gravedad de las gestiones que han de ser tratadas en él.—EFE.

Accidente de aviación en Salto (Uruguay)

Un avión de pasajeros explotó en el aire

Treinta y un muertos

Buenos Aires, 8.—Asciende a 31 el número de personas muertas en el accidente de aviación ocurrido ayer cerca de Salto (Uruguay). Los cuerpos de las víctimas se han encontrado esparcidos alrededor del aparato.

Testigos de vista informan que, materialmente, llovieron del cielo, en medio de una densa cortina de agua que caía en aquellos momentos, piezas y trozos del aparato, cuyos motores explotaron en el aire antes de que el avión se estrellase contra el suelo.—EFE.

Argelia, Mauritania y Malí, tres problemas en las Naciones Unidas

La cuestión argelina, estudiada a la luz de los nuevos acontecimientos

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 8.— El grupo afro-asiático en las Naciones Unidas se ha reunido durante tres horas para tratar de tres diferentes problemas africanos: Argelia, Mauritania y Malí. No se adoptó ninguna decisión. El embajador de Afganistán, Abdul Rahman Pazhuak, presidente del grupo, declaró a los periodistas al final de la reunión «que la cuestión argelina había sido estudiada a la luz de los nuevos acontecimientos». «Los nuevos acontecimientos —añadió— se refieren a la reciente declaración del general De Gaulle en la que dijo,, entre otras cosas, que Francia haría caso omiso de las Naciones Unidas.»

El problema de Mauritania fue expuesto ante los delegados afro-asiáticos por el doctor El Mehdi Ben Abud, embajador marroquí en las Naciones Unidas, el cual afirmó que Mauritania forma parte integrante de Marruecos. El problema Malí surgió como consecuencia de la separación del Senegal de la Federación poco tiempo después de que ésta adquiriera la independencia. Entre la concesión de la independencia y la separación del Senegal, las Naciones Unidas admitieron a la Federación como miembro de la Organización.

Kruschev acusa a la NATO

(Viene de primera página)

Thompson apostilló a Kruschev: «Usted hace una declaración grave. ¿Significa ello que ustedes derribarán cualquier avión que vuele sobre el Mar Negro?

Entonces Kruschev «recogió velas» y dijo: «No, no; sólo me refería al avión que cruce nuestras fronteras».

Thompson, seguidamente, acusó a la Unión Soviética de haber enviado barcos a lo largo de las costas norteamericanas, así como aviones sobre Alaska.—EFE.

SILENCIO NORTEAMERICANO

Wáshington, 8.—El Departamento de Estado no ha hecho ningún comentario a la declaración del jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, según la cual los aviones rusos están preparados para abatir cualquier avión occidental que lleve a cabo «una provocación aérea» sobre el Mar Negro.—EFE.

AYUDA SOVIETICA A SIRIA

Estocolmo, 8.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, ha estado presente en la ceremonia de la firma de un acuerdo de ayuda técnica rusa a Siria, región norte de la R. A. U.

El acuerdo suministrará ayuda para la construcción de una línea férrea a través de un paso montañoso, de una fábrica de fertilizantes nitrogenados, de otra de aceite lubricante y de «otros proyectos de gran importancia» para el desarrollo económico de Siria, según anuncia la agencia oficial soviética Tass. EFE.

El ministro de Trabajo, en La Coruña

Presidió la entrega de doce embarcaciones de motor a pescadores

La Coruña, 8.—El ministro de Trabajo, señor Sanz Orrio ha presidido el acto de entrega de embarcaciones a motor por valor de 75.000 pesetas cada una, a doce familias de pescadores.

Estas embarcaciones las concede el Instituto Social de la Marina y el Centro Regional de Protección Pesquera a base de créditos al honor, a los trabajadores del mar.

Con el ministro presidieron el acto el secretario general del ministerio de Trabajo, el director de Mutualidades Laborales delegado provincial de Trabajo y de Sindicatos y otras autoridades y representaciones.

Posteriormente, el ministro con las citadas autoridades se trasladó a Culleredo, para visitar los terrenos donde se construirá la Universidad Laboral de modalidad marítimo-pesquera y más tarde continuó viaje hasta la residencia para marinos y pescadores de El Mosteirón.—CIFRA.

Ochenta millones de pesetas para una familia de un pueblo de Albacete

Es la herencia de unos parientes lejanos a los que apenas conocían

Muñera (Albacete), 8.—Según parece, una familia de este pueblo recibirá una importante herencia, procedente de un familiar reidente en determinada provincia española, al que todos habían olvidado por tratarse de una rama de familia derivada del segundo matrimonio del bisabuelo de los actuales herederos y con la que hacía años no tenía comunicación alguna.

Este bisabuelo casó en Villarrobledo en segundas nupcias y tuvo una hija que, a su vez, contrajo matrimonio con un acaudalado de una provincia alejada de Albacete, habiendo de este matrimonio dos nijas: una que murió hace muchos años en Muñera, y otra hace dos años, ambas solteras, por lo que su capital viene ahora a la rama que de esta familia queda en Muñera, integrada por jornaleros y trabajadores del campo. Aunque se desconoce la cuantía exacta de la herencia, se dice que alcanza 80 millones de pesetas. Los posibles herederos, unos 20, no se hacen muchas ilusiones, hasta no tener una total certeza.

La noticia llegó al pueblo por medio de una joven de esta familia, que trabaja como sirvienta en casa del abogado encargado de este asunto. Conociendo sus apellidos y procedencia, se entabló un diálogo que dio como resultado el hallazgo de los herederos, los que ya han sacado algunos certificados del registro civil, para enviarlos al abogado.—CIFRA.

La situación en el Congo

(Viene de primera pág.)

cipalmente al suministro de aviones soviéticos y camiones que están siendo empleados para transportar a las tropas congoleñas en operaciones contra las fuerzas disidentes.

"Los conflictos —sigue diciendo el informe— han originado nuevas perdidas en vidas humanas y continúan poniendo en peligro las vidas humanas en forma, en ocasiones, de gran brutalidad, contrarias a los principios establecidos y mantenidos por las Naciones Unidas."

El secretario general apela para que la ayuda financiera voluntaria al Congo sea ampliada a 100 millones de dólares, y añade que ni las operaciones civiles y militares de las Naciones Unidas cumplirán sus propósitos, a menos que "una total cooperación de los círculos responsables dentro de la República del Congo se consiga".

Hammarksjoeld dice que él considera que el Consejo de Seguridad reafirme su petición a todos los Estados para que se abstengan de cualquier acción que pueda llevar a impedir la restauración y el imperio de la ley y el orden o que pueda conducir a agravar las diferencias.

Se refiere después el informe a un "desarme temporal" del ejército congoleño y, al parecer, el secretario general adopta el punto de vista del jefe del Estado Mayor de Ghana, general H. T. Alexander, que previamente había rechazado.

De fuente generalmente bien informada se cree que estas propuestas de Hammarskjoeld serán recogidas por los países africanos y asiáticos miembros del Consejo Túnez y Ceilán y presentadas al mismo oficialmente en forma de resolución, que podría ser considerada en sesión urgente por el Consejo el viernes por la noche o el sábado.—EFE.

SEGUN «IZVESTIA» EE. UU. APOYAN A KASAVUBU

Estocolmo, 8.—El órgano del Gobierno soviético «Izvestia» dice en su edición de hoy que los Estados Unidos apoyan al presidente del Congo, Joseph Kasavubu, en su lucha por el poder con el jefe de Gobierno de aquélla República africana. Patrice Lumumba.

La agencia rusa Tass, citando a «Izvestia» dice que el «empeño demostrado por Kasavubu» proviene de los imperialistas, dirigidos por los Estados Unidos, que operan amparados por el seco de las Naciones Unidas».

El periódico renueva las acusaciones soviéticas contra la UNO, diciendo que la organización es culpable del caos existente en el Congo.

Añade que la culpa recae en los dirigentes de las Naciones Unidas y en el mando de sus fuerzas armadas en el Congo, las cuales están llevando a la práctica la política imperialista del divide y vencerás».

«Izvestia» califica a Kasavubu de «colaboracionista» y dice que el secretario general de la UNO, Dag Hammarskjoeld «ha dado su aprobación a las tropas de la organización para que tiroteen a los congoleños desarmados».—EFE.

TAMBIEN ATACA «TASS» A LAS NN. UU

Estocolmo, 8.—La agencia oficial de noticias soviéticas Tass ha dirigido un ataque a las autoridades de las Naciones Unidas en el Congo por lo que califico «violación de la resolución del Consejo de Seguridad... in terfiriendo en los asuntos internos del Congo». También la agencia soviética dirigió un duro y violento ataque contra el presidente congoleño Kasavubu.—EFE.

ARMAS BELGAS PARA LAS FUERZAS KATANGUEÑAS

Elisabethville, 8.—Un representante de la misión técnica belga en Katanga ha manifestado que las armas desembarcadas ayer en esta ciudad de un avión procedente de Bélgica, están destinadas a la fuerza pública de Katanga.—EFE.

PETICION YUGOSLAVA

Trieste, 8.—El Gobierno yugoslavo ha enviado instrucciones a sus representantes en las Naciones Unidas para que soliciten una reunión urgente del Consejo de Seguridad para examinar nuevamente la situación en el Congo, según informa desde Belgrado la Agencia de Prensa yugoslava.

La Agencia añade que la situación se ha agravado considerablemente como consecuencia «de la interferencia de las potencias coloniales y el fracaso en la aplicación en aquel país de las resoluciones del Consejo de Seguridad».

Según el Gobierno yugoslavo son necesarias nuevas medidas para salvaguardar el prestigio de las Naciones Unidas.—EFE.

Crisis en el Gobierno surcoreano

Todos los ministros ofrecieron anoche sus dimisiones

Seul, 8.—El ministro de reconstrucción de Corea del Sur, Yo Han Chu, ha declarado que todos los ministros del Gabinete ofrecieron anoche su dimisión para dejar en libertad al primer ministro, John Chang, para reorganizar al gabinete. Añadió que el jefe del Gobierno pidió a todos que continuaran en sus puestos excepto los titulares de las carteras de Defensa, Interior, Comercio y el jefe de la Secretaría del gabinete, cuyas dimisiones fueron aceptadas.—EFE.

GRAVE CRISIS

Seul, 8.—Diez ministros del Gobierno de la República de Corea han expresado su deseo de dimitir, haciendo con ello que el Gobierno del primer ministro John M. Chang se encuentre con una grave crisis en su corta existencia de 16 días.

Otros cuatro ministros dimitieron ayer. La crisis ha sido provocada por la grave controversia surgida entre la llamada «joven guardia» del partido democrático de Chang, y la «vieja facción» del partido. Con excepción de un sólo miembro, la «vieja guardia» se ha negado a participar en el gabinete de Chang.

Se cree que esta dimisión en masa de los ministros trata de conseguir que se forme un Gobierno de coalición a base de las dos facciones.—EFE.

La película "No hay amor más grande", triunfadora en Venecia

Venecia, 8.—La película japonesa «Ningen no Joken» (No hay amor más grande), ha obtenido el premio «San Jorge», de la Fundación Giorgio y la «Copa Pasinetti», concedida por la Asociación de Críticos de Cine italianos.

La productora italiana que realiza los documentales «Luce» ha obtenido el premio «Georges Melies», una placa de oro, por su documental (todavía sin terminar), sobre los Juegos Olímpicos.—EFE.

ULTIMA HORA

Lumumba acusa a las Naciones Unidas de tratar de derribarle

Leopoldville, 8. Urgente.—El primer ministro, Patrice Lumumba, ha acusado hoy «a las Naciones Unidas de estar en convivencia con el presidente Kasavubu para derribar mi Gobierno, pero han fracasado», según dijo.

Manifestó que a las 19,00 (hora española) haría un anuncio sobre una importante decisión en relación con las futuras relaciones del Congo con las Naciones Unidas haciendo surgir especulaciones entre los círculos políticos de que es posible que pida a las tropas de las Naciones Unidas que abandonen el Congo.

Lumumba hizo estas declaraciones cuando abandonaba el Senado, después de haber sido «rechazado» por los senadores, que solicitaron primero escuchar al ministro de Asuntos Exteriores, Jutin Bomboko, uno de los firmantes de la declaración del presidente Kasavubu destituyendo y reemplazando a Lumumba. Bomboko tenía previsto hablar esta mañana ante el Senado, pero a las once de la mañana (hora local), no había comparecido ante la Cámara. De fuente congoleña se dice que el ministro desapareció, después de que la Policía había tratado de detenerle en un hotel.

Cuando se impidió que Lumumba, hablase, éste protestó enérgicamente, pero el vicepresidente del Senado, Okito, suspendió la sesión hasta que llegase Bomboko, pero poco después se suspendió la sesión, Bomboko telefoneó, al Senado anunciando que no comparecería esta mañana.

Se cree saber que el ministro de Justicia se ha refugiado en la mansión de Kasavubu, la cual se haya protegida por las fuerzas de las Naciones Unidas.

En un comunicado publicado anteriormente por el Gobierno de Lumumba se dice que el gabinete adoptará esta tarde «decisiones importantes en relación con las Naciones Unidas y se agrega que el Gobierno «ha tomado nota, con sombro, de la interferencia de las Naciones Unidas, en el conflicto entre el jefe del Estado y el Gobierno de la República».

Añade el comunicado que el Gobierno «ha obtenido una aplastante victoria» y que el Ejército y la Policía han permanecido fieles al Gobierno, quien domina la situación. EFE.

Ultima hora deportiva

El dos de abril, España-Francia, en Sevilla

La primera eliminatoria de Copa de los equipos andaluces

Está reunido en Madrid el Pleno de la Federación de Fútbol. A la hora de cerrar esta edición se nos dice que se ha resuelto que el encuentro de selecciones A entre España y Francia se juegue en Sevilla el dos de abril próximo.

El sorteo para la primera eliminatoria de Copa, por lo que respecta a clubs andaluces, en frenta a los siguientes equipos.

Jaén-Condal: Tarragona-San Fernando; Cádiz-Gijón; Málaga-Baracaldo y Córdoba-San Sebastián.

—— * ——

Un incendio a punto de reducir a cenizas la casa de Clark Gable

Los Angeles, 8.—En la ciudad de Encino, un incendio ha destruido en media hora cien hectáreas de arbolado y pasto, amenazando con reducir a cenizas la residencia del actor de cine Clark Gable.—EFE.

Los Juegos Olímpicos

LANZAMIENTO DE PESO

Roma, 8.—Evgeniy Minaev, de Rusia, se ha adjudicado la Medalla de oro de levantamiento de peso, categoría pluma, al levantar un peso total de 372,5 kilogramos equivalente al record del mundo y con una diferencia de 20 kilogramos sobre el record olímpico.—ALFIL.

HIPISMO

ROMA, 8.—Hipismo. Gran Premio de Doma. Resultados finales:

1. S. Filatov, Rusia, sobre «Absent», 2144 puntos (Medalla de oro).
2. G. Fischer, Siria, sobre «Wald», 2087 (Medalla de plata).
3. J. Neckermam, Alemania, sobre «Asbach» (Medalla de bronce).
4. H. Sta. Cyr, Suecia, sobre «L'Etoile», 2064.
5. I. Kalite, Rusia, sobre «Korbey», 2007.
6. P. Galvin, USA, sobre «D'Rahpatrick», 995.

Solamente los cinco primeros tomarán parte en la final.—ALFIL.

HOCKEY

ROMA, 8.—Hockey. Torneo Olímpico de Consolación: Japón vence a Suiza por 5 a 1.—ALFIL.

ESGRIMA

ROMA. 8.—Esgrima. Resultados de espada por equipos. Primera vuelta.

Grupo A: USA vence a Portugal por 10-6.

Grupo E: Luxemburgo vence a Marruecos por 12-4.

Grupo F: Suecia vence a Australia por 11-5.

Grupo D: Finlandia vence a Irlanda por 12-4.—ALFIL.

Estragos del huracán «Donna» sobre el Caribe

Numerosas personas resultaron muertas

San Juan (Puerto Rico), 8.—Noventa y ocho muertos, ciento setenta y cinco desaparecidos, más de quinientos heridos, cuatro mil casas destruídas y veinte mil personas sin hogar y más de dos millones de dólares de pérdidas, es el balance, hasta el momento, del paso sobre Puerto Rico del huracán "Donna" Al mismo tiempo se teme que se desate una ola de epidemias en el distrito costero de Humacao.

El gobernador, Luis Muñoz Marín, ha firmado la entrega de un millón de dólares para auxilio de los damnificados, mientras médicos y enfermeras proceden a la vacunación antitífica de once mil personas en la ciudad de Humacao. En esta localidad escasea el agua potable.

Se teme que se haya perdido la cosecha de caña de azúcar de gran parte de la isla.—EFE.

Miami (Florida), 8.—El huracán "Donna", que se ha desplazado a través del Caribe ocasionando por lo menos ciento dieciséis muertos, se encuentra ahora a quinientas ochenta millas al Sureste de Miami, con dirección a las Bahamas centrales y orientales, según informa la oficina meteorológica.

En estas islas se han tomado precauciones ante el anuncio de la aproximación del huracán. Al mismo tiempo se ha dado la alerta en Florida, ya que la posibilidad de que el "Donna" se desplace hacia estas costas ha aumentado considerablemente durante las últimas veinticuatro horas.—EFE.

La confusa situación en Africa pesa en el ambiente británico

Londres apoya desde luego la acción de la U. N. O. en el Congo

Londres. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal).—Mister Eric Louw, ministro sudafricano para Asuntos Exteriores, se entretendrá hoy en Escocia con el primer ministro británico Mr. Macmillan, 24 horas de su inesperada llegada a Londres. La petición de la entrevista causó extraordinaria curiosidad amén de sorpresa en los ambientes oficiales tanto más cuando que casi a la misma hora el ministro británico para relaciones con la Common wealth, Mr Duncan Sandys, ha de entrevistarse a su vez, en Johannesburgo con el «premier» sudafricano doctor Verwoed.

¿Qué desea comunicar mister Louw al «premier» británico mister Macmillan que el primer ministro sudafricano, mister Verwoerd no pueda confiar a Mr. Sandys? El ministro sudafricano mantuvo ayer un discreto silencio sobre el motivo de su viaje a la Gran Bretaña. Sin embargo en ambientes políticos londinenses se aventuró anoche que la entrevista con mister Macmillan ha sido solicitada para poder expresar la preocupación que siente Africa del Sur ante la agravación de la crisis congolesa, las repercusiones que el desarrollo de los acontecimientos pueden tener en todo el ámbito africano —particularmente en vista de la iniciativa tomada ahora por el doctor Nkruma, primer ministro de Ghana, instando a los jefes de Gobierno africanos a participar en la próxima Asamblea de las Naciones Unidas— más concretamente todavía las peligrosas consecuencias que la efervescencia africana y la presencia eventual de los primeros ministros del Continente Negro en la UNO puede tener en Africa del Sur, cuya política racial será una vez más objeto de ataque en las Naciones Unidas donde la espera una nueva resolución de condena afroasiática.

Es probable también que mister Louw desee informar a mister Macmillan sobre el próximo referéndum que ha de celebrarse en octubre en Africa del Sur pidiendo a la población se pronuncie sobre si quiere que el país se convierta o no en república, referéndum cuyo resultado republicano Mr. Louw y su Gobierno dan por descontado, sin que por ello deseen empero, romper los vínculos que unen Africa del Sur al Reino Unido y a la Commonwealth. Sin duda, desea obtener Mr. Louw el apoyo de Mr Macmillan en lo que a este último punto se refiere, tanto más cuando que determinados miembros afroasiáticos de la Mancomunidad británica han manifestado claramente el deseo de que Africa del Sur sea expulsada del seno de la familia.

Mister Macmillan, quien recibió esta petición del ministro de Asuntos Exteriores sudafricano en Escocia, donde la sazón pasa unos días de húmedo veraneo, cursó inmediatamente las instrucciones oportunas para poner un aparato de la RAF a disposición del inesperado huésped.

Tremendamente confuso es el panorama africano que ambos políticos otearan en común. Por de pronto, tal confusión parece inhibir considerablemente a la política británica. Un portavoz del Foreign Office declaró ayer que el Gobierno de Su Majestad apoya sin reservas la acción emprendida por las Naciones Unidas en el Congo. A la vez rehuyó, sin embargo, aclarar si el Gobierno de Su Majestad considera constitucionalmente válida la actitud adoptada por el señor Kasavubu o si, por el contrario, opina que el señor Lumumba sigue siendo primer ministro del Congo. Se podrá arguir que al dar su visto bueno a la decisión adoptada en el Congo por las Naciones Unidas el Gobierno británico ha dado implícitamente su apoyo al señor Kasavubu. Y no puede caber duda, por cierto, sobre de qué lado late actualmente el corazón inglés. Sin embargo, el hecho de que los portavoces gubernamentales prefirieran no pronunciarse oficialmente al respecto, parece indicar que Londres no desea fiar todavía definitivamente su actitud antes de saber quién de ambos contendientes tiene mayores posibilidades de resultar vencedor en el ruedo político congolés. Grandes especialistas en carreras de caballos los ingleses, rehuyen por lo visto, colocar sus apuestas en favor de los colores de Kasavubu o de Lumumba antes de estar más y mejor informados sobre las respectivas posibilidades de victoria.

GUY BUENO

El VIII Congreso Mundial de Ortopedia y Traumatología de Nueva York

Entre los asistentes figuran eminentes médicos españoles

NUEVA YORK. (Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal).— Anoche cené con tres médicos de origen español mundialmente famosos, el premio Nobel doctor Severo Ochoa, asturiano, el catedrático de la Universidad de Oxford doctor José Trueta, barcelonés, y el célebre oftalmólogo doctor Ramón Castroviejo, riojano, quien dió una fiesta en su casa a un grupo de veintitantos colegas venidos de diversas ciudades españolas al VIII Congreso mundial de Ortopedia y Traumatología que se celebra ahora aquí.

De tratar a los médicos es mejor amistosamente, que sea para cenar, que no profesionalmente para que le prohiban a uno cenar... lo que más pronto o más tarde ocurre casi siempre.

Entre el grupo de doctores llegados de España los hay también muy notorios nacionalmente en el área de su especialidad como el doctor Cabot, de Barcelona, el médico que ha curado más piernas de futbolistas rotas, el doctor Alvarez López Fernández, director del Sanatorio Malvarrosa, de Valencia, el doctor Daniel Errazu, de Bilbao, el doctor Francisco Palacio González, de Gijón...

El Congreso mundial de Ortopedia y Traumatología se reune cada tres años. La vez anterior tuvo por sede Barcelona y la próxima será Viena. A este de Nueva York han concurrido más de mil médicos de casi todas las naciones. Nuestra cena fue excelente en sus tres fundamentales dimensiones: comida, vino y charla. Aunque el solomillo era muy jugoso allí casi unicamente se habló de huesos que es el feudo de estos señores pero eso sí, se habló con mucha amenidad, con tanta sabiduría como donaire. Los médicos, por lo común, suelen ser extraordinarios conversadores fuera de la clínica, es seguro una profesión que concluye, si no empieza inclinando hacia la filosofía que lleva al humanitarismo, ¿Al humanitarismo por qué? ¿Qué otra cosa se puede ser que filósofo cuando se ve a los semejantes en su máxima sinceridad de cuerpo y espíritu que es la sinceridad del dolor?... Y como no hay que dramatizar exageradamente lo ineludible, más vale tomarlo con la miel de la conformidad y de poderlo, a lo estóico, con algún humor.

Ajenos profesionalmente a esta reunión sólo estábamos allí el cónsul adjunto de España, Antonio Founier, que es también un humanista, y yo. De lo oído da gusto aprender que España, en la especialización de medicina ortopédica y traumatológica tiene igualmente mucha categoría internacional, con figuras como Bastos y Trueta entre los veteranos, y un plantel magnífico de gente más joven.

Así, por ejemplo, el doctor Trueta, nacido en Barcelona, y hoy gran prestigio de la Medicina británica desde su cátedra de la Universidad de Oxford que se reveló al mundo durante nuestra guerra civil como médico que curaba las heridas con fracturas de hueso, escayolándolas en el momento de producirse y operándolas después, semanas o meses más tarde, cuando se habían, digámoslo así, carne y hueso amojamado, donde retiraba las esquirlas o sustituía el hueso sin peligro de cangrena. Durante la última guerra mundial Inglaterra le «requisó» casi materialmente y su técnica salvó entonces y sigue salvando hoy millares de vidas y ahorrando millares de amputaciones. En la importante obra, «Historia Médica de la II Guerra Mundial», que está publicando ahora documentalmente el Ministerio de Defensa de los Estados Unidos se rinde al doctor Trueta un subrayado homenaje por su aportación a la cirugía militar. Por su lado, el VIII Congreso Mundial de médicos ortopédicos y traumatológicos designó al doctor Trueta como su presidente y allí tuvo la satisfacción de dirigir los debates acerca de varias interesantísimas monografías científicas presentadas a estudios y discusión por sus colegas españoles. Ahora también los investigadores norteamericanos en Medicina nuclear se hallan muy pendientes de unos trabajos del doctor Trueta sobre los inexpugnables depósitos de plutonium que acumulan en los huesos humanos los gases de las explosiones atómicas, por que se ocasionan y modo de liquidar los depósitos de gases que han venido produciendo lo que se podría denominar cáncer óseo, que extermina la vida rápida e implacablemente.

El asunto es de enorme trascendencia médica y los trabajos del doctor Trueta apuntan con caracteres de posible revelación científica aunque todavía hay que esperar el refrendo de meticulosos trabajos trabajos de laboratorio. Pero, en fin, sobre esto están investigando hoy a fondo los clínicos norteamericanos. Estimulantes noticias... De modo que me fue muy útil ir a ver a estos médicos informativa y amistosamente no como enfermo, sino como comensal.

FRANCISCO LUCIENTES

Una anécdota de Cuba

He aquí la anécdota que circula por Cuba y que hace reir a los cubanos: En un avión militar viajan Fidel y Raul Castro. «Che» Guevara y el piloto del aparato. Abajo, una muchedumbre de incondicionales les aclama. Fidel propone arrojar un billete de mil pesos. «Así —dice— por lo menos haremos feliz a un cubano». Su hermano Raul, que es más demagogo, propone lanzar diez billetes de mil pesos, «para hacer feliz, por lo menos, a diez cubanos». Pero «Che» Guevara, que es marxista, propone que se lancen diez mil billetes de mil pesos. «Serán diez mil cubanos felices», asegura.

En este punto, interviene el piloto:

—Yo creo que lo mejor es que se tiren ustedes tres... Harían felices a todos los cubanos.

ANUNCIOS BREVES

Nuevos sistemas comerciales

La inauguración de la Feria Nacional de la Conserva, en Murcia, es otra manifestación auténtica, por la calidad y la cantidad de los productos expuestos, de cómo nuestra industria nacional se desarrolla y perfecciona. Pero en esta manifestación de nuestra economía existe un matiz muy digno de ser examinado y comprendido: es el de la especialización. Ha habido ya muchas otras Ferias en las cuales tan sólo tomaba parte una rama determinada de la producción, pero ahora, además del hecho en sí, y a través del discurso del director general de Expansión Comercial, don Manuel Quintero Núñez, este matiz pasa a tener, con sólidos y lógicos razonamientos, una real proyección sobre los certámenes que se organicen en el porvenir.

Hasta ahora, y sobre las razones puramente comerciales y técnicas, había en las Ferias, y en un primer lugar muy destacado, la preocupación local o provincial de utilizarlas a modo de un festejo para atraer forasteros y turistas. Tenían siempre un tono decorativo y alegre, muy agradable, pero al margen de la estricta preocupación técnica y comercial. Ahora, otros tiempos y otras realidades, cuando la competencia interior y exterior, en calidades y en precios, pesa tanto sobre la economía, y cuando la especialización en una rama del trabajo es impuesta por tantas y tantas razones de tipo económico y técnico, claro está que esta concepción de la Feria ha sido sobrepasada.

Como ha dicho el director general de Expansión Comercial, las Ferias tienen que ser «una concentración coordenada de sectores homogéneos de la industria y del comercio», lo cual posiblemente no tendrá grandes atractivos para la masa de público ajeno a estas específicas actividades, pero, en cambio, sí tendrá un valor extraordinario para los especialistas y los comerciantes, directamente vinculados a las nuevas orientaciones, a los últimos tipos, a los precios y a las calidades que en el certamen se exponen. Gentes que no van a contemplar lo que se expone por pura curiosidad, sino con afán de comprar, de negociar y de aprender. Un nuevo tiempo impone nuevos sistemas comerciales.

Esta Feria Nacional de la Conserva, que es una exhibición total de lo que en esta rama de la industria y de la técnica se ha logrado en nuestro país, tanto en la materia de productos conservados como de la maquinaria que para esa industria se construye en España, está en esta línea.

Ahora bien: además de todas estas consideraciones sobre lo que debe ser una Feria de Muestras en el tiempo actual, el certamen que se está celebrando en Murcia pone a la vista de todos el progreso extraordinario que en esta rama de la producción se ha alcanzado en España. Los hombres de empresa y los técnicos de la industria conservera demuestran una vez más que no se han dormido sobre los laureles, que estudian a fondo los problemas y que son capaces de situarse en el nivel técnico más avanzado y eficaz.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 4
JUEVES 8 DE SEPT., 1960

Eco del Festival de Benidorm en la Prensa italiana

La revista "Roma" elogia el ambiente, las canciones y a los intérpretes

ROMA. (Crónica de nuestro corresponsal.)—El prestigioso y difundido diario italiano «Roma» viene brindando desde hace bastante tiempo una serie de artículos en tercera página, debidos a la pluma de la escritora Rina Garbagna, la cual, entre los periodistas italianos que abordan en los órganos de difusión de este país temas españoles, constituye, con Leschiutta y Negrelli, raro ejemplo de objetividad y simpatía hacia nuestra Patria.

Entre los numerosos temas que la citada escritora nos ofrece en el mencionado diario, todos a cuál más objetivos e interesantes, nos ha sorprendido aquel que abordó en uno de sus últimos artículos hablándonos ampliamente del reciente Festival de Benidorm. Decimos que nos ha sorprendido porque no es fácil hallar en la prensa italiana elogios o reseñas sobre festivales canoros, siendo Italia el país de los festivales por antonomasia y uno de los países que dictan ley en tema de música ligera. No obstante, el diario «Roma» dedica a nuestro Festival de la Canción Española un amplio artículo con título a cinco columnas en tercera página. Un artículo que es además un sincero elogio a la extraordinaria belleza de la costa alicantina.

Después de afirmar que España es realmente amante de la música, pero que hasta ahora bien pocas canciones españolas han logrado atravesar los Pirineos, la articulista refiere la opinión manifestada por el señor Villacorta, uno de los promotores y organizadores del Festival, sobre la intención de éste, que consiste en dar a conocer y de imponer al mundo la música ligera española.

A continuación, la señorita Garbagna continúa hablándonos del Festival y del escenario donde éste se desarrolla, y dice: «Sobre la costa mediterránea española, en las proximidades de Valencia, y precisamente en la bahía de Alicante, se encuentra Benidorm, una de las playas más hermosas de España. Hay quien la prefiere a las de Marbella y Torremolinos, vecinas a Málaga, y quien, incluso a la pintoresca Costa Brava, al norte de Barcelona. Benidorm, en suma, se ha transformado en estos últimos años en lugar de moda: personalidades, toreros y actores de cine se han construido sus chalets en estos sugestivos bosques de palmeras en la zona que con Benidorm, comprende las playas de San Juan, de Alicante, y de Santa Pola. La persona que inició las construcciones de estos chalets fue el archiduque Otto de Hasburgo, pretendiente al trono de Austria, como hijo del último emperador, Carlos I, el cual permanece la mayor parte del año en España.

La pasión por la música ligera en España, si hemos de ser justos, está en segundo lugar, después de «los toros». Cantantes no hay muchos. La mayor parte, como las canciones modernas, proceden de Hispanoamérica. Los compositores, en cambio, son numerosos, pero se dedican en general a la música de concierto, a la zarzuela (opereta), siempre de actualidad en España, y al folklore.

Pero vayamos al Festival de la Canción, el II de Benidorm, ya que aquí estamos para informar a los lectores.

Los espectadores nos sentábamos frente al mar. Un mar inmóvil. Como en letargo. El mar Mediterráneo bajo la luna de Benidorm. Actuaba como presentador el actor cómico pelirrojo Fernando Fernán Gómez, nuevo en esta «plaza», para decirlo a la española. Los cantantes hicieron lo que pudieron. Algunos conquistaron muchos aplau-
ciones: «Comunicando», «Viento»,
sos. Fueron seleccionadas seis can-
«No me digas qué hora es», «Luna de Benidorm», «Recuerdo de Andalucía» y «Coral». El premio, indivisible, de un millón de liras, fue otorgado a «Comunicando», del maestro Segovia, que nada tiene que ver, ni es pariente, del guitarrista.

«Comunicando», con letra de Luis Palomar, fue cantada muy bien por el chileno Arturo Millán. Pero el premio de interpretación de medio millón de liras le fue concedido a Elvira Quintilla, por «Luna de Benidorm». Nueva como cantante, pero ya notable como actriz. La voz de la Quintilla ha constituido una grata sorpresa para todos y sin duda se hará famosa. Lolita Garrido, Elder Barber, Gloria Lasso, Elia Fleta y Ovidio Juares, fueron los cantantes españoles más aplaudidos, junto con Torrebruno, que desde hace años tiene éxitos en España, y Serenella, que llegó a Madrid con su guitarra en busca de fortuna, y también encontró un marido, maestro de música.

Torrebruno, pese a su pequeña estatura, cantó como un gigante «Viento», la canción de mayor calidad musical del Festival, pero que ha sido criticada por su similitud con «Yo soy el viento». Su autor, el joven compositor ciego Máximo Baratas, ha contenido las lágrimas durante la distribución de los premios. Torrebruno, decepcionado, desapareció en el tren, rumbo a Madrid. Y así, contentos unos y otros no, los premiados y los desilusionados como en todo Festival, como en todo torneo, concluyó el espectáculo canoro, que ciertamente superó por la calidad de las canciones y por la presencia de personalidades, al del año precedente.

Nuestro lema es «Plus Ultra»—nos dijo Moscardó, gobernador civil de Alicante, e hijo del heroico defensor del Alcázar de Toledo—.

Al final, hablando con Villacorta, éste nos dice: «Queremos que se conozcan las canciones españolas, queremos imponer al mundo nuestra música moderna, cueste lo que cueste. Creo que lo conseguiremos».

Auguramos que «Comunicando» serán pronto la canción más popular del mundo, ya que la que ganó el premio el pasado año, «El telegrama», de los hermanos García Segura, bien pocos lectores no la sabrán cantar. ¿Nos equivocaremos?

HERNANDO DE CEBALLOS.

La actualidad argentina

Las calles de Buenos Aires se han quedado pequeñas para el tráfico

1.800.000 ejemplares diarios tiran los periódicos de la capital argentina

A la vista de la primavera, la moda se renueva

BUENOS AIRES. (DE NUESTRO CORRESPONSAL. — Hace tiempo que quedaron chicas las calles de Buenos Aires para la población que ha llegado a tener y el movimiento de vehículos. Una estadística de la Compañía de Transportes—que aunque es la mayor, es sólo una de las que hacen el transporte colectivo—nos informa que cada día viajan en sus tranvías, metros, autobuses y trolebuses tres millones setecientas mil personas. Sus cuarenta y seis líneas de autobuses, con 1.020 unidades, han transportado en un año 400.000.000 de pasajeros; sus cinco líneas de metro, con 270 unidades, 416 millones; sus 17 líneas de trolebuses, con 170 vehículos, 165.000.000, y sus 44 líneas de tranvías, con 980 unidades, 377 millones.

Y puestos a hablar de millones en la Argentina, salen a relucir en seguida los periódicos y las revistas. La estadística la lleva el Instituto Verificador de Circulaciones. El periódico o revista que no quiere someterse al control de esta entidad —que es voluntario— es que teme, sin duda, que se difunda su precaria tirada, porque el Instituto, como en los juramentos de los Tribunales, dice siempre la verdad y sólo la verdad.

Por él sabemos que actualmente los periódicos en Buenos Aires tiran cada día 1.800.000 ejemplares: 1.200.000 los matutinos y 600.000 los vespertinos. Los del interior tienen una tirada de 650.000 ejemplares. Y las revistas editan mensualmente 4.300.000 ¡en un país que sólo tiene veinte millones de habitantes!

APARATOS ELECTRICOS

Hace pocos años, en cualquier hogar de la clase media, había criada; una muchacha laboriosa y puntual. Hasta que con la industrialización empezaron a ir a las fábricas y a ponerse carísimas. En España las señoras se quejan, y con razón, de lo caro y difícil que está el servicio doméstico, pero si se dieran una vuelta por América descubrirían que viven en el paraíso terrenal. Puede decirse que aquí ya no tiene criada casi nadie. Miles de familias que viven en casa propia, tienen buen automóvil y veranean en Mar del Plata, ya no tienen criada. Eso sí. Todo lo hacen mecánica y electricamente. Son mayoría abrumadora los hogares con heladera y lavarropas. A nadie le falta la batidora. Es altísimo el porcentaje de aspiradoras y enceradoras. Todo el mundo, aun los que tienen dinero, compran estos aparatos a plazos. Unos detrás de otro, a lo largo de los años. La «cuota», o sea, el plazo mensual, figura en todos los presupuestos. Ahora nos encontramos en la era de la TV. Cada día se ven más antenas en los tejados. Y es curioso ver en los barrios populares de las afueras, sobre una casa de madera o latas, cuyos moradores visten poco menos que harapos, la flamenante antena de la TV, como artículo de primera necesidad, aunque carezcan luego de lo más esencial.

PEINADOS CORTOS

Estamos aquí en las boqueadas del invierno. Aunque el calendario dice que dura hasta el 20 de septiembre, los días luminosos son ya un anticipo primaveral. Y con la nueva estación, las mujeres argentinas empiezan a cambiar radicalmente de peinado. Permítanme los lectores que les robe unas líneas de crónica especialmente dedicadas a la curiosidad de las lectoras.

Las argentinas están arrinconando la moda de peinado con línea aglobada y cabellos largos. La nueva moda es de cabellos muy cortos en la nuca, con patillas en suaves ondas, y semilargos, llevados en onda hacia arriba, englobado apenas para rematar en la parte alta de la nuca con hebillas «a lo colegiala»; predomina la primera de estas tendencias, que da una mayor soltura y comodidad.

UN PRESO SE FINGE PARALITICO

Para terminar este mosaico de la actualidad de la vida argentina, un suceso. Insólito, como dicen los comentaristas de los noticiosos americanos. Ha ocurrido en Córdoba, la Córdoba argentina, que como puede verse por este suceso ha heredado la gracia de la española. Se trata de un preso llamado Segundo Durbal Barrena, de 23 abriles. Llegó al juez la noticia de que estaba paralítico y mudo, a consecuencia de una paliza que le habían propinado, según su denuncia, al sorprenderle robando. Se le sometió a reconocimiento médico. El paralítico no reaccionaba a las usuales pruebas de reflejos. El habla parecía haberla perdido para siempre. El detenido, pues, fue llevado de la cárcel al hospital, con la lógica vigilancia policíaca. Allí estaban tratando de investigar y curar sus atroces males. Pero no dio tiempo, porque en un descuido del guardián, el paralítico saltó de la cama, se encaramó en la ventana, se lanzó a la calle y desapareció. Había engañado a los médicos y al juez.—FELIX CENTENO.

Hierros españoles

Las viejas fraguas y la artesanía española

Los gremios de Cataluña, Valencia y Sevilla alcanzaron gran plenitud en el siglo XIV

I

Y la veta de hierro en sus entrañas... Lo que un polígrafo insigne atribuyó a parajes de su tierra nativa, sobre los que se acusaban tocas de nieve, puede ser atribuido a otras comarcas españolas, en las que también el hierro ocultaba sus propiedades. Confirmación: esa existencia del elogio de otro enamorado de su España, Alfonso el Sabio, en el que resaltó la riqueza en ferro de los territorios sometidos a su mandato. Hierro bien utilizado, tanto para fines de guerra, respondiendo al carácter belicoso de los españoles, acreditado ya de antiguo, como para emplearlo en las rejas de las casas, ante cuyo entrelazado se explayó lo mimoso y roncero, ya para utilizarlo en el artístico complemento de la rejería de templos, en los que es uno de sus más atrayentes ornatos. Hierros en las armas, en el rejerío, en los aldabones y claveteado de las puertas, en las estriberas de los equinos, en la gráfica imitación de las veletas que responden en su dirección a la variable acción de elementos naturales. Hierros de España...

EL HIERRO Y LA ARTESANIA

Viejas fraguas de los pueblos que ponían su pirotecnia en el hogaril, en tanto que sobre el hierro enrojecido actuaba el macho, compañero inseparable del fuelle. Golpes del macho sobre el hierro a trabajar y sobre la bigornia, cuyo ritmo alcanzó categoría musical en una difícil derivación del llamado cante grande. Acogedoras fraguas familiares, en las que desde agujar la reja que hiende la tierra para ponerla en condiciones fecundas hasta el artístico rematado de tiradores, con su grafismo correspondiente, se realizaban toda clase de trabajos en hierro y en las que la rectoría quedaba sujeta a las reglas de la sucesión familiar. Fraguas de las calles apartadas, junto a cuyo chisporroteo se congregaban al ocaso los viejos amigos para darse al comento trivial, pero que ellos superaban de importancia en lo intrascendente del discurrir cotidiano. Fraguas que en la vieja artesanía española, tan normativa, ocuparon un lugar importante y fueron básicas en la normalidad de los trabajos de necesidad local. Tallercicos del hierro que tuvieron como símbolo a la bigornia.

España fue un país eminentemente artesano y lo fue por imperativo de las características de su topografía, que le impuso la dificultad de las comunicaciones, dificultad que no pudieron obviar en extensión las vías romanas, pese al acierto de su trazado. En la limitación comarcana tuvo que desenvolverse el español, superando su actividad para suplir lo que no podía allegarle de otros pueblos en intercambio complementario y de segura continuidad.

Cada región tuvo necesidad de proporcionarse los elementos necesarios a su desenvolvimiento, perfeccionando sistemas y mejorando labores en progresión artesana. Artesanía de España, sin limitación de labores, que trabajó la tela y el barro, el hierro y la madera, la piel y la lana, el hilo y los metales nobles.

Artesanía que se agrupa en gremios, las grandes instituciones del medioevo, que no involucraron con interferencias ajenas su misión esencial de formación profesional y de amparo y defensa de cada uno de los enmarcados en cada una de las variedades reconocidas. Gremios cuya vitalidad les permitió, incluso, poseer milicias propias que bajo el estandarte distintivo constituían una fuerza con la que había que contar llegada la ocasión. Gremios cuyo fundamento y ordenaciones causan asombro a quienes los estudian, y que representaron un papel importante en la vida española.

Gremios del hierro, que alcanzaron plenitud en el siglo XIV. Gremios de Cataluña, de Valencia, de Sevilla, que forman sucesión en el orden de intervenciones y que funcionan en relación constante con la Iglesia. Maestros, oficiales y aprendices forman una familia que posee su capilla propia y se acoge a la protección de un santo que tutela los talleres, los obradores, las fraguas o forjas. Por los barrios de trabajadores, cuyas calles están consagradas a una determinada actividad, se extiende la protección de anticipada forma social. Previsión social certeramente acordada, que se extiende a la enfermedad, al óbito, incluso a la ocasión de nupcialidad.

Destacaban entre los agremiados procedentes del hierro los conocidos por «Dels ferrers», forjadores y rejeros de Cataluña, que se acogían al patronato de San Eloy, y sobre los que pesaba la obligación de forjar piezas de hierro para la Marina Real.

Posteriormente, los gremios metalúrgicos se subdividen y quedan anotados en el nomenclátor gremial los herreros, cerrajeros, cuchilleros, espaderos y espueleros.

De entre ellos salieron los grandes maestros que han dejado sus nombres en obras que han sido objeto de detenido estudio y son motivo de constante admiración. Los Morey, Frederich, Arnau, Loquer, García de Sigüenza, Francés, Bugil, Villalpando... Viejos maestros por cuya pericia los hierros españoles fueron objeto de artística transformación, adquirieron la belleza que les ha permitido ser piezas esenciales en las colecciones particulares y aun ocupar un puesto destacado en las salas de los museos.

ESBOZO

El hallazgo de minas de hierro dio impulso a la utilización de los metales, y permitió ampliar los elementos resultantes de su acertada elaboración. En este aspecto España se halló en magníficas condiciones puesto que disponía de abundantes yacimientos, que aun continúan en parte demostrando su consistencia. A esa disposición se unió la propiedad que presentan algunos de los ríos españoles para dar en sus aguas buen temple a los aceros. Ríos sonoros, que también llevaban en su seno partículas del metal noble el oro, Sil, Darro, Guadalquivir, Tajo, entre los más destacados. A su influjo, historia y leyenda se amalgaman para dar sus relatos y acumular elogios, los que rebasan áreas comarcales para alcanzar, incluso, proporciones ecuménicas.

Por la resonancia histórica quedó acreditado el trabajo español de los espaderos. La cualidad que adquieren las aguas del Tajo al lamer el roquedo toledano, acreditó a los espaderos de la ciudad prodigiosa de los Concilios. Trabajo de los espaderos, ya acreditado cuando los árabes llegaron al recinto. Espadas que dejaron como nombre impares en la Historia los de Tizona y Colada, ambas del Cid, el guerrero bien nacido, que en buen hora se ciñera cualquiera de esos aceros que él sabía sacar en momento y ocasión merecedores de que sus brillos relampagueasen. Tizona, la espada que el héroe burgalés ganó al rey árabe de Marruecos, Yuced, y cuya magnificencia acreditó el verso. Junto a ella, Colada, también ganada a un adversario de monta, y que valía más de mil marcos. Espa-

(Continúa en página siguiente)

NO-DO ... y Sevilla

Nuestro bache

Por Celestino Fernández Ortiz

EN verdad los baches son de dominio público porque, en general, lo que está dentro de una cosa corre la suerte de la cosa misma y siendo de dominio público la carretera, el bache lo es también. Pero aun siendo todos los baches de todos los ciudadanos, el curso de la vida, va haciendo que cada uno se sienta especialmente solidario de ciertos baches. Es por eso por lo que oímos a don Felipe hablar del bache que hay en la puerta de su casa como si se tratara de su úlcera —y ya sabemos por una novela de Zunzunegui que se puede incluso amar la úlcera, tomarle cariño a fuer de sufrirla— y por lo que usted mismo, cuando trata de señalar algo, en un camino, le dice al que le escucha, ilustrándolo: «Vaya usted todo derecho y al llegar a la altura de un bache grande que hay allí (cosa que dice usted presumiendo de bache), tuerce a la derecha y se encontrará...»

A José de las Cuevas, el fino humorista, le hemos leído un artículo sobre un bache que había en cierto camino que conduce a Montellano en el que se perdió un burro y todavía lo están buscando. Hay ya baches que empiezan a adquirir calidad de gruta, con sus estalactitas y todo. Y ahora pensamos: ¡Quién sabe si lo de Nerja! ¡Quién sabe...!

Cada uno tiene su bache, amén de todos los demás y de ahí que nosotros también. Nosotros tenemos nuestro bache predilecto, el que nos encontramos con más frecuencia. Un bache al que ya hemos tomado cariño y hasta confianza. Baste decir que cuando le vemos, incluso le dirigimos la palabra y él la escucha sin asombro, como la cosa más natural del mundo. Nuestro bache particular, el que más nos hace sufrir, se encuentra exactamente a la entrada del puente de hierro sobre el Guadalquivir de la carretera de San Juan de Aznalfarache. Su origen es remoto, pero preciso. Se debe a la desaparición de cierta plancha de acero con el que el puente quedaba unido a los adoquines de la carretera. Es un bache muy pretencioso porque incluso tiene forma geométrica. Es un vacío de forma de paralelepípedo encuadrado por adoquines, que tiene entre otras virtudes la de no ser visto. De ahí que es necesario haber pasado por él unas tresci[...]as sesenta y cinco veces al año para que uno espere la seca y antipática sacudida con que el bache dichoso recibe a los vehículos que osan pasar por encima. Y, claro es, como nosotros hemos pasado más de trescientas sesenta y cinco veces y hemos experimentado la deliciosa sacudida todas esas veces, le hemos tomado un cariño de muerte.

Sucesos de ayer a hoy

SE CAE DESDE UNA VENTANA A LA CALLE

En su domicilio, calle Pablo Ossorio, 1, tuvo la desgracia de caer desde una ventana de unos seis metros de altura, a la calle, el niño Enrique Aragón Peña, que recibió curación en la Casa de Socorro de Nervión por el director del establecimiento doctor Martínez Martín y practicante señor Carrillo, de contusiones y erosiones en distintas partes del cuerpo y luxación con probable fractura del codo izquierdo. Su estado fue calificado de reservado.

OTRA CAIDA

En su domicilio, Alondra, 39, sufrió una caída casual, fracturándose el hombro derecho el joven de 17 años, Daniel García Marzo. De dicha lesión fue asistido en la Casa de Socorro de Nervión.

NIÑO CON QUEMADURAS

En el Hospital Central ha ingresado el niño Luiz Gómez Alonso, de seis años vecino de Dos Hermanas, que sufre quemaduras en abdomen y muslos de primero y segundo grados, producidas al caerle encima el agua hirviendo que contenía un recipiente.

Su estado ha sido diagnosticado de reservado.

HURTO DE DOS BICICLETAS

A Enrique Lozano Sánchez, de detrás de la puerta de la casa número 23 de la Avenida de la Borbolla, le han sustraído su bicicleta que tiene la matrícula municipal BL-10, que valora en 2.200 pesetas.

—También al joven estudiante José Manuel Acosta Pérez, le han sustraído la bicicleta de señora de una de las dependencias del Instituto de San Isidoro. La máquina la valora en mil pesetas.

VA DE INTOXICADOS

En el Hospital Central ha ingresado, procedente de Villaverde del Río, el niño Antonio Benítez López, de 13 años, con síntomas de intoxicación por haber ingerido esencia de trementina.

—También en la Casa de Socorro de Nervión, por el doctor Sánchez Valverde y el practicante señor Avalo, ha sido tratado Vicente Rodríguez Bueno, de 25 años con domicilio en la carretera Amarilla, de intoxicación, producida cuando empleaba un insepticida para irrigación de plantaciones de algodón en la finca donde trabaja.

LESIONADO AL CAER DE LA BICICLETA

Procedente de Lora del Río ha ingresado en el Hospital, Francisco García García de 38 años, con una herida a colgajo en el talón derecho, que se la produjo al dar una caída de la bicicleta. Su estado es de pronóstico reservado.

NECROLOGICAS

DON ANTONIO SABATER BRUGAROLAS

Mañana, día 9, se cumple el primer aniversario del fallecimiento del respetable señor don Antonio Sabater Brugarolas, secretario que fue de la Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo en Sevilla, director y fundador de varias publicaciones de nuestras fiestas primaverales.

Con tal motivo se oficiará una misa mañana, a las 9,15, en la iglesia parroquial de San Gil Abad.

Al cumplirse este primer año del tránsito a lo eterno del que fuera bondadoso caballero cristiano, renovamos tanto a su viuda, doña Dolores Arbizu de Pró, como a sus restantes familiares, y muy especialmente a sus hijos don Petro y don Antonio, el testimonio de nuestra condolencia por tan irreparable pérdida, pidiendo a nuestros lectores una oración por el eterno descanso de su alma.

Instituto Laboral Femenino de Modalidad Administrativa

Se pone en conocimiento de las alumnas interesadas que el plazo de inscripción para Ingreso en este Centro estará abierto desde el día 10 al 24 del corriente mes.

La matrícula podrá formalizarse en la Secretaría del Instituto, sito en el edificio del antiguo Hospital Militar de la Macarena en horas de once y media a una.

G CETILLA

LLORENS

Un rey presenta una película regia

Ahora que, por desgracia, casi no hay más que malas noticias del Congo, la Empresa Lloréns quiere presentar un documento afortunadamente no de la lucha de los hombres, sino de la vida de los animales. Sobre dicho documento transcribimos las siguientes palabras:

«En presencia de la rápida evolución del mundo actual, he creído oportuno presentar en imágenes y en sonidos a los supervivientes del Congo milenario. La comunión del hombre con la selva y la naturaleza, a quien respeta, significa para nosotros una gran lección, así como una herencia espiritual. Doy las gracias a todos cuantos han contribuído a la realización de esta obra que alía la verdad científica a la belleza».

Con estas palabras del que fue Rey Leopoldo III de Bélgica se inicia la película «LOS SEÑORES DE LA SELVA», que él se honra en presentar, que 20th Century-Fox tiene el orgullo de distribuir y que hoy presenta en Sevilla la Empresa Lloréns.



Pepe hasta trabajando pregona que es bético



TAXISTAS CON IDIOMAS

Leemos que una revista del gremio de taxistas ha iniciado la publicación de un interesante curso de inglés para los conductores de automóviles del servicio público.

¿Seguirán el referido curso algunos taxistas sevillanos? Entre nuestros choferes de taxímetros hay gente joven, con aspiraciones, a los que vendrían pintiparados los conocimientos lingüísticos. Estos hombres con idiomas prestarían unos servicios extraordinarios en Sevilla, ciudad eminentemente turística, no sólo indicando a los usuarios lo que marca el aparato delator de precios, sino haciendo las veces de cicerones, facilitando datos sobre monumentos, cines, hoteles, etc.

DATILES

Comenzó la temporada datilera. En las palmeras de nuestros jardines, plazas y paseos públicos apuntan ya los deliciosos frutos. Y bajo ellos abundan los niños tiradores dispuestos a dejar caer alguna que otra pieza.

¿No habría forma de acabar con estos pequeños que ponen en constante peligro las cabezas de los incautos paseantes?

DECOMISOS

Los veterinarios del Servicio Municipal de Sanidad estan trabajando en firme este verano. Acuden a toda clase de establecimientos, inspeccionan los alimentos a expender, se llevan muestras a los laboratorios y si los artículos no están en condiciones, ¡decomiso al canto!

En pescados nada más, se intervinieron el mes pasado cerca de once mil kilos. Y no digamos nada de las conservas... ¡Como que ponen cada aperitivo por ahí!

GROCK.

Hierros españoles

(Viene de página anterior)

das con el pomo y los gavilanes del oro más subido.

Espadas viejas de Toledo, de entre las que se superó la que el Emir de la ciudad ofreció a Carlomagno, el personaje de gran relieve que en el Medievo fue precursor de ideas que, siglos después, habían de suscitar alegatos ruidosos. Espadas de Toledo, que respondieron constantemente a lo que la fama mantenía, que eran rematadas con amoroso deleite por los clásicos espaderos, quienes procuraban que el prestigio de sus antecesores en la profesión quedará mantenido. Superación artística de esos aceros que, aún cubiertos de herrumbre por el desuso, sirvieron a Don Quijote un día para defender a los débiles y sustentar el honor. Espadas toledanas, que brillaron a todos los soles de Europa y sirvieron, en lo selvático americano, para extender una religión y otorgar una lengua. Espadas en auxilio de una civilización por tierras del Nuevo Mundo. Espadas mantenedoras de ejecutorias de hidalguía y que llevaban en su leyenda el imperativo de su uso para todo aquel que se considerara caballero probado, como aquel buen Conde de Benavente, que acudió a la llamarada para purificar lo que contaminó la traición: «Ni me saques sin razón ni me envaines sin honor». Que sólo consiste en obrar como caballero el serlo, en aserto del clásico.

Espaderos que habitaban cercanos a los ríos en cuyas aguas estaba el secreto del temple de los aceros que amorosamente trabajaban. Barrio de los espaderos, con sus forjas características, donde los rojos tizones ponían la nota viva que acertara a transmitir un pintor genial en una fragua con características mitológicas. Hasta el espadero amigo de señores y de capitanes de pro, llegaban cuantos deseaban recortar de gavilanes sus espadas o dar al acero la máxima vibración al mostrarla en el primer tiempo del envite. Espadas sobre cuya trabajada empuñadura caía también fanfarronamente la enguantada mano de capitanes esquivos al cumplimiento de promesas, como aquel Diego Martínez toledano, perjuro ante la niña enamorada, que tuvo que apelar para seguridades de su verdad a un testigo excelso para el que no existía otro tribunal pertinente que el de Dios.

Por obra de los espaderos toledanos fue posible mantener toda una tradición de bizarria de quienes por los campos de batalla peleaban bajo las banderas de España. Y por su intervención quedaron ejemplares de tanta perfección como las que se han considerado como insuperables y que figuran en Museos extranjeros. Continuidad del temple en la sucesión secular y que tiene principio en aquellas armas de temple perfecto que sirvieron para defender ciudades como Sagunto y Numancia, con lo que se retardó la efectividad de la dominación romana en España.

LUIS AGUIRRE DE PRADO

El Instituto Laboral femenino de modalidad administrativa, de la Diputación Provincial, concede un título profesional, reconocido por el Ministerio de E. N. a las alumnas que cursen sus enseñanzas de carácter enteramente gratuíto.

Don Julio Salvador Díaz-Benjumea, nuevo jefe de la Base Aérea de Morón de la Frontera

El coronel de Aviación don Julio Salvador Díaz-Benjumea, ha tomado posesión del mando de la base aérea de utilización conjunta de Morón de la Frontera. Hizo entrega del mando al nuevo jefe el general Pardo, segundo jefe de la Región Aérea del Estrecho.

Regreso del Gobernador

Ha regresado de Madrid, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento don Hermenegildo Altozano Moraleda.

Hacia la tipificación de la contabilidad

Se propone un plan general de cuentas

La contabilidad, dice Proudhon, es la misma economía expresada en números, siendo amplísimos los cauces que abarca por lo que es ciencia de análogas dimensiones, y al aplicarla a la empresa, su economía ha de dominarse con plena identificación para que no la desborde, conteniéndola en un armazon justo y preciso que, a modo de cardiograma, recoja con absoluta precisión no ya las alteraciones y mutaciones en el patrimonio, tanto intrínsecas como extrínsecas, sino los hechos modificativos en los elementos activos y pasivos que lo constituyen para que conozcamos en todo momento, cómo, por qué y cuándo, que son los tres factores que principalmente justifican la necesidad de la contabilidad.

Ahora bien, la falta de sistematización —anarquía expositiva—, diríamos, puede representar un grave peligro en la vida de la empresa, por impedir diagnosticar su estado con la precisión requerida al caso, pues cuando la situación de la misma es caótica, de poco sirve conocer la causa, pero cuando la enfermedad va gestándose, si desconocemos por defecto del armazón administrativo cómo, por qué y cuándo, es decir sus causas y orígenes, mal podemos proceder a aplicarle los antídotos que el caso requiera.

Esa es la verdadera razón de ser de la contabilidad: la de vigía, marcando rumbos y señalando oportunamente las desviaciones que se produzcan en los cálculos previstos por el empresario, sirviéndole de brújula y timón que han de señalarse y medirse por medio de ratios y razones económicas y financieras que sólo tienen eficacia por comparación entre empresas análogas en volumen y objeto. Estos, comparándolos con los ratios tipo, son indicadores de si todas las fuentes de energía y servicios de la empresa hán sido debidamente aprovechados.

Para ello es indispensable una homogeneización en su replanteo y racionalización, lo que sólo puede conseguirse por una tipificación en las cuentas que la desarrollan tendentes a que recojan en estructura o armazón especial en cada rama de la economía de la empresa, con precisa sensibilidad, todas las mutaciones patrimoniales que constituyan su fundamento y contribuyan al objeto de su creación y determinación del resultado. A esta normalización se llegaría con cuentas uniformes de desarrollo sujeto a reglas asimismo unificadas en cuanto a criterios de imputación, de valoración, de amortización y de cálculos del precio de coste, es decir criterios homologados para todas las operaciones contables fundamentales y modelos tipo de balances, por sectores económicos y de sus respectivas cuentas analíticas de pérdidas y ganancias.

La Banca española, que tan preciosos elementos de estudio viene proporcionando, ha sido una vez más eficiente y decidido cooperador; en este caso el servicio de estudios económicos del Banco de Urquijo ha realizado un meritísimo trabajo que ha pasado para su tamización al Instituto de Censores Jurados de Cuentas, el que a este objeto tiene convocada asamblea científica para el próximo otoño.

Buen tema y buen servicio a España en la medula fundamental de su riqueza cual es el de la economía de la empresa, cuyo cauce y perfeccionamiento de métodos administrativos de organización industrial, comercial y agrícola ha de conseguirse, pues su logro es imprescindible para un mayor volumen en la riqueza nacional y, por ende, en la producción hombre-hora, con la consiguiente calidad que al abaratar los costes tengan por meta la competición con productos extranjeros —sin la indispensabilidad de medidas proteccionistas arancelarias, siempre arma de dos filos—, con el consiguiente aumento de la renta nacional y elevación del nivel de vida para integrarnos en el mercado común europeo, que es donde la industria en general tiene que poner sus puntos de mira, no desentendiéndose de los elementos indispensables para su logro, pues en cualquier forma de lucha, quién no piensa vencer está vencido. Es así cómo únicamente podemos conseguir la estatura que corresponde al rango económico-social a que aspiramos.

JOAQUIN SANCHEZ GAÑAN
Intendente mercantil.
Censor jurado de Cuentas.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: La Natividad de Nuestra Señora. Adrián, Timoteo, Nemesio, Eusebio, Néstabo, Zenón, Teófilo y Anmó. Misa de la Natividad. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA: Gorgonio, Severiano, Doroteo, Jacinto, Alejandro, Tiburcio, Estratón, Rufino, Rufiniano, Andomar y Pedro Claver, S. J. Misa del Domingo XII de Pentecostés. Verde.

JUBILEO.—En la iglesia de S. Martín, por la Hermandad de la Divina Pastora. Mañana comienza en la Hermandad de Nuestra Señora de la Hiniesta.

HERMANDAD DE LOS GITANOS.—Esta noche, a las ocho y media, en la parroquia de San Román, comenzará un triduo a Nuestra Señora de las Angustias, que predicará el R. P. Sixto Santa García, franciscano.

El domingo, función principal.

EN HONOR DE NUESTRA SEÑORA DE LA HINIESTA, PATRONA DE SEVILLA.—Durante los días 9, 10 y 11, se celebrará el Jubileo de las Cuarenta Horas, en las que estará expuesto el Santísimo Sacramento.

Por la noche, a las ocho y media, empezarán los cultos a la Santísima Virgen, con rosario, santa misa, sermón, bendición y reserva.

El domingo, día 11, a las once de la mañana, función votiva y principal, a la que asiste el Excmo. Ayuntamiento de la ciudad bajo mazas, conjuntamente con la Hermandad, el cual renovará el voto de la ciudad que hizo en el año 1649, y hará con la Cofradía la protestación de fe.

Por la noche, solemne procesión claustral por las naves del templo.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados:

Motoveleros, Cala Bonita y Cala Aguila; motonaves, Juan Francisco y Mariposa; vapores, Sac Alicante y Dolly Turman (norteamericano); petrolero, Campuzano.

Buques salidos:

Motonaves, Fortuna (sueca), Mariposa y Melchuca; motovelero, Cala Bonita; vapores, Roseneck (alemán) y Deimos; pesqueros, Adalid, Arpón, Pevisa número 7 y Guimerá.

Buques en puerto:

Castillo Maqueda, Castillo Aulencia, Castillo Manzanares, Mañana, Zacarías Lecumberri, Rosa Mari, Juan María Artaza, Sotón, Toralín, Ciudad de Palma, Navalhorno, Juan Francisco, Dolly Turman, Cala Aguila, Campuzano y Sac Alicante, más los pesqueros San Gregorio, Nuevo Elisa, Marisco, Barreiro, Murcia, Besugo y Pevisa número 8 y el buque escuela Cruz del Sur.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche.

San Jacinto, 23; Avenida de Coria, 33 (Barrio León); Avenida República Argentina, final derecha (Los Remedios); Plaza de la Encarnación, 10; San Pablo, 41; Sata María la Blanca, 23; Jesús del Gran Poder, 22; Avenida Queipo de Llano, 15; Enladrillada, 7; Amador de los Ríos, 4 (San Roque); Arrayán, 15; Avenida Manuel Siurot, 3; Hombre de Piedra, 7; Oriente, 83; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Madre María Teresa, 27 (Nervión); Juan de Juanes, 2 (Nervión); Huerta de la Yesca (Barriada Pío XII).

De 11 noche a 9,30 mañana:

Avenida Queipo de Llano, 15; Marqués de Paradas, 39; Lanza, 14; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Arrayán, 15; Avenida República Argentina, manzana, 29; Avenida Eduardo Dato, 20 (Nervión); Plaza de la Candelaria (Amate); Avenida Rafael Salgado (Barriada Bami).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

806

"Conejos de Indias humanos"

Diez hombres permanecieron dos semanas en el Sahara para probar la deshidratación humana

Argel, 7.—Diez hombres se dientos han llegado a esta ciudad después de permanecer durante más de dos semanas en el desierto del Sahara como «conejos de Indias humanos» para probar la deshidratación del cuerpo humano.

Los individuos en cuestión, ocho europeos y dos musulmanes de una tribu del Sahara, fueron dirigidos en la prueba por el director del Comité Nacional de Salvación. Un portavoz ha declarado que los resultados médicos del experimento no se harán públicos hasta finales de mes.

Los expedicionarios fueron aislados en tiendas de campaña donde la temperatura llegaba a los 50 grados centígrados. Se les facilitó un poco de agua el primer día, y nada en los siguientes. Perdieron una media de seis kilos diarios de peso. Todos ellos, excepto dos, tuvieron que ser «rescatados» el tercer día. Los otros dos resistieron cuatro días.—EFE.

Delegación Provincial de Asociaciones de Enseñanza Primaria

El día 5 de los corrientes se ha iniciado la inscripción de maestros de Enseñanza Privada, tanto religiosos como seglares, en la matrícula abierta para el Cursillo de «Técnicas rápidas de lectura y escritura simultánea para analfabetos», organizados por la Asociación de Enseñanza Privada del S. E. M.

Dicha matrícula estará abierta gratuitamente hasta el día 15 del presente mes y en la cual pueden inscribirse todos los maestros privados que lo deseen en horas de 6 a 9 de la tarde en la Secretaría de la Jefatura Provincial del S. E. M. calle Castelar, 22, donde recibirán instrucciones.

El citado cursillo dará principio el sábado día 17 del mes actual.



«MERIDIANO»

El número de «Meridiano», la popular revista de síntesis de la Prensa mundial, correspondiente a septiembre, aparte sus secciones habituales, inserta los siguientes trabajos:

La faz desconocida de la Tierra; Las «salidas» de Felipe de Edimburgo; El porvenir de Galápagos; Nuestros amigos los animales; Si consigue desbancar en Montecarlo; Gente conocida; Cómo debe aparcar su coche; Carlos María von Weber; El coral, ¿pertenece al reino animal, al mineral o al vegetal?; Otro error judicial... Mi breve contacto con la fama; Yo envié una vaca por correo; ¿Merece tener un amigo?; El arte de imprimir desde Gutenberg hasta su iniciación en los países del Plata; El carácter inglés visto por un norteamericano; Cómo fue realmente Guillermo II de Alemania. Los leopardos son dinamita. La vuelta del «ángel». ¡Mamá es la mejor medicina! Dichas y desventuras de Doña Isabel de Borbón. Vuelta al mundo. Red de espionaje soviético en Suiza, «Los tres rojos».

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Información local.—8: «La cruz bajo los tilos», novela de Carlos Santi Otilla.—9,15: Ama y Teatro de los Quintero, programas retransmitidos en cadena. — 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España. — 10,30: Crónica de la Olimpiada de Roma.—10,35: Una bengala en la noche y Mundorama, programas retransmitidos des de Madrid.—12: Ronda de trovadores. — 12,20: Música española.—12,35: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Información local.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9,15: «Mi mujer y yo», de Julio Angulo.—9,30: Información local. — 9,45: El mundo de los deportes.—10: «Drama después del crepúsculo», novela de Patricia Montes.—11: Radio Club. — 11,30: ¿Quién soy yo?—12: Programa del oyente.—12,30: «Lejos en el tiempo», novela de José Mallorquí.—1,45: Información local. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Mensaje cubano.—3,30: Discomanía.—4: Discos dedicados.—4,45: «La cumbre de Kichinjunga», novela de Marisa Villardefrancos.—5: Concierto de la tarde.—6: «Todo queda igual», novela de R. Walter. 6,30: Programa del oyente.—

7,45: Información local.—8: «La cruz bajo los tilos», novela de Carlos Santi Otilla.—9: Carmela y Juanillo, programa retransmitido en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila, de la corrida goyesca de Ronda.—10,30: Crónica de la Olimpiada de Roma.—11: La música y sus intérpretes. — 11,30: Discos del Servicio Radio para Todos.—12: Zarzuelas españolas. — 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche. — 21,05: Pantalla panorámica. — 21,40: Compás de espera.—22. Diario hablado nacional. — 22,18: La noticia al minuto.—22,30: El genio y su obra.—22,45: Palco escénico.—23,30: Concierto para la noche.—0,15: Música para soñar.—0,55: Buenas noches.—1: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8: Apertura.—8,02: Angelus, oración de la mañana.—8,12: Información de la mañana.—8,40: Música y humor.—9: Diario hablado nacional.—9,15: Tres noticias pintorescas.—9,23: Llamada al Supermercado.—9,30: Al habla con las provincias.—10,05: Cada mañana un concurso.—10,45: Elija usted su intérprete.—11: «La túnica sagrada», capítulo V.—11,25: Cinemanías. — 12. Angelus.

Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisas.—13,10: El disco recién llegado.—13,30: Pinceladas musicales.—14: Diario hablado local. 14,15: Melodías modernas. — 14,30: Diario hablado nacional. — 14,55: Cartelera de espectáculos. — 15,10: Canciones modernas.—15,30: El disco dedicado.—16: Aires de Andalucía. — 16,30: Desde la Quinta Avenida.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional. — 17,45: Gran concierto: La Sinfonía número 5 en Mi menor, de Tchaikowsky.—18,35: Ritmos junto a la Torre Eiffel.—19: Así es la ópera.—20: Diario hablado local.—20.20: Lux, emisión religiosa.—20,55: Pista de baile.

Noche.—21,35: «Campeones», emisión deportiva.—22: Diario hablado nacional.—22.18: La noticia al minuto. — 22,30: Conexión con Radio Peninsular para retransmitir las finales del Festival de la Canción del Duero.—0,30: Música para soñar.—0,55: Buenas noches.—1: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,30: Pequeño concierto.—8: Mosaico de amenidades. — 8,30: Una voz, un solista y una orquesta.—9: Un toque de atención.—9,50: Novedad musical. — 10: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Radio Teatro.—12: Escalas al adiós.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura: Año cristiano. — 1,40: El sonido de Glenn Miller.—2: Cantantes y conjuntos famosos. 2,30: Conexión con Radio Nacional de España. — 3: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.—5,30: Los clásicos compusieron para usted.—6,15: La tarde hace música.—7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.—7,15: Uriatori de Italia.

7,30: Pequeño concierto.—8: El canto de las criaturas.—8,30: Una voz un solista y una orquesta.—9: Ellas (emisión para la mujer).—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Skiffle Boys.—10,45: Función de gala.—1: Cierre.

MUJER: Puedes solicitar el cumplimiento de tu Servicio Social a los dieciséis años, ello te evitará complicaciones cuando al cumplir los dieciocho años, puedes presentarte a oposiciones o para la obtención de título

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) Teléfono 20239. 5, continua. El maravilloso filme "El hombre que nunca existió". Clifton Webb, Gloria Grahame. Mayores.

* COLISEO. "La esposa del mar". Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) Perfectamente refrigerado. 5. Ultimos días, en segunda semana, de la superproducción "¿Dónde vas, triste de ti?" (Alfonso XII y María Cristina.) Con Vicente Parra, Marga López, Marco Davó, María Fernanda Ladrón de Guevara. Eastmancolor. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Telef. 72024. 5, continua. La maravillosa superproducción en technirama-technicolor "Luna de miel". Antonio, Anthony Steel, Ludmilla Tcherina. Mayores.

* LLORENS. (26828.) Inauguración de la temporada. Desde las 5 (continua). Avances "Hora final" y "El bravo", "Imágenes", "Bravo y galante" (dibujo color), No-Do y "Los señores de la selva". (Bajo la Presidencia de Honor de S. M. el Rey Leopoldo III.) Cinemascope. Eastmancolor. Programa totalmente autorizado para todos los públicos.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30. Grandioso acontecimiento. Exito cómico. "La quimera del oro". Charles Chaplin (Charlot). Autorizada.

* SAN FERNANDO. (Refrigerado.) Telef. 11223. 5,30, continua. El gran filme en technicolor "Su Majestad de los Mares del Sur". Burt Lancaster, Joan Price. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (Antes Gran Poder Cinema.) Teléfono 11965. 9,15. El gran filme "La guarida". Michael Craig, Julia Arnall, Bárbara Bates. Mayores.

* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. 9,15. La gran producción nacional "La revoltosa", por Carmen Sevilla y Marujita Díaz. Autorizada.

* ALFARERIA. (14237.) 9. A puñetazos rompió la espesa red que envolvía el misterio. "Tres pasos hacia la horca", con Scott Brady y Mary Castle. Autorizada.

* ANDALUCIA. (Ronda Capuchinos.) Teléfono 52556. 9,15. La más arriesgada y brutal pista de los contrabandistas del marfil. "Al oeste de Zanzíbar". Technicolor. Anthony Steel, Sheila Syms. Autorizada. Unico día.

* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9. Complementos y la emocionante producción Metro "Fuego verde", por Stewart Granger y Grace Kelly. En cinemascope y technicolor. Autorizada.

* AVENIDA. (Verano.) Triana. 9,30. Estreno en Triana del gran cuento infantil en eastmancolor, magistralmente interpretado por personajes reales, "Pulgarcito", con María Elena Vázquez y el niño Cesáreo Quesada. Autorizada. Ultimo día.

* CAMPOAMOR. 9,30. La codicia y la violencia eran los métodos que empleaban para alcanzar una fortuna. "El culpable acusa", con Zachary Scott y Peggie Castle. Mayores.

* COLON. (Segura, 16.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. 9,15. La interesantísima producción "El médico de Stalingrado", por O. E. Hasse y Eva Bartok. Mayores.

* CRUZ CAMPO. (55087.) 9,15. El más emocionante e intenso filme dramático en un extraordinario agfacolor. "Secreto de confesión", con Margid Saad y Erich Auer. Mayores.

* EMPERADOR. (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,15. "El misterio de una desconocida". Alan Ladd, Donna Reed. Mayores. Ultimo día.

* EVANGELISTA. (Triana.) Teléfono 73429. 9. El intenso drama "Piedad para el caído", con Antonella Lualdi y Amadeo Nazzari. Mayores.

* GIRALDA. 9,15. Gran éxito de la extraordinaria superproducción en tecnicolor "La guerra empieza en Cuba", por Emma Penella y Gustavo Rojo. Mayores.

* GRAN PLAZA. 9,15. Un grandioso acontecimiento. La maravillosa superproducción en tecnicolor "Fantasía", por Walt Disney. Autorizada.

* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,15. Una historia de sufrimientos coronada por un desenlace feliz. "Hoy como ayer". Rock Hudson, Cornell Borchers. Technicolor. Mayores. Unico día.

* HINIESTA. 9,15. Exito de la gran producción policíaca "Tú matarás", por Patrick Barr. Mayores.

* IDEAL. 9,15. Las más extraordinarias canciones en esta sensacional superproducción en cinemascope y technicolor. "La violetera" (copia nueva), con Sara Montiel y Raf Vallone. Mayores.

* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 9,15. Una espectacular producción. "Rebeldes en la ciudad". Ruth Roman, John Wayne. Mayores.

* PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,15. Vea usted al superdotado de la comicidad, Mario Moreno (Cantinflas), en su más cómica película. "Romeo y Julieta". María Elena Márquez. Mayores. Unico día.

* PRADO. (Cinemascope.) El más temerario aventurero que con su espada desafiaba todos los peligros. "Estrella de la India". Traidores y espías en lucha a muerte. Lo más emocionante y espectacular del año. Con Cornell Wilde y Jean Wallace. En technicolor. Autorizada.

* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 57138. 9,15. Cary Grant e Ingrid Bergman en un filme excepcional. "Indiscreta". En technicolor. Mayores.

* REX. 9,15. El más formidable personaje policíaco en su fascinante clima de misterio y de humanidad. "El comisario Maigret", con Jean Gabin y Annie Girardot. Mayores.

* RIALTO. (Refrigerado.) Teléfono 51523. 5, continua. El delicioso filme en cinemascope - technicolor "El cisne". Grace Kelly. Mayores.

* RONDA. (Pantalla cinemascope.) Situado calle Sánchez Perrier, esquina Fray Isidoro de Sevilla. 9,15. Un grandioso éxito cómico ha sido esta maravillosa superproducción en technicolor. "Un gramo de locura", con Danny Kaye y Mai Zetterling. Autorizada.

* SAN SEBASTIAN. (Prado.) Teléfono 34920. 9,15. La divertidísima película en color "Bachiller en corazones", con Silvia Syms y Ronald Lewis. Mayores.

* SAN TELMO. Desde las 9,15. Unico día. Emoción e intriga en la apasionante producción "Extraño suceso", por Jean Simón y Dirk Bogarde. Autorizada.

* SANTA CATALINA. 9 noche. El fuerte drama "Cada hijo una cruz", con Esther Fernández y Demetrio González. Mayores.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) 9,30. La formidable película policíaca "Unidos por el crimen". Ruth Roman, Steve Cochran. Mayores. Unico día.

* SUR. (Parada de Heliópolis.) Desde las 9,30. Una historia de amor tan bella que le fascinara con su magia. "El viento no sabe leer", por Dirk Bogarde y Yoko Tani. Technicolor. Mayores.

* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. 9,30. Gran éxito de la película española "La copla andaluza", por Farina y La Paquera. Mayores.

* TRAJANO. (28443.) 5,30, continua. Una película de comicidad inigualable y constantes carcajadas. "La ley es la ley". Fernandel y Totó. Mayores.

* TRINIDAD. 9,15. Comicidad, alegría, risa, en la supercómica película "El aprendiz de malo". José Luiz Ozores, Elisa Montés. Autorizada. Unico día.

* VENTA ERITAÑA. 9,30. Carmen Sevilla en la película que le ha dado más personalidad que ninguna. "La venganza", con Raf Vallone y Jorge Mistral. Agfacolor. Mayores.

VARIOS

* LA TERRAZA. Grandioso éxito del magnífico ballet "Show Kaly", con su bellísimo conjunto de esculturales vedettes. Gran desfile de artistas. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.

* PATIO SEVILLANO. (Sala de fiestas.) Feria, 13. De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Extraordinario éxito del trío "Tamara da Silva". Mayores.

La cucaña de las letras

por Angel Ruiz Ayúcar

LA VOCACION

Llegar a escritor es difícil sin una vocación previa. Hay actividades que pueden ejercerse, y de hecho se ejercen, sin que el interesado haya sentido con anterioridad ninguna inclinación hacia ellas. Algunas veces, incluso se ha sentido repelido; pero la necesidad, la presión familiar, la inercia u otras circunstancias han prevalecido sobre las aficiones personales. Luego, con frecuencia, se despierta el amor por la profesión que se ejerce, o se estudia, y este amor, producto del conocimiento, suele ser más seguro y fecundo que el instintivo de la vocación previa, que muchas veces defrauda al transformarse el ideal en realidad.

Pero, en el caso de los escritores, no creemos que haya ningún joven que elija esta profesión si no siente antes una fuerte inclinación hacia ella. Ni padre que presione a su hijo para que se haga escritor, como puede de presionarle para hacerse médico o empleado. Entre otras cosas, porque no existe un medio concreto, que nosotros conozcamos, de hacerse escritor. Las escuelas oficiales de periodismo, al conceder un título que sirve para el ejercicio de una actividad, en gran parte desempeñada por escritores, crean cierta alteración en esta teoría, pero seguimos creyendo que si la manera de escribir puede aprenderse en muchos sitios, el escritor seguirá sin salir "oficialmente" de ninguno.

Esto no quiere decir que ser escritor tenga más mérito, en principio, que otra profesión cualquiera. Hay escritores importantes, escritores corrientes y escritores malos, como hay médicos importantes, médicos corrientes y médicos malos. La diferencia estriba en que a médico se llega estudiando, aprobando los cursos correspondientes, mientras a escritor hay que llegar escribiendo, esto es, mediante el ejercicio de la profesión que se pretende. El escritor se hace a sí mismo, lo que, dadas las dificultades con que se tropieza para publicar los primeros trabajos (salvo los privilegiados, que cuentan con ayuda familiar o influencias), hace improbable que continúe adelante quien no esté impulsado por una sólida vocación.

Existen profesiones para las que uno puede tener vocación y carecer, en cambio, de aptitudes. ¿A cuántos les hubiera gustado ser cantantes, pilotos o dibujantes y han tenido que desistir por falta de condiciones adecuadas? Respecto al escritor, este caso se da con más frecuencia, porque no hay posibilidad de contrastar previamente las aptitudes. Los que no tenemos nada que hacer en el canto, lo sabemos desde pequeños; la psicotecnia y las pruebas médicas eliminan rápidamente al que no sirve para pilotar un avión; al que no acierta con el lápiz no hace falta que nadie se lo diga.

En las personas con vocación literaria sus posibilidades individuales se ven con menos claridad. Por lo menos, el interesado las ve con menos claridad, ya que el observador imparcial puede enjuiciarlas con acierto. Pero en literatura no es corriente hacer caso del juicio ajeno cuando no coincide con el propio. Se aceptan con mal talante las censuras. Una persona siente deseo de escribir una novela y la escribe. Puede salirle un engendro o, lo que es más peligroso, una obra vulgar, sin interés. Quizá ninguno de los que leen el manuscrito se lo diga. Es más cómodo salir del paso con alabanzas, que a nada comprometen, que exponerse, por sinceridad que pocos agradecen, a crearse un enemigo. Y si alguno se lo dice, el autor puede no creerlo, y atribuir a envidia o a incompetencia el juicio. Si la novela no se publica, lo achaca con amargura a la mala suerte, a la incomprensión o a venalidad de los editores. Si se publica y fracasa, le invaden sentimientos similares, o confía en que con el tiempo se reconocerá su mérito. ¿No está la historia literaria llena de equivocaciones semejantes? La seguridad en su talento y el ansia de éxito le llevan a escribir nuevas obras. Obras que quedan inéditas o se publican en precarias condiciones. Un caso de vocación frustrada que no hubiera acarreado grandes consecuencias si el interesado hubiera tenido la modestia de reconocer a tiempo su falta de aptitudes. Pero la modestia se ve que es planta que arraiga mal en la literatura, ya desde sus comienzos. Tal vez el simple hecho de querer escribir para los demás exige una falta de modestia bastante grande.

Cuando la vocación se empareja con la aptitud, surge el escritor, que unas veces triunfa y otras se limita a seguir adelante, lo que en literatura ya es una forma de triunfar. Entonces es cuando la vocación, ejercida su función de alumbrar un escritor nuevo, corre el peligro de secarse y morir. El éxito lleva a la profesionalización del arte literario, y lo que comenzó siendo un placer puede convertirse en una manera desilusionada y mecánica de ganarse la vida. Pero sobre este tema habrá que hablar más despacio.

BALCON ABIERTO

«Mamma Marcia» es la obra póstuma de Curzio Malaparte que el próximo otoño atravesará las fronteras de Italia para ser traducida en más de catorce países. Se trata de una confesión descarnada de un escritor a la cabecera de su madre doliente. Ante una mujer humilde que no conoce de la vida de su hijo más que los días de la infancia, Malaparte relata las dos guerras que le ha tocado vivir. La madre agonizante es un símbolo de Europa, herida de muerte, para Curzio Malaparte, por los vencedores. «Ahora la voz de libertad en Europa es una voz ronca, desesperada. Ya no es la voz del amor. Es una voz de odio y de venganza...» En un gesto de sinceridad póstuma Malaparte se niega a hacer la apología de la victoria. «Mamma Marcia» es una denuncia despiadada de las injusticias, de los compromisos, de las cobardías de nuestra época. Menos cínico este Malaparte que el de otras veces, pero con su terrible humor justiciero y sobre todo ofreciendo la emoción de su valer insolente.

—※—

He aquí un párrafo de «Mamma Marcia». Malaparte retrata de una sóla pincelada a los prohombres de la «resistencia» romana durante la época fascista. «Los que hoy hacen de héroes, proclamando su grandeza, envueltos en la toga heroica, los veíamos, aún ayer, agitarse, no para fomentar conspiraciones y salvar la libertad, sino para procurarse su tabaco, sus espaghettis, su pan blanco y sus garbanzos»

Laurence Durrell, tras de cerrar en su «Clea» la tetralogía alejandrina, prepara una nueva novela, «Limones amargos», que verá la luz en Francia a tiempo para entrar en la liza de los grandes premios de 1960.

—※—

La famosa trilogía de Marcel Pagnol, «Marius», «Fanny», «César» va a ser llevada al cine por Joshua Logan, con Charles Boyer, Leslie Caron y Raimu como intérpretes. La película, que llevará el título de «Fanny» plantea problemas de lenguaje bastante difíciles. Como se sabe Pagnol no escribió su obra en francés, sino en «marsellés» y es de temer que la adaptación inglesa sea incapaz de conservar los deliciosos matices de la trilogía. Otra vez la literatura y el cine se enfrentan con su incompatibilidad.

—※—

Dos importantes casas editoras norteamericanas, «Random House» y «Knopf» han decidido fusionarse. La primera está ligada a los nombres de Faulkner, O'Neill y Joyce. La segunda se ha dedicado a la traducción de autores franceses y ha dado a conocer en América a Sartre, Maupassant, Gide, Camus, etc.

—※—

En la Universidad de Yale ha aparecido el manuscrito de una obra desconocida de Eugene O'Neill, «Moradas más majestuosas». Según decisión de la viuda del dramaturgo, Carlotta Montekey, sólo será presentada en Suecia. Será, pues, en Estocolmo y en el próximo mes de septiembre, donde se estrenará, en el escenario del Teatro Real Dramático y bajo la dirección de Karl Gierow que además ha sido el descubridor del manuscrito.

—※—

Como todos los años, se celebran ahora en Alemania los festivales dedicados a Karl May, el célebre novelista que ha entusiasmado durante muchas generaciones a los jóvenes de todos los países del mundo. Un teatro al aire libre en la extremidad norte del país, con capacidad para cien mil espectadores es el escenario de las reconstrucciones, donde los famosos héroes Winetou y Hedchi Halef Omar renacen cada año. Karl May nunca viajó por los países que su fantasía describió tan bien. Hasta los cinco años fue ciego y luego su agitada vida recorrió todas las vicisitudes hasta la de verse ante los tribunales de justicia. Murió en 1912.

—※—

La Unión Nacional de Estudiantes de Francia organiza el VIII Festival Internacional Estudiantil, que tendrá lugar en Grenoble entre el 3 y el 11 de septiembre. Quince compañías teatrales extranjeras y ocho francesas, folklore, pintura, cine, conciertos de música. No todos los actos tendrán lugar en Grenoble, ya que la magnitud del certamen exige el concurso de otras ciudades. Estas serán Aix-les-Bains, Annecy, Gap y Nimes.

—※—

Roger Wild en la «Revue de Deux Mondes», dedica un importante ensayo a Goya, después de haber casi peregrinado hasta Fuendetodos. Sin embargo, ¿no es exagerado afirmar que a Goya se le resistió el tema religioso?

—※—

Copiamos del prólogo de «Memorias»: que estos días publica Simone de Beauvoir en entregas en la revista «Temps Modernes». Cuando hube terminado mis Memorias ninguna voz se elevaba de mi pasado animándome a continuarlas. Estaba decidida a dedicarme a otra cosa. Y he aquí que no lo consigo. Invisible, debajo de la última línea, se formaba un interrogante del que no he podido apartar mi mente. La libertad, ¿para qué?... Mi primer impulso ha sido atrincherarme tras mis libros, pero no; no me daban ninguna respuesta: son ellos los que quedan en entredicho... No hay medida común entre la esperanza vacía e infinita de mis veinte años y una obra ya hecha.

—※—

Erskine Caldwell lanza su traducción francesa de «Claudelle Inglish» la novela de la heroína, bajo el poco afortunado título de «La Ravageuse». Contrariamente a lo que parece haber pensado el traductor, el tipo de Claudelle no tiene nada que ver con el de mujer fatal y nos tememos que en el texto campee la misma incomprensión que en el título para una de los más deliciosos personajes que ha creado la literatura norteamericana.

—※—

Veinte países: Alemania Argentina, Austria, Bélgica, España, Estados Unidos, Gran Bretaña, Francia, India, Italia, Líbano, Méjico, Países Bajos, Polonia, Suecia, Suiza, Checoslovaquia, URSS y Yugoslavia, han ofrecido recursos financieros y técnicos a la Unesco para tratar de salvar los históricos templos de Nubia amenazados por la presa de Assuan. Parece ser que la solución será cercar con diques las islas que rodean a la de Philae, donde están los templos, creando así una especie de lago interior dentro del río al abrigo de las variaciones que pueda experimentar el nivel del agua.

JOSE BUGEDA.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningun vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 7
JUEVES 8 DE SEPT., 1960

Cuentos gnómicos

por Tomás BORRAS

Tamborilea lluvia sobre el cuero, tamborino la litera de mano, seis forzudos la portan a hombro, el Rey sufre el frío, viscosa humedad, monótona jornada. La lluvia se cuela en regato de lagartija por las juntas del cuero y la cortina, el Rey manda hacer alto. Acude el mayordomo.

—Buscad una casa cualquiera; descansemos de esta fatiga.

—Es fosca la montaña entre Valencia y Madrid, árboles altivos, palancares, pino erizado en estrellas de púa, el tronco pelado, peñones grises que suavizan el musgo, la niebla enredándose en los penachos del pino rebañiego. Soledad. A la descubierta hallan una casa de labranza, quizá de los huertos pobritos que dan la legumbre o del buscavidas que buhonea por los contornos, quizá de un cazador. A la casa de adobe y tejavana acuden. El Rey, nuestro señor, se deja descender de una litera, halla una estancia entre cocina y sala limpia y en paz. Arrodillado de una rodilla el huésped del tan glorioso le saluda, si cortés, no nada humillado. Sirve a Su Majestad, le conduce y guía a la alcoba, reposa el Rey sobre lana caliente, bajo trazada y lienzo de bordadura. Los caballeros y portadores se satisfacen y acomodan, al mimo y al plato del labrantín. Mortecina la lumbre. Cae el sueño languidecido sobre los párpados.

Al amanecer del día, como primero por joyante de sol y alturas azules, el Rey, ligero de cuerpo, muestra en la cocina su delicada faz rubia, los ojos claros dan avizora claridad, gesto suavísimo que cambia a inapelable, enérgico. Toma el sillón de paja y almohada. El huésped ante la realeza, la rodilla haciéndole acatamiento.

—Levantáos, Pedro Carrasco, sentáos junto a mí, no hagáis repulgo, estoy agradecido a vuestro honrado servicio y buena intención y satisfecho de vuestras cocina y alcoba delectables. No esperaba tan buena posada, os lo fío y deseo que me manifestéis cuál es vuestro deseo, aun el más escondido y difícil, para premiar vuestra lealtad y cuidos cariñosos

—Señor, dejadme ser rey de mi casa. Además de que no tengo ambiciones al uso modesto, soy ambicioso de logros encumbrados.

Sonríe el monarca, dio con un sediento de bienes.

—Picáis alto.

—Más que Vuestra Alteza, Majestad.

Felipe el Prudente observa al labrador, pareciéndole de muy buena parte. Su faz, aseriada aunque franca, el porte conformado a la severa gravedad de Castilla, limpio y compuesto, su talle delgado, esbelto, la expresión altanera en su continencia.

—Sea lo que fuere, decid. Tenéis mi palabra real. ¿Dinero?

—La pobreza me preserva tanto como me alimenta, ¿Qué son unas blanquillas de más o de menos? El dinero en pocos días se despende.

—Tendréis mujer e hijos. Para ellos, quizás...

—Mi mujer pasó a mejor vida, tres hijos tengo. El uno sirve las banderas de Vuestra Majestad, por Flandes si es así, que tarde en nunca sé de él. El otro evangeliza en las Indias. La muchacha me acompaña. Es linda moza, fresca que da alegría: como unas flores.

—Sois padre enamorado, como es de razón. Para ellos, pues, el premio.

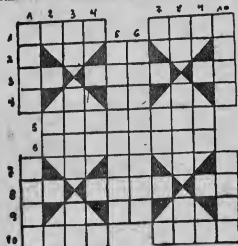
—Señor, al fraile le basta con la benevolencia divina, al soldado con la satisfecha pesadumbre de su oficio, a la hija con cumplir la ley de la obediencia. Si les saca Vuestra Majestad de hacer mérito a los galardones que con la conducta y esfuerzo han de ganarse, les priva Vuestra Alteza, ensoberbeciéndoles en la Tierra, de cuanto el Cielo les ofrece, así sean aquí montes de oro. Obispo es escalón menos que humilde. Capitán dice mando, y como mando, injusticia y guardarse las espaldas para llegar a la bengala. Riqueza en una mujer es convertirla en vanidad necia. En cuanto a mí, ya os he dicho que como mis herederos de honrada alcurnia, tampoco sueño por cambiar ermita por corte. Mis anhelos son otros.

—Confesádmelos: abríos. Veré si os puedo ayudar.

—¿Podrá darnos Vuestra Alteza algo que suba en puntos a mi libertad? ¿Ejercicio más grato y útil que el de apóstol? ¿Se atrevería

(Continúa en página siguiente)

Arabescos



Horizontales. — 1: En Turquía, título de dignidad. Haz. fajo.—2: Nombre que daban los antiguos egipcios al alma.—3: Nota musical. Mezcla de gases que se desprenden de una combustión incompleta. Prefijo.—4: Sílaba.—5: En Marina, reparado o compuesto el casco de la nave.—6: Afán excesivo de poseer riquezas.—7: Vocal repetida.—8: Artículo. Parte posterior de las caballerías. Creencia de las verdades de la religión 9: Sílaba.—10: Opera de Verdi. Golpe de mar.

Verticales.—1: Metaloide de color pardo oscuro Ave zancuda americana semejante a la garza europea.—2: Negación.—3: Risa. Conjunto de materias derretidas que sale de los volcanes en erupción. Nota musical (al rev.)—4: Dios egipcio.—5: Arma arrojadiza usada por los indígenas de Australia. — 6: Gas compuesto de ázoe e hidrógeno, que en disolución acuosa, sirve de base para ciertas sales. 7: Negación (al rev.)—8: Existe. Aversión hacia una persona. Negación.—9: Vocales. — 10: Río de Alemania. Explorador (al rev.).

Solución al anterior

Horizontales.—1: Heredades. 2: Tas.—3: Sazit.—4: Intuiréis.—5: Oerc. Di.—6: TV. Ateb 7: Raemirgal.—8: Nemil.—9: Cao.—10: Cstensivo.

Verticales.—1: Heliotropo.—2: Neva.—3: Str. En.—4: Etauc Mece.—5: Dazi Imán.—6: Asir. Arios.—7: Te. Tgl.—8: Idea.—9: Sensiblero.

I I O O O

¿EN QUE SENTIDO?
Solución al anterior
CAFE SOLO

La semana teatral en Madrid

"Nacida ayer", en el Recoletos

El Circo Price se remoza

En el Teatro Recoletos ha comenzado la temporada con el estreno de la comedia americana de Garson Kanin, «Nacida ayer». Obra ya conocida probablemente de todos los espectadores, pues que fue famosa película. «Nacida ayer» llega un poco tarde a nuestra escena. En su tiempo, marcó en Norteamérica un rumbo dentro del teatro desgarrado, de hombres «duros». Obra realista, tiene en su tema escasa originalidad, ya que está basada en «Pygmalión». Aquí, una joven que vive entre foragidos, termina enamorándose de un periodista honrado, que envuelve a la muchacha con su amor, llevándola a mejor clima espiritual. No se trata de una comedia excepcional, y su desarrollo y la pintura de personajes, son muy planos. Renovar, dentro de otro ambiente, el mito de Pygmalión requiere mayores bríos así en el diálogo como en la estructura de la comedia.

No obstante, «Nacida ayer», ha sido bien puesta en escena y asimismo bien dirigida, lo que dio por resultado un éxito lisonjero. La adaptación ha sido realizada con pulcritud por José Gordón. Y entre los intérpretes se distinguieron Hebe Donay, Carlos Mendy, Enrique Closas, Alberto Bové y Alfredo del Landa.

VOLVIO MARIBEL AL «BEATRIZ»

La obra de la temporada anterior, fue sin duda «Maribel y la extraña familia» de Miguel Miura. Esta comedia no sólo ha constituído el éxito en Madrid, sino en todas las provincias españolas. Ahora vuelve al Teatro Beatriz, donde fue estrenada hace un año, por la misma compañía de Maritza Caballero. En este coliseo se ha representado más de 400 veces, y a juzgar por el éxito de la noche de la reaparición, «Maribel» tiene cuerda probablemente hasta fin de año.

Con la primera actriz de esta formación, Maritza Caballero, viene el mismo conjunto que estrenó la obra, excepto Erasmo Pascual, que actualmente se dedica al cine, y ha sido sustituído por Rafael Calvo.

EL CIRCO DE PRICE SE REMOZA

Están remozando el Circo de Price madrileño. Las obras que en él se realizan nos prometen un local adecuado y bello. Falta hacía. Porque este circo, tristón e incómodo, era impropio de la capital de España. Y sobre todo, en su pista no había manera de presentar grandes programas, dado su reducido espacio, así como lo inadecuado de sus camerinos y cuadras.

La pista de Price tendrá mayor amplitud y se han instalado pistas giratorias, fuentes de luces multicolores, aparatos luminotécnicos modernos, y butacas nuevas. En fin, parece ser que Madrid tendrá un circo en consonancia con los modernos tiempos y en armonía con las magníficas salas de espectáculos que hoy tiene nuestra capital, y que son sin duda de las más bellas de Europa. La inauguración del nuevo circo será a primeros de octubre.

LOS TEATROS NACIONALES

Aún no se sabe exactamente la fecha de inauguración de los teatros nacionales Español y María Guerrero. En el primero se abrirá la temporada con el «Guillermo Tell», de Eugenio d'Ors. En el segundo se ha retrasado aún más la inauguración ya que habiendo cesado en la dirección Claudio de la Torre, se le propuso a José Luis Alonso la nueva dirección, habiendo tardado en decidirse. A última hora, parece ser que éste se hará cargo del puesto, y pronto comenzarán los ensayos de «El jardín de los cerezos», de Chejov.

LA TEMPORADA EN EL GOYA

La nueva Empresa del Teatro Goya, cuya dirección artística está a cargo de Janos Vaszary, reunió a un grupo de informadores de Prensa y crítica para darles cuenta de los planes de la temporada 1960-61. Por este teatro desfilarán varias compañías de comedia, comenzando a fines de esta semana, la que encabeza Juanjo Menéndez, que estrenará una obra de Alvaro de la Iglesia, titulada «No puedo vivir sin tí».

CIRCO EN EL PALACIO DE LOS DEPORTES

El Palacio de los Deportes, inaugurado hace pocos meses y cerrado durante los meses de agosto y septiembre, abrirá de nuevo sus puertas al público esta temporada con un gran programa circense dirigido por Juan Carceller. Este popular promotor, ha dejado de ser empresario de Price, y desarrollará sus actividades en el Palacio de los Deportes, en principio hasta mediados de enero.

OTRAS NOTICIAS

José María Pemán ha leído a la compañía de Analía Gadé y Juan Carlos Thorry, su nueva comedia titulada «La viudita naviera», obra de ambiente gaditano con ilustraciones musicales populares y del maestro Montorio. Esta obra se estrenará en el Reina Victoria, el próximo día 30.

»« »« »«

En el Teatro Calderón se presenta Lolita Sevilla, con un nuevo espectáculo folklórico el próximo día 20. Con ello se inicia la temporada oficial de otoño en dicho coliseo.

M. DIEZ CRESPO



TRIUNFO DE LOS HERMANOS PERALTA, GIRON Y DIEGO PUERTA

Villena, 8.—Toros de Javier Molina Domínguez, buenos, aplaudidos en el arrastre. Uno de rejones para los hermanos Peralta, que hicieron una gran exhibición, siendo premiados con ovación, oreja y vuelta.

Curro Girón, en el primero, ovacionado con la capa. Faena para pinchazos y entera. (Ovación, dos orejas y vuelta.) En su segundo, ovacionado. Estocada y descabello al segundo intento. (Ovación.)

"El Tino", ovacionado con la capa. Media estocada. (Pitos.) En su segundo, estocada y tres descabellos. (Ovación y vuelta, con división de opiniones.)

Diego Puerta, a su primero, gran faena, para pinchazos y estocada. (Ovación, dos orejas, vuelta y saludos. En su segundo, faena para pinchazos, estocada y descabello al cuarto intento. (Palmas.)

LLUVIA DE OREJAS

Granada. — Novillada de feria en Atarfe. Reses de Pelayo, aplaudidas en el arrastre.

Martín Trujillo, oreja. Luis Baena, dos orejas. Atarfeño, dos orejas.

CESAR GIRON REGRESA A ESPAÑA

Madrid.—Procedente de Méjico, vía París, llegó al aeropuerto de Barajas el diestro César Girón, que recientemente ha actuado en dos corridas en la plaza azteca de Tijuana. Fue recibido por su hermano Curro, trasladándose inmediatamente a la finca de "Los Peñascales", donde se propone descansar antes de su reaparición en los ruedos españoles, señalada para el día 9 en Lucena, con Rafael Ortega y Limeño.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

dor Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Mejore su apariencia mediante los tratamientos apropiados durante sus horas libres. Luego aléjese de un aliado que quisiera inducirle a hacer algo que no sería de su agrado.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Se le presenta una excelente oportunidad de obtener más armonía en el campo particular de sus actividades. Procure evitar altercados con los suyos.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Durante la mañana algún acontecimiento inesperado le brindará placer y felicidad. Sin embargo, el resto del día puede ser oscurecido por pequeños disgustos.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Le conviene manifestar algunas atenciones a sus seres queridos durante la mañana. Por la tarde, actúe con prudencia, particularmente en materia de inversiones.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Váyase a comprar este artículo que mejorará mucho su guardarropa y su apariencia personal. Luego, mantenga celosamente su calma, pese a las provocaciones.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Haga refacciones en su casa y embellezca su ambiente durante las horas de la mañana. Por la tarde, sino reacciona una ansiedad privada comprometerá todos sus esfuerzos.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Le será agradable saber durante la mañana lo devoto que le son algunos de sus amigos. Sin embargo más tarde una persona celosa tratará en vano de arruinarle todo.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Obtendrá algún respaldo de carácter privado que le hará muy feliz. Por la tarde, proceda con mucha circunspección, de manera que añada a su prestigio en vez de perderlo.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Un buen compañero hará algo que le será muy placentero durante la mañana. Sepa apreciarlo. Luego, escuche sin impaciencia el consejo de otro amigo.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Haga todo lo que esté en su poder para convencer a un superior suyo de que acepte sus ideas. Pero no se comprometa más altá de su capacidad.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Tendrá la dicha de recibir un favor apreciable de parte de un nuevo amigo suyo durante la mañana. Luego evite la compañía de un asociado obviamente celoso.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). El día es ideal para comprar artículos de belleza, muebles, etc. Durante la tarde, proceda con diplomacia, ya que un socio suyo está de mal humor y dispuesto a oponerse a sus ideas.

Cuentos gnómicos

(Viene de la página anterior)

Vuestra Alteza a superar en una mujer la castidad gustosa, la juventud gozada, la serenidad amorosa? ¿Hallar un bien sobre la paz? ¿O sobre el entusiasmo por el Imperio que anima las pólvoras? Los tesoros que poseo y conmigo mis hijos amigados. Y no hay qué los exceda. Dadnos, Señor generoso, algo que rebase su satisfacción, truéquela Vuestra Majestad por cuanto sea en salud, conciencia y seguridad de hacer lo que es debido, más importante. Entonces, si lo previene Vuestra Majestad, lo acepto.

Quedó Felipe silencioso. Apartados de los conversadores, cortesanos y pajes eran bulto oscuro ante la cal blanca. La luz henchía el campo herboso, los rebaños de pinos trepantes por las laderas.

—Mi padre, como yo, éramos y somos seguros de gobernar un pueblo diferente de los otros. Aquí se cuenta por almas. Gracias, Pedro Carrasco, me corroboráis en lo que el Emperador conoció y asimismo vivo. Me habéis ayudado hoy como el mejor consejero. Lo tenéis todo, Pedro Carrasco, yo no añadiría nada a vuestra riqueza. Salvo esa ambición que me descubrís si aun la encubrís. ¿Cuál es el sueño infinito de vuestra ambición que sobrepasa lo terrenal?

—Que nos hallemos los dos, Señor, donde reina la beatitud, ante el rostro benévolo del Altísimo, por haber sabido desentrañar la verdad de la vida.

Levantóse el Rey; los bultos oscuros se removieron hacia la puerta, acudía la litera de cuero padecido. El Rey se detuvo ante Pedro Carrasco, impidió que se arrodillase:

—Ahora soy yo el que os pide una merced; dadme a besar vuestra mano. En España reinan dos Reyes, de natural, el que empuña el cetro y cualquiera de los súbditos, todos reyes por la gracia de su propia índole. El tuétano de esta raza es el señorear. Son mis locos cuerdos, hazañas increíbles y segura sabiduría. ¡Si todo el Orbe conocido os imitara, Pedro Carrasco! Pero la baja codicia y el menguado sentir son los otros reyes de nuestros antagonistas, los cuerdos locos; enloquecidos por gozar del mundo, lo llaman cordura. Que al hierro no sustituya nunca el oro, a la cruz la soberbia, a la acción la intriga, a la hermandad la astucia por raer, a la caridad el disimulado y legal expolio, a la fe la confusión desaforada...

Pedro Carrasco se esquivó. El Rey, pues no le atrapaba la mano, fuese a él, dióle un medio abrazo, besó su mejilla.

Ya se va, recostado en su mezquina litera, a compás de sus caballeros.

Golpes francos

Por lo de Carranza, Europa y Peñarol, el Real ha pagado de prima 200.000 pesetas a cada uno de los jugadores participantes. La verdad es que no sabe uno cómo pueden vivir los pobrecillos, como está la cosa de «achuchá».

o o o

Estará pensando Vicente: ¡Qué lástima no haber decidido antes, pues seguro no se me escapaba esta prima del tamaño de una tía!

o o o

Como estaba previsto, salió ayer el Sevilla por carretera. Miró se lleva 17 jugadores y hay grandes esperanzas de traerse algo positivo de esta primera singladura.

o o o

Mañana concentrará Daucik a sus muchachos, que, como es natural, piensan y con razón, darle el primer disgusto de la temporada al Mallorca, que seguro acusará el cambio a Primera.

o o o

No es cierto lo de los seis millones recaudados en el Madrid-Peñarol. Teniendo en cuenta los derechos de TV. y Radio, la cifra acaricia los ocho milloncejos, o sea, que lo de los seis era bulo.

o o o

¿Qué pasa con Araquistain? Ahora, al quedar el Barcelona como único pretendiente gordo, es posible que cueste más barato. Mala suerte.

o o o

En cambio, lo que parece hecho es lo de Carranza al Barcelona, con lo que al Granada le han quitado su mejor elemento a cambio de un refuerzo a la tesorería. Resumiendo: como siempre, descontento en la afición y alegría en la directiva. Es difícil contentar a todos por igual.

SOBRIN.

El Madrid no pretende fichar a Johansson

Ni piensa reemplazar a Canario

Saporta vió jugar al danés Nielsen

MADRID, 7.—Antonio Calderón, gerente del Real Madrid, ha declarado que el Real Madrid no está en tratos con el jugador sueco Johansson ni con ningún otro jugador extranjero. Al preguntarle si eran ciertas las noticias que llegan de Estocolmo referentes a la adquisición de Johansson, que iba a ser cedido al Sevilla hasta que pudiera reemplazar al brasileño Darsy Silveiras dos Santos (Canario), Calderón contestó que no tenía noticias de tales negocios, ni tampoco de reemplazar a Canario.

«No tenemos necesidad de ningún otro jugador extranjero», añadió Calderón. Como se sabe, el último jugador que ha fichado el Real Madrid ha sido el sueco Agne Simonsson, que el pasado miércoles firmó un contrato por tres años.—ALFIL.

—*—

ROMA, 7.—El delantero centro de la selección olímpica de fútbol de Dinamarca, Hara Nielsen, tiene ante sí una gran carrera y puede llegar incluso a figurar dentro de algún tiempo en la delantera del Real Madrid, según la impresión general de los técnicos después del triunfo logrado ayer por Dinamarca sobre Hungría, por dos goles a cero.

Raimundo Saporta, tesorero del club madrileño, se encontraba en las tribunas del campo para ver el encuentro y después de finalizar éste declaró que había quedado muy impresionado». «Los daneses mostraron un fútbol excelente—agregó Saporta—. Fueron superiores no sólo en facultades, sino en habilidad.»—ALFIL.

PESCA

El próximo domingo, día 11, y en los muelles del puerto de Huelva, se celebrará un concurso de pesca marítima organizado por la Agrupación de Pesca «San Rafael», de Educación y Descanso para sus afiliados. El desplazamiento lo realizarán en autocar el mismo día, partiendo a las dos horas del andén del Ayuntamiento. los puestos serán montados en las primeras horas de la mañana, finalizando a las 14 horas.

Un equipo del Betis empató en Ayamonte (1-1)

En Ayamonte, con motivo de la feria local, se ha jugado ayer un encuentro amistoso entre un equipo del Real Betis Balompie y el Ayamonte C. F. que terminó en empate a un gol.

Marchó a la localidad fronteriza, al frente del equipo bético, Andrés Aranda, que la pasada temporada dirigió a los ayamontinos.

Los equipos se alinearon de salida de la siguiente forma:

Betis Balompié: Domínguez; Grau, Valderas, Santos; Rodríguez, Poceiro; Félix, Lloréns Carvallo, Juliá y Martín Esperanza.

Ayamonte: De la Torre; Berro, Félix, Millán; Lahoz, Mesoneros; Mendoza, Marín, Míguez, Rubio y Martínez.

El encuentro fue arbitrado por el señor Marín Feria, que estuvo aceptablemente.

La primera parte del partido fue de juego nivelado apreciándose mucho entusiasmo en los ayamontinos, que en algunos momentos llegaron a presionar, pero hubo mucha serenidad en los béticos que desbarataron las incursiones locales. En esta labor destacó la defensa sevillana. Los dos tantos, uno por cada bando, se marcaron en esta primera mitad y fueron sus autores, Rubio por el lado ayamontino y Félix por la parte bética.

Luego, la segunda mitad, fue francamente sevillana, pero por la gran actuación de la defensa de los fronterizos, no pudieron hacer funcionar el marcador.

Como nota curiosa se ha de señalar que al marcarse los goles la banda de música ayamontina interpretó composiciones musicales.

Cuando finalizó el partido el concejal don Antonio Concepción Reboura hizo entrega de la copa donada por el Ayuntamiento al capitán del equipo del Real Betis Balompié.

LA FORTUNA DE COPPI

Se liquidan en pública subasta los bienes del "campeonissimo"

Fausto fue un mal administrador de su fortuna

Una Comisión nombrada por el juez de primera instancia de Nova Ligure, está procediendo a la liquidación, en pública subasta, de los bienes del que en vida fue famoso «campinissimo», Fausto Coppi.

Dicha Comisión ha estimado en un total de 116.743.000 liras el total de bienes mobiliarios e inmobiliarios de Fausto Coppi, mientras que el pasivo de la sucesión ha sido valorado en 106.006.000 liras, de los cuales el fisco italiano reclama 67 millones en concepto de impuestos no devengados por Coppi, en los últimos cinco años de su existencia, y con el pago de cuya suma quedará sensiblemente reducido el pasivo de la sucesión. Además hay que deducir del capital activo el importe legal estipulado por la Administración italiana para la tasa de sucesión.

Se confirma la impresión de que Fausto Coppi fue un mal administrador de su fortuna, aunque la Comisión liquidadora, no ha podido poner en claro si Fausto Coppi tenía intereses financieros, y en caso afirmativo, la cuantía de los mismos, en la fábrica de bicicletas dirigida por Gianni Nunco, en Buenos Aires.

La liquidación empezó el lunes, con la venta de «Villa Carla», situada en Nouva Liguri, la patria chica del «campeonissimo», así como las propiedades agrícolas «Zucca» y «Garibalda», además de un vasto terreno situado en los alrededores de Milán.

El conjunto de propiedades citadas han sido valoradas por los técnicos en 75.000.000 de liras...

Este es el triste final de una fortuna ganada con tanta gloria como inconscientemente administrada.

«El Mundo Deportivo» aclara: Como podrá apreciarse en la noticia fechada en Milán, la fortuna del malogado Fausto Coppi no era tan exorbitante, ni mucho menos, como en su día difundieran las notas de agencia; en las cuales se aseguraba que la fortuna de Coppi sobrepasaba los mil millones de liras (cien millones de pesetas).

INCIDENTE DE BOBET CON LOS ITALIANOS

Tres equipos franceses habían sido previstas, en principio, para participar en el Gran Premio de Messina, contra reloj. Los de Helvett Leu, Rapha-Gitane y Mercier-B. P.

La participación de los corredores de Wiegant es oficial: Antil, Darriga de, Stalinski, Gracyk y Elliott tomarán parte en la prueba.

Los de Rapha no van, porque el interés mayor de los organizadores italianos era la presencia de Riviere y cuando se accidentó éste, se rompieron las negociaciones.

Y con los Mercier hay un conflicto. Iban a correr Bobet, Bouvet, Privat, Gauthier y Guget, pero Sauveur Ducazeaux, interino de Magne, ha recibido un telegrama conciso en el que se le dice que los organizadores han decidido prohibir la participación de este conjunto en Messina. La decisión parece ser una respuesta a los incidentes del Gran Premio Ciclo-Motorista, en cuya ocasión se acusó a Loison Bobet de ser el promotor de la huelga de Riccione.

El sábado, bendición e inauguración de los nuevos locales de la Peña Bética San Jerónimo

A las nueve de la noche del próximo sábado, día 10, se celebrará el acto de bendición e inauguración de los nuevos locales de la Peña Bética San Jerónimo (calle Cataluña, 28), asistiendo al mismo el presidente, directiva y jugadores del Betis Igualmente han sido invitados los presidentes de las restantes peñas béticas y críticos deportivos.

Los nuevos locales que van a ser inaugurados acogerán perfectamente al gran número de socios de esta Peña reuniendo sus salones toda clase de comodidades, lo que le hace ser uno de los mejores dentro de estos centros depostivo-culturales de Sevilla.

Opinión de Czibor:

"Helenio Herrera es un chalao"

El húngaro azulgrana Zoltan Czibor, entre otras cosas, ha dicho en el semanario barcelonés «Dicen»:

"Zoltan Czibor, sin quitarse la mojada camiseta ni acudir a la ducha, parece meditar en el banquillo.

—¿En qué piensas, si puede saberse?

—Nada. Descanso.

—¿Lamentas que terminaran las vacaciones?

—No, Encontraba a faltar esto.

—¿Encuentras también a faltar a don Helenio?

—¡Uf! No me lo recuerdes.

—¿Entrenas más a gusto ahora que la temporada pasada?

—¡Sin comparaciones! Ahora tenemos un verdadero entrenador, entonces un..., ¿cómo se dice...?, ¡ah, sí!, un "chalao". Ahora entrenamos para jugar al fútbol; antes sólo para correr, correr, correr... Y para tomar pastillas. El puesto de aquel señor no estaba en el campo de juego, sino en el Tibidabo.

—¿En el Tibidabo?

—Sí; ¿no es allí donde encierran a los locos?

—No, hombre. En San Boy.

—Bueno, pues en San Boy.

—Veo que no te has olvidado de H. H. Pero tampoco él se ha olvidado de Czibor. ¿Sabes lo que de ti dijo en Italia?

—No haga caso. A los locos no se les puede hacer caso. No saben lo que dicen. ¡Pobres!

—¿Aseguras que con el nuevo —y cuerdo— míster Czibor rendirá mejor que con el antiguo?

—¡Seguro que sí! Con un señor como Brocic todo será distinto.

—Y si también Brocic te aparta del equipo, ¿no cambiará tu criterio respecto a él y le igualarás a don Helenio?

—¡No! Si Brocic lo hace, no será por capricho, sino porque conviene al equipo. Y yo sabré resignarme.

—Veremos..."

No cabe duda que Czibor es genial en sus manifestaciones y que, de seguir siendo "leal" a su compatriota Brocic, podrá jugar muchos días como titular. A no ser que Beitia, que viene entrenando en el Nou Camp con Garay...

ECOS de TERCERA

Ya llegó a Jerez procedente de Zaragoza, a cuyo club a pertenecido el jugador Mayoral. Tiene 25 años y ha estado entrenando ultimamente a las órdenes de César, actuando en varios encuentros amistosos celebrados por el equipo maño.

El nuevo jerecista, ha dicho que sus características son el tiro a puerta «desde donde sea» y «marcar muchos goles».

Ya tienen trabajo los porteros del Grupo XII, con Mayoral.

El Puerto Real, jugó contra el Primera Regional U. D. Gaditana a la que venció por 8 a 2.

Aunque se enfrentaron con un equipo inferior, los portorrealeños desarrollaron buen juego de conjunto, mostrándose seguras las líneas traseras y fácil rematadora la delantera, a la que dio mordiente nuestro conocido Toronjo.

El domingo, tendrá ocasión de mostrar ese buen juego de conjunto, contra el «coco» que les ha caído en suerte a las primeras de cambio.

El estar incluido el Sevilla A. C. en el Grupo XI de la Tercera División, hará desfilar por Sevilla a equipos que hasta ahora nunca han jugado en nuestros campos. Conozcan los aficionados con anticipación, por sus uniformes, a todos los integrantes de este Grupo XI.

SEVILLA A. C.: Camiseta blanca con franja roja y pantalón blanco.

C. D. Antequerano: Camiseta blanca y verde a rayas verticales y pantalón azul.

R. B. Linense: Camiseta blanca y negra a rayas verticales y pantalón blanco.

Algeciras C. F.: Camiseta roja y blanca a rayas verticales y pantalón azul.

C. A. Cordobés: Camiseta blanca y verde a rayas verticales y pantalón azul.

Recreativo Granada: Camiseta azul y blanca a rayas verticales y pantalón azul.

Recreativo Ecijano: Camiseta amarilla y pantalón azul.

C. D. Ronda: Camiseta y pantalón blanco.

C. D. Utreleño: Camiseta azul y blanca a rayas verticales y pantalón azul.

Melilla C. F.: Camiseta azul y pantalón blanco.

Adra C. F.: Camiseta roja y pantalón azul.

Baeza Deportivo: Camiseta roja y pantalón azul.

Peñarroya C. F.: Camiseta roja y pantalón azul.

C. D. Iliturgi: Camiseta azul y roja a rayas verticales y pantalón azul.

C. A. Malagueño: Camiseta verde y blanca a rayas verticales y pantalón azul.

MARCO

Fútbol juvenil

En el Trofeo de la Vendimia el Madrid venció al San Fernando por 10 a 0

Hoy se juega la final entre el Madrid y el Sevilla

Jerez de la Frontera.—Se jugó ayer el segundo encuentro del Torneo Juvenil de las Fiestas de la Vendimia, enfrentándose los equipos del San Fernando y Real Madrid.

Dominó plenamente el equipo matritense que logró marcar a los isleños diez goles, sin que éstos pudieran obtener ninguno. Tres de estos goles fueron logrados en la primera mitad y los siete restantes en la continuación.

El partido fue arbitrado por el señor Hurtado, de Jerez.

Al finalizar, los chiquillos sanfernandinos felicitaron deportivamente a los vencedores.

Esta tarde se juegan los partidos finales. Uno entre el Sevilla y el Madrid, para la adjudicación de la Copa de la Vendimia, y otro entre el San Eloy y el San Fernando, para la de Consolación.

Di Stéfano no podrá jugar en un mes

Madrid, 8.—De 20 a 25 días no podrá jugar el delantero centro del Real Madrid, Alfredo di Stéfano, debido a la lesión que se produjo ayer durante el entrenamiento.

Di Stéfano padece «distención muscular de uno de los gemelos en la pantorrilla de la pierna izquierda».

Por esta causa, el delantero Pepillo, que hoy iba a actuar con el equipo madridista en Salamanca, ha sido retenido por el entrenador Miguel Muñoz.

Otro de los jugadores titulares del Real Madrid que no podrá actuar el domingo en el Estadio Metropolitano frente al Atlético de Madrid, es el defensa derecha Marquitos, que también se encuentra lesionado desde el partido con el Peñarol.—ALFIL.

Peatón, pase: peatón, espere

Tres millones de pesetas ha costado el sistema de semáforos y señalizaciones

Desde la Plaza de Calvo Sotelo hasta las de Falange Española y San Fernando podrán los vehículos transitar sin interrupción

Durante un cierto tiempo se ilustrará a los peatones; luego, inexorablemente, se impondrán sanciones severas

Asfalto amarillo para los pasos de peatones





Ultimos toques a los semáforos. Mañana estarán listos para prueba.—(Foto Sánchez del Pando).



Junto al semáforo, paso de peatones. Por eso están esos trozos sin asfaltar, no porque lo necesiten para arreglo de aparatos sino porque el paso va en amarillo.—(Foto Sánchez del Pando).

Dentro de pocos días estrenaremos Avenida. Una Avenida transformada —en lo referente a pavimentación— totalmente. Se ha empleado el mismo riego asfáltico que en la Castellana de Madrid. Un riego asfáltico garantizado para cuarenta años. También estnenaremos semáforos y por tanto nuevo sistema de circulación que beneficiará a vehículos y peatones.

Para que nos hable de ello, hemos ido al Ayuntamiento a entrevistar al teniente de alcalde delegado de Tráfico, don Antonio Canela Morato. Cuando le saludamos lo encontramos en unión del jefe de la Guardia Municipal, don Manuel Fernández, quien nos ofreció asimismo sus amplios conocimientos sobre la materia.

Al señor Canela le agrada hablar del tráfico. Tiene una rápida y amable contestación para cada pregunta.

—¿Cuándo comenzarán a funcionar los semáforos?

—Naturalmente, cuando se ultimen las obras de la Avenida.

—Díganos la verdad: ¿cuándo ocurrirá esto último?

—Aunque no es cuestión de mi competencia, creo que muy en breve.

—Cuando esto ocurra, ¿qué pasará?

—Pues en primer lugar, nos encontraremos que los peatones deberán caminar solo y exclusivamente por los sitios señalados para los mismos. Para facilitar esta tarea en distintos lugares de la Avenida se procederá a pavimentar con el mismo riego asfáltico, pero de color amarillo. No se ha hecho ya —y parte del público se pregunta para qué dejan estos claros en el pavimento— porque esperamos se termine la pavimentación de riego color negro para limpiar las calderas y fundir el amarillo. La visibilidad de éste será total y perfecta.

—¿Cuándo pondrán mano a esta obra?

—Quizás antes de diez dias. Será señal de que la pavimentacion termina. Y nosotros vamos a su remolque. Yo quiero hacer mañana por la noche la primera prueba de semáforos y circulación.

—Estupendo. ¿En que consistirán esas pruebas?

—Los veintidós semáforos de la Avenida están intercomunicados. Por tanto, un vehículo que llegue de la plaza de Calvo Sotelo (donde hay ocho semáforos) y encuentre el disco verde para pasar a la Avenida, podrá llegar hasta la plaza de Falange Española o a la de San Fernando sin tener que detenerse. Para ello haremos la prueba en coche. Creemos que la velocidad media que se autorizará para alcanzar este objetivo oscilará entre los treinta y cuarenta kilómetros por hora.

—¿Esperarán mucho los peatones?

—No. Los peatones tienen sus facilidades también, como se comprenderá en la práctica. Lo que yo quisiera reiterarles y nunca me cansaré de hacerlo, es que circulen por su derecha y que no transiten más que por los lugares marcados y cuando los semáforos lo autoricen.

—¿Habrá sanciones para los contraventores?

—Puede usted asegurarlo. Seremos inexorables. Antes ilustraremos y daremos toda clase de indicaciones y detalles. Pasado un tiempo prudencial, las sanciones se harán sentir. Deben los peatones comprender el riesgo que implica cruzar las calzadas por lugares no autorizados y a este respecto quiero dejar bien sentado que en caso de accidente no existirá derecho a reclamaciones.

—Pregunta que está en el ánimo de todos: ¿Qué ocurrirá el día que se averíe un semáforo? ¿Habrá que realizar obras?

—En absoluto. En primer lugar le diré que es muy difícil una avería debido a la protección de cables y sistema. Pero en el caso improbable que ello ocurra existen registros para arreglarlas. Y en último extremo un guardia regularía la circulación y se haría cargo del semáforo de forma manual.

—¿Qué misión tendrán los semáforos en determinadas horas de la noche?

—A partir de una hora que indicaremos previamente sólo quedará funcionando el intermitente, como ocurre en la glorieta de Méjico.

—Señor Canela Morato, ¿cuánto ha costado todo ésto?

—Entre semáforos, postes, indicadores y señalizaciones en la Avenida y demás calles, ponga usted tres millones de pesetas.

—¿Qué pediría usted a la Prensa y Radio locales momentos antes de inaugurarse el nuevo sistema?

—Que continúen colaborando con la Delegación de Tráfico. Necesitamos hacer llegar al ánimo de todos la necesidad del cumplimiento de lo dispuesto.

—Disco rojo, don Antonio. ¿Qué harán ahora los guardias?

—Vigilar, ilustrar y... multar después.

—Disco verde. ¿No molesta al tráfico la circulación de vehículos no motorizados?

—Muchísimo y puede afirmar que llegará el momento en que se les prohibirá el paso desde las rondas hacia el centro. También es un problema el que nos crea en algunas calles la carga y descarga de las agencias de transporte y los cosarios. Pero, como ya he dicho en otra ocasión, el señor alcalde, que vive la realidad del momento, estudia la creación de una estación para centralizar estos vehículos, con amplias salidas y en sitios céntricos.

—Punto final, don Antonio. ¿Qué diría usted a sus paisanos y, en general a todos los vecinos de Sevilla?

—Que observen perfectamente bien las reglas de circulación. Con ello el tráfico de la ciudad adquirirá un mejor desarrollo y Sevilla, nuestra querida Sevilla, alcanzará el rango que le corresponde en éste como en tantísimos otros aspectos.

Luego, antes de despedirse del periodista, el señor Canela Morato se extiende en consideraciones sobre señalizaciones y semáforos en otras vías, en otros lugares qoe él tiene tan presentes como la Avenida. Nos habla de su deseo de que la Primera Enseñanza colabore con su Delegación para dotar de una cartilla escolar de tráfico a los pequeños y, finalmente, convirtiéndose en periodista, nos pregunta:

—¿Qué tal el nuevo sistema de circulación por la Campana?

—Tan magnífico que sólo nos queda felicitarle.

El señor Canela Morato y el jefe de la Guardia Municipal, que tanto ha colaborado en la entrevista, nos dicen adiós. El disco encendido tiene color verde. La oportunidad es única. Y salimos.

Francisco AMORES LOPEZ

LOS NUEVOS INVENTOS

Unos anteojos que no se empañan para esquiadores y automovilistas

Milagro de la electrónica: ver simultáneamente en todas direcciones

NUEVAS ORIENTACIONES PARA LA CONSTRUCCION DE MAQUINARIA PARA LA INDUSTRIA TEXTIL

Estas máquinas se caracterizan por desarrollarse en longitud, habiéndolas de hasta 50 metros. Los grupos cinemáticos se agrupan generalmente en un mando común en el extremo de la máquina. El mayor defecto de estas máquinas se pone en evidencia cuando, por rotura o por desgaste, ha de cambiarse alguna parte importante de las mismas, siendo necesario repetir luego la laboriosa operación de ajuste y nivelado. Modernamente se considera estas máquinas, no como una sóla, sino como varias unidas unas a otras, pero independientes y montadas sobre sus respectivas bancadas, siendo totalmente intercambiables entre sí. La unión entre estos elementos se consigue mediante juntas o acoplamientos elásticos especiales, fáciles de ajustar, que permiten ligeros ángulos de corrección. El disco de unión de los dos brazos, cruzados a 90º, está formado por una o varias láminas de acero templado.

EL AMPERIMETRO DE TENAZA «TONG-TEST»

En muchas ocasiones no es conveniente romper el circuito para insertar un amperímetro ordinario, y para evitar esto, se han creado amperímetros de funcionamiento en conjunción con un transformador de núcleo dividido, los cuales no necesitan ser insertados materialmente en el circuito. Pero los instumentos de este tipo son adecuados para corriente alterna solamente. En cambio, el nuevo amperímetro de tenaza, conocido con el nombre de «tong-test», se puede abrir para encerrar en sus mandíbulas cualquier conductor de una sóla alma. Es del tipo de electroimán dividido, no tiene arrollamientos y puede usarse con corriente alterna y corriente continua. Las corrientes entre 50 y 600 amperios se pueden medir con una exactitud de más-menos 1 a 5 por 100 de la escala complementaria para corriente alterna; las exactitudes con corriente continúa son algo menores. Otro uso del «tong-test» es la comprobación de los amperímetros colocados en el cuadro de arranque de los motores grandes.

NUEVOS ANTEOJOS PARA DEPORTE

Un fabricante de artículos para deporte ha conseguido perfeccionar un nuevo modelo de gafas, provisto de dos vidrios de forma especial, uno interior y otro exterior. Por medio de un cálculo exacto, con miras a producirse una aspiración de la humedad, se ha conseguido, en contraste con los modelos generalmente usados, unos anteojos que no se empañan, completamente estanques al aire. La forma especial de estos anteojos provoca una aspiración del aire húmedo en el interior, expulsándolo fuera, de suerte que deja al vidrio interior siempre transparente. El vidrio exterior va fijado al interior por el medio. El vidrio exterior tiene, además, salientes laterales que lo fijan al armazón, lo que permite cambiar fácilmente los vidrios en casos necesarios. El armazón está fabricado de material elástico, sea de goma o de material plástico de cualquier clase y posee un recubrimiento de goma esponjosa. En la pared cónica del armazón hay pequeños orificios que permiten la aireación. Estos anteojos de doble vidrio que no se empeñan, se fabrican con vidrios transparentes blancos o con vidrios antideslumbrantes, de colores amarillo, naranja, rosa o verde. Este nuevo tipo de anteojos resulta particularmente útil para los esquiado, res y automovilistas.

INSTRUMENTO ELECTRONICO QUE PERMITE VER SIMULTANEAMENTE EN TODAS DIRECCIONES

Hombres de ciencia de la Universidad de Birmingham (Inglaterra) han conseguido construir un instrumento de funcionamiento electrónico, que permite a una persona ver, casi simultáneamente, en todas las direcciones. El profesor G. Tucker, jefe de la Sección de Ingeniería Eléctrica de dicha Universidad, ha declarado lo siguiente: «Se trata de un proceso verdaderamente revolucionario, que puede tener muchas aplicaciones. Una de las más prometedoras es la eliminación del riesgo del choque entre aviones». Añadió que el nuevo sistema permite obsrevar rápidamente una zona determinada.

PRODUCTOR DE HIELO POR EL CALOR SOLAR

El profesor Tromber, director del Centro Nacional de Investigación Científica de Francia, ha desarrollado un refrigerador que produce un hilo de hielo por hora, gracias a los rayos solares. El aparato va equipado con un espejo semicircular de poco menos de un metro cuadrado, el cual capta los rayos solares y los concentra en un depósito lleno de gas amoníaco. La energía solar calienta y comprime el gas, que pasa por un juego de tubos enfriadores y se difunde en un evaporador donde se crea el frío. Prácticamente, tal enfriador puede funcionar durante años.

IGNACIO PUIG, S. J.

SEVILLA

AÑO XIX · Depósito legal SE. 3.—1958 · Núm. 8.134

DIARIO DE LA TARDE

VIERNES 9 DE SEPTIEMBRE DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.

ESTRANGULA A SU ESPOSA

Hollywood, 8.—Un portavoz de la Policía ha declarado que no ha sido localizado todavía un individuo que estranguló a su esposa el pasado domingo después de mantener con ella una violenta discusión. El cadáver de la señora Mary M. Salah, de treinta y nueve años de edad, fue hallado por la Policía cuando acudió al piso en que vivía el matrimonio para averiguar las causas del escándalo.—EFE.

Roban un cargamento de Ginebra haciéndose pasar por policías

Londres, 9.—Un grupo de bandidos, haciéndose pasar por policías, han robado un camión que se dirigía a los muelles de Londres con un cargamento de Ginebra valorado en una suma equivalente a 1.344.000 pesetas. Los ladrones iban en un coche igual que los que utiliza la Policía. Obligaron al conductor del camión a seguirles, alejándole de la ciudad, y luego le robaron.—EFE.

Lumumba anuncia al Ejército que asume las funciones de Jefe de Estado

Policías de Katanga se abren paso a la fuerza en el aeropuerto de Elizabethville

Desafiando a la U. N. O. consiguieron enviar dos aviones a la zona invadida por el Gobierno central

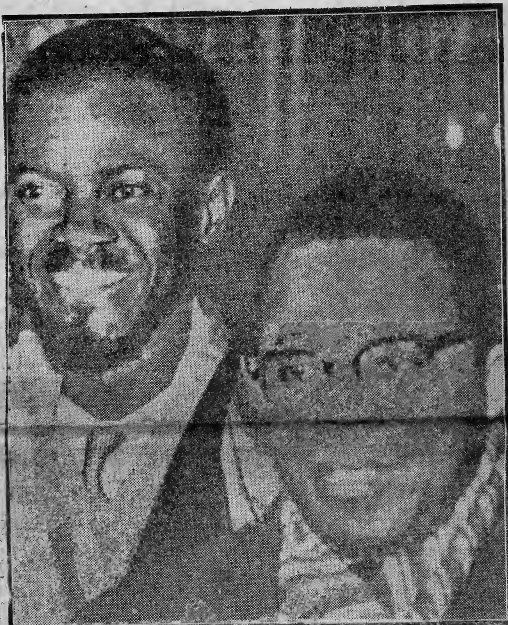
Las tropas de Guinea en el Congo, al servicio de las NN. UU., quieren marcharse

LEOPOLDVILLE, 9.—El jefe del Gobierno congoleño, Patricio Lumumba, ha informado al ejército de su país que ha asumido las funciones de jefe de Estado y por lo tanto las de comandante en jefe de las fuerzas armadas. Al mismo tiempo, el Mando de las NN. UU. sigue manteniendo el firme control de los aeropuertos y la Radio nacional congoleña, pese a las amenazas de Lumumba de pedir la inmediata retirada de las fuerzas de las NN. UU. a menos que dichas instalaciones sean devueltas a él.

Por su parte, el ex gobernador de Nueva York, Averell Harriman, que se encuentra en este país en misión informativa en nombre del candidato demócrata a la Presidencia de los EE. UU., John Kennedy, ha expresado su preocupación por la interferencia soviética en el Congo. Harriman visitó esta mañana al presidente Joseph Kasavubu, el rival de Lumumba y espera conferenciar con el jefe del Gobierno esta tarde o mañana.

La comunicación de Lumumba dando cuenta de que ha asumido la jefatura del ejército ha sido hecha en una orden del día dirigida a las tropas congoleñas y publicada hoy. En ella se dice: «El jefe de vuestro Gobierno, Patricio Lumumba, ha asumido hoy, en conformidad con la

(Pasa a segunda pág.)



LUMUMBA Y KASAVUBU

Esta foto retrospectiva nos ofrece la posibilidad de contemplar juntos a los dos protagonistas de la actual crisis del Congo: Lumumba y Kasavubu, que se destituyeron mutuamente.

Kruschev emprende viaje a Nueva York

Comienzan a prepararse medidas de seguridad ante su llegada y la de los líderes comunistas que le acompañan

La presencia de Fidel Castro y Janos Kadar, el mayor problema de seguridad para el Departamento de Estado

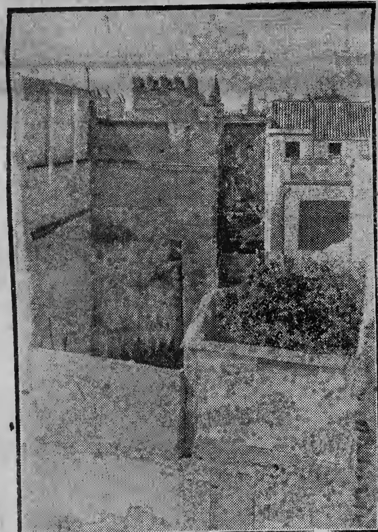
Estocolmo, 9.—El Miniterio ruso de Asuntos Exteriores ha informado al Cuerpo Diplomático acreditado en esta capital que el jefe del Gobierno, Nikita Kruschev, saldrá hoy, a las 16 (hora española) del aeropuerto de Vnukova para un puerto del Báltico, desde el que embarcará con destino a Nueva York.

***Kruschev**, que asistirá a la Asamblea General de las Naciones Unidas, viaja al frente de la delegación más numerosa que ha representado jamás a Rusia en la Asamblea General de las Naciones Unidas.*

Los jefes de las delegaciones de otros países comunistas se unirán a Kruschev en el Báltico para realizar juntos el viaje a Nueva York a bordo del trasatlántico «Baltika».

A bordo del barco, Kruschev

(Pasa a segunda página).



A los veinte años de proyectada, se hace realidad una calle

SORPRESA ARQUEOLOGICA: LA MURALLA DEL ALCAZAR QUE SE HA DESCUBIERTO ESTA EN MAGNIFICAS CONDICIONES

(Información en pág. 6.)

En el grabado, una perspectiva de lo que será la calle desde Alianza al Triunfo. (Foto S. del Pando.)

El rey de Marruecos descansará en Suiza dos semanas

Rabat, 9. — El rey Mohamed V Marruecos saldrá mañana por vía aérea con destino a Suiza, con el fin de descansar durante dos semanas en aquel país, según se anuncia en un comunicado oficial hecho público anoche en esta ciudad. —

Una vez que termine la lucha, los argelinos marcharán unidos a Francia

Dice el presidente De Gaulle

Lamballe, 9.—El presidente Charles de Gaulle ha continuado hoy su visita a Bretaña y ha llegado a esta ciudad, en la que ha defendido la posición de Francia en Argelia y el plan de desarrollo económico de Francia.

En esta localidad, el general De Gaulle respondió al discurso de bienvenida del alcalde, diciendo que "Francia intenta mantenerse firme y a la vez moderada para cumplir con su papel humano", y añadió que en Argelia, una vez que termine la lucha, los argelinos marcharán unidos a Francia. "Conferenciaremos con los argelinos —anunció— cuando aquellos que no lo han hecho todavía rindan sus armas."—EFE.

Johanson, en Sevilla

Las negociaciones con el Betis marchan satisfactoriamente



Johanson, el gran jugador sueco, está en Sevilla. En el grabado, casi le hemos hecho subir a la Giralda, a la que señala como queriendo quedarse a su vera. Era muy difícil conseguirlo. En Suecia, a todo trance, lo quieren para los campeonatos del mundo de 1962. Nuestras noticias, aunque extraoficiales, son de que las negociaciones con el Betis marchan muy bien. (Foto S. del Pando.)

Se va a casar la hija de Frank Sinatra

Hollywood, 9.—El cantante Tommy Sands y Nancy Sinatra, hija del famoso intérprete de melodías norteamericano, han anunciado que contraerán matrimonio el próximo domingo en Las Vegas, Nevada. Actuará de padrino de la novia el padre de ésta, Frank Sinatra.—EFE.

JORDANIA

Se espera que las elecciones parlamentarias sean aplazadas

Amman, 9.—En los círculos políticos de esta ciudad se espera que sean aplazadas las elecciones parlamentarias en Jordania y ampliado el actual mandato parlamentario durante un año o dos. Varios periódicos jordanos anuncian que un decreto real comunicando el aplazamiento será hecho público este mes. El actual mandato parlamentario debía expirar a finales del próximo mes.—EFE.

LOS ESTRENOS

LLORENS.—«LOS SEÑORES DE LA SELVA».

Nacionalidad: belga.—Producción: Henri Storck, para la Fundación Internacional Científica Belga.—Directores: Heinz Sielmann y Henry Brant.—Música: Richard Cornu.—Fotografía: Paul Crupp, George Schimanski y otros.—Color: Eastmancolor. — Procedimiento panorámico: Cinemascope.—Intérpretes: Los hombres y las fieras del Congo Belga.

Nos llega esta película con oportunísima actualidad. La Prensa, la Radio, traen cotidiana información de los sangrientos acontecimientos del recientemente independizado Congo Belga. Este filme, eminentemente documental, ha sido rodado en plena selva y sabana congoleña bajo los auspicios del ex rey Leopoldo III.

Con películas como «El mundo del silencio» y «El imperio del sol», el documental en largo metraje alcanza categoría de filme base de programa. «Los señores de la selva» es un positivo eslabón mas en esta cadena de admirables realizaciones científicas, curiosas, sugestivas, destinadas a descubrirnos las maravillas de la naturaleza, exótico misterio de las remotas civilizaciones.

En esta película que abre la temporada 1960-61 de la remozada sala de Lloréns, se nos muestra como viven los hombres, los animales las plantas de aquel legendario cogollo africano. Costumbres, ritos, paisajes, insectos, fieras, desfilan ante las curiosas cámaras que, magnificamente situadas y atendidas, ofrecen espléndidas fotografías en nitidos colores y en grandes dimensiones.

«Los señores de la selva» es un gratísimo filme que ilustra y entretiene, de amenísima realización.

El programa, preferentemente dedicado al público infantil, fue complementado por una interesante serie de corto-metrajes que hicieron las delicias de los espectadores.

PALACIO CENTRAL. — «LA QUIMERA DEL ORO».

Nacionalidad: Norteamericana. — Producción, guión, dirección, ilustración musical, diálogos e interpretación: Charlie Chaplin, «Charlot». — Fotografía: Rollic Tolhros. — Otros intérpretes: Tom Murray y Wal Shainer.

Esta película fue estrenada hace ya muchos años. Se hizo cuando aun el cine andaba a saltitos y no había aprendido a hablar. Pero con escasísimos medios técnicos, con poquísimos recursos artísticos, el genial Charlie Chaplin consiguió una de las mejores películas de la ya larga historia del séptimo arte, una película que marca una época, que es el «summum» de un estilo mímico purísimo, una película, además, «por la que no pasan los años», como lo demuestra el hecho de que ayer, en el Palacio Central, el numeroso público que asistió a las proyecciones, lo pasó estupendísimamente bien, riendo, también entristeciéndose con las inimitables situaciones tragicómicas del simpatico «Charlot», el hombrecito del hongo, los zapatones abotinados, el bigote ridículo y el bastoncito de caña que es todo un símbolo del bien, de la inocencia, de la pureza de espíritu, de la sencillez...

No es hora de descubrir a nuestros lectores las excelencias de «Charlot» y de su película «La quimera del oro», filme que si hace unos años nos divirtió y distrajo, ahora nos ha emocionado por su simpleza de exposición temática —sólo imagen, es decir, cine puro— a la que se le han adicionado unos chispeantes comentarios y una gran música de fondo.

«La quimera del oro», la aleccionadora película de Chaplin, que se nos revive ahora con carácter de estreno excepcional, es una isla de gracia, de difícil sencillez en mitad del huero mar de tantos pretensiosos «tostones» como la cinematografía nos presenta adobados con infinitos derroches técnicos.

FAUSTO BOTELLO.

Nuestros teléfonos
Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

La situación en el Congo

(Viene de primera pág.)

ley, las funciones de jefe del Gobierno y del Estado congoleño. Y en esta última calidad, de jefe supremo de las fuerzas armadas congoleñas.»

En la orden del día se repiten las acusaciones de Lumumba según las cuales Kasavubu es culpable de alta traición. Lumumba promete a sus fuerzas que no les faltarán armas modernas.

Un portavoz de las NN. UU. se ha negado a comentar los ataques de Lumumba a las actividades de la UNO en el Congo y su amenaza de solicitar la inmediata retirada de las fuerzas internacionales, pero confirmó que la UNO conserva todavía el control de la emisora de radio y de los aeropuertos. No obstante, no rechazó la posibilidad de que Lumumba pueda dirigirse a la nación por «otros medios». Al parecer, esto es una referencia a otra emisora de radio que pueda ser utilizada por el jefe del Gobierno.

En los medios allegados a las NN. UU. no se han hecho tampoco comentarios a los informes procedentes de Brazzaville según los cuales 300 soldados de Lumumba habían invadido Katanga.—EFE.

SE ABREN PASO A LA FUERZA

Elisabethville, 9.—La Policía katangueña, blandiendo sus armas se ha abierto camino hasta el aeropuerto de Elisabethville, desafiando las órdenes de las Naciones Unidas, para permitir que dos aviones katangueños salieran con dirección al norte de la provincia, donde se cree han entrado los soldados de Patrice Lumumba.

Informaciones no confirmadas revelan que los aviones katangueños han sido enviados a una zona próxima a la de Kivu, por la que se sospecha han llegado a Katanga las tropas del Gobierno central.

El incidente del aeropuerto fue confirmado esta mañana por un portavoz de las Naciones Unidas quien dijo: «Esta madrugada un destacamento de la Policía katangueña apareció en el aeropuerto y exigió de los soldados de la UNO que allí hacían guardia que permitieran el despegue de dos aviones katangueños con dirección al norte de la provincia».—EFE.

PROTESTA VERBAL

Elisabethville, 9.—Un portavoz de las Naciones Unidas ha indicado que cuando los policías katangueños entraron en el aeropuerto de Elisabethville, amenazando con disparar sus armas si no se les permitía libertad de movimiento, uno de los soldados les advirtió de las graves consecuencias de su acción.

Posteriormente, un representante de las fuerzas de la UNO en Katanga protestó ante el Gobierno katangueño verbalmente y se espera que a la protesta verbal siga una escrita.

El incidente de hoy es el primero que se produce entre los cascos azules y los soldados de Katanga desde que los primeros llegaron a la provincia.—EFE.

PENETRACION DE 30 KMS.

Elisabethville, 9.— Un portavoz del Gobierno de Moise Tshombe, ha confirmado que se han recibido «vagas noticias» de una invasión de tropas de Lumumba en el norte de Katanga.

El portavoz añadió que según sus informaciones, las tropas del Gobierno Central habían penetrado unos 30 kilómetros en territorio katangueño.—EFE.

LAS TROPAS DE GUINEA QUIEREN MARCHARSE

Leopoldville (Urgente).—El contingente de tropas guineanas que prestan sus servicios en el Congo, bajo la bandera de la UNO, ha solicitado del presidente Sekou Toure que ordene la «retirada provisional» de las tropas de Guinea, del Congo.

El anuncio de esta decisión ha sido hecho por la jefatura de los soldados guineanos, quien reveló que las autoridades de la UNO habían sido informadas de esta decisión.

Tibu Tunkara, jefe de las tropas de Guinea en el Congo, indicó que sus soldados habían decidido retirarse y habían solicitado permiso en dicho sentido del presidente Sekou Ture hasta que las Naciones Unidas «cesaran su flagrante interferencia en los asuntos internos del Congo y se limitaran a seguir disposiciones del Consejo de Seguridad».

Tunkara añadió que el general guineano Diane Lansana, había visitado esta mañana a las autoridades de la UNO para informarle de que habían pedido permiso al presidente Ture para retirarse provisionalmente.—EFE.

¿ARMAS BELGAS PARA KATANGA?

Sede de las Naciones Unidas, 9.—El secretario general de la UNO ha hecho pública una nota en la que se llama la atención del Gobierno belga en relación con la llegada a Katanga de un cargamento que lleva la etiqueta de «armas belgas» por un total de nueve toneladas.

El cargamento, que fue descargado ayer en Elisabethville, llegó a la capital katangueña a bordo de un avión de las líneas aéreas belgas. En su nota, Hammarkjoeld dice que desea saber si el Gobierno belga ha sido autorizado por las Naciones Unidas para dicho envío. Si las armas fueron enviadas sin autorización previa, Hammarksjoeld dice en su nota que cursará una enérgica protesta por una entrega de armas «que es contraria a la letra y el espíritu de la resolución del 22 de julio del Consejo de Seguridad de la UNO».—EFE.

LYNDEN ASEGURA QUE LOS ENVIOS HAN SIDO SUSPENDIDOS

Bruselas, 9.—Bélgica ha suspendido todos los envíos de armas al Congo, según ha revelado el ministro belga de Asuntos Exteriores, Daspremont Lynden. «Considerando la evolución que ha sufrido la situación en el Congo —dijo el ministro— se han tomado medidas para suspender todos los envíos de armas a aquel país. Rechazó después el ministro categóricamente los informes sobre pretendidos envíos de armas belgas a Katanga, y añadió que «no había nada relativo a posibles regalos de armas belgas a Katanga».—EFE.

BELGICA EXPLICA

Bruselas, 9.—Un portavoz del ministerio belga de Asuntos Exteriores ha señalado que Bélgica está siempre dispuesta a cumplimentar las resoluciones del Consejo de Seguridad de la UNO y que el retraso en la retirada de las tropas belgas del Congo fue debido a dificultades de carácter técnico.

Añadió el portavoz que cuando se recibió en Bruselas, el pasado domingo, la carta de Hammarksjoeld en la que se protestaba porque no habían sido retiradas todas las fuerzas, ya no había ningún soldado belga en el Congo.

Según manifestó el portavoz, ya no hay tropas belgas en el Congo y sólo unos mil técnicos del Ejército continúan en la base de Kamina y 500 en las de Kitona y Banana, a petición de las Naciones Unidas, para asegurar el funcionamiento de las tres bases.—EFE.

INFORMES NO CONFIRMADOS EN EL C. G. DE LA UNO

Elisabethville, 9.—El Cuartel General de la UNO en esta ciudad ha recibido informes de la entrada en Katanga de soldados de Lumumba, pero hasta el momento no han podido ser confirmados.

Según estos informes hay algunos soldados katangueños en la región de Kongolo, por donde se cree han entrado las tropas de Lumumba, pero no se ha informado de ningún choque entre los katangueños y las fuerzas del Gobierno central.

En la región de Kongolo hay estacionado un grupo de soldados malíes de las Naciones Unidas.—EFE.

Los Juegos Olímpicos

España, Medalla de bronce en hockey

Roma, 9. (Urgente.)—El equipo de España ha vencido al de la Gran Bretaña por dos a uno en el torneo olímpico de hockey y se ha adjudicado la medalla de bronce. Al final del primer tiempo ambos equipos estaban empatados a un tanto.—ALFIL.

LA VICTORIA ESPAÑOLA

Roma, 9.—El equipo de España de hockey, medalla de bronce en el torneo olímpico al derrotar a Gran Bretaña por dos a uno, presentó la alineación siguiente durante este encuentro: Del Coso, Colomer, Esuquiza, Calzado, Dinares, Ventallo, Macaya, E. Dualde, Murúa, J. Dualde y Amat.

El equipo de la Gran Bretaña, clasificado en cuarto lugar al perder frente a España, presentó la siguiente alineación durante este encuentro: Cahill, Neill, Carnill, Jones, Davis Livingstone, Taylor, Hindle, Mayes, Scott y Milles.

En el minuto 13 del primer tiempo, Scott, de la Gran Bretaña, marcó el único tanto a favor de su país. En el minuto 27, del primer tiempo, Dualde marcó el tanto del empate, y en el minuto 6 del segundo tiempo, E. Dualde consiguió la victoria para el equipo de España.—ALFIL.

Kruschev sale para Nueva York

(Viene de la pág. anterior)

celebrará conversaciones con otros dirigentes comunistas.—EFE.

SALIDA DE MOSCU

Estocolmo, 9. — El jefe del Gobierno ruso, Nikita Kruschev, ha salido de Moscú por vía aérea, con dirección a Kalingrad (antiguamente conocido por Koenigsberg), donde embarcará, a bordo del «Baltika», para realizar su viaje a Nueva York.

Kruschev salió del aeropuerto de Vnukove, a bordo de un reactor TU-104.—EFE.

MEDIDAS DE SEGURIDAD

Washington, 9.—El Departamento de Estado ha comenzado a planear las medidas de seguridad que serán adoptadas por la llegada del jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, y de otros líderes comunistas a Nueva York, donde participarán en las sesiones de la Asamblea General de las Naciones Unidas.

En fuentes diplomáticas se declara que el citado Departamento considera posible que el jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, vaya a los Estados Unidos con el mismo motivo, aunque no se ha hecho ninguna declaración oficial en tal sentido, hasta ahora.

En las citadas fuentes se señala que si Castro asiste a las sesiones de la Asamblea General, él y el líder comunista húngaro, Janos Kadar, constituirían el mayor problema de seguridad con que se haya enfrentado nunca el Departamento.

Esto se debe a que es difícil lograr la «estanqueidad» de una ciudad tan grande como Nueva York, en lo que a seguridad se refiere.—EFE.

GASTOS DE AGENTES EXTRAORDINARIOS

Wáshington, 9.—El senador Mike Mansfeield, demócrata, ha sugerido que el presidente Eisenhower facilite fondos federales para costear los gastos de agentes extraordinarios con motivo de la próxima visita del jefe del Gobierno ruso, Nikita Kruschev.

El senador subraya en un telegrama enviado al presidente Eisenhower que cualquier incidente que se produzca con motivo de la visita de Kruschev repercutirá seriamente en la política de Relaciones Exteriores de los Estados Unidos.—EFE.

EL YERNO DE K. —DIRECTOR DE IZVESTIA— ASISTIRA A LA ASAMBLEA

Estocolmo, 9.— El yerno de Nikita Kruschv, Alexei Adjubei, director del periódico «Izvestia» será el único miembro de la familia del político ruso que acompañará a éste a Nueva York, para asistir a la Asamblea general de las Naciones Unidas.

En el séquito del jefe del Gobierno figura también Pavel Satiujaf, director de «Pravda».—EFE.

A cien países miembros llegará la UNO antes de fin de año

El mundo africano adquiere en ella una influencia preponderante, que puede ser decisiva en la próxima Asamblea General

El ingreso indiscriminado y los votos de igual valor son tan ilógicos y perjudiciales como el privilegio de veto de las grandes potencias

En la ineficaz Liga de las Naciones que funcionó en Ginebra entre las dos guerras mundiales, formada por medio centenar de países, solamente hab a 3 Estados africanos: Etiopía, Liberia y Africa del Sur. La Organización de las Naciones Unidas que comenzó aproximadamente con el mismo número total de Estados miembros, llegará a contar con cien países antes del fin de año y de ellos 27 serán naciones del llamado Continente Negro (aunque no todas ellas, ni mucho menos, estén pobladas por habitantes de esta raza). Las cifras son harto elocuentes, sobre todo si tenemos en cuenta que —dejando aparte Australia y Nueva Zelanda—, Africa cuenta con 22 países. Así, con otros 22 en la UNO (si bien queda fuera el más importante numéricamente, la China roja) y solamente Europa parece igualar aquella cifra de 27 naciones' miembros de la UNO. Y decimos parece, porque realmente no es así, ya que habría que descartar las Repúblicas soviéticas que la URSS consiguió —en la luna de miel de la postguerra— que fueran admitidas como países independientes.

82 ACTUALES, 15 SEGUROS Y 3 PROBABLES

Forman la UNO actualmente un total de 82 Estados, de los cuales 26 son europeos, 22 americanos, 10 africanos, 22 asiáticos y los dos restantes, Australia y Nueva Zelanda. Pero el Consejo de Seguridad ha admitido ya en principio, y solamente queda el refrendo de la Asamblea General que ha de reunirse el próximo día 20) a otras quince naciones, de las cuales solamente es una europea, por su civilización y por su historia, aunque se encuentre tan próxima a Asia, la República de Chipre, y las otras 14 son africanas: Togo, Camerún, Federación Malí, República Malgache (Madagascar), Somalia, Congo ex belga, Congo ex francés (aún está sin resolver el problema de esta dualidad de nombres), Gabón, República Centroafricana, Chad, Niger, Alto Volta, Dahomey y Costa de Marifl.

Ochenta y dos y quince suman 97, que parece ser por ahora, con el número de votos con que habrá de jugarse en la próxima Asamblea General de las Naciones Unidas. Las matemáticas en este caso, sin embargo, no son tan sencillas como parecen. Porque la Federación Malí habrá de resolver su crisis actual antes del día 20, para enviar, efectivamente, una delegación a la UNO. Pero, en caso contrario, si los esfuerzos conciliatorios de De Gaulle no tienen éxito y esta Federación termina escindiéndose en los países que la formaban o la forman, el Senegal y el Sudán ex francés, seguramente ambas naciones serían admitidas por separado y la Organización internacional pasaría a contar con 98 países. Con otro problema de dualidad de nombres, por cuanto ya existe otra nación llamada Sudán. (Se está hablando mucho en estos días de una posible Federación que agrupe a varios de los países que formaban el Africa occidental francesa y el Africa ecuatorial francesa, pero ni este proyecto puede llegar a ser realidad en cosa de días, ni tampoco se sabe hasta qué punto dicha Federación recabaría para sí la política exterior, y, por lo tanto, una sola representación en la UNO o, por el contrario, los Estados que la formasen seguirían estando representados individualmente.)

Nigeria (a la que no hay que confundir con Niger) se proclamará independiente en octubre próximo y es de creer que pida inmediatamente —y lo obtenga también en seguida, por cuanto estará reunida la Asamblea— el ingreso en la UNO. Y si Francia sigue adelante con su proyecto de declarar independiente a Mauritania en noviembre —aun en contra de la postura oficial marroquí—, pueden ser 100, como decíamos, los países con que cuente la UNO antes de que termine 1960.

SU DIVISION POR CONTINENTES Y BLOQUES

Por continentes, Europa pasa a tener 27 miembros en la UNO, América y Asia mantienen sus 22 cada una y Africa se eleva de los 10 actuales a un total de 27, de los cuales uno está dirigido por europeos —la Unión Surafricana, aunque la mayor parte de sus habitantes sean negros—, cinco son básicamente blancos y musulmanes —la RAU, Libia, Túnez, Marruecos y Mauritania— y los otros 22 son países negros, aunque con grandes diferencias de razas y de religión.

Por bloques políticos, la división es muy difícil de hacer, por cuanto está sujeta a constantes cambios y, por otra parte, las votaciones en la UNO varían extraordinariamente según el asunto de que se trate De todas formas puede resultar interesante señalar una especie de esquema general acerca de cuál puede ser la composición de ese gran parlamento del Mundo —con casi todos los inconvenientes y ventajas de los Parlamentos— que es la Organización de las Naciones Unidas.

El bloque soviético —el único que es un auténtico bloque, bajo la dirección unitaria de Moscú— cuenta con nueve votos, si no incluímos en él a Yugoslavia, que, aunque tan comunista como la Unión Soviética, mantiene una política exterior independiente. La Europa occidental dispone de 17 votos, pero dentro de ella existen diferencias tan marcadas como las que pueden sepa-

(Continúa en página siguiente)

Presencia española en la Feria Internacional de la Alimentación de Londres

por Ricardo Cid Leno

En el Olimpia, de Londres, se celebra en la actualidad la Feria Internacional de la Alimentación, a la que España ha acudido con una extensa y variadísima gama de sus mejores productos. Esta Feria tiene excepcional importancia para todos aquellos países que pueden ofrecer a los mercados exteriores productos alimenticios de calidad, ya que Gran Bretaña, nación superpoblada y con limitados recursos agrícolas y ganaderos, necesita adquirir fuera de sus fronteras una fuerte mayoría de los alimentos que consume.

No menos de 1.500 millones de libras esterlinas, esto es, alrededor de los 81.000 millones de pesetas, invierte Inglaterra cada año en la adquisición de alimentos, razón por la cual, el mercado británico es para los exportadores de los mismos de excepcional interés. Se trata de un mercado, en suma, al que hay que llegar con calidad y precio y en el que, dada la enorme suma de adquisiciones, siempre cabe avanzar.

Sabido es que España tiene a Gran Bretaña como su primer cliente y si esto es así, se debe fundamentalmente a nuestras exportaciones de comestibles y bebidas. Según las estadísticas británicas, España vendió a Inglaterra durante los seis primeros meses del año en curso mercancías por importe de 41 millones de libras esterlinas, esto es, unos 6.900 millones de pesetas. Pues bien: De esta cifra, 26 millones de libras en números redondos (4.363 millones de pesetas) correspondieron a la rúbrica de alimentos y bebidas.

La exportación de alimentos españoles hacia Gran Bretaña es bastante variada, pero tiene singular importancia la de plátanos y tomates desde las Islas Canarias que, en conjunto, vienen a representar un tercio de nuestras ventas de alimentos. El resto, enviado desde la Península, se refiere a frutos cítricos, pulpa de albaricoque, frutas frescas y secas, verduras, conservas de frutas, aceitunas, aceite, vinos de marca (especialmente Jerez y Rioja), cebollas, conservas vegetales, etc.

Un esfuerzo de nuestros fabricantes de conservas se centra ahora en introducir en aquel mercado una serie de «platos preparados» (fabadas, etc.) o bien de ingredientes completos para confeccionar un plato por la simple agregación del producto más voluminoso al que basta cocer con el preparado (paellas, etcétera).

La costumbre británica de consumir muchos alimentos de importación en conservas, permite vaticinar un lisonjero éxito para este tipo de productos los cuales, por otra parte, se extienden cada vez más en nuestro propio mercado nacional, donde ya pueden «cocinarse con el abrelatas» callos a la madrileña, perdices, fabada asturiana, pisto manchego, etc. Así, pues, si nuestras ventas de alimentos a Gran Bretaña son ahora importantes, aún pueden crecer en alto grado dado el enorme consumo británico de artículos alimenticios de importación.

Por lo demás, cabe señalar que la venta de artículos alimenticios en Gran Bretaña, permanece desde hace algunos años, por lo que a nuestras exportaciones se refiere, en cifras muy similares. Si bien el primer semestre del año actual arroja un aumento, respecto al mismo periodo del 59, del orden de los dos millones de libras, aumento proporcionalmente inferior al registrado por las restantes partidas, ya que el alza total de nuestras exportaciones se refiere, en cifras muy similares. Si bien el primer semestre del año actual arroja un aumento, respecto al mismo periodo del 59, del orden de los dos millones de libras, aumento proporcionalmente inferior al registrado por las restantes partidas, ya que el alza total de nuestras exportaciones durante el indicado periodo fue de 10,6 millones de libras esterlinas. Esto quiere decir que los alimentos enviados al mercado inglés no acusaron el mismo ritmo ascensional que el mantenido por los demás artículos.

Mas en conjunto, la evolución de las exportaciones españolas a Gran Bretaña debe considerarse como plenamente satisfactoria, dado que en los años 57 al 59, el primer semestre dio cifras, siempre muy similares, en torno a los 30 millones de libras, mientras que en el año ac-

(Continúa en página siguiente)

Villamanrique de la Condesa celebra grandes fiestas y feria del 11 al 18 de septiembre

Están ultimándose los detalles para las grandes fiestas que con motivo del Primer Centenario del Templo y en honor del Santo Patrón de la villa el Señor San Roque, la Comisión de Festejos de este pueblo está componiendo un programa extenso y ameno, que sin duda alguna revestirá gran brillantez. Darán comienzo el venidero domingo 11 con solemne función religiosa en honor del Santo Patrón, que estará oficiada por el señor cura párroco, don José María Vázquez Soto, y cuyo panegírico estará a cargo del profesor del Seminario Menor de Pilas, doctor Leivas Sánchez. Acto seguido en el mismo día, un homenaje al servidor más antiguo de la parroquia, el organista señor Márquez Díaz. En días sucesivos se tendrá la procesión de San Roque, que desfilará por la villa, toda ella exornada y luciendo brillante iluminación, en la que actuará la notable banda municipal de música con escogidos conciertos. Habrá diversidad de festejos, elevación de globos y fantoches, quemándose fuegos de artificio, exhibición de caballistas carreras de bicicletas y diversiones de las más variadas y atractivas; concursos de conjuntos de cante flamenco, sevillanas y bailes regionales.

Ni que decir tiene que existe una enorme animación y un gran ambiente de fiestas, ante estas que ahora Villamanrique se prepara a celebrar.

El domingo, cuestación Pro-Ayuda - Universitaria

El próximo día 11, se celebrara una cuestación extraordinaria con carácter obligatorio, según orden del excelentísimo señor Gobernador civil, «Pro-Ayuda Universitaria». Rigen las mismas normas que para las cuestaciones ordinarias de Auxilio Social.

Los emblemas, que serán de 0,50 y de 1 pesetas, se pueden retirar por los industriales los días 9 y 10, de diez a dos de la tarde y de cinco a nueve de la noche, en los Comedores de costumbre, y los correspondientes a la calle Padre Marchena, se despacharán en la calle Doña María Coronel, 26, duplicado,

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fín, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.

A CIEN PAISES MIEMBROS...

(Viene de tercera página)

rar a Finlandia o Islandia de España o Portugal, o a Suiza y Suecia de Francia y Gran Bretaña. Tenemos luego el bloque americano, constituído por Estados Unidos, Canadá —ambos también muy ligados a Europa por la NATO y otros acuerdos— y los países de Iberoamérica que suelen mantenerse bastante unidos en política exterior, con la excepción actual de Cuba, a la que casi podríamos incluir en el grupo soviético. Australia, Nueva Zelanda y Africa del Sur, son países casi europeos y desde luego occidentales, en el sentido político del vocablo.

En Asia, la cosa es más difícil. Por una parte, nos hallamos con la gran nación, líder del neutralismo, la India, que cada vez se encuentra más cerca de Occidente. Países asiáticos ligados al grupo occidental son la China nacionalista, Japón, Filipinas, Pakistán, Persia, Turquía, Israel... Dentro ya del neutralismo, hemos de situar a Afganistán, Birmania, Ceilán, Camboya, Federación Malaya, Indonesia, Laos, Nepal, Tailandia... Gran parte de Asia es comunista, pero solamente Mongolia tiene representación en la UNO, ya que el resto está constituído por la China roja y la región siberiana de la URSS. Y por último, quedan los países árabes asiáticos, que forman la Liga Arabe juntamente con la RAU, Libia, Túnez y Marruecos.

Finalmente, de Africa, acabamos de citar cuatro países y antes citamos también la Unión Surafricana. De los restantes, Ghana y Guinea se mantienen en una línea que podríamos calificar de ultraafricanismo izquierdista, más o menos teñido al parecer de filosoviétismo, especialmente en el caso guinano; actitud que es también la adoptada por Lumumba en el Congo, con la desventaja para él —menos político que damogogo— de que su posición es mucho más débil que la de Nkrumah y Seku Ture. Liberia, Sudán y Etiopía son naciones con políticas propias, africanas, con años de historia y estabilidad y en ningún caso anti-occidentales. Somalia tampoco parece serlo. Todos los restantes excepto Nigeria —que logrará su independencia en octubre— son países nacidos de territorios franceses o bajo mandato francés. Sus actuales dirigentes han conseguido la independencia mediante acuerdos con Francia y la mayor parte de ellos son decididamente partidarios del mantenimiento de relaciones con la antigua metrópoli. Excepto Camerun y Togo, todos ellos pertenecen a la Comunidad Francesa de Naciones. Pero, aún así, hay problemas como el de Argelia en el que es muy difícil que no voten contra Francia. De todas formas, sus clases dirigentes están formadas política, social y culturalmente, y el catolicismo constituye en la mayor parte de ellos, así como también en el Congo ex-belga, una reserva que no cabe desconocer y que para nosotros constituye la mejor esperanza que puede vislumbrarse en tantos pueblos en trance de transformación.

ERRORES QUE NO PARECEN TENER REMEDIO

«Un hombre, un voto» ha tenido su continuación en la UNO: «una nación, un voto». Pero ni es posible aceptar con buena lógica que la opinión de unos hombres pese tanto como la de otros, ni tampoco, entre los países, que todos ellos tengan la misma influencia en la política internacional. Incluso entre naciones antiguas, con historia, con tradición política internacional. Incluso entre naciones antiguas, con historia, con tradición política y diplomática, es absurdo que el voto de Dinamarca o de Afganistán pueda influir lo mismo que el de Francia, Japón o Estados Unidos. Pero, sobre todo, resulta absurdo esta fórmula de ingreso indiscriminado tan pronto como un país obtiene la independencia. Tan absurdo como lo demuestra actualmente el caso del Congo, un territorio sin conciencia nacional, sin autoridad central, en plena anarquía, o en la de la Federación Malí que antes de ver confirmado su ingreso —ya aprobado por el Consejo de Seguridad—, para haber desaparecido del mapa.

Hubiera sido lógico que, para admitir a un nuevo país en las Naciones Unidas —al menos con derecho a voto—, se hubiesen fijado en la Carta de la UNO determinadas condiciones de estabilidad política, desenvolvimiento social y cultural, etc..., aparte de una antigüedad de varios años en su independencia. Pero esto ya no parece tener remedio, como tampoco lo tiene el derecho de veto en el Consejo de Seguridad que se arrogaron por sí y para sí las cinco «grandes potencias» vencedoras de la II Guerra Mundial y mediante la cual se cae en el extremo contrario.

Ni vetos ni votos de igual valor para todos. La UNO debería estar constituída por aquellas naciones que verdaderamente hubieran demostrado serlo. Y dentro de ella, sería conveniente que hubiera una especie de votos de calidad, aunque nunca veto. De esa forma, no se hubiera llegado a la situación actual, en la cual la gran marea de los nuevos países a medio formar puedan inundar el salón de sesiones de las Naciones Unidas. He sido siempre —y sigo siéndolo— partidario a altranza de la independencia de nuevos países, cuando existe razón para ello, como igualmente enemigo de los nacionalismos que nos separan a los antiguos y en cuyo defecto caen también los modernos. La Universalidad de la Iglesia Católica es un magnífico ejemplo, incluso en lo político. Los españoles, por otra parte, siempre hemos sido anti-racistas y nada tenemos que perder en este juego, que tantos quebraderos de cabeza está proporcionando y va a proporcionarles precisamente a quienes crearon la UNO. Pero creo sinceramente que no es lógica ni conveniente esta superioridad numérica de nuevos países todavía en agraz muchos de ellos. Sin embargo, como los que la padecen fueron los que la han hecho posible...

FRANCISCO RUIZ DE ELVIRA

Presencia española...

(Viene de página anterior)

tual se ha llegado en dicho periodo a los 41 millones.

Para completar estas notas referidas al comercio hispano-británico diremos que si las exportaciones totales españolas crecieron durante el primer semestre del año en curso en la forma ya indicada, pasando de 30,40 a 41,08 millones de libras esterlinas, las importaciones españolas de productos británicos también registraron crecimiento, ya que pasaron de 16,2 a 18,3 millones de libras. De todos modos, el crecimiento de las importaciones españolas es corto comparado con el experimentado por las exportaciones y cabe esperar en un substancial aumento de aquéllas, sobre todo en lo que respecta a bienes de equipo si, como parece ser, los fabricantes británicos amplían los plazos de pago para dar facilidades de financiación de nuevo utillaje a las empresas españolas.

La Prensa mejicana enjuicia duramente la reunión de cancilleres americanos

"Cuando todo el mundo esperaba una acción y una defensa de las libertades públicas, todo ha quedado reducido a diez puntos "cuasi" infantiles"

Méjico. Crónica de nuestro corresponsal).—Pasado el optimismo, que en los medios oficiales se respiraba sobre los resultados conseguidos en la última conferencia de Cancilleres, observamos con cierta sorpresa —no porque ello haga cambiar nuestro punto de vista, sino que por el contrario, lo reafirma— un cambio radical en el enjuiciamiento que en los editoriales de la Prensa de más solvencia de Méjico, se da a las conclusiones de la reunión. Los momentos de euforia —euforia a nuestro juicio ficticia— han dado paso a otra etapa de estudio sereno de la situación, con conclusiones terminantes, sobre el desarrollo y epílogo de la Junta de ministros, a la que en general se califica como la Junta de los «Diez Fracasos Diplomáticos».

Repasando los comentarios que se vinieron haciendo durante las conversaciones e incluso una vez finalizadas las mismas, con la publicación de los puntos aprobados se aprecia un estado de satisfacción, no solamente en la Prensa mejicana sino también en la de otros países hispanoamericanos, por la solidaridad continental y el éxito que acompañó a todos los trabajos de San José.

Nosotros ya anticipábamos en crónicas anteriores la impresión de que no se conseguirían resultados prácticos. Pues a nuestro juicio, nada práctico se ha conseguido con la ruptura con la República Dominicana y adelantábamos que pocas fuerzas iban a quedar para proceder en el caso de Cuba. Es más, nos hacíamos eco del sentir general, de llamar a esta Conferencia como la «Farsa del Miedo».

Por todo ello, es por lo que decimos anteriormente, que nos ha causado sorpresa el cambio originado al calificarse de una manera clara y sin ambajes como de un fracaso diplomático, todo lo sucedido en la Junta de Cancilleres efectuada en San José de Costa Rica. Ahora no es ya nuestra impresión personal y nuestras interrogantes, las que expresamos a los lectores. A fuerza de insistir pudiera parecer tendencia por nuestra parte. Dejemos que el editorialista de diario tan importante en la América hispana como es el «Excelsior» refleje la opinión pública mejicana; «Cuando el mundo esperaba una acción y una defensa de las libertades públicas, todo ha quedado reducido a diez puntos «cuasi» infantiles; porque dejando a su parte el consabido principio anti-intervencionista, tal declaración hace recomendaciones y proyectos que corresponden a la rutina diplomática. ¿Fue necesario una reunión para eso? ¿Qué se ha hecho de los grandes problemas? ¿Adónde una verdadera doctrina sobre intervencionismo ideológico extra continental? ¿Adónde las sanciones para los países, como Venezuela, que pueden ser arrastrados a la órbita soviética, puesto que no otra cosa sino la futura formación de un eje Habana-Caracas es lo que se deduce de la actitud del canciller venezolano Arcaya? La Junta condena, sin sanciones ni obligaciones; de manera que Fidel Castro Ruiz podrá seguir sus experimetos de líder político y Venezuela continuará a manera de ser campo de aterrizaje para el comunismo, y Méjico dejará que se extienda la red comunista que ahora no se presenta ya como expresión obrera, sino como manifestación intelectual. Y mientras que por un lado era castigada la República Dominicana y de otro lado se pasaba por alto la amenazante esquizofrenia de Fidel Castro, éste se siente víctima de las diecinueve repúblicas continentales que con las «vaguedades» de San José de Costa Rica, le están ayudando a que se sostenga en el poder».

Nos satisface, que vocero de tanta importancia en América coincida con los puntos de vista sustentados por nosotros, desde el principio de la conferencia, pero más nos hubiera agradado, que no a estas alturas sino desde el comienzo de la reunión, toda la Prensa hispanoamericana se hubiera unido en una campaña de orientación y crítica constructiva, que hubiera conducido a que los delegados adoptaran conclusiones efectivas, las cuales por ningún sitio las vemos y como dice el editorialista hace necesario establecer que «los países americanos han caído en las redes de la inercia o el comunismo soviético ha penetrado de manera profunda en el Continente, puesto que la Junta de Cancilleres no fue capaz de darnos un sólo punto práctico, hacedero».

¿Y por qué, si tan claro se ve ahora, hace unos días se aplaudían las decisiones de San José? Estaba claro que desde un principio había nexos entre los que abogaban por una condena rompiendo con la Dominicana y los que trataban de que se eludiese una condena de Cuba, hasta el punto de que ni siquiera el nombre de ese país se cita en la Declaración.

Pero lo más lamentable es que hasta ahora no se ven los errores diplomáticos norteamericanos que hacen exclamar al comentarista de «Excelsior»: ¿Qué sucedió a la diplomacia estadounidense? Y no nos referimos a la diplomacia del dólar, ni a la del «big stick», ni a la intervencionista. ¿Qué se hizo de la diplomacia estadounidense de la que esperábamos no el auxilio de su talento ni de sus proyectiles, sino la defensa de ideales que nos son afines y que hoy parecen temerosos ante la acometida de los cancilleres intelectuales que como el señor Arcaya encienden dos velas al mismo tiempo?»

Desde un principio, repetimos, se veían los nexos entre ambas posturas y por la «política de complejos», de la que hemos hablado en crónicas anteriores se perdió al aliado más anticomunista y más fiel de todo el Continente y se robusteció la postura del más eficaz peón en la región americana del soviético ideario. Aparentemente coincidían los intereses del bloque norteamericano y su antagónico en el caso de las sanciones contra la Dominicana. Se sacrificó a ésta tratando de obtener frutos en el «vergel cubano». No se quisieron herir sentimientos mal entendidos y el resultado fue un fracaso.

Visita del Gobernador a Carmona y Utrera

Le acompañaron el presidente y el vicepresidente de la Diputación

Ayer el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento don Hermenegildo Altozano Moraleda, en unión del presidente y vicepresidente de la Diputación Provincial, señores López Lozano y Gutiérrez Calderón, visitó Carmona y Utrera, donde se celebran las fiestas patronales.

En Carmona, en el Ayuntamiento, fueron recibidos por el alcalde, señor Valverde y la Corporación en pleno.

En la iglesia donde se venera la Patrona, Nuestra Señora de Gracia, asistieron a la solemne función religiosa celebrada en honor de la misma.

Posteriormente, el señor Altozano procedió a inaugurar una exposición de pinturas instalada en el Ayuntamiento.

En Utrera, el gobernador y los señores López Lozano y Gutiérrez Calderón fueron recibidos por el alcalde, señor Giraldez Torres, y demás autoridades locales.

Después de visitar el Ayuntamiento, el señor Altozano asistió a la novillada, siendo objeto de expresivas muestras de afecto popular. Terminada la corrida, el señor Altozano y demás autoridades estuvieron en el santuario de la Virgen de la Consolación. Después de orar ante la venerada imagen, retornaron al pueblo, girando entonces visita a cada una de las casetas instaladas en el ferial. En la del Ayuntamiento éste ofreció una cena al gobernador y demás autoridades provinciales. A los postres hicieron uso de la palabra el alcalde y el señor Altozano. Este dijo que en breve plazo serían atendidas las necesidades más urgentes que en materia de vivienda tiene Utrera. Prometió también que en fecha próxima, y a través de la Diputación Provincial, se llevarán a cabo obras de mejora en el camino que conduce al santuario de Consolación.

Fallo del concurso de carteles para la IV Exposición de Plantas y Flores

Reunido en el día de ayer el Jurado calificador para la elección de un cartel anunciador de la «IV Exposición de Plantas y Flores», resultó elegido el presentado por don Mauricio Cortés, bajo el lema «Karma», al que se le otorga el premio de dos mil quinientas pesetas, acordándose exponer en breve los carteles presentados para conocimiento público.



VUELTAS DEL VERANEO

La ciudad toma estos días de post-veraneo el aspecto de una de las tan traidas y llevadas localidades congoleñas, a juzgar por el color de la piel de sus habitantes. Espaldas, brazos, rostros tostados por el sol de la playa, la sierra o la azotea, compiten en morenez. Verdad es que hay muchos que presumen de negrura y que no falta quien, con asombro dice:

—¡Menudo veraneo ha debido tirarse ese... fíjate qué quemado viene!

Pero el bronceado estival tiene también sus serios inconvenientes, sus consiguientes molestias cuando se ha buscado aprisa, en unos días. Por eso no es difícil sorprender entre ennegrecidos indígenas, escenas como esta:

—¡Pepeee...! Cuánto tiempo sin verte... ¡Venga un abrazo!

—¡Ayyyy! Hombre, no seas bestia... no aprietes... ¿No vez cómo tengo la espalda?

—Pues no creas que yo ando mejor... Tengo el pecho en carne viva, sin pizca de pellejo.

—A mí me han dado unas fiebres... ¡y unos picores.

—Yo llevo cinco días andando más tieso que un poste de teléfonos porque, en el momento que me muevo, me roza la camiseta y veo las estrellas.

—Pues, nada hijo, a aliviarte.

—Lo mismo digo.

—Adiós... ¡ayyy!

—¡Ayyy,, adiós!

LOS HUSILLOS DE LA AVENIDA

Hemos oído comentar a algunas personas, «mirones habituales» de las avenidas, la ausencia de husillos en la susodicha vía. No faltaban pesimistas opinando que, cuando viniesen las lluvias aquello se anegaría por insuficiencia de husillos. Para aclarar esta cuestión, hemos hablado con los servicios técnicos municipales. He aquí la autorizada respuesta:

—Hay husillos más que suficientes en las avenidas porque, además de que se han respetado los que existían antes de las obras, se han hecho algunos más nuevos. Lo que pasa es que, durante las obras, se han tapado para no atascarlos.

¡Vaya! No hay de qué alarmarse.

GROCK



—Uno y... para Dos Hermanas...

SUCESOS DE AYER A HOY

ANCIANO ARROLLADO POR UN MOTOCARRO

En la Vega de Triana, el motocarro que conducía Rafael Chávez Jurado, con domicilio en Gelves, arrolló al anciano José Callevilla, de 70 años, vecino de San Juan de Aznalfarache, que inesperadamente se le cruzó.

Inmediatamente le prestó auxilio, trasladándolo a la Casa de Socorro de Triana donde se le apreciaron erosiones y contusiones en espalda y rodillas, de pronóstico reservado.

BICICLETA DESAPARECIDA

A Mariano Santos, de la puerta de un céntrico bar de Triana le ha desaparecido la bicicleta de su propiedad matrícula municipal RK-69, que valora en unas mil pesetas.

NIÑO INTOXICADO POR INGESTION DE GASOLINA

En el servicio de urgencia del Hospital Central ha sido tratado el niño Francisco Jiménez Misa, de dos años, con domicilio en calle Jara, de intoxicación por haber ingerido una pequeña cantidad de gasolina.

Su estado fue calificado de reservado.

AGREDIDO POR UNOS DESCONOCIDOS

Procedente de Utrera ha ingresado en el Hospital Central, Joaquín Salguero Ordóñez, de 27 años, que sufre contusión con hemorragia en ojo derecho y herida contusa en párpado, que le produjeron unos desconocidos al agredirlo.

MATRIMONIO LESIONADO AL CAER DE LA MOTO

En la Casa de Socorro del Prado ha recibido curación don Enrique Aguilar Hernández, de 35 años, con domicilio en calle Placido Valdés, de contusión con hematoma en región palpebral derecha y contusiones y erosiones varias, y su esposa doña Consuelo Aguado, de contusión en plano superior del hombro derecho, producidas al caer de la moto en que iban subidos al evitar atropellar a un pequeño que se le cruzó ante la máquina.

LE DESAPARECEN DOS MIL PESETAS

Manuel Campuzano Carvajal, ha denunciado que al llegar a su domicilio notó un corte en la americana debajo del bolsillo, donde guardaba la cartera de la que le faltaban dos mil pesetas que en ella guardaba fuera de los departamentos.

DOS HERIDOS AL CHOCAR LA MOTO CON UN AUTO

En la carretera de Camas, la moto que conducía Antonio Rodríguez Bernal, de 47 años, con domicilio en Pagés del Corro, y que llevaba subido en el traspotín a su amigo Luis Rodríguez Olivencia, chocó contra el auto matrícula de Cádiz número 18144, resultando los dos lesionados, pasando a la Casa de Socorro de Triana donde se les apreciaron contusiones y erosiones de carácter reservado.

Nuevos catedráticos de la Universidad hispalense

Han tomado posesión de las cátedras de Derecho Mercantil y Derecho Internacional de la Facultad de Derecho de esta Universidad, los señores don Manuel Olivencia Ruiz y don Francisco Sánchez Apellániz, respectivamente.

También se ha incorporado a esta Universidad el catedrático de Química Analítica de la Facultad de Ciencias don Francisco Pino Pérez.

Instituto Laboral Femenino de Modalidad Administrativa

Se pone en conocimiento de las alumnas interesadas que el plazo de inscripción para ingreso en este Centro estará abierto desde el día 10 al 24 del corriente mes.

La matrícula podrá formalizarse en la Secretaría del Instituto, sito en el edificio del antiguo Hospital Militar, de la Macarena, en horas de once y media a una.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Información local.—8: «La cruz bajo los tilos», novela de Carlos Santi Otilla.—9: Carmela y Juanillo, programa retransmitido en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila, de la corrida goyesca de Ronda.—10,30: Crónica de la Olimpíada de Roma.—11: La música y sus intérpretes. — 11,30: Discos del Servicio Radio para Todos.—12: Zarzuelas españolas. — 1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Información local. — 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: «Mi mujer y yo», de Julio Angulo. — 9,30: Informacion local.—9,45: El mundo de los deportes.—10: Lluvia de estrellas.—11: La canción a medias.—12: Programa del oyente.—1: Canciones por Alfredo Kraus.—1,45: Información local Cartelera de espectáculos. — 2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Armonía, emisiones musicales Rocalla.—3,30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje.—4,15: Discos dedicados.—5: Concierto de la tarde.—6: El criminal nunca gana. — 6,30: Programa del

RADIO N DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,35: «Campeones», emisión deportiva.—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto. — 22,30: Conexión con Radio Peninsular para retransmitir las finales del Festival de la Canción del Duero.—0,30: Música para soñar.—0,55: Buenas noches.—1: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8: Apertura.—8,02: Angelus, oración de la mañana.—8,12: Información de la mañana. — 8,40: Música y humor.—9: Diario hablado nacional. — 9,13: Tres noticias pintorescas.—9,23: Llamada al supermercado.—9,30: Al habla con las provincias. — 10,05: Cada mañana un concurso.—10,45: Elija usted su intérprete.—11: «La vida de María». 11,25: Cinemanías.—12: Angelus.

Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisas.—13,10: El disco recién llegado.—13,30: Nuestra zarzuela. 14: Diario hablado local. 14,15: Melodías modernas. 14,30: Diario hablado nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15: Elija usted su programa.—15,30: El disco dedicado. 16: El disco subastado.—16,35: Clase de inglés en grabación de la BBC de Londres.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto: Los planetas de Holst, interpretados por la Orquesta Sinfónica de Londres — 18,40: Bailes de España.—19,45: Así es la ópera.—20: Diario hablado local.—20,15: Pista de baile.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,30: Pequeño concierto.—8: El canto de las criaturas.—8.30: Una voz un solista y una orquesta.—9: Ellas (emisión para la mujer).—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional de noche.—10.30: Skiffle Boys.—10,45: Función de gala.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura: Año cristiano.—1,40. Al son de pasodobles.—2: Cantantes y conjuntos famosos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España. — 3: Tele-revista (emisión extraordinaria).—5: El disco afortunado.—6: La música española.—7: Voces americanas.

MUJER: Puedes solicitar el cumplimiento de tu Servicio Social a los dieciséis años, ello te evitará complicaciones cuando al cumplir los dieciocho años, puedes presentarte a oposiciones o para la obtención de título



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL JOVEN

Don José Luis Rodríguez Jiménez

QUE FALLECIO EN SEVILLA, VICTIMA DE ACCIDENTE DE TRAFICO, EL DIA 1 DEL ACTUAL, A LOS VEINTE AÑOS DE EDAD

R. I. P. A.

Sus desconsolados padres, don José y doña Luisa; hermanos, Manuela, José, María Luisa, Mary, Francisco y Antonia; abuelos, tíos, primos y la razón social **AUTO ELECTRICA ROMAR,**

SUPLICAN una oración por el eterno descanso de su alma y ruegan a sus amistades asistan al solemne funeral que tendrá lugar mañana sábado, día 10 de septiembre de 1960, a las ocho de la mañana, en la iglesia de San Gonzalo (Barrio León), por cuyos actos de caridad cristiana les vivirán agradecidos.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Gorgonio, Severiano, Doroteo, Jacinto, Alejandro, Tiburcio, Estratón, Rufino, Rufiniano, Audomaro y Pedro Claver, S J. Misa del Domingo XIII de Pentecostés. Verde.

SANTOS DE MAÑANA. — Nicolás de Tolentino, Hilario, pontífice; Saltio, Poliano, Víctor, Teodordo, Sóstenes, Apeles, Lucas, Clemente, Menodora, Ninfodora y Cándida. Misa de San Nicolás. Blanco.

NTRO. PADRE JESUS ANTE ANAS Y MARIA SANTISIMA DEL DULCE NOMBRE. Esta Hermandad durante los días 12, 13 y 14 de los corrientes celebrará solemne triduo en honor de su amantísima titular, actuando como predicador el R. P. Sixto Santa García, O. F. M., del convento de San Buenaventura. El domingo, función solemne, estando el panegírico a cargo del citado orador sagrado.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche. San Jacinto, 23; Avenida de Coria, 33 (Barrio León); Avenida República Argentina, final derecha (Los Remedios); Plaza de la Encarnación, 10; San Pablo, 41; Sata María la Blanca, 23; Jesús del Gran Poder, 22; Avenida Queipo de Llano, 15; Enladrillada, 7; Amador de los Ríos, 4 (San Roque); Arrayán, 15; Avenida Manuel Siurot, 3; Hombre de Piedra, 7; Oriente, 83; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Madre María Teresa, 27 (Nervión); Juan de Juanes, 2 (Nervión); Huerta de la Yesca (Barriada Pío XII).

De 11 noche a 9,30 mañana: Doctor Letamendi, 7; Sol, 81; Santa María la Blanca, 23; Aranjuez, 1; Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Paseo de Colón, 1; Afán de Ribera, 27 (C. Aguila); Avda. de la Cruz del Campo, 2; Montevideo, 6.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

147

Una calle aún sin nombre

Un proyecto de hace veinte años que ahora se lleva a la práctica

Las Plazas del Triunfo y de la Alianza quedan unidas con una nueva vía, deseado acceso al barrio de Santa Cruz

Sorpresa arqueológica: la muralla del Alcázar que se ha descubierto está en magnífico estado

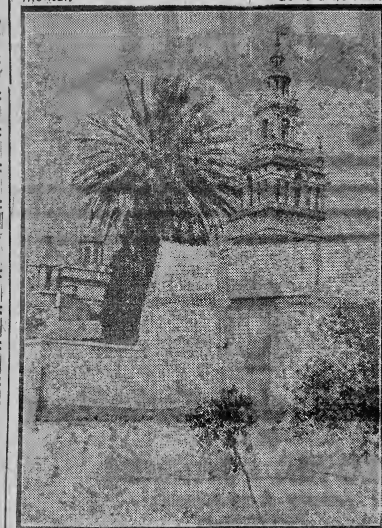
—Es necesario aislar el Alcázar.

—Se precisa buscar acceso al barrio de Santa Cruz.

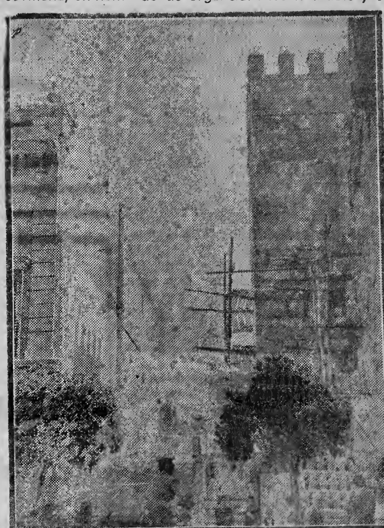
—Hay que realizar una vía de penetración inmediata a la zona monumental.

Esto se ha dicho infinidad de veces desde los escaños municipales, en círculos sevillanos, en la calle, en las tertulias... Hace veinte años, don Juan Talavera, uno de los «grandes» de la arquitectura sevillana, un hombre a quien Sevilla debe mucho, concibió la idea que ahora se va a poner en práctica.

Ya en el año 1954 se redactó el proyecto definitivo que fue declarado de urgencia. Pero la índole y situación del lugar y las dificultades propias, impidieron su realización hasta que, en el verano pasado, se puso mano a la obra.



Desde la entrada de la Alianza, nuestro fotógrafo captó esta bella imagen de la futura calle, con la Catedral y la Giralda al fondo. (Foto Sánchez del Pando.)



Por aquí, desde el Triunfo, se entrará en la nueva calle. (Foto Sánchez del Pando.)

—¿Qué se hace actualmente en esta futura calle?

—Prácticamente, nada. La subasta ha quedado desierta.

Así nos habla el teniente de alcalde delegado de Ordenación Urbana, don José Luis Aguilera Cornejo, un hombre que, aunque nacido en el Puerto de Santa María, puede considerarse sevillano, ya que aquí llegó cuando sólo contaba dos años. Desde julio de 1959 viene desempeñando el cargo. Anteriormente fue delegado de los Servicios jurídicos en la Ordenación Urbana. Total, que entre calles, rasantes, alturas, etc., etc., lleva bastante tiempo. Su experiencia y competencia, pues, están más que a prueba.

Camino de Jerez le hemos alcanzado. Y hemos charlado de esta nueva calle que no sabemos el número que hará entre las de Sevilla pero que, indudablemente, de momento, será la más moderna.

—¿Por qué ha quedado desierta la subasta?

—Seguramente —nos dice el señor Aguilera Cornejo— debido a que el proyecto comprende desde agua y alumbrado, hasta pavimentación y jardinería, y dado el carácter artístico de esta reforma, habrá que estimular a los contratistas para que acudan a ella a pesar de los diferentes conceptos que en la misma intervienen. Aunque —me apresuro a decirlo— el alcalde, señor Pérez de Ayala, con su dinamismo, su celo y entusiasmo, hará que rápidamente y con eficacia, se aceleren los trámites para que la obra tenga el buen fin que todos deseamos.

—¿Detallamos la labor a realizar?

—Hay que llevar a cabo obras de alcantarillado, agua, pavimentación y alumbrado, desglosando la de jardinería, que habrá de ser objeto de estudio para adaptarla al tono general de las murallas del Alcázar.

—¿Fueron muy exigentes los técnicos?

—Forzosamente hubieron de serlo al redactar el proyecto, ya que no podían olvidar las características de la zona.

—¿Costo de la obra?

—Setecientas mil pesetas.

—¿Importe de las expropiaciones?

—Varios millones de pesetas.

—Señor Aguilera, pregunta difícil: ¿Qué nombre llevará la calle?

—Lo ignoro ahora mismo. Desde luego incumbe al Ayuntamiento la designación. Pero creo que no está decidido aún, aunque sé que se desea que el nombre esté en consonancia con la significación del lugar.

—Díganos, ¿quedará bonita la calle?

—Indudablemente. Una nueva fachada de la Diputación Provincial, que la embellecerá y, como motivo decorativo y monumental, las incomparables murallas del Alcázar.

No falta más, pues, que un nombre bonito.

—X—

D. JOAQUIN ROMERO MURUBE PONE DE MANIFIESTO LA UTILIDAD DE LA NUEVA VIA

El conservador del Alcázar nos dice:

- Ahora estará comunicado el barrio de Santa Cruz.
- La apertura de la calle permite descubrir un nuevo muro.
- Contraste con las demás vías: ésta no es llana.
- Sorpresa arqueológica: Excelente conservación de la muralla.

Don Joaquín Romero Murube, conservador del Alcázar, fino escritor sevillano, no necesita de presentaciones. En su despacho del viejo monumento nos ha recibido con muchísima amabilidad.

—Señor Romero Murube, ¿quiere hablarnos de la utilidad de la nueva calle?

—Para mí, es indudablemente necesaria. En primer lugar, se ofrece un nuevo acceso al barrio de Santa Cruz, que está incomunicado por el Alcázar en su mayor parte, toda vez que cuando de noche la seguridad del recinto obliga al cierre de cadenas y la puerta del Patio, el acceso al centro de la ciudad tienen que verificarlos los vecinos por Catalina de Ribera o Mateos Gago.

(Continúa en página siguiente)

C A R T E L E R A

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) Teléfono 20239. 5, continua. El maravilloso filme "La suerte de ser mujer". Sofía Loren, Charles Boyer, Marcello Mastroianni. Mayores.
* COLISEO. "Boda en Immenhof". Autorizada.
* IMPERIAL. (26878.) Perfectamente refrigerado. 5. Ultimo día, en segunda semana, de la superproducción "¿Dónde vas, triste de ti?" (Alfonso XII y María Cristina.) Vicente Parra, Marga López. Eastmancolor. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Telef. 72024. 5, continua. Primer reestreno riguroso del maravilloso filme "Mañana lloraré". Susan Hayward, Richard Conte. Mayores.
* LLORENS. (26828.) Desde las 5. Avances de "La hora final" y "El bravo", "Imágenes", "Bravo y galante", No-Do" y gran éxito de "Los señores de la selva". Cinemascope. Eastmancolor. Totalmente autorizado para todos los públicos.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30. Grandioso acontecimiento. Exito cómico. "La quimera del oro". Charles Chaplin (Charlot). Autorizada.
* SAN FERNANDO. (Refrigerado.) Telf. 11223. 5,30, continua. El maravilloso filme "Sólo Dios me detendrá". Gerard Landry, Lea Padovani. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (Antes Gran Poder Cinema.) Teléfono 11965. 9,15. El maravilloso filme "Ahora y siempre". Janette Scott, Hernang Gray. Technicolor. Mayores.
* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. 9,15. Gran éxito de la interesantísima película "Conflicto íntimo", por Jack Palance y Anita Ekberg. Cinemascope. Mayores.
* ALFARERIA. (14237.) 9. Un derroche de canciones y simpatía en "Lo que cuesta vivir", con Lolita Sevilla, Pepe Isbert. Eastmancolor. Mayores.
* ANDALUCIA. (Ronda Capuchinos.) Teléf. 52556. 9,15. Una historia de sufrimiento coronada por un desenlace feliz. "Hoy como ayer". Technicolor. Rock Hudson, Cornell Borchers. Mayores. Unico día.
* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9. Complementos y divertida película. "La bella de Roma", por Silvana Pampanini y Alberto Sordi. Alegría, juventud y humorismo. Mayores.
* AVENIDA. (Verano.) Triana. 9,30. El gran filme en cinemascope y tecnicolor "Los vikingos", con Kirk Douglas, Janet Leigh y Tony Curtis. Mayores.
* CAMPOAMOR. 9,30. La más grandiosa superproducción política de todos los tiempos. "Cautivo del terror", con Paul Douglas y Ruth Roman. Mayores.
* COLON. (Segura, 16.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. 9,15. La gran producción "El ocaso de una raza", por Scott Brady y Audrey Toter. Autorizada.
* CRUZ CAMPO. (55087.) 9,15. "Recluta con niño". Un film de gracia arrolladora, en donde las incidencias de la vida de un recluta le harán pasar un rato divertido. Con José Luis Ozores. Autorizada.
* EMPERADOR. (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,15. "La vida por delante". Analía Gadé, Fernando Fernán Gómez. Mayores.
* EVANGELISTA. (Triana.) Teléfono 73429. 9. Un falso juramento que provocó la venganza contra aquel hombre inocente. "El pueblo contra mí". Willy Kleinau, Kenneth Spencer. Mayores.
* GIRALDA. 9,15. Exito grandioso de la película "El jugador". John Payne y Rhonda Fleming. Tecnicolor. Mayores.
* GRAN PLAZA. 9,15. Intriga, amor y fantasía en un soberbio drama histórico. "La sombra de la guillotina". Eastmancolor. Por Louis Jourdan y Belinda [illegible]. Mayores.
* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,15. La lucha épica entre dos gigantes de la historia. "Atila, rey de los hunos". Jack Palance, Jeff Chandler, Ludmilla Tcherina. Cinemascope-technicolor. Autorizada. Unico día.
* HINIESTA. 9,15. Exito de la sensacional superproducción en technicolor "Los misterios de París". Mayores.
* IDEAL. 9,15. Una graciosísima superproducción en eastmancolor. "El Cerro de los Locos", con Antonio Ozores y Manuel Alonso. Autorizada.
* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 9,15. ¡Una extraordinaria película! "Coraza negra". Cinemascope-technicolor. Tony Curtis, Janet Leigh. Autorizada.
* PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,15. ¡Un argumento excepcional! "Ensayo dramático". Edward G. Robinson, John Forsythe. Mayores.
* PRADO. (Cinemascope.) La película más violenta, atrevida y brutal, que pondrá a prueba sus nervios. "El robo del siglo". Desafío a la muerte bajo ráfagas de ametralladora. El asalto a un Banco bajo el silbido de las balas. Con Peter Finch y Eva Bartok. Autorizada.
* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 57188. 9,15. Cary Grant e Ingrid Bergman en un filme excepcional. "Indiscreta". En technicolor. Mayores. Ultimo día.
* REX. 9,15. Grandiosa superproducción del Oeste en maravilloso technicolor. "Davy Crocket", con Fess Parker y Buddy Ebsen. Autorizada.
* RIALTO. (Refrigerado.) Teléfono 51523. 5, continua. La gran producción "Extraño suceso", con Jean Simmons y Dirk Bogarde. Autorizada.
* RONDA. (Pantalla cinemascope.) Situado calle Sánchez Perrier, esquina Fray Isidoro de Sevilla. 9,15. A todos los españoles que hicieron esta guerra, estén donde estén, vivos o muertos, larga paz. "La fiel Infantería", con Analía Gadé, Tony Leblanc y Arturo Fernández. Mayores.
* SAN SEBASTIAN. (Prado.) Teléfono 34920. 9,15. Una emocionante película de sorprendente acción. "La gran jugada", con Rory Calhoun, Marvin Costa y Gregory Thomas. Mayores.
* SAN TELMO. Desde las 9,15. Mickey Rooney, Wendell Corey, en un emocionante filme de acción. "Amanecer sangriento". Mayores. Unico día.
* SANTA CATALINA. 9,30. El magnífico filme policíaco "Secuestrado en Londres", por David Farrar, David Knigth, Julia Arnall. Autorizada. Unico día.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) 9,30. La espectacular superproducción en technicolor "Semíramis, esclava y reina". Rhonda Fleming, Ricardo Montalbán. Autorizada. Unico día.
* SUR. (Parada de Heliópolis.) Desde las 9,30. Una historia de amor tan bella que le fascinará con su magia. "El viento no sabe leer", por Dirk Bogarde y Yoko Tani. Technicolor. Mayores. Ultimo día.
* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. 9,15. La extraordinaria película "El cuarto hombre", por John Payne y Coleen Gray. Mayores.
* TRAJANO. (28443.) 5,30, continua. Una película de comicidad inigualable y constantes carcajadas. "La ley es la ley". Fernandel y Totó. Mayores.
* TRINIDAD. 9,15. Un filme encantador con un colorido extraordinario. "Viviendo su vida". Dean Martin, Jerry Lewys. Autorizada. Unico día.
* VENTA ERITAÑA. 9,30. ¡Un millón de carcajadas en esta graciosísima película! "Diplomático último modelo", con Mona Wilson y Belinda Lee. Autorizada.

VARIOS

* LA TERRAZA. Grandioso éxito del magnífico ballet "Show Kaly" con su bellísimo conjunto de esculturales vedettes. Gran desfile de artistas. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos osquestas. M. 18 años.
* PATIO SEVILLANO. (Sala de fiestas.) Feria, 18. De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Extraordinario éxito del trío "Tamara da Silva". Mayores.

Orejas para Curro Montes, Girón y Corona en Utrera

Con motivo de la feria de Nuestra Señora de Consolación, se celebró en Utrera una novillada, lidiándose reses de Albaserrada para Curro Montes, Alfonso Ordóñez, Efraín Girón y Bartolomé Corona.

La plaza registró poco más de media entrada.

En el palco presidencial presenciaron la corrida el gobernador civil, señor Altozano Moraleda, y otras autoridades provinciales, siendo objeto nuestra primera autoridad civil de la provincia de singulares demostraciones de simpatía y cariño. Los espadas brindaron uno de sus toros al señor Altozano Moraleda entre ovaciones del público.

CURRO MONTES

Tuvo este espada una brillante actuación, escuchando cerradas ovaciones durante sus dos faenas de muleta. A su primero lo lanceó suave y valiente y con la muleta hizo faena reposada, sonando la música en su honor y entusiastas ovaciones. Comenzó con unos estatuarios formidables, componiendo la faena pases sobre la derecha y al natural de calidad, manoletinas, adornos y de otras marcas con singular maestría y mata de estocada y descabello, siendo ovacionado con saludos y petición de oreja. En su segundo realizó una faena dominadora, entusiasmando al público con unas series sobre la izquierda formidables. Los pases sobre la derecha y los por alto y de otras marcas fueron extraordinarios, mostrándose en todo momento valentísimo y artista. Pisó un terreno difícil y el público le ovacionó con calor. Mató de media superior y le fueron concedidas las orejas del animal, dando la vuelta al ruedo.

ALFONSO ORDOÑEZ

En su primero estuvo muy adornado y artista con el capote, escuchando aplausos. La faena de muleta fue de calidad extraordinaria, sobresaliendo los pases en redondo y una serie de naturales estupendos que se aplaudieron. Mató de media en lo alto y fue ovacionado con saludos desde el tercio.

En su segundo, cuya muerte brindó al gobernador civil, cuajó una faena meritísima, derrochando arte y maestría. El público le ovacionó durante ella y la música sonó en su honor. Ordóñez comenzó con unos ayudados formidables y cambiando a la izquierda instrumentó una serie de naturales de gran belleza. Con la derecha tiró suavemente de la res, ligando una serie colosal. Pases valentísimos y toreros de otras marcas y mata de buena estocada, siendo ovacionado con saludos desde el tercio.

EFRAIN GIRON

El máximo triunfador de la jornada fue el venezolano Efraín Girón. A su primero lo lanceó a la verónica con gran maestría, brillando grandemente en un quite primoroso. La música sonó en su honor y el diestro hubo de saludar montera en mano. Girón coloca tres admirables pares de banderillas y el público le ovaciona largamente.

La faena de muleta fue colosal, instrumentando pases de todas las marcas entre constantes aclamaciones y a los acordes de la música. Mató de superior estocada y se le concedieron las orejas y el rabo del animal, dando dos vueltas al ruedo.

En su segundo volvió a cuajar otra faena extraordinaria a base del natural de superior calidad, el de pecho, los en redondo, por alto y de otras marcas, siendo constantemente aclamado tanto por la valentía como por el arte derrochado. Mató de estocada y dos intentos y se le concedieron las dos orejas, siendo paseado a hombros por el ruedo.

BARTOLOME CORONA

El diestro local estuvo breve y valiente en su primero, un enemigo que llegó sin fuerza a la muleta. Mató de cinco pinchazos y media que hizo rodar. En su segundo estuvo valiente con capote y muleta, sonando la música en su honor. Mató de buena estocada y se le concedieron las orejas y el rabo del animal, saliendo a hombros.

El señor marqués de Albaserrada envió un encierro de bonita lámina, siendo todos los novillos muy bravos. El mayoral de la ganadería fue muy aplaudido.

REMIGIO RUIZ

Una calle aún sin nombre

(Viene de página anterior)

—¿Más?

—Aparte lo expuesto —aparte esta razón urbana—, la apertura permite descubrir un muro del Alcázar con varios torreones, análogo en belleza al que luce por la plaza del Triunfo.

—Piropee a la nueva calle, por favor...

—Quedará formada por las murallas del Alcázar la nueva fachada de la Diputación Provincial y por el muro del jardín del convento de la Encarnación. Es decir, que son elementos arquitectónicos de la nobleza sevillana, que harán de la nueva calle una de las más típicas de la ciudad y acceso, por tanto, adecuado a la antigua Judería.

—¿Qué diría el Alcázar si pudiera hablar?

—Desde el punto de vista particular del Alcázar, la nueva calle permite ya que el sector norte de la fortaleza quede descubierto, apreciándose de manera inmediata la gran construcción militar del siglo XII.

Una pausa en la conversación. Por el gran ventanal del despacho del señor Romero Murube, con un sol ardiente penetran voces de guías que explican en todos los idiomas del universo las maravillas del Alcázar.

—Don Joaquín, ¿qué nombre debería llevar la calle?

—El sentido de carácter histórico de Sevilla —nos dice— debe respetar siempre todos aquéllos antecedentes que coadyuban a aquel carácter. La Dirección del Alcázar ha propuesto al Excmo. Ayuntamiento —y estima y sabe que se tendrá en cuenta su indicación— que quizás el mejor nombre fuese el de Hospital del Rey, toda vez que en las áreas de dicha calle estuvo emplazado el establecimiento real, cuando los Reales Alcázares tenían fuero propio en todos los órdenes.

—¿Cómo cree que debe presentarse la calle?

—La misma ordenación de jardinería que decora la Plaza del Triunfo debe decorar los paños que han aparecido de la fortaleza.

—¿Ofrece algún contraste la nueva vía?

—Uno muy interesante. Siendo Sevilla ciudad esencialmente llana, ésta calle acusará la peculiaridad de un desnivel de cerca de cinco metros entre su arranque del Triunfo y desemboque en la Alianza, lo que obligará en su urbanización a unas cómodas escalinatas que salvarán la diferencia de altura, otorgando un elemento de decoración muy adecuado al tipismo de aquéllos sitios.

—¿Perjuicios? ?

—En absoluto. Este acceso no perjudica en nada a otra clase de tránsito, puesto que se ha estimado que sea sólo para peatones.

—¿Qué encontraron al abrir la calle?

—Utensilios de barro, quizás pertenecientes al Hospital, pero la verdadera sorpresa arqueológica, la más importante, ha sido que la muralla descubierta se conserva mejor que la del Triunfo. Esta de ahora es la muralla del siglo XII que rodeaba el Alcázar con independencia de la muralla de origen romano de la ciudad.

Un paseo por los patios del Alcázar y una visita a la nueva calle pone punto final a la entrevista. El señor Romero Murube nos tiende la mano mientras, junto a nosotros, grupos de turistas contemplan, con admiración comprensible, las riquezas que nos rodean.

Francisco AMORES LOPEZ

La jornada taurina de ayer

Triunfo de Mondeño, Ostos, Girón y Gregorio Sánchez

Cogida de Diego Puerta

EN MURCIA

Murcia, 8.— Segunda de Feria. Lleno. Novillo de rejones para don Angel y don Rafael Peralta, y seis toros de Hijos de Pablo Romero, bravos.

Angel y Rafael Peralta realizaron gran exhibición como caballistas. Angel puso un rejón de muerte y otro su hermano, cayendo el toro (Ovación, oreja y vuelta.)

Gregorio Sánchez, en su primero, faena porfiando mucho, para tres pinchazos y un descabello. (Silencio.) En el segundo, que mata en sustitución de Diego Puerta, dos pinchazos, estocada y descabello (Ovación al torero y pitos al toro.) En el otro, gran faena entre ovaciones, para estocada. (Ovación, dos orejas, vuelta y salida.)

Diego Puerta, el que el toro le arranca una hombrera al recibirle con una larga cambiada, fue cogido al iniciar la faena. Pasó a la enfermería sin que volviese a reaparecer.

Mondeño, en su primero, faena brillante entre ovaciones, para cuatro pinchazos, estocada y descabello. (Ovación.) En su segundo, faena para cuadrar, con pinchazo, estocada y descabello. (Ovación.) En el que mata en sustitución de Diego Puerta, faena superior y artística, para pinchazo, estocada y descabello. (Ovación, oreja y vuelta.)

Parte facultativo: Diego Puerta sufre una herida en la región inguinal izquierda, que interesa piel, rompe aponeurosis con una trayectoria hacia arriba de unos siete centímetros. Pronóstico reservado.

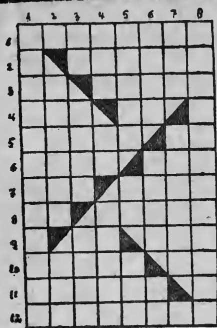
También ingresó en la enfermería durante la lidia del cuarto toro el picador Manuel Molina, que presentaba conmoción cerebral y contusiones varias con probable fractura de la falange del dedo pulgar de la mano derecha. Pronóstico reservado.

(Continúa en página siguiente)

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

Arabescos



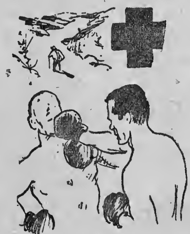
Horizontales. — 1: Abundancia de humo.—2: Cristiano que en materia de fe se opone con pertinacia a lo que propone la Iglesia Católica (al rev.)—3: Dios egipcio. Hacía servir una cosa para algo (al rev.)—4: Cierto juego de naipes y de envite. Moneda de cobre romana 5: Retrocederé (al rev.) Nota musical.—6: Prefijo que significa nuevos. Nave (al rev.)—7: Alabe (al rev.) Instrumento músico de viento (al rev.)—8: Pronombre (al rev.) Que tiene alas.—9: Letra griega. Establecimiento público donde se expenden bebidas (al rev.) 10: Elevará una cosa tirando de una cuerda. Nota musical. 11: Probáis alguna cosa para examinar su sabor.—12: Aparente, fingido.

Verticales.—1: Arte de interpretar textos.—2: Monedas de oro antiguas. Rostro (al rev.) 3: Pronombre. Alabanzas (al rev.) En blason, dícese de la cruz cuyos extremos se ensanchan un poco.—4: Deslyce o deteriora alguna cosa. Afirmación (al rev.) En arquitectura. fuste de columna (al rev.)—5: Poder estar una cosa dentro de otra (al rev.) Contracción. Parienta (al rev.)—6: Espacios de tierra limpia donde se trilla. Cola de los animales (al rev) Siglas mercantiles.—7: Dones o regalos. Torrente o masa de agua que corre arrebatadamente.—8: Hacíalo huir.

Solución al anterior

Horizontales. 1: Bajá Feje. 2 Ba.—3: Re. Humo. Ab.—4: Mc. 5: Carenado.—6: Avaricia.—7: Aa.—8: Un. Anca. Fe.—9: Go. 10: Aida. Bore.

Verticales.—1: Boro. Cuca.—2: Ca.—3: Ja. Lava. Od.—4: Ra.—5: Bumerang.—6: Amoníaco.—7: Ac.—8: Es. Odio. No. 9: Oa.—10: Elba. Aese.



¿QUE ME ACONSEJAS?
Solución al anterior
UNICO

El Sevilla juvenil, campeón del Trofeo de la Vendimia

Venció al Real Madrid (J) en la final por uno a cero

Jerez de la Frontera.—Se jugaron ayer los partidos correspondientes a la final del Trofeo de la Vendimia y al de consolación, enfrentándose para el primero los equipos juveniles del Sevilla C. F. y Real Madrid y para el segundo los del San Fernando y San Eloy, de Jerez de la Frontera.

Ganó el primer encuentro el Sevilla por un gol a cero y el segundo terminó en empate a tres tantos, pero el trofeo se lo adjudicó el «once» local, por el sistema de lanzar penalties, puesto que no había tiempo material de jugarse prórroga. Se lanzaron cinco castigos máximos, logrando transformar en gol tres de ellos los jerezanos, mientras que los sanfernandinos sólo consiguieron dos.

El encuentro entre madrileños y sevillistas fue de muy buena calidad por parte de los dos contendientes, prodigándose magníficas combinaciones y jugadas.

A los siete minutos se seña la falta contra los madrileños que había de ser lanzada indirectamente. Oliveros, encargado de ejecutar el castigo, lo hace magníficamente, pero lo tira directo sobre puerta logrando un gol que el árbitro anula justamente. Sigue el buen juego de los sevillanos que buscan afanosamente el gol. Este llega al cuarto de hora de juego. En un avance de éstos hay fuerte tiro de Flores con mucho efecto. El balón se estrella en la madera y cae sobre la raya de puerta, pero el efecto dado al balón por el jugador sevillista hace que bote hacia dentro de la meta, consiguiéndose el gol que daría el trofeo a los sevillanos

Los madridistas con este tanto en contra arrecian con coraje en busca del empate, conteniéndolos los sevillanos con serenidad y multiplicándose la defensa y volantes y el meta Gilabert que hizo paradas de verdadera clase. Los sevillanos no sólo se dedicaron a contener a los matritenses, sino que atacaron también mucho, pero sin descuidar su sistema defensivo que funcionó a la perfección.

Dentro de la gran calidad de juego de ambos onces, destacaron: Por el Madrid, Ontiveros, Velázquez, Grosso, Camargo y Vivas, y por el Sevilla, Gilabert, Gallego, Oliveros, Bancalero y Flores.

El partido fue dirigido por el señor Casas, de Jerez, con una actuación buena.

Los equipos fueron los que siguen:

Real Madrid: García Fernández; Camargo, Ontiveros, Vivas; Herrero, Romero; Campos, Silva, Moya, Grosso y Velázquez.

Sevilla C. F.: Gilabert; Fernando, Gallego, Contreras; Oliveros, Lama; Cala, Flores, Rogelio Bancalero y Cháves.

Al final, el alcalde de Jerez hizo entrega del Trofeo de la Vendimia denominado Molina Surga, al capitán del juvenil sevillista, entre las fuertes ovaciones del público.

NATACION

Cae otra marca mundial

La de 1.500 metros femenino

Upsala (Suecia). — Jan Cederquist, nadadora sueca, de 15 años de edad, que ha obtenido la Medalla de plata en la prueba olímpica de los 400 metros, ha establecido un record mundial en la prueba de los 1.500 metros, femenino al nadar la distancia en un tiempo de 19 minutos, 23 segundos y 6 décimas.—ALFIL.

Benítez fichó por el Zaragoza

Valladolid, 9. — Se ha confirmado el traspaso del jugador sudamericano Benítez al Zaragoza.

La operación, que fue iniciada en Valladolid, ha sido ultimada en Madrid, adonde se trasladó anoche un directivo del Real Zaragoza por encontrarse en la capital de España el presidente del Real Valladolid para asistir al pleno de la Real Federación Española de Fútbol. Para Madrid salió también el propio jugador Benítez a fin de firmar el compromiso, que al parecer será por tres años.

No se sabe con certeza el volumen económico de la operación, aunque Benítez hizo público el día anterior durante un entrenamiento que sería de medio millón de pesetas. Se asegura que no será mucho menos de esta cifra y que el Valladolid percibirá millón y medio de pesetas.—ALFIL.

SERVICIO SOCIAL.—Para todas las dudas que te surjan respecto al Servicio Social y los informes que necesites debes dirigirte siempre a la Regiduría Provincial del Servicio Social de la provincia donde residas. Calle Alfonso XII núm. 52.

La Vuelta Ciclista a Cataluña

Poblet sigue en cabeza

Gran carrera de A. Gómez del Moral, líder en la Montaña

Palafrugell. — Clasificación de la etapa de ayer de la Vuelta Ciclista a Cataluña, Puigcerdá-Parafrugell, 178 kilómetros: 1. Miguel Poblet, con 4-49-14; 2. A. Gómez del Moral, 4-49-57; 3. Segú, mismo tiempo; 4. Iturat, ídem; 5. Campillo, ídem.

Abandonaron en esta etapa Sánchez Ariza, Davine y Badía, el último por avería en la máquina.

El premio a la combatividad ha sido concedido a Antonio Gómez del Moral; el de la deportividad, al mismo corredor, y el de la desgracia, a Badía.

Clasificación general: 1. Miguel Poblet, con 20-40-50; 2. Pérez Francés, 20-44-31; 3 Cruz, 20-45-13; 4. Más, 20 45 43; 5. Bertrán, 20-45-43; 6. Montilla 20-45-59; 7. J. Gómez del Moral 20-46-07; 8. A. Gómez del Moral 2048-18.

Clasificación general por equipos: 1. Ferrys, 62-10-45; 2. Faema, 62-19-55; 3. Licor 43, 62 20-24.

Clasificación Premio de la Montaña: 1. A. Gómez del Moral, 14 puntos; 2. Poblet, 8; 3. Montilla, 7.

Clasificación metas volantes: Gómez del Moral y Escolá, 5 puntos; Montilla, Urraza, Colmenarejo y Bertrán, 2 puntos.

Jersey verde: Poblet, 22 puntos; A. Gómez del Moral, 39.

Golpes francos

Esta tarde inaugura el Sevilla el Estadio Municipal de Albacete, jugando contra el titular. El acontecimiento quedará como histórico en la capital. Después, a Elche con intención de darles un disgusto a Barrios «and company».

— ※ —

El Betis quedará hoy concentrado y el equipo es el mismos que anteayer anunciábamos en esta sección. Nuestro espía es muy formalito y serio.

— ※ —

Di Stéfano y Marquitos bajas en el Real ante el encuentro frente a su eterno rival. Suponemos que nuestro conocido Pepillo hará lo imposible por coger sitio fijo entre los divos del ataque madridista.

— ※ —

Por las Ramblas se respira optimismo. El «Barsa» regresó imbatido de su escursión por Europa, y dicen que la tripleta Kocsis-Evaristo-Suárez hizo maravillas jugando y marcando. ¿Y Kubala? Porque ahora no está don H. H.

— ※ —

El Español venció al Lazio y Visa, el portero suplente de Vicente, causó una excelente impresión. Pues no cacarearlo mucho, a ver si os lo llevan también. Los monstruos nunca se sacian.

— ※ —

El Oviedo se adjudicó el Trofeo Pedro Miñor al vencer al Olympic de Nimes. Días antes había vencido a su eterno rival el Gijón por la «mínima» de cinco a cero. ¡Qué bochorno!

SOBRIN

TOROS

(Viene de página anterior)

DIEGO PUERTA, HACIA SEVILLA

Murcia, 8.—Tras haber sido intervenido en la enfermería de la plaza de toros por los doctores Sánchez Parra, ha salido para Sevilla, por carretera, el diestro Diego Puerta, que resultó cogido en la corrida de esta tarde. Le acompañan su apoderado y cuadrilla.

En Sevilla atenderá a su curación, que se espera sea total dentro de diez días.

EN UTIEL

Utiel, 8.—Corrida de Feria. Seis toros de Francisco Galache, difíciles.

Curro Girón, en su primero, gran faena para una estocada. (Ovación, dos orejas, petición de rabo y vuelta.) En su segundo, pases de todas las marcas, para una entera. (Gran ovación, dos orejas, rabo y pata, y dos vueltas al ruedo.)

Jaime Ostos, a fuerza de porfiar, realiza una gran faena. Una entera. (Ovación, dos orejas, rabo y vuelta.) En su segundo también se luce y mata de pinchazo y entera. (Ovación, dos orejas y vuelta.)

Paco Camino, en su primero, gran faena para una gran estocada. (Ovación, dos orejas y vuelta.) En el último, faena breve para media y descabello.

Curro Girón y Jaime Ostos salen a hombros por la puerta grande.

EN BARBASTRO

Barbastro (Huesca), 8.—Seis toros de don Arturo Sánchez Cobaleda, de Salamanca, bravos y bien presentados.

Antonio dos Santos coloca tres buenos pares. Faena completa, para tres pinchazos, media estocada, otra media y descabello. (Palmas.) En su segundo, quedado, porfía muy valientemente. Pinchazo y media. (Silencio.)

Victoriano Valencia, a su primero, faena completísima y dominadora, para una que mata. (Ovación, dos orejas y petición de rabo.) En su segundo, faena muy torera y alegue, para un pinchazo, estocada y descabello. (Ovación, dos orejas, vuelta y saludos.)

Antonio Palacios, en su primero, faena variada para una estocada y descabello. (Ovación, dos orejas y petición de rabo.) En el último de la tarde, valiente tanto con el capote y muleta. Deja media estocada y descabella al tercer intento. (Aplausos.)

Valencia y Palacios son sacados en hombros.

EN SANTOÑA

Santoña, 8. — Corrida de Feria. Lleno. Siete toros de don Alberto González Carrasco, de Miraflores de la Sierra, uno para el rejoneador don Antonio Moreda y los restantes para Juanito Bienvenida, Marcos de Celis y Sérbulo Azuaje.

En el toro de rejones, don Antonio Moreda fue muy ovacionado. Dio la vuelta al ruedo.

Juanito Bienvenida, en su primero, faena de aliño para una estocada. El toro fue protestado al romperse un cuerno contra el burladero. En su segundo realizó una gran faena, que culminó de pinchazo, estocada y descabello. (Gran ovación, dos orejas y vuelta.)

Marcos de Celis estuvo breve con la muleta en su primero. Mató de media estocada. (Palmas.) En su segundo, faena breve, escuchando palmas.

Sérbulo Azuaje, en su primero, faena de muleta entre ovaciones para media estocada y descabello. (Gran ovación, una oreja y vuelta.) En su segundo, faena valiente para dos estocadas. (Ovación.)

Su horóscopo para mañana

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Sea agradable y atento para con los demás durante la mañana. Siendo así, les convencerá de que deben pensar como usted. Después del almuerzo será el momento propicio para concentrarse en nuevas oportunidades.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). La mañana es muy favorable para comprar artículos que sirven a mejorar su ambiente y hacerlo más cómodo. Luego, cumpla con todos sus compromisos.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21) Esté seguro de tener su ambiente en buen orden durante la mañana. También haga las refacciones que sean necesarias en una propiedad suya.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). La mañana es favorable para hacer las compras necesarias o asistir a reuniones que le ayudará a adelantar sus intereses. Durante la tarde, maneje con sumo cuidado su carro.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Convenza a sus familiares de que son verdaderamente queridos. Más tarde, no sea extravagante en sus diversiones. Piense que las mejores son las que cuestan muy poco.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Una mañana ideal para consagrarse a sus buenos y leales amigos. Luego, no proceda bajo ningún motivo con impaciencia hacia los suyos.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Durante la mañana uno de sus fieles compañeros le presentará excelentes sugestiones, que debería poner en aplicación lo antes posible.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Salga y dedíquese a sus deberes cívicos durante la mañana. Aumentará así su prestigio. Por el resto del día muestre su lealtad a un viejo amigo suyo aún cuando alguien procure desacreditarle.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Le convendría mañana, al dedicarse a sus actividades, hacerse acompañar por un buen compañero que le ayudará en obtener las informaciones que le hacen falta.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20) Es importante que tenga una atención particular para un ser querido durante la mañana, aunque le cueste más de lo que hubiese creído.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19) Tiene una excelente oportunidad durante la mañana de impresionar a uno de sus asociados por su habilidad a adoptar nuevos métodos y sistemas.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20) La mañana es conveniente para conversar con un compañero de trabajo suyo y aprender cómo ha procedido para realizar tanto progreso en su trabajo.

A dos días de la Liga

Daucik: El Betis luchará en los primeros puestos

"Estoy muy satisfecho de la forma en que se encuentran los jugadores y tengo mucha confianza en todos"

"El partido con el Mallorca nos ofrecerá muchas dificultades, pero tenemos equipo para ganar y hay que ganar para esperar tranquilos al Barcelona"

"Sobre el papel, el Madrid y el Barcelona siguen siendo los dos grandes favoritos al título. Terceros en discordia pueden ser varios, entre ellos el Betis"

Quince jugadores, concentrados en Oromana sin alineación decidida

El comienzo de la Liga es ya inminente. Estamos a dos días de la inauguración oficial de la temporada y es en estos momentos cuando el nuevo entrenador del Betis, Fernando Daucik, viene a nuestras columnas para hablarnos de las posibilidades que le ve al equipo verdiblanco en la lucha que va a iniciarse. Daucik conoce ya a fondo a sus jugadores, sabe cuáles son sus características y es ahora, por tanto, cuando está en condiciones de opinar con fundamento.

Este mediodía han quedado concentrados en Oromana los jugadores béticos que el próximo domingo empezarán la Liga frente al Mallorca. Y ha sido momentos antes de la marcha a Oromana cuando he hablado con Daucik en la Secretaría del Betis.

—Don Fernando —le dije— llegó la hora de la verdad. ¿Cuántos jugadores se lleva a Oromana?

—Quince.

—¿Qué son...?

—Otero, Pepín, Azcueta, Ríos, Areta, Valderas, Bosch, Daucik, Azpeitia, Castaño, Pallarés, Kuczman, Rojas, Lasa y Martín Esperanza.

—¿Tiene decidido ya el equipo?

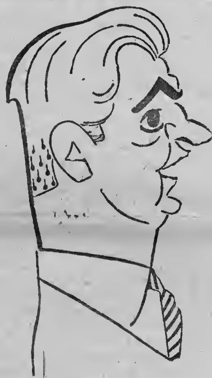
—Aún no.

—Se rumorea que puede ser éste: Otero; Azcueta, Ríos, Areta; Bosch, Daucik; Castaños, Pallarés, Kuczman, Rojas y Lasa.

—La verdad es que yo no tengo nada decidido todavía. En esa alineación que se rumorea pudieran haber algunos cambios.

—¿Qué líneas del Betis le inspiran más confianza en estos momentos?

—Todas. Los muchachos han ido asimilando mis órdenes magníficamente y creo que todos están en condiciones de hacer el juego que yo deseo y de responder en la medida que se les puede exigir. Estoy muy satisfecho de todo el equipo y confío mucho en él. Espero que sus actuaciones sean del agrado de la afición.



—Bien. En ese caso, ¿cómo ve usted el comienzo de la Liga para el Betis?

—Tenemos un primer partido en Heliópolis que no será pan con mantequilla. Ya le he dicho a los muchachos que no tenemos que confiarnos lo más mínimo ante el Mallorca. Porque éste es un equipo que va a debutar en Primera División y vendrá a Heliópolis con muchas ilusiones dispuesto a presentar una gran batalla. Por otra parte hay que considerar que el Mallorca consiguió el año pasado muy buenos resultados fuera de casa, perdiendo sólo, cuando perdió, por mínimas diferencias, lo que quiere decir que es un conjunto que se defiende bien. Este año tiene el mismo entrenador y ha reforzado su equipo y por tanto hay que pensar que seguirá defendiéndose magníficamente y que por consiguiente el Betis encontrará muchas dificultades para vencerlo. Por ello insisto en que nadie debe confiarse y recomendaré mucho a nuestros jugadores que han de emplearse a fondo para ganar y para ganar bien además. Ya he dicho que el partido no será pan con mantequilla, pero no obstante, el Betis se encuentra en condiciones de resolverlo a su favor y yo espero que consiga un buen triunfo. Un triunfo que, por otro lado, hay que alcanzar a toda costa para ir a Oviedo con moral de victoria y poder luego esperar tranquilos al Barcelona.

—¿Cree usted que el Betis puede ganar los tres primeros partidos de la Liga?

—¿Por qué no?

—Entonces, en general, ¿qué campaña pueda hacer el Betis en la nueva temporada?

—Muy buena. Hay equipo para estar luchando en los primeros puestos. No se ganará siempre, claro está, pero tampoco se pasarán preocupaciones. Esta es mi opinión.

—Y hablando ahora de la Liga en general, ¿ve a algún equipo capaz de disputarle este año el título al Barcelona y al Madrid?

—Yo creo que, una vez más, el título estará entre el Barcelona y el Madrid. Al menos, sobre el papel, siguen siendo los dos grandes favoritos. Después, también sobre el papel, considero que el Atlético de Madrid seguirá desempeñando el papel de tercero en discordia, aunque luego, en la práctica, es muy posible termine en quinto lugar o más abajo todavía, como sucedió en la temporada pasada. Y en este plan de ser un tercero en discordia para terminar al final en un puesto más bajo, no es sólo el Atlético de Madrid el que puede desempeñar ese papel, sino que hay varios clubs españoles en condiciones de asumirlo y entre ellos está el Betis.

—¿Puede ser el Betis un tercero en discordia?

—Sí. Como el Atlético de Bilbao, como el Sevilla, como el Valencia... Nosotros, ya lo he dicho, estaremos luchando en los primeros puestos.

—Que así sea, y mucha suerte para el domingo.

—Gracias. Procuraremos entrar en la Liga con buen pie.

Daucik me dio la mano y se marchó para Oromana con sus muchachos.

EMILIO VARA

Funeral por el alma de Xanín

Fue organizado por el Real Betis

Anoche, en la parroquia del Sagrario, el Real Betis Balompié ofreció un solemne funeral aplicado por el eterno descanso del alma del inolvidable jugador Xanín.

Con toda la Directiva verdiblanca presidió el hermano del extinto don Tomás Dorronsoro Landa, asistiendo el entrenador, señor Daucik, jugadores, socios y simpatizantes del club.

Una vez más reiteramos a la familia doliente y al Betis Balompié nuestro sentido pésame.

Las posibilidades sevillistas en la Liga y el encuentro del domingo en Elche

Hay que comenzar confirmando

Sobre la financiación de las obras finales del Estadio

El Sevilla comienza el domingo en Elche su andadura liguera. Están presentes sus éxitos de la anterior campaña. Recentísimos los alcanzados en la breve excursión por tierras catalanas cuya resonancia en la Prensa de aquella región ha venido a confirmar las esperanzas que la afición sevillista deposita en cuantos vienen encargados de mantener en alza la cotización del club blanco.

El año pasado el Sevilla andúvo fuerte. El fundametnal objetivo de su campaña se cifraba en la reconquista de un prestigio debilitado en la tristes temporadas que le precedieron. El Sevilla no comenzó bien, encontró a tiempo su propio valor y estuvo arriba peleando al son de los grandes equipos. En una campaña cuyo premio final no admitía otros aspirantes que Madrid y Barcelona, tuvo verdadero valor el hacer sevillista, aunque su acción de mantenida brillantez dejara únicamente constancia de posibilidades futuras, del indiscutible porvenir de un equipo que junto a la posesión de un fútbol de envidiable calidad y unos jugadores de asegurado rendir, arrastraba —como freno— otras facetas como las de la excesiva juventud de su cuadro y la carencia de un sólido espíritu combativo.

Entonces se hablaba del Sevilla del futuro, de un Sevilla al que faltaban dos años de madurez, dos temporadas de formación. Aún no se ha cubierto el plazo, pero no deja lugar a dudas que el Sevilla actual, con mayor experiencia que el actual y con el notable refuerzo de Rivera —el jugador más comentado de la campaña última— en condiciones de mejorar en cuanto a rendimiento, a nivel de juego, a combatividad y, naturalmente, a experiencia.

Juega el Sevilla el domingo en Elche. Era choque de prometedor desenlace hace unas fechas. Ahora, con la presencia de Antonio Barrios —que en los dos últimos años no han perdido, sus equipos, claro, frente al equipo blanco— el partido ofrece mayores dificultades. Barrios sabe plantearle los partidos al Sevilla. El Elche, que con la marcha de César a todos se nos antojó un tanto víctima propicia para el arranque victorioso del Sevilla en el propio Altabix, ahora, en manos de Barrios, ha de ser otro equipo distinto.

Pero, y a ello vamos, el Sevilla debe puntuar en Altabix para refrendar en el mismo comienzo de la competición que su marcha de este año no puede quedar cifrada en la pelea por el puesto alto, que tiene equipo para dar ruido y ser algo más que un tercero o cuarto en discordia. La Liga de este año puede ofrecer más de una sorpresa. Es posible que el reinado absolutista de Madrid y Barcelona esté tocando a su fin —en cuanto a torneos nacionales se refiere— y que haya sonado la hora de los Atléticos de Madrid, Sevilla, Valencia, Betis, Atlético de Bilbao, etc.

Y estamos en los comienzos, en los cimientos del edificio que tantas ilusiones puedan rematar positivamente.

El Sevilla juega esta tarde en Albacete el amistoso que la excursión inicial tenía previsto. Pocas noticias en cuanto a la marcha interna de la sociedad. Una muy importante, por cierto, nos habla de las gestiones emprendidas entre la Junta Ejecutiva y una sociedad para financiación de las obras de ultimación del terreno nervionense. Pocas filtraciones caben en tema de tanta envergadura, pero cuanto hemos podido captar tiende a confirmar que la operación lleva camino de realizarse.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

Una voz nueva para el cante viejo

Jesús Heredia, joven cantaor, nos habla del flamenco

Ganó un primer premio en el Concurso Nacional de Cante en Córdoba con las "malagueñas del Mellizo"

El bailarín Antonio lo acaba de presentar en los escenarios españoles



El buen aficionado don José Heredia a la guitarra, el «cantaor» piensa, medita la intención de la copla a punto de nacer. (Foto Miguel.)

«De casta le viene al galgo..», dice el refrán. De casta —¡y de qué zandunguera casta!—le viene a Jesús Heredia este cante moreno que tiembla en su garganta. Su abuelo fue un notable intérprete del flamenco apodado «El Cascabel», un castizo de la baja Andalucía que derrochó arte y facultades por todos los «colmaos» de la comarca. Murió pronto, cuando sólo contaba treinta y ocho años de edad, con la voz achicharrada de vino y cante. El nieto, Jesús, recogió devotamente la alegre, lírica, millonaria herencia y la administró generosa, pero templadamente, para deleite de los buenos aficionados. Porque las tabernas, las juergas de la gente de Ecija, Carmona, Alcalá de Guadaira, Mairena, Utrera... *También en los discos.. Poco tiempo después me hice de un gramófono viejo. de esos de bocina y manivela. Con las pocas perras, que lograba guardar me compré algunas placas viejas en «el jueves».*

—¿De qué artistas?

—*Pastora Pavón, su hermano Tomás, Cepero...*

VENCEDOR EN CORDOBA

Cegado por el brillo de los certámenes nacionales de cante flamenco de Córdoba, después de algunas aventuras obreras por Madrid, Sevilla y Morón, se emplea como panadero en la ciudad de los Califas, preparándose para el Concurso Actúa



Jesús Heredia marca, con la voz y con el gesto, los tiempos precisos de las seguiriyas. (Foto Miguel.)

he aquí que Jesús, pese a su juventud —tiene sólo veintiséis años—, posee unas facultades tremendas para el buen cante, el difícil, el viejo, que tomó de labios familiares, batió en el yunque de su agitanada alma y lo tiene dispuesto a florecer, garganta arriba, cada vez que se tercia.

UNA HISTORIA SENCILLA

Nació Jesús Heredia en Ecija, frontera espiritual entre Córdoba y Sevilla, donde se tasa y fiscaliza mucho gran cante. Dedicado de niño a las faenas de pastoreo. Jesús canta sus primeras coplas a las ovejas que cuida, a los pájaros que revolotean en su derredor.

Morenito, bajo, gracioso, el niño, al que algunos conocen por «El Quemao», empieza a bullir y rebullir entre los paisanos. Conoce los más diversos estilos del «jondo», que templa ante los más exigentes entendidos, gente del campo, gañanes, manijeros, arrieros que le escuchan y le enseñan.

Con trece años de edad lo traen a Sevilla, a cantar en un concurso radiofónico. Actúa, a pleno pulmón, en el Teatro San Fernando. Su voz delgada, casi de cristal, llega limpia y potente hasta las últimas gradas. La ovación es de aúpa... Y el triunfo trae a los primeros «aguilillas» de las variedades, que lo quieren contratar para llevarle por los escenarios de la región. Pero Jesús, que era todo un hombrecito ya, rechaza las ofertas.

—*A mí me quedaba mucho que aprender.*

—¿En qué escuela?

—*En la de la tierra..., los cortijos,* en el de 1959 y se lleva un primer premio interpretando, ¡nada menos!, que las malagueñas dobles del Mellizo». Este espaldarazo formal le lleva a entrar de lleno en la profesionalidad del cante.

—*En año y pico he cantado mucho en teatros, salas de fiestas, reuniones... También he dado una conferencia sobre el cante grande en la Universidad Laboral de Sevilla,*

¡Cante grande! Podemos dar fe de que Jesús Heredia canta, como pocos, todo lo que se le pida. Lo hemos oído llegar sapiente, preciso, justo al martinete, a la «toná» de Triana, al polo, a la caña, a la remota marianas, al taranto, la debla, a la carcelera... Hace sólo unos días, mientras charlábamos —el buen aficionado de José Heredia Gutiérrez, a la guitarra—, nos ponía boca arriba todas las cartas del flamenco.

—De los cantes buenos, ¿cuál prefieres?

—*La seguiriya... y la soleá.*

—¿Sabes muchos estilos de soleares?

—*Bastantes, entre ellos las diversas variantes de las de Triana, las de Mercedes la Serneta, de Utrera; la de Joaquín el de la Paula, de Alcalá; las del Frijone de Jerez, y los de Juan Breva, casi desconocidas por muchos.*

CANTAOR DEL BAILARIN ANTONIO

Ultimamente, Jesús Heredia ha formado parte en el Ballet Español de Antonio, cantándole al gran bailarín y a su elenco junto al gran Antonio Mairena.

—¿Cómo fue la aventura?

—*Mi maestro, Antonio Mairena —a quien debo mucho de cuanto se y bastante de lo que soy en el cante— propuso al genial bailarín sevillano que me escuchara. Me escucho y me contrató. Con él he hecho la brillante campaña de los Festivales de España.*

—¿Es difícil cantar para bailar?

—*Tiene su oficio. Todo debe ir matemáticamente medido. El cantaor ocupa un segundo plano, es un servidor del bailarín. Claro que, por otra parte, también es como un director de orquesta que manda sobre los pies y los movimientos del que baila.*

—¿Exige mucho Antonio a sus cantaores?

—*Exige, porque sabe lo que quiere y como lo quiere.*

—¿Seguirás en su compañía?

—*Antonio y su Ballet descansan ahora unas semanas. Se preparan para salir al extranjero, me parece que a Inglaterra y Francia. Yo creo que no pasaré la frontera de momento. Tengo cosas muy interesantes para realizar aquí dentro de España, esta temporada.*

—¿Qué cosas?

—*En primer lugar, discos. He terminado hace unos días la grabación de mi primer disco de arte andaluz con bulerías, «saetas», marianas y fandangos, entre otras cosas. Saldrá al público muy en breve y, mientras tanto, los sevillanos Quintero, León y Quiroga me preparan unas nuevas grabaciones y la posible participación en un gran espectáculo folklórico que encabezaría una formidable estrella de la canción y el baile.*

—¿A qué aspiras como cantaor?

—*A ser figura del cante. Me encantaría dar a conocer al público de hoy toda la fabulosa gama de los cantes de ayer.*

—¿Tú crees que hoy gusta al gran público, a la masa, el «jondo» verdad, sin mixtificaciones.

—*Posiblemente, no. Eso es lo triste, que para defenderse en un escenario hay que echar mano a la cosa fácil: la zambra, la rumbita, las chuflillas... Pero creo que ya es hora de ir metiendo al público, especialmente al público andaluz, por el buen cante. Hay que hacer campaña y cantar por lo grande, aunque sea sacrificando éxitos de relumbrón. Al cabo del tiempo, la masa pedirá, exigirá que se canten soleares, seguiriyas y martinetes y repudiará lo fácil. Caerán los falsos ídolos y ganarán cotización los auténticos valores.*

Y Jesús Heredia, manojo de ilusiones, gorrión flamenco que lleva en su pico lo mejor del cante gitano, está dispuesto a demostrarlo con su voz morena, con su voz de cobre, de estaño, de plata, de oro purísimo...

FAUSTO BOTELLO.

Alegría del ritmo gitano en las palmas y la voz de Jesús Heredia. (Foto Miguel.)

Madrid en tres noticias

VERBENAS, QUERMESES Y FIESTAS VERANIEGAS

Han terminado los festejos de la Latina. Son los de más duración entre los de barrio, de tradición y de solera madrileña. Acaso, por eso, sea de oportunidad fijar un poco la atención en el significado de unos esparcimientos populares que contribuyen de modo muy remarcado a cambiar la fisonomía de las antiguas verbenas, a dar otro carácter a los espectáculos nocturnos, de alegría y bullanga. Antiguamente, era todo igual, desde que se comenzaba con la primera verbena —la «primera que Dios envía»—, que era la de San Antonio, hasta finales de septiembre. Cambiaban los escenarios, según el barrio en que cada una de esas tandas de fiestas se daba. Pero lo demás idéntico: los puestos de churros, las barracas, los tíos-vivos y carrouselles, los tiros al blanco, los toboganes, el «tubo de la risa» y los columpios, con algunas atracciones más. Se llamaba verbena a este tipo de concentración de gentes alegres, con ganas de divertirse, sencillamente porque se vendían tiestos de esta planta aromática, así como de albahaca y otras modalidades. Eso, ya casi ha desaparecido. Y ahora, lo que priva es la quermés, que no se parece en nada a las fiestas nocturnas de antes. Es, generalmente, un baile público, con atracciones, concursos, variedad de números y se puede percibir un determinado dinero por la entrada. No sé si es más interesante la forma actual. Para los apegados a lo castizo, quizá resultase más grata la verbena de otros tiempos, de la que todavía hay algunas reminiscencias. De lo que se trata es de conseguir ingresos que se destinan a la beneficencia de los distritos. En el de la Latina, que es donde este tipo de fiestas se cultiva más intensamente y dura mucho más tiempo, pasa de un millón de pesetas lo que cada año se recauda. Y ello permite a la autoridad municipal distribuir donativos, comidas, ropas, juguetes a los chicos y otras ayudas que hacen mucho bien a los pobres del distrito. Ahora, el campo de las Vistillas ha recobrado su aspecto normal. Desaparecieron vallados y escenarios. Y es un sugestivo lugar de esparcimiento para un vecindario numeroso. Ese campo fue siempre popular, pero era francamente feo. Ha quedado magnífico, con sus jardines y la espléndida balconada sobre el río y es uno de los parajes más agradables y pintorescos de Madrid. El éxito de la quermés ha sido grande. El resultado económico, satisfactorio. Por eso decía, al referirme a la noticia de la clausura, que merecía la pena decir algo de una de las cosas típicas del Madrid estival.

DOS CIRCOS, A PARTIR DE AHORA

Otro matiz de interés en los cambios que se van operando en la capital, es la transformación del circo de Price. Ha sido consustancial a Madrid, con un prestigio y una popularidad que pocos coliseos artísticos alcanzaron. Desde poco después de la liberación, la pista de este circo, uno de los más antiguos del mundo, ha estado gobernada por el activo empresario Juan Carcellé, que llevó al local de la Plaza del Rey los artistas y los números circenses más famosos. El Palacio de los Deportes, será, desde dentro de unos días, el nuevo estadio de actuación de Carcellé, al que se va a rendir un homenaje con motivo de su adiós a Price. Y entre tanto, se están realizando en el viejo circo las obras precisas para modernizarle y que se asemeje más a las grandes instalaciones de esta índole que hay en otras ciudades europeas. El cambio será en ese sentido, en el de dar un aire y una estructura nuevos al recinto. No se pueden hacer muchas cosas ni caben transformaciones sensacionales, porque el local es reducido. No permite la pista exhibiciones masivas, pero se ha proyectado la reforma aprovechando el espacio y llevando elementos nuevos, más en consonancia con lo que la época actual demanda. Habrá, según se anuncia, fuentes luminosas, pistas giratorias, una potente instalación lumínica, decorados modernos, butacas cómodas, todo lo que, en fin, era factible hacer. Y se inaugurará en los últimos días del actual septiembre. Por su parte. Carcellé, en el Palacio de los Deportes se propone presentar, también, dentro de unas semanas, su nuevo espectáculo. Quiere esto decir que Madrid va a contar con dos locales dedicados a circo, aparte los que se instalen en zonas apropiadas de la ciudad y que con sus mástiles y lonas, sus camiones y sus instrumentos circenses, nada tienen que envidiar a los circos con recinto fijo. Madrid ha tenido siempre una gran afición a este espectáculo.

ASAMBLEA DE TURISMO EN TARRAGONA

Más de cien personas se han inscrito en la Asamblea de la Federación Española de Centros de Iniciativa y Turismo que se celebrará en la ciudad de Tarragona, del 11 al 17 de este mes. Los delegados de treinta y tantos centros federados llevarán ponencias, ideas y sugestiones que, como es tradicional, se convertirán en conclusiones. Problemas turísticos —hoy, más importantes que nunca— serán examinados por los asambleístas en esta reunión tarraconense, que es la veinticinco de las habidas hasta ahora y que coincide con las bodas de oro del Sindicato de Iniciativa de la bella, histórica ciudad catalana

Francisco CASARES.



ENTRENAMIENTO POR RADIO

Uno de los equipos de fútbol más destacados de Inglaterra, el Arsenal, experimentó recientemente una nueva idea en entrenamiento científico. Durante un partido de práctica en su cancha de capacitación de Colney, Hertfordshire, cada jugador llevaba un receptor de radio en miniatura. Las directrices dadas las escuchaban los jugadores por un diminuto auricular.



SEVILLA

AÑO XIX — Depósito legal SE. 3.—1958 — Núm. 8.135

DIARIO DE LA TARDE

SABADO 10 DE SEPTIEMBRE DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.

Nixon abandona el hospital

WASHINGTON, 10.—El vicepresidente Richard Nixon ha abandonado el hospital Walter Reed un día antes de lo que previamente se había anunciado. Nixon ha estado hospitalizado, a consecuencia de una rodilla infectada, durante los pasados doce días. Los médicos han declarado que está en condiciones de continuar su campaña electoral como había previsto.—EFE.

Se aprueba el plan de colonización de la zona regable del Bajo Guadalquivir

(En página 4, acuerdos del Consejo de Ministros celebrado ayer en el Pazo de Meirás).

Intensa actividad del Caudillo en La Coruña

Inauguró esta mañana el internado "San José de Calasanz", la Escuela de Formación Profesional Acelerada y una factoría bacaladera

La ciudad acogió la presencia de Franco con grandes muestras de cariño y entusiasmo

La Coruña, 10.—Con la presencia del Jefe del Estado, Generalísimo Franco la ciudad vive hoy una jornada memorable que dio comienzo a las once de la mañana y que culminará con la cena de gala que, en honor del Caudillo y su esposa, se celebrará esta noche en el Ayuntamiento.

En primer lugar, S. E. inauguró esta mañana el internado de San José de Calasanz, en las Jubias, a unos dos kilómetros de esta capital, dependiente de la Junta Provincial de Protección de Menores.

El Caudillo llegó ante la puerta del edificio, que aparecía bellamente adornado, con profusión de colgaduras, gallardetes y tapices, minutos antes de las once de la mañana, acompañado por el teniente general Asensio, primer jefe de la Casa Militar. En otros coches lo hicieron el ministro de Obras Públicas, señor Vigón; almirante secretario general de la Jurisdicción Central de Marina, señor Nieto Antúnez; primero y segundo jefes de la Casa Civil, conde de Casa Loja, y señor Fuertes de Villavicencio, respectivamente, y ayudante de campo del Caudillo.

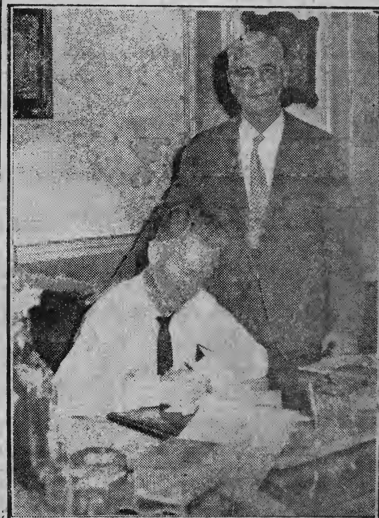
Al descender del coche, el Generalísimo fue saludado por las personalidades que le aguardaban, entre ellas el ministro de Justicia, señor Iturmendi.

(Continúa en tercera página)



EL PROFESOR MUÑOZ ALONSO EN EL INSTITUTO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DE BOLZANO

BOLZANO (ITALIA).—El profesor Adolfo Muñoz Alonso durante su discurso en Bolzano como presidente del Instituto Internacional de Estudios Superiores, en presencia del profesor Berger, del Instituto de Francia, a su derecha, y del ministro italiano de Justicia, a su izquierda, y del alcalde de Bolzano. (Foto Cifra Gráfica.)



Última hora deportiva

Jonsson es, desde ayer, del Betis

La temporada pasada marcó más goles que Simonson

(Información en página 2)

En el grabado, Jonsson estampando ayer su firma en los documentos que le ligan al Betis. (Foto Sánchez del Pando).

Eisenhower y Kruschev no se reunirán en la U. N. O.

Washington, 10.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, ha rechazado una petición norteamericana para que fueran puestos en libertad los dos tripulantes del avión de reconocimiento "RB-47" que fue derribado por los rusos el 1 de julio.

Funcionarios del departamento de Estado anuncian que el resultado de una petición en este sentido formulada por el embajador de los Estados Unidos, Llewellyn E. Thompson, ante Kruschev fue "un no rotundo". La respuesta de Kruschev, según dichos funcionarios, hace que sea prácticamente imposible la celebración de una reunión entre el dirigente soviético y el presidente Eisenhower durante las sesiones de la Asamblea General de las Naciones Unidas.

El mismo Presidente declaró en una conferencia de Prensa el pasado miércoles que las probabilidades de tal entrevista eran "muy remotas", en el mejor de los casos. "Para que tenga lugar la entrevista —añadió Eisenhower— se precisa que el jefe del Gobierno soviético cumpla ciertas condiciones".—EFE.

EL "BALTIKA", CAMINO DE NUEVA YORK

Copenhague, 10.—El trasatlántico "Baltika", que lleva a bordo al jefe del Gobierno ruso, Kruschev, y otros dirigentes comunistas a los Estados Unidos para asistir a la Asamblea General de la U.N.O., ha pasado frente al faro de Drogden, en la entrada sur del estrecho de Sund, entre Dinamarca y Suecia, a las 8,40 (hora española).

AVERIAS EN EL "ECO I"

Washington, 10. Las baterías del «Eco I», el satélite norteamericano de comunicaciones que se lanzó el pasado día 12 de agosto, han sufrido alguna avería.

El satélite envía ahora señales a la Tierra sólo cuando se encuentra bajo la luz del Sol y las células colocadas en cada uno de su conjunto de transmisores transforma los rayos solares en energía.—EFE.





Guillamón, Quirro, Javier, Oviedo y Haro, cinco antiguos jugadores del Sevilla, hoy en el Mallorca, fotografiados esta mañana en el vestíbulo del hotel. En la foto de abajo, Lorenzo, el preparador mallorquín.

La Liga va a empezar

El Mallorca viene a Heliópolis con la ilusión de tener buen debut en Primera División

Expectación en Altabix ante la visita del Sevilla

(Información en página ocho).

Mr. H. expone al C. de Seguridad el caos que reina en el Congo

Fue rechazada una petición congoleña, apoyada por Rusia, de que aquel organismo se reuniera en Leopoldville

Ha fracasado la invasión de Katanga

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 10.—Rusia apoya la propuesta del jefe del Gobierno congoleño, Patricio Lumumba, en el sentido de que el Consejo de Seguridad se reúna «inmediatamente» en Leopoldville.

DERROTA RUSA

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 10.—El Consejo de Seguridad ha rechazado la propuesta soviética de que se celebre una reunión del Consejo en Leopoldville.

Solamente Rusia, Ceilán y Polonia votaron en favor de la resolución. Ecuador y Túnez se abstuvieron.

INFORME DE MR. "H."

Sede de las Naciones Unidas, 10. Durante la sesión del Consejo de Se-

(Continúa en segunda página)

Colosal maniobra aérea norteamericana

COLORADO SPRINGS (COLORADO), 10.—Todo el complejo defensivo aéreo norteamericano, compuesto de un gran cerebro electrónico y 2.000 aviones a reacción supersónicos, así como numerosos proyectiles antiaéreos se han puesto hoy en acción en un ejercicio táctico en el que se supone que el país ha sido atacado por cientos de bombarderos nucleares.

Los cielos de los EE. UU. y Canadá han sido cerrados al tráfico comercial y privado para la realización del ejercicio táctico. Los bombarderos del Mando Estratégico Aéreo han atacado los centros de población más importantes, así como los núcleos industriales del país, pero solamente con «bombas» electrónicas.—EFE.

Ultima hora deportiva

Un fenómeno al Betis: Jonsson

Veinticuatro años recién cumplidos y más goles que Simonson en la pasada temporada

Juega de interior y de medio y ha sido preciso acceder a que participe en los Campeonatos del Mundo representando a Suecia

Aunque sus servicios eran requeridos por el Santander, ha firmado compromiso con el Betis por tres temporadas

La documentación ha sido aceptada, pero se discute sin razón la posición de Kuczman

De los más difíciles asuntos hoy en día resulta el fútbol. Por si no fuera bastante la complicación que para cualquier resolución representa ese ingrediente indispensable que es la pasión del seguidor, el hinchismo con todas sus consecuencias y acaloradas disputas, el mundo interno del fútbol se desenvuelve en términos tan arriesgados, difíciles de manejar y resbaladizos como las altas finanzas. A todas esas dificultades se unen, en cuanto se trata de un extranjero, las restricciones de la Federación y un conjunto de disposiciones que a veces no se acierta a interpretar correctamente.

Para fichar a Jonsson, el gran jugador sueco que es desde ayer contractualmente jugador del Betis y desde hoy de manera oficial, el Betis ha tenido que desprenderse de Berni, tiene que luchar ahora ante la Federación por un asunto tan claro como es la nacionalidad de Kuczman, ha de lamentar la interferencia del Santander, que se creía con algún derecho sobre el famoso jugador sueco, y ha tenido que ceder ante la Federación de Suecia que cuenta con el atleta para los Campeonatos del Mundo de 1962 y ante el Norkoping, para que termine el campeonato. Todo ello, además de una complicada negociación en sueco —nuestro hombre no habla español ni francés ni inglés— y un tira y afloja internacional sobre las pretensiones económicas de club y jugador. En estos dos últimos aspectos, que deberían ser los más difíciles, pronto llegó el Real Betis a un acuerdo, el acuerdo que se suscribió ayer por la mañana en la Secretaría verdiblanca y que silenciamos porque estaba pendiente de detalles de última hora tan importantes como la negociación con la Federación, y el acuerdo con Suecia sobre la participación del jugador en los Campeonatos del Mundo y el paso de amateur a profesional para el que, de ordinario, está prevista una larga sanción de inactividad, si el club de origen no conviene lo contrario.

QUIEN ES JONSSON

Por encima de todas esas dificultades, para brujulear por las cuales hay que tener una sagacidad de experto negociador, el presidente del Betis ha logrado que su club cuente con los servicios de un verdadero fenómeno mundial: Bertil Torbjorn Jonsson, veinticuatro años recién cumplidos, medio e interior de su club de origen, el I. F. K. Norkoping, medio indiscutible de la selección nacional sueca y gran goleador en su club hasta el punto de que el año pasado marcó cuatro tantos más que el propio Simonson, el delantero centro adquirido por el Real Madrid.

Jonsson es un gran organizador del juego, pieza indispensable en su club y, por ello, ha sido preciso negociar pacientemente con el Norkoping que no se decidía a ceder sus servicios. A última hora, para poder contratarlo ha habido que acceder a los deseos del Norkoping: que Jonsson termine el campeonato con el club porque el Norkoping va con cuatro puntos de ventaja en cabeza de la Liga sueca, cree que puede mantener la ventaja y ser campeón con Jonsson, pero está seguro de que sufriría un bache irremediable esta temporada si el muchacho no estuviese en sus filas. El Betis ha accedido a ello y, Jonsson, por esta razón, voló nuevamente ayer a Suecia para alinearse en su club de origen hasta el día 15 de octubre que termina aquella Liga. El 20 de octubre estará ya en Sevilla para alinearse con su nuevo club; un refuerzo de extraordinaria consideración cuando los primeros escarceos de nuestra Liga hayan empezado a exigir un mayor rendimiento.

Si el Norkoping ha accedido a que no pese sobre Jonsson la sanción de tres meses sin jugar en su nuevo club por pasar a profesional, es en razón a lo que la Federación de Suecia ha apretado para poder contar con el singular jugador para los Campeonatos del Mundo. El Real Betis ha accedido a que Jonsson participe en el máximo torneo mundial representando a su país y, gracias a ello, podrá disponer, tan pronto termine la Liga sueca, de los servicios de este jugador que viene precedido de una aureola de fenómeno. Hoy recibió el Betis un cable muy extenso de Suecia en que tanto el Norkoping como la Federación ratificaban los acuerdos suscritos ayer mañana en la Secretaría del Betis.

Digamos, finalmente, acerca de este jugador que el secretario del Norkoping, que ha venido con él a Sevilla, asegura en la intimidad que se trata del mejor jugador surgido en Suecia hasta la fecha, muy superior incluso a Simonson, al que el Madrid ha contratado, porque de lo que precisa es de un delantero centro.

En el orden privado, Jonsson está casado. Trajo a su mujer a Sevilla y ésta ha dicho que está encantada de tener en fecha próxima un hijo sevillano.

UNA INCORRECTA INTERPRETACION SOBRE KUCZMAN

El problema que le ha surgido al Betis a raíz de este fichaje sensacional es que la Federación, ateniéndose a sus propias normas, a sus disposiciones, a los acuerdos que regulan la participación de extranjeros en los clubs españoles, quiere involucrar, al parecer, la clara posición de Kuczman en el fútbol español. Kuczman es español como consecuencia de haber sido acogido en España como apátrida, es decir, automáticamente español. Por tanto, sus obligaciones y derechos son los de cualquier español en todo momento. No pueden ir sobre él las disposiciones que regulan la participación de extranjeros en nuestro fútbol ni los plazos sobre quiénes han conseguido la nacionalidad por el camino normal de solicitarla previa renuncia de la que tenían. Kuczman no tenía nacionalidad porque no tenía patria; cuando España le acoge y le da su nacionalidad, como a otros, automáticamente es español con todos los derechos y deberes. Nos extrañaría muchísimo, pues, que alguien tratara de interpretar las cosas torcidamente y sabemos particularmente que hasta el propio abogado de la Federación opina como nosotros. Una disposición de un organismo no puede nunca disminuir lo que una norma de superior rango ha decretado. Y este es el caso. Estamos seguros de que sabrá interpretarse correctamente.

UNA RECLAMACION DEL SANTANDER

Para que el fichaje por parte del Betis de este gran jugador del fútbol mundial adquiera aún más espectacularidad, nos llega a última hora noticia de que es posible que el Santander presente una reclamación alegando supuestos derechos de preferencia sobre la ficha de Jonsson. Parece que el Santander había establecido contactos con el Norkoping y se había hablado de la posibilidad de traspaso. El jugador, sin embargo, según ha declarado en Sevilla, vino aquí sin saber de otro club que del Betis. La reclamación no podrá, por ello, prosperar, porque el muchacho ha contratado con el Betis, ha firmado por el Betis y no tiene la menor idea de que el Santander haya hecho gestiones sobre sus servicios. Puede que haya habido contactos entre clubs, pero a la hora de la verdad la única que hay es que Bertil Torbjorn Jonsson es jugador del Real Betis Balompié.

Una gran adquisición por la que hay que felicitar a todos los béticos y a su presidente, don Benito Villamarín, que con este fichaje se apunta un nuevo y gran éxito al frente de los destinos del club.

Estragos del huracán "Donna"

Miami (Florida), 10.—Operadores de radio aficionados de Florida envían llamadas urgentes solicitando ayuda e informando que muchas personas han resultado heridas como consecuencia del huracán "Donna". Vientos con una velocidad de 240 kilómetros por hora han azotado la cadena de islas situada frente a la costa sur de Florida. El servicio de guardacostas ha procedido a la evacuación de 305 habitantes de la isla Sanibel, situada en el golfo de Méjico. La ciudad de Miami ha registrado durante toda la noche vientos huracanados, habiendo resultado derribados numerosos árboles y postes telegráficos. Cientos de ventanas han resultado rotas y el suministro de energía eléctrica ha quedado suspendido.

Con este motivo ha sido dada la alarma en ambas costas de Florida hasta la zona de Dakota Beach, en la parte del Atlántico, y hasta Tampa, en el golfo de Méjico.—EFE.

MUJER: Puedes solicitar el cumplimiento de tu Servicio Social a los dieciséis años, ello te evitará complicaciones cuando al cumplir los dieciocho años, puedes presentarte a oposiciones o para la obtención de título

Maniobras de la Flota de Alemania occidental

Flensburgo (Alemania occidental), 10.—La totalidad de la Flota de la República Federal alemana ha participado en unas maniobras que han durado diez días, finalizadas hoy.

Más de cinco mil hombres han intervenido en los ejercicios, entre los que figuraban todos los pilotos de la Aviación naval germana, según informa la Agencia de noticias de Alemania occidental.

La citada Agencia declara que en una conferencia celebrada el terminar las maniobras, se ha revelado la urgente necesidad de contar con nuevos tipos de destructores, submarinos y buques de escolta para las tareas que la Armada de la República Federal ha de realizar dentro del marco de la NATO.—EFE.

Se asegura que Escartín aceptará ser seleccionador

Madrid, 10.—En los círculos futbolísticos de esta capital se asegura que don Pedro Escartín será nombrado nuevo seleccionador nacional de fútbol.

El señor Escartín, al parecer, no ha aceptado el nombramiento en conversaciones sostenidas con el presidente de la Real Federación Española de Fútbol, señor Lafuente Chaos, pero ante la insistencia de este último, se cree que terminará por aceptar el nombramiento.—ALFIL.

La situación en el Congo

(Viene de primera página)

guridad, el secretario general de las Naciones Unidas presentó un informe en torno a la situación en el Congo en el que expuso el verdadero caos en que se halla el país a consecuencia de la lucha política surgida entre el jefe del Gobierno Lumumba y el presidente Joseph Kasavubu.

Dijo Hammarskjoeld que la falta de funcionarios responsables en el Congo obligó a las Naciones Unidas a actuar por su propia cuenta, cerrando la emisora de radio de Leopoldville y ocupando los aeropuertos del país. Añadió que tenía prueba de que tropas congolesas se habían revelado contra sus oficiales, calificando las matanzas llevadas a cabo en la provincia de Kasai contra los miembros de tribus rivales de "tener las características de un delito de genocidio".

Afirmó que no podía asegurar que fueran ciertos los informes de que Guinea hubiera amenazado con retirar su contingente de tropas de las Naciones Unidas en el Congo y ponerlas a disposición del Gobierno de Lumumba. "Creo —añadió— que ha llegado el momento en que el Consejo de Seguridad fije claramente su posición en lo que se refiere a toda ayuda que se preste al Congo y espero que no haya dudas cuando sea preciso determinar lo que realmente representa una amenaza para la paz y la seguridad." Hammarskjoeld dijo ante el Consejo que Kasavubu gozaba del derecho constitucional de destituir a Lumumba, como lo hizo la pasada semana, pero Lumumba, sin derecho alguno, anunció inmediatamente que había destituído a Kasavubu. "Con el fin de evitar una "batalla de propaganda" que pudiera conducir a un levantamiento popular y a una lucha entre los partidos —añadió el secretario—, el mando de las Naciones Unidas actuó por su propia cuenta, sin consultar a Lumumba ni a Kasavubu, cerrando la emisora de radio y ocupando los aeropuestos. No había nadie, realmente nadie, a quién consultar sin prejuzgar la cuestión constitucional."

Debido al conflicto entre Lumumba y Kasavubu, explicó Hammarskjoeld, el mando de las Naciones Unidas no pudo seguir el mandato de actuar solamente mediante previa consulta con el Gobierno central del Congo. Anunció también Hammarskjoeld que la información procedente del personal de las Naciones Unidas y de la Cruz Roja en la provincia de Kasai, indica que el Ejército nacional congoleño «llevó a cabo matanzas en aquella región, no solamente contra combatientes sino también contra personas civiles indefensas». Funcionarios de la Organización mundial de Sanidad y de la Cruz Roja Internacional dan cuenta de que fueron muertos «cientos» de bulubas en la región de Katanga los días 29 y 30 de agosto y hablan de «una gran matanza» en una misión de balubas, incluídos mujeres y niños, el 31 de agosto, por soldados congoleños armados de machetes.

RETIRADA DE KATANGA

Eisabethville, 10.—Las tropas congoleñas que trataban de invadir la provincia de Katanga se han retirado dejando tras de sí tres soldados muertos, según se ha informado oficialmente. Un portavoz de las Naciones Unidas confirmó la noticia de la retirada añadiendo que un choque armado entre congoleños y guardas fronterizos de Katanga había tenido lugar en la frontera entre Kivu y Katanga.—EFE.

LUMUMBA AMENAZA A FRANCIA

Leopoldville, 10 (Urgente).—El Gobierno congoleño de Patricio Lumumba ha amenazado hoy con romper sus relaciones diplomáticas con Francia si no se suspenden lo que ha calificado de «ataques de la radio francesa de Brazzaville».—EFE.

Intensa actividad del Caudillo en La Coruña

El Caudillo, antes de entrar en el edificio, se detuvo a contemplar a los niños internados en el colegio, formados ante la explanada, y que prorrumpieron en una cariñosa ovación ante la visita que les hacía el Jefe del Estado. Seguidamente, Su Excelencia y séquito entraron en el edificio, donde el Caudillo fue cumplimentado por el presidente del Consejo Superior de la Obra de Protección de Menores, don Rafael Rubio y Freire-Duarte; presidente de la Junta Provincial de Protección de Menores y miembros de la Comisión y del Consejo de dicho organismo.

A continuación, el Generalísimo asistió a la ceremonia de bendición de las instalaciones, que fue oficiada por el obispo auxiliar de Santiago, doctor Novoa Fuentes, y luego recorrieron todas las dependencias del inmueble.

El internado de San José de Calasanz, instalado en una hermosa zona desde donde se domina toda la bella ría del Pasaje, tiene una superficie de 10.446 metros cuadrados en total, incluyendo una hermosa huerta que la Junta Provincial ha adquirido para solaz y recreo de los pequeños. El edificio, propiamente dicho, ocupa 600 metros cuadrados. Consta de cuatro plantas, incluída la baja. Están alojados actualmente cerca de cien niños en edades comprendidas entre los 6 y los 14 años. Los pequeños reciben las clases de primera enseñanza de dos maestros nacionales y se proyecta la creación de dos escuelas más para que funcionen en el interior del centro. A cargo de los niños están las Esclavas de María Inmaculada, Hijas de Santa Teresa de Jesús. Dispone el centro de servicios médicos, capilla y otras dependencias.

El edificio está capacitado para albergar a cien alumnos internos y 25 mediopensionistas. Las obras en total, incluyendo edificio y solares, ascendieron a unos seis millones de pesetas. En la planta baja se encuentran los comedores, cocinas, salas de estar y de juego; En la primera planta, la capilla, enfermería y un aula de estudios; En la segunda, aulas de estudios dormitorios y en la tercera dormitorios y servicios auxiliares.

Finalizada esta inauguración, el Caudillo y séquito se trasladaron a la Escuela de Formación Profesional Acelerada, cuyo edificio iba a ser inaugurado por el Jefe del Estado. CIFRA.

EN LA ESCUELA DE FORMACION PROFESIONAL

La Coruña, 10.—Después de finalizados los actos de la inauguración del edificio de San José de Calasanz, dependiente de la Junta Provincial de Protección de Menores, que inauguró Su Excelencia el Jefe del Estado, el Caudillo, acompañado de los ministros de Justicia y de Obras Públicas, de los jefes de sus Casas Civil y Militar y ayudantes de servicio y de otras autoridades y representaciones, se trasladó a la Escuela de Formación Profesional Acelerada, donde era esperado por los ministros del Ejército, Marina, Industria, Comercio, Educación Nacional, secretario general del Movimiento, Agricultura y Vivienda. También se hallaban presentes el Consejo Provincial del Movimiento en pleno, el delegado provincial de Sindicatos y otras representaciones.

Al llegar Su Excelencia al recinto de la Escuela, el público estacionado en los alrededores le hizo objeto de un cariñoso recibimiento, entre vítores y aplausos. Al descender el Caudillo de su automóvil fue saludado por el ministro secretario general del Movimiento, y a continuación el Generalísimo se dirigió al salón de actos, donde el obispo auxiliar de Santiago bendijo las instalaciones.

Seguidamente le fue mostrada al Generalísimo la maqueta del edificio y a continuación, acompañado de los ministros, séquito y personalidades diversas, se trasladó al despacho de la citada Escuela, deteniéndose Su Excelencia ante los trabajos que en aquellos momentos efectuaban los trescientos alumnos que siguen el primer curso acelerado de seis meses. Volvió el Caudillo al salón de actos y ocupó la presidencia en compañía de los ministros de su Gobierno. En el salón se hallaban, además, de las personalidades y representaciones citadas, los alumnos de la Escuela.

PALABRAS DE SOLIS RUIZ

El ministro secretario general del Movimiento pronunció unas palabras en las que resaltó la importancia de estos centros de formación acelerada, y dijo que ya se estaban formando en La Coruña trescientos hombres que van a servir en un plazo muy inmediato, y de una forma mejor, a la Patria. Se refirió después a las finalidades de los centros de Formación Profesional Acelerada, y manifestó que, con su inauguración, la Organización Sindical no hace otra cosa sino cumplir las consignas del Caudillo.

Dijo también que la idea de crear estas Escuelas había nacido, en realidad, en Galicia, hablando un día con Su Excelencia el Jefe del Estado sobre los muchos hombres que desde el campo se trasladan a las ciudades en busca de trabajo en las industrias, hombres que llegan sin formación alguna, simplemente como peones, y que gracias a estos centros se convertirán en especialistas, en beneficio de la Industria y de España.

Las palabras del señor Solís fueron acogidas con grandes aplausos.

HABLA EL CAUDILLO

A continuación, el Caudillo se puso en pie, entre vítores y aclamaciones de los asistentes, y pronunció unas breves palabras, que fueron acogidas con calurosos aplausos y muestras de adhesión por parte de todas las personalidades y público asistentes.

Seguidamente se trasladó a la factoría de la PEBSA "Nuestra Señora del Rosario".—CIFRA.

EN LA FACTORIA DE P.E.B.S.A.

La Coruña, 10.—A las doce y veinticinco de la mañana Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de los ministros y personalidades del séquito llegó a la factoría bacaladera de PEBSA «Nuestra Señora del Rosario», instalada en el muelle del Este.

Esperaban al Jefe del Estado el conde de Fenosa con el Consejo de Administración de la Factoría, el ingeniero director del Puerto de La Coruña y otras personalidades.

Su Excelencia, tras saludar a los ministros y autoridades, realizó un minucioso recorrido por todas las instalaciones de la fábrica, deteniéndose especialmente en las naves del lavado, secado y enfardado del bacalao, escuchando atentamente las explicaciones que sobre todo el proceso industrial le fueron dadas por el presidente de PEBSA, conde de Fenosa; consejero director gerente de la entidad, marqués de Casa Pizarro, y por el director de la factoría, don Guillermo Alvarez Alonso.

El Caudillo, gran conocedor y entusiasta de todo lo relacionado con la pesca, hizo atinadas preguntas y observaciones sobre la pesca del bacalao y sobre todo el proceso industrial a que después se someta para dejarlo seco y en condiciones de consumo.

Terminada la visita, el Caudillo, ministros y personalidades fueron obsequiados por el Consejo de Administración de PEBSA con un «lunch», que fue servido en la sala de juntas y locales de oficinas de la empresa, departiendo amablemente durante el mismo con los elementos directivos de la entidad. El conde de Fenosa agradeció vivamente a S. E. el Jefe del Estado su presencia en el acto inaugural de la nueva factoría y Su Excelencia felicitó efusivamente al señor Barrié de la Maza por esta nueva e importante industria que, bajo su orientación, se ha creado en La Coruña y que tan beneficiosa ha de ser para la economía del país, ya que con el sensible aumento últimamente experimentado en la flota bacaladera, con esta nueva factoría y con las otras ya existentes, se ha llegado a que la producción nacional de bacalao sea suficiente para el total abastecimiento del país sin que sea preciso ya recurrir a realizar importaciones de dicho producto y con la consigiuente economía de divisas.

El Caudillo y su séquito abandonaron la factoría alrededor de la una y cuarto de la tarde, siendo despedido el Jefe del Estado por los ministros, personalidades y Consejo de PEBSA, que le acompañaron durante su visita, en el curso de la cual, los empleados y obreros hicieron objeto al Generalísimo de constantes muestras de adhesión y cariño, despidiéndole en masa con vítores y aclamaciones.

A su paso por las calles coruñesas, el Jefe del Estado fue objeto de constantes aclamaciones por parte de las numerosas personas que presenciaron el recorrido de la comitiva.—CIFRA.

LA ESCUELA DE FORMACION PROFESIONAL ACELERADA

La Coruña, 10.—Las obras de la Escuela de Formación Profesional Acelerada, edificio inaugurado hoy por S. E. el Jefe del Estado, fueron adjudicadas el 10 de enero de 1959 y terminadas el 29 de agosto pasado.

Esta Escuela tiene proyección sobre toda la región, aunque la mayoría de los alumnos pertenecen a La Coruña. En el primer curso, ya en marcha, el centro realiza una de las primordiales finalidades del mismo. la transformación de simples peones en especialistas y la conversión de trabajadores de una especialidad que desaparece en otra nueva y plena de vigor para el futuro. La electromecánica es una de las especialidades más solicitadas en el momento actual. Aunque la Escuela tiene proyección sobre la región, se admiten alumnos, y de hecho ya los hay, de León y de Asturias.

La Escuela de Formación Profesional Acelerada de La Coruña, no ha sido creada con vistas a la preparación de futuros emigrantes. Su fin es, antes al contrario, transformar la mano de obra en especialistas para que se quede en España en beneficio de su industria. Sin embargo, la Organización Sindical no ha podido olvidar que, en efecto, existe una masa española que, unas veces por capricho, y otras por necesidad, emigra. Por ello, los emigrantes que lo deseen pueden pasar por la Escuela mientras tramitan el normal papeleo de salida, y no sólo se les facilita una especialidad, sino que, incluso, salen de nuestro país con un contrato de trabajo.

El centro hoy inaugurado es el número cinco de los que existen en España, y el tercero que ha entrado en funcionamiento. El gasto anual para alumnado supone nueve millones 800.000 pesetas.

En la adquisición de terrenos cooperaron el Ayuntamiento y la Diputación Provincial. La Organización Sindical aportó 700.000 pesetas, y los terrenos los adquirió este organismo previa ayuda, por medio de un crédito bancario. La aportación del Estado para la obra, fue de 60 millones de pesetas.

Se proyecta la instalación de un taller electrónico donde se pueda cursar en el futuro esta especialidad, y en el caso de que en fecha venidera quisiera hacerse una ampliación de los talleres existe lugar suficiente, ya que de los terrenos adquiridos —mucha parte de los cuales están dedicados a jardín y accesos— sólo se han edificado trece mil metros cuadrados, siendo en total de 40.000.

La Escuela dispone de unas magníficas instalaciones, y sus amplísimas naves, se encuentran perfectamente iluminadas. Una gran cocina posee los mayores adelantos para la máxima rapidez de todas las tareas a realizar en ella. Todos los talleres tienen cabinas especiales para cada alumno, y disponen de servicios higiénicos independientes. En el exterior existen cuidados jardines y accesos y un paseo cubierto para los momentos de ocio de los alumnos

En resumen, se trata de un extraordinario edificio, en el que se formarán los peones de hoy para convertirse en especialistas en un futuro realmente cercano.—CIFRA

LA FACTORIA BACALADERA UNA DE LAS MEJORES DEL MUNDO

La Coruña, 10.—La factoría bacaladera de La Coruña, que oficialmente ha sido inaugurada por S. E. el Jefe del Estado, está considerada como una de las mejores del mundo en su especie, según han informado varios técnicos extranjeros que la han visitado. Da idea del volumen de la factoría, el hecho de que en lo que va de año, el valor de venta del bacalao preparado en ella, ha ascendido a unos 275 millones de pesetas.

Enclavada en el muelle del Este ocupa una superficie de 5.784 metros cuadrados, construída sobre un rectángulo de 146 metros de largo por 36 de ancho. La superficie total edificada es de 18.025 metros cuadrados.

Desde octubre del pasado año la factoría ha recibido importantes cargamentos de bacalao de Terranova, llegados en buques nodrizas y en bacaladeros. Está preparada para recibir el cargamento completo, que es de 24.000 toneladas anuales ya que cada buque puede traer, en las dos campañas de pesca dos mil toneladas de bacalao.

Las plantas primera y tercera se dedican a cámaras frigoríficas, con una superficie de 7.227 metros cuadrados, capaces para albergar 13.500 toneladas de pescado fresco. La segunda planta contiene lavaderos, túneles de secado y la nave de enfardado. En época normal podrán lavarse unas cien toneladas diarias.

En cuanto a maquinaria cuenta la factoría con tres transformadores uno de 500 kva y dos de 300; tres calderas de agua caliente para los elementos de calefacción de los túneles, catorce compresores de amoníaco para la refrigeración de las cámaras; instalación completa de bombas y tuberías para los servicios de agua dulce y salada; montecargas y ascensores para la comunicación entre sí de las distintas plantas.—CIFRA.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.

Se aprueba el plan de colonización de la zona regable del Bajo Guadalquivir

Concesión, a título póstumo, de la Gran Cruz de Beneficencia a don Salvador Guardiola

El general Gil Mendizábal, nuevo subsecretario del Aire

Avance sobre el desarrollo del plan de elecciones sindicales

Acuerdos del Consejo de Ministros celebrado ayer en el Pazo de Meirás, bajo la presidencia del Caudillo

La Coruña.— En la Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo se facilitó en la noche de ayer la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros celebrado en el Pazo de Meirás, bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.— Informe sobre la coyuntura económica. Acuerdo por el que se remite a las Cortes un proyecto de ley por el que se establece el régimen administrativo y el concierto económico de la provincia del Sahara. Decreto por el que se regula la reserva de pasajes del Estado en transportes marítimos entre la península y las provincias de la región ecuatorial y Africa occidental española. Proyecto del censo de personal de la Administración Pública. Recursos de agravios. Expedientes de trámites. Expediente de calificación de inversiones de capital extranjero.

ASUNTOS EXTERIORES.—Informe general sobre política exterior. Rectificación del convenio internacional de telecomunicaciones, que entrará en vigor el primero de enero de 1961. Aceptación por el Gobierno español de las enmiendas al reglamento del Consejo General de Pesca del Mediterráneo. Decreto por el que se nombra embajador de España en Líbano a don Emilio García Gómez. Decreto por el que se designa embajador de España en el Perú a don Alfonso Merry del Val, marqués de Merry del Val. Decreto por el que se nombra director general de Organismos Internacionales a don Francisco Javier Elorza y Echániz, marqués de Nerva. Combinación diplomática.

JUSTICIA.—Decretos por los que se nombran presidentes de las Audiencias Provinciales de Pamplona y Toledo a los magistrados de término don Victoriano Ortiz Gómez Coronado y don Antonio Niño Astudillo, respectivamente, y de la Audiencia Provincial de Logroño al magistrado de ascenso don Conrado Pérez Pedrero y Valao. Combinación judicial. Expedientes de nacionalización, indulto y libertad condicional. Informe sobre asuntos del Departamento.

EJERCITO.—Decreto por el que se unifica y revisa la ley de 2 de marzo de 1943 y decreto-ley de 18 de abril de 1947, haciendo uso de la especial autorización concedida por la vigente ley de Orden Público. Decreto por el que se asciende al empleo de general de Brigada de Artillería al coronel de dicha Arma don Fernando Marín Delgado. Decretos por los que se concede a don Marcelino Río Páramo, a doña Antonia Nonide Domínguez, a doña Rosa Rodríguez Vázquez y a doña Petra Jiménez Tabuenca, transmisión de las pensiones causadas por don Gaurentino Río Rojo, don Juan Santiago Nonide, don Francisco Quiñones Rodríguez y don Felipe Pérez Jiménez, respectivamente. Orden por la que se crea una Residencia de estudiantes para hijos de generales, jefes y oficiales del Ejército de Tierra, ubicada en la ciudad de Santiago de Compostela. Expedientes de trámite.

MARINA.— Acuerdo por el que se pasa a las Cortes proyecto de Ley por el que se aclaran los artículos primero y segundo de la ley de 20 de diciembre de 1952 sobre reorganización de las escalas de los Cuerpos de la Armada. Acuerdo por el que se remite a las Cortes proyecto de ley rehabilitando a doña Josefa Cadarso y de Sevigné en el disfrute de la pensión especial, como huérfana del capitán de navío, don Luis Cadarso y Res de Andrade. Decretos de personal. Decretos por los que se resuelven expedientes de la competencia del Departamento.

HACIENDA.—Acuerdo por el que se remite a las Cortes un proyecto de ley sobre concesión al personal del Ministerio del Aire procedente del Cuerpo Auxiliar de Servicios Técnicos de la Armada (CASTA), el abono a todos los efectos, incluso los pasivos, del tiempo de servicio prestado desde su ingreso en este Ministerio. Expedientes sobre asuntos propios del Departamento.

GOBERNACION. — Información sobre asuntos del Departamento. Decreto por el que se crea la Secretaría General Técnica del Ministerio de la Gobernación. Decretos por los que se autoriza a los Ayuntamientos de Lorqui y Granja de Escarpe, para adoptar su escudo heráldico municipal y se deniega la segregación de la entidad local menor de Vanes del Municipio de Valsadornín. Acuerdo por el que se concede a título póstumo la Gran Cruz Civil de Beneficencia, con distintivo blanco, a don Salvador Guardiola Domínguez. Acuerdos sobre adquisición de una finca para el establecimiento de los servicios del Parque Móvil de Ministerios Civiles, en La Coruña; expediente de obras de la casa-cuartel de la Guardia Civil de Victoria (Córdoba), y de adquisición de material móvil y de transmisiones, para la Agrupación Especial de Tráfico. Expedientes de personal y de trámite.

OBRAS PUBLICAS.— Decretos sobre asuntos propios de la competencia del Departamento (uno de subsecretaría, uno de ferrocarriles, cuatro de obras hidráulicas y seis de puertos). Expedientes de revisión de precios y de trámite.

EDUCACION NACIONAL.—Decreto por el que se reforma el de 18 de agosto de 1959 que autoriza la creación de las escuelas unitarias piloto. Decreto sobre centros de Patronato de Enseñanza Media. Decretos y expedientes de obras e instalaciones en el campo de prácticas agrícolas del centro de Enseñanza Media y Profesional de Alcañiz (Teruel), y en la Escuela Profesional de Comercio, de Barcelona. Decretos y expedientes de obras en la Catedral de Santiago de Compostela y en el monasterio del Nuestra Señora de Guadalupe (Cáceres). Decretos y expedientes sobre reconocimiento de un centro de Enseñanza Media y Profesional no estatal, de modalidad industrial. Instituto Laboral «Batlle» dependiente de la Diputación Provincial de Barcelona, y de declaración de interés social de obras en colegios privados. Expedientes de oposiciones y de personal.

TRABAJO.—Decreto para sistematisar la retribución del trabajo por cuenta ajena. Decreto por el que se aprueba el Reglamento de la Medalla del Trabajo.

Acuerdo de cambio de aplicación de subvención para combatir el paro al Ayuntamiento de Cejar (Granada). Acuerdos de aplicación del Decreto de 7 de febrero de 1958, en las provincias de Murcia y Toledo. Acuerdo por el que se aprueba la revisión de precios de obras de construcción de la «Casa del Emigrante», de Vigo. Información sobre asuntos de la competencia del Departamento.

INDUSTRIA.—Decreto sobre reorganización y modernización de la industria textil algodonera.

AGRICULTURA.—Decretos por los que se declaran de utilidad pública las concentraciones parcelarias de San Lorenzo de Agrón, San Pedro de Bugadillo, Santa María de Ameijenda, San Pedro de Fiopans, Puente del Puerto, San Cristóbal de Enfesta, Santa María de Villestro, Camariñas, Javina, Santa María de Troitosende, Santa María de Viceso, Santa María de Tortor, y de las parroquias de San Miguel dos Agros, San Félix de Afuera, Santa María de la Peregrina, San Andrés y los lugares de Brins y Portela, de la parroquia de Santa María de Filgueiras (La Coruña). Decreto por el que se aprueba el plan general de colonización de la zona regable por el Canal del Bajo Guadalquivir (Sevilla). Decreto por el que se declara la utilidad pública, necesidad y urgencia de la ocupación, a efectos de su repoblación forestal, de diferentes montes de la provincia de Zamora. Decreto por el que, en aplicación de la ley de 3 de diciembre de 1953, se declara finca mejorable la denominada «Zorilla», sita en el término municipal de Mérida (Badajoz). Decreto por el que se aplica la disposición adicional tercera de la ley de 3 de diciembre de 1953, sobre construcción obligatoria de las viviendas para obreros agrícolas en fincas situadas en la provincia de Toledo. Acuerdo sobre construcción obligatoria de albergues para el ganado lanar, en fincas situadas en las provincias de Badajoz, Cáceres, Ciudad Real, Guadalajara y Toledo. Expedientes de trámite. Asuntos varios

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO.—Avance sobre el desarrollo del plan de elecciones sindicales: Información sobre residencias, albergues, campamentos, cursos y otras actividades de verano de la Sección Femenina, SEU y Juventudes. Asistencia de trabajadores a las residencias sindicales de Educación y Descanso. Informe sobre problemas económico-sociales en la provincia de Málaga. Informes políticos.

AIRE.—Decreto por el que se promueve, con ocasión de vacante, al empleo de teniente general del Ejército del Aire al general de División don Francisco Mata Manzanedo. Decreto por el que se nombra jefe del Estado Mayor del Aire al teniente general del Ejército del Aire don Enrique Palacios y Ruiz de Almodóvar. Decreto por el que se nombra subsecretario del Aire al general de División del Ejército del Aire. don Vicente Gil Mendizábal. Decreto por el que se promueve, con ocasión de vacante, al empleo de general de División del Ejército del Aire, al general de Brigada del Arma de Aviación, Servicio de Vue-

(Continúa en página siguiente)

LOS ESTRENOS

COLISEO.— BODA EN IMMENHOF.

Nacionalidad: alemana. Director: Wolker Von Collande. Argumento: de una novela de Ursula Bruson.— Fotografía: Friz Arna.—Música: Hans Martín H.—Color: Afacolor.— Intérpretes: Angelika Meissner, Heidi Bruhl, Paul Klinger, Margarete Haagen, Hans Nielsen y Paul Henke.

Esta película es una continuación de aquella otra titulada «Las muchachas de Immenhof» que no hace mucho llegó a nuestras pantallas.

Recordamos que aquella cinta no era más que un discreto pasatiempo protagonizado por un grupo de muchachas bonitas, unos vejestorios bonachones algo insulsos y «poneys», muchos caballitos enanos galopando las idílicas laderas de la Alemania fronteriza a Suiza.

Esta otra película es una serie de variaciones sobre el mismo tema. Los mismos personajes, los mismos jacos y los mismos paisajes, con otro anodino y convencional argumento que se va desarrollando lenta y pesadamente hasta desembocar en un acaramelado final rosa muy del gusto de chicas de 15 o 16 años, acostumbradas a leer novelas de la colección «Pueyo».

Tecnicamente, el filme tiene un desarrollo excesivamente pausado pero bien ambientado. Los personajes son movidos por Von Collande con tino.

Las fotografías, que al modo de encolorinadas postales desfilan ante los ojos del espectador, son lo mejor de la película, que también cuenta con una buena música de fondo.

Angelika Meissner y el resto de los intérpretes, cumplen atinadamente.

FAUSTO BOTELLO

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.

El Instituto Laboral Femenino de Sevilla

Una eficaz entidad docente que todas las jóvenes de Sevilla deben conocer

El Bachillerato Laboral que allí se cursa garantiza el futuro social y económico de las alumnas

Sus enseñanzas son completamente gratuitas

Evidentemente, y pese a la rápida acogida popular que ha tenido, no se le ha dado toda la trascendencia e importancia que merece al hecho a la creación en nuestra ciudad, dependiente de la Excma. Diputación Provincial, de un Instituto Laboral femenino de modalidad administrativa, que funciona desde el 2 de noviembre pasado, fecha en que fue reconocido, con todos sus atributos legales, por el Ministerio de Educación Nacional.

Mucho es lo que se viene haciendo en España para no dejar en mera retórica ese postulado de los Principios Fundamentale del Movimiento en que se declara el derecho de todo español a una educación general y profesional que nunca puede dejar de recibirse por falta de medios materiales. Y, ciertamente, que en Sevilla tenemos, en vivas realidades, patentes muestras de ese hacer, pero hasta ahora sólo proyectado sobre el ámbito masculino. El mundo de la mujer sevillana, sus necesidades de orientación, capacitación y adiestramiento profesional, andaban tan sumidos en el el abandono cual si las exigencias de nuestra hora no fueran tales, y no cupiese a la mujer, en la estructuración actual de la sociedad, un papel activísimo y fundamental para el cual debe estar perfectamente preparada.

Esta preparación, técnicamente irreprochable que exige el mundo superorganizado en que vivimos, sobre una formación humana y cultural básica, que es imposible olvidar, es el doble cometido que viene a llenar el Bachillerato Laboral que, en su aspecto femenino, abre a la mujer esperanzadoras perspectivas, inéditas hasta ahora para ella en nuestra ciudad y en nuestra provincia.

VENTAJAS DEL BACHILLERATO LABORAL

El Bachillerato Laboral administrativo es, efectivamente, un Bachillerato profesional, pero en sus cuestionarios y en sus orientaciones metodológicas se conjugan armónica y proporcionalmente esa formación humana y cultural a que aludíamos, y las bases técnicas y científicas necesarias para un buen adiestramiento profesional. Tiene, por lo tanto, grandes ventajas sobre nuestro Bachillerato universitario clásico. Este último viene a ser, en efecto, una enseñanza de tránsito, que proporciona, simplemente, una base ampliamente formativa, pero que apenas tiene otra salida que la Universidad. Mientras que el Bachiller Laboral, a la vez que también facilita el acceso a enseñanzas superiores o paralelas, concede un título de especialización profesional que garantiza al alumno una independencia y una segura posibilidad de atender a su bienestar social y eco[illegible]

ORDENACION DE MATERIAS

La ordenación de sus materias, durante los cinco cursos de que consta viene a ilustrar, con más claridad que todas las palabras, estas aseveraciones. Efectivamente, se dan en él los tres ciclos básicos de Formación Cultural —Matemático, de Lenguas y de Geografía e Historia—, así como las materias generales de Formación Religiosa, Educación Física y Formación del Espíritu Nacional, en unión de las enseñanzas idóneas de preparación para el Hogar. Pero a partir del tercer curso, se incluye ya en él el ciclo especial que le da su carácter profesional, y en este ciclo se estudian intensamente las disciplinas de Derecho Usual, Nociones de Economía, Organización de Oficinas con sus correspondientes prácticas, así como las materias propias de la Formación Manual: mecanografía, taquigrafía, dibujo caligráfico, rotulación, etc., en las que se exige la más eficiente preparación. Asimismo, en el ciclo de Lenguas va incluída la enseñanza y especial dedicación a los idiomas modernos, cuyo aprendizaje y dominio tanta importancia tienen en la dinámica social y comercial de nuestra hora.

Además de todo esto, y como ya apuntábamos más arriba, el Bachillerato Laboral de modalidad administrativa no sólo proporciona un título profesional, de positivo valor, sino que además ofrece la posibilidad de «conmutación directa y simple», sin ningún trámite complicado con el Bachillerato Elemental Universitario con sólo aprobar la asignatura de Latín.

DEJA DE SER PROBLEMA LA ENSEÑANZA FEMENINA EN SEVILLA

Por último, el carácter «absolutamente gratuito» señalado expresamente por el Estado para estas enseñanzas, viene a dotar a los Institutos Laborales de un doble y singular cometido: al mismo tiempo que proporciona a la nación, a sus resortes vitales, a los medios económicos, industriales, comerciales y financieros, un contingente eficiente y preparado de técnicos y profesionales, se constituye en un gigantesco y positivo colector de las energías intelectuales de todos aquellos españoles que, poseyendo el talento necesario, no disponen de medios económicos para costear sus estudios y buscar su legítima oportunidad vital.

Es por todo esto que queda someramente apuntado por lo que Sevilla está de enhorabuena. Ya no debe existir aquí ninguna familia dolorosamente preocupada por el porvenir escolar de sus hijas. Y, sin hipérbole, podemos afirmar que la enseñanza femenina en nuestra ciudad ha dejado ya de ser problema.

Acuerdos de la Comisión Provincial Permanente de Servicios Técnicos

Presidió la reunión el Gobernador Civil

Van a ser ejecutadas obras en la provincia por importe de unos 13 millones de pesetas

Ocho millones invertirá la Diputación Provincial en reparación de caminos vecinales

La Permanente y el Pleno de la Comisión Provincial de Servicios Técnicos se reunieron en el día de ayer, bajo la presidencia del gobernador civil, don Hermenegildo Altozano Moraleda, adoptando importantísimos acuerdos.

Desde principios de año, la referida Comisión viene desarrollando un poderoso e intenso esfuerzo, en tres sentidos.

Primero: Reordenar, formalizar y liquidar todas las obras que, incluyendo las del programa 1958, estaban pendientes de proyección o adjudicación.

Segundo: Obtener, como se obtuvo, gracias a la gestión personal del gobernador civil, aportación extraordinaria de la Presidencia del Consejo de ministros y del Gobierno para reparar los daños producidos por las inundaciones del invierno pasado e intensificar la dotación de servicios públicos en los pueblos y preparar un programa de obras a realizar a fines del año actual, cuando ya las labores agrícolas están vencidas, a fin de prever o enjugar el paro obrero en la provincia.

Tercero: Estudiar y coordinar para futuros ejercicios la dotación de los principales servicios públicos en los pueblos más retrasados.

En consonancia con dicha línea de trabajo, fueron aprobados en la reunión de ayer presupuestos de obras, especialmente de alcantarillado y abastecimiento de agua, en numerosos pueblos, por importe total de 12.785.591'48 pesetas.

Como quiera que, por otra parte, la Diputación va a emplear más de ocho millones en la reparación de caminos vecinales, la suma global de las inversiones en la provincia sobrepasará los veinte millones de pesetas.

La fecha tope para la realización de los proyectos técnicos correspondientes a las obras citadas será el día 30 de este mes según decisión del señor Altozano Moraleda. A partir de entonces, pasarán a examen de la Comisión Permanente de Servicios Técnicos.

Se espera, por tanto, que la ejecución de estas obras se inicie a mediados de otoño, precisamente en la época en que el paro estacional empieza a surgir en la provincia.

Asimismo se pasó revista en la reunión a los preparativos del Plan de Servicios Técnicos Provinciales para 1960. Todos los anteriores correspondían a 1959.

Sucesos de ayer a hoy

ROBO EN UN PISO

Salud Aragón de Silva, ha denunciado que en el piso de su madre, Jimio, 21, que se encuentra en Madrid, utilizando llave falsa, han entrado, habiendo dejado todo en desorden, no pudiendo precisar de momento más que la falta de varios cubiertos de plata. También han intentado llevarse una máquina de coser, dejando el pie, pero han desistido, ya que la cabeza la han encontrado en otra habitación.

DOS MOTOS SUSTRAIDAS

Valentín Moyano Lozano dejó la moto matrícula SE-44242 propiedad de su hermano a la puerta de un edificio en la avenida de Portugal, de donde se la han llevado.

Más tarde fue vista rodando por la calle Santiago, conducida por un joven de unos 17 años, reinsidente en este género de delitos, con domicilio en la calle Conde Negro.

La valora en 25.000 pesetas.

—También a Ramón Fiol Mateos le han sustraído la suya matrícula SE-33421, de la calle Jesús, donde la dejó aparcada, y la valora en 15.000 pesetas.

ARROLLADA POR UN CICLISTA

En la Casa de Socorro de la calle Rosario ha recibido curación Carmen Capilla Vázquez, de 58 años, con domicilio en Gallos 1, de fuerte contusión con hematoma y equimosis en codo derecho y probable fractura de fémur del mismo lado, causadas al ser arrollada por un ciclista al atravesar la calle O'Donnell. El ciclista, que montaba la máquina matrícula municipal EE-71 se dió a la fuga.

ROBAN UN TOLDO VALORADO EN TRES MIL PESETAS

Manuel Delgado González ha denunciado que de su camión matrícula M-192533, que estaba aparcado en calle Arjona, le han robado el toldo que valora en tres mil pesetas.

CICLISTA HERIDO AL CHOCAR CONTRA UN AUTO

En la Casa de Socorro del Prado, por el profesor doctor García y practicante señor Baquet, ha sido tratado el joven ciclista Antonio Corrales Castamo, de 13 años, con domicilio en Torreblanca, de heridas contusas en ambos parietales y con moción cerebral, producidas al chocar la bicicleta con el auto matrícula SE-42700, en la carretera de Alcalá.

Su estado es de pronóstico reservado.

OTRA COLISION ENTRE UN CICLISTA Y UN AUTO

Anoche, en calle Menéndez Pelayo, el ciclista Antonio Burgos García, de 52 años, con domicilio en el Vacie, entró en colisión con el auto matrícula M-170342, sufriendo contusiones en ambas regiones glúteas, de las que recibió curación en la Casa de Socorro del Prado.



—Usted ha pedido «repollo» y... ¡¡no sé cómo se pone así siendo vegetariano!!

NOTAS Y AVISOS

MONTEPIO NACIONAL ARTESANO

DE INTERES PARA LOS TALLERES ARTESANOS Y ESTABLECIMIENTOS MENORES.—Con vista a la creación del Montepío Nacional Artesano, al amparo del Decreto de 23 de junio de 1960, que establece los beneficios del Mutualismo Laboral para los trabajadores autónomos, se ha ordenado por la Delegación Nacional de Sindicatos (Jefatura Nacional de la Obra Sindical «Artesanía»), la confección de un censo en el que se incluyan todos los trabajadores artesanos, censados o no, en esta Obra Sindical, y que figuren en la relación de oficios aprobada en su día por el Ministerio de Trabajo, de la cual se informará a quien interese, en esta Delegación Provincial de Sindicatos.

A tales efectos, todas aquellas personas a quienes interese figurar en dicho censo, para en su día obtener los beneficios que se derivan de pertenecer al Montepío, se personarán en este Obra Sindical, calle Trajano, 1, planta 2ª, en horas de diez a trece de la mañana, con el fin de recoger los impresos correspondientes, antes del próximo día 30 del actual.

Los residentes en pueblos de la provincia, podrán recoger y entregar debidamente cumplimentados dichos impresos, en las Delegaciones Locales de Sindicatos respectivas.

A DISPOSICION DE SU DUEÑO

En el Negociado de Gobierno de la Secretaría General del Ayuntamiento, sito en calle Almansa, 23, se encuentran depositados y a disposición de quienes acrediten ser sus dueños los siguientes objetos hallados en la vía pública:

Un carnet de C. N. S., partida de nacimiento y otro documento de Concepción Ortiz Quijano; un gorrito de tela de niño; una cartera de piel con documentación extranjera; cheque al portador del Banco de Andalucía; un llavero con funda de cuero con nueve llaves, un aparato de radio muy deteriorado; una tarjeta de Autoservicio Militar de Mirolino de Nicolás; una cartera de goma con accesorios de moto; una goma de camión de limpieza, una rebeca de señora olvidada en un taxi; una cartera con tarjeta a nombre de Antonio Ortiz Bernal; trozos de hierro y utensilios de trabajo; una pistola marca «Star»; una bicicleta sin marca ni matrícula; un llavero con una cadena y seis llaves; un tapacubo de un coche Seat; una maleta de cartón conteniendo prendas de vestir una cazadora de caballero de punto; un zapato de niño.

Consejo de Ministros

(Viene de página anterior)

lo, don Luis Navarro Garnica. Decreto por el que se asciende, con ocasión de vacante, al empleo de general de Brigada del Arma de Aviación, Servicio de Vuelo, al coronel de dicha Arma y Servicio, don Fernando Martínez Meaus. Decreto sobre aplicación en el Ejército del Aire del decreto-ley de 31 de mayo de 1947, y ley de 30 de julio de 1959, sobre ascenso del personal perteneciente al grupo «B» de destino de Arma o Cuerpo. Decretos de adquisición de material. Expediente sobre ejecución de obras. Adquisición de material, ejecución de obras y franquicias arancelarias.

COMERCIO. — Decreto de admisión temporal. Decreto sobre reposición de materias primas. Decreto por el que se autoriza al ministerio de Comercio a contratar con la Compañía Trasatlántica la prestación de servicios marítimos de ultramar. Informe sobre posición de divisas. Asuntos varios.

INFORMACION Y TURISMO.— Asuntos varios del Departamento. Informe sobre TV.

VIVIENDA. — Decreto por el que se dispone la cesión al Instituto Nacional de la Vivienda de las viviendas propiedad de la Comisión de Urbanismo de Madrid. Decreto por el que se autoriza a las gerencias de los poblados dirigidos para ceder los servicios complementarios y locales comerciales. Expedientes de obras, en Valencia, por un importe de Ptas. 36.679.646,15, y en Granada, Zamora, Cádiz, Córdoba y Madrid por un total de 37.634.832,47 pesetas.

PROGRAMAS DE RADIO

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Información local. — 8: «Sentir con el débil», charla por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral. — 9: La era atómica, revista científica de actualidad.—9,30: El campo tiene su hora.—9,45: Minutos deportivos por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila, de la corrida de la Feria de la Vendimia, de Jerez. — 10,30: Crónica de la Olimpíada de Roma.—11: Festival Saquito, retransmitido desde el Cine San Juan Bosco.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

9,30: Rezo del Santo Rosario, desde el convento de los PP. Dominicos, de San Jacinto (Triana).—11: Concierto matinal. — 12: Programa del oyente.—1: Selección de bailables.—1,45: Información local. Cartelera de espectáculos.—2: Ultima hora futbolística.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Café y Concierto.—3,30: Discomanía.—4: Discos dedicados.—5: Carrusel deportivo, retransmitido desde Madrid.—8: Aquí, Norteamérica. 9,20: ¿Qué piensa hacer esta noche? 9,30: Crónicas deportivas. — 9,45: Actualidad Agro-pecuaria.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila, de la corrida de la Feria de la Vendimia, de Jerez, y reseña de la novillada de Sevilla.—10,30: Crónica de la Olimpíada de Roma.—11: El Teatro del aire: «Juicio contra un sinvergüenza», de Alfonso Paso, interpretado por la compañía de actores de Radio Madrid. — 12,15: Cantos y bailes gitanos.—12,35: Ritmos de América.—1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,10: Cante flamenco.—21,40: Melodías modernas.—22: Diario hablado nacional. — 22,18: La noticia al minuto. — 22,23: Crónica de la corrida de Jerez.—22,30: Conexión con Radio Peninsular para retransmitir las finales del festival de la Canción del Duero.—0,30: Reportaje XIII Feria de la Vendimia de Jerez.—0,55: Buenas noches.—1: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8: Apertura.—8,02: Angelus, oración de la mañana.—8,40: Música y humor.—9: Diario hablado nacional. — 9,13: Tres noticias pintorescas. — 9,30: Música variada. 10,05: Un programa de merengues venezolanos.—10,40: Música selecta. 11: Retransmisión de la santa misa desde la Colegiata de Jerez.—12: Angelus.

Sobremesa.—12,10: Melodías de última hora.—12,25: Antena de la Giralda.—12,50: Ritmos y melodías.—13,05: El disco recién llegado.—13,20: Fantasías de zarzuelas.—14: Diario hablado local.—14,15: Compás de espera.—14,30: Diario hablado nacional. — 14,50: Cartelera de espectáculos.—15: Comentario internacional por Cefeor.—15,30: El disco dedicado.—16: Festival en la bremesa.—16,30: Página infantil.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—18: El ballet de «Fausto», de Gounot.—19,35: Diario hablado local.—19,50: Música y deportes. Partido Mallorca-Betis.

Noche.—21,50: Crónica del partido Mallorca-Betis.—22: Diario hablado nacional. — 22,20: Crónica de toros.—22,30: Conexión con Radio Peninsular para retransmitir la final del Festival de la Canción del Duero.—0,30: Reportaje de la XIII Feria de la Vendimia de Jerez.—0,55: Buenas noches.— 1: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,30: Pequeño concierto.—8: Vida infantil.—8,30: Una voz, un solista y una orquesta.—9: Vida y juventud.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional de noche. 10,30: Vida de las artes.—11: Noche del sábado.—12: Música de la para la noche del sábado.—12,30: Agora.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura. Año cristiano.—1,40: Cuerdas doradas.—2: Cantantes y conjuntos famosos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Programa diez.—3,30: Fiesta en el jardín.—8: Tele-Fútbol. 9: Ritmo y melodías.—9,30: El cha-cha-cha.—10: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Vida espiritual.—11,15: Orfeo negro. — 11,30: Caravana.—1: Cierre.



PETICION DE MANO

En Daroca, por los señores de Alvarez de Toledo (don Guillermo), y para su hijo Fernando, ha sido pedida a los señores de Marina la mano de su bella y distinguida hija Candelas, celebrándose seguidamente la firma del contrato de esponsales. La boda ha sido fijada para los primeros días de octubre próximo.

BODA

En el templo de San Pedro, y ante la venerada imagen de la Virgen del Pilar, el párroco, don Francisco Cruces, ha bendecido la boda de la bella y distinguida señorita María de Gracia Gonces Zayas con el joven don Andrés de la Haza López.

La novia, que vestía traje blanco de falla y se cubría con velo de tul sujeto con preciosa diadema, entró en el templo, a los acordes de una marcha nupcial, del brazo de su padre y padrino, don Federico Goncer Simeon, y él daba el suyo a su hermana y madrina, señorita Amalia de la Haza López.

Firmaron el acta matrimonial por la novia don Manuel Borrego López y don Eduardo López Chaguceda, y por el novio, sus tíos don Francisco y don Antonio de la Haza Meléndez.

Terminada la ceremonia religiosa, los numerosos invitados pasaron a un céntrico restaurante, donde fueron obsequiados con un desayuno.

Los nuevos esposos han partido en viaje de luna de miel para Cádiz y otras playas andaluzas.

VIAJEROS

Procedentes del Puerto de Santa María llegaron para pasar unas horas en Sanlúcar de Barrameda los duques de Nemours, de la familia real belga.

—A bordo del primoroso yate «...to», anclado en el estuario del Odiel, veranean en Punta Umbría los señores de Garesse (don A... nio) con sus hijos. El distinguido matrimonio ha hecho de su confortable buque un acogedor lugar de reunión de las familias amigas ... lizando varias excursiones y ... des pesqueras.

—También está anclado en la ría del Odiel, frontero a la hermosa mansión de los señores de Thiebaut (don Remigio) su yate de recreo «Oberón», y asimismo el «Buena Esperanza», de los señores de Gonzalo (don Joaquín), cuyas bellas líneas reflejan la mayor parte del año las aguas del Guadalquivir, donde tiene su fondeadero habitual.

Con el distinguido ingeniero su propietario, pasan la temporada estival en Punta su distinguida esposa, nacida Teresa Pérez de Guzmán, y sus hijos y nietos.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Nicolás de Tolentino, Hilario, pontífice; Salvio, Agapio, Nemesiano, Lucio, Liteo, Pollano, Víctor Teodoro, Sóstenes, Apiles, Lucas, Clemente, Nemodora, Ninfadora y Cándida. Misa de San Nicolás. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA: Domingo XIV de Pentecostés. Prato y Jacinto, hermanos; Diodoro, Diomedes, Didimo, Paciente, Emiliano, Teodoro, los beatos Carlos Spínola, Sebastián Kimura y compañeros mártires, S. J. Misa del Domingo XIV de Pentecostés. Verde.

EN LAS ESCUELAS SALESIANAS DE LA TRINIDAD. Mañana, en el Oratorio Festivo, a las seis de la tarde, se celebrará la Gran Feria Infantil con tómbola y atracciones diversas.

NUESTRA SEÑORA DEL DULCE NOMBRE.—En la iglesia de San Antonio de Padua comenzará el lunes solemne triduo a la Virgen del Dulce Nombre de la Hermandad de Jesús ante Anás, predicando el R. P. Sixto Santa García, O. F. M.

HERMANDAD DE SAN ROQUE.—Esta Hermandad celebrará mañana domingo, día 11, a las doce de su mañana, misa cantada ante el altar de nuestras sagradas imágenes titulares con motivo de la Natividad de Nuestra Señora, rogándoles a sus hermanos la asistencia a la misma.

HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESUS DE LA SALUD Y MARIA SANTISIMA DE LAS ANGUSTIAS.—Con gran concurrencia de fieles, está celebrando esta Hermandad solemne triduo en honor de su amantísima titular, la Santísima Virgen de las Angustias, en la que predica el reverendo padre don Sixto Santa García. Hoy, sábado, terminarán estos cultos, con procesión claustral, y mañana, a las doce, función principal, estando el panegírico a cargo del mismo orador sagrado. Por la tarde, a las ocho y media, saldrá en procesión de gloria la Santísima Virgen de las Angustias, recorriendo las calles de la feligresía.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche. San Jacinto, 23; Avenida de Coria, 33 (Barrio León); Avenida República Argentina, final derecha (Los Remedios); Plaza de la Encarnación, 10; San Pablo, 41; Sata María la Blanca, 23; Jesús del Gran Poder, 22; Avenida Queipo de Llano, 15; Enladrillada, 7; Amador de los Ríos, 4 (San Roque); Arrayán, 15; Avenida Manuel Siurot, 3; Hombre de Piedra, 7; Oriente, 83; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Madre María Teresa, 27 (Nervión); Juan de Juanes, 2 (Nervión); Huerta de Yesca (Barriada Pío XII).

De 11 noche a 9,30 mañana. Alfonso XII, 49; Divina Pastora, 18; Jabugo, 17 (El Fontanal); Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Chile, 19 (Heliópolis); Avenida de Coria, 33 (Barrio León); Paseo de las Delicias, 1 (Hotel Cristina); San Juan de Dios, 6 (Nervión); Maestro Falla, 26 (C. Aguila).

MAÑANA DOMINGO

De 9,30 mañana a 11 noche: Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Avenida de la Asunción, 61. Araceli, 2 (Los Remedios); Tetuán, 4; José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; Plaza San Lorenzo, 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar 22; Porvenir, 29; Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Candelaria sin número (Amate).

De 11 noche a 9,30 mañana: Plaza San Lorenzo, 8; San Esteban, 46; Juan Cotarelo, 14; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista: Gran Plaza; Candelaria (Amate); Porvenir, 29.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

034

Movimiento portuario

Buques entrados: De Cádiz: El motovelero Cala Bonita, con carga general, y el vapor Segre, en lastre De Bremen: La motonave alemana Helios, con carga general. De Málaga: La motonave Zuloaga, en lastre. De Génova: El vapor italiano María Teresa G., en tránsito, para cargar para Canadá y Grandes Lagos. De Bonanza: El vapor Sac Sevilla.

Buques salidos.—Para Escombreras: El petrolero Campuzano, en lastre. Para La Mar: Los pesqueros Besugo y Salmón ambos en lastre Para Canarias: Las motonaves Ciudad de Palma y Toralín, con carga general. La segunda lleva también correo y pasaje Para Bremen La motonave alemana Helios con carga general Para Huelva: La motonave Juan Riva en lastre Para Ceuta: El vapor Villafranca, con carga general Para Cádiz: El motovelero Cala Bonita, con carga general Para Bonanza: El vapor Sac Alicante.

Buques en puerto: Castillo Maqueda, Castillo Aulencia, Castillo Manzanares, Rosa María, Zacarías Lecumberri, Meñana Juan Francisco Benito, Astene I, Medina, Xauen, Bleto Sac Lérida, Campoblanco, Miguel Zuloaga, Segre, María Teresa G. y Sac Sevilla con los pesqueros San Gregorio, Murcia, Nuevo Elisa, Marisco, Barreiro, Pevisa núm. 8, Santiago Rusiñol, Condal y Berlinga y el buque escuela Cruz del Sur.

Buques españoles esperados: De Cádiz: San Juan Nepomuceno, en lastre. De Ceuta: Reme Agustín Buades y Santa Filomena, con carga general. Del Norte: Pilaruca, Atan, los dos con general. De Canarias: Pachina, Maestrín Melchuca, los tres con general. De Asturias Castillo Montesa, Candina y Ita, los tres con carbones. De Barcelona: Cabo Tres Forcas, con general; Galdames, en lastre para cargar mineral de hierro para Santander De Bilbao: Navahermosa, con carga general. De Rijeka: Virgen de Valme, en tránsito, para cargar para Marsella. Del Báltico: Puerto de Ayamonte y Cantón Pequeño, con maderas. De Motril: Lalasia, en tránsito, para cargar para Canarias. De Safi: Puerto de Azpiroz, Plata y Caleyo, los tres con abonos.

De la «Sidarma», de Venecia: los vapores italianos Andrea Gritti y Lorenzo Marcelo, para cargar para Venezuela, Cuba, Méjico y Estados Unidos.

De la Frayssinet et Cyprien Fabre: Los buques Mimer, Allobrogia, Joliette y Michigan, que cargarán en Sevilla para EE. UU. el primero, para el Golfo de Méjico y Cuba, el segundo; y para Canadá y Grandes Lagos los dos últimos.

Informes y fletes: J. y A. Lamaignere. Avenida de Queipo de Llano, 44. Teléfonos 24538 y 25508.

De la Zim-Atid Maritime: el vapor Mirt, para cargar para Irlanda e Inglaterra.

De la Zim Israel Navigation: Los buques Dagan y Netanya, para cargar para Canadá y Grandes Lagos.

North Pacific Service: los buques Peik y Tappuz, para cargar para puertos del Pacífico Norte de los Estados Unidos.

Informes y fletes: Centramares, S. L. Agentes: Echevarría y Lecumberri. Santo Tomás, 7. Teléfonos 25079 y 11806.

De la American Export Lines: Los vapores Exilona y Exanthia, que cargarán en Sevilla para EE. UU. el primero, y para Canadá y Grandes Lago el otro. El vapor Exmouth tcmará carga para Casablanca y Tel-Aviv.

Informes y fletes: American Export Lines Agencies, Inc. Plaza Nueva, 5. Teléfonos 21174, 22898 y 22899.

De la Canadá Levant Line: El vapor egipcio Star of Assuan, que cargará para Montreal, Toronto y Hamilton.

De la Oldenburg, de Hamburgo: La motonave Sevilla, que cargará para Holanda y Alemania.

De la Hansa, de Bremen: El vapor alemán Hundseck, para cargar para Alemania.

Informes y fletes: F. de P. Berenguer Aguilar, San Fernando, 9. Teléfonos 26627 y 26528.

OTROS BUQUES EXTRANJEROS

Joseph Lykes cargará paar Nueva Orleáns.

Bengazi, Borealis, Brooktor y Woodford cargarán para Canadá y G. Lagos, Concordia Sky, Fylgia, Floria, Wacosta, cargarán para Estados Unidos, Stig Gorthon, Athinai Loide Colombia, cargarán para Brasil.

Pozarica, Vives, cargarán para Inglaterra.

Fernriver, cargará para Venezuela, Cuba y Méjico.

Bellona cargará para Alemania.

Margriet L., zarpará para Génova y Marsella.

Eyewoutsdijk cargará para Nápoles

Consejo General de Cofradías

COMISION DE SACRAMENTALES

El próximo jueves día 15 del actual, tendrá lugar en la Iglesia parroquial de Santa Teresa de Jesús, a las ocho de la noche, el acto de culto colectivo mensual en honor y reverencia a Jesús Sacramentado, con misa, ejercicio eucarístico, procesión claustral, bendición y reserva.

Se invita públicamente, a todas las Hermandades Sacramentales de la ciudad a que concurran a dicho acto, con el mayor número posible de hermanos.

De Enseñanza

INSTITUTO NACIONAL DE ENSEÑANZA MEDIA «MURILLO»

Se recuerda que durante los días 8 al 12 del mes actual, está abierto en la Secretaría de este Centro el plazo para la matrícula de Grado Elemental y Superior de todas las alumnas.

INSPECCION PROVINCIAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA

CERTIFICADOS ESCOLARES.

Se pone en conocimiento de los señores maestros nacionales y directores de colegios privados legalizados, que aquellos que necesiten para sus escuelas Certificados de Estudios Primarios o de Escolaridad, pueden retirarlos a partir del lunes 12 y hasta el viernes 16 inclusive, de seis a siete y media de la tarde, en el local de la Escuela del Magisterio, sito en calle Recaredo, número 61.

También se hace saber a los señores maestros nacionales que hayan expedido Certificados de una u otra clase y no los hayan hecho efectivos, que han de abonarlos en esta Inspección en los mismos días del lunes al viernes y en horas de doce y media a una y media, entregando su importe al señor inspector encargado.

Patronato de Casas para Funcionarios del Ministerio de Hacienda

Venta de locales

Se admiten ofertas de compra para los locales comerciales situados en la planta baja del edificio de viviendas construídos por este Patronato, sitos en las calles de Canalejas, Rafael González Abreu, Cristo del Calvario y travesía. Información complementaria en la Secretaría de la Delegación de Hacienda. Las ofertas, según modelo y en sobre cerrado dirigido al Iltmo. Sr. Delegado de Hacienda de esta provincia, pueden presentarse hasta el día 30 del presente mes en dicha Secretaría.

Sevilla 10 de septiembre de 1960.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) Teléfono 20239. 5, continua. El gran filme de acción "Al Capone". Rod Steiger, Fay Spain. Mayores.
* COLISEO. "Boda en Immenhof". Autorizada.
* IMPERIAL. (26878.) Perfectamente refrigerado. 5. Estrenos: Avances de "El baile de los malditos", "Salomón y la reina de Saba", "Imágenes", No-Do y la graciosa película "Laurel y Hardy en el Oeste". (Stan Laurel, Oliver Hardy.) Programa totalmente autorizado para todos los públicos.
* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Telef. 72024. 5, continua. Clamoroso éxito del maravilloso filme en metroscope "Mañana lloraré". Susan Hayward, Richard Conte. Mayores.
* LLORENS. (26828.) Desde las 5. ¡Grandioso éxito! Avances "Hora final", "El bravo", "Imágenes", "Bravo y galante" (dibujo en color), No-Do y "Los señores de la selva". Cinemascope. Eastmancolor. Totalmente autorizado para todos los públicos.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30. Grandioso acontecimiento Exito cómico. "La quimera del oro". Charles Chaplin (Charlot). Autorizada.
* PATHE. (23490-27946.) Inauguración de la temporada. 5, continua. Sensacional éxito. Un reparto que reúne cuatro máximos premios de interpretación. "El largo y cálido verano", por Paul Newman y Joanne Woodward. Cinemascope. Technicolor. Mayores.
* SAN FERNANDO. (Refrigerado.) Telf. 11223. 5,30, continua. El maravilloso filme en warnercolor "Retaguardia". Guy Madison, Joan Weldon. Autorizada.

CINES. ESTRENOS

* ALAMEDA. (Antes Gran Poder Cinema.) Teléfono 11965. 9,15. El gran filme "Rififi". Jean Servais, Karl Mohner. Mayores.
* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. 9,15. La graciosa producción "Cadetes con falda", por Erika Remberg y Adrian Hoven. Color. Autorizada.
* ALFARERIA. (14237.) 9. Un derroche de canciones y simpatía en "Lo que cuesta vivir", con Lolita Sevilla, Pepe Isbert. Eastmancolor. Mayores. Ultimo día.
* ANDALUCIA. (Ronda Capuchinos.) Teléfono 52556. 9,15. Un tema interesante y cautivador "Héroes del Aire". Alfredo Mayo, Lima Rosales, Julio Núñez. Technicolor. Autorizada.
* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9. Complementos y el rey de la risa, Cantinflas, en su nueva versión "Gran Hotel". Grandes oleadas de carcajadas. Unico día. Mayores.
* AVENIDA. (Verano.) Triana. 9,30. El gran filme en cinemascope y tecnicolor "Los vikingos", con Kirk Douglas, Janet Leigh y Tony Curtis. Mayores.
* CAMPOAMOR. 9,30. La grandiosa superproducción de "suspense", intriga y emoción "El Club del Crimen", con Eddie Constantine y Nadia Gray. Mayores.
* COLON. (Segura, 16.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. 9,15. El interesante filme "El déspota" por Charles Laughton y John Milles. Mayores.
* CRUZ CAMPO. (55087.) 9,15. Juvenil, luminosa, risueña y llena de alegría. "Pasa la Tuna". En maravilloso technicolor y cinemascope. Con la extraordinaria interpretación de José Luis y su guitarra. Autorizada.
* EMPERADOR. (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,15. "La vida por delante". Analía Gadé, Fernando Fernán Gómez. Mayores. Ultimo día.
* EVANGELISTA. (Triana.) Teléfono 73429. "Pablito y yo", con Pedro Armendáriz. Technicolor. Autorizada. Unico día.
* GIRALDA. 9,15. La extraordinaria superproducción "Lili Marlen". Marianne Hold, Adrian Hoven. Autorizada.
* GRAN PLAZA. 9,15. Exito de la emocionante superproducción en tecnicolor y cinemascope "Tamango". Mayores. Unico día.
* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,15. Las mejores canciones de antaño en una interpretación inagotable. "...Y después del cuplé". Marujita Díaz, Tony Leblanc. Technicolor. Mayores.
* HINIESTA. 9,15. "Pulgarcito", la película más encantadora que se ha presentado al público infantil, en maravilloso eastmancolor. Autorizada. Unico día.
* IDEAL. 9,15. Un ladrón incorregible y simpático, que parece contagiar con su "arte" a cuantos le rodean. "Ladrón él, ladrona ella", con Alberto Sordi y Silva Koscina. Mayores.
* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 9,15. Buen humor y exquisita elegancia. "Herencia contra reloj". Shelley Winters, Peggi Cummins. Mayores.
* PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,15. Una película monumental, emocionante, suntuosa... "El conquistador de Mongolia". Cinemascope-technicolor. John Wayne, Susan Hayward. Autorizada.
* PRADO. (Cinemascope.) La película más violenta, atrevida y brutal, que pondrá a prueba sus nervios. "El robo del siglo". Desafío a la muerte bajo ráfagas de ametralladora. El asalto a un Banco bajo el silbido de las balas. Con Peter Finch y Eva Bartok. Autorizada.
* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 57188. 9,15. La deliciosa comedia en cinemascope y technicolor "Mamá nos complica la vida". Rex Harrison, Kay Kendall, Sandra Dee. Mayores.
* REX. 9,15. "Río Bravo". La más interesante superproducción en technicolor y cinemascope. La película de acción y violencia que no olvidará fácilmente. Con John Wayne. Mayores.
* RIALTO. (Refrigerado.) 51523. 5, continua. Estreno de la gran superproducción "Playa prohibida", con Rossana Podestá, Fernando Rey y Alfredo Mayo. Mayores.
* RONDA. (Pantalla cinemascope.) Situado calle Fray Isidoro de Sevilla, esquina a Sánchez Perrier. 9,15. A todos los españoles que hicieron esta guerra, estén donde estén, vivos o muertos, larga paz. "La fiel Infantería", con Analía Gadé, Tony Leblanc y Arturo Fernández. Mayores.
* SAN SEBASTIAN. (Prado.) Teléfono 34920. 9,15. 1.º Complementos cómicos. 2.º La más deliciosa y emotiva superproducción en maravilloso color. "Escucha mi canción", con Joselito, Luz Márquez y Pilarín San Clemente. Autorizada
* SAN TELMO. Desde las 9,15. Carlos Thompson y Sabine Sinjen en la simpática y agradable producción "Estefanía". Mayores.
* SANTA CATALINA. La superproducción de largo metraje que más triunfos ha logrado en el mundo entero. "Gigante", con James Dean, Elizabeth Taylor y Rock Hudson. En cinemascope y tecnicolor. (Debido al largo metraje de la película, dará comienzo el programa a las 8,45, rogando al público la puntual asistencia.) Autorizada.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) 9,30. La graciosísima comedia "Papá se convierte en mamá". Aldo Fabrizi, Paolo Stoppa. Mayores. Unico día.
* SUR. (Parada de Heliópolis.) Desde las 9,30. La apasionante película "Más allá de las lágrimas" por Van Heflin y Aldo Ray. Mayores. Technicolor.
* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. 9,15. La gran película futbolística "Once pares de botas", por José Suárez. Autorizada.
* TRAJANO. (28443.) 5,30, continua. Una película de comicidad inigualable y constantes carcajadas. "La ley es la ley". Fernandel y Totó. Mayores.
* TRINIDAD. 9,15. Era el conquistador del mundo y murió solo, casi sin amigos. "Alejandro el Magno". Richard Burton, Claire Bloom. Cinemascope-technicolor. Autorizada. Unico día.
* VENTA ERITAÑA. 9,30. Mientras usted esté contemplando esta grandiosa superproducción, vivirá como en un paraíso maravilloso donde las olas danzan sin cesar. "Invitación a la danza", con Gene Kelly. Mayores.

VARIOS

* LA TERRAZA. Grandioso éxito del magnífico ballet "Show Kaly", con su bellísimo conjunto de esculturales vedettes. Gran desfile de artistas. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.
* PATIO SEVILLANO. (Sala de fiestas.) Feria, 18. De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Extraordinario el trío "Tamara da Silva". Mayores.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Es importante que antes de todo elabore un programa de su trabajo y luego adopte métodos más eficientes. Además, no deje de cooperar con sus compañeros de trabajo.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Este puede ser un día muy feliz para usted si hace todo lo que sea necesario para perfeccionar una ocupación favorita y mejorar su apariencia.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Tenga mucho cuidado de no empeñarse en actividades de dudosa importancia, dejando de un lado sus obligaciones más urgentes.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Impresione a los demás con su habilidad para trabajar y llevar a cabo proyectos valiosos. Además, haga algo que colme de felicidad a sus seres queridos.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). En su deseo de adelantar más rápidamente puede empezar a gastar dinero en forma poco juiciosa o invertir en campos poco seguros.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22) Está tentado a irse lejos del centro de sus actividades, pues siente que sus deberes son demasiado pesados. Manténgase resueltamente en su puesto.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22) Considere los problemas que se presentan mañana como un desafío a sus habilidades. Por lo tanto, estúdielos con juicio y aplicación. No se deje deprimir.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21) Tendrá una oportunidad durante el día de ayudar a los suyos que están esperando a su auxilio. La tarde será muy propicia a sus actividades sociales.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Si procede con prudencia esta mañana, perderá probablemente el apoyo de uno de sus superiores. Además cumpla cabalmente con sus deberes cívicos.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20) Está con el deseo de dedicarse a nuevas empresas mañana, pero esto le podría llevar a discusiones violentas con extranjeros e impedirle recoger los datos que le son necesarios.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19) Sus intuiciones no son buenas en este momento. De modo que absténgase de seguirlas. Tendrá que cumplir todas sus obligaciones primero.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20) Mejor esperar otro día para gastar mucho en alguna clase de recreo que está tentado de ofrecerse en este momento. Diviértase por la tarde, pero gastando muy poco.

TOROS

Apoteosis de Antonio Ordóñez en Ronda

Cortó seis orejas, tres rabos y dos patas

La corrida goyesca de gala celebrada ayer tarde en esta hermosa ciudad, ha constituído un éxito de clamor, mereciendo los mayores elogios don José Belmonte, organizador del festejo.

Desde muy temprano el aspecto que ofrecía la plaza era bellísimo, más que por las guirnaldas, tapices y otros adornos con que fue decorada, por la numerosa y selectísima concurrencia.

Antes de comenzar el festejo, desfilaron por el ruedo en dos coches ricamente enjaezados las presidentas de la corrida. Las bellezas de esta hermosa tierra, ataviadas con la clásica mantilla de blondas y vestidas de goyescas, dan mucha luz, mucha animación y mucha alegría al festejo. Después, desfilan las cuadrillas, también vestidas de goyescos, capitaneadas por Julio Aparicio, Antonio Ordóñez y Rafael de Paula.

Se corrieron reses de don Atanasio Fernández, manejables para los espadas. El primero mansurroneó en demasía. Los restantes, ni fu ni fa.

ANTONIO ORDOÑEZ.—¡Bien por Ordóñez! Sí, bien por Ordóñez, porque esta corrida ha sido un triunfo completo para el torero de Ronda. En las tres faenas de muleta que llevó a cabo con sus adversarios, pisó materialmente el terreno de los toros, estando siempre metido en la propia cuna. El triunfo logrado por el rondeño nos obliga a alterar el orden de actuación de los espadas.

El maestro de Ronda ha toreado ayer a placer, ha bordado el toreo, ha ofrecido a sus paisanos lo más florido de su toreo. Sus tres faenas de muleta han sido clamorosamente ovacionadas por el público, que a voz en grito le ha proclamado como el mejor.

Ordóñez ha lanceado a sus enemigos con un arte exquisito entre unánimes ovaciones y oles. Su mágico capote se movía suavemente y tras él iban y venían los de don Atanasio como perrillos amaestrados.

Ordóñez regaló al público con dos faenas de muleta colosales. Dos faenas insuperables. Pases de todas las marcas compusieron cada una de ellas. Dos faenas idénticas, dos faenas geniales, dos faenas maestras. A los derechazos formidables tirando superiormente de sus enemigos, siguieron los pases por alto y circulares de una belleza arrebatadora; los naturales plenos de majestad y arte, con la muleta baja; los de adorno y de la firma, las manoletinas y molinetes asombrosos; los desplantes de rodillas y una serie de redondos verdaderamente bellos. La muleta, la prodigiosa muleta de Ordóñez, tiraba de sus enemigos suavemente, lentamente, con esa elegancia que el rondeño imprime a su toreo, mientras el público, entusiasmado, puesto de pie en los asientos, le aclamaba sin cesar.

Tan geniales y monumentales faenas tuvieron brillantes epílogos. Ordóñez despachó a su primero de soberbia estocada hasta el puño, rodando su enemigo como una pelota. La plaza de cubrió de pañuelos, y a petición unánime le fueron concedidas las orejas, el rabo y una pata del animal. A su segundo lo despachó de pinchazo bien señalado y formidable estocada, cortando las orejas y el rabo y dando la vuelta al ruedo.

Ordóñez regaló un sobrero y rogó a la empresa permitiese la entrada al público que hubiese quedado fuera de la plaza. Tan hermoso gesto de Ordóñez fue acogido por el público con cerradas ovaciones.

Toreó Ordóñez un bravo ejemplar de los hijos de don José Belmonte. También en este toro consiguió Ordóñez otro triunfo de clamor. La faena fue completísima. Todos y cada uno de los muletazos que instrumentara, bien sobre la derecha, bien sobre la zurda y por alto, fueron acompañados de los entusiastas oles y ovaciones del público. Y como matara de superior estocada, se le concedieron por aclamación las orejas, el rabo y una pata de su enemigo, dando la vuelta triunfal al redondel.

Un año más ha conquistado Ordóñez a su ciudad natal. Un año más ha puesto cátedra el de Ronda en la Plaza de Pedro Romero. Un año más la afición ha salido de la plaza verdaderamente satisfecha de su paisano. ¡Bien por Ordóñez!

RAFAEL DE PAULA.—El fino torero de Jerez ha recibido ayer de manos del maestro Aparicio y a presencia de Ordóñez, el grado de doctor.

Se las hubo Paula con un primer enemigo de escasa fuerza, por lo que hubo de cuidarlo para que llegase bien al último tercio. La faena de muleta, tras recibir los trastos de manos de su padrino entre grandes ovaciones, fue muy buena. Paula ligó buenas tandas sobre la derecha y al natural, adornándose pinturero y garboso. Mató de estocada algo caída y se le concedió una oreja con vuelta al ruedo.

La faena a su segundo ha sido de superior calidad. Tanto los redondos como los naturales y ayudados por bajo fueron magníficos, jaleando el público su actuación. Mató de dos pinchazos, media y el descabello y el público le concedió otra oreja con la que dio la vuelta al ruedo.

Paula lanceó a su enemigo con ese arte que Dios le ha dado, escuchando clamorosas ovaciones. Una alternativa triunfal para el joven matador de toros jerezano, al que auguramos tardes muy felices en la fiesta nacional.

JULIO APARICIO.—Como tenía que ser sucedió. Aparicio, esta gran figura del toreo, triunfó también ayer en Ronda. No podía ser menos. El padrino no podía quedar mal ante su ahijado. Y así sucedió. Aparicio se las hubo con un primer enemigo de poca fuerza, por lo que hubo de recurrir a su maestría para darle la lidia que precisaba. Los lances de capa fueron meritísimos y el público premió con cerrados aplausos el arte inconfundible de este espada.

Con la muleta se mostró torerísimo y valiente. Compuesta la faena con pases de todas las marcas, merecen especial mención la maestría y arte de los naturales citando de frente y los de pecho, así como los pases cambiados por la espalda, de verdadera maravilla.

Aparicio, señor del toreo, artista sin par, despachó a la res de pinchazo y soberbia estocada, siendo ovacionado con saludos desde el tercio.

En su segundo, cuarto de la tarde, un enemigo de mucha fuerza, cuajó Aparicio un triunfo rotundo, un triunfo de clamor.

Jugando muy bien el capote, lanceó a la verónica con singular maestría, arrancando prolongadas ovaciones.

Con la muleta realizó una faena esplendorosa. Una faena que el público acompañó con entusiastas oles y ovaciones. De todo hubo en la completísima faena de Aparicio. De todo y todo buenísimo. El bravo y noble enemigo iba y venía a capricho del espada. Y así, todo fue perfecto, brillantísimo. Lo mismo los derechazos que los naturales y de pecho, como los circulares, por alto y desplantes de rodillas; los adornos y manoletinas y los molinetes. Todo, en fin, fue archicolosal. Y como mató de media superior, se le concedieron las dos orejas y el rabo del animal. El público pidió insistentemente la pata, pero la presidencia no la concedió. Es igual, porque para el público como si se le hubiese otorgado. Porque así fue de buena la faena de Aparicio!

Consignemos finalmente que Ordóñez brindó la más brillante de sus tres faenas a su padre, que actuaba de asesor. ¡Buen brindis al que en su vida torera fue tan excepcional matador de toros!

Remigio RUIZ.

Deportes

El Sevilla goleó al Albacete (7-2)

Szalay (2), Rivera (2), Diéguez, Agüero y Pereda marcaron los tantos sevillistas

Albacete.—El Sevilla jugó un encuentro amistoso con el conjunto local, celebrándose la inauguración del nuevo campo de deportes. Antes del encuentro de fútbol hubo un vistoso desfile de atletas y pruebas de atletismo, baloncesto, gimnasia, etc.

El encuentro entre el Albacete Balompié y el Sevilla se jugó a continuación. Hizo el saque de honor el alcalde de la ciudad, señor Belmonte González.

La primera mitad del partido finalizó con sorprendente ventaja albaceteña de dos goles a uno. Los locales se emplearon con mucho entusiasmo y el Sevilla no pudo lucir su buen fútbol. Los tantos del Albacete Balompié fueron conseguidos por Frutos y el del Sevilla por Diéguez.

En la continuación, ambos entrenadores introdujeron modificaciones en sus equipos. En el equipo local formaron jugadores del juvenil. En este período la superioridad sevillista fue enorme hasta concretarse en la goleada con que finalizó el partido. Marcaron Szalay (2), Rivera (2), Agüero y Pereda.

Finalizado el encuentro, Valero recogió el hermoso trofeo que se disputaba.

Los equipos formaron así:

Sevilla: Mut; Santín (Juan Manuel), Maraver, Valero; Ruiz-Sosa, Achucarro (Tucho de la Torre); Agüero, Diéguez (Fábregas), Pereda, Rivera (Blanco) y Antoniet (Szalay).

Albacete: Timor (Salazar y Moreno); Salas, Bazaco, Mateo (Aparicio); Ambrosio, Riquelme (Tino); Frutos (Fuentes), Simón (Manolo), Moll (Jesús), Periquín (Baila) y Cesáreo (Leal).

Golpes francos

Tras ocho horas terminó el Pleno de la Federación Española de Fútbol. Lo más importante, elección de Juntas directivas y contratación de jugadores, se quedó en el tintero y para enero, que esta convocado el nuevo pleno.

—*—

Nuestro viejo conocido y ex internacional Seguer entrenará al Manresa, de Tercera División. Los manresanos confían a ciegas en Seguer y en el ascenso.

—*—

Como se esperaba, el Sevilla despachó con facilidad al Albacete. Otro trofeo más, magnífica copa, para las vitrinas blancas, ya bien repletas.

—*—

Por fin el discutido, díscolo y magnífico jugador Benítez se fue al Zaragoza. Esta temporada los maños han echado la casa por la ventana: César, Miguel, Benítez, etc.

—*—

La afición se pregunta: ¿Cae el sueco o no? Porque las señas son mortales. Eso de dar la baja a Berni es muy significativo. Cuando se hace un hueco conviene rellenarlo.

—*—

Dice Saso en «Marca»: «Aún con errores y fracasos, es en la continuidad de un método donde radica el éxito». Si lo entendemos que nos aspen. Ya lo dirá al final de la Liga.

—*—

Panorama madrileño: A los nervios que desató el encuentro contra el Peñarol, se suman ahora los que crea el partido frente al Atlético, que es mucho más difícil. A las bajas de Di Stéfano y Marquitos opone el Atlético las de Ramiro y Griffa, para que luego nadie busque disculpas.

SOBRIN.

DIPUTACION PROVINCIAL DE SEVILLA

Servicio Forestal

SUBASTA DE CORCHO

El B. O. de esta provincia número 216 de esta fecha inserta anuncio de subasta de corcho recolectado y apilado sobre cargadero de camión en su monte «Madroñalejo», del término de Aznalcóllar, por el tipo y las condiciones que pueden examinarse en las oficinas de su Servicio Forestal. Presentación de pliegos hasta el día 20, a las 13 horas.

Sevilla, 10 de septiembre de 1960.

EL PRESIDENTE.

Mañana, la Liga

El Betis y el Mallorca, preparados para inaugurar la temporada en Heliópolis

Los mallorquines, que llegaron anoche, vienen con ilusiones

"El partido es muy difícil, pero ya veremos lo que ocurre", dice Lorenzo

Al preparador mallorquín le preocupa la falta de experiencia de su equipo en Primera División

Desde anoche se encuentra el Mallorca en Sevilla. Llegó a nuestra ciudad en el último avión de Madrid. Ha hecho un desplazamiento cómodo. Dos horas en avión de Mallorca a Madrid y una hora y pico más tarde en Sevilla.

Los expedicionarios, anoche, después de cenar, se retiraron inmediatamente a descansar y esta mañana, a las once, estaban todos en el vestíbulo del Hotel La Rábida para dar un paseo por nuestra ciudad.

Y ha sido esta mañana cuando he hablado con el entrenador del equipo mallorquín, el antiguo jugador del Atlético de Madrid Lorenzo, momentos antes de que saliera con sus muchachos a recorrer las calles sevillanas.

Lorenzo, que tiene en su haber el gran éxito de haber llevado al Mallorca de Tercera a Primera División, acogió mi visita con una gran cordialidad. Es un hombre correcto y amable. Y un buen conversador.

Después de saludarnos, nos sentamos en el vestíbulo del hotel y charlamos un buen rato.

CATORCE JUGADORES, SIN EQUIPO DECIDIDO

—¿Cuántos jugadores ha traído? —le pregunté en primer lugar.

—Catorce. Dos porteros: Zamora y Javier; cuatro defensas: Guillamón, Arqué, Bolao y Bolxet; dos medios: Curruchale y Flotats, y seis delanteros: Hollaus, Mir, Haro, Quirro, Ruiz y Oviedo.

—¿Equipo decidido?

—No. Tengo aún que pensarlo.

—¿Muchas dudas?

—Algunas. Es posible que hasta momentos antes del partido no decida la alineación. Mañana debutamos en Primera División y tenemos que procurar hacer un buen papel.

EL MALLORCA ANTE LA PRIMERA DIVISION

—¿Muy preocupado por el debut en Primera División?

—Pues... tengo que empezar por decir que voy a participar en una carrera en la que mientras los demás corren con un "Alfa-Romeo" yo lo hago con un "seisciento". Y con esto quiero decir, sencillamente, que el Mallorca va a entrar en una lucha en la que intervienen adversarios que tienen una experiencia del juego de Primera División que el equipo mallorquín no posee en estos momentos. Yo tengo la satisfacción de haber conseguido el ascenso del Mallorca y de haber logrado que el equipo lleg[ase] en la temporada pasada a los cuartos de final de la Copa del Generalísimo. Pero esta satisfacción me coloca también ahora ante la gran responsabilidad de hacer que el Mallorca se mantenga en la categoría que ha alcanzado. Una responsabilidad que me preocupa, naturalmente, pero que no me asusta, porque creo que el Mallorca puede conseguir su objetivo de mantenerse en Primera División. Tendremos que hacer muchos sacrificios y nos costará mucho trabajo, pero se puede conseguir.

—¿En qué se basa para confiar en ese triunfo?



Nuestro redactor-jefe saluda cordialmente a Guillamón en el vestíbulo del hotel La Rábida. Un gran jugador al que volveremos a ver mañana en Sevilla. (Foto Sánchez del Pando).

—Vuelvo a repetir que el Mallorca, de momento, va a encontrarse en Primera División con la desventaja de su falta de experiencia en esta categoría. Pero el Mallorca es un equipo con mucha juventud, con elementos de clase y tiene muchas ilusiones, y yo creo que la desventaja de su falta de experiencia puede compensarla con el entusiasmo y el deseo de triunfar, que son armas muy valiosas en fútbol. El Mallorca es una mezcla de valores jóvenes con algunos elementos veteranos, que da como resultado un conjunto al que yo veo capacitado para hacer buen fútbol y para luchar con un gran espíritu combativo. Con un poco de suerte, que también hace falta en fútbol, este Mallorca que está lleno de ilusiones puede salvar con éxito el dificilísimo escollo de su debut en Primera División.

UN MALLORCA CON MAS ATAQUE

—¿De cuántos jugadores dispone?

—De veintitrés. El último se fichó ayer. Se trata del defensa central uruguayo Davoine, del que se tienen magníficas referencias. Hoy llegará a Sevilla en unión del presidente del club.

—¿Jugará mañana?

—No. Primero tendrá que entrenar con sus nuevos compañeros para acoplarse algo.

—En confianza: ¿qué línea del Mallorca considera usted la más firme?

—Estamos intentando que haya un gran equilibrio entre todas las líneas, de forma que lo que prevalezca sea la eficacia del conjunto. En la temporada pasada contamos con una gran defensa, pero nos faltaban elementos de choque con velocidad para transformar en un momento determinado nuestra labor defensiva en ataque con eficacia. Por ello hemos fichado este año a varios delanteros y creo que el equipo está ahora en mejores condiciones de crear ofensivas que en la Liga pasada. Es decir que estamos llegando a ese equilibrio de líneas que le decía y yo, por el momento, tengo mucha confianza en todo el equipo.

EL PARTIDO CON EL BETIS

—Bien. Hablemos concretamente del encuentro de mañana. ¿Le teme mucho al partido?

—El Betis es un gran equipo, con un brillante historial en el fútbol español, que cuenta con magníficos jugadores y con un entrenador de primera fila. Está firmemente afianzado en la Primera División y aquí en Heliópolis, con el apoyo de su extraordinaria afición, será dificilísimo sorprenderlo. No obstante, nosotros venimos con nuestras esperanzas y nuestras ilusiones, y ya veremos lo que ocurre. Yo, desde luego, considero el encuentro muy difícil, pero su resultado es una incógnita porque no sabemos cómo responderá el Mallorca en Primera División. Lo único que le puedo decir es que si puntuáramos aquí daríamos una campanada y que procuraremos desde luego luchar cuanto haga falta para conseguir un buen resultado. Que lo logremos o no, yo creo que eso depende principalmente del Betis.

—¿Qué es lo que más le preocupa del Betis?

—Le temo a todo el equipo, para qué vamos a andar con rodeos. Es un buen conjunto, con experiencia, con veteranía, con solera... En fin, de todas formas, ya veremos lo que pasa.

Lorenzo se levantó, me dio la mano sonriente, y aquí terminamos nuestra entrevista.

EMILIO VARA



«El Mallorca tiene que luchar ahora con la desventaja de su falta de experiencia en Primera División. Pero puede suplir esa desventaja con entusiasmo y deseos de triunfar», dice Lorenzo a nuestro redactor-jefe, Emilio Vara. (Foto Sánchez del Pando.)



Arqué, Hollaus y Quirro, desayunando esta mañana en el comedor del hotel. (Foto Sánchez del Pando.)

Extraordinaria expectación en Elche ante el encuentro contra el Sevilla

La presencia de Barrios ha devuelto la confianza a los jugadores y la tranquilidad a los aficionados

El entrenador ilicitano estuvo ayer en Albacete viendo al Sevilla

(Desde Alicante, especial para SEVILLA, de Vidal Masanet).—La presencia de Antonio Barrios ha devuelto el sosiego y la tranquilidad a la hinchada ilicitana. El conjunto verdiblanco de Altabix, tras un comienzo de temporada titubeante parece volver a la normalidad bajo el consejo y ordenamiento del gran preparador. En los ensayos iniciales o amistosos de prueba celebrados antes de la Liga el Elche dejó sentir notoriamente la sombra de César, hasta el punto de provocar en la afición ante la Liga la intranquilidad propia de los toreros en capilla en tarde de verdadero compromiso. Se temía fundadamente el desarrollo de la Liga y, de manera singular, la cita con el gran conjunto sevillano que tan grato sabor dejara en Elche en la anterior visita. Pero Barrios, repetimos, ha obrado el gran milagro de recuperar la confianza de los aficionados y de solucionar sobre la marcha los más sensibles defectos que el equipo acusara en los tanteos del comienzo.

Barrios, dando un primer golpe de efecto se marchó ayer a Albacete para tomar secreta nota de aquellos puntos flacos de un equipo que, sin duda alguna, es mejor que el preparado por él. Barrios regresó anoche de Albacete y se ha limitado a decidir aquellos jugadores que esta misma mañana se han marchado a La Marina, una pequeña playa a pocos kilómetros de Elche donde permanecerán hasta momentos antes de dirigirse a Altabix para dilucidar con el Sevilla la primera cita del campeonato de Liga. Después del partido los ilicitanos retornarán a La Marina hasta el lunes por la tarde. Este tipo de concentración establecido por Barrios parece ser que se hará sistemático a lo largo de la dura y difícil campaña.

No hay alineación decidida.

Pero a juzgar por el estado de forma de los jugadores y aquellos informes que se han logrado filtrar, no será extraño que frente al Sevilla el conjunto de Altabix presente la siguiente formación:

GARCIA; GOMEZ, GONZALEZ, QUIRANT; MEZQUITA, CAMPOS; GENTO II, ROMERO, IBORRA, FUERTES y PAUET.

Un equipo en el que se aprecian varias ausencias importantes. La principal de ellas la de Re, aunque definitivamente no ha sido descartado. El pequeño interior ha acusado molestias musculares en una pierna en los amistosos disputados. Esta semana ha sido probado repetidamente por Barrios, experimentando mejoría en cada sesión. No es difícil suponer que el entrenador ilicitano lo someta a una decisiva prueba en la mañana del domingo para señalar en definitiva su participación o su baja.

La afición, aunque animada por la presencia de Barrios, sabe de las dificultades que el partido con el Sevilla plantea, máxime cuando se produce en el mismo comienzo liguero. Por ello se deja sentir un aire de víctima en el esfuerzo de los de Altabix. Es indudable que la temporada no comienza bien para ellos. Hoy mismo se recogen en la Prensa y radio de la región detalles sobre la necesidad ilicitana de dejar en situación de transferibles a tres de sus mejores jugadores. Los tres son extranjeros y, al no haber ampliado la Federación el cupo de jugadores que, nacidos fuera de nuestras fronteras, pueden pertenecer a cada Club el Elche se ve obligado a transferirlos. Estos son: Lagardia, Cardona y Roche. Sensible pérdida para el simpático equipo de Altabix y golpe moral para el aficionado que sobre los dos primeros, principalmente, tenía grandes esperanzas.

Sobre el Sevilla es innecesario resaltar con cuánto interés se aguarda su actuación. También las informaciones de la mañana ponen de relieve que se trata del equipo que mejor fútbol hizo el año pasado en Altabix y al que sólo su ingenuidad privó de una merecida victoria en el recordado encuentro. Ni que decir tiene que a la hora de vaticinar, los aficionados lo consideren favorito en esta disputa primera.

La expectación es enorme. Habrá un llenazo en Altabix pues concurren para el interés general el tratarse del comienzo liguero y la presencia del equipo que mejor sabor dejase en la campaña pasada. El Sevilla llegó anoche de Albacete. Miró no ha adelantado alineación alguna, pues parece ser que mantiene dudas sobre la formación de la vanguardia en lo que respecta al extremo izquierdo. También jugando con lo posible, puede adelantarse como alineación sevillana la de

MUT; SANTIN, MARAVER, VALERO; RUIZ SOSA, ACHUCARRO; AGUERO, DIEGUEZ, PEREDA, RIVERA y SZALAY.

La duda parece residir, como antes decíamos, en el cambio de Szalay máximo goleador sevillista del año pasado, por Antoniet.

La afición está animada y bien dispuesta para apoyar a los suyos en la difícil cita con el Sevilla. El Elche pregona que representa a todos los pueblos de España en la máxima competición del fútbol español. No en balde es el único equipo de pueblo que participa en la División Primera. Se trata también del club con menos presupuesto de ingresos. Y en el aire están aún presentes sus éxitos en la Liga y Copa pasadas que son, a fin de cuentas, los que permiten abrigar esperanzas en esta lucha trascendente de mañana en Altabix.

MOTORISMO

NOTICIARIO

MOTOCICLISTA ANTARTICO



James Malden, uno de los científicos adscritos a la Comisión Hidrográfica de las islas Falkland, al arribar recientemente de retorno a Southampton, a bordo del «John Biscoe» y con la motocicleta británica marca «Triumph», que solía utilizar durante su temporada de servicio en la Antártida.

Malden asegura haber sido el primer hombre que atravesó en motocicleta el compacto hielo antártico.

El precitado barco explorador acaba de regresar a Inglaterra tras haber realizado un viaje de 30.000 millas, en el curso del cual vino a ser el primer navío británico que, al cabo de un período de casi 35 años, haya penetrado en el Mar de Wedel, cuyas aguas se hallan cubiertas por flotantes bloques de hielo.

En adición a transportar personal de relevo y provisiones a las bases científicas situadas en la Antártida, el «John Discoe» llevó a cabo una misión especial de investigación relacionada con el estudio de la gravedad y otros experimentos entre los que figuraron operaciones de registro de olas, con el fin de determinar el modo en nar el modo mismas se amortiguan por acción de los hielos.

EL CAMPEONATO DE EUROPA DE MOTO-CROSS EN 250 c. c.

Leinoligen (Alemania).—El británico David Bickers ha ganado la prueba de moto-cross disputada en esta ciudad, última de la temporada, Bickers ya se había asegurado el campeonato europeo de moto-cross para máquinas de 250 c. c. Al finalizar la prueba de hoy, Bickers, como queda dicho, se proclama campeón de Europa de los 250 centímetros cúbicos. En segundo lugar se clasifica Miloslaf Soucek, de Yugoslavia, y en tercero Lennart Dahlen, de Suecia.—ALFIL.

VENCE PHILL HILL EN EL GRAN PREMIO DE ITALIA DE AUTOMOVILISMO

Monza.—El corredor automovilista norteamericano Phill Hill ha ganado el Gran Premio de Italia, al volante de un «Ferrari», en el circuito de Monza.

En segundo lugar, también en un «Ferrari», se clasificó el norteamericano Pual Gunther.

Los 500 kilómetros del recorrido los cubrió el ganador en un tiempo de 2,21'09»2, lo que significa una velocidad media de 212,534 kilómetros por hora.

A continuación se clasificaron: Mairesse, de Bélgica, en tercera posición, una vuelta detrás; el italiano Cabianca, el alemán Ven Tios y el alemán Hermann, en cuarta y quinta y sexta posiciones, dos vueltas detrás.—ALFIL.

EL ITALIANO CASTELLINA TRIUNFA EN ALEMANIA

Nuerbrugring (Alemania).— El italiano Giancarlo Castellina y el francés Jean Vinatier han ganado la carrera automovilística de los 500 kilómetros para coches de menos de 1.000 c. c., al volante de un «Fiat Abarth».

Los ganadores emplearon un tiempo de 4.32'48»3, lo que significa una media de 110,4 kilómetros por hora.

En segundo lugar se clasificaron Liebl, de Alemania, y Cattini, de Italia, con la misma marca de coche que los vencedores.—ALFIL.

RALLYE MOTORISTA ROMA - LIEJA

Lieja.—La británica Pat Mose y su compatriota Ann Wirdom, en un «Austin Healey», han ganado el Rallye Motorista Roma-Lieja, convirtiéndose en las dos primeras mujeres que ganan esta prueba.

Los belgas hermanos Sander terminaron en segundo lugar y los británicos Sprinzel y Patten, en tercero.

Sólo 13 de los 83 participantes han terminado la prueba.—ALFIL.

MOTORISMO EN GALICIA

Alvaro Urgoiti con R. O. A. vencedor en la VII Vuelta a Galicia después de 645 kilómetros de dura competición

Una de las pruebas de mayor prestigio en el motorismo nacional por la dureza del trazado de las carreteras y climatología adversa es la Vuelta a Galicia que viene a discurrir por todas las provincias de esta región en un kilometraje considerable y agobiante por la infinidad de curvas y accidentes que, como dejamos expuesto, se ofrecen al participante

Alvaro Urgoiti, realidad deportiva de Industrias Motorizadas Onieva, ha sabido responder en un alarde de pericia a la responsabilidad que la marca R. O. A. le presentaba, obligado por las bondades mecánicas que otros hombres de esta misma marca dejaron patente en cinco de las siete Vueltas celebradas y en las que como en esta solamente han saboreado el triunfo de llegar, la mitad de los participantes.

Tras el triunfo de Montesa en Palencia, la marca se afianza en el primer puesto para el Campeonato de España

También Montesa ganó en 125 c. c. Competición

Ya es conocido el doble triunfo de Montesa en las carreras de velocidad de Palencia montadas magníficamente por el Moto Club Palentino y que logró reunir en estas competiciones la flor y nata de los pilotos españoles.

Montesa, pilotada por Sirera, venció claramente en la carrera puntuable para el campeonato de España 125 c. c.

Igualmente Sirera, con Montesa, se clasificó en primera posición en la carrera de esta misma cilindrada de 125 c. c. máquinas de competición.

En Palencia también Mondial consiguió destacar en la carrera 175 c. c. a 250 c. c. clasificando en los tres primeros puestos a Jaime Bordoy, José María Roda y Pedro Santos.

El Gran Premio de las Naciones se corre mañana en Monza

Es la última prueba puntuable para el Campeonato del Mundo

El domingo se corre en Monza el «Gran Premio de las Naciones» última prueba puntuable para el Campeonato del Mundo de Velocidad

Las anteriores puntuables para este campeonato fueron las siguientes: Gran Premio de Francia, Tourist Trophy, Gran Premio de Holanda, Gran Premio de Bélgica, Gran Premio de Alemania, y el Gran Premio de Ulster.

La situación actual para este campeonato es la siguiente:

Categoría 125 c. c. en cabeza Carlo Ubbiali, sobre MV. En 250 c. c. va en cabeza el mismo Carlo Ubbiali, también sobre MV, que ocupa asimismo los lugares segundo y tercero.

Y en la categoría 500 c. c. el líder es el inglés John Surtees también con MV, que se ha anotado el triunfo en cuatro de las cinco carreras en que ha tomado parte.

En sidecares, el primer puesto lo ocupa el alemán Helmut Fath, que como el inglés Surtees en la categoría de 500 c. c. ha ganado cuatro pruebas anteriores.

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.

Próximas carreras en Murcia y en Sueca

Después de las carreras palentinas, se celebrarán en Murcia y en Palencia otras pruebas velocistas.

En Murcia se han anunciado que serán cinco las categorías en su programa: Carreras de velomotores hasta 75 c. c., carreras de velocidad en categoría regional para máquinas de 125 c. c., carreras de máquinas de esta misma cilindrada en Competición, otra carrera para máquinas de 350 c.c. y una última de fuerza libre.

Todas las pruebas están dotadas de premios en metálico.

En cuanto a Sueca (Valencia), también los organizadores tienen el propósito de hacer la cosa a lo grande. La carrera que se celebrará el domingo día 18 se cree que reunirá en Sueca, lo más florido de nuestro motociclismo, tanto en marcas como en corredores.

La noche del Sábado

Humor desde el extranjero

"PAGINA DE EVA"

por Juan Pérez Creus

Sonia es una de esas mujeres cuya vida debe de ser más complicada que la historia de las dinastías chinas, pero es elegante, discreta, debió ser hermosa y lleva con dignidad y cosméticos no menos de cuarenta y cinco años sobre este valle de lágrimas.

—¡Oh, no! —me dijo—. Aunque me llame Sonia, no soy rusa. Nací en Buenos Aires, de madre austríaca y padre brasileño. Me eduqué en París, lo que, francamente, no me impidió que me fugase con un inglés a Indonesia. Lo suficiente para ver las danzas de Bali. El se fue a Borneo y, no me haga usted mucho caso, creo que se lo comieron un buen día. ¡El pobre! Dios me perdone, pero debía estar muy soso. Me casé en primeras nupcias con un protestante holandés, que logró que se me indigestase la Biblia reformada de Lutero. Lo dejé. Y me fui a Pekín. Allí viví dos años traduciendo al inglés textos franceses. Conocí a un coreano, exilado, y me casé con él para poder entrar en su país. A los dos meses estalló la guerra de Corea. Esta falta de previsión de mi marido, porque pudimos irnos a otra parte, me incomodó tanto que evacué el país en el primer barco norteamericano que salió con súbditos extranjeros. No me acuerdo con qué pasaporte salí, porque tengo cuatro: argentino, solandés, brasileño y coreano. Eso sí, todos en orden. En el barco me enamoré ciegamente de un comandante norteamericano que regresaba, enfermo, a su país. Nos casamos en San Francisco. Pero él mejoró, y con una falta de delicadeza imperdonable me abandonó por volverse a la guerra de Corea. Pedí el divorcio, por crueldad mental. Lo conseguí y entonces vine a India. A propósito, ¿quiere que le presente a mi marido?

—¿A cuál, señora? ¿Al holandés, al coreano o al norteamericano?

—¡Qué bromas! Esos, en todo caso, serían mis ex maridos. Mi nuevo marido es indio, de Poona... Pero, mire, se aleja del grupo. Es aquél, alto, fuerte. Ese que ahora besa la mano a la cursilona de la encargada de Negocios de X...

—¡Ah! —dije convencidísimo, aunque no había logrado situarlo—. ¿Y llevan mucho tiempos casados?

—¡Oh, sí! Bastante: ocho meses.

Yo me había acercado a Sonia no para que me contase algo de su vida, porque no es mi intención hacerme viejo oyendo hablar a una dama, sino para hacerle algunas preguntas profesionales, ya que Sonia es periodista y dirige la sección femenina de una buena revista india. La sección se llama "Página de Eva" y en ella Sonia aplica sus talentos indiscutibles a la solución de problemas amorosos, de conflictos sentimentales, de "savoir faire" en sociedad y de cuanto con sicología femenina se relaciona. Yo soy un tanto desmañado y a veces me encuentro en situaciones embarazosas ante la difícil sicología de la mujer india. No de la mujer india en general, sino de la mujer de ciertas clases sociales elevadas que unen a sus antiguas tradiciones los modos y modas de la civilización occidental y, ¡claro!, no hay forma de saber a qué carta quedarse en gran número de ocasiones.

—Mire, Sonia, yo quisiera hacerle alguna consulta.

—¿Por qué no me escribe a la revista? —y añadió maliciosa—: Añadiendo el cupón pertinente, claro.

Le serví un jerez, le ofrecí una empanadilla, le encendí un egipcio, le di una palmadita en la espalda recomendándole que no fumase mientras comía y que no bebiese mientras fumase, y esto le acercó a mi tesis de la consulta verbal y sin cupones.

—Bien, Juan; cuénteme su caso.

Se lo expliqué en breves palabras, casi al oído.

—Y... ¿eso es todo?

—Sí, Sonia; eso es todo.

—Complicado, muy complicado —sentenció Sonia.

Debí poner cara triste por cuanto, a renglón seguido, aclaró:

Complicado, dentro de su sencillez.

—¿Qué debo hacer?

Sonia permaneció callada unos diez minutos. Reflexionando, evidentemente, para lo que se "administró" una copa más y un "sandwich" de jamón y queso.

Y por fin habló Sonia:

—¿A usted cuándo le dan esos arrechuchos de querer dejar plantada a la pareja con que baila?

—Cuando veo que está sentada, sin bailar, otra chica que me interesa más. Aunque, sinceramente, nunca saco a bailar a ésta al dejar a aquélla.

—Sí, tal vez. Pero quizá no sea corrección, sino estupidez. Cuando dejo de bailar, sonrío y siempre digo: "¡Oh, my dear! Perdóname, pero tengo un calambre horrible en la pierna derecha..."

—Sigue siendo correcto...

—Lo malo, Sonia, es que, ¡siempre, siempre!, ninguna chica me deja. Todas me acompañan, me hacen sentarme, me preguntan que si me pueden ayudar en algo. "No, gracias; se me pasa pronto", le digo. Pero ya no hay manera de zafarse porque la chica llama a una señora mayor y ésta me acompaña y me exige la inmovilidad absoluta. ¿Comprende usted ahora qué consejo le pido?

—Sí, Juan; y se lo voy a dar inmediatamente. Baile sólo con la que más le guste. Ya verá: es infalible el buen resultado.

Me despedí de Sonia. Parece mentira que una mujer de tanta experiencia haya creído que me daba un consejo. ¿Cómo va a saber uno la mujer que le gusta más? Tendré que dejar lo del calambre, o inventar otro prétexto. Un pretexto de acuerdo con la intrincada sicología femenina.

Rueda la bola

Centenares de grandes almacenes norteamericanos disponen de un departamento en el que los clientes pueden hacer sus encargos por teléfono toda la noche. Estos servicios permanentes constituyen un excelente negocio, porque las amas de casa norteamericanas prefieren hacer sus encargos para el día siguiente a última hora de la tarde e incluso durante la noche... frecuentemente después de una «party» durante la cual los invitados le han desvalijado todas las provisiones que guardaba en la nevera.

»« »« »«

En Torquay (Inglaterra), los policías detuvieron a Francis Henry Wolsey, acusado de haber robado algunos objetos de una vitrina. Mientras era conducido el ladrón se tragó una lima de uñas, una cuchara y una cadena de hierro de un metro de largo aproximadamente. Trasladado con urgencia al hospital para ser sometido a una operación, el Wolsey, siempre aprovechando las distracciones de quienes le vigilan, se tragó unas pinzas y alguna que otra cosilla. La intervención quirúrgica permitió la recuperación de cuanto el buen señor se había ido tragando.

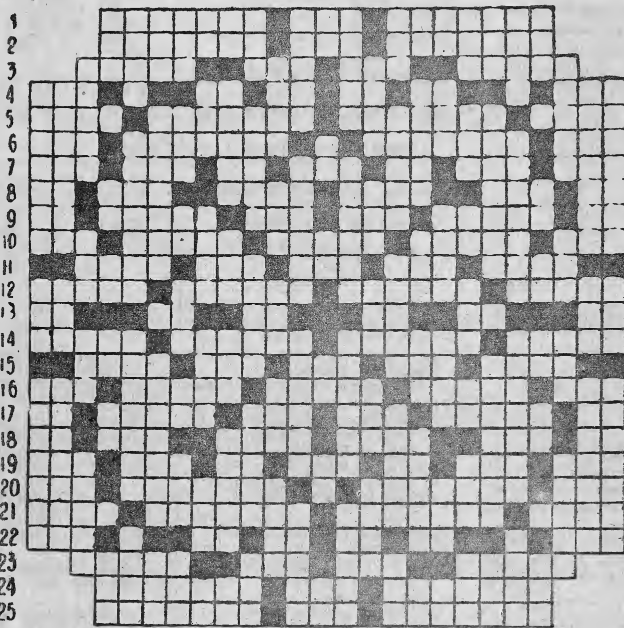
»« »« »«

Leído —aunque parezca mentira— en el Código de la Circulación vigente en Francia: «Todo vehículo deberá tener un conductor».

»« »« »«

Aviso lanzado por una Comisaría griega: «Se requiere a los padres de un niño hallado en la vía pública y que ha roto en esta oficina tres cristales, un fichero, dos sillas y una bombilla, que pasen a recogerlo y abonar los gastos, so pena de sanción que será mayor, caso de abandono voluntario.

El crucigrama del sábado



HORIZONTALES

1.—Poesía de dos versos. Prefijo que multiplica por tres. Oportunidad.

2.—Tejidos de esparto para cubrir el suelo. Cabeza de ganado. Planeta.

3.—Pucheros. Anillo. Exclamacion castiza. Soberana.

4.—Contracción nerviosa del rostro. Vocal. Al revés, río italiano. Lengua provenzal. Negación. Nombre de consonante. Cifra romana. Atadijo de espigas.

5.—Sirven para volar. Natural del Brasil. Que se producen cada año. Cuerpo geométrico.

6.—Flor heráldica. Región española. Consonante. Recipientes para amasar. Siglas desagradables.

7.—Voz repetida. Nombre de mujer. Al revés, nota musical. Cierto reptil. Terminación verbal. Sujete con cuerdas. Quiera.

8.—Letras de «grito». Abreviatura musical. La mujer de la baraja. Socave. Adverbio de lugar. Al revés, negación.

9.—Al revés, apócope de todo. Niegan la existencia de Dios. Expresé mi alegría. Pueblo de Alicante. Superficial, sin importancia. Letras de «casa».

10.—Hermana. Terreno sin cultivar. Planta crucífera. Mancha de la piel. Exposición de animales.

11.—Distinta. Procesado. En ese sitio. Enfermedad. Habitación principal.

12.—Apetencia. Caminar por placer. Grito deportivo. Aparato para elevar agua.

13.—Forma de pronombre. Artículo. Siglas comerciales. Conjunción latina. Lengua provenzal. Símbolo del bromo.

14.—Célebre emperador romano. Cera. Insista en una petición. Proyectiles.

15.—Al revés, extremo del eje terrestre. Pierde el equilibrio. Jugada de póker. Plural de vocal. Hueco de una puerta o ventana.

16.—Alimento básico. Marchen. Cierta enfermedad. Vientos. Se dice por teléfono.

17.—Letras de «rana». Hongos comestibles Deseo vehemente. Convulsión del pecho. Relativo a la vejez. Al revés, negación.

18.—Al revés, nota musical. Onda del mar. No llega a la totalidad. Atreverse. Adverbio de lugar. Interjección.

19.—Hogar. Sujeta con cuerdas. Preposición. Al revés, nuevo. Nota musical. Trastornado. verbo auxiliar.

20.—Onda del mar. Gran desierto africano (plural). Consonante. Expresan cantidades. Juego infantil.

21.—Pecado capital. Nombre de varón. Echarás cierta secreción a través de los poros. Trabajo.

22.—Autor teatral del siglo XIX. Vocal. Carta de la baraja. Reflexivo. Marchad. Artículo. Vocal. Dios de los mahometanos.

23.—Cavidad del pecho (plural). Signo aritmético. Pareja. Repugnacia (plural).

24.—Nombre de varón. Río español. Haga el amor.

25.—Expondrás a la acción del fuego. Demostrativo. Referentes a las embarcaciones.

VERTICALES

1.—Recipientes de tela. Tratamiento. Escribe las palabras preliminares de un libro.

2.—Que está fuera de la ley. Nombre de consonante. Natural de cierta región española.

3.—Desaparición de un astro por el horizonte. Gorra militar. Bebida alcohólica. Formadas por partes muy separadas entre sí.

4.—Contracción. Símbolo del azufre. Divinidad egipcia. Infusión. Al revés, artículo. Interjección arriera. Vocal. La primera mujer.

5.—Porción de tierra rodeada totalmente de agua. El que tañe cierto instrumento musical. Narraciones literarias. Bebida dulce.

6.—Abreviatura de «santa». Yacimiento de piedra. Cifra romana. Tubérculo alimenticio (plural). Ave palmípeda.

7.—Nombre de consonante (plural). Parte lateral de un edificio. Escuché. Preposición. Conjunción. En ese sitio. Verbo auxiliar.

8.—Verbo. Juego infantil. Nombre de mujer. Aves palmípedas. Nombre de mujer. Conjunción.

9.—Negación. Cúspides montañosas. Forma de pronombre (plural). Apóscope «cuanto». Divinidad mitológica. Interjección.

10.—Constelación. El que escucha. Punto cardinal. Curas. Parte del año.

11.—Piedra grande. Antorcha. Río de Suiza. Plural de consonante. Pequeño hurto doméstico.

12.—Cambia. Danzar. Reptil. Punto cardinal.

13.—Nota musical. Negación. Interjección. Interjección que expresa fastidio. Preposición. Existe.

14.—Pueblo de Lérida. Nombre de mujer. Divinidad mitológica. Bebida de manzanas.

15.—Tela fuerte. Pueblo de Alicante. Signo del Zodíaco. Siglas de petición de socorro. Atadura.

16.—Se atreva. Planeta. Ornamento eclesiástico. Carencia de enfermedad. Planta de hojas medicinales.

17.—Negación. Cama pobre. Hogar. Carente de belleza (femenino). Cuerda para conducir caballerías. Símbolo del sodio.

18.—Al revés, interjección. Nombre de consonante. Mentira difundida. Divinidad egipcia. Lugar para la trilla. Al revés, marcha.

19.—Punto cardinal. Demostrativo. Al revés, símbolo del «sodio». Personaje bíblico. Nota musical. Pecado capital. Propietaria.

20.—Marcharé. Nombre del diablo. Cifra romana. Animales cérvidos. Nota musical.

21.—Pueblo de Alicante. Quitarán humedad. Fundamentales. Agrio.

22.—Impar. Cifra romana. Contracción. Artículo. Al revés, apócope de «nada». Nota musical. Vocal. Plural de vocal.

23.—En este momento. Emperador ruso. Alabanza. Mueble (plural).

24.—Que tiene valor. Marchaba. Correspondiente a un costado.

25.—Torpe. Pueblo de Lérida. Instrumento musical. (La solución, el próximo sábado.)

SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL SABADO ANTERIOR

HORIZONTALES

1.—Fa. Trechos. Riegos. Al.
2.—Asa. Ama. Ca. Ar. Era. Aro.
3.—Dominó. Pus. Oda. Ilotas.
4.—Adulas. Asido. Colón. Temerá.
5.—Alada. Tal. J. I. Asa. Alero.
6.—P. Asediar. Farsa. Adelino. G.
7.—Re. I. R. Silente. A. I. De.
8.—Optimas. Rana. Elia. Octavio.
9.—Jaulas. Mina. Arco. Airear.
10.—I. Les. Pan. Limos. Ría. Aar. G.
11.—Ma. S. Venus. Ros. Feliz. Ñ. Oi.
12.—Os. Obito. Er. L. Ce. Arosa. Ca.
13.—Ra. Nenufar. Ot.
14.—Sa. Atila. Os. S. Mi. Asear. Oc-
15.—Ir. B. Lobos. Oca. Atrás. E. Se
16.—L. Aro. Sed. Rioja. Ras. Pío. L.
17.—Botica. Lira. Ural. Sonido.
18.—Adelado. Oida. Olas. Moradas.
19.—Te. A. A. Oilisab. G. L. Si.
20.—O. Fergeña. Otras. Salsera. A.
21.—Sinaí. Aca. E. D. Sol. Oreja.
22.—Páramo. Delta. Afina. Nítido.
23.—Planos. Ira. Non. Azimut.
24.—Tan. Ada. De. Un. Rae. Ore.
25.—As. Erosión. Famosas. Az.

VERTICALES

1.—Da. Prójimo. Silbato. Pp.
2.—Oda. Epa. As. Ar. Ole. Sal.
3.—Fámula. Tul. Ate. Pirata
4.—Asilos. Ileso. Abril. Enanas.
5.—Ande. Más, B. T. Oca. Ramón.
6.—T. Osadías. Viril. Adagios. E.
7.—Ra. I. S. Pétalos. O. E. Ar.
8.—Empatar. Mano. Abel. Anadido.
9.—Causar. Rinu. Odio. Aceras.
10.—H. Sil. San. Senos. Río. Ala. I.
11.—Oc. D Final. Res. Radio. T. Do.
12.—Sa. Ojalá. Ir. N. Oi. Aleta. En.
13.—Re. Molusco. Ir.
14.—Ra. Cisne. Os. F. Aj. Osada Ui.
15.—Ir. O. Atlas. Cam. Aulas. F Na.
16.—E. Ola. Eir. Feria. Rab. Sin. M.
17.—Sedosa. Acre. Tras. Sonoro
18.—Granada. Oila. Aral. Galanas.
19.—Oa. E. O. Airosas. M. L. Ea.
20.—S. Itálica. Zotes. Solsona. S.
21.—Alelí. Tía. S. A. Por. Erizo.
22.—Aromen. Araña. Reina. Retira.
23.—Lotero. Ver. Oid. Ajimez.
24.—Aro. Día. Oc. Os. Das. Adu.
25.—Sa. Georgia. Celosía. Ot.

El mundo ríe...

BODAS DE ORO

—La semana próxima te invitaré a mis bodas de oro.

—¿Pero estás loco?

—No. Me caso con una millonaria...

Ante el Supremo de Londres va a comparecer lady Shatterley, hija literaria de A. H. Lawrence

Una vez más la famosa novela sale a la pública discusión

Londres. (Crónica de nuestro corresponsal). — El imponente edificio del Tribunal Supremo de Londres, el «Old Bailey», sirve de pedestal a una estatua de «Miss» Justicia, los ojos vendados, la balanza en una mano, la espada en la otra. Es esta la mayor Corte criminal del Reino Unido y en sus aulas fueron condenados a la horca los asesinos más prestigiosos de la isla. Tanto es así que si a un lado del sillón donde se sienta el venerable magistrado, con su blanca peluca de rizada lana hay un gancho de donde se solía colgar un ramillete de hierbas oloríferas a fin de evitar que el hedor del criminal ofendiera tan augustas narices, del otro bien pudiera haber otro gancho más para colgar los ectoplasmas de los Haichs o Christis que desde el «Old Bailey» salieron derechitos al cadalso.

Pues bien, por decisión tomada ayer por el Tribunal londinense de Bow Street, comparecerá dentro de pocos días ante el famoso Old Bailey una mera pecadora, o mejor dicho dos pecadoras. Trátase de la hija literaria de A. H. Lawrence, la famosa Lady Shatterley, nacida en 1928 cuyos amores adulterinos tanto escándalo produjeron hace treinta y dos años y que hoy todavía el fiscal de Su Majestad considera obscenos Lady Shatterley y su amante —o mejor dicho «El amante de Lady Shatterley», pues es el libro el que está en causa— deberá defenderse contra la grave acusación de obscenidad de que una vez más es objeto y demostrar que si bien es cierto que sus amores no fueron del todo castos, la manera en que fueron escritos les confiere, sin embargo, méritos artísticos que en la famosa balanza que se encuentra sobre el tejado del edificio deberían tener más peso que el eventual ofuscamiento del lector.

Dios me guarde de prejuzgar o tan siquiera de emitir juicio sobre el próximo pleito, en un país como este en el que toda opinión sobre una cuestión «sub judice» constituye de por sí grave crimen de lesa magistratura. Empero, confío en que será lícito expresar sorpresa ante el hecho por ejemplo de que la tierna «Lolita» de Nabukov, pueda circular libremente por esta húmeda isla cuando la veterana Lady Shatterley tropieza con tantos obstáculos, tanto más cuanto que a ojo de cubero Lady Shatterley parece ser una mera novicia al lado de la precoz «Lolita». Quizá sea lícito también manifestar sorpresa ante la decisión tomada por el procurador de Su Majestad cuando se piensa que en Londres han surgido en estos años docenas de clubs.

No peca tampoco de inocente recato la literatura más o menos profusamente ilustrada, que a partir de las siete de la tarde se halla expuesta a la vista de Picadilly Circus, la conocida plaza en el corazón de Londres y sus aledaños.

Es más, incluso la Prensa que solemos llamar seria —sobre todo algunos semanarios—, emplea en esta isla términos y describe escenas que en tierras continentales provocarían fases alternadas de palidez y de rubor en las mejillas de más de un endurecido lector.

¿Se quitará la venda «Miss» Justicia para leer con ojos de 1960 la conocida novela de A. H. Lawrence? Y si no lo hace ¿cómo podrá juzgar el valor literario de la obra?

Si llegan a escoger un club como teatro de acción de sus pecaminosos amores no hubiese sucedido probablemente nada.

GUY BUENO

NO-DO

Un ambicioso proyecto de Alee Guinnes

Las mil actividades de Burl Ives

Marilyn Monroe y Simone Signore salvan sus matrimonios

Sir Alec Guinnes es un hombre que tiene indudable talento. Lo prueba el que sepa distinguir un guión aceptable de otro que no lo es y rechazarlo, como ha hecho últimamente.. Por lo tanto, debemos creer que el proyecto que tiene entre manos debe ser acertado, aunque a primera vista parezca irrealizable. Se trata de llevar a la pantalla la célebre obra de James Joyce «Ulises», novela que, como es sabido, encierra serias dificultades por su calidad, su extraordinario realismo y su complejidad. Pero para el actor inglés parece que nada de esto existe. Trabaja intensamente en encontrar una salida digna para la consecución de su plan, y hay que creer podrá lograrlo. Cuenta con la colaboración de otro actor, Peter Sellers, con quien piensa adquirir los derechos de la mundialmente famosa novela y en la que interpretará el papel de Blooni, pero no está decidido todavía cuál interpretará Guinness.

Un proyecto para el que deseamos todas las facilidades por el buen propósito.

— ※ —

Buri Ives, el actor galardonado con un Oscar por su estupenda labor como actor secundario, es, además, un hombre incansable. Posee diversas actividades, y todas las desarrolla con perfección. Además de ser actor —de los buenos— es cantante, posee una empresa montadora de espectáculos teatrales, una compañía de discos y una productora cinematográfica. Con su aspecto de humor tranquilo, obeso y casi siempre barbudo, Buri es incansable y trabaja muchas horas al día, pues dirige personalmente todos sus negocios y no descuida sus interpretaciones teatrales o cinematográficas. Sabe tanto de todo cuanto lleva entre manos, que parece varios hombres en uno solo.

Su más reciente proyecto es llevar a la pantalla la obra de Marcel Pagnol «La famme du Boulanger», que anteriormente interpretara el gran actor francés Raimú. Respecto a esto ha dicho Buri Ives:

«Raimú es un actor extraordinario. Vi «La Famme du Boulanger» más de quince veces. Pero no le imitaré. En realidad, no consigo imitar ni a mí mismo, porque nunca veo mis películas ni oigo mis discos.»

Buen consejo que debían seguir muchos actores jóvenes y ambiciosos.

— ※ —

En Hollywood, donde siempre hay motivos para criticar la actitud de sus famosos, más pendientes de su propia popularidad que de la ética y buen comportamiento, hay que sentirse satisfechos por la actitud de una de sus reinas más explosivas y concederle un justo galardón. Se trata de la actitud adoptada por la rubia Marilyn—siempre Marilyn—con respecto a los rumores entre ella y el estupendo actor francés Ives Montand, en los que quedaban bastante malparados Simone Signoret y Arthur Mille. Con bastante elegancia y extraordinario sentido común ha defendido su felicidad y la de su compañero de trabajo. Por su parte, la exquisita Simone, desde Europa, ha dado también una lección a los murmuradores que querían ver disuelto su matrimonio, ahora que la popularidad de ambos esposos se ha visto multiplicada.

«Pues no sé qué decirles —contestó a los periodistas que, lo más suavemente posible, intentaron saber lo que había de verdad—. ¿Si Ives Montand ha tenido un idilio con Marilyn mientras trabajaban juntos en Hollywood? Verán: yo no he advertido nada y desde su regreso no me ha indicado que pensara cambiar de vida.»

Inteligente y digna contestación que pone punto final a un triste suceso nacido de un ansia incontenible de sensacionalismo.

— ※ —

Resulta que el actor y cantante francés, creador del «scoubidou», y otro de los ritmos de la juventud, no puede olvidar a la novia que le dejó plantado para casarse con otro: Brigitte Bardot. Después del escándalo ocurrido a cuenta de sus pretendidos amores con la segunda esposa del realizador francés Roger Vadim —primer marido de la B. B.—, ha declarado que si en realidad fue con Annette Vadim, fue solamente por contemplarla por su parecido con Brigitte, ya que es casi idéntica. Por lo que se ve, los dos amores primeros de la rubia francesa han buscado en la rubia nórdica el recuerdo de la insustituible Brigitte. Y ella, indiferente, tratando de solucionar sus problemas con su marido, el trastornado Jacques Charrier.

— ※ —

Hay un actor italiano para quien el matrimonio parecía estar de más. Se trata de Amadeo Nazzari, un hombre famoso, riquísimo y nada mal parecido, y a quien las mujeres admiraban. Pero Amadeo parecía ignorarlo y no se decidía a perder su libertad. Mas de pronto, él mismo ha convocado a la Prensa para anunciar su matrimonio. Pero, entendámoslo bien, para anunciar que se había casado, aunque sin querer revelar la fecha ni el lugar de la boda. La esposa es Irene Genna, actriz también. Se conocieron hace cinco años, interpretando películas distintas, y desde entonces les unía un fuerte cariño que ha terminado en boda. Pero como personas sensatas e inteligentes que son, no han querido dar publicidad a un acto tan íntimo y solo lo han lo comunicado después de efectuar la ceremonia. Nazzari tiene en la actualidad 53 años; la esposa no ha cumplido los 36. Enhorabuena.

— ※ —

El rodaje de «El Cid», con Charlton Heston en España, es ya un hecho conocido de todo el público, sobre todo del español, que ha podido contemplar, ya en su suelo, la figura imponente pero simpática, del protagonista, en su visita a los lugares del rodaje. Pero lo que tal vez ignoren es el trabajo que para llevar a esto le ha costado al intérprete de «Ben-Hur» y de tantos papeles importantes. Desde que estuvo de acuerdo en interpretar la figura de Don Rodrigo Díaz de Vivar, puso todo su empeño en desempeñarlo con la máxima dignidad posible y este hombre, trabajador como pocos, se pasó horas enteras encerrado en su despacho de su casa de Beberly Hill, sepultado materialmente bajo un montón de libros y fotocopias de documentos todos ellos relativos al famoso héroe español. «Pienso dedicarme al estudio del personaje —dijo— hasta el momento mismo de iniciar el rodaje, que saldré para España.»

Y así ha sido. No podrá nunca acusársele a Charlton Heston de negligencia o falta de trabajo cuando emprende una labor. Y ahora está decidido a que esta película refleje fielmente la vida de un gran hombre.

SHEILAH MORTON

Servicio Municipal de Transportes Urbanos

AVISO

El próximo domingo, día 11, con motivo del partido de fútbol a celebrar en el campo de Heliópolis, se incrementará, en horas de la tarde, el número de coches en las líneas números 18 y 19 de este Servicio (a Guadaira y Heliópolis, respectivamente), partiendo estos coches de refuerzo de la Plaza de D. Juan de Austria (Pasarela) en lugar de la de Calvo Sotelo (Puerta Jerez) como los restantes de dichas líneas, a causa de la aglomeración de tráfico que actualmente existe en aquella zona.

Sevilla 10 de septiembre de 1960.

EL GERENTE

CARRUSEL DE LA SEMANA

LUNES · MARTES · MIERCOLES · JUEVES · VIERNES · SABADO · DOMINGO

Este año, menos escritoras aspirantes al "Planeta"

La fiebre de la literatura femenina parece remitir su curva, dice Lara

—¿Cuántas obras aspiran al "Planeta" este año? —han preguntado a Lara.

—Pues, concretamente, 246. Por cierto que este año el número de mujeres participantes al "Planeta" ha descendido mucho. Parece ser que la literatura femenina, pasada la fiebre de los anteriores años, remite su curva.

—¿Muchas obras con seudónimos?

—Exactamente, 11. En esos seudónimos se encierran las verdaderas sorpresas del concurso.

Por cierto, este año se presenta al "Planeta" un novelista galardonado con el "Premio Nadal". (De mi cosecha: por las tertulias literarias se rumoreaba que el tal novelista era José María Gironella. Y también se daba como posible ganadora del premio a la novela titulada "El borrador", presentada con seudónimo.)

La leyenda de "Monty" es un mito

UN JOVEN HISTORIADOR INGLES ACUSA AL VIZCONDE DEL ALAMEIN

Un joven historiador inglés, Correlli Barnett, ha publicado un libro que se titula "Los generales del desierto", el cual asegura que la leyenda de "Monty es un mito o, mejor aún, un "bluff". El joven historiador es apreciado en Inglaterra y la obra ha causado verdadera sensación. En el capítulo que titula "El Mesías militar" acusa al vizconde del Alamein de ser responsable del desembarco de Dieppe; combatió en la batalla de Alam Halpha llevando a la práctica los planes de los generales Dorman-Smith y Auchileck, sin hacer público jamás este hecho. Tenía en aquellos momentos 767 carros armados contra 200 de Rommel. Sin embargo, éste consiguió evitar una derrota. (Pyresa.)

SILVANA MANGANO, EN FAMILIA

Silvana Mangano ha pasado el verano con sus hijos en un chalet de la Costa Azul, muy cerca de la frontera italo-francesa. Los tres chicos de la actriz, Verónica, de diez años; Rafaela, de ocho, y Federico, de cinco, rodean a su madre y la abruman un poco para que juegue con ellos.

LA MODA

Moda para todas las edades: un elegante traje para cena en terciopelo turquesa, cuya sobriedad de línea es compensada con el drapeado sobre el busto y un modelo inglés para jovencita, estampados en blanco y negro, que va muy bien para esa difícil edad del paso de niña a adolescente.



CONDECORACION A YUL BRYNNER

Yul Brynner ha sido condecorado en París con la Medalla de oro por la Legión Americana. El actor se ocupa, como es sabido, de asuntos internacionales, concretamente de los problemas de los refugiados en Europa y ésta ha sido la razón de la condecoración.



FOTO GRACIAS A LA ABUELA

Steven Rockefeller, heredero de la dinastía, que se casó con una muchacha noruega que prestaba servicios en su hogar, había prohibido que se divulgase ninguna fotografía de su pequeño. Pero la abuela noruega ha roto la consigna. Y he aquí al más joven de los Rockefeller en brazos de su madre.



PUEDE SER EMPERATRIZ

Hasta que la reina del Irán no tiene un hijo varón y está asegurada la continuidad del trono, no es proclamada emperatriz. Y hasta puede ocurrirle como a Fawzia y a Soraya.

Farah Diba espera ser madre el mes que viene. A las naturales preocupaciones de su estado ha de añadir la incertidumbre de si el primer hijo le traerá la tranquilidad o el desasosiego, según sea varón o hembra.

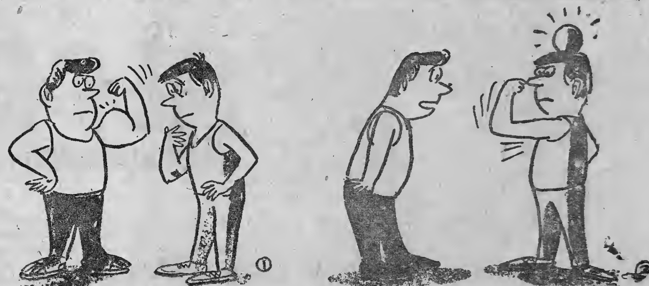
Desean correspondencia con chicas sevillanas

Se nos dirigen pidiendo correspondencia con chicas sevillanas:

José María Moreno López, de 18 años, con domicilio en Montserrat, 34, Madrid, 8.

José Amado, de 21 años, Calçada Agostinho de Carvalho, 16, Lisboa, 2.

Americo de Oliveira Barradas, de 25 años, Calçada do Perdigao, 2, Lisboa, y un portugués de 23 años que está haciendo el servicio militar en la India y cuya dirección es Lino Antonio Pereira, enfermeiro do P. E. S., Q. General, Pángim, India Portuguesa.



GRACIA DE OCHO DIAS

Los músculos del intelectual.

SEVILLA

DIARIO DE LA TARDE

AÑO XIX
Depósito legal SE. 3.—1958
Núm. 8.136

LUNES 12 DE SEPTIEMBRE DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.

Represalia occidental en Berlín

Berlín, 12.—La Oficina de Viajes aliada en Berlín occidental se espera comience hoy a poner en práctica las primeras medidas adoptadas por Occidente como depresadia contra las restricciones impuestas por los alemanes orientales en Berlín.

De fuente informada en Bonn se dice que se ha decidido retirar los visados de los viajeros alemanes orientales.

El Jefe del Estado y su esposa presidieron la coronación canónica de la Patrona de La Coruña

El Caudillo colocó a la imagen un rosario enviado por el Papa y le impuso la Medalla de Oro de la ciudad

Mensaje de Su Santidad, retransmitido directamente desde El Vaticano

La Coruña), 11. (Crónica del enviado especial de la Dirección General de Prensa, Julio Cambray).—La capital gallega ha vivido esta tarde, con motivo de los solemnes actos de la coronación canónica de la imagen de su santa patrona, la Santísima Virgen del Rosario, uno de los más bellos y emocionantes momentos de su existencia histórica, en el que ha estado representada la catolicidad toda, pues si en el orden nacional tan inolvidable acontecimiento ha estado realzado por la presencia del Caudillo de España y su egregia esposa, que actuaron como padrinos de la coronación, en el orden universal que la Iglesia implica, los actos se han visto asistidos por la presencia espiritual del Vicario de Cristo, Su Santidad Juan XXIII, presencia que se hizo material en el solemnísimo momento en que a los 30.000 coruñeses presentes en la plaza de María Pita les llegó, directamente desde su palacio de Castelgandolfo, la voz del Sumo Pontífice, que en un bellísimo mensaje tuvo frases de especialísimo cariño para la católica España.

(Continúa en la segunda pág.)



INAUGURACION DE LA ESCUELA DE FORMACION PROFESIONAL ACELERADA DE LA CORUÑA

S. E. el Jefe del Estado inauguró en la mañana del sábado el Centro de Formación Profesional Acelerada de La Coruña. El ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, José Solís, explicó al Caudillo las características del centro, en el que 275 obreros no cualificados recibirán enseñanza en quince especialidades.

INCIDENTE ENTRE LUMUMBA Y LAS FUERZAS DE LA U. N. O.

El dirigente congoleño quiso ocupar la emisora de Leopoldville y fue rechazado por un oficial británico

Leopoldville. — Patricio Lumumba fue rechazado por un oficial del Ejército británico cuando se presentó ante el edificio de Radio Leopoldville, seguido por veinte soldados, con intención de entrar en la emisora y pronunciar un discurso.

Como se sabe, las fuerzas de las Naciones Unidas se han encargado del control de esta emisora. Minutos después aparecieron ante el edificio unas patrullas de soldados de Ghana.—EFE.

x x x

Leopoldville. — Después de haber sido rechazado por un oficial inglés a las puertas de Radio Leopoldville, Lumumba se trasladó al Cuartel General de Las Naciones Unidas para protestar. Mientras tanto, en la calle habían quedado unos vein

(Continúa en segunda página)

Al parecer se ha producido una nueva revolución en Laos

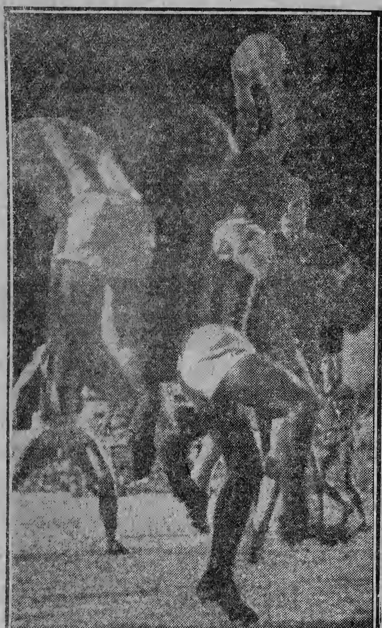
Vientian, Laos, 11. (Urgente.)—El príncipe Bun Um ha proclamado "la ley marcial" en todo Laos, dirigiéndose por medio de la radio al pueblo laosiano en un golpe de represalia contra el recientemente establecido Gobierno del príncipe Suvana Fuma.—EFE.

Washington.—El departamento de Estado señala que noticias recibidas por radio procedentes de Laos informan que en aquel país se ha producido una nueva revolución dirigida por el príncipe Bun Um. Según la emisora laosiana, al príncipe Bun Um, que es inspector general del reino de Laos, le apoya el general Fumi Nosayan, quien ocupa el puesto de viceprimer ministro en el nuevo Gobierno que alcanzó el Poder hace unas semanas.—FEE.



FUNCION VOTIVA ANTE LA VIRGEN DE LA HINIESTA

El alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, al frente de la Corporación Municipal que, bajo mazas, acudió a la tradicional función votiva ante Nuestra Señora de la Hiniesta, llega a las puertas del templo de San Julián en la mañana de ayer. (Foto S. Sánchez del Pando).





Un momento del partido de anoche en Heliópolis, en el que vemos a Zamora blocando un balón peligroso. A la izquierda, el equipo del Real Betis Balompié que inauguró la Liga venciendo al Mallorca por 2-0.

Los equipos sevillanos empezaron bien la Liga

El Betis venció al Mallorca (2-0) y el Sevilla empató en Elche (2-2)

(Crónicas y comentarios en páginas interiores.)

Un X-15 ha volado a 3.800 kilómetros por hora

Base Edwards de la Fuerza Aérea (California).—El comandante Robert White ha alcanzado una velocidad de 3.800 kilómetros por hora en un avión X-15, lanzado desde una altura de 24.000 metros.

El propósito del vuelo era el de comprobar el comportamiento del avión al descender hacia tierra desde grandes alturas, con vistas a las pruebas futuras desde 80 a 160 kilómetros de altitud.—EFE.

El Jefe del Estado y su esposa presiden la coronación canónica de la Patrona de La Coruña

(Viene de primera página)

***El acontecimiento, como decimos,** pasará a los anales de la historia de la ciudad, concretado en el momento inolvidable, tras la misa de pontifical, que ofició el cardenal-arzobispo de Compostela, doctor Quiroga Palacios, en que este ilustre príncipe de la Iglesia, como legado directo del Papa, colocó sobre las sienes de la Virgen la corona de oro y pedrería que la ciudad entera le ha regalado, a continuación de cuyo acto fue el Caudillo de España, en su calidad de alcalde perpetuo y honorario de todos los Municipios de la nación, quien le impuso a la sagrada imagen la Medalla de Oro de la ciudad, que en tan oportuna ocasión le ha concedido el Ayuntamiento de La Coruña.*

Es difícil describir la serie de grandes y pequeños detalles que armonizaban el carácter inenarrable de aquel instante. Treinta mil almas eran también treinta mil pañuelos blancos, agitándose al aire, como el vuelo de los centenares de palomas que fueron soltadas en el preciso instante, mientras los acordes del himno nacional se confundían con el fragor de los aviones que volaban sobre la plaza, el estampido de los cañones que disparaban las salvas de honor y júbilo, y el clamor unánime de una muchedumbre que gritaba y lloraba de emoción fervorosa en el instante. Toda la historia de la ciudad estaba allí resumida. El voto que hace tres siglos formuló a la Virgen para que la salvara de las asechanzas del pirata Drake, ha tenido ahora la culminación agradecida de esta coronación gloriosa.

La España católica, esta España que precisamente gracias al Caudillo puede rezar en paz y en orden, que puede exhibir con legítimo orgullo la calidad inmensa de su fe y de su fervor, ha tenido en esta ocasión su más glorioso exponente en el espectáculo inenarrable de los actos de la coronación canónica de la Virgen del Rosario, excelsa Patrona de La Coruña.

DETALLES DEL ACTO

La Coruña, 11.—La Coruña vivió hoy una jornada **trascendental, con** la **coronación de la Virgen del Rosario,** patrona de la ciudad, y la cual ha sido **apadrinada por Su Excelencia el Jefe del Estado y su esposa.**

La plaza de María Pita, donde se celebró la ceremonia, que fue presenciada por más de 30.000 coruñeses, estacionados además de en la plaza en sus alrededores, presentaba un maravilloso aspecto. Debajo del balcón principal del Ayuntamiento estaba instalado el altar, sobre el que se hallaba la Virgen del Rosario, excelsa patrona de la ciudad. A un lado y a otro del altar se colocaron estrados en los que habían de situarse el Jefe del Estado y su esposa, ministros del Gobierno, obispos, autoridades y personalidades que asistieron a la ceremonia.

A las seis en punto de la tarde, el Jefe del Estado y su esposa llegaron a la plaza de María Pita. Al entrar el coche de S. E. en la plaza fue objeto de cariñosas muestras de afecto y simpatía por parte de los coruñeses. Nutridos aplausos y vítores se dejaron sentir incesantemente hasta que el Caudillo revistó una compañía del regimiento de Infantería de Isabel la Católica, que formaba en el centro de la plaza. Al descender el Generalísimo de su automóvil en compañía de su ilustre esposa y de los Jefes de sus Casas Militar y Civil y ayudantes de campo, fue saludado y cumplimentado por los ministros de Gobernación, señor Alonso Vega; de Información y Turismo, señor Arias Salgado; de Justicia, señor Iturmendi, secretario general del Movimiento, señor Solís; de Marina, almirante Abárzuza; de Obras Públicas, señor Vigón; de Industria, señor Planell, y de Agricultura, señor Cánovas. Más tarde, al aproximarse al altar en el que se hallaba colocada la Virgen, SS. EE. fueron saludados por el cardenal arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios, y los obispos de Albacete, Palencia, Tuy, Mondoñedo, Auxiliar de Santiago, Orense, administrador apostólico de Lugo, abad de Samos, obispo de Salamanca, que fue el que actuó de asistente en la ceremonia, y el vicario general de la Orden Dominicana, muy reverendo padre Esteban Gómez. También fueron saludados Sus Excelencias por el capitán general de la Región, señor Menéndez Tolosa; capitán general del Departamento Marítimo del Ferrol del Caudillo, señor Fernández Martín; gobernador civil de La Coruña; presidente de la Audiencia Territorial; rector magnífico de la Universidad de Santiago, alcalde, autoridades y representaciones. Seguidamente el Jefe del Estado y su esposa se situaron ante el estrado colocado al lado del Evangelio. Su Excelencia vestía uniforme blanco de capitán general y doña Carmen Polo de Franco se tocaba con mantilla española.

Momentos después dio comienzo la misa comunitaria, que fue oficiada por el cardenal arzobispo de Santiago revestido de pontifical. Frente al Evangelio se hallaban los ministros del Gobierno, y a un lado y otro, la Corporación municipal en pleno, autoridades y representaciones diversas. En otras tribunas se situaron el clero, personalidades civiles, militares, religiosas, corporaciones seglares, colegios con sus banderas y estandartes, etc. Al lado de SS. EE. se hallaban el Jefe de la Casa Civil, conde de Casa de Loja; el Jefe de la Casa Militar, teniente general Asensio, y el segundo jefe e intendente de la Casa Civil, señor Fuentes de Villavicencio, con los ayudantes de campo.

Terminada la misa, el cardenal, tras la lectura de la bula papal por la que se concedía la coronación de la Virgen del Rosario, procedió a la bendición de las coronas de la Virgen y del Niño, y seguidamente Su Eminencia recitó las oraciones de ritual, incensándolas después las coronas.

Antes de empezar la ceremonia y al entrar SS. EE. en la Plaza de María Pita, la banda de Infantería de Isabel la Católica núm. 29 interpretó el Himno Nacional, mientras dos escuadrillas de Aviación de las bases aéreas de Salamanca y Valladolid, en dos formaciones, volaban sobre La Coruña. Después de la misa y tras la bendición de las coronas, el Caudillo y el cardenal arzobispo subieron hasta el estrado en donde se hallaba situada la Virgen del Rosario y procedieron a colocar sobre la cabeza de la Madre y el Niño las coronas, que fueron construídas con joyas y alhajas donadas por los coruñeses, mientras la banda interpretaba el Himno Nacional y se soltaban palomas y se disparaban las salvas de ordenanza, ya que a la Virgen se le han concedido honores de capitán general y lucía el fajín regalado por el capitán general de la VIII Región. Un flamear intenso de pañuelos acompañó la coronación de la Virgen, y seguidamente se procedió a la imposición de la medalla de oro de la ciudad, que realizó el propio Jefe del Estado, que había recibido de manos del alcalde de La Coruña. A continuación se depositó sobre los brazos de la Virgen el rosario de oro que regaló para esta solemnidad Su Santidad el Papa, Juan XXIII.

Terminados estos actos, que fueron seguidos con gran fervor por parte del pueblo coruñés, el Cardenal Arzobispo de Santiago pronunció unas palabras para dar en primer lugar las gracias a S. E. el Jefe del Estado y a su esposa, por la asistencia a este acto, y a los ministros y demás personalidades, así como a las jerarquías y dignidades eclesiásticas que asistieron al mismo.

A las siete en punto de la tarde se conectó con Radio Vaticano para escuchar el mensaje que desde el Palacio de Castelgandolfo S. S. el Papa Juan XXIII dirigía a todos los españoles y concretamente a los coruñeses, con motivo de la coronación de la Virgen del Rosario.

MENSAJE DEL PAPA

El texto de este mensaje es el siguiente:

«Amadísimos coruñeses y españoles todos:

En medio del «magnificat» exultante de este día, habéis pedido unas palabras de vuestro Padre de Roma, y estas palabras nuestras quieren formar con las notas vibrantes de vuestros labios un himno de alabanza a la Madre bendita del Rosario que nuestro querido Cardenal Arzobispo de Santiago de Compostela ha coronado con diadema real de oro y perlas.

Al acercar nuestro corazón a esa hermosa y suave ciudad, nos parece, en efecto, percibir un canto de amor que brota como latido desbordante de vuestras almas. Eres grande, Coruña, por el tesoro de antiquísima historia, por la valía de tus hombres, pero tu gloria mayor, la que prende fuego a tus más puros sentimientos, la tienes cifrada en esa Virgen venerada que ahí se encuentra también como si ahí fuera nacida, la hace guardia la torre más alta y airosa de todas, la del convento de los Padres Dominicos, que con tanto cariño la guardan. Tres votos populares señalan otras tantas ocasiones en que se vio más palpable sobre ti la protección de María.

¡Oh, qué piadosos y devotos, qué encantadores son los santuarios marianos de España!, flores «apparuerunt in terre nostra».

Si, en las tierras, áridas o fértiles de vuestra y nuestra España hay siempre flores a centenares están los templos que Nuestra Señora tiene en Galicia y Cataluña, en Andalucía y Navarra, en Extremadura y Vascongadas, en Castilla, Aragón y Valencia. Van unidos a recuerdo de una gesta patriótica, están abiertos a todos como museos de espirituales memorias, y son principalmente fuente inagotable de devoción y de gracias al postrarnos ante Nuestra Señora de Montserrat, del Pilar, o de Covadonga, sentimos en su palpitación más íntima el alma sincera y noble del pueblo español que en María tiene una Madre, esa Madre que nunca se puede olvidar y, aunque con nombre distinto, es para todos la misma.

El mundo actual —ya lo véis— parece trepidar ante la riada inmensa de materialismo y de odio que trata de sofocar toda vida cristiana. Se promete un paraíso inmediato sobre la Tierra para olvidar el eterno, se habla de fraternidad sin Dios. Vana ilusión. Que María Inmaculada, Estrella de la mañana y Puerto del cielo, levante siempre vuestra mirada a los fulgores de la gloria futura. Recordad que quien ama en el corazón de María da un amor fuerte y de pura ley, pues no existe afecto humano que pueda igualar al de la Madre. María es Madre como ninguna otra, es el oro de fuego en el hogar cristiano. Os busca a todos para apretaros contra su Corazón. Cerca de él todos os sentiréis más hermanos.

Para terminar, una palabra de aliento. De nuestro recorrido por España conservamos la consoladora visión de las virtudes que os adornan, en particular, de la pureza y santidad de vuestros hogares, de la modestia y recato de vuestras esposas. Son grandes y providenciales las reservas de fe que atesora vuestra católica nación, pues, amadísimos coruñeses y españoles todos, deseáis mantener patrimonio tan sagrado, que nunca el rosario caiga de vuestras manos, que la plegaria mariana siga santificando vuestra reunión vespertina de familia y que dé el tono espiritual a vuestra vida entera. ¡Animo! Esta con vosotros, y para eso os bendice con todo afecto, vuestro Padre de Roma.»

Terminado el mensaje, Su Santidad impartió su bendición a todos los asistentes a la ceremonia y al pueblo de La Coruña en general.

A continuación, el cardenal arzobispo de Santiago dirigió un solemne Tedéum.

La Virgen fue sacada de su altar y conducida en andas hasta el salón de sesiones del Ayuntamiento, en donde quedó expuesta a la veneración de los fieles, mientras el público, entre un continuo y constante flamear de pañuelos, que daba a la plaza un maravilloso aspecto, saludaba y despedía a su Patrona.

El cardenal arzobispo de Santiago entregó al Caudillo y a su esposa medallas de oro conmemorativas del acto. A continuación, Sus Excelencias abandonaron la plaza de María Pita, siendo despedidos con reiteradas muestras de afecto y de entusiasmo del público coruñés.—Cifra.

Prosigue el curso de otoño para extranjeros

Finalizó el cursillo de "Pintura española contemporánea"

Ha finalizado el cursillo **sobre «La** pintura española **contemporánea»** que, dentro del **ciclo sobre** arte, explicó el **señor Guerrero** Lovillo y comenzó **el de** la «Arquitectura española en los siglos XVI, XVII y **XVIII»**, a cargo de don Antonio **Sancho** Corbacho.

Los catedráticos señores Gil **Munilla** y Céspedes del Castillo, de la Universidad hispalense, **trataron** de la «Evolución política del siglo XIX» y «Estructura económica y social de España». Don Manuel Alvar, **catedrático** de la Universidad **de** Granada, dictó dos lecciones **acerca** de «La novela española **actual»**. Los profesores De Armas Medina y Martín Moreno. **explicaron** «El indigenismo en América española» y «Geografía **de** la Bética».

Los alumnos del Curso de Otoño para Extranjeros realizaron diversas visitas artísticas, entre ellas, la del Hospital de Venerables Sacerdotes y monasterio de Santa Paula, explicadas por don Manuel Ferrand y la de Santa Clara y Torre de don Martín Moreno.

En la mañana de ayer, los **cursillistas** salieron para La Rábida y lugares colombinos. donde visitaron la Universidad de Verano, Casa «Juan Ramón», de Moguer, y monumentos de aquellos históricos lugares.

Procesión de la Divina Pastora de San Martín

La Hermandad de la Divina **Pastora**, de San Martín, que **durante** estos últimos días ha **venido** celebrando un concurrido triduo, culminó ayer domingo sus brillantes cultos con una misa de comunión general y función de Instituto que predicó el canónigo don José Sebastián y Bandarán.

Por la tarde, y seguida de una gran muchedumbre de devotos, la imagen de la Divina Pastora salió procesionalmente por las calles de la feligresía.

Acompañaban el hermoso «paso» de la Señora, representaciones de las diversas hermandades pastoreñas, numerosos hermanos de esta Cofradía de Gloria y una nutrida representación de padres Capuchinos propagadores del amor por esta advocación desde que en 1703 fray Isidoro de Sevilla iniciara la devoción a la Dulce Pastora.

Presidían el hermano mayor de la Cofradía, don Antonio Delgado; el director espiritual de la Hermandad, doctor Bandarán, y el coadjutor de San Martín, don Domingo Martínez.

La procesión recorrió triunfalmente todo el barrio que aparecía con multitud de balcones engalanados y regresó a su templo después de las diez de la noche, en medio de la general devoción del vecindario.

Un muchacho de 13 años mató a su hermana con un cuchillo

Rochester (Nueva York), 12.—Un muchacho de trece años de edad ha confesado haber dado muerte con un cuchillo a su hermana de quince años, con la que sostuvo una violenta discusión sobre qué programa de televisión debían captar.

La víctima, Virginia Lee Johnson, fue hallada muerta en el jardín de la elegante residencia en que habitaba. Su hermano, Michael, ha sido sometido a custodia por las autoridades, hasta que sea juzgado por un tribunal de menores. No ha sido formulada acusación alguna contra él.—EFE.

El Papa anuncia que el Concilio Ecuménico se celebrará posiblemente en 1962

Castelgandolfo.—Su Santidad el Papa, Juan XXIII, ha anunciado que el Concilio Ecuménico se celebrará probablemente en el año 1962.

La situación en el Congo

(Viene de primera pág.)

te soldados de Ghana, pertenecientes a las Naciones Unidas, y unos sesenta soldados congoleños que parecían dispuestos a enfrentarse con los de las Naciones Unidas.

Lumumba, dirigiéndose al oficial inglés, dijo: «Fui yo quien pidió a Ghana que enviara sus soldados a mi país. Y ahora son ustedes los que echan contra mí a los soldados de Ghana. Esto puede conducir a la tercera guerra mundial».

Minutos después de que se fuera Lumumba, apareció en el lugar el general Víctor Lundula, comandante en jefe del Ejército congoleño, a quien acompañaba su jefe de Estado Mayor, coronel José Mobutu, vestido de paisano. Un brigadier del Ejército de Ghana dijo al general Lundula: «Sería muy triste para mis hombres tener que enfrentarse con los suyos, pero es lo que va a ocurrir como sus tropas intenten penetrar en el edificio».—EFE.

SE RETIRAN LAS TROPAS CONGOLEÑAS

Leopoldville.—Después de 30 minutos de ansiedad, los soldados congoleños que habían acudido frente al edificio de Radio Leopoldville, se retiraron del lugar, en los mismos camiones que habían llegado. El general Undala, jefe de estas fuerzas abandonó también el lugar restableciéndose la normalidad. En la puerta del edificio permanecen los soldados de las Naciones Unidas; que no dejan entrar a nadie.—EFE.

Apertura de los Tribunales

Se celebrará solemnemente el próximo día 15

Como es ya tradicional, el próximo día 15 del actual tendrá lugar la solemne apertura de los Tribunales de Justicia en el edificio de nuestra Audiencia Territorial.

El acto comenzará a las once de la mañana. Primeramente será oficiada una misa de Espíritu Santo en el oratorio del edificio. Seguidamente, en el salón de actos se celebrará la sesión de apertura, que será presidida por don Antonio Rueda, presidente de la Audiencia Territorial.

Asistirán a la ceremonia miembros de los Colegios de Abogados y Procuradores, Magistratura del Trabajo, de lo Contencioso, jueces y demás personal judicial.

SUCESOS DE AYER A HOY

BAÑISTA ACCIDENTADO

Antonio Borrego Gerardo, de 16 **años** de edad, fue asistido ayer en **el** Hospital Central de fuerte contusión lumbar, con probable fractura. Antonio manifestó que la lesión se la ocasionó cuando se bañaba en el río. Quedó hospitalizado en la sala del Cardenal, de dicho centro.

AGRESION

En el mismo Hospital, y por el **doctor** García Gómez y los practicantes señores Fernándtz y Santos, **fue** asistido Manuel Fernández Villalba, de 36 años, domiciliado en el cortijo «Las Casillas». Fernández Villalba presentaba contusión con hematoma en región palmar izquierda, contusiones y erosiones varias.

Según manifestó fue agredido por unos desconocidos.

QUEMADAS CON AGUA Y ACEITE HIRVIENDO

En la Casa de Socorro del Prado recibieron asistencia del doctor Baquerizo y practicante señor Santiago la niña María García González, de cinco años, que vive en la calle Ruiz de Toledo, y la joven Mari Rosa Cobo Miralles, de 16 años.

La primera, que presentaba quemaduras de primero y segundo grados en extremidades, tórax, cuello y cara, se las causó al caerle encima aceite hirviendo. Mari Rosa presentaba quemaduras de segundo grado en brazo y hombro izquierdos, tórax, cuello y cara, y las sufrió al derramársele agua hirviendo.

HERIDO POR UNA BICICLETA

En la calle Oriente fue arrollado por una bicicleta Pedro Espinosa Rocío. En la Casa de Socorro del Prado fue asistido de herida contusa en la región frontal derecha, otorragia, erosiones varias y conmoción cerebral.

RIÑA

En la misma Casa de Socorro se personó Manuel Peñaranda Luques, de 23 años, que vive en la calle Campamento, quien dijo había sostenido una riña con otro individuo. Resultó con una herida contusa en el vertice de la cabeza.

CAE EN UNA PILA

En Las Cabezas de San Juan tuvo la desgracia de caerse en la pila del paseo el vecino de aquel pueblo Francisco Gómez Sánchez, de 35 años, resultando con contusiones varias en la región dorsal izquierda. Fue asistido en el Hospital Central y quedó hospitalizado en la sala del **Cardenal.**

La trágica danza afro-cubana

Esta es la hora grande del negro

Por primera vez en la Historia, decidirá sobre los destinos del blanco

Al escribir esta crónica, los dos puntos más críticos del panorama internacional los constituyen, por extraña coincidencia, dos zonas del mundo de influencia o dominio de la raza negra. Africa por una parte y Cuba por otra. Ya sabemos que la primera es la tierra madre y el imperio de la llamada raza de color, y la segunda, la perla de las Antillas o Cubita la bella, lleva en sí una tremenda influencia africana, por la cuantiosa población negra —los morenos, como allí se les llama para no ofender su susceptibilidad—, herencia de los lejanos tiempos del comercio de esclavos practicado por todos los países activamente coloniales de algún modo.

Dados los acontecimientos que actualmente estamos viviendo, puede decirse que esta es la hora grande del negro, su penetración por la puerta grande en el mundo moderno, lo que trae como consecuencia ya inmediata, que la raza de color se siente en la U. N. O. y, prácticamente, en todos los organismos internacionales, para decidir o influir con su voto sobre el presente y el futuro de la Tierra y La Humanidad. Así, pues, por primera vez en la Historia, el negro decidirá sobre los destinos del blanco, igual que los acontecimientos que ahora y en adelante se desarrollen en Africa influirán profundamente sobre la suerte de nuestra Europa. Y en este aspecto, el hecho más amenazador para el Occidente es que Rusia haya comenzado ya, con sus asistencias técnica y económica, que lleva aparejada una intensa propaganda comunista, a introducirse en algunos estratégicos países africanos, cual Ghana. Africa es un enorme tablero de ajedrez en el que no sólo las piezas están todas revueltas en una tremenda confusión, sino que además unas están en poder de Occidente y otras más o menos en poder del comunismo, o a punto de caer en sus peligrosas manos.

El juego sobre ese tablero es, por tanto, cosa de locura, con el peligro de que todo acabe allí en batalla campal con imprevisibles consecuencias. Tanto, que la última sangre tributo europeo a Africa, no se haya vertido todavía.

Eso, en esta orilla atlántica. En la otra orilla, Cuba racialmente española y africana, blanca y negra por igual, digan lo que quieran unas estadísticas que mienten siempre, ha creado la más grave de las situaciones a que Norteamérica en particular y todo el resto del Continente en general, hayan tenido que enfrentarse hasta hoy. El azúl Caribe ha comenzado a teñirse de rojo, y ese rojo amenaza extenderse a toda la América hispana. ¿Cómo podrán impedir tal catástrofe los Estados Unidos? No se vislumbra forma de acción alguna capaz de contener la demente avalancha que amenaza desde La Habana. Castro no es negro sino hijo de un gallego y de la segunda esposa de éste, turca de origen.

Cual todo lo hacía prever, el castrismo no sólo no fue condenado en la conferencia de San José de Costa Rica, sino que salió de allí más fortalecido que antes. La única víctima resultó ser, para mayor sarcasmo, el régimen anticomunista de Trujillo, de la República Dominicana. En un equivocado cambalacheo, Wáshington se resignó a sacrificar la cabeza del régimen trujillista a cambio de la cabeza del régimen castrista. Pero, perdió la primera sin que le hiciesen entrega de la segunda. Internacionalmente, pues, Castro parece que no tiene nada que temer y que sólo desde dentro puede ser derribado. Y para lograr esto son necesarios dos factores esenciales: primero, que exista dentro de Cuba una potente organización político-militar que se alce contra el régimen y provoque y lleve adelante la revuelta liberadora. Y segundo: que iniciada esa revuelta la escuadra y la aviación norteamericanas bloquearan la isla para impedir la llegada de auxilios soviéticos, acudiendo a sostener al castrismo.

Pero, esos dos factores son puramente quiméricos; en el primer caso, porque en Cuba no ha quedado institución alguna capaz de organizar una oposición interna combatiente contra Castro. Y en el segundo, aunque surgiera esa oposición, Norteamérica no podría intervenir militarmente, porque esto, además de provocar una tremenda reacción adversa en todos los países hispanoamericanos al grito de «Agresión a Cuba», daría lugar a que el asunto fuera llevado a la U. N. O., que entonces intervinieran todos sus miembros y que, posiblemente, los norteamericanos se viesen condenados como agresores...

Contra Castro, Norteamérica se ve envuelta en una nueva guerra fría cuyo foco original es aún reducido, pero que amenaza extenderse por todo el hemisferio. Si esa guerra fría del Caribe se convirtiera muy pronto o no en caliente —los acontecimientos allí están avanzando a ritmo vertiginoso—, nos lo dirá un mañana muy próximo.

LORENZO GARZA

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
REDACCION ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 335
TELEFONOS
REDACCION: 25655
ADMON.: 25455
TALLERES: 25755
No se devuelven originales

Hispanoamérica y el comunismo

En ningún momento el pueblo español es ajeno al latido de los países hermanos de Hispanoamérica, con quien nos unen lazos profundos y problemas comunes. No implica ello el menor deseo de intromisión en cuestiones internas de cada pueblo, ni el más remoto propósito de tomar partido en aquellas cosas que a los habitantes de cada nación afectan por razones de su propia responsabilidad histórica. Se trata de un sentimiento espontaneo, diríamos que familiar, que facilita el común entendimiento y provoca una especial y entrañable atención.

En nuestros días es actualidad y problema hispanoamericano la presencia del comunismo en aquellas latitudes. Una presencia, quizás, en germen o una toma inicial de posiciones, pero, en todo caso, una cuestión que afecta a dichos pueblos, enfrentados, en mayor o menor grado, con una etapa de desarrollo en su definitivo perfil histórico y social. No pueden confundirse las exigencias de esta fase de desarrollo —de la revolución del siglo XX que los pueblos de nuestra estirpe están en texitura de realizar— con las manifestaciones ocasionales con que la estrategia del comunismo internacional se presenta. Ni vale justificar el reaccionarismo, en esta coyuntura, como un anticomunismo meramente negativo, ni tampoco justificar la entrega a una ideología exótica, apoyada en una potencia extracontinental, bajo pretexto de alguna semejanza con determinadas transformaciones económicas y sociales que se hagan desear en algún pueblo hispanoamericano.

Hispanoamérica tiene en estos momentos ante el mundo una responsabilidad fundamental para elevarse a sí misma al puesto que le corresponde. Esta es el afirmar su propia personalidad y carácter, su genio de creación y de independencia. Cualquier dirección evolutiva que, por el contrario, pronuncie una servidumbre al exterior, un coloniaje ideológico, económico o militar, es un retroceso, tanto más grave cuanto más lejos de las esencias espirituales, culturales y políticas hispanoamericanas estén los productos de una importación política. Por ello la servidumbre a la interpretación soviética de la hora presente sería un error funesto, un puñal dirigido hacia el corazón del propio ser hispanoamericano que sería triste ver empuñado en manos de la misma carne.

Sin embargo, el repudio a la infiltración del comunismo no es suficiente para que Hispanoamérica se realice plenamente a sí misma. Un anticomunismo desnudo es muy poco y difícilmente eficaz si no va parejo a la obtención por estos pueblos de un buen nivel técnico, económico y social. El incumplimiento de las lícitas aspiraciones de mejora de los pueblos de Hispanoamérica es el mejor canal que puede brindarse a la penetración del comunismo en aquel hemisferio. Por ello es conveniente la coordinación de dichos países con las áreas económicas en que posean intereses, la compenetración entre los mismos, la realización de vigorosas reformas sociales y empresas de elevación material y el auge de un robusto pensamiento político propio, basado en su idiosincrasia, en sus necesidades auténticas, en su propia medula de jóvenes naciones. Hispanoamérica tiene por decir al mundo su propia palabra y nosotros confiamos en que, sobre las veleidades, las modas y el flujo de las tensiones ajenas, la hora de dicha palabra llegará.

(De «Arriba».)

Patronato de Casas para Funcionarios del Ministerio de Hacienda

Venta de locales

Se admiten ofertas de compra para los locales comerciales situados en la planta baja del edificio de viviendas construídos por este Patronato, sitos en las calles de Canalejas, Rafael González Abreu, Cristo del Calvario, y travesía. Información complementaria en la Secretaría de la Delegación de Hacienda. Las ofertas, segun modelo y en sobre cerrado dirigido al Iltmo. Sr. Delegado de Hacienda de esta provincia, pueden presentarse hasta el día 30 del presente mes en dicha Secretaría.

Sevilla 10 de septiembre de 1960.

Argelia entre De Gaulle y la U. N. O.

por Gil Benumeya

Argelia centra en estos momentos todos los problemas norteafricanos, además de ser uno de los principales puntos de referencia de lo afroasiático en general; y de influir sobre varias cuestiones de Europa occidental. Entre la conferencia de Prensa dé De Gaulle el pasado día 5 y la apertura de las sesiones de la U. N. O. el futuro día 20, queda un lapso de tiempo muy propicio para lanzar una ojeada sobre el fondo esencial de los actuales problemas argelinos, (es decir, aquello que está al margen de los partidismos parciales y los apasionamientos acalorados). Además, se acentúa lo oportuno de la revisión porque en los próximos meses se cumplirán seis años desde aquel momento de 1954 en el cual comenzó la guerra interna argelina. En cuanto al sentido de cualquier revisión objetiva, éste debe referirse siempre a lo constantes que allí han venido siendo las contradicciones entre los conceptos teóricos de la administración pública, y la realidad de los factores físicos y humanos.

En las declaraciones hechas por el Presidente de la República francesa, el punto esencial ha sido su reiteración de una frase: «Una Argelia argelina». En las impresiones producidas por esta frase, se ha atendido en un primer momento a las diferencias con otras expresiones, como «Argelia francesa», «Argelia liberada», etc. Pero realmente lo fundamental de la definición del general De Gaulle, consiste en su misma enunciación. Al decir «Argelia argelina», se reconoce que Argelia está en Africa del Norte. Lo mismo al formar parte de Francia como un grupo de departamentos, que si alcanzase una autonomía o una independencia, Argelia no es ni ha sido nunca Francia en un sentido geográfico; pues el suelo argelino prolonga los de Túnez y Marruecos. La posibilidad de que Argelia pueda y quiera seguir «vinculada a Francia», no borra la realidad de que sus soluciones deben ser en todo caso soluciones norteafricanas.

La vinculación a Francia tiene los antecedentes de que en muchos aspectos. Argelia se complementa con Francia: sobre todo, económicamente. La afluencia hacia la metrópoli francesa de la mano de obra de los productores argelinos, es una realidad en tal sentido. Esta verdad nunca fue ignorada por los dirigentes musulmanes, locales. El mismo Ferhat Abbas, que hoy preside el nacionalista G. P. R. A., destacó durante muchos años como el principal campeón de las tesis más pacíficas sobre la cooperación de los argelinos autóctonos dentro de un sistema francés. Pero la cooperación exigía que dichos autóctonos tomasen parte, en plan de igualdad, dentro de la gobernación de la administración y la valorización de su propio país. Sabido es que en Argél, los grupos de los «ultras» (o sea los metropolitanos más colonialistas) nunca aceptaban considerar como iguales a sus vecinos los argelinos de lengua árabe. Así, sólo se llegó al estado de insurrección cuando las «élites» de esos argelinos más antiguos vieron cerrados los demás caminos. Aunque quedó la realidad de que la sublevación no hubiese sido obra de los extremistas tanto como de los ex-moderados.

Hoy es también otro antecedente esencial el que desde la segunda guerra mundial, Argelia constituya la clave de los destinos de Francia en lo mundial. En tiempo de Petain, Argelia fue el principal punto de apoyo y subsistencia para las zonas metropolitanas no ocupadas. Después del desembarco anglosajón, estuvo en Argel la primera capital de lo que entonces se llamaba «France libre». Cuando, desde 1947, se trató de montar el sistema de la Unión Francesa, Argelia sirvió como mayor sitio de prueba, porque participaba de lo metropolitano y lo colonial a la vez. Entonces Ferhat Abbas era, en París, el jefe de una representación parlamentaria musulmana. Posteriormente, el sistema de la efímera y malograda Unión Francesa, fue sustituído por las independencias de los protectorados marroquí y tunecino; además de la creación de un gran número de repúblicas en las anteriores colonias negras. Pero sólo Argelia quedó fuera de toda concesión.

Ahora se ha dicho que el F. L. N., no hará, por el momento, comentarios a la Conferencia de Prensa de De Gaulle, sino que esperará el curso de los debates de la U. N. O. A la vez se ha destacado en los medios políticos parisienses que lo más difícil de la postura oficial francesa sobre el caso argelino en las Naciones Unidas, es el aumento de Estados independientes en las delegaciones africanas; puesto que todas estas se encuentran más o menos identificadas con los argelinos del sector independientista. En realidad, la misma prensa parisién ha señalado que después de la llegada al Poder del General De Gaulle, el F. L. N. había evitado recurrir a las soluciones internacionales en tanto que quedase esperanza de soluciones directas franco-argelinas. Sólo les hizo volver de su acuerdo la creencia de que, en las conversaciones de Melun, se les había querido imponer forzosamente una especie de rendición.

En las recientes declaraciones de De Gaulle se ha podido ver «un progreso en la fijación de unas líneas de acción razonable». Esta frase, difundida por la radio de la capital francesa, se refiere sin duda a las mejoras perspectivas de reemprender una negociación con el G. P. R. A. Pueden agregarse entre los comentarios más ponderados, unos en los que el diario «Le Monde» ha escrito que no se trata de que los gobernantes franceses ganen o pierdan su partida ante la U. N. O. Lo esencial no es quedar bien o quedar mal ante la opinión mundial, sino terminar la guerra de un modo a la vez conveniente para Francia y los argelinos. Por no haber logrado aún una paz sincera en Argelia. Francia está viendo deshacerse su poderío en Ultramar y atenuarse su influencia en Europa. La doble vecindad y amistad de España con los norteafricanos y los franceses, hace que de todos modos el interés por la paz argelina pueda ser también para los españoles un interés sincero.

Kruschev en la Asamblea de las Naciones

por Pamfil Seicaru

La conmoción provocada por el simple hecho de que Kruschev haya anunciado su decisión de tomar parte en la Asamblea de las Naciones Unidas, en calidad de jefe de la Delegación soviética, demuestra la total incapacidad de los Occidentales para penetrar en los auténticos recovecos de la política rusa. Me refiero a su imperialismo, de proporciones planetarias, encubierta por la manoseada fraseología marxista-leninista. Pacifismo y comunismo son conceptos que se excluyen mutuamente. Marx aplicó la dialéctica de la historia formulada por Hegel a los fenómenos sociales y económicos. Ahora bien, desde el punto de vista de Hegel, la guerra no es sino la dialéctica de la historia puesta en marcha, y los soviéticos fervorosos marxistas rechazan el pacifismo considerándolo como una rémora para el ritmo del mejor desarrollo de la historia.

Kruschev pretende servirse de la tribuna de las Naciones Unidas para reinsistir sobre el plan soviético del desarme, que, de hecho, no estriba sino en el desarme de los pueblos libres, dejándolos así, inermes, a merced del bloque comunista. Un simple análisis de la economía soviética basta para esclarecer los objetivos de la política del Kremlin. El ciudadano ruso ha quedado convertido en un robot; pieza mecánica de una máquina monstruosa e inhumana, especializado no en la búsqueda del bien común ni en el incremento de los productos imprescindibles al consumo, sino en la rebusca científica y tecnológica orientada hacia el desarrollo de todas las industrias pesadas, y suministrando a las fuerzas militares las últimas novedades en materia de armamentos. Estas directrices impuestas a la industria soviética —sacrificio de los bienes de consumo, en provecho de la producción bélica— evidencia hasta qué punto son engañosas todas las declaraciones pacifistas de los representantes rusos.

Justo es reconocer, sin embargo, que ha habido varias personalidades occidentales clarividentes y que supieron denunciar cuando pudo ser tiempo, el espíritu militarista del régimen soviético. En 1935, el almirante Castex, presidente del Consejo Superior de la Defensa Nacional Francesa, declaraba: «Los soviets han mantenido sistemáticamente, tanto en su propio partido como en toda la nación, el militarismo y la mentalidad bélica. Sobre todo esta última, llega a constituir en ellos una verdadera obsesión. Así como en otros países es tan difícil concebir siquiera este estado sicológico incluso en los propios tiempos de guerra, los soviets se complacen cultivándolo incluso en los periódicos de paz».

Las proclamas pacifistas lanzadas por los dirigentes soviéticos no tienen más objetivo que engañar a los pueblos extranjeros: son simples estupefacientes retóricos. Ello quedó patente el año 1945, cuando en Inglaterra, en los Estados Unidos y en Francia, el pacifismo correspondía a un anhelo bien intencionado de dichas naciones y a la intrínseca política encauzada por sus Gobiernos. Cuando en 1950 los comunistas creyeron que el desarme moral de los pueblos libres había alcanzado su punto álgido y podían actuar por sorpresa, desencadenaron el ataque de Corea. De buena fe, nadie podrá arguir que las metas de la política rusa sean desconocidas, pese a lo cual se concienten repeticiones con lamentable reiteración.

Obvio es insistir en la importancia vital que tiene el que nos demos por aludidos de una vez. Que no nos engañemos: que no hagamos caso omiso de las repetidas advertencias dirigidas por Kruschev a los regímenes democráticos: «Estamos dispuestos a aniquilaros». Rabelais habla en «Gargantúa» de un animal fantástico, Catoblepe, que sitúa en Etiopía. Este monstruo era tan inmenso de talla como de idiotez. Cuando se aburría, se mordía las patas. El gran escritor Rabelais desarrolló su existencia en el siglo XVI: no pudo, pues, conocer la democracia liberal, pero bien podemos nosotros simbolizarla en un Catoblepe de los tiempos modernos.

En definitiva: Kruschev va a tratar del desarme ante la Asamblea de las Naciones Unidas, y, una vez más, acusará a los Estados Unidos de imperialismo, mientras se afana en instaurar el régimen comunista en el Congo Y las brigadas internacionales tratarán, entre tanto, de asegurar la independencia del Congo... Por supuesto, las Naciones Unidas, indignadas, pretenderán votar en contra de estos procedimientos que ponen en peligro la paz; pero estos votos de censura no intimidarán en absoluto a la Rusia soviética, de antemano resuelta a consolidar su situación en Africa. El Congo en Africa, y Cuba en el Continente hispanoamericano, constituyen las dos cabezas de puente que han de servir a la Rusia soviética para conquistar ambos Continentes.

Sabe muy bien el Kremlin lo que quiere, y tanto Kruschev como los otros dirigentes comunistas se atienen a las normas dictadas por Lenin: «Todos los procedimientos son buenos cuando se trata de alcanzar el triunfo de la revolución mundial».

Comienza en la Casa de Campo el rodaje de "La paz empieza nunca"

Pretendemos -dice Emilio Romero- imprimirle la misma objetividad que los americanos dedican ahora a la guerra de Secesión

Puede constituir el gran documento vivo de uno de los períodos más trascendentales de nuestro tiempo

En la Casa de Campo madrileña, León Klimowski y sus huestes han emplazado las cámaras cinematográficas para dar comienzo al rodaje de la película "La paz empieza nunca", según la novela del mismo título de Emilio Romero.

Existe verdadera expectación en torno a esta película, tanto como el interés que despertó la novela desde el mismo comienzo de su aparición.

—¿La película será trasunto fiel de la novela? —preguntamos a Emilio Romero.

—Completamente. Pese a que la amplitud de la novela me haya obligado a prescindir de elementos anecdóticos. De no ser así, la película duraría por lo menos tres horas. Vendría a ser "Lo que el viento se llevó".

OBJETIVIDAD

Pero la línea central sobre la que marcha López, el protagonista, como los acontecimientos esenciales con sus tesis, se conservarán inalterables.

—De "La paz empieza nunca" se ha hablado que era una novela política...

—En efecto. Y no hay que disimularlo; la película será una película con tesis. Una tesis que permita a los vencedores de la guerra que se muestren satisfechos del testimonio que tienen a su alrededor y a los vencidos que no se sientan vejados.

—A la película se le quiere imprimir la mayor objetividad.

—La objetividad que hoy los americanos, por ejemplo, le dedican a estas alturas a las películas que tratan de la guerra de Sucesión.

PROTAGONISTA

El propio Emilio Romero se ha incorporado al equipo de guionistas de la película para velar por que su novela no fuera desvirtuada, no ya en sus esencias, sino en la intención de los más leves detalles. Piensa también dedicar un gran cuidado a los diálogos.

Otro aspecto muy importante era el actor encargado de encarnar a López, el protagonista. Había de ser un actor de grandes condiciones artísticas, por encima de otras.

Son cuatro lustros de la existencia de López, de los veinte a los cuarenta años, que el actor ha de dar vida con extraordinaria ductilidad, ya que en todo ese tiempo un personaje cambia de manera evidente no sólo en lo físico.

El actor elegido para protagonizar a López ha sido Adolfo Marsillach, uno de los más firmes valores de la actual generación artística, de excepcionales cualidades, como lo demostró recientemente al encarnar el personaje de Ramón y Cajal.

OTROS PAPELES

En cuanto al primer papel femenino, correrá a cargo de Conchita Velasco, una jovencísima actriz con brillante expediente en su corta carrera.

El resto de los papeles serán interpretados también por primeras figuras de nuestro cine, como Carmen de Lirio, Kanda Jaque, Carlos Casaravilla, Tomás Blanco, Mario Berriatúa y Fernando Sancho.

Y por lo que respecta a la dirección, será, como ya hemos señalado, León Klimowsky, realizador de buen número de películas, con títulos que alcanzaron grandes éxitos.

Los exteriores se rodarán en los escenarios naturales en que se mueven los personajes de la novela. La Casa de Campo ha sido el lugar elegido para dar la primera vuelta de manivela.

PRESUPUESTO

—Dentro de un par de meses, esperamos que haya terminado de rodarse.

Hablando de ese capítulo tan importante como es el presupuesto de producción, Emilio Romero me ofrece un dato en verdad curioso.

—El Cid, tipo representativo español hecho por los americanos, tengo entendido que costará seis millones de dólares; López, tipo representativo español también hecho por nosotros, costará seis millones de pesetas.

Sin embargo, esta diferencia en la realización de la película de alguna manera se verá compensada, indudablemente.

APORTACION

"La paz empieza nunca" ha de constituir el documento vivo, revelador y auténtico de unos años trascendentales en la historia española de nuestro tiempo. Con su novela, Emilio Romero hace la gran aportación al cine, que contribuirá de forma emocionada y objetiva al levantar acta de la gran epopeya de nuestra guerra civil, de los años que la precedieron y de aquellos otros de venturosa peripecia, que comienza cuando se abre la paz.

Con "La paz empieza nunca" se registró un fenómeno desconocido con una rapidez sorprendente a los pocos días de aparecer en los escaparates de las librerías. Esta es una muestra evidente de su interés. Ahora se ha producido la misma expectación ante el anuncio de la versión cinematográfica de la novela.

ANGEL LUIS REDONDO

De Enseñanza.

ESCUELA PROFESIONAL DE COMERCIO

Los exámenes de la convocatoria de septiembre en esta Escuela Profesional de Comercio, empezarán el día 15 del actual, de acuerdo con el cuadro de exámenes fijado en el tablón de anuncios del Centro, que detalla días y horas en que se celebrarán.

El Instituto Laboral femenino de modalidad administrativa, de la Diputación Provincial, concede un título profesional, reconocido por el Ministerio de E. N. a las alumnas que cursen sus enseñanzas de carácter enteramente gratuíto.

... y Sevilla LA LIGA

Por Celestino Fernández Ortiz

ENTRAMOS en la Liga y ciertamente con buen pie porque el Sevilla empató fuera y se trajo un punto positivo y el Betis venció aquí, en su campo de Heliópolis, con rotundidez y holgura.

Pero si hubiéramos entrado con mal pie, es decir, con derrotas a derechas y a izquierdas, no por eso se hubiera echado nadie atrás. La afición lo hubiera tomado como accidente natural del «oficio». Este es acaso el papel más trascendental y decisivo del fútbol, el que lo trueca de «vicio nacional» en «virtud nacional». El fútbol enseña a perder. Precisamente de ahí proviene el peligro de esos equipos poderosos y rutilantes: el de habituarse a la victoria. Los que cuentan siempre con la victoria se resignan de mal talante a la derrota y cuando la victoria no viene por sus cauces normales, se busca si es necesario la trampa

Se ha dicho, ante el panorama político de nuestro siglo XIX y primera parte del XX, que el español no sabe perder. El español no sabia perder, aunque España, en el orden del mundo, sí supo perder y retirarse a sus lares. Supo perder, porque supo ganar, caballerosamente, en la forma inmortalizada por Velázquez en su cuadro «La rendición de Breda». España supo perder, pero el español no. Y de ahí que la historia de liberales y conservadores sea la historia de la trampa, del truco, del cuchillazo, de la cacicada, en fin.

No vamos a decir que en el fútbol no exista también una dosis, no totalmente despreciable de esto último; pero en términos generales ocurre que lo importante, como se ha dicho ahora de los Juegos Olímpicos, no es ganar, sino participar. A la postre el que quiera permanecer en la afición, perdurar de «hincha», ha de morder el polvo de la derrota, pechar con años de vicisitudes, y en suma, el que un amigo, nos decía con sal el sabado: sufrir.

—Ya vamos a empezar a sufrir —decía un pesimista.

—Dirás que ya vamos a empezar a gozar —le replicaba el optimista.

Gozar y sufrir. ¿Sabe alguien de verdad, y más en esta tierra del flamenco, que lleva el drama en la sangre, y lo lleva hasta las mismas fronteras del deleite donde termina una cosa y empieza la otra? ¿No es verdad que son dos cosas que siempre se dan mezcladas, revueltas?

Entramos en la Liga. Ya tenemos de qué hablar, ya tenemos de qué discutir, ya tenemos, en fin, de qué pelear

TROPEZONES DICE...



—Las gostas se las da usted de dos en dos horas, ¡¡cuando pase ¡ satélite!!

Brillante función votiva ante Nuestra Señora de la Hiniesta

Asistió la Corporación municipal bajo mazas

En la mañana de ayer tuvo lugar en el templo de San Julián, ante la peregrina imagen de Nuestra Señora de la Hiniesta, la solemne función votiva que tradicionalmente organiza esta ilustre Hermandad de Penitencia y a la que asistió la Corporación municipal, bajo masas, en renovación del voto que nuestro Ayuntamiento hiciera en 1649 a la celestial Señora, a la que nombró Patrona de la Corporación y copatrona de Sevilla.

A las doce de la mañana llegaron a las puertas del templo los miembros de la Corporación municipal, bajo mazas, presidida por el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, y acompañada de la Banda Municipal de música y un grupo de la Policía en traje de Gala.

Los ediles fueron recibidos por la Junta de Gobierno de la Hermandad de la Hiniesta y el cura párroco del referido templo, don Domingo Márquez García.

Entregada la vara de hermano mayor al señor Pérez de Ayala, éste inició el desfile hacia el interior del templo subiendo todos al estrado presidencial.

Acto seguido se inició la función solemne con panegírico a cargo del canónigo don José Sebastián Bandarán, predicator de la ciudad, que hizo una piadosa y lírica glosa de la Virgen de la Hiniesta y de su altísimo patronazgo.

Tras el ofertorio de la santa misa se celebró el hermoso acto de protestación, de fe y renovación del voto.

Terminada la solemne ceremonia, la Corporación Municipal fue despedida por la Junta de Gobierno y hermanos de la popular cofradía de nazarenos así como por los numerosos fieles que asistieron a la misma.

CALLE SIERPES

CALORCILLO DEL MEMBRILLO

Septiembre está picando que es un gusto. Febo, membrillero, nos envía sus rayos implacables. El verano aprieta su calorcillo ahora que ya casi está a punto de marcharse... Bromas de despedidas, cariñosas «faenas» que nos hacen sudar, de lo lindo

Para consuelo pensamos en enero, en Alaska, en las «frigidaires» americanas o en los precios que están tomando algunas cosas, que también nos dejan «fríos».

PRUEBA DE SEMAFOROS

Con toda felicidad se han probado los semáforos automáticos de las avenidas. El acontecimiento tuvo lugar la madrugada del sábado último. Pese a lo avanzado de la hora la céntrica vía estaba concurridísima, presentando un maravilloso aspecto con las combinaciones de verde, ambar y rojo funcionando y los intermitentes luciendo. Aquello parecía



Broadway con tantos cambios de iluminación.

El teniente de alcalde, delegado de Tráfico señor Canela, que presenció la prueba y que fue el primero que pasó en coche desde una punta a otra de las avenidas sin la menor prohibición de luz roja —la combinación es tan perfecta que los vehículos que encuentren luz verde al principio de la calle podrán llegar al final sin la más mínima interrupción— estaba muy satisfecho del resultado de la prueba. Dijo:

—Estoy ya deseando que las avenidas estén totalmente terminadas. La desviación del tráfico rodado por el centro es un entorpecimiento grandísimo que crea muchísimos problemas al cabo del día...

Que se lo pregunten a los sufridos guardias.

125 PARES DE BOTAS

Ne se trata —como algunos «hinchas» pueden suponer— de ninguna cucuriosa estadística sobre el número de botas que gastan al cabo de la temporada cualquiera de los clubs pujantes de Primera División. Los ciento veinticinco pares a que alude el título van a ser adquiridos por el Ayuntamiento con destino a su Servicio de Limpieza.

¿Importe de la factura? 16.750 pesetas.

Después de esta compra, los obreros del Servicio «van a ponerse las botas».

GROCK



Nueva sección con nombre de bártulo fotográfico. Todo, pués habrá de ser rápido, oportuno, momentáneo.

«» «» «»

Leído en los autobuses de la E. M. T.: «Frenos potentes» ¡Y tan potentes...!

«» «» «»

Impuesto municipal para los solares sin edificar. ¿Y para los sin vallar?

«» «» «»

Nueva carretera que unirá a la general de Sevilla-San Juan de Aznalfarache al barrio de Los Remedios. Pero como está situada en el Tardón... ¿será por lo que están tardando tanto?

«» «» «»

El público debe circular por las aceras. La Avenida de la Cruz del Campo ¿tiene aceras? ¿Se puede llamar aceras a «eso»? Como tantas otras.

«» «» «»

¡El Betis! ¡El Sevilla! Goles, penalties, faltas, árbitros. ¡Se acabaron las penas!

«» «» «»

—Y esto de la Avenida ¿cuándo se acaba, Paco?

—Pues... ¿Vamos a hablar del «Eco II»?

«» «» «»

—¡Qué bonita es la barriada de San Gonzalo! ¿Verdad?

—Sí, de día. De noche, no se ve.

«» «» «»

—Señores viajeros, al tren.

—¿Para dónde va ese ferrocarril?

—¡Al fútbol, hombre, al fútbol! ¿No se ha enterado qué estamos en septiembre?

PACO AVENIDA



LOS NUEVOS PASOS DE PEATONES

Los pasos de peatones de la Avenida van a quedar «de durse». Sobre éste enrejado de cemento y asfalto va luego el amarillo. Como para equivocarse. De modo que no valen excusas. Multa al canto y a ir reuniendo para pagar las obras que deben estar costando lo suyo. (Foto Sánchez del Pando).

Onomástica de nuestro alcalde

Hoy, festividad del Dulce Nombre de María, celebra su onomástica el alcalde de nuestra ciudad, don Mariano Pérez de Ayala.

Con tal motivo, nuestra primera autoridad municipal, que ha pasado la mañana en su despacho de la Alcaldía, está recibiendo numerosas felicitaciones, de personas de todas las categorías sociales.

A expresar personalmente su felicitación, acudieron a las Casas Consistoriales el gobernador civil, rector magnífico de nuestra Universidad y otras destacadas personalidades.

Desde estas páginas, expresamos al señor Pérez de Ayala nuestra cordial felicitación.

La reunión de la Permanente, aplazada

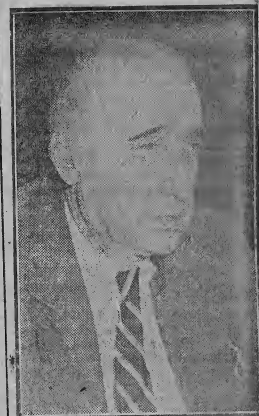
Para esta mañana estaba convocada la reunión de la Comisión Municipal Permanente, que estudiaría en orden del día de 97 asuntos.

Debido a celebrarse hoy la onomástica del alcalde, dicha sesión ha sido aplazada hasta el próximo miércoles.

Peatón: Marcha por tu derecha no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

Habla D. Santiago Montoto

Preocupación por nuestra historia



Se celebraron ayer los actos del patronazgo de la Virgen de la Hiniesta. Tema sevillano de altura y la voz doctoral de un literato sevillano que —noticia también— celebra este año sus bodas de oro con las letras. Se trata de don Santiago Montoto. Hace cincuenta años le fue otorgada la Flor Natural de los Juegos ateneistas. La poesía premiada, un canto a nuestra Catedral y a la tradición. Tema religioso hoy, la Virgen de la Hiniesta:

—Como es sabido —recuerda don Santiago— la primitiva Virgen de la Hiniesta fue destruida por un incendio. Era una preciosa escultura del siglo XIV. Los arqueólogos del siglo pasado discutieron mucho sobre la antigüedad de la talla.

—¿Tradición de esta imagen?

—Más que tradición, leyenda, leyenda piadosa que atribuye su invención al caballero Pedro de Tous, que la encontró, yendo de caza, entre unas retamas en los montes de Cataluña y la trajo a Sevilla en 1385. Esta leyenda está desvirtuada por otra que asegura que la escultura fue donada al templo de San Julián por un marinero.

—¿Tuvo mucha devoción esta imagen?

—Muchísima. Principalmente en el siglo XVI. La familia de San Juan de Ribera le tributó extraordinario culto, tal vez por haber llevado la famosa doña Catalina a su hijo don Fadrique, víctima de grave enfermedad, a sanar a los pies de la Virgen.

—¿Antigüedad de la Hermandad que se constituyó para darle culto?

—Según mis noticias, data del segundo tercio del siglo XVI. Pero en este momento y sólo de memoria no puedo con exactitud fijar la fecha. Sí puedo decirle que la Hermandad fue muy distinguida, formada por «cristianos viejos y limpios», pero sin pruebas de nobleza que hicieran fe en juicio.

—¿Patrona de Sevilla?

—En realidad, yo no creo que la Virgen de la Hiniesta fuera patrona de la ciudad en los tiempos antiguos. El «Cabildo de los veinticuatro», si mal no recuerdo, se puso bajo su patronato, al igual que los Caballeros Jurados nombraron sus patronas a las santas Justa y Rufina.

—¿Se ha escrito mucho sobre la Virgen de la Hiniesta?

—Se ha escrito no poco, pero falto de crítica histórica. Quien escribiera un buen libro sobre la Virgen de la Hiniesta prestaría un señalado servicio a la historia de Sevilla. Hay que fomentar esta clase de trabajos. Si nosotros no nos preocupamos de dar a conocer nuestra historia, ¿quién se va a ocupar de ello?

Ajustada opinión la de don Santiago Montoto sobre tema de tanto interés y altura.

B. CABRERA.

Aviso a los agricultores arroceros

Aquellos agricultores que deseen vender su arroz en periodo de «novelladas» a 4,80 pesetas kilo, deben manifestarlo en sus Sindicatos respectivos, donde se les informará.

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Dulce Nombre de María. San Leoncio y Santa Sara.

SANTOS DE MAÑANA: San Amadeo, San Eulogio, San Felipe y San Ligorio.

JUBILEO.—Hoy, en la iglesia de San Antonio de Padua, por la Hermandad del Dulce Nombre.

IGLESIA DE SANTA CATALINA.—La Hermandad de Santa Lucía celebra su acostumbrada hora santa hoy lunes, a las ocho y media de la tarde, en el altar de su titular.

MARIA SANTISIMA DEL DULCE NOMBRE.—Esta noche, a las ocho y media, en la iglesia de San Antonio de Padua, comenzará un triduo a la Virgen del Dulce Nombre, de la Hermandad de Jesús ante Anás, predicando el R. P. Sixto Santa García. El próximo domingo, función principal.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Avenida de la Asunción, 61. Araceli, 2 (Los Remedios); Tetuán, 4; José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; Plaza San Lorenzo, 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar, 22; Porvenir, 29; Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Candelaria sin número (Amate).

De 11 noche a 9,30 mañana:

San Pablo, 7; San Esteban, 24; Enladrillada, 7; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Juan de Ledesma, 85 (Cerro del Aguila); Mariano de Benlliure, 78 (Nervión); Avenida de la Raza (Edificio Elcano).

TOROS

EN JEREZ

Señalado triunfo de los hermanos Peralta

Ocupada en su casi totalidad la plaza de toros, se celebró la primera corrida de feria, en la que se lidiaron seis magníficos ejemplares de don Juan de Dios Pareja Obregón, para los espadas Juan Antonio Romero, José Martínez Limeño y Rafael de Paula. Prologó el espectáculo un bravo ejemplar del Marqués de Domecq, para los excepcionales rejoneadores don Angel y don Rafael Peralta.

DE REJONES.—Los hermanos Peralta, como siempre, han estado valentísimos. Son indudablemente dos artistas de poderosas y excepcionales facultades, é insustituibles en cualquier plaza, pues son los únicos en el arte del toreo a caballo. El público no se cansó de aplaudirles justamente durante su brillantísima actuación.

Angel y Rafael demostraron cómo se preparan y torean reses a caballo, y así, tras unos bellísimos ejercicios encelando al animal, colocaron dos pares de banderillas a dos manos colosales y dos arponcillos, viéndose obligados a saludar desde el centro del ruedo para corresponder a los aplausos del público.

Rafael Peralta en unión de su hermano colocó dos rejones de muerte en todo lo alto, descabellando certeramente Angel a la primera intentona. Por aclamación unánime le fueron concedidas las orejas del animal, dando vuelta triunfal al redondel.

JUAN ANTONIO ROMERO.—Debido al fuerte levante que reinó durante toda la tarde, poco o nada vimos a este espada local. Con el capote se limitó a fijar a sus enemigos con más voluntad que acierto.

Banderilleó a sus dos toros, con más fortuna en su primero y el público le aplaudió.

A su primero, lo despachó tras unos mantazos, de media buena, echándose el animal. A su segundo, un bravísimo y noble enemigo le hizo faena vulgar y mató de otra estocada, dando la vuelta al ruedo entre protestas del público. El bravo animal, fue ovacionado en el arrastre.

JOSE MARTINEZ «LIMEÑO».—Al igual que sus compañeros hubo de pelear este valiente espada con el fuerte levante que a cada segundo dejaba al descubierto a los toreros. Limeño lanceó superiormente a su primero exponiendo enormemente, recibiendo cerradas ovaciones.

Con la muleta, a causa del fuerte aire, realiza faena valentísima sobre la derecha y al natural despachando al noble enemigo de pinchazo y superior estocada, siendo ovacionado con saludos desde el tercio.

En su segundo, cuya muerte brindó a la señorita Piedad Moris, cuajó una faena muy artista y adornada, teniendo que luchar con el toro y viento. Derrochando un valor extraordinario, muleteó sobre la derecha muy ceñido. Limeño toreó al natural superiormente rematando dos serie soberbias con el de pecho colosal. Tras unos pases por alto iguala y mata de dos pinchazos y estocada buena, escuchando ovaciones.

Limeño lanceó a éste enemigo con arte extraordinario. Fueron unos lances bellísimos, cargando la suerte y adelantando la pierna en cada verónica. El público le tributó los más entusiastas aplausos de la tarde.

RAFAEL DE PAULA.— El nuevo matador de toros de Jerez, tuvo también una actuación muy brillante, si bien el fuerte aire impidió que sus dos faenas fuesen más completas. Todo cuanto hizo fue de superior calidad y Paula escuchó clamorosas ovaciones durante la lidia de sus dos toros.

Las verónicas con que saludara a su primero fueron un dechado de perfección y belleza. Con la muleta realizó una faena meritísima, a base del derechazo tirando superiormente de la res. Fueron también extraordinarios los naturales y los pases de pecho, completando la faena con unos pases por alto de calidad. Mató de buena estocada y fue ovacionado con vuelta al ruedo.

En su segundo, cuya muerte brindó a nuestro compañero señor Riaño, realizó faena breve sobre la derecha y ante la dificultad que ofrecía el aire, buscó la igualada, despachando a la res de soberbia estocada, siéndole concedida una oreja con vuelta al ruedo.

REMIGIO RUIZ

Segunda de feria en Jerez

El premio al mejor toro, a la ganadería de Pablo Romero

Aparicio y Ordóñez cortaron orejas

Con un lleno rebosante se celebró ayer tarde en Jerez, la corrida concurso de ganaderías, alternando mano a mano Julio Aparicio y Antonio Ordóñez, que hubieron de luchar con el fuerte aire reinante.

JULIO APARICIO. — El madrileño lanceó muy valiente a su primero, escuchando aplausos. Faena de muleta muy adornada y valiente sobre la derecha, por alto y unos adornos muy vistosos entre grandes ovaciones. El aire le descubre varias veces con gran peligro. Aparicio tras unos muletazos bajos de calidad, mató de pinchazos y media, siendo ovacionado.

En su segundo, lanceó por verónicas ajustadísimas y muy toreras entre incesantes ovaciones y olés. El público le obligó a saludar montera en mano.

Aparicio brindó al público la muerte de su enemigo y realizó una faena monumental con pases de todas las marcas y desplantes muy pintureros y garbosos. Incesantes aclamaciones le acompañaron durante toda la faena, sobresaliendo los naturales asombrosos y una serie de pases circulares que levantaron al público de los asientos. Mató de pinchazo y gran estocada y se le concedió una oreja con insistente petición de otra y vuelta al ruedo entre ovaciones.

En su tercero, cuya muerte brindó a don Manuel Pérez «Vito», realizó una faena muy valiente sobre la derecha, luchando con las difíciles condiciones de la res y con el fuerte aire. Pisó siempre un terreno comprometido y mató de estocada superior, siendo ovacionado con saludos desde el tercio. Al abandonar la plaza fue muy ovacionado.

ANTONIO ORDOÑEZ. — Se las hubo el rondeño con un primer enemigo mansurrón y difícil, con el que hubo de luchar valientemente para hacerle faena lucida sobre la derecha. Las dificultades del animal y el fuerte viento impidieron al maestro de Ronda realizar ese toreo esplendoroso de que es poseedor. Mató de tres pinchazos y estocada y escuchó palmas.

En su segundo, un manso peligroso e ilidiable, realizó faena breve entre protestas del público a la presidencia por no haber ordenado su devolución a los corrales. Se aplaudió al espada y se pitó al toro.

En el que cierra plaza, un bravísimo animal de los hermanos Peralta, cuajó una faena brillantísima, siendo constantemente ovacionado por el público.

Saludó a su enemigo con una serie de verónicas asombrosas plenas de majestad y belleza; quitó superiormente a la verónica entre grandes ovaciones y cuajó una faena colosal que el público acompañó entusiasmado con grandes ovaciones.

Metido entre los pitones, bordó sobre el ruedo jerezano ese toreo de que es único poseedor. A los redondos admirables, siguieron tandas sobre la izquierda monumentales, recortes, pases de costadillo y pases circulares de gran belleza. Con maestría sin igual siguió con pases altos, más redondos de extraordinaria calidad, desplantes de rodillas y adornos pintureros y garbosos, y como mató de formidable estocada sin puntilla se le concedieron las dos orejas del animal, pidiéndose el rabo. Ordóñez dio la vuelta triunfal al redondel y saludó desde el tercio, siendo despedido con una clamorosa ovación.

EL GANADO.—Julio Auaricio lidió los siguientes toros: «Malasombra», de Domecq y Díez, de 460 kilos en bruto. Hermoso ejemplar, que fue muy ovacionado. «Velador» número 28, de 520 kilos en bruto, de hijos de Pablo Romero. Hermoso ejemplar, muy bravo y que hizo una lidia excelente, cargando con poder sobre los montados y arrancándose con alegría durante toda la faena; y «Cortijero», de 485 kilos, de la divisa de don Fermín Bohórquez, animal que fue muy castigado y llegó algo quedado a la muleta. El toro fue aplaudido en el arrastre.

Antonio Ordóñez se las hubo con lo peor, salvo el que cerró plaza. Su primero, de Atanasio Fernández, «Macorito», de 470 kilos, fue pitado en el arrastre. Su segundo, «Arisco», de 488 kilos, de Belmonte (fuera de concurso), en sustitución del de Garci-Grande, que fue un desechado por los veterinarios, fue un manso peligroso e ilidiable. En último lugar lidió un bravísimo y noble enemigo de los hermanos Peralta, de nombre «Descarado», y de 463 kilos. En este animal obtuvo Ordóñez un señalado triunfo. El toro fue largamente ovacionado en el arrastre.

TROFEOS.—Terminada la corrida el jurado designado al efecto, acordó otorgar el catavino de oro a los hijos de Pablo Romero, preciado trofeo que fue entregado a estos escrupulosos ganaderos por el alcalde de Jerez y la reina de las Fiestas. Asimismo se hizo entrega del toro de oro al mayoral de esta ganadería.

REMIGIO RUIZ.

En la Maestranza

Gran triunfo de Antonio de Jesús

Cortó orejas y dió vueltas al ruedo

Con reses de Moreno de la Cova, se presentaron en la Maestranza los novilleros Antonio de Jesús, Antonio Montero y el Alcalareño. La plaza registró regular entrada.

ANTONIO DE JESUS: De clamoroso puede llamarse el éxito del vallisoletano en la Maestranza. Se movió en el ruedo como un consumado maestro y todo cuanto hizo fue de superior calidad. Sus dos faenas fueron jaleadas por el público acompañándole la música toda la tarde.

A sus dos enemigos los lanceó a la verónica con perfección, con arte y con maestría, escuchando grandes y prolongadas ovaciones. También en quites lució esplendorosamente, recibiendo nuevas ovaciones del público.

Pese a las dificultades de sus enemigos, Antonio de Jesús, muleteó superiormente. A su primero, tras unos pases de castigo, le hizo una faena meritísima a base del redondo soberbio ligado con el de pecho colosal. Pases de otras marcas de gran calidad, instrumentó Antonio de Jesús a su enemigo adornándose muy pinturero y garboso. Mató de un pinchazo y media buena, siendo ovacionado con petición de oreja y vueltas al ruedo con saludos desde el tercio.

En su segundo, cuya muerte brindó a Diego Puerta, realizó una faena colosal. Cada muletazo era acompañado de los olés entusiastas de la multitud, y como aquellos eran tantos, el público no cesó de aclamarle

(Pasa a la página 11)

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) Teléfono 20239. 5, continua. El delicioso filme en eastmnacolor "Las muchachas de azul". Mayores.
* COLISEO. "Boda en Immenhof". Autorizada.
* IMPERIAL. (26878.) Perfectamente refrigerado. 5. ¡Exito extraordinario! Avances: "El baile de los malditos" y "Salomón y la reina de Saba", "Imágenes", "Bravo y galante" (dibujo color), No-Do y la graciosísima película "Laurel y Hardy en el Oeste". (Stan Laurel, Oliver Hardy.) Programa autorizado para todos.
* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Telef. 72024. 5, continua. Clamoroso éxito del maravilloso filme en metroscope "Mañana lloraré". Susan Hayward, Richard Conte. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5. ¡Gran éxito! Avances: "La hora final" y "El bravo", "Imágenes", "Bravo y galante" (dibujo color", No-Do y el interesantísimo documental "Los señores de la selva". Cinemascope. Eastmancolor. Programa autorizado para todos.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30. Grandioso acontecimiento. Exito cómico. "La quimera del oro". Charles Chaplin (Charlot). Autorizada.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Sensacional éxito. De una novela sensacional, una obra maestra del cine. "El largo y cálido verano", por Paul Newman y Joanne Woodward. Cinemascope. Technicolor. Mayores.
* SAN FERNANDO. (Refrigerado.) Telef. 11223. 5,30, continua. El delicioso filme en technicolor "Soñar no cuesta dinero". Tony Martín, Vera Ellen, Robert Fleming. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (Antes Gran Poder Cinema.) Teléfono 11965. 9,15. La gran superproducción en technicolor "Las aventuras de Arsenio Lupín". Robert Lamoureux, Liselotte Pulver. Mayores.
* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. 9,15. La extraordinaria superproducción en color "Los vikingos", por Kirk Douglas y Tony Curtis. Mayores.
* ALFARERIA. (14237.) 9. Alegría, risa y optimismo en "La familia Trap en América", con Ruth Leuwerik y Hans Holt. Eastmancolor. Autorizada. Ultimo día.
* ANDALUCIA. (Ronda Capuchinos.) Teléfono 52556. 9,15. Un pueblo compra con su sangre el derecho a ser libre. "Cenizas de odio". Jeff Chandler, John Lupton, Joanne Dru. Mayores. Unico día.
* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9. Complementos y últimas exhibiciones del magnífico cinemascope en technicolor "Tamango", por Cur Jurgens y Dorothy Dandridge. Acción violenta. Mayores.
* AVENIDA. (Verano.) Triana. 9,15. Gran reestreno de la extraordinaria producción en cinemascope y technicolor "Gigi", con Leslie Caron, Maurice Chevalier y Louis Jourdan. Mayores.
* CAMPOAMOR. 9,30. La grandiosa superproducción de "suspense", intriga y emoción "El Club del Crimen", con Eddie Constantine y Nadia Gray. Mayores.
* COLON. (Segura, 16.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. 9,15. La magnífica superproducción "Siete esposas para un marido", por Rex Harrison y Kay Kendall. Mayores.
* CRUZ CAMPO. (55087.) 9,15. La más interesante superproducción de dramatismo policíaco. "Crimen pasional", con Frank Villard, Bárbara Laage y André Debar. Mayores.
* EMPERADOR. (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,15. "Viaje de novios". Agfacolor. Fernando Fernán Gómez, Analía Gadé. Mayores.
* EVANGELISTA. (Triana.) Teléfono 73429. 9. La más simpática película de la temporada. "Mi hermana Elena", con Janet Leigh y Jack Lemmon. Cinemascope. Technicolor. Mayores.
* GIRALDA. 9,15. Una magistral superproducción interpretada por el actor infantil de la voz de oro, Joselito. "Escucha mi canción", con Luz Márquez y Jesús Tordesillas. Tecnicolor. Autorizada. Ultimo día.
* GRAN PLAZA. 9,15. La divertida superproducción de gran éxito "El Tigre de Chamberí", por José Luis Ozores. Autorizada. Ultimo día.
* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,15. Grandes escenas de luchas que relatan las hazañas de un hombre fabuloso. "Coraza negra". Tony Curtis, Janet Leigh. Cinemascope-Technicolor. Autorizada. Unico día.
* HINIESTA. Desde las 9,15, continua. Exito de la divertida superproducción en agfacolor de gran éxito "Rosana", por Erika Remberg y Oskar Sima. Autorizada. Ultimo día.
* IDEAL. 9,15. Grandiosa superproducción policíaca con unos actores que han logrado que sea llevada a la pantalla con un éxito arrollador. "Falso culpable", con Henry Fonda y Vera Miles. Autorizada.
* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 9,15. Cada plano nos conduce a una nueva emoción. "La Strada". Giulietta Massina, Anthony Quinn Autorizada.
* PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,15. Una comedia plena de ternura y buen humor. "La guerra privada del mayor Benson". Technicolor. Charlton Heston, Julia Addams. Autorizada.
* PRADO. (Cinemascope.) La lucha de amor y guerra entre Oriente y Occidente. "El viento no sabe leer". Un amor sublime prohibido por el odio de razas. La mejor película de la temporada. Con Dirk Bogarde y Yoko Tani. En technicolor. Mayores.
* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 57188. 9,15. La emocionante superproducción policíaca "Red invisible". Sterling Hayden, Ruth Roman. Autorizada. Unico día.
* REX. 9,15. "Río Bravo". La más interesante superproducción en technicolor y cinemascope. La película de acción y violencia que no olvidará fácilmente. Con John Wayne. Mayores.
* RIALTO. (Refrigerado.) 51523. 5, continua. Estreno de la gran superproducción "Playa prohibida", con Rossana Podestá, Fernando Rey y Alfredo Mayo. Mayores.
* RONDA. (Pantalla cinemascope.) Situado calle Sánchez Perrier, esquina a Fr. Isidoro de Sevilla. 9,15. "Al este del Edén". La película dramática que no olvidará jamás. Con James Dean, Rock Hudson y Elizabeth Taylor. Mayores.
* SAN SEBASTIAN. (Prado.) Teléfono 34920. 9,15. La gran superproducción "Luces de la ciudad" con Charles Chaplin. Autorizada.
* SAN TELMO. Desde las 9,15. Unico día. Sarita Montiel y Manuel de Melero en la interesante produción "El viajero del Clipper", Autorizada.
* SANTA CATALINA. La superproducción de largo metraje que más triunfos ha logrado en el mundo entero. "Gigante", con James Dean, Elizabeth Taylor y Rock Hudson. En cinemascope y tecnicolor. (Debido al largo metraje de la película, dará comienzo el programa a las 8,45, rogando al público la puntual asistencia.) Autorizada. Ultimo día.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) 9,30. La formidable superproducción en cinemascope y technicolor de gran acción "Así mueren los valientes". Fred McMurray, Dorothy Malone. Autorizada. Ultimo día.
* SUR. (Parada de Heliópolis.) Desde las 9,30. La película que bate todos los records del "suspense" y la emoción. "El robo del siglo", por Eva Bartok y Peter Finch. Autorizada. Ultimo día.
* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. 9,15. Una producción que apasiona e intriga. "El tren de las tres y diez", por Glenn Ford y Van Heflin. Mayores.
* TRAJANO. (28443.) 5,30, continua. Una película de constantes carcajadas. "La ley es la ley". Fernandel y Totó. Mayores. Ultimo día.
* TRINIDAD. 9,15. La lucha épica entre dos gigantes de la historia. "Atila, rey de los hunos". Jack Palance, Jeff Chandler, Ludmilla Tcherina. Cinemascope. Technicolor. Autorizada. Unico día.
* VENTA ERITAÑA. 9,30. La película que le hará comprender lo que es un verdadero filme de acción. "Conspiración de silencio", con Spencer Tracy y Robert Ryan. Autorizada.

VARIOS

* LA TERRAZA. Grandioso éxito del magnífico ballet "Show Kaly", con su bellísimo conjunto de esculturales vedettes. Gran desfile de artistas. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos osquestas. M. 18 años.
* PATIO SEVILLANO. (Sala de fiestas.) Feria, 18. De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Extraordinario éxito de Cloti Teruel. Gran desfile de artistas. Mayores.

Todos los españoles pueden cursar estudios superiores y de especialización

La Comisaría de Protección Escolar ayuda a todo el que teniendo condiciones para estudiar necesita apoyo económico

Becas, matrículas gratuítas, bolsas de viajes, previsión escolar, asistencia sanitaria social y material a disposición de quien lo necesite

En el Distrito Universitario de Sevilla se han destinado 8.527.000 pesetas a becas para este curso

Se otorgan por primera vez becas rurales para los muchachos del campo

Que ningún talento se malogre, que nadie que desee estudiar y tenga facultades para ello deje de hacerlo por falta de medios económicos. Estos son los postulados de la Comisaría de Protección Escolar. Gracias a este organismo que administra y distribuye las consignaciones del Ministerio de Educación Nacional destinadas a beneficiar a los estudiantes, miles y miles de muchachos españoles que por carecer de medios económicos, no estudiaban, hoy tienen libre acceso a las Escuelas, Institutos y Universidades.

Ahora que está a punto de comenzar el curso 1960-61, ahora que los estudiantes se apresuran a formalizar sus matrículas en los diversos centros docentes, nos parece oportuno traer a nuestras páginas información de algunas de las tareas que en pro de las inteligencias nacionales vienen realizando las Comisarías de Protección Escolar, concretamente, por próxima, la correspondiente al Distrito Universitario de Sevilla.

AYUDAS QUE SE ADMINISTRAN

Las Comisarías de ayuda estudiantil, se rigen por la «Ley de Protección Escolar de 19 de julio de 1944» que constituye el precepto básico de ayuda y clasifica los beneficios en los siguientes tipos:

Protección escolar directa: becas para escolares, becas para graduados en el extranjero, pensiones de estudios y bolsas de viaje para graduados y profesores.

Protección escolar indirecta: matrícula gratuita en centros oficiales y gratuidad de enseñanza en centros privados reconocidos o autorizados.

Propulsión del crédito y previsión escolares: prestaciones reglamentarias por fallecimiento del cabeza de familia, por ruina o quiebra económica, etc. Asistencia sanitaria.

Asistencia en libros y materiales de estudios.

Asistencias complementarias: Cooperativas de consumo, Mutualidades, Comedores y Hogares.

De esta forma queda atendidos todos los problemas de orden económico que a los muchachos puedan presentárseles en perjuicio de sus estudios.

LAS BECAS

Sin duda alguna, la parte mas interesante y valiosa de la referida ley de Protección Escolar es la de la ayuda escolar directa o, lo que es igual, la concesión de becas.

Nuestra Comisaría de Proteccion Escolar hage generalmente la convocatoria general de las becas a otorgar en mayo. Una vez impresa la convocatoria, se distribuye por todo el ámbito regional. Se dan notas a la Prensa y Radio, se fijan carteles en los tablones de anuncios de colegios y facultades, es decir, se procura por todos los medios de difusión posible que la noticia llegue a todos los estudiantes a los que pudieran interesar.

Estas becas se otorgan en cuantía según el orden de estudios calificados en varios grupos.

El grupo primero cuenta con becas de 6.000 pesetas y medias becas de 3.000, y a este tipo pueden aspirar los alumnos del bachillerato elemental universitario, bachillerato laboral elemental y los que cursen estudios elementales de Conservatorios.

El segundo grupo, que comprende alumnos que cursan el bachillerato superior y curso preuniversitario; estudian en escuelas de magisterio; hacen peritaje mercantil; se preparan del bachillerato laboral superior o cursan estudios medios en conservatorios, reciben becas completas de 8.000 pesetas y medias de 4.000.

En el tercer grupo, se incluyen alumnos del profesorado mercantil; ayudantes técnicos sanitarios; cursos selectivos de Facultades de Grado Superior y Medio y de Iniciación y Acceso a Escuelas Técnicas de Grado Superior y Medio; Escuela Superior de Bellas Artes y Facultades Universitarias. Las becas completas son de 12.000 pesetas y las medias becas de 6.000.

BECAS RURALES

Por primera vez se han instituído este año becas rurales, destinadas a aquellos alumnos de pueblos que carezcan de centros docentes de segunda enseñanza. Por mediación de los maestros y maestras de las escuelas primarias, se seleccionan a los alumnos más idóneos que serán sometidos a unas pruebas previas por sus educadores o maestros nacionales. Después de pasado este primer escollo, los alumnos contestarán a unos «test» que enviará el ministerio de Educación Nacional.

Los que superen esta prueba acudirán a la capital a realizar una última prueba práctica. Los que cumplan satisfactoriamente los requisitos previstos ingresan como internos en Colegios especiales pudiendo luego continuar estudios en Institutos y Universidades.

La cuantía de estas becas oscilarán, según las necesidades de cada cual.

De esta manera, el muchacho, la muchacha del campo, tendrá facilitado cauce por el que llegar a los estudios superiores.

BECAS ESPECIALES

Hay un grupo especial de becas destinadas a los alumnos que siguen estudios de formación profesional industrial en las modalidades de maestría y oficialía tercer, segundo y primer curso, dotadas económicamente con 7.500; 6.000, 4.500 y 3.000 pesetas.

En este grupo se incluyen también las becas a alumnos inscritos en Colegios Mayores Universitarios con ayudas de 18.000 y 9.000 pesetas.

Todos estos importes se entienden por cursos de nueve meses y se percibirán por trimestres anticipados.

A las mismas pueden aspirar cuantos alumnos realicen o vayan a realizar estudios como alumnos oficiales en centros estatales, o colegiados en centros no estatales de enseñanza media o formación profesional industrial reconocidos o autorizados por la superioridad.

BECAS OTORGADAS EN NUESTRO DISTRITO

Para este curso de 1960-61 a punto de iniciarse, la Comisaría de Protección Escolar del Distrito Universitario de Sevilla convocó 1.441 becas por un importe total de 8.527.000 pesetas.

Atendidas por un competente Jurado las numerosas peticiones fueron otorgadas en atención a los peritos y condiciones económicas de cada cual un total de 1.219. Con respeto a las restantes que quedaron desiertas, se ha solicitado a la Comisaría General de Protección Escolar que sus importes pasen a ser destinados a crear otras nuevas becas de las modalidades más solicitadas. Es decir que nuestra Comisaría de Protección Escolar empleará totalmente, de manera eficaz, toda la consignación que para tal efecto le fue destinada.

MATRICULAS GRATUITAS

En estos días, la referida Comisaría —fallada ya la otorgación de las distintas becas— estudia convenientemente la concesión de matrículas gratuítas en centros docentes estatales o centros no estatales reconocidos.

Ecuánime, objetivamente, los respectivos Jurados irán favoreciendo a los más necesitados, a los que más derechos tengan, y dentro de unos días, muy pocos, las listas de concesiones estarán en las tablillas de todos los diversos centros docentees con los nombres de los beneficiados.

Callada, admirablemente, la Comisaría de Protección Escolar del Distrito Universitario de Sevilla —como las restantes establecidas en toda España—, trabaja en favor de los estudiantes económicamente débiles pero con talento para obtener carreras. Las distintas ayudas que se conceden con arreglo al Presupuesto Nacional —es decir, con dinero que pertenece a todos los españoles— se adjudican siempre por concurso público, sin tener en cuenta recomendaciones o visitas. Cualquier estudiante puede lograrlas si está en condiciones de merecerlas. Todo español tiene derecho a estudiar, puede estudiar sin el menor problema económico. Las Comisarías de Protección Escolar atenderán todos los casos.

Arabescos

Horizontales. — 1: Cetáceo del tamaño de una ballena.—2: Lista o catálogo (al rev.)—3: Combate, batalla (al rev.) 4: Vuelve hacia atrás.—5: Parte del mundo. Terminación verbal.—6: Consonantes. Poned a la lumbre (al rev.)—7: El que comercia o trata con dinero (al revés).—8: Instrumento agrícola.—9: Poesía.—10: Pájaros americanos semejantes al mirlo

Verticales. — 1: Romanas grandes.—2: Marcharse (al revés).—3: Aeta (indígena de las montañas de Filipinas) (al revés). Dios egipcio.—4: Olfateará. Anillos grandes de hierro, con espigón movible, que sirven para el juego de la argolla. 5: Engaño fraude, fingimiento. Lo que está a la derecha e izquierda de un todo.—6: Signo aritmético sin valor numeral propio (al rev.) Dan poco crédito a una especie que se oye.—7: Nombre de consonante. Dueño.—8: Utilizad (al revés).—9: Estados del ánimo en el cual se nos presenta como posible lo que deseamos.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Humareda. 2: Ejereh.—3: Ra. A'asu.—4: Mus. As.—5: Eraic. Re.—6: Neos. Oan.—7: Eol. Abui.—8: Us. Alada.—9: Pi. Rab.—10: Izara. La.—11: Catais.—12: Afectado.

Verticales.— 1: Hermenéutica.—2: Aureos. Zaf.—3: Me. Saol. Paté.—4: Aia. Is. Airac. 5: Rabic. Al. Ait.—6: Eras. Obes. Ea.—7: Dos. Raudal.—8: Ahuyentábalo.

Gustar

4000

4000

¿QUE LE FALTA?

Solución al anterior

UN CAMINO MAS DIRECTO

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

Resultados de los restantes grupos de Tercera División

Grupo I

Turista, 2; Arsenal, 1. Vivero, 3; Arosa, 2. Choco, 1; Marín, 1. Zeltia, 4; Ordenes, 0. Corujo, 0; Lugo, 2. Fabril, 2; Lemos, 1. Ferrol, 12; Flavia, 0. Santiago, 3; Gran Peña, 1.

Grupo II

Pelayo, 1; Luarca 0. Titánico, 2; Langreano, 1. Siero, 1; Avilés, 3. Entrego, 3; San Martín, 3. Praviano, 0; S. Aller, 1. Felguera, 3; Leonesa, 0. Marino, 1; Turon, 0. Caudal, 3; Calzada, 0.

Grupo III

Larramendi, 1; Laredo, 0. Erandio, 3; Torrelavega, 3. Vamaseda, 1; Rayo, 4. Pera, 5; Astilleros, 2. Naval, 0; Guecho, 0. Arenas-Cultural. Santoña-Deusto (aplazado). Izarra, 1; Galdácano, 1.

Grupo IV

Alavés, 4; Real Unión, 0. Logroñés, 2; Villafranca, 0. Mirandés, 6; Eibar, 1. Vergara, 4; Tolosa, 1. Elgoibar, 4; Iruña, 2. Beasain, 2; Recreación, 2. Izarra, 0; Touring, 4. Alfaro, 10; Vitoria, 2.

Grupo V

Fraga, 1; Alcañíz, 3. Triasu, 3; Jaca, 2. Juventud, 3; Amistad, 3. Calatayud, 1; Caspe, 1. Calvo Sotelo, 3; Numancia, 0. Monzón, 1; Mequinenza, 2. Cabiñanigo, 2; Teruel, 1.

Grupo VI

Figuera, 4; Granoller, 1. Gramanet, 2; Mataró, 3. Artiguense, 2; Manlleu, 5. San Andrés, 0; F. Coats, 3. Vich, 0; Badalona, 1. Olot, 3; Moncada, 3. Adrianense, 1; Manresa, 4. Puigreig, 2; Gerona, 2.

Grupo VII

Europa, 6; La Cava, 0. Reus, 4; Rapitense, 0. Balaguer, 3; Hospitalet, 1. San Martín, 2; Júpiter, 2. Sans, 3; Lérida, 0. Iberia, 2; G. Tarragona, 2. Amposta, 1; Samboyano, 1. Gova, 5; Villanueva, 2.

Grupo VIII

Comienza a jugarse el día 25 de septiembre.

Grupo IX

Alcira, 0; Onteniente, 1. Pego, 2; Cullera, 1. Olímpico, 4; Onda, 0. Saguntino, 1; Villarreal, 0. Gandia, 3; Acero, 2. Catarroja, 4; Alcoyano, 2. Sueca, 4; Canals, 3. Alginet, 1; Portuarios, 3.

Grupo X

Imperial, 1; Cartegenera, 1. Madrigueras, 5; Orihuela, 1. Lorca, 3; Almoradí, 2. Cieza, 3; Abarán, 0. Rayo, 1; Eldense, 6. Callosa, 0; Crevillente, 2. Aquilas, 4; Novelda, 2. Alicante, 0; Albacete, 2.

Grupo XIII

Arandina, 4; Europa, 4. S. Pedro-Palencia. Cacereño, 1; Júpiter, 1. Juventud, 0; Burgos, 1. Béjar, 2; Plasencia, 1. C. Rodrigo, 1; Ponferradina, 1. Astorga, 1; Hullera, 3. Zamora, 1; Salmantino, 1.

Grupo XIV

Manchego, 2; Aranjuez, 1. Guadalajara, 1; Emeritense, 1. Boettidher, 1; Villarrobledo, 1. Don Benito, 1; Toledo, 1. Badajoz, 4; Manzanares, 1. Getafe, 2; Madrileño, 0. Calvo Sotelo, 4; M. Metálicas, 1. Alcalá, 3; Alcázar, 4. (Descansa San Lorenzo).—ALFIL.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

dor Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Es importante que ande con mucha prudencia mañana, ya que puede causar un daño a sus vestidos o a una propiedad suya. Además sea amable con sus compañeros de trabajo.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Adopte una actitud más generosa y buena; de lo contrario perderá la afección de alguien que significa mucho para usted. Al ser tolerante verá que todo se volverá a su favor.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Es muy probable que, durante el día tenga un malentendido con uno de los suyos. Evite, pues, cualquier discusión y concéntrese en su trabajo.

CANCER

(Junio 22 a julio 21) Un día para tener mucho cuidado, mientras maneje su coche o en su trato con los demás. De otro modo correrá muchos riesgos de causarse un daño quizá muy serio.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Evite cualquier clase de extravagancia mañana, especialmente en lo que atañe a las diversiones. Y en todas sus transacciones comerciales procure adoptar decisiones sin demoras inútiles.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Ya que está cansado, piense que los demás están tratando de imponerle sus ideas mostrándose por lo tanto muy exigente. Haga lo que la gente espera de usted.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Procure evitar una discusión entre usted y una persona que ejerce mucho poder en su carrera. Al contrario, muéstrese amable.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21) Si no observa la tolerancia en su trato con los demás o si procede con egoísmo, se acarreará muchos trastornos. Póngase en lugar de otra persona y actuará de manera más justa.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Aunque uno de sus superiores puede estar muy nervioso y desagradable mañana, contrólese estrictamente para no perder su buen estado de ánimo y no crearse dificultades

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Está con la tentación de librarse a nuevas distracciones o de dedicarse a otras clases de intereses y actividades. Le conviene más bien cumplir primero con sus deberes.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). No es el momento de hacer cambios importantes. Le resultarán muy costosos tarde o temprano. Siga el camino acostumbrado y haga adelantar su trabajo.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). No haga nada que disturbe a uno de sus asociados en una esfera u otra de sus actividades. Además, evite agravar sus relaciones tensas con una persona que está disgustada con usted.

Colegio Oficial de Veterinarios de la Provincia de Sevilla

PRIMERA SEMANA NACIONAL VETERINARIA

Inspección de alimentos

Se celebrará en Barcelona del 26 de septiembre al 1 de octubre, coincidiendo con las fiestas de la Ciudad Condal.

Betis, 2; Mallorca, 0

Un triunfo merecido, pero sin relieve

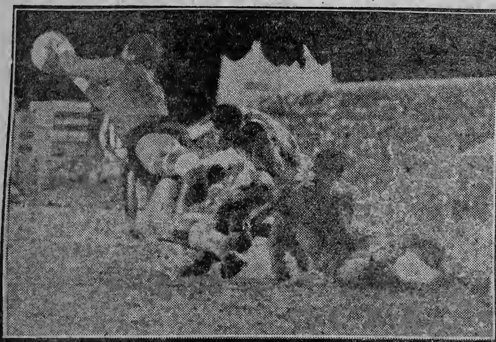
La defensa y Castaño, lo mejor del Betis

El cuadro mágico, en cambio, falló

El Mallorca empezó bien, pero terminó rindiéndose

Un gol en cada tiempo y un penalty escamoteado

ATENCION AL CORAZON DEL EQUIPO



El gran paradón de Zamora cuando Rojas acudió al remate de un magnífico centro de Areta. (Foto Sánchez del Pando.)

Al comienzo de la Liga no se puede ser muy exigente en cuanto al rendimiento de los equipos, porque éstos, por regla general, no alcanzan su debida puesta a punto, su verdadera forma, hasta después de haber jugado varios partidos oficiales. Los entrenamientos y los encuentros amistosos de antes de la Liga sirvén para que los conjuntos vayan adquiriendo su marcha, pero el ritmo definitivo de juego, la máxima potencia, no la consiguen esos conjuntos hasta después de varias jornadas oficiales, en las que, con la práctica, se han ido corrigiendo defectos al tiempo que los hombres han ido recuperando su fuerza hasta alcanzar el nivel normal de su rendimiento. Por ello, lo más prudente, al analizar las primeras actuaciones de los equipos en una nueva Liga, es resaltar los méritos que se aprecien, por lo que puedan servir de estímulo para el futuro los elogios en este caso, y señalar con mesura los defectos, pensando en este segundo caso que esos defectos se pueden corregir y que hay que procurar no desmoralizar a nadie. Esta es la postura justa del crítico, que está por encima de apasionamiento del aficionado y del «hincha», que quiere siempre que su equipo gane y juegue un gran partido. Y siempre no se puede ganar ni se puede hacer un gran encuentro.

El Betis, ayer, inició la Liga 1960-61 jugando frente a un Mallorca que debutaba en Primera División. Y el Betis ayer, anoche, ganó, pero sin hacer un partido extraordinario.

¿Virtudes y defectos de este Betis de anoche, del Betis de Daucik que triunfó sin brillantez?

Vamos a analizar ambas cosas bajo el prisma de un encuentro irregular de temporada.

UN BETIS CON BUENA DEFENSA

El partido Betis-Mallorca no pasó, en general, de un tono discreto. Al principio, los mallorquines realizaron buenas jugadas y atacaron con mucha movilidad en su delantera, llegando a forzar casi dos saques de esquina seguidos. Oviedo se mostró entonces como el atacante más peligroso por su rapidez y sus movimientos corriendo toda la línea delantera de extremo a extremo. Mas ese juego del Mallorca tenía la consigna de concretarse en los últimos metros en Hollaus, el hombre al que le dirigían los balones sus compañeros de equipo cuando llegaba el momento supremo de coronar las ofensivas. Y en Hollaus moría todo el fútbol del Mallorca, al encontrarse este jugador totalmente anulado por el mejor hombre que hubo anoche en Heliópolis, que fue Ríos. El buen central verdiblanco realizó anoche un partido magnífico, ganándole siempre la acción a Hollaus, al que no le dejó hacer ni una sola jugada. Todos los balones fueron para Ríos, lo mismo por alto que por bajo, y este triunfo del jugador bético tiene aún más mérito si tenemos en cuenta que Hollaus es de los delanteros centros que pelean con el defensa central.

La firmeza de Ríos dio seguridad y confianza a los laterales Azcueta y Areta y los tres, en definitiva, formaron una defensa muy potente que fue la mejor línea que hubo en el campo. Para que esta defensa fuera además completa tuvo en Otero un cuarto hombre muy seguro en la puerta que paró con eficacia todos los balones que llegaron a sus dominios, algunos con peligro. Por todo ello, el Betis contó anoche con un gran bloque defensivo, el más firme que se le ha



Azcueta persigue a Mir en una internada.—(Foto Miguel).

apreciado en las últimas temporadas, y al acierto de su defensa debe en gran parte el éxito del triunfo que consiguió sobre el Mallorca. Porque esa defensa, con su seguridad en la función de destruir el ataque contrario, evitó que el buen juego y el empuje inicial del Mallorca diera sus frutos —frutos que hubieran puesto el partido cuesta arriba para el Betis, cosa peligrosa a la vista de los fallos de la delantera verdiblanca— y porque esa defensa, además, cumpliendo también en su otra misión de crear fútbol fue la línea que transformó las ofensivas mallorquinas en contraataques béticos bien iniciados. Tanto Azcueta, como Ríos y Areta pasaron bien la pelota a sus compañeros de delante siempre que se encontraron en condiciones de hacerlo, destacando en esta tarea principalmente Areta, que realizó varios avances muy buenos, como el que dio origen al segundo gol bético, que salió de sus botas. Y si tenemos en cuenta que esta defensa verdiblanca no tuvo ayer mucho apoyo de sus medios porque Bosch y Yanko cortaron poco, aún tiene más valor el buen rendimiento de los zagueros béticos en esta ocasión. Por cierto que ese detalle, ese fallo, de la poca ayuda de los medios a la defensa en la tarea de cortar hay que tenerlo muy en cuenta para el futuro, porque al ataque del Barcelona, por ejemplo, que lo tendremos dentro de quince días en Heliópolis, no se le puede dejar que llegue al área tan entero como lo hizo ayer el Mallorca.

CASTAÑO, EL MEJOR DELANTERO

Pasado el primer cuarto de hora del partido, de empuje del Mallorca, sin resultado práctico para el equipo mallorquín por la razón ya expuesta, el Betis empezó a atacar a fondo, empujado principalmente por su defensa y por Yanko. Entonces se vio que en la delantera verdiblanca no acertaban los interiores, fallando sobre todo Rojas, que perdía los avances y los balones por lentitud y falta de genio. Kuczman tampoco respondía bien y en el ala izquierda estaba el joven Martín Esperanza luchando con el nerviosismo y la inexperiencia de su debut en Primera División en Heliópolis. De vez en cuando, Martín Esperanza hacía alguna jugada, pero, en general, no daba un gran rendimiento.

Era en el otro extremo, en Castaño, donde el Betis tenía a su delantero más positivo. Castaño fue anoche, junto con los defensas, uno de los mejores jugadores que tuvo el Betis en el campo. Fue el que mejor subió los balones, bajando a la defensa por ellos, y sus avances constituyeron las ofensivas más peligrosas del Betis. El fue quien inauguró el marcador, al rematar una jugada de Azpeitia. Llegó la pelota a sus pies y no dudó en tirar a puerta, jugándose la pierna. Castaño vuelve a estar en forma y ha reaparecido con mucho genio, con ganas de pelear, lo que quiere decir que tendrá asegurado su sitio en el equipo mientras juegue como anoche. La pena fue que frente al Mallorca no tuviera mejores colaboradores en sus compañeros de la delantera.

A partir del primer gol de la noche, marcado por Castaño, el Betis fue el equipo que mandó en el campo en el resto del encuentro. El Mallorca lo único que hizo fue contraatacar de vez en cuando, cayendo siempre en el error de querer llevar las ofensivas por el centro, por donde Hollaus, totalmente anulado siempre, no tenía nada que hacer. Sin embargo, el mando bético no dió muchos frutos en el marcador, porque se llegó al descanso con 1-0 y luego, en el segundo tiempo, sólo hubo otro tanto, marcado por Rojas. Y la escasez de goles en la puerta del Mallorca se debió, principalmente, a estos motivos: buenas paradas de Zamora, que tuvo una gran actuación; mala suerte en algunos remates de Kuczman, Castaño y Azpeitia —y en uno de cabeza de Martín Esperanza que salió rozando el poste— y al bajo rendimiento en general de los interiores béticos. Sin olvidar que el árbitro del encuentro, el amigo Birigay, escamoteó un penalty clarísimo que le hicieron a Castaño, cuando Bolao derribó al extremo bético en el



Una gran intervención de Zamora. (Foto Sánchez del Pando).

área en el momento en que Doro, sólo ante Zamora, se disponía a fusilar un gol como una casa. Por cierto que cuando se produjo este fallo garrafal del árbitro, el Betis estaba envalado, crecido, rondando el tercer gol que se veía venir de un momento a otro y la injusta actitud de Birigay desconcertó de tal manera al equipo verdiblanco que le enfrió su furia. Una furia que anoche sólo empleó el Betis en determinados momentos y que es preciso que prodigue más porque la técnica, por muy buena que sea, sin combatividad no es efectiva.

EL PROBLEMA DEL CUADRADO MAGICO

Hemos quedado en que lo mejor del Betis fue el bloque defensivo y Castaño. Y lo más endeble, lo que más falló, fue el llamado cuadrado mágico.

Los medios y los interiores no formaron la máquina de fútbol que todo equipo ha de procurar tener en el campo. No enlazaron bien, ni crearon mucho juego. En plan individual hay que salvar a Yanko, que fue el que dio mejores pases y el que metió balones muy peligrosos a los delanteros. También hay que registrar que Yanko cortó algunos avances enemigos, aunque no es un jugador muy temperamental para destruir. Es decir, que Yanko, con sus virtudes y defectos, cumplió. Lo que no se puede decir lo mismo es de Bosch, que falló muchas veces, incluso en la entrega, que es lo suyo; ni de Rojas, que no se puede tapar porque marcara un gol que le sirvió muy bien Areta.

No funcionó ayer debidamente el cuadrado mágico del Betis, no respondió a un buen nivel la línea media como tal línea ni la pareja de interiores y este fallo es muy serio y requiere la máxima atención, porque el llamado cuadrado mágico es el corazón de los equipos. Y si el corazón falla...

EL MALLORCA Y EL ARBITRO

El Mallorca empezó jugando bien, pero Ríos primero y después toda la defensa del Betis se encargaron de neutralizar sus ataques y el equipo mallorquín terminó rindiéndose ante la superioridad y la mayor veteranía de su adversario.

Tiene el Mallorca un gran portero y un buen defensa en Guillamón. Los medios le cumplieron y en la delantera el más peligroso fue Oviedo. En general, el Mallorca estuvo discreto y, por lo visto aquí, desde luego tendrá que luchar mucho para tratar de conseguir su permanencia en Primera División. En Heliópolis no fue anoche un enemigo de cuidado para un Betis que jugó a medias.

El arbitraje de Birigay nos ofreció el fallo gravísimo, imperdonable, de un penalty escamoteado. La zancadilla que le pusieron a Castaño en el área, cuando iba a tirar a gol sólo ante Zamora, fue una falta clarísima para la máxima pena. Y el caso es que Birigay se fue corriendo hacia el punto del penalty, pero un defensa mallorquín despejó la pelota, siguió el juego y el árbitro se quedó de espectador sin señalar nada. Inexplicable y lamentable.

EMILIO VARA

— ※ —

Alineaciones:

MALLORCA: Zamora; Arqué, Bolao, Guillamón; Flotats, Boixet; Oviedo, López, Hollaus, Mir y Ruiz.

BETIS: Otero; Azcueta, Ríos, Areta; Yanko, Bosch; Castaño; Azpeitia, Kuczman, Rojas y Martín Esperanza.

BETIS, 2; MALLORCA, 0

El partido entre bastidores

Daucik: Pudimos marcar más goles. El árbitro nos escamoteó un claro penalty

Lorenzo: Resultado justo si tenemos en cuenta que teníamos enfrente a todo un Betis

Birigay: No hubo penalty. Mi labor fue fácil. Excelente segunda parte bética

Zamora dice que el gol de Rojas fue magnífico e imparable y Flotats opina que en el Betis hay personalidad y método de juego

¡Comenzó la Liga! Y Heliópolis registró un buen lleno. Algunos claros —más bien, clarillos— en la tribuna. Después del minuto noventa y uno de juego acudimos a los vestuarios. Nos cogía más cercano el del Betis. Y allí penetramos. El entrenador es el primero en recibir nuestros plácemes.

DAUCIK: "PUDIMOS MARCAR MAS GOLES"

El "míster" bético está explícito y contento. No puede ocultar su satisfacción. Primer encuentro, ganado. Primera actuación como entrenador, sobresaliente. Primera entrevista —de temporada —con los periodistas, agradabilísima. (Copiamos sus palabras.) Está pendiente de los informadores y de sus muchachos, a los que cita para la tarde del lunes a las siete y media.

—¿Cómo vio el encuentro?

—Muy bonito. Me ha gustado.

—¿Méritos del Mallorca?

—Marcó férreamente a los nuestros. Su actuación fue de mérito.

—Enjuicie la labor bética.

—Tuvimos mucha desgracia. Pudimos marcar más goles.

—¿Cuántos más?

—Un par de ellos.

—¿Buen juego?

—Sí. En un encuentro que se jugó dura y deportivamente.

—¿Arbitraje?

—El señor Birigay estuvo bien. Es un gran árbitro. Lo único que puedo señalarle es el penalty que nos escamoteó. Fue un "penal" claro, rotundo.

—¿La mejor línea bética?

—Su labor de conjunto, aunque debo destacar que en el segundo tiempo la mejor línea fue la media, que supo cuajar un buen encuentro con los interiores. Recuerde su compenetración con Azpeitia y la de éste con Yanko y Bosch.

ROJAS: "NO ESTUVIMOS MUY ACERTADOS"

Allá, en uno de los laterales, está Rojas. Fue autor de uno de los goles.

—¿Cómo lo lograste?

—Aproveché una buena jugada de Areta.

—¿Hablamos del encuentro?

—Ellos bregaron mucho durante el primer tiempo. Se cansaron después. Nosotros no estuvimos muy acertados.

—¿Y Rojas?

—Yo cumplo, con mi mejor entusiasmo, una misión en el campo. Una labor que puede ser anónima y, por tanto, ignorarla el aficionado.

ARETA: "NUESTRA PREPARACION FISICA ES COMPLETA"

El buen defensa bético accede gustoso a las preguntas.

—¿Lo mejor de los verdiblancos?

—Nuestra preparación física, que es completa.

—Más.

—Tenemos un equipo de categoría. Un equipo de acuerdo con la solera del club.

—¿El mejor del Betis?

—Pues...

—¿Y de ellos?

—Su conjunto.

CASTAÑO: "VI UNA OPORTUNIDAD Y MARQUE GOL"

Castaño, junto a sus compañeros, está terminando de vestirse. Tiene en su haber, entre otros méritos, el haber marcado un gol.

—¿Cómo lo logró?

—Vi una oportunidad y no la desaproveché.

—¿Qué tal la defensa mallorquina?

—Se cierra bien, es gente ducha y dura.

—Concrétame.

—Son buenos.

LORENZO: "RESULTADO JUSTO"

De la caseta bética pasamos a la mallorquina. El primer saludo, para Juan Carlos Lorenzo, amable entrenador, esforzado entrenador, que sabe encajar la derrota de su equipo y aún tiene el gesto de dedicarnos todo el tiempo que sea preciso, aparte autorizarnos a entrevistar a sus muchachos en cualquier momento y ocasión. Así, la tarea es sencilla.

—¿Cómo ve Lorenzo el resultado?

—Justo.

—¿Y al Betis?

—Está bien, pero ha tenido baches que mis muchachos no han sabido aprovechar.



—¿Qué me dice del Mallorca?

—Debemos tener en cuenta que era su presentación en Primera y, además, contra todo un Betis. Por ello, repito, el resultado lo estimo aceptable.

GUILLAMON: "¡MUY BUENO, BETIS!"

El ex sevillista se muestra complacido de hablar para sus paisanos una vez más. Recuerda con gran afecto sus muchos años en el Sevilla.

—¿Qué tal el Betis, Guillamón?

—Muy bueno, muy bueno.

—¿Y sus delanteros?

—Saben terminar las jugadas.

—¿La defensa?

—Excelente, sobre todo Ríos.

—¿Qué tal en Mallorca?

—Muy contento. Aquella afición es igual de buena que la sevillana.

OVIEDO: "PARTIDO ACEPTABLE"

Oviedo, el extremo visitante, jugó mucho, corrió bastante, lanzó la mayoría de los córners y, al final, resultó lesionado.

—¿Qué te ocurre, Oviedo?

—Ya ve. En el primer tiempo se me hinchó el tobillo, debido a un fuerte patadón. Luego, finalizando el partido, doblé el pie izquierdo y no pude rendir nada.

Mientras el masajista le atiende, seguimos interrogándole.

—¿Cómo consideras esas lesiones?

—Totalmente involuntarias y fortuitas.

—¿El partido?

—Aceptable.

—¿Y el Betis?

—Buen conjunto. Su defensa es estupenda.

FLOTATS: "EN EL BETIS HAY PERSONALIDAD Y METODOS"

Flotats no necesita presentación alguna. Trae consigo un gran bagaje.

—¿Qué tal el Betis?

—Me agradó mucho.

—Enjuícielo ampliamente, Flotats.

—Equipo seguro desde las líneas de atrás. Tiene una personalidad grande y un buen método de juego. Indudablemente se observa en él la mano de su entrenador, Daucik.

ZAMORA: "EL SEGUNDO FUE UN MAGNIFICO GOL"

El guardameta con apellido y tradición de la mejor solera accede encantado a nuestros deseos. Zamora, que ha encajado dos goles, no tiene inconveniente en explicar cómo entraron los balones.

—El primero fue un remate de bolea difícil de detener, aunque rocé el esférico. El otro, de Rojas, magnífico e imparable.

—¿Cómo vio al Betis?

—Aguantó nuestra fogosidad inicial y, poco a poco, desarrolló su buen juego.

—¿Qué dice Zamora padre de Zamora hijo?

—Mi padre y yo jamás hablamos de fútbol.—AMORES.

Díganos lo que guste

Un encuentro de comienzo de temporada

Ya estamos metidos en harina. Ha comenzado en Sevilla la temporada con el partido Betis-Mallorca, equipo recién ascendido a la División de Honor. Mucho interés por ver de nuevo al Betis, con la nueva plantilla de jugadores, dirigidos por la experta mano de Daucik y el campo de Heliópolis registró con un gran lleno ese interés de los aficionados. Tenemos nuestra impresión particular sobre el encuentro, pero como en el periódico hay quien se lo diga a ustedes, vamos a dedicarnos la impresión de nuestros primeros entrevistados y en primer lugar tenemos la de la

SEÑORA DOÑA MARIA URQUIJO DE COBO



La entrevistada aunque esposa de un buen futbolista guardameta del Sevilla C. F., ayer espectador en Heliópolis, nos confiesa que ella entiende poco de fútbol.

—¿No ha visto nunca jugar a su marido?

—Sí, iba en Bilbao a ver al Indauchu, donde él jugaba y luego cuando se vino al Sevilla y también he ido a San Mamés cuando el equipo visitaba la capital de Vizcaya.

—Entonces nos vale su opinión. ¿Quiere dármela?

—Pues mire, no me disgustó el encuentro. El Betis superó al Mallorca en todos los terrenos y su triunfo fue merecido.

—¿Quiénes fueron los mejores?

—En el Betis el mejor fue Ríos sobre todos los demas y en el Mallorca sobresalió Zamora.

—¿Cómo se desenvolvió el árbitro?

—Debió señalar una falta máxima al Mallorca, cuando derribaron a un jugador del Betis, dentro del área. Se le fue el «detalle».

Nos parece que la señora entiende de fútbol más de lo que dice.

DON JOSE MARIA COBO ELOZUA

El buen guardameta sevillista siguió atentamente la marcha del nocturno encuentro y accede amablemente a darnos su opinión sobre el mismo. Como él entiende y mucho de la materia, le preguntamos primeramente:

—¿Cómo ha sido el partido que hemos visto, técnicamente?

—Hemos de tener en cuenta que se trata del primer encuentro oficial de la temporada y lógicamente tiene que haber «baches». Así y todo me ha parecido bueno

—¿Cómo ves al Betis?

—Lo veo con mucha fuerza y acusando una buena preparación física.

—Enjuicia la labor de cada uno de los béticos.

—Otero, con poco trabajo, actuó bien. En la defensa el mejor de todos fue Ríos, con un partido completísimo. Azcueta y Areta, fueron también elementos valiosos. En los medios Yanko ha superado a su compañero y en la delantera todos han batallado, aunque se hayan acusado algunos fallos propios de los principios de todo campeonato.

—¿En cuanto al Mallorca?

—Puede decir igual que del Betis. Estos, además de acusar el primer partido oficial, han jugado fuera de su terreno y esto también cuenta. Zamora en la puerta ha sido la gran figura, con paradas de gran calidad. Los dos tantos eran imparables. Otro jugador descollante en el «once» ha sido Oviedo. Los demás han luchado mucho y el partido no se ha salido de los cauces normales.

—¿Cómo arbitró Birigay?

—Aceptablemente. Debió pitar un penalty al Mallorca que hicieron a Castaño, cuando iba para el gol.



—Eso creemos también.

MARCO

Golpes francos

No estuvo mal lo de Heliópolis como primer plato de la temporada. Si la victoria fue poco abultada cúlpese a Zamora que parecía su padre.

)O(

La nave de los mallorquines, pese a lo que le han calafateado aún hace agua por varios sitios. La delantera, por ejemplo, nos pareció inocente ante la puerta. Tarde descansada para Otero.

)O(

Birigay dice que no vio el penalty que le hicieron a Castaño. Las del Niágara son una lagrimita al lado de las de don Félix.

)O(

Un sólo punto se trae el Sevilla de Elche y decimos uno sólo porque tuvo los dos en la mano y por una mano los perdió. Que también con una mano se mete la «pata», en el buen sentido de la palabra. Pero no está mal.

)O(

El campeón intercontinental, agobiado de primas y laureles y falto de su director de orquesta, don Alfredo, perdió frente a su eterno rival, también con sensibles bajas. Es que si no fuese así sería aburridísimo.

)O(

El Bilbao estrenó línea media con Zorriqueta-Iturriaga y claro irle con noveles al Barcelona, que se la sabe todas, primer suspenso en la cátedra de San Mamés.

)O(

Resumiendo: Que, pese a ser la primera jornada, hubo bastante normalidad por esos campos de Dios. Los acertantes quinielísticos lo confirmarán o desmentirán.

SOBRIN

BETIS, 2; MALLORCA, 0

Noventa minutos reloj en mano

Lleno en Heliópolis. Minutos antes de las ocho saltan al campo los equipos. En primer lugar el Mallorca, recibido con aplausos. Le sigue el Betis, a quien se dedica una estruendosa ovación, que se repite al formar en el terreno de juego. Arbitra el señor Birigay, de la Federación Valenciana, auxiliado por los señores Gil Mollá y Mocholí, de la misma Federación.

20'00.—Saludo entre capitanes y árbitros. Bolao y Areta intercambian banderines.

20'02.—Pone el Betis la pelota en juego. Kuczman retrasa sobre Yanko, quien despeja fuerte, cortando Flotats.

20'05.—Azcueta cede la pelota a córner. Lo saca Oviedo y despeja Ríos. Falta bética que, sacada por Oviedo, sobre puerta, sale alta.

20'08.—Meleé en la puerta mallorquina. Guillamón retiene la pelota. El árbitro señala la falta correspondiente que, sacada por Castaño, no tiene consecuencias. Seguidamente se registra un bonito pase de Castaño a Kuczman, quien se interna peligrosamente, rechazando la defensa a córner.

20'12.—Un buen centro de Are... ge Castaño. Se interna y pierde una oportunidad de marcar. Dos minutos después Oviedo saca un córner contra los locales, sin consecuencias.

20'17.—Recogiendo un pase de la línea media Kuczman dispara peligrosamente a puerta rozando la pelota el larguero.

20'18.—MARTIN ESPERANZA CEDE A AZPEITIA, ESTE CENTRA Y CASTAÑO, DE FORMA IMPARABLE, CONSIGUE EL PRIMER GOL.

20,23.—Buen tiro de Rojas que sale fuera. En el centro del campo, Kuczman y Yanko realizan combinaciones. Mir y Azcueta sufren un encontronazo. El mallorquín tiene que ser asistido, deteniéndose el juego.

20'30.—Magnífico centro de Kuczman que Zamora detiene. Seguidamente Rojas fuerza un córner que, sacado por Martín Esperanza, no tiene consecuencias.

20'34.—Guillamón hace falta a Martín Esperanza que se había lanzado hacia la meta con el balón. El árbitro la señala y es Areta el que la ejecuta, sin consecuencias. Dos minutos después Castaño dispara fuerte, deteniendo Zamora. Seguidamente Oviedo saca un córner que es despejado por Areta.

20'40.—Oviedo inicia un avance desde la defensa obligando a Areta a ceder a Otero. Nuevamente se hace Areta con el balón y, desde fuera del área, tira sobre puerta, deteniendo el meta visitante.

20'47.—Con una bonita combinación entre Martín Esperanza y Kuczman, finaliza el primer tiempo.

SEGUNDO TIEMPO

21'00.—Pone en juego la pelota Hollaus, produciéndose un córner contra el Betis que, sacado por Oviedo, es despejado por la defensa bética.

21'06.—Falta contra el Mallorca. La saca Bosch. Recoge Yanko y tira fuera. Seguidamente Azcueta ejecuta otra falta. Acude Kuczman, y Zamora, más rápido, se hace con el esférico. Ha sido un momento de peligro para la meta visitante.

21'08.—Córner contra el Betis, que tira Mir, sin consecuencias. Al minuto siguiente nuevo córner contra los locales. Lo lanza Oviedo y despeja Areta. Seguidamente córner contra el Mallorca. Lo saca Azpeitia y acuden al remate cuatro delanteros béticos, pero Zamora se hace con el balón. Arqué hace falta a Martín Esperanza y es amonestado por el árbitro.

21'11.—Dominio bético, viéndose obligada la defensa visitante a ceder el balón a Zamora. Oviedo, oportunamente, aprovecha un descuido de los medios béticos para avanzar hacia la meta defendida por Otero, interviniendo Ríos que corta la jugada, en medio de aplausos.

21'18.—Una falta a Martín Esperanza es sacada por Areta y cuando el mismo jugador intenta penetrar en el área de castigo, el árbitro señala offside inexistente. Medio minuto después, Castaño lanza un centro impresionante que Martín Esperanza cabecea, cantándose el gol, pero la pelota salió fuera rozando el poste. Nuevo centro de Castaño que Kuczman, de cabeza, lanza sobre puerta siendo ovacionado.

21'22.—Martín Esperanza lanza un fuerte disparo que detiene Zamora con apuros.

21'24.—ARETA CENTRA MAGNIFICAMENTE Y ROJAS RECOGE MARAVILLOSAMENTE, ENVIANDO LA PELOTA AL FONDO DE LA RED. ES EL SEGUNDO Y ULTIMO GOL BETICO.

21'28.—Tiro de Castaño que detiene Zamora.

21'29.—Kuczman lanza una pelota sobre puerta. Recoge Castaño, se adelanta y Bolao le hace falta dentro del área. Castaño queda en el suelo mientras la defensa mallorquina despeja. El árbitro señala con el brazo algo que no se comprende. El despeje de la defensa visitante tiene que ser cortado con el pie por Otero, que ha salido de su área. Fuerte protesta del público que reclama justísimamente penalty contra el Mallorca.

21'32.—Ruiz sufre un encontronazo con Areta quien lanza la pelota a córner. El extremo visitante es atendido por el masajista. Oviedo saca el córner y Otero realiza una buena parada.

21'39.—Kuczman dispara fuerte y angulado, deteniendo Zamora.

21'40.—Currucale, al dar un patadón, pierde una bota. Intenta seguir jugando y el árbitro le obliga a salir del campo. Es lesionado Oviedo que cojea visiblemente.

21'42.—Yanko saca directamente a puerta una falta. La pelota sale fuera.

21'45.—Dominaba el Betis cuando el árbitro señaló el final del encuentro.

En total se sacaron siete córners contra la meta bética y cuatro contra la mallorquina.

A los locales se le pitaron 22 fatas y los visitantes 26.

BIRIGAY: "No hubo penalty"



El señor Birigay se disponía ya a abandonar la caseta en unión de sus compañeros.

—¿Qué nos dice del partido?

—Un buen encuentro, muy correctamente jugado.

—¿El público?

—Excelente y correctísimo.

—¿Quiere enjuiciar al Mallorca?

—Equipo novel, con poca experiencia. Empezó jugando bien, pero luego se hudió.

—¿Y el Betis?

—Saben tocar bien el balón. En particular en la segunda parte jugaron extraordinariamente.

—¿Su labor?

—Fácil.

—Señor Birigay, pregunta que está en el animo de los espectadores y que le agradeceríamos nos respondiera para aclarar duras, ¿por qué no dio el penalty de Bolao a Castaño?

—No lo hubo. Castaño chocó contra Bolao y cayó al suelo. Yo seguía la jugada desde atras.

El árbitro valenciano no dijo más. Por otra parte —como dice Daucik—, no tuvo su actuación más dudas que esta del penalty que los graderíos reclamaban con toda razón. En los once encuentros que arbitró la temporada pasada señaló dos máximas faltas a favor, precisamente de los equipos que viajaban.

Las casetas no dieron más a decir. Para ser inauguración de temporada no estuvo mal. Casi todos estábamos desentrenados.—AMORES.

La figura del partido

RIOS



Ríos fue anoche el mejor jugador que hubo en Heliópolis. Le tocó vigilar a un delantero centro de esos que no rehuyen el choque y la pelea con el defensa central y Ríos le hizo un marcaje impecable, anulándolo totalmente desde el principio al fin del encuentro.

El Mallorca vino a Heliópolis, confiando el éxito de sus ofensivas en Hollaus, el joven delantero centro austriaco que se destaca por su empuje y su gran remate. Y, efectivamente, todos los avances del ataque mallorquín terminaban con pases a Hollaus para que éste culminara las ofensivas con el golpe de suerte. Pero Hollaus no pudo aprovechar ayer ni uno sólo de los balones que le enviaron, porque se encontró con un defensa central, Ríos, que le ganó siempre la acción y le quitó todas las pelotas, lo mismo por alto que por bajo. Magníficamente colocado, seguro en todas sus intervenciones, firme siempre en su puesto, Ríos nos ofreció anoche uno de los mejores partidos que le hemos visto en Heliópolis y fue, sin duda alguna, el hombre más destacado del encuentro. El mejor de los veintidós. La gran figura del partido, sin discusión.

Finalizaron los Juegos Olímpicos

Roma, 11.—Ha finalizado la decimoséptima Olimpiada de la Era Moderna. Las banderas han sido arriadas y la llamarada de la antorcha olímpica apagada.

Ultimos resultados:

CLASIFICACION FINAL DE HOCKEY SOBRE HIERBA

Roma 11.—Hockey. Encuentro para decidir los puestos cinco y seis.

Nueva Zelanda, 1; Australia. (final del primer tiempo 1-0).

Clasificación final:

1. Pakistán (Medalla de oro).
2. India (Medalla de plata).
3. España (Medalla de bronce).

EE. UU. CAMPEON DE BALONCESTO

Estados Unidos 70; Brasil, 63 (primer tiempo 60-24).

Clasificación final:

1. USA (Medalla de oro).
2. Rusia (Medalla de plata).
3. Brasil (Medalla de bronce)

LEVANTAMIENTO DE PESO

1 Y. Vlasov, Rusia, un total de 537,5 kgs. (record mundial y olímpico (Medalla de oro).

2. J. Brandford, USA, 512,5 kgs (Medalla de plata).

3. N. Schmansky USA 500 kgs (Medalla de bronce)

Un aplauso a la afición

La cola ante las taquillas, que recoge la foto de Miguel, se tradujo en un lleno como hace tiempo no registraba Heliópolis. Un aplauso, pues, para la afición. Ese es el camino para hacer muchas cosas en el futuro.



LA LIGA VISTA POR TROPEZONES



**Hoy aquí lo interesante
era conseguir los fines
de ganar a los mallorquines
como primera flamante,
¡¡Si hubo algo en sí disonante,
temprano es "pa" que se opine!!**



**Yo también he empezado bien,
y creo ha "quedao" "demostrao"
que el ensayo de Jaén
era un truco cien por cien
"pa" cazar "despistaos".
¡¡A ver si no tengo el tren
que tuve el año "pasao"!!**



**Demostración de que hay
vecinitos de verdad
que saben de cada cual
más que en Francfort y Uruguay.
¡¡Ni tampoco el Metro es Cai,
y creo que a la vista está!!**



**Otro también demostrando
que empieza con bacalao
como entremés o esperando
platos menos "concentraos".
¡¡Lo que el "noy" tenga guardao",
ya lo iremos presenciando
tras el primer "masticao"!!**



**Y el golpe del montañés,
que a su vuelta a la Primera
hizo al baturro coger
su primera borrachera.
¡¡Pensó quizá ganar fuera
y se equivocó "rediez"!!**

Elche, 2; Sevilla, 2

Lucha estratégica entre Miró y Barrios

El Sevilla se encontró con un supercerrojo en Altabix

Un penalty dio a los ilicitanos el empate

ALICANTE. (Crónica telefónica del redactor deportivo del diario «Información», de Alicante, Vidal Massanet).—Con el Elche de César de los años anteriores o con el actual adiestrado por Barrios, el Sevilla en sí constituía un adversario peligrosísimo aun cuando el conjunto de Luis Miró, con relación al del anterior ejercicio, ha bajado algunos enteros. Esta vez nos agradó menos, sin que por ello dejemos de reconocer que la fluctuación puede ser puramente eventual, propia de la iniciación del campeonato, cuando lógicamente todavía los cuadros no ofrecen adecuado conjuntamiento. Grandes ventajas, con todo, llevaba Barrios esta tarde desde su foso en su condición de preparador de última hora obligado a operar a marchas forzadas con muy escasos ensayos y no pocos informes de los directivos. Por eso, como notable estratega que está reconocido, parco en la palabra y largo en los hechos, se sentó en la banda y puso en práctica un dispositivo rabiosamente táctico, preconcebido de forma implacable, porque pensó, y así piensan los entrenadores con muchas horas de vuelo, que había que defender ante todo la derrota, pues el empate, tal como se hallaba el ambiente, ya era como mal menor un paso hacia el éxito.

MIRO TRANQUILO Y A LA ESPERA

Miró, que relativamente no arriesgaba nada, dejó que los acontecimientos se resolvieran por sí solos, sin complicarse la vida, sin complicársela a sus jugadores, dejando obrar libremente a Barrios, metido en un atolladero al tener que sujetar a un Sevilla que a su paso normal tenía metidos en un puño a los ilicitanos, porque el planteamieento local, de extraordinarias precauciones, *concedía gratuitamente la iniciativa* a los forasteros, que jugaban como en casa. Esta parsimonia de Miró, tranquilo, sin gestos ni ademanes a grito pelado, es lo que no concebimos en el duelo de entrenadores, porque, sin ánimo de herir suceptibilidades, la fama del «míster» visitante no respondió a los hechos, porque pudo el Sevilla llevarse olímpicamente el partido.

Hemos quedado en que Antonio Barrios, orientándose con la brújula de una táctica que podemos calificar de defensiva, situó a sus hombres como si la batalla futbolística se dilucidara en el campo del Sevilla. Lo esencial e importante para él —para Barrios— es que el juego estuviese siempre en el punto cero, sin vencedor ni vencido, para plasmar ese fútbol que ciertamente resulta anodino y que tuvo que sacrificar muchas cosas. Primero, el gran porcentaje de la iniciativa; segundo, recomponer la vanguardia y, finalmente, cargar con una impresión mediocre porque no todos los espectadores estaban en condiciones de matizar esas pequeñas tragedias cuajadas de responsabilidades que, como espada de Damocle, pendía sobre su cabeza en la fecha de su debut en Altabix. Así, salvemos otros preámbulos, retrasó a Fuertes, tan metido en la zona zaguerra que prácticamente era un cuarto defensa, y ordenó que Iborra, teórico ariete, pasara a la media de compañero de Mezquita, con lo cual el ataque quedaba formado con solo cuatro elementos, sin que los interiores Re y Romero, en desarticulación con los medios, lograran arrancar desde atrás, no por defecto de ellos, sino por el confusionismo fruto de una obstinada tendencia a cubrir como fuera la puerta de García en evitación de un desastre que habría hundido la moral ilicitana en los albores de la Liga. El Sevilla, pues, se encontró con un supercerrojo en Altabix. No faltaron en los graderíos opiniones encontradas con el criterio de Ba*rrios cuando el primer* turno de los cuarenta y cinco minutos el Sevilla constituía una amenaza. Parecía una alocada defensiva o módulo de cerrojo viendo achicarse al Elche en tanto que los andaluces, dueños de una mayor jurisdicción, iban poco a poco, sin prisas, con la lentitud táctica de Miró. Daba comienzo la partida (realmente en aquellos momentos se tambaleaba el crédito de Barrios y a fe que no por culpa suya). En esta primera mitad el Elche, en sus masas, atacantes, abusó hasta la saciedad en recargar el juego hacia la derecha precisamente por donde Gento II, el más peligroso—según Barrios—, se hallaba estrechamente vigilado por Valero y que no sólo no eludía este marcaje, sino que en vez de colaborar se mantenía estático en su demarcación en lugar de situarse en una zona intermedia idónea con la de Mezquita e Iborra. Era, pues, Gento II un islote sin entendimiento con Re, y entre éste, Romero y Pauet el afán realizador se traducía en nulidad, muriendo todo a los pies de la defensa del Sevilla.

No salían los ilicitanos de su caparazón defensivo acompasados por su inferioridad. Barrios, estratega a bordo de una nave que hacía aguas, casi se desgañitaba ordenando rectificaciones de sus hombres en tanto que Luis Miró permanecía completamente tranquilo. Tal era el maremagnum de las dos fuerzas en juego. Un Sevilla sencillo y despreocupado de facil fútbol, de un fútbol juvenil que las voces de Barrios resbalaban por las camisolas albiverdes que se las veían y deseaban para aguantar frente al conjunto andaluz. En la final de este primer tiempo, el Elche se retiraba a los vestuarios con un gol a cuestas, con el tanto de Rivera a pase de Diéguez que tras burlar a Fuertes y desplazar a la línea defensiva burlaba también la salida de García y enviaba la pelota suavemente al fondo de la puerta. Un gol imponente que cayó sobre los graderíos de Altabix como un jarro de agua fría. Con un gol espectacular como los de Puskas en la final de la Copa del Mundo.

Decididamente, el Elche entró al césped en la continuación con una silueta distinta, con más coordinación, más animoso y resolutivo. Gento II dejó en la caseta su manía de correr sólo y exclusivamente la banda se impuso sometido a las circunstancias como las de hoy, es decir a hilvanar con sus compañeros. Fuertes dejó de ser policía en exclusiva manteniendo a raya a la delantera del Sevilla y aceptó más territorio para cabalgar a la vez que Iborra, anduvo más hacia arriba y hacia abajo y Pauet más en centro del ataque que integraba con Re y Romero la punta de lanza que podía lograr goles porque ya empezaban a preocuparse los defensas del Sevilla. Así llegó el empate. Un remate de Pauet de cabeza a centro de Gento II, si bien Aguero aumentaba el casillero sevillano aprovechando la indecisión de la zaga local y Gento II, de penalty establecía el empate definitivo. Y para el Elche, digan lo que digan, es un triunfo moral y porque el Sevilla, reconozcámoslo, no se llevó todo y pudo llevárselo con otra orientación dando a su juego otro giro esquemático a saber: en su delantera. Una delantera con más decisión y un poco más de valentía.

BARRIOS TIENE QUE TRABAJAR MUCHO

No creemos en el milagro futbolístico, pero sí en la transformación de un plantel cuando con él se opere con conocimiento de causa y con competencia. Tiene mucho trabajo por hacer Antonio Barrios que se encuentra con un equipo en pleno período de transición. La afición queda expectante aún cuando para muchos pasara inadvertida la actuación de Fuertes así como la de Mezquita. García, el portero salvo un par de indecisiones, cumplió. La tripleta defensiva ha perdido serenidad con respecto a la de la anterior temporada. Re ha dejado de ser el elemento diabólico impulsado como cuando el actual entrenador del Zaragoza militaba en las filas ilicitanas. Pauet, como todos los veteranos, precisa partidos para entrar en forma. Fue Romero —nueva adquisición— a nuestro criterio el mejor elemento del Elche e Iborra no lució hasta la segunda parte.

Por el Sevilla, Diéguez fue la figura con Rivera y Pereda todos ellos considerados, no como atacantes que como ya hemos dicho pecaron de indecisión y de falta de valentía. Perfecto Ruiz Sosa y en la defensa Valero. El guardameta Mut hizo cosas extraordinarias. Como equipo, vemos al Sevilla con menos potencial que el de la anterior competición, pero insistimos que estamos todavía al comenzar el ejercicio y aún los equipos no están acoplados.

Zariquiegui, sencillamente magnífico. Dió una auténtica lección de cómo hay que dirigir un encuentro. Ni un solo error.

El campo de Altabix registró una exceiente entrada y las alineaciones fueron:

Sevilla.— Mut; Santín, Maraver, Valero; Ruiz Sosa, Achucarro; Aguero, Diéguez, Pereda, Rivera y Szalay.

Elche.— García; Gómez, González, Quirant; Mezquita, Fuertes; Gento II, Ré, Iborra, Romero y Pauet.

LOS GOLES

Los goles fueron así:

0-1. A los 42 minutos del primer tiempo. Diéguez cede a Rivera éste burla a Fuertes, desborda a la defensa y dejando atrás al meta García, lleva el balón al fondo de la red.

1-1. A los 54 minutos. Centro de Gento II que cabecea Pauet.

1-2. A los 59 minutos. Sendos remates de la vanguardia andaluza y despejes cortos de la defensa ilicitana hasa que Aguero aprovechando los fallos de los zagueros contrarios de fuerte punterazo mete la pelota por el ángulo derecho.

2-2. A los 87 minutos. Por penalty que transforma Gento II. Mut tocó el balón pero no logró impedir su entrada en la meta.

Faltando múy pocos instantes para terminar una jugada personal de Diéguez, le situa ante la puerta sólo, pero el delantero desaprovecha la ocasión y tira el balón fuera. Se le escapó al Sevilla en este momento el triunfo.

Diéguez, figura del encuentro

TOROS

(Viene de la página 6)

durante toda la faena. Pases sobre la derecha y al natural, por alto y otros con la muleta baja compusieron la extraordinaria faena, terminando este valiente y pundonoroso espada con su enemigo de soberbia estocada Por aclamación unánime le fueron concedidas las dos orejas del animal, dando dos vueltas al ruedo con saludos desde el tercio

Por cogida de Montero despachó también al segundo de la tarde, al que hizo una faena inteligente entre ovaciones. Mató con brevedad y escuchó muchos aplausos.

ANTONIO MONTERO: Por la cogida sufrida poco pudimos verle a este espada; si bien se mostró muy enterado con el capote al lancear a su primer enemigo. La faena de muleta iniciada con unos pases por bajo fué breve ya que resultó cogido al muletear sobre la derecha. El toro le corneó en la arena y Montero hubo de pasar a la enfermería para no volver a salir

EL ALCALAREÑO: En la lidia y muerte de los tres enemigos que le correspondieron por la cogida de Montero se mostró este espada falto de preparación para actuar en plazas de la categoría de la Maestranza.

Sus tres faenas carecieron de mayores lucimientos, mereciendo destacarse tan sólo algunos derechazos de buena ejecución.

CLAVERIA

CICLISMO

Poblet ganó la Vuelta Ciclista a Cataluña

El egabrense A. Gómez del Moral, primero en el Premio de la Montaña

Barcelona, 11.—José Pérez Francés se adjudicó la última etapa de la XI Vuelta Ciclista a Cataluña, al vencer al «sprint» al grueso del pelotón en el Parque Municipal de Montjuich.

Al final de la etapa, y cuando los corredores habían ya pasado la cinta de llegada lanzados a fuerte tren, ocurrió un desgraciado accidente. Se lanzaron sobre los fotógrafos, que pudieron retirarse rápidamente, no ocurriendo igual con el operador del No-Do, nuestro compañero Blas Martín, el cual fue alcanzado por Poblet, motivando la caída de este corredor y de Talamillo y Ferraz, que le iban a la zaga, los cuale no pudieron hacer nada para evitar el encontronazo.

El circuito de Montjuich presentaba un magnífico aspecto abarrotado de aficionados, los cuales, de manera apoteósica, cuando vieron reaparecer a Miguel Poblet, vendadas sus heridas, y dirigirse a la tribuna presidencial para recibir de manos de don Alejandro del Caz, presidente de la Federación Española de Ciclismo, la copa del vencedor de la XI Vuelta Ciclista a Cataluña, vitorearon a su ídolo.

CLASIFICACION DE LA ETAPA

Pérez Francés, 3-58-55, descontada bonificación. 2, Suárez, 3-59-25, descontada bonificación. 3, Poblet, 3-59-55.

CLASIFICACION GENERAL

1, Miguel Poblet, 33-26-29; 2, J. Perez Francés, 33-30-25; 3, Cruz, 33-31-32; 4, Más, 33-32-19; 5, A. Bertrán, 33-32-58; 6, J. Gómez del Moral, 33-33-21; 7, M. Montilla, 33-33-38; 8, A. Gómez del Moral, 33-34-41; 9, San Emeterio, 33-35-03; 10, J. Quesada, 33-35-28.

GENERAL DE LA MONTAÑA

1, A. Gómez del Moral, 26,5 puntos; 2, Karmany, 21; 3, Poblet, 13 puntos.

GENERAL, JERSEY VERDE

1, Poblet, 29,5 puntos; 2, Pérez Francés, 80; 3, Mas, 91 puntos.

PRIMERA DIVISION

Espectacular victoria del Barcelona en Bilbao (0-2)

El campeón de España batió al europeo e intercontinental (1-0)

Se puso en marcha el torneo liguero y en la jornada inicial no pudieron estar ausentes las sorpresas que tanto se repetirán a lo largo de la extensa competición. Dos equipos han arrancado muy fuerte. El más potente en el «demarrage» de salida ha sido el Barcelona sobre el que tanto se especulaba a raíz de la marcha de Helenio Herrera. Ante la cátedra de San Mamés los discípulos de Brocsic han soltado su aldabonazo de atención. El Atlético vasco ha caído batido y, por tanto, arranca en desventaja. El Sevilla no ha regresado de vacío. Bien es verdad que por potencial de equipo no pueda estimarse como sorpresa su positiva acción en Altabix. Algo es algo, aunque estimemos que debió ser completa la puntuación, tratándose —como es en estos momentos el Sevilla— de un equipo que por expertos y profanos se señala como serio participante en la danza por el título. Al campeón de Europa e Intercontinental le «apabulló» su eterno rival, aunque el resultado del encuentro sólo deje sentir una mínima diferencia. El Madrid no era ciertamente favorito en esta pugna inicial en la que los colchoneros llevaban algunas ventajas. Ausente Di Stéfano, significativo resulta este escueto 1-0, que pregona el buen momento rojiblanco, pero también testimonia la fortaleza de un equipo que volverá a discutir la primacía del fútbol hispano, único título que, por lo visto, se le resiste.

El Betis, sin ir demasiado lejos en cuanto a esfuerzo, salvó limpia y honrosamente su cita con los entusiastas mallorquines.

Para sintetizar sobre lo que ha sido esta jornada inicial podamos exponer que lo más saliente de ella ha sido lo breve de los resultados obtenidos. ¿Es acaso un síntoma de lo que habrá de ser el torneo? Pudiera ser. Se espera que en cuanto al título se refiere, finalice el monopolio que en las últimas temporadas exigiera la potencialidad del Madrid y el Barcelona. Cinco o seis equipos a lo máximo optarán este año a la cabeza. Dieciocho entran en el juego. ¿Serán los restantes meros espectadores, sin otra preocupación que la de eludir la caída en Segunda? Si a ello hemos llegado, no cabe duda que el fútbol español en la Liga, en la máxima categoría, vuelve a lo que se hizo clásico y le dio renombre. Igualdad en la mayoría y notoria diferencia en cinco o seis equipos. Aquellos que a lo largo de la historia liguera tuvieron acceso a la máxima conquista del balompié español.

AT. DE MADRID, 1; R. MADRID, 0

Madrid.—Por un tanto a cero, en el primer partido de la Primera División de Liga, el Atlético de Madrid, campeón de España, ha vencido al Real Madrid, campeón de Europa e intercontinental. Este mismo resultado figuraba ya en el marcador al finalizar el primer tiempo.

El partido se ha jugado bajo temperatura de horno en el estadio Metropolitano, que registró un lleno con una entrada superior a las ochenta mil personas.

Un buen partido del Atlético de Madrid en todas sus líneas, pero muy especialmente en la de volantes, artífices del triunfo, y de ellos, Mendonza, que durante el primer tiempo y gran parte del segundo se erigió en puntal y hombre clave del equipo. Le secundaron Calleja, Collar, Rivilla, Peiró y Madinabeytia, éste con acierto sumo en las pocas ocasiones de peligro que ofreció la delantera adversaria.

El Real Madrid estuvo desbordado por su eterno rival en todo momento. Gracias a la enorme labor del debutante Vicente, su derrota no fue mucho más amplia. Falló totalmente el quinteto de ataque, lento, premioso y fallón en el tiro a puerta y sin la habitual genialidad de sus figuras. Jugó prácticamente con diez hombres desde finales del primer tiempo, pero esto no justifica su catastrófica actuación. Apenas Gento, en la segunda mitad, realizó alguna jugada aceptable; Miche bregó bien ante el peligroso Collar; Vidal batalló mucho, y Del Sol puso voluntad, pues quiso estar en todas partes y no estuvo en ninguna.

Arbitró muy bien, con energía y excelente criterio técnico, el colegiado Sr. Gómez Arribas, quien alineó así a los equipos:

Real Madrid; Vicente; Miche, Santamaría, Pachín; Vidal, Zárraga; Herrera, Del Sol, Pepillo, Puskas y Gento.

Atlético de Madrid: Madinabeytia; Rivilla, Callejo, Alvarito; Mendonza, Calleja; Polo, Adelardo, Jones, Peiró y Collar.

Hubo en los minutos iniciales de tanteo dos jugadas de Pepillo, una brillante, pero ambas con fallos en el remate, y a renglón seguido cogió la iniciativa el Atlético para no dejarla ya hasta los minutos finales en los que el Madrid llevó a cabo una serie de contrataques sin efectividad alguna. Ante un Atlético desmelenado, Vicente se crece y hace formidables paradas a tiro de Jones, a buen servicio de Collar; despejando de puño un peligroso disparo de Peiró, cuando el gol era cantado, y desviando a córner un remate de Adelardo que también llevaba sello de gol. Pero no pudo evitar que a los 26 minutos un fallo de Santamaría dejara a Jones en posesión del balón y éste de remate suave y cruzado le batiera por primera y única vez. Pachín desviaría después otro peligroso remate de Peiró, mientras la delantera madridista, entretenida en un absurdo trenzado de pases cortos, apenas llegaba al marco Atlético. Miche se lesionó en choque fortuito con Adelardo, y Zárraga se autolesionó en un sprint en la pierna derecha, por lo que el segundo tiempo jugó de extremo izquierdo bajando Del Sol a la media. El segundo tiempo transcurrió bajo el mismo signo de dominio y presión atléticos, pero con el natural relajamiento del tren, a efectos del calor. Sólo Gento intentó algunas incursiones, siempre infructuosas, y hacia el final un incidente entre Mendonza y Puskas con intervención de Alvarito dio origen a que el árbitro mostrara una vez más su energía segundos antes de que terminara el partido con la justa y merecida victoria del Atlético de Madrid.—ALFIL.

AT. BILBAO, 0; BARCELONA, 2.

BIBAO. — Alineaciones: Atlético de Bilbao: Carmelo (López); Orúe, Etura, Canito; Zorriqueta, Iturriaga; Aguirre, Marcaida, Arieta, Merodio y Uribe.

Barcelona: Ramallets; Olivella, Rodri, Gracia; Vergés, Gensana; Tejada, Kocsis, Evaristo, Suárez y Czibor.

Arbitró el señor Castiñeira, medianamente.

El partido comenzó con juego rápido por ambas partes. Durante los diez primeros minutos el Atlético atacó fuertemente, sobre todo por el lado de Uribe que realizó internadas muy peligrosas y lanzó centros magníficos, rematando Arieta y Merodio sin puntería ni fuerza. Por otra parte la defensa bilbaína se ha desenvuelto bien en los primeros minutos pero el Barcelona se ha serenado y ha impuesto su clase superior. Los defensores locales empiezan a desorientarse.

La delantera catalana borda muy buenas y peligrosas jugadas y a los 15 minutos consigue su primer tanto en una brillante jugada al alimón entre Suárez y Kocscis con intervención final de Czibor que tiró por bajo y sesgado batiendo a Carmelo. Siguió atacando peligrosamente el Barcelona con profusión de tiros de Kocsis y Evaristo mientras el Atlético se desenvuelve con inseguridad por los fallos de Zorriqueta y Merodio.

Apenas comenzado el segundo tiempo los delanteros bilbaínos se multiplican en los ataques a la puerta barcelonesa y destaca la peligrosidad de las internadas de Uribe pero el Barcelona replica con mayor profundidad. En un momento de reduplicada defensa, el Atlético, ante la avalancha que se le viene encima, chocan Etura y Carmelo resultando muy mal parado el portero que tiene que ser retirado por las asistencias. Es sustituído por el suplente López. Los locales siguen atacando

(Continúa en página siguiente)

Resultados y clasificación de Primera División

Español, 3; Valencia, 0.
Elche, 2; SEVILLA, 2.
Real Sociedad, 1; Granada, 0.
Atlético de Madrid, 1; Real Madrid, 0.
Santander, 2; Zaragoza, 1.
BETIS, 2; Mallorca, 0.
Valladolid, 3; Oviedo, 0.
Atlético de Bilbao, 0; Barcelona, 2.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.N.
1.—Español	1	1	0	0	3	0	2	
2.—Valladolid	1	1	0	0	3	0	2	
3.—Barcelona	1	1	0	0	2	0	2	+ 2
4.—REAL BETIS	1	1	0	0	2	0	2	
5.—At. de Madrid	1	1	0	0	1	0	2	
6.—Real Sociedad	1	1	0	0	1	0	2	
7.—Santander	1	1	0	0	2	1	2	
8.—SEVILLA	1	0	1	0	2	2	1	+ 1
9.—Elche	1	0	1	0	2	2	1	— 1
10.—Zaragoza	1	1	0	0	1	2	0	
11.—Real Madrid	1	0	0	1	0	1	0	
12.—Granada	1	0	0	1	0	1	0	
13.—At. de Bilbao	1	0	0	1	0	2	0	— 2
14.—Mallorca	1	0	0	1	0	2	0	
15.—Valencia	1	0	0	1	0	3	0	
16.—Oviedo	1	0	0	1	0	3	0	

ASI EMPEZO LA LIGA LA PASADA TEMPORADA

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.N.
1.—A. Madrid	1	1	0	0	3	0	2	+ 2
2.—R. Sociedad	1	1	0	0	2	0	2	
3.—Granada	1	1	0	0	1	0	2	
4.—Real Madrid	1	1	0	0	7	1	2	
5.—Barcelona	1	1	0	0	4	1	2	
6.—SEVILLA	1	1	0	0	3	1	2	
7.—Valladolid	1	1	0	0	2	1	2	
8.—Oviedo	1	0	1	0	1	1	1	— 1
9.—Elche	1	0	1	0	1	1	1	+ 1
10.—Zaragoza	1	0	0	1	1	2	0	
11.—Osasuna	1	0	0	1	1	3	0	
12.—A. Bilbao	1	0	0	1	1	4	0	
13.—REAL BETIS	1	0	0	1	1	7	0	
14.—C. D. Español	1	0	0	1	0	1	0	
15.—Valencia	1	0	0	1	0	2	0	
16.—Las Palmas	1	0	0	1	0	3	0	— 2

La próxima jornada

SEVILLA, Español; Oviedo, BETIS; Valencia, At. Bilbao; Granada, Elche; Real Madrid, Real Sociedad; Zaragoza, At. Madrid; Mallorca, Santander y Barcelona, Valladolid.

BOLETO GANADOR

Real Sociedad-Granada	1
At. Madrid-R. Madrid	1
Santander-Zaragoza	1
Valladolid-Oviedo	1
At. Bilbao-Barcelona	2
Español-Valencia	1
Elche-Sevilla	x
Betis-Mallorca	1
Salamanca-Sabadell	1
Osasuna-Celta	1
Leonesa-Sestao	x
Orense-Baracaldo	1
Gijón-Condal	1
Cádiz-Las Palmas	1

PRIMERA DIVISION

(Viene de la página anterior) con furia pero Ramallets neutraliza los numerosos tiros de los delanteros vascos. A pesar del ímpetu puesto en la lucha no llega el empate. Por el contrario, cuando mejor era el juego bilbaíno llega el segundo tanto catalán con lo que se hundiría el equipo de casa. Este gol fue marcado a los 23 minutos. Evaristo, sólo ante la puerta, recibe un pase de Suárez, falla el tiro y cede la pelota a Czibor que aprovecha la descolocación del portero y defensa para marcar el segundo tanto. Hasta el final se suceden las jugadas de peligro por ambos bandos y notoria superioridad de los catalanes que desarrollan un fútbol perfecto.

El Atlético ha estado mediocre. Zorriqueta y Merodio estuvieron bastante lentos y han contagiado esta falta a toda la delantera.

El Barcelona ha actuado con mucha seguridad sobresaliendo su delantera.—ALFIL.

R. SOCIEDAD, 1; GRANADA, 0

San Sebastián, 11.—Alineaciones: Real Sociedad: Araquistain; Gaviola, Echarri, Iruleguí; Gordejuela, Peporro; Gallastegui, Rivera, Araquistain II, Paz y Cacho.

Granada: Piris; Mingorance, Méndez, Forneris; Alvarez, Larrabetti; Cuervo, Lalo, Carranza, Martínez y Arsenio.

Arbitró el señor Plaza, bien.

Día de verano y buena entrada en el campo. Siempre es interesante la presentación de los equipos al comenzar la temporada y a esa expectación respondió el público, que no salió muy complacido, pues protestaron en algunos momentos y, al final, hicieron patente su desagrado. El equipo de casa se halla poco más o menos que el año pasado, lo cual es un buen augurio. En las filas locales se presentó la única novedad de la presentación de Cacho, con éxito regular. Todos los demás, como siempre. Mantienen algunos su buena forma. Los defensas y los medios estuvieron regular y los delanteros más flojos. El ala derecha muy lenta. El portero, Araquistain, es el único que se halla en buena forma, incluso, mejorado, más hecho.

Por lo que respecta al Granada, casi cabe decir lo mismo. Bien la mitad del equipo, la zaga, que ha ganado con la inclu[illegible] Alvarez, que ha hecho un buen encuentro, muy eficaz. También la delantera ha mejorado con la inclusión de Lalo y Cuervo, con Carranza, que ha llevado mucho peligro a la meta local. Arsenio estuvo muy voluntarioso y Martínez se mostró algo flojo.

Del partido en sí poco se puede decir, pues en la primera parte los locales tuvieron la iniciativa, que Piris se encargó de cortar. En esta primera mitad el marcador no llegó a funcionar.

En la segunda parte el juego fue más equilibrado con jugadas muy buenas a cargo de los granadinos. Estos perdieron dos buenas ocasiones de marcar, a cargo de Carranza, y otra fue Cuervo el que pudo haber conseguido el gol. También la Real perdió un gol en un tiro flojo de Rivera muy cerca del área.

A los 25 minutos de este segundo tiempo se lanza un córner contra el Granada. La pelota es cabeceada por varios delanteros locales hasta que Araquistain II consigue llevarla al fondo de las mallas. Este, pues, ha sido el único gol conseguido en el encuentro. Carranza, no obstante, puedo haber conseguido el empate, pero no supo precisar el disparo, o no pudo, y el balón salió fuera.—ALFIL.

ESPAÑOL, 3; VALENCIA, 0.

Barcelona, 11.— Español: Visa; Argilés, Bartolí, Dauder; Muñoz, Sastre, Boy, Rivera, Domínguez, Aguirre y Camps.

Valencia: Pesudo; Piquer, Sócrates, Mestres; Roberto, Sendra; Joel, Paredes, Tercero, Ficha, Mañó.

Arbitró el señor Rey.

El nuevo Español, con juventud, brío y velocidad, se ha impuesto al Valencia que ha sido un difícil y peligrosísimo adversario en el primer tiempo, hasta que el segundo gol del Español acabó con su moral. En la segunda mitad, los dos equipos acusaron el esfuerzo de la primera, y el juego careció de la belleza y eficacia inicial.

El Valencia, con Sendra en la defensa y tercero en la media, jugó un 4-2-4 que le dio el dominio territorial, mientras el Español jugaba también a la contra, retrasando a Aguirre a la media y a Muñoz a la defensa. Pero el dominio territorial de los valencianos se vió contenido por la recia defensa españolista, incluyendo a Visa, el nuevo guardameta, que se mostró muy seguro. En cambio, los ataques del Español, bien conducidos por Domínguez y Rivera, y con Camps como flecha veloz hacia el marco, tuvieron fruto a los 18 minutos en que a pase de Boy, Aguirre dispara fuerte. Pesudo no puede sujetar el balón, y Camps lo envía a las mallas por vez primera. A los 39 minutos, avanza Bartolí, cambia a la derecha, a Boy, y éste envía a Domínguez que cede a Camps y el tiro esquinado y alto se convierte en el segundo gol.

En el segundo tiempo, el juego es menos veloz y vistoso. El Español consigue aún otro gol, en avance de Aguirre por la izquierda, centro alto y cabezazo de Camps que bate a Pesudo. Después hay algunas otras ocasiones favorables al Español, pero también sus jugadores acusan el cansancio, igual que los del Valencia, desfondados totalmente.

Por el Español destacó el cuarteto defensivo, muy seguro y bien ayudado por Muñoz, el trabajo de Sastre y Aguirre en el centro del terreno y en el ataque, la profundidad y eficacia de Camps y el buen juego de Rivera y Domínguez.

Muy bien el Vale[illegible] al principio, para ir bajando poco a poco y acabar muy mal. Sus mejores hombres fueron Pesudo, Sócrate, Roberto y Ficha.

Rey arbitró discretamente. Su mayor error fue a los ocho minutos cuando Argilés, al ir a despejar el balón, cayó al suelo y, para evitar el gol, desvió claramente con la mano la pelota. Sin que el árbitro castigara la falta.

Lleno en Sarriá, donde se jugó el partido con luz artificial. El Español lanzó tres córners en el primer tiempo, y cinco en el segundo, y, el Valencia, cinco y seis respectivamente.—ALFIL.

VALLADOLID, 3; OVIEDO, 0

Valladolid.—Alineaciones:

Valladolid: Estrems; Matito, Lesmes, García Verdugo; Solé, Endériz; Macario, Ramírez, Morollón, Zaldúa y Mirlo.

Oviedo: Carlos Gomes; Toni, Alarcón, Marigil; Marañón, Laurín; Artabe, Iguarán, Braga, Paquito y Amarilla.

Arbitró con gran dominio del juego, y sin complicaciones, el colegiado valenciano Asensi.

El campo de Zorrilla registró una gran entrada. El fuerte calor se hizo sentir en el rendimiento de los jugadores, sobre todo en la segunda parte. No gustó el Oviedo, ni convenció el Valladolid en esta primera actuación, sobre todo la línea delantera, poco decidida para el ataque y el tiro en la boca del gol. De los 90 minutos de juego, solamente quince, en las postrimerías del primer tiempo, tuvieron relieve y calidad por parte del bando vallisoletano. Anteriormente todo fue impreciso. En esos quince brillantes minutos, funcionó perfectamente bien el equipo local, a través de unas líneas escalonadas, a base de Lesmes, Endériz y Ramírez. Por este dispositivo saltó la táctica defensiva usada por los ovetenses, que encajaron tres tantos de insuperable factura. En la segunda mitad se unió al cansancio por el calor el desorden y se peloteó sin brillantez durante los primeros 30 minutos, sin que nada que merezca la pena se pueda señalar, hasta el punto de impacientar a los 30.000 espectadores que llenaban los graderíos. A los 33 minutos de la primera parte, a la salida de un córner contra la puerta del Oviedo, entre el barullo de los jugadores dentro del área pequeña, Ramírez se hace con la pelota, y de tiro corto y rasante, fuera del alcance de Carlos Gomes marca el primer tanto.

Estimulados por este tanto los vallisoletanos se lanzan a una rápida y contundente ofensiva, y dos minutos después, a los 35, desmarcándose con agilidad, codicia y buen fútbol, Endériz lanza un potentísimo tiro que se convierte en el segundo gol.

Persiste la ofensiva de los vallisoletanos, contra la que nada pueden ni saben oponer los desconcertados contrarios, y a los 39 minutos el mismo Endériz, con un cañonazo, desde medio campo, sorprende de nuevo al guardameta contrario, consiguiendo el tercer gol.

De las contadísimas jugadas que se produjeron en la segunda parte, fueron artífices Lesmes, formidable de facultades, a pesar de su veteranía; Ramírez y Endériz. Los demás, de uno y otro bando, no hicieron nada digno de mención.

Destacaron, por el Valladolid, Endériz, Ramírez y Lesmes, y por el Oviedo, pese al tanteo, su portero, ágil y valiente en algunas salidas.

Los demás, no salieron de un plano voluntarioso y vulgar.—ALFIL.

R. SANTANDER, 2; ZARAGOZA, 1

Santander, 11.—Alineaciones:

Real Santander: Piñol; Cristi, Santamaría, Riera; Pellejero, Pardo; Odriozola, Kazsas, Wilson, Sampedro y Yoso.

Zaragoza: Yarza; Benítez, Alustiza, Reija; José Luis, Isasi; Miguel Marcelino, Murillo, Duca y Lapetra.

Arbitró, muy mal, el señor Saz. Pese al dominio local, es el Zaragoza quien inaugura el marcador, a los doce minutos, al rematar Murillo una falta sacada por Miguel.

Este gol anima a los forasteros, que efectúan diversas incursiones a los dominios de Piñol, quien a los dieciséis minutos ha de arrojarse a los pies de Murillo para salvar un gol hecho. Contraatacan los locales y Wilson, a los veinticinco minutos, desperdicia inocentemente otra ocasión de marcar. A los veintiocho minutos se produce el empate. Kazsas realiza una hábil jugada, y su centro, lo remata Wilson a la red.

Iniciada la segunda mitad, ambos equipos se lanzan a la busca del gol de la victoria. El dominio es ahora alterno, aun cuando la delantera santanderina lleva más peligrosidad en los avances. A los ocho minutos, Kazsas remata una gran jugada local y, a los catorce, Pellejero saca un balón de la misma raya con el portero batido, evitando un gol seguro. El Zaragoza continúa con su juego sucio, que el árbitro no sabe cortar y es nuevamente abucheado, llenándose el graderío de pañuelos. Continúa el dominio local, y a los veinticuatro minutos, Sampedro ejecuta un castigo, y Kazsas, de cabeza, logra el gol de la victoria.

A raíz de este tanto, decrece el interés del juego, evidenciando cansancio ambos equipos, aunque el local continúa llevando el mando del encuentro. A los treinta y cinco minutos, solo ante la portería, Odriozola falla inexplicablemente y, poco después, son Pellejero y Sampedro los que desperdician dos claras ocasiones de marcar, con lo que se llega al final sin otras variaciones.

SEGUNDA DIVISION Brillante comienzo de los equipos andaluces.-Tres empates en el Primer Grupo

Primer Grupo

SALAMANCA, 4; SABADELL, 2

Salamanca.—El primer tanto lo consiguió Barrado para el Salamanca a los seis minutos de la primera parte. A los 10, Raba logra el segundo. A los 31, Barrado consigue el tercero, y a los 37, Blanco marca el cuarto y último tanto salmantino. Con 4-0 terminó la primera mitad, que fue de claro dominio local y de un fútbol de buena calidad.

En la segunda mitad, a lo 13 minutos, Parés consigue el primer gol del Sabadell y cuando faltaba un minuto para finalizar el partido Aloy marcó el segundo.

OSASUNA, 3; CELTA, 1

Pamplona. — Es el Celta el primero en marcar, a los 28 minutos, por mediación de su extremo derecho, que en contrataque bate desde cerca, por bajo, a Zendrán. No se amilaña Osasuna por el tanteador adverso, sino que se crece y arrolla al Celta, que tiene que replegarse en su área. Al minuto justo llega el empate: el árbitro sanciona con penalty una mano clarísima dentro del área, cuando la pelota iba hacia la puerta, y Ruiz, de tiro colocado y duro, bate a Padrón, estableciendo la igualada. Se crece aún más Osasuna y busca un nuevo gol con verdadero ímpetu, pero las jugadas no dan fruto y el tiempo va pasando hasta que en el minuto 44, Ruiz realiza una gran jugada, con pase atrás y Recalde mete el balón en la red, estableciendo el 2-1.

Reanudado el encuentro, el partido toma idénticas características. A los 32 minutos, Ruiz realiza una jugada magistral: le pasa Sabino un balón, lo recoge con el pecho, dribla a dos defensas y cuando sale el portero, le hace un regate y penetra con la pelota en la meta, ante el entusiasmo del público.

ORENSE, 3; BARACALDO, 0

Orense.—A los 26 minutos de la primera parte se produce el segundo saque de esquina contra el Baracaldo, lanzado por Malet; acuden varios jugadores al remate y hay un rechace en corto del guardameta vasco, que recoge Bolita para rematar a las mallas de imparable disparo.

En la continuación, a los 30 minutos, Matito arranca desde el centro del campo perseguido por Eraña, se cuela entre la defensa baracaldesa y bate a su guardameta, Hernández, de fuerte disparo cruzado. A los 39 minutos, Matito cede a Malet, y éste, en dudosa posición de fuera de juego, dispara fuerte y colocado y consigue el tercer tanto de la tarde para los locales.

TARRASA, 1; INDAUCHU, 1

Tarrasa.— El Indauchu consiguió con toda justicia el empate, dado que demostró mayor cohesión de juego y mayor ímpetu ante la puerta que los locales, que se resintieron de la bisoñez de varios de sus integrantes.

A los 33 minutos de la primera parte, marca el equipo local por mediación de Rovira, que remata de cabeza un centro de Brunet.

Iniciada la segunda, a los quince minutos hay un embotellamiento del Indauchu por los jugadores del Tarrasa, que estaban volcados sobre la portería contraria, sin que haya resultados visibles en el marcador. Reacciona muy bien el equipo, y a los 26 minutos de este tiempo, de córner, Lerdocia consigue el empate, que tenía que resultar definitivo.

LEONESA, 0; SESTAO, 0

León.—Comenzó el encuentro con juego rápido, impuesto principalmente por el Sestao, equipo formado por muchachos jóvenes que acuden a la pelota con mucho ímpetu. El balón iba con suma facilidad a uno y otro lado del campo. Hubo muchos momentos de peligro para ambas posterías, pero no se llegó a marcar ningún tanto.

En la seguna parte, en sus comienzos, el Sestao se dedicó a la defensiva, pero pronto abrió sus líneas y volvió a jugar con rapidez, sin que mostrasen sus componentes cansancio.

PONTEVEDRA, 1; SAN SEBASTIAN, 1

Pontevedra.—El marcador fue inaugurado a los 33 minutos de la primera parte por mediación de Ferradas al rematar una gran jugada a cargo de Ribada. El partido discurrió con distintas alternativas y buenas jugadas a cargo de uno y otro bando que no se reflejaron en el marcador.

Cuando faltaban siete minutos para finalizar el encuentro, Juan I remata una buena combinación de su delantera y consigue el gol del empate.

GIJON, 1; CONDAL, 0

Gijón.—Durante la primera parte, el dominio fue alterno, respondiendo el Condal con muchas arrancadas a la presión, a ratos más persistente, de los gijoneses. En el equipo local, la línea delantera ni profundizó ni tiró al marco, a pesar de que el portero condalista, por sus desaciertos, ofrecía todas las facilidades imaginables. La primera parte terminó con el resultado de empate a cero.

En el segundo tiempo, el Gijón puso mayor nervio, más coraje y velocidad en el juego. A los 30 minutos se castiga al Condal con una falta en el lateral del área, que sacó Cerrillo a media altura, y Antoñín, aprovechando el fallo de un defensa, remató desde cerca a la red el único gol de la tarde.

Segundo Grupo

CADIZ, 2; LAS PALMAS, 0

Cádiz. (De nuestro corresponsal, Rafael de la Torre.)—Mucho público acudió al estadio para presenciar el choque inicial de esta temporada entre el titular y la U. D. Las Palmas, pero en realidad los aficionados no salieron muy satisfechos de este primer encuentro, no porque éste fuera totalmente malo, sino porque nuestro inefable y mal intencionado viento de levante apareció hoy con tal fuerza que molestó hasta la saciedad a los jugadores, hasta el extremo que a éstos les era casi imposible controlar el balón. Esta adversidad tal vez haya que dejar para posterior ocasión los juicios críticos que puedan merecernos los nuevos jugadores de la plantilla del Cádiz, no sin dejar bien sentado que, por lo que esta tarde hemos podido ver, estamos plenamente seguros de que esta temporada el equipo titular (tras los agobios de la anterior, en que por verdadero milagro se salvó del descenso) marchará seguro en el campeonato.

Hoy hemos visto a un Ignacio pleno de facultades, seguro y tranquilo, realizando paradas de mérito. Una defensa contundente, en la que ha sobresalido Portu por su forma de desenvolverse en el área y ordenar el juego desde atrás. Una pareja de volantes, compuesta por Naranjo y por Botana, que, a nuestro entender, ha de ser la indiscutible en esta temporada, y una delantera en la que hoy ha sobresalido el ariete Beke, valiente en el área enemiga y práctico en la distribución de juego a sus compañeros de línea y sobre todo con una potencia arrolladora ante la puerta que le hará temible ante las defensas oponentes. Si unimos a esto que tanto Bolea como Lorente parecen haber despertado del letargo en que por distintas causas se vieron sumidos en la pasada temporada, creemos sinceramente que el Cádiz esta temporada dará a sus seguidores tardes de buen fútbol y de triunfos. También hay que tener en cuenta que hoy quedó en la grada el interior Adalberto, que por recomendación federativa no pudo ser alineado, esperando que el problema del buen jugador argentino quede solucionado en la próxima semana.

Respecto a la U. D. Las Palmas, creemos que le es de urgencia incorporar a sus filas algunos jugadores de más valía que los que hoy ha presentado, sobre todo en la delantera, donde hemos apreciado demasiada bisoñez para un club de la solera del canario, con aspiraciones de recuperar la categoría perdida. No puede descansar todo el equipo en la veteranía de Rusiñol, que está en un gran momento por lo que hoy hemos podido apreciar.

La primera parte terminó con empate a cero y bastante hizo el Cádiz con aguantar las pocas pero peligrosas arrancadas de los isleños, que si la peligrosidad no se la imprimían ellos, sí lo hacía el fuerte viento. Era tal la inocencia de los delanteros visitantes que ni aun este favor que les proporcionaba el viento supieron aprovecharlo.

El Cádiz sí aprovechó esta oportunidad, pues en la segunda mitad cambiaron totalmente las tornas y entonces fueron los de casa los que se adueñaron en pleno de la parcela contraria. El primer gol lo consiguió Bolea a los cuatro minutos después de haber fallado Lorente y el portero. A los 19, Téllez realizaba una gran jugada, y cuando todo hacía presumir que tiraría sobre puerta, dio el balón a Lorente, que en magnífica posición y mucha tranquilidad lo envió a la red. Y el Cádiz pudo conseguir un nuevo tanto, pero García lo desaprovechó enviando el balón a las nubes cuando estaba solo en la boca de gol.

El arbitraje del señor Villena fue bueno en líneas generales.

U. D. Las Palmas: Ulacia; Ciaurriz, Rusiñol, Aparicio; Samblas, Espino; Calixto, Juana, Arieta, Benjamín y Naraque.

Cádiz: Ignacio; Portu, Marquitos II, Campón; Naranjo, Botana; Lorente, Bolea, Beke, García y Urdiales.

CORDOBA, 3; R. VALLECANO, 2

Córdoba. (De nuestro corresponsal, Zitro.)

Esta tarde hemos presenciado un partido de emociones porque el Rayo, como suele acostumbrar en sus visitas a Córdoba, ha sembrado en los graderíos la incertidumbre para el resultado final.

A los 27 minutos, el partido se le puso de cara con dos tantos marcados por Joseíto, pero el Córdoba, con rapidez y entusiasmo, ha sabido imponerse, haciendo frente a

(Continúa en página siguiente)

LA PROXIMA JORNADA
(Grupo I)

Sabadell, Gijón; Coruña, Salamanca; Celta, Basconia; Sestao, Osasuna; San Sebastián, Leonesa; Baracaldo, Pontevedra; Indauchu, Orense y Condal, Tarrasa.

(Grupo II)

Las Palmas, Málaga; San Fernando, Tenerife; Rayo Vallecano, Cádiz; Murcia, Plus Ultra; Mestalla, Castellón; At. Ceuta, Levante; Extremadura, Jaén y Hércules, Córdoba.

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.

Tercera División

(Grupo XI)
RESULTADOS

Antequerano, 0; Linense, 2.
Algeciras, 7; Cordobés, 1.
Linares, 1; Sevilla A. C., 2.
R. Granada, 4; Ecijano, 0.
Ronda, 2; Veleño, 1.
Adra, 0; Melilla, 1.
Baeza, 1; Peñarroya, 3.
Iliturgi, 0; Malagueño, 4.

LA PROXIMA JORNADA

Cordobés, SEVILLA A. C.; Malagueño, Algeciras; Linense, Iliturgi; Peñarroya, Antequerano; Melilla, Baeza; Veleño, Adra; Ecijano, Ronda y Linares, R. Granada.

(Grupo XII)
RESULTADOS

Portuense, 1; Huelva, 1.
Puerto Real, 1; Jerez Deportivo, 0.
La Palma, 5; Bollullos, 1.
Valverdeña, 3; Balón, 3.
Barbate, 3; Kimber, 1.
Jerez Industrial-Coria, (hoy).
Riffien, 1; Victoria, 0.
Ayamonte, 2; Sanluqueño, 0, (día 9).

LA PROXIMA JORNADA

Victoria, Ayamonte; R. Hue'va, Riffien; Coria, Portuense; Kimber, Jerez Ind.; Balón, Barbate; Bollullos, Valverdeña; Jerez, La Palma y Sanluqueño, Puerto Real.

Resultados y clasificaciones de Segunda División

(Grupo primero)

Salamanca, 4; Sabadell, 2.
Basconia, 3; Coruña 1. (jugado el sábado).
Osasuna, 3; Celta, 1.
Leonesa, 0; Sestao, 0.
Pontevedra, 1; San Sebastián, 0.
Orense, 3; Baracaldo, 0.
Tarrasa, 1; Indauchu, 1.
Gijón, 1; Condal, 0.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.N.
1.—Orense	1	1	0	0	3	0	2	
2.—Real Gijón	1	1	0	0	1	0	2	
3.—Pontevedra	1	1	0	0	1	0	2	
4.—Osasuna	1	1	0	0	3	1	2	
5.—Basconia	1	1	0	0	3	1	2	
6.—Salamanca	1	1	0	0	4	2	2	
7.—Sestao	1	0	1	0	0	0	1	+ 1
8.—Leonesa	1	0	1	0	0	0	1	— 1
9.—Indauchu	1	0	1	0	1	1	1	+ 1
10.—Tarrasa	1	0	1	0	1	1	1	— 1
11.—Sabadell	1	0	0	1	2	4	0	
12.—Coruña	1	0	0	1	1	3	0	
13.—Celta	1	0	0	1	1	3	0	
14.—Condal	1	0	0	1	0	1	0	
15.—San Sebastián	1	0	0	1	0	1	0	
16.—Baracaldo	1	0	0	1	0	3	0	

(Segundo grupo)

Cádiz, 2; Las Palmas, 0.
Tenerife, 3; Murcia, 2.
Córdoba, 3; Rayo Vallecano, 2.
Plus Ultra, 3; Extremadura, 1. (jugado el sábado)
Levante, 1; San Fernando, 1.
Málaga, 4; Mestalla, 2.
Castellón, 1; Ceuta, 2.
Jaén, 4; Hércules, 0.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.N.
1.—Real Jaén	1	1	0	0	4	0	2	
2.—Cádiz	1	1	0	0	2	0	2	
3.—Plus Ultra	1	1	0	0	3	1	2	
4.—Málaga	1	1	0	0	4	2	2	
5.—Córdoba	1	1	0	0	3	2	2	
6.—Tenerife	1	1	0	0	3	2	2	
7.—Ceuta	1	1	0	0	2	1	2	+ 2
8.—San Fernando	1	0	1	0	1	1	1	+ 1
9.—Levante	1	0	1	0	1	1	1	— 1
10.—Castellón	1	0	0	1	1	2	0	— 2
11.—Murcia	1	0	0	1	2	3	0	
12.—Rayo Vallecano	1	0	0	1	2	3	0	
13.—Mestalla	1	0	0	1	2	4	0	
14.—Extremadura	1	0	0	1	1	3	0	
15.—Las Palmas	1	0	0	1	0	2	0	
16.—Hércules	1	0	0	1	0	4	0	

SEGUNDA DIVISION



(Viene de la pág. anterior)

esta espinosa cuesta, y en un segundo tiempo de gran juego ha superado el tanteo apuntándose el primer triunfo de la Liga.

Al descanso se llegó con el resultado de dos a uno a favor de los madrileños. Inaugura el tanteador Joseíto, a los 27 minutos, al tirar desde fuera del área con mucha durea. A los 34, el mismo Joseíto, rematando un pase de Bustillo después de driblar al defensa Navarro, marca de nuevo. Un minuto antes del descanso, acorta distancias el Córdoba al dar Montejano un pase adelantado sobre Homar que escapa por un extremo, centrando templado para que el ariete Villa marque de certero cabezado.

En el segundo tiempo, como ya hemos dicho, el Córdoba domina constantemente, prueba de ello es que lanza 10 saques de esquina en esta parte por sólo uno de sus contrarios. A los 62 minutos del partido se registra el tanto del empate. Un centro bombeado de Mena lo rechasa la defensa y el volante Montejano, que venía embalado, agarra un buen tiro y bate a Visa. Al minuto 80, en un inteligente servicio de Juanín, el extremo Homar espera la salida del portero y coloca el balón por el único punto disponible para batirlo. Fue un tanto magnífico, que valió dos puntos y arrancó de los graderíos los consabidos aplausos.

El Rayo ha causado buen impresión. Destacaron en sus líneas de atrás el portero Visa y el defensa central Barragán. En la media, los dos muy batallones, y en la delantera sobresalió Joseíto.

El Córdoba ha tenido su mejor línea en la media, ya que tanto Mena como Montejano realizaron un gran partido. El mejor delantero ha sido el extremo Homar. La defensa acusó algún nervosismo.

Arbitró muy desigual y fue protestado el señor Segres.

Como único incidente anotaremos que a los 23 minutos del segundo tiempo, al disputar un balón de cabeza el extremo cordobesista Homar tuvo que ser atendido en la banda.

CASTELLON, 1; CEUTA, 2

Castellón, 11.—Alineaciones:

Ceuta: Zuñica; Pedrito, Valero, Céspedes; Anta, Lora; Tapia, Rita, Cebrián, Curro y Ayala.

Castellón: Arocena; Serrano, Jorge, Martí; Badenes, Felipe; Vistalle, Tomaset, Darte, Domenech y Ferreira.

Arbitró el señor Morilla.

Con tarde calurosa se jugó este encuentro, que se inclinó netamente a favor del Ceuta. Los ocho primeros minutos solamente fueron en los que dominaron los locales e, incluso, marcaron su gol. A partir de estos ocho minutos iniciales, el Ceuta se erigió en dueño y señor del terreno de juego. Esta primera parte terminó con uno-cero a favor de los castellonenses.

En el segundo tiempo, el Ceuta marcó sus dos tantos por mediación de Curo y Ayala. El dominio del Ceuta, hasta el final del encuentro, fue total y definitivo. Los ceutíes han mostrado cohesión en sus líneas, rapidez en la vanguardia y seguridad en la defensa. Los locales, por el contrario, salvó esos minutos iniciales no han existido en el campo.

En el primer tiempo, a los ocho minutos, Duarte dispara por bajo y consigue el primer gol para los locales, que sería el único que marcarían.

A los tres minutos del segundo tiempo, Curro consigue el empate al disparar de cerca muy colocado. A los 23 minutos, Ayala aprovecha un fallo del meta local y marca el segundo.

Como se ha dicho con anterioridad, el dominio ceutí fue muy intenso y el resultado, por tanto, puede considerarse justo. En la primera mitad los castellonenses naufragaron rotundamente.

El arbitraje del señor Morilla fue bueno.

Destacaron por el Ceuta su delantero centro, los tres defensas y el medio Lora. Fueron los mejores del Castellón Tomaset, Duarte y Jorge.—ALFIL.

LEVANTE, 1; SAN FERNANDO, 1

Valencia.—Alineaciones:

Levante.—Sánchez Rojas; Bernárdiz, Díez Vidal, Uribe; Camarasa; Toni, Valls, Nino, Mauri, Rivas y Serafín.

San Fernando: Puche; Jiménez, Lolín, Periñán II; Echarri, Petralanda; Pepín, Carballine, Periñán, Ega, León I y Periñán I.

Arbitró el colegiado catalán señor Belenguer, que estuvo bien.

Empezó el juego con dominio alterno, acusando los dos equipos falta de compenetración si bien acabó por imponer un ligero dominio el Levante, contrarrestado en la mitad de la primera parte por frecuentes contrataques del San Fernando, en uno de los cuales, a los 23 minutos una buena jugada de Periñán I dio lugar a un centro que Elorriaga remató a la red, consiguiendo así el tanto del San Fernando. El Levante replicó con vigor y a los 33 minutos, Mauri, en un remate desde cerca, fusiló el tanto del empate, que fue protestado por los jugadores gaditanos, ya que cuando se produjo esta jugada se encontraba en el suelo el defensa Lolín, lastimado en un choque con un contrario. Animado por este tanto el Levante insiste en sus ataques y a los 40 minutos el extremo izquierda, Serafín, lanza un fuerte tiro que rebota en el larguero.

Poco después está a punto de marcar el equipo de casa en jugada de Mauri. Al lesionarse Lolín este jugador pasó a delantero centro y bajó a la defensa Elorriaga.

En la segunda mitad el San Fernando se dedicó casi de forma exclusiva a sostener la ventaja. Por ello el Levante dominó de forma continuada en la segunda mitad, pero lo atacantes estuvieron faltos de puntería.

Por el Levante destacaron Bernárdiz, Toni y Serafín, y por el San Fernando, Puche, Echarri y Pepín.

MALAGA, 4; MESTALLA, 2

Málaga. — Alineaciones:

Mestalla.—Félix; Barreda, Aldecoa, Bosch; Martí, Arnal; Fuentes, Miguel, Miralles, Serrano y Guillot.

Málaga.—Américo; Barrena, Lorenzo, Angelillo; Ramoní, Ben Barek; Mendi, Pipí, Benavídez, Bruna y Bernardi.

Arbitró el señor Martorell, bien.

A los diez minutos Bernardi realizar una profunda jugada y el balón es recogido por Mendi, que consigue el primer gol. Instantes después reaccionan los visitantes y Américo se luce en una gran parada al detener un balón que llevaba sello de gol.

El Mestalla presiona y a los 21 minutos consigue un tanto que es anulado por haber sido precedido de una falta cometida a Américo. La jugada inmediata del Málaga lleva gran peligro a la meta defendida por Félix. Cuatro minutos después empata el Mestalla por mediación de Fuertes al aprovechar una mala colocación de la defensa local, sobre todo por parte de Angelillo. Reaccionan los malagueños y se registra una buena jugada de Benavídez con un disparo que sale alto. A los 36 m. se produce una gran jugada local que inicia Benavídez con pase a Bernardi, que tira cruzado y marca. Cuando faltaba un minuto para terminar la primera parte hay una gran jugada de Pipí con magnífica entrega a Bruna, que marca el tercer tanto. Este gol es muy ovacionado por su gran ejecución.

En el segundo tiempo, y a lo largo del primer cuarto de hora se registra ligero dominio por parte del Mestalla. A los once minutos hay una mala jugada de la defensa local, nuevamente por el lado de Angelillo y Fuentes, desde lejos, tira fuerte y marca el segundo tanto. A los 30 minutos se produce un buen avance que inicia Pipí, pasa a Benavídez, que se interna, éste cede a Mendi que marca el cuarto tanto. También este gol fue muy ovacionado.

El partido ha sido muy interesante y entretenido con buenas jugadas a cargo de Benavídez, que el público ovacionó. El Mestalla ha causado una excelente impresión por su rapidez y juventud.

TENERIFE, 3; REAL MURCIA, 2.

Santa Cruz de Tenerife, 11.— En el minuto 30, cuando era mayor la presión local, se internó Más, falló la defensa isleña y el ariete murciano no logró, de manera imparable, el primer tanto para su equipo. Dos minutos después, a la salida de un córner, Santos iguala el marcador. A los 40 minutos se adelanta el Tenerife con un nuevo tanto, conseguido también por Santos al disparar a la red un medido centro de Domínguez.

A poco de reanudarse el juego, en el segundo tiempo, empata el Murcia de tiro flojo desde cerca del ariete Mas. En las postrimerías del encuentro, cuando ya se jugaba los minutos de prórroga por retenciones de juego, el Tenerife consiguió el tanto del triunfo, marcado de forma inverosímil por Vicedo, a la salida de un córner.

REAL JAEN, 4; HERCULES, 0.

Jaén, 11.—Alineaciones: Jaén.—Mesa; Ardura, Periquete, Cifuentes; Alvarín, Enrique; Ojeda, Mulita, Arregui, Bermúdez, Rebellón.

Hércules.—Gómez; Doro, Navarro, Elizondo; Sola, Quetu; Martín, Martínez, Gijón, Csoka, Castejón.

Arbitró el señor Alvarez Martínez, bien.

El rápido juego del Jaén y su sentido de penetración les dieron gran movilidad a la delantera que supo aprovechar esta circunstancia y a las que el Hércules opuso resistencia pero no acertó a contrarrestar. A los 25 minutos se produjo el primer gol para los locales. Mulita aprovechó dos fallos consecutivos de un defensa y del guardameta visitante para marcar a favor del Jaén.

Es a los 37 minutos Ojeda el que marca el segundo al disparar fuerte y colocado. El meta no pudo hacer nada por detener el esférico. Faltando cinco minutos para finalizar la primera parte, Arregui, de cabeza marca el tercer gol para los de casa.

En el segundo tiempo, en los minutos primeros, se produce un acoso a la meta defendida por Gómez. Martínez aprovecha la ocasión para, de buen disparo, conseguir el cuarto gol que habría de ser el de la cuenta definitiva.

En el Jaén todos sus hombres actuaron con acierto y, ha gustado mucho la actuación del joven delantero Mulita. También el guardameta estuvo muy bien en sus intervenciones.

Por el Hércules fueron los mejores Csoka y Martí.—ALFIL.

TERCERA DIVISION

LINARES, 1; SEVILLA A. C., 2

Linares. (Por teléfono.)

Mucho público y gran expectación en el campo de Linares por presenciar la presentación del equipo Sevilla A. C., nuevo en este Grupo XI. La expectación despertada era debido a que el equipo visitante venía con refuerzos procedentes del Sevilla C. F., tales como Cardoso, Romero, Herrera, Axpe, que según se cree será una de las mejores líneas de cobertura entre todos los equipos que integran este grupo.

Y la realidad ha sido que precisamente esta línea ha sido lo que más ha brillado en todo el encuentro, junto con la labor de la línea medular compuesta por Moya y Ramoncito.

Realizaron los visitante mejor juego en la segunda mitad, pues su mejor preparación física se impuso al juego de los locales. Marcaron los sevillanos dos tantos válidos, por medio del interior derecha Idígoras y otro tanto más que el árbitro, señor Rebollo Rosado, les invalidó, por indicaciones de uno de los jueces de línea, que adujo se había conseguido, también por Idígoras, en fuera de juego.

Los locales ejercieron mejor presión en la primera mitad, pero la solidez de su línea de cobertura impidió todas las realizaciones de la vanguardia linarense. Luego, como hemos dicho, en la segunda parte éstos se agotaron y dio comienzo a los continuos ataques de los sevillanos, que mandaron en todo este tiempo y vencieron merecidamente.

Destacaron en los sevillanos, además de la defensa, Moya y Ramoncito en la media y en el ataque Idígoras y Yiyi.

La labor del señor Rebollo, de Huelva, fue solamente regular aunque arbitró con imparcialidad.

Los sevillanos presentaron este equipo:

Cardoso; Romero, Herrera, Axpe; Moya, Ramoncito; Yiyi, Idígoras, Eloy, Tiravit y Muñoz Romero.

BARBATE, 3; KIMBER, 1

Barbate de Franco. (De nuestro corresponsal, Salvador Parra.)

Partido de mucho nervio debido a la calidad del adversario y a que en las filas del Barbate, en la mayoría de los jugadores locales, había mucha impaciencia. Contra todo pronóstico, el Barbate se ha alzado con el triunfo con el resultado de tres goles a uno.

La victoria ha sido conseguida contra la voluntad del señor Bernal, árbitro del encuentro, por su parcialísima actuación en favor de los forasteros.

El primer tanto lo consiguió el Kimber a los cinco minutos, por medio de su extremo derecha en una mala inteligencia entre el central y el portero local. El empate vino a los 35 minutos, en jugada del delantero centro barbateño. Con empate a uno se llegó al descanso.

En la segunda parte el Barbate se apunta el segundo, a los 41 minutos, por mediación de Camacho, y dos minutos después, se apuntó el último, en magnífica jugada de Luis.

Kimber: Faustino; López-Aranda, Pascualín, Escalera; Muñoz-Gata, Montilla; Cerquera, Rogelio, Camacho, Troncoso y Luis.

Barbate: Malia; Pedrín, Bolaños, Esteban; Gallego, Ambroa; Morenilla, Luis, Quirós, Camacho y Merino.

PUERTO REAL, 1; JEREZ C. D., 0

Puerto Real. (De nuestro corresponsal, Angulo).—Contra todo pronóstico el Puerto Real ha vencido al Jerez C. D. con una victoria reducida, pero muy merecida frente a un equipo de la potencialidad de los jerezanos, uno de los más calificados para el título de campeón.

El Puerto Real, con un equipo cuajado de elementos jóvenes, pero provistos de una gran dosis de entusiasmo se han batido frente a los jerezanos con entera bravura.

El nuevo equipo jerezano cuajado de nombres, no ha respondido con su juego a la masa de aficionados que le han seguido desde Jerez. Un buen equipo, sin duda, con buen juego, pero que a la hora de pisar el área de gol no se han mostrado lo decididos que fuera menester y no supieron tampoco contrarrestar la rapidez y el entusiasmo desplegado por los jóvenes del Puerto Real.

En resumen un triunfo casi inesperado del Puerto Real, al que de antemano se le consideraba, sobre todo por los seguidores del Jerez, como primera víctima de los visitantes en esta campaña liguera.

OLIMPICA VALVERDEÑA, 3; BALON, 3

Valverde del Camino. (De nuestro corresponsal, González Mora).—Mientras la Valverdeña acusó falta de preparación, el Balón se mostró más a punto. El encuentro estuvo siempre muy disputado, si bien el Balón figuró siempre por delante en el marcador. Comenzó el juego con ataques locales, imponiéndose después el equipo gaditano que inauguró el marcador por medio de Miguel, que ejecutó un golpe directo por falta de la defensa local, que el reglamento estipula como falta indirecta y en esta ocasión erró el árbitro de modo decisivo. Contrataca la Olímpica, haciendo que la puerta forastera atravesara momentos difíciles. A los 40 minutos, Arellano logró el tanto del empate al recoger un pase de Torres. A los 44, Tíscar resolvió un fuerte acoso y de gran tiro a media altura valió el segundo gol forastero.

En la continuación se impuso durante varios minutos el Balón, que logró el tercero a los nueve minutos por medio de su medio Hernández, al recoger un rechace y tirar por bajo. Después reaccionó la Olímpica y a veces con brillantez, consiguiendo Zarrita el segundo local al recoger un rechace de Pino. Cuando iban 32 minutos Zarrita se internó por su banda y centró muy abierto, empalmando Damián de fortísimo disparo igualó el partido a tres tantos.

Por el Balón destacaron: Samper y su estimable labor de conjunto.

Por los locales, Pinto y Zarrita.

Arbitró con errores perjudiciales a la Olímpica el señor Quintas, que alinea a estos equipos:

Olímpica: Mantero; Pinto, Caballero, Cortés; Torres, Pinto; Zarrita, Damián, Martínez-Jaén, Arellano y Payán.

Balón: Jaime; Alberto, Samper, Andrada; Pedrosa, Hernández; Antoñito, Agüero, Miguel, Tíscar y Morales.

R. C. PORTUENSE, 1; RECREATIVO DE HUELVA, 1

Puerto de Santa María. (De nuestro corresponsal, Carrasco de la Bandera.)

Como principio en esta temporada han contendido el titular y el Real Club Recreativo de Huelva, encuentro que ha finalizado con el resultado de empate a un gol, si bien a poco estuvieron los visitantes de haberse llevado los dos puntos.

Sin haber sido un partido de gran calidad, los dos equipos se han empleado a fondo desde el principio, notándose la falta de acoplamiento de todo principio de temporada. Sacan los onubenses a favor del viento, logrando sostener a la batalladora delantera local con su fuerte tren de juego, que se vuelca ante sus líneas. La buena y cerrada defensa visitante hace poco menos que inexpugnable su puerta. Desde un principio concentraron a cuatro hombres ante su marco. Juego alterno de ambos con ligero dominio local, pero nada práctico a la hora del remate. Al minuto 37, por fallo de Medina, Joaquín se interna y chuta fuerte. Bellido rechaza y este rechace lo aprovecha Herrerita para marcar el gol forastero. Fue un tanto de dudosa ejecución, pues parece que se ayudó con el brazo para introducir el balón en la meta.

Terminó el primer tiempo con ventaja onubense por uno a cero.

En la segunda mitad, los portuenses hacen modificaciones, pasando Ricardo al ataque. Esta modificación da sus frutos, pues Ricardo, con su peculiar animosidad, en jugada magistral, cede a Tapia, que chuta, despejando Eugenio y sobre la marcha recoge el rechace y marca el empate. Se crecen los locales, que dominan plenamente, y los onubenses emplean toda clase de marrullerías y juego peligroso a fin de mantener la igualada que tienen en el marcador.

El árbitro amonesta a jugadores onubenses por estas jugadas peligrosas.

Se perdieron por ambas partes ocasiones de marcar, si bien los locales merecieron ganar el encuentro por la forma en que han jugado durante el transcurso de él.

No ha agradado el juego hecho por el Huelva, ya que ha empleado medios antideportivos en algunas ocasiones.

Destacaron: Por el Huelva, Herrerita, Cardo, Domínguez y Ruiz-Mesa. Por el Portuense, Ricardo, Blanco, Vicuña y Tino.

Arbitró el señor Ruiz, de Sevilla, regularmente.

Recreativo de Huelva: Eugenio; Forcen, Ruiz-Mesa, Infantes; Cardo, Domínguez; Herrerita, Guerra, Joaquín, Román y Mari.

Portuense: Bellido; Ricardo, Medina, Tino; Blanco, Vicuña; Adolfo, Piiongo, Demetrio, Tapia y Periquito.

LA PALMA, 5; BOLLULLOS, 1

La Palma del Condado. (De nuestro corresponsal, García Aguilar.)

Partido de rivalidad provincial que arrastró a buen número de bollulleros. El nervosismo de ambos equipos contendientes se manifestó en los minutos iniciales, siendo más acentuado en las bandas, donde las respectivas «hinchadas» animaban a sus equipos. A poco del comienzo, los locales serenan su juego y pasan a dominar claramente, siendo notoria la labor del ataque que tiraba desde cualquier posición.

A los siete minutos llegó el primero, al recibir Télles un balón que tiró potentemente por la escuadra. Poco después comenzó a manifestarse la brusquedad visitante y es derribado Rodríguez. A los 14, Panete, de media vuelta, consigue el segundo gol. Continúa el acoso local y a la media hora Genaro pasa a Panete, que cabecea el tercero. En el último minuto Lagares resulta con una herida en la ceja.

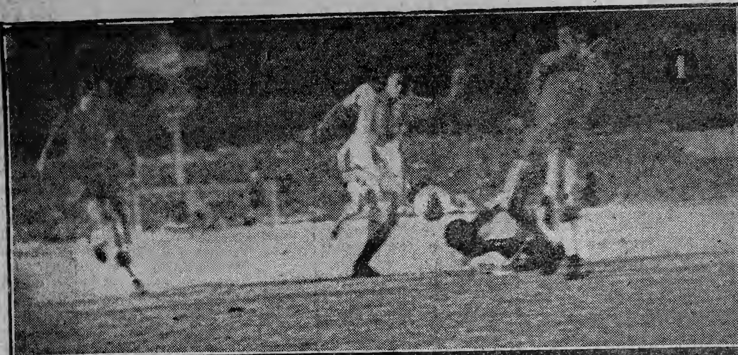
En la continuación, el La Palma siguió mandando y su dominio siguió insistente, continuando los bollulleros con muchas brusquedades. Al minuto, Panete remata de cabeza por el encima del travesaño. A los cuatro, Navarro, de fuerte cabezazo, consigue el cuarto. Panete, a la salida de un córner, se apunta el quinto. A partir de aquí el juego de los palmerinos es de filigrana. Los bollulleros continúan con sus feas maneras. Faltando tres minutos, en una falta dentro del área, Aragón logra el tanto del Bollullos.

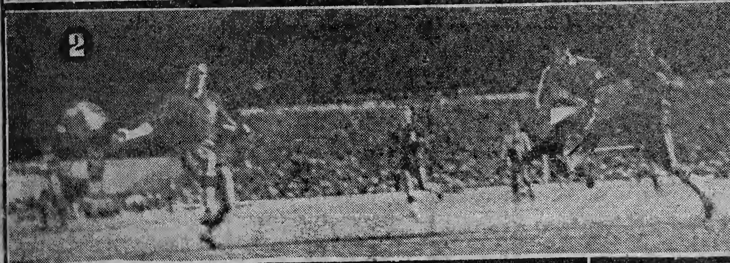
Por los visitantes, Aragón fue el mejor. Por el La Palma, todo el conjunto rayó a gran altura. El señor Figueroa no tuvo complicaciones en su arbitraje.

Bollullos: Morales; Carmona, Marín, Carbonell; Veni, Cáceres; Isla, Guillén, Sánchez-Ramírez, Hartillo y Aragón.

La Palma: Bernal; Luis, Fournier, Genaro; Lagares, Rodríguez; Beato, Panete, Navarro, Téllez y Murillo.

Real Betis, 2; Mallorca, 0



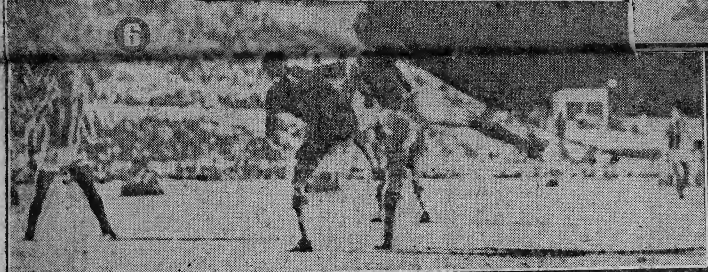


1.—Castaño embarca el durísimo y oportuno tiro que hizo subir el primero bético al marcador. 2.—El colosal disparo de Rojas que se tradujo en segundo gol. 3.—Ríos, la figura del encuentro, en una gran intervención. 4.—Sin peligro pelotean cerca del área bética dos mallorquines. 5.—Una excelente intervención de Otero. 6.—Ríos y Areta vigilan una de las escasas jugadas de peligro de los debutantes en Primera. 7.—Ríos despeja cuando ya Otero se lanzaba al suelo. 8.—Rojas se lanza al remate. 9.—Una gran parada de Zamora, que tuvo una actuación muy completa. 10.—Castaño engatilla un buen disparo. 11.—Un buen despeje de Zamora con Rojas al ata- [illegible]



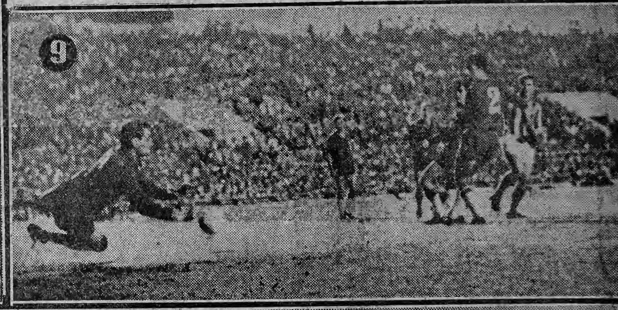




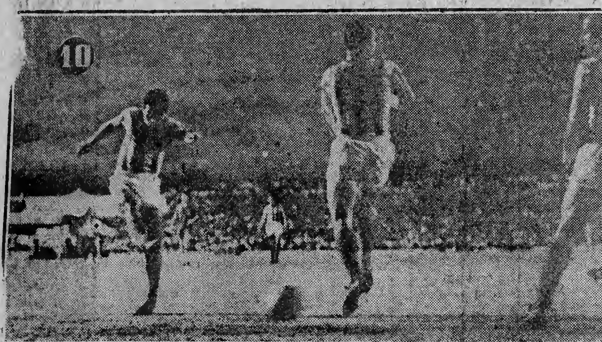








Reportaje gráfico de Sánchez del Pando y Miguel







Original petición de aumento de sueldo

AMSTERDAM, 13.–La Policía de Amsterdam ha recurrido a nuevos procedimientos para conseguir un aumento de salario. Todos los policías de esta ciudad han contribuído con una cantidad fija al flete de una avioneta cuyo piloto «escribe» en el cielo: «Mejor paga para la Policía».—EFE.

SEVILLA

AÑO XIX — DIARIO DE LA TARDE — PRECIO: 1,50 Ptas.

Depósito legal SE. 3.—1958 Núm. 8.137

MARTES 13 DE SEPTIEMBRE DE 1960

El embajador de la China nacionalista en Cuba abandona el país

LA HABANA, 13.—El embajador de la China nacionalista en Cuba, Dr. Liu Yu Wan, ha salido hoy con dirección a Formosa a bordo de un avión especial acompañado por 25 personas, entre ellas el personal de su Embajada, funcionarios del Banco de China y sus familias. Cuba rompió recientemente sus relaciones diplomáticas con el Gobierno de Chiang Kai Chek y anunció que reconocería a la China comunista.—EFE.

EL CAUDILLO Y SU ESPOSA ESTUVIERON EN EL FERROL

Inauguraron un nuevo hogar de Auxilio Social, un parador de turismo y la presa del río Eume

La población vibró de entusiasmo con la visita de Sus Excelencias

El Ferrol del Caudillo, (Crónica del enviado especial de la Dirección General de Prensa, Víctor Rodríguez). — El pueblo ferrolano vivió unas horas de profunda alegría ayer tarde, con la presencia del Jefe del Estado y de su egregia esposa, en la ciudad donde vio la luz nuestro Generalísimo; en el mismo solar donde transcurrieron los primeros años de la vida del Caudillo.

Primeramente Sus Excelencias acudieron a la inauguración del nuevo hogar «Virgen del Carmen» que Auxilio Social ha construído sobre un amplio solar, cedido por el Ayuntamiento departamental, y en el que tendrán alojamiento, educación y medios de formación y recreo, cien niñas huérfanas, procedentes de las provincias gallegas. En este centro modelo, en el que se invirtieron cinco millones de pesetas, el Caudillo pudo comprobar los resultados de las consignas, basadas en la gran preocupación del Movimiento Nacional por todos los estamentos de la vida española, y muy especialmente por los relativos a las clases modestas y desheredadas.

El pueblo ferrolano se sumó entusiásticamente a este acto, al igual que al celebrado momentos después con motivo de la puesta en servicio del Parador de Turismo. Todos los accesos al Paseo de Churruca

(Continúa en segunda página)



SOLEMNE CORONACION CANONICA DE LA VIRGEN DEL ROSARIO, PATRONA DE LA CORUÑA

LA CORUÑA.—S. E. el Jefe del Estado y el arzobispo de Santiago, cardenal Quiroga Palacios, durante el solemne acto de la coronación de la imagen de la Virgen del Rosario, Patrona de La Coruña, celebrado en la plaza de María Pita. (Foto Cifra Gráfica.)

¿Movilización general en el Congo?

Al parecer la ha ordenado Lumumba

Se dice que 200 soldados congoleños han ocupado el aeropuerto de Leopoldville

LEOPOLDVILLE, 13.—En fuentes fidedignas se informa que Lumumba, jefe del Gobierno de la República del Congo, ha ordenado la movilización general de la nación.

Noticias no confirmadas dicen que el jefe del Gobierno congoleño prepara la distribución de armas a sus partidarios que anteriormente no habían sido armados.

El aeropuerto de Leopoldville está en manos de tropas sudanesas de las NN. UU., pero grupos de soldados congoleños, parcialmente armados, que se infiltraron ayer, tratan de ocupar el Cuartel General de las tropas de la UNO.

Un oficial sudanés dijo a los informadores que los congoleños habían acordado no llevar armas en el aeropuerto, pero que muchos de ellos no lo cumplían. El oficial añadió que el número de congoleños es aproximadamente de dos secciones.—EFE.

EL CAIRO, 13.—La agencia Oriente Medio informa que 200 soldados congoleños, equipados con «jeeps» y ametralladoras, han ocupado el aeropuerto de Leopoldville.

(Pasa a segunda pág.)

Joseph Ileo, de 38 años, sindicalista cristiano, presidente del Senado congoleño, al que el presidente Kasavubu nombró primer ministro en sustitución de Lumumba

Rusia ataca a "Mr. H."

Londres, 13. — Radio Moscú ha dirigido un duro ataque contra el secretario general de las Naciones Unidas, Hammarskjoeld, a quien acusó de «jugar un juego poco escrupuloso» en el Congo. La radio moscovita, a través de uno de sus comentadores, llenó al secretario de la UNO de improperios.—EFE.

El general Norstad conferencia con Eisenhower

Después de la entrevista dijo que no piensa dimitir

Washington, 13.—El general Lauris Norstad conferenció durante 90 minutos con el presidente Eisenhower, hoy, y dijo a los informadores, después, que él no tiene intención de dimitir como comandante militar de las fuerzas de la NATO. Norstad describió sus conversaciones con Eisenhower como una «discusión de rutina» de temas de actual interés de la NATO y de los Estados Unidos.

Al preguntarle los periodistas sobre las críticas de los periodistas británicos, con algunas sugerencias de que él fuese a dejar su puesto, Norstad replicó que la Prensa británica era generosa en su apoyo hacia él, con sólo dos excepciones: «The Daily Worker» y otro periódico, del que no quiso mencionar su título.—EFE.

Fidel Castro ha decidido, al parecer, asistir a la Asamblea general de la UNO



SEDE DE LAS NN. UU., 13.—Según se ha informado oficiosamente, el jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, ha decidido asistir a la sesión de la Asamblea General de las NN. UU., que se celebrará el próximo día 20.

En fuentes bien informadas se declara que se espera en fecha próxima un anuncio a este respecto en La Habana.—EFE.

TITO, A LA UNO

TRIESTE, 13.—El presidente yugoslavo, Tito, saldrá esta noche de Belgrado con destino a Nueva York para asistir a la reunión de la Asamblea General de las NN. NN., según se anuncia en esta ciudad. Tito marchará de Belgrado por tren, pero se desconoce si cruzará el Atlántico en avión o en barco.—EFE.

Y SUKARNO

YAKARTA, 13. — El presidente Sukarno, de Indonesia marchará por vía aérea a San Francisco el 26 de septiembre para permanecer dos semanas en los EE. UU. y pronunciar un importante discurso en las NN. UU., según se anuncia en los medios competentes de esta ciudad. EFE.

¿LLEGARA NASSER A TIEMPO?

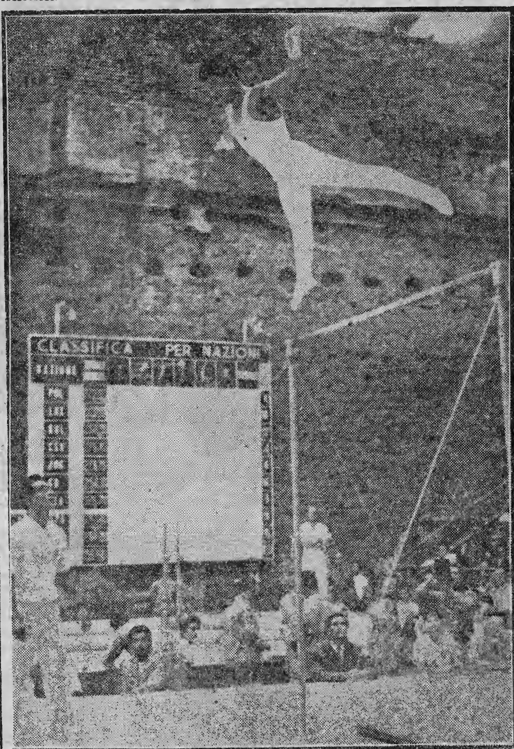
NUEVA YORK, 13.—El presidente de la RAU, Nasser, se espera llegue a tiempo para asistir a la Asamblea General de las NN. UU., que se inicia el 20 de septiembre.

Esta declaración fue hecha a los periodistas por un funcionario de la Embajada de la RAU en Washington durante una recepción ofre-

(Continúa en la segunda pág.)

Ha muerto el periodista sevillano don Gil Gómez Bajuelo

(Información en pág. 5)



De los recientes Juegos Olímpicos

He aquí una bella estampa de los recién terminados Juegos Olímpicos: una exhibición de movimiento libre desde la barra fija del gimnasta japonés Endo. La Olimpíada ha traído a la memoria de todos el recuerdo del malogrado Joaquín Blume, que tan alto hubiera puesto el pabellón español. (Foto Keystone.)

NIXON: *"La dirección de EE. UU. precisa la continuidad de la madurez de Eisenhower"*

San Francisco, 13. — El vicepresidente norteamericano, Richard Nixon, continuando su campaña electoral, declaró que la política de la Administración republicana en el Congo, Cuba y Japón ponen de manifiesto la "madurez nacional" que los electores desean continúe. Nixon recorrió ayer el país a bordo de un avión a reacción y pronunció cuatro discursos, en Baltimore, Indianápolis, Dallas y finalmente en San Francisco.

"La dirección de nuestro país precisa la continuidad de la madurez nacional que el presidente Eisenhower le ha dado durante los últimos siete años", dijo Nixon en el discurso de San Francisco."

Fidel Castro...

(Viene de primera página)

dida por la Asociación de Comercio e Industria Americano-Arabe.—EFE.

GRANDES MEDIDAS DE SEGURIDAD EN LA UNO

Sede de las Naciones Unidas, 13. Las Naciones Unidas han descartado la celebración de «cócteles» diplomáticas en la sede de la Organización durante el período de tiempo en que el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, y los otros jefe de Gobierno comunistas se encuentren asistiendo a las sesiones de la Asamblea General, según se ha revelado anoche.

Aunque oficialmente no se ha podido confirmar que las Naciones Unidas hayan prohibido tales «reuniones diplomáticas», en una fuente allegada a la Secretaría se ha dicho que las delegaciones han recibido consejo de no celebrarlas por razones de seguridad.

En las Naciones Unidas se han impuesto estrictas medidas de seguridad por un período que probablemente durará dos o tres semanas y que comenzará el 19 de septiembre, día en que Kruschev tiene prevista su llegada; el público no podrá asistir a las sesiones.—Efe.

EISENHOWER CONFERENCIA CON HERTER

Wáshington, 13.—El presidente Eisenhower y el secretario de Estado Christian Herter se han reunido en esta ciudad para enfrentarse con la esperada propaganda del jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, durante la próxima sesión de las Naciones Unidas. En los medios competentes se cree que ambos dirigentes norteamericanos acordarán que Herter intervenga ante la asamblea general de las Naciones Unidas el 22 de septiembre, un día antes que Kruschev, y Eisenhower, pronunciará un importante discurso en la misma reunión después de que Kruschev abandone Nueva York.

Antes de reunirse con Herter, el presidente indicó la posibilidad de que responda a las propuestas de desarme que se espera formule Kruschev durante su estancia en Nueva York. Eisenhover dijo que los EE. UU. «no abandonarán nunca una sola arma necesaria» mientras Rusia no dé su acuerdo al establecimiento de un plan de desarme con la necesaria inspección.

Se han construído ocho mil escuelas

Cada día hay mayor interés por la enseñanza

Para Magisterio estudian más mujeres que hombres

Declaraciones del director general de Enseñanza Primaria

Lugo, 13.—Durante su estancia en esta capital, el director general de Enseñanza Primaria, don Joaquín Tena Artiga, ha hecho unas declaraciones sobre el plan de construcciones escolares. Dijo que han sido construídas y puestas en servicio ocho mil escuelas y otras 4.200 se hallan en construcción avanzada. El plan, que comprende 25.000 escuelas, estará terminado en 1963. Aseguró el señor Tena Artigas que cada día es mayor el interés por el Magisterio de la Enseñanza, pues en estos momentos cursan estudios para maestros en Escuelas Normales cerca de veinte mil alumnos en toda España, y para la oposición de siete mil plazas, que ahora se anuncia, se han presentado 18.200 maestros. En cuanto al hecho de que para regentar escuelas mixtas sólo se admiten maestra, dijo que el Ministerio estudiará la cuestión para que los maestros varones no se consideren perjudicados aunque la realidad es que estudian más mujeres que hombres para el Magisterio. Terminó expresando su satisfacción por la buena marcha que la provincia de Lugo sigue en materia de construcciones escolares, ya que en los últimos tres años se han levantado 437 escuelas y 440 casas viviendas para maestros.—Cifra.

El Caudillo y su esposa, en El Ferrol

(Viene de primera página)

y a la Avenida del Almirante Vierna, donde está instalado este gran centro hotelero, se hallaban abarrotados de gentes que aplaudían la presencia del Caudillo y de su esposa. Se sucedieron los aplausos y los gritos de ¡Franco, Franco, Franco! A la entrada del Parador, el ministro de Información y Turismo, don Gabriel Arias Salgado, y el director general de este departamento, duque de Luna, aguardaban la presencia de los ilustres visitantes.

Minucioso fue el recorrido que Sus Excelencias hicieron de las modernas y confortables instalaciones del Parador de El Ferrol, que viene a completar la red de Paradores y Albergues del Noroeste, junto con los de Pontevedra, Ribadeo, Villafranca del Bierzo y La Bañeza. Dispone el Parador ferrolano de 24 habitaciones dobles con baño, cuatro con ducha y once individuales, además de los alojamientos precisos para la Administración y personal de servicio. El gran comedor de la planta baja tiene capacidad para 100 plazas. Posee garage en el propio edificio, en el que pueden guardarse 15 automóviles. Está dotado de calefacción y agua caliente centrales, con grupo autoclave para obtener la adecuada presión de agua. En la planta noble del edificio han sio enclavados amplios salones, con balconadas a la zona de jardines y especialmente sobre la amplia y bella bahía ferrolana. El Parador de El Ferrol, uno más en la amplia red nacional patrocinada por el Ministerio de Información y Turismo, pusa a ser una joya de la industria hotelera. Y lo que es más importante y fundamental: resuelve una falta de hotel que hace tiempo se dejaba sentir en la ciudad departamental.

Los ferrolanos, que aprecian sobremanera la visita del más ilustre de los hijos de la ciudad, agradecen al máximo esta muestras de entrega a la ciudad, plasmadas en obras tan necesarias y de tan alto rango, que dejan quedar bien a la ciudad y al organismo que las patrocina.

Esta tarde triunfal del Caudillo por el Norte de la provincia coruñesa tuvo su tercer punto de importancia, con la inauguración de la presa cúpula del río Eume, la primera de este tipo que se construye en España, obra de un joven ingeniero de las modernas técnicas hidroeléctricas de nuestro país, don Luciano Yordi de Carricarte. Franco visitó primero la gigantesca obra de la presa, capaz para producir 180 millones de kilovatios hora anuales y después la central, situada kilómetros más abajo, de la que ya ha comenzado a salir la gran riqueza producida por el oro líquido de los ríos gallegos.

Magnífica y espléndida jornada esta de Franco. Día de fecundas realizaciones en muy diversos aspectos. Jornada de satisfacciones al comprobar cómo en los más diversos órdenes de la vida nacional, España acelera su progreso y las ciudades y sus gentes van teniendo más medios, más posibilidades, más consuelos.

La situación en el Congo

(Viene de primera página)

LLAMAMIENTO DE LUMUMBA A LA UNO

Leopoldville, 13.—El jefe del Gobierno congoleño, Lumumba, ha pedido a las Naciones Unidas el envío de aeroplanos, armas y una potente estación de radio para combatir «la última agresión imperialista» en el Congo.

Declaró que pediría ayuda directa «a cualquier parte» si no lograba lo que pedía. Ha dado a conocer la copia de un cable dirigido a las Naciones Unidas en este sentido. El cable ha sido también enviado a las potencias afroasiáticas de la UNO.

En una declaración a la Prensa, Lumumba hizo un relato de su detención: «Esta tarde se hizo una tentativa para detenerme —dijo—. Un grupo de soldados pagados por Kasavubu, Ileo y Bolikango se precipitó en mi casa con una orden de detención firmada por el procurador general belga, René Rom. Cuando llegamos al campo militar, la totalidad de las fuerzas protestó enérgicamente contra mi arresto y pidió que fuera puesto en libertad inmediatamente. Los soldados querían ir a la ciudad y detener a todos los europeos y a los que habían ordenado mi detención».

«El general Lundula —siguió diciendo Lumumba— se trasladó rápidamente a la residencia del procurador general y le pidió que viniera al campo militar para dar explicaciones a los excitados soldados. Este declaró ante todos los oficiales en la residencia del coronel Bobutu que la orden que él había firmado con fecha 6 de septiembre, lo fue en difíciles condiciones bajo presión de Kasavubu, el cual le confirmó en su domicilio como prisionero durante seis horas».

«Fue Kasavubu —acusó Lumumba— quien dio esta orden a un grupo de soldados, sin que tuvieran conocimiento de ella ni el comandante en jefe del Ejército ni ningun oficial superior. El procurador general declaró ante los oficiales que había retirado su orden de detención por que no existía motivo para decretar la detención del jefe del Gobierno quien había obtenido la confianza de las dos Cámaras». Añadió que el arresto era ilegal. Kasavubu no sólo ha continuado socavando nuestras instituciones en oposicional deseo de la nación, expresado por el Parlamento, sino que su segundo golpe de Estado ha fracasado».

«He recorrido —añadió— la ciudad de Leopoldville para pedir calma, ya que la población estaba dispuesta a levantarse. En todas partes he sido entusiásticamente aclamado con gritos de «Viva el libertador».—

LA DELEGACION DE LUMUMBA EN NUEVA YORK

Nueva York, 13.—Thomas Kanza, representante del jefe del Gobierno congoleño, Patricio Lumumba, ha llegado a Nueva York procedente de París.

Kanza dijo en el aeropuerto que venía como ministro delegado del Congo para asistir a la reunión del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas. Añadió que su delegación estaba muy complacida de que «el Consejo de Seguridad hubiera aplazado su reunión hasta la llegada de la misma para participar en la sesión. Sin la ayuda de las Naciones Unidas —añadió— no hubiéramos podido venir a Nueva York».

El enviado explicó que despues del incidente de Brazzaville, donde su delegación hubo de volver a Leopoldville al negarse los funcionarios del ex Congo francés a autorizarles el aterrizaje en su territorio, las Naciones Unidas pusieron un avión a su disposición en Leopoldville para transportarlos directamente a París.—EFE.

LUMUMBA, ACUSADO DE COMUNISTA

París, 13.—Lucas Camalenge, ministro katangueño para la Juventud, que se dirige a Bruselas, declaró a los informadores que su Gobierno se separó del Congo como protesta a las "tendencias comunistas" del jefe del Gobierno Patrice Lumumba.

Vida local y realidad jurídica

En las palabras del profesor Jornada de Pozas, que han seguido al almuerzo con que se ha iniciado el curso sobre problemas de la vida local, que tiene lugar en el Castillo de Peñíscola, se encierra una gran verdad que, a mi juicio, tiene que constituir el tema central de estas jornadas de estudio debidas a la feliz iniciativa del Delegado Nacional de Provincias y del Instituto de Estudios Políticos. Las palabras a que nos referimos del ilustre maestro del Derecho administrativo español, se pueden resumir en la siguiente frase: «El fracaso de cuantas reformas legislativas se han acometido en España, en orden a la Administración Local, se ha debido a un desconocimiento casi absoluto, de los problemas de la vida local. El háber legislado de espaldas a estos problemas».

En efecto; no me canso de repetir que el Derecho es vida y que el principal medio de manifestación o fuente productora de la realidad jurídica —aunque no la única, naturalmente— es la Ley. Si la ley deja de ser expresión de la realidad social que viene, inexorablemente, obligada a regular, deja de convertirse en auténtica norma jurídica para pasar a ser mera expresión de la voluntad de un legislador desbocado que vive divorciado de la realidad social.

Estas ideas conviene tenerlas muy en cuenta para que lleguen a la mentalidad de la generalidad del Pueblo que cree, de buena fé, que el Derecho es la letra de las leyes y solamente eso. Nada más erróneo que este pobre y rácano concepto del Derecho que lo será en tanto tienda, única y exclusivamente, a la realización de la Justicia. Y las leyes injustas jamás pueden ser constitutivas de la esencia del Derecho aunque formen parte integrante de lo que se viene conociendo con el nombre de Derecho positivo y que dio lugar al nacimiento de una de las corrientes más catastróficas del pensamiento jurídico: el Positivismo consistente en creer que sólo era Derecho el contenido en la Ley, con lo cual el Derecho se convierte, automáticamente, en la voluntad del legislador, aunque ésta no tenga como móvil único de su actuación, la realización de la Justicia.

No tiene nada de extraño, pues, que el hombre no versado en los estudios jurídicos, con funda lamentablemente al jurista—en lo que de inmensamente noble tiene esta expreción— con el leguleyo y el picapleitos.

En todo esto pensaba, sin duda, el profesor Jornada de Pozas cuando se refería a ese legislador de espaldas a la realidad social, problema con el que los cursillistas de Peñíscola se van a enfrentar valientemente. Y van a estudiar los problemas con interés y con amor, porque los grandes problemas de la Patria requieren amor para su comprensión. Y Porque lo mismo puede pecar y atentar el legislador contra la Justicia, con plena conciencia de que la vulnera que por desconocimiento o ignorancia inexcusable de los principios que tienen que presidir el dictado de la norma.

De excelente me atrevo a calificar este loable intento del Instituto de Estudios Políticos y de la Delegación Nacional de Provincias. En las palabras de Fernando Herrero Tejedor, pronunciadas en la Sesión inaugural, ha puesto de relieve la necesidad del rigor científico para enfrentarse con estas cuestiones. Desgraciadamente, hasta el momento presente, no ha sido, precisamente, el rigor científico lo que ha presidido el estudio de estos problemas. El Movimiento, a través de su Delegación Nacional de Provincias, ha sabido captar perfectamente la importancia de la cuestión y tenemos la seguridad absoluta de que sus frutos responderán plenamente a las grandes y loables ambiciones de este Curso de problemas sobre la Vida Local de España.

PASCUAL MARIN PEREZ

Audiencias civil y militar del Caudillo en el Pazo de Meirás

La Coruña.—En el Pazo de Meirás S. E. el Jefe del Estado recibió esta mañana la siguiente audiencia civil:

Comisión ejecutiva de la Junta de la coronación de la Virgen del Rosario Patrona de La Coruña, presidida por el cardenal arzobispo de Santiago de Compostela doctor Quiróga Palacios. Diputación Provincial de La Coruña en corporación con el gobernador civil de la provincia y presidida por el ministro de la Gobernación. Ayuntamiento de La Coruña en corporación con el gobernador civil, presidido por el ministro de la Gobernación. Consejo Económico Sindical Provincial de La Coruña con el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, presidido por el ministro Secretario General del Movimiento. Comisión del Ayuntamiento de Vivero, presidida por el gobernador civil de Lugo. Consejo de Gobierno de la Asociación Provincial de Antiguos Combatientes de Lugo acompañado del gobernador civil y presidido por el ministro Secretario General del Movimiento. Don Evaristo Martín Freire, gobernador civil de La Coruña. Honorable Leo Welch presidente del Consejo de la «Standar Oil Company of New Jersey» acompañado del señor Henry Wilson presidente en España de Esso Iberia. Doña Victoria Iglesias de Leiceaga. Don José Farina Ferrero, director del Banco de Crédito Local de España. Don Luis Legaz Lacambra, catedrático.

En audiencia militar S. E. el Generalísimo recibió a una comisión de generales y jefes de la Guarnición, presidida por el capitán general don Camilo Menéndez Tolosa.

El director general de Puertos visitó nuestras provincias africanas

Las Palmas de Gran Canaria, 12. El director general de Puertos, señor Roca, después de visitar Villa Cisneros, Aaiun y Sidi Ifni, se trasladó a las islas de Fuerteventura y Lanzarote, donde hoy recorrió aquellos puertos, regresando por la tarde a Las Palmas, en cuya ciudad celebró un cambio de impresiones con el presidente del Cabildo insular de Gran Canaria y más tarde con el gobernador civil para tratar de asuntos propios de su cargo.

El director general manifestó que el nuevo puerto de Los Mármoles, en Lanzarote, construído junto al de Arrecife, estaba prácticamente prestando servicio y que había quedado en magníficas condiciones para el auge pesquero de Lanzarote.

Mañana, el señor Roca continuará visitando las instalaciones portuarias de Las Palmas.—CIFRA.

Un hermano del rey Hussein, en Londres

Londres, 13.—El príncipe Hassan, hermano menor del rey Hussein de Jordania, ha llegado a esta ciudad por vía aérea para comenzar el nuevo curso escolar en Harrowx. El príncipe ha sido acompañado por la reina Zein, reina madre de Jordania, y fue recibido en el aeropuerto por el embajador jordano, la princesa Aliyeh, hija del rey Hussein, y la princesa Basma, hermana menor del monarca jordano.—EFE.

Hillary, en busca del abominable hombre de las nieves

Katmandu (Nepal), 13.—Ha salido de esta ciudad con destino a las alturas del Himalaya la primera parte de la expedición de Sir Edmund Hillary, que durante varios meses va a tratar de capturar un «yeti».

La expedición que dirige el conquistador del Everest lleva consigo gran cantidad de material científico, ya que aparte de intentar la captura, vivo a ser posible, de un «abominable hombre de las nieves», sus componentes se proponen estudiar las condiciones de vida humana a grandes alturas, como parte del programa de investigaciones de vuelos espaciales humano.—EFE.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

Clausura del XVIII Curso de la Universidad Hispanoamericana de La Rábida

Moguer.—En el patio mudéjar del monasterio de Santa María de La Rábida, se celebró el acto de clausura del XVIII Curso de la Universidad Hispanoamericana de Santa María de La Rábida. Después de una Salve en el monasterio, se verificó el acto académico, que fue presidido por el director general de Información y rector de la Universidad, don Vicente Rodríguez Casado. El director general de Administración Local, don José Luis Mons Marrodán, desarrolló el tema «La división administrativa de España».

A continuación se efectuó la distribución de diplomas y certificados de estudios a los alumnos del curso que ha finalizado.

Más tarde se celebró la comida de fin de curso en el edificio de la Universidad, a la que asistieron, además de las autoridades provinciales de Huelva, Sevilla, claustro de profesores y alumnos del Curso, una representación de antiguos alumnos, llegados hoy, para empezar mañana la III Asamblea General de la Asociación de La Rábida. Terminada la comida, hicieron uso de la palabra varios alumnos representantes de distintos países. Cerró el acto el director general de Administración Local, procediéndose a la entrega de premios de los diferentes concursos culturales y trofeos deportivos.—CIFRA.

Ciento cuarenta y siete becas rurales se han repartido este año en España

Ayer hablábamos en estas mismas páginas de la nueva modalidad de becas rurales que otorga la Comisaría de Protección Escolar. Algún órgano informativo ha dado a entender que de las trescientas becas convocadas para todo el ámbito nacional, sólo se han otorgado seis. En honor a la verdad, nos complace divulgar que el número de becas otorgadas por las distintas Comisarías de Protección Escolar ha sido de 147. Como puede comprobarse por esta relación:

Correspondientes a nuestro distrito universitario, han sido beneficiados los siguientes alumnos, once en total:

Manuel Antonio Polo Vargas, de Montijo, Badajoz.

Eusebio González Muñoz, de Siruela, Badajoz.

Pedro Chanero Salgado, de Siruela, Badajoz.

Fidel Ribero Cuerpo, de Siruela, Badajoz.

Manuel Salvador García, de Hinojosa del Valle, Badajoz.

José María Rodríguez Fatón, de Guadalcacín del Caudillo, Cádiz.

José Moreno Moreno, de Montalbán, Córdoba.

Manuel Martín Cortés, de Almonte, Huelva.

Manuel Moreno López, de Isla Cristina, Huelva.

Francisco Díaz Solís, de Hinojos, Huelva.

José Rico Romero, de El Cerro de Andévalo, Huelva.

La asignación de becas en las demás provincias ha sido la siguiente: Provincia de Alava, 5; Albacete, 2; Alicante, 3; Almería, 3; Avila, 4; Baleares, 6; Barcelona, 3; Burgos, 5; Cáceres, 5; Castellón, 3; Ciudad Real, 2; La Coruña, 3; Cuenca, 1; Gerona, 3; Granada, 5; Guadalajara, 5; Guipúzcoa, 6; Huesca, 4; Jaén, 1; León, 3; Lérida, 5; Lugo, 3; Madrid, 4; Murcia, 1; Navarra, 5; Oviedo, 4; Palencia, 1; Canarias, 3; Pontevedra, 1; Salamanca, 6; Santander, 5; Segovia, 2; Soria, 4; Tarragona, 6; Teruel, 2; Toledo, 1; Valladolid, 2; Zamora, 4; Zaragoza, 5.

Nixon contra Kennedy

La gran incógnita de las próximas elecciones

En la carrera presidencial norteamericana que se desenlazará en noviembre próximo, el pronóstico del ganador se presenta mucho más difícil que en las últimas elecciones, cuando Eisenhower fue candidato. Entonces, el prestigio del antiguo jefe supremo de las fuerzas aliadas fue suficiente para predecir, sin temor a equivocarse, que aquél sería ganador tanto más cuanto que Stevenson, candidato de los demócratas, no tenía un ascendiente poderoso sobre el electorado norteamericano en general, mientras que Eisenhower, con su historial y fama de militar vencedor en la guerra mundial, extendida por el mundo entero, Rusia inclusive, llevaba desde el primer instante una considerable ventaja a su adversario.

En las elecciones de este año parece haber un cierto equilibrio entre el candidato republicano Nixon y el demócrata Kennedy. Pero ese equilibrio es más aparente que real. Los dos son en extremo jóvenes, inteligentes, audaces y políticos experimentados. Ambos cuentan también con gigantescas ayudas, tanto económicas como de influencias para llevar a cabo su campaña presidencial. Estos son algunos de los aspectos que los nivelan.

En cuanto a ventajas individuales, la principal con que cuenta Nixon es el prestigio y popularidad que le ha proporcionado el cargo de vicepresidente, a la sombra de Eisenhower, y la experiencia política que con ello adquirió en esos años de segundo de a bordo aunque en una república presidencialista cual la norteamericana, el brillo y el derecho de determinación y de acción los acapara en exclusiva el ocupante de la Casa Blanca, y, en general, el vicepresidente permanece casi perennemente en la sombra, sin ejercer influencia alguna. En efecto, la mayoría de los vicepresidentes no fueron más que siluetas desdibujadas durante el mandato presidencial en que estaban encajados, y, terminado éste, se esfumaron hasta en el recuerdo público. Un vicepresidente sólo tiene oportunidad de brillar, si se produce la muerte o incapacidad del Presidente y salta así a ocupar él la Casa Blanca. Ese fue el caso de Henry Truman —hombre de pésima suerte en los negocios comerciales pero de una extraordinaria estrella política—, quien con la muerte de Roosevelt subió a la presidencia y conquistó ésta, además en las elecciones siguientes.





Con Nixon, sin embargo, Eisenhower ha sido generoso y le ha dado multitud de oportunidades de brillar tanto dentro de su país como realizando viajes por el extranjero con la representación presidencial, si no explícita, sí implícita. Y el trato violento de que fue objeto en esas andanzas por parte de los comunistas le atrajo muchas simpatías entre sus compatriotas, lo que quizá se refleje en las urnas. Otra gran ventaja para Nixon es el ser cuáquero, en cuanto a filiación religiosa, y en este aspecto el protestantismo está ya movilizando todas sus fuerzas, que, como es lógico, son poderosísimas.

En cuanto a Kennedy, éste tiene un «record» político impresionante; es algo así como un niño prodigio de la política. Y bien sabida es la fascinación que la juventud triunfadora ejerce sobre las masas norteamericanas, sobre todo las femeninas. Otra ventaja de Kennedy es ser candidato del partido demócrata, pues los obreros constituyen un enorme sector del electorado, y el obrerismo vota habitualmente por este partido, por considerar a los republicanos como la representación genuina del elemento patronal. En cuanto a la condición de católico de Kennedy, aquella representaba un obstáculo de bastante importancia para él, pero no el obstáculo insuperable que fue en 1928 para Alfred Smith, el primero y último candidato católico a la presidencia hasta Kenney. Las condiciones del catolicismo cambiaron mucho en estos 32 años en Norteamérica. En primer lugar, el número de católicos aumentó sorprendentemente, y en segundo lugar, la tolerancia religiosa ha progresado de modo extraordinario en los Estados Unidos desde la guerra y el catolicismo no es el «coco» que la propaganda anticatólica propalaba antaño. Otro factor más en favor de Kennedy es que el hebreo y el catolicismo se han aproximado sorprendentemente desde 1939, por la ayuda que los católicos prestaron a los judíos perseguidos, y por la labor de acercamiento desarrollada por el Vaticano.

En estas elecciones no caben vaticinios. Y de poco valdrán las encuestas de Gallup y demás agencias de pulsación de la opinión pública. No olvidamos que en 1948 todas ellas anticiparon estruendosamente el triunfo de Dewey, candidato republicano, y al día siguiente de las elecciones Norteamérica se despertó con un presidente demócrata que fue él mismo el más sorprendido de todos: Truman, el hombre de la gran estrella política y malogrado ex comerciante.

LORENZO GARZA

Formación profesional

Pocas cosas tan necesarias e interesantes en nuestro país como la formación profesional. Durante muchos años hemos adolecido de tantos defectos y tan enorme atraso que apenas si se sabía por donde empezar. Los problemas se acumulaban unos sobre otros, pero no hay duda de que el más lamentable de todos era que una gran mayoría de los españoles hubiera de resignarse a la triste condición de jornaleros, de una parte, por carecer de preparación para otra cosa, y de otra, por no necesitar el país una mano de obra de mayor entidad. Como si a nuestros viejos gobernantes les hubiera ido muy bien con un pueblo inculto, hambriento y sin oportunidades para mejorar de vida, la situación se vino prolongando alarmantemente, dejando a España, aquella gloriosa capitana de pueblos en el pasado, en término de comparación con los más modestos países de Europa. Los descendientes de los hombres que tuvieron el mundo en sus manos habían de resignarse, así, a una vida miserable para la mayoría del pueblo en una nación atrasada, sin industria apenas, que incluso cultivaba los campos arcaicamente, sin hacer en ellos las necesarias transformaciones para que un mayor rendimiento ofreciese más alto nivel de vida a la mayoría.

El Movimiento se enfrentó, por ello, en primer lugar con la necesidad de crear nuevos medios de riqueza y la transformación en este orden, tanto en la agricultura como en la industria, ha sido enorme. Desde esa base podía atenderse ya a una mejora de las condiciones de vida de la mayoría y en el curso de los últimos años han ido surgiendo instituciones destinadas a la formación profesional de nuestras gentes, intensificándose esta preparación al ritmo que ha ido siendo preciso hasta llegar a estas Escuelas de Formación Profesional Acelerada, como la inaugurada ahora por el Caudillo en La Coruña, que van a cambiar la suerte de un gran número de españoles facilitándoles medios personales para alcanzar un mejor tono de vida.

Con legítima razón, al inaugurar esta nueva Escuela de Formación Profesional Acelerada, máximo empeño de nuestro sindicalismo, el Jefe del Estado podía afirmar que entre las muchas realizaciones del Movimiento Nacional las más importantes eran las sociales y, de éstas, acaso las Escuelas de Formación Profesional Acelerada. Como que en ellas descansa la gran posibilidad de dotar a nuestro país, en un breve plazo, de excelentes profesionales para nuestra industria en un revolucionario proceso transformador.

Esta es la forma de mejorar España. Y por ese camino alcanzaremos en breve el nivel de vida apetecible, el que en tantos aspectos nos negaba la situación de atraso secular que nos legaron.

NOTAS Y AVISOS

ESCUELA SECRETARIAS DE LA EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL

Se recuerda a las alumnas interesadas que el plazo de inscripción para ingreso en esta Escuela estará abierto hasta el día 24 del presente mes en horas de 11,30 a 1, en la Secretaría del Centro.

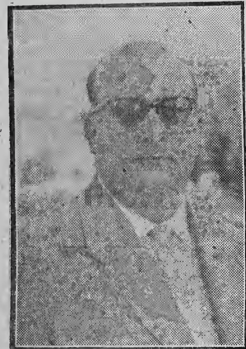
ASOCIACION DE ENSEÑANZA PRIVADA

Se comunica a todos los señores maestros de Enseñanza Privada, tanto religiosos como seglares, que se han matriculado para asistir al cursillo de lectura y escritura rápida para analfabetos, organizado por esta Asociación, que pueden pasarse por nuestra Secretaría, en la Jefatura Provincial del Movimiento, calle Castelar 22, en horas de 5 a 9 de la tarde para retirar la tarjeta de inscripción como cursillista.

La matrícula continúa abierta para cuantos los deseen con carácter gratuito, hasta las 21 horas del día 15 del corriente mes.

Habla don Enrique Grosso

Decrece el número de bañistas de nuestras piscinas



Cuando Sevilla, hace unos años, padecía el problema de carencia de piscinas, que el Club de Trastamara no podía aliviar siquiera, clamamos todos por la solución de aquello. En el breve espacio de tres años se han levantado airosas piletas en diversos rincones de la ciudad. El problema dejó de existir para dejar paso a otro también sensible, el de la falta de asistencia. Así es, aunque a algunos les parezca extraño. Sevilla no acude a las piscinas en la proporción que el número de sus habitantes y el calor que soporta en el estío, debieran provocar. Sobre tema tan interesante nos habla don Enrique Grosso Valcárcel, director de las magníficas instalaciones de Piscinas Sevilla.

—Efectivamente —nos confirma— de poco ha servido el esfuerzo de levantar esto. En pleno mes de septiembre y con el calor agobiante de estos días, el término medio de asistentes se limita a los doscientos o doscientos cincuenta. Para la Sevilla del medio millón de habitantes la cifra resulta ridícula.

—¿Se ha notado este año mayor asistencia con respecto a los anteriores?

—Al contrario, ha descendido.

—¿No existe, pues, en el balance algún dato alentador?

—La asistencia del público femenino a nuestras instalaciones.

—Es debido...

—Sin duda alguna a la rectitud y disciplina impuesta. Y a la rigurosa selección que se realiza sobre el público que viene a disfrutar de estas instalaciones.

—¿Cree que Sevilla posee capacidad para levantar otras piscinas como esta?

—He de repetir que en cuanto a asistencia, las cifras no son consoladoras. Por lo tanto, no creo que la ciudad lo necesite verdaderamente. Por otro lado hay que tener en cuenta que instalaciones de este tipo no pueden alzarse sin contar con ayuda oficial.

—¿Se ha enfocado Piscinas Sevilla hacia el negocio

—Tanto como a la explotación, o más, a la protección del deporte.

—Pruebas...

—Nuestra aportación a los cursillos infantiles. Este año hemos batido el record de participantes.

—¿Número?

—Cuatrocientos cincuenta niños.

—¿El año pasado?

—Cincuenta y seis. Hemos casi quintuplicado la cifra.

—¿Se han dado por finalizadas las obras?

—Este año se ultimarán las instalaciones. Tendremos campo de fútbol para modestos, frontón, pista de patinaje y campo de tenis. También es posible que podamos ofrecer un pequeño gimnasio a nuestros visitantes.

—En el aspecto deportivo...

—La promesa de la Federación de ofrecer a Sevilla los campeonatos nacionales de natación del próximo año.

—¿En qué especialidad?

—En las tres. Natación, saltos y water polo. Para ello, de confirmarse la promesa federativa, se realizarán obras en la piscina olímpica para darle una profundidad de cinco metros y, naturalmente, levantaremos los reglamentarios trampolines y palancas.

Informe al detalle y opinión sensata. El señor Grosso ha puesto el dedo en la llaga al exponer cómo el viejo problema de las piscinas ha pasado a serlo para aquellos que lo remediaron.

B. CABRERA.

TROPEZONES DICE...



—Ya puedes irte haciendo una idea de lo que te espera como «parme» la cabra.



«MIRACIELOS»

Ha salido una profesión nueva: la de «miracielos». La culpa ha sido de los grandes descubrimientos espaciales. Los «Sputniks», los «Discoverer», el «Eco»...

El sevillano, tan milagrista ha esperado siempre que de arriba baje la gracia, el ángel... Ahora espera también que le llegue algo concreto bien un satélite, bien un cohete... Y buena prueba de ello es que rara es la noche que no nos encontramos por cualquier barrio de por ahí o de por aquí a grupos de personas con el cuello levantado y los ojos puestos en las estrellas.

Para probar este afán de astro-técnica que se siente hoy y en el que participan chicos y mayores, hombres y mujeres, pobres y ricos, no hay más que ponerse a mirar un poco para arriba con cara de curiosidad, e incluso señalar algún punto fijo del aire. A los dos minutos tendremos que todo transeúnte próximo estará cabeza en alto, descubriendo «marcianos».

Y por abajo... ¡tantas cosas por hacer!

REGALO AL ALCALDE

Ayer, con motivo de celebrarse la onomástica del alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, los capitulares ofrecieron a nuestra primera autoridad municipal un precioso obsequio. El primer teniente de alcalde, señor Romero López, que fue el encargado de hacer la entrega en nombre de sus compañeros de Corporación, nos mostró el regalo: un espléndido mechero de plata que en su parte inferior lleva incluido un artístico reloj.

Viendo el utilitario artefacto, alguien comentó a nuestro lado:

—Además, ¡es de los que encienden a la primera!

EMPEZO EL FUTBOL

Comenzó la temporada liguera. Y empezaron las discusiones futbolísticas entre partidarios de éste y del otro equipo. Discusiones que se prolongan a todo lo largo de la semana, para empalmar con las incidencias balompedísticas de la semana próxima.

¡Cuánto nos queda que aguantar de aquí al verano próximo!

ES PELIGROSO ASOMARSE AL EXTERIOR

El pedazo de acueducto que queda de los viejos Caños de Carmona es testigo de este simpático acicalamiento de que está siendo objeto el puente que, sobre la vía férrea de Cádiz-Madrid, se curva desde La Florida a la calle de Luis Montoto.

¡Ya era hora! La verdad... El transitado puente de secano estaba pidiendo a voces un arreglito. Le llegó su turno. Y ahora, después de los brochazos, la baranda ha quedado como nueva. Pero, ¡atención, paseantes distraídos! ¡Ojo con ese cartel que avisa lo de «cuidado, pintura»! La curiosidad puede costar un traje... No se acerquen a ver... Es peligroo asomarse al exterior.

MARTES Y TRECE

Hoy, martes y trece... ¡Toquen madera! ¿Qué tal han pasado ustedes la mañana? Pues que todo continúe bien hasta empalmar con el catorce.

GROCK.



NO8DO ... y Sevilla

Epitafio y venganza

Por Celestino Fernández Ortiz

El problema del quejumbroso sigue en pie y seguirá por los siglos de los siglos. Hay personas que se quejan siempre de enfermedades reales o supuestas y que son siempre una incógnita. ¿Se quejan por quejarse? ¿Se quejan porque de verdad algún dolor mina su salud?

Un ciudadano de Cincinatti, que acaba de morir, nos enfrenta con esta grave duda, merced a un sangriento y penoso epitafio colocado en su tumba, por expresa disposición testamentaria: «Y ahora, ¿os convencéis de que estoy malo?»

El buen señor, por lo visto, se pasó la vida doliéndose de lo precario de su salud. Un día se lamentaba del hígado y otro daba ¡ayes! por su reuma. Ya sentía jaqueca, ya aseguraba que la acidez le perforaba el estómago. Por las mañanas se quejaba de inapetencia y por las tardes de fatiga. Hoy visitaba al cardiólogo y mañana acude a la consulta del urólogo. Y así sucesivamente. Era ese tipo con el que nos tropezamos por doquier que no se siente feliz sino en medio de una farmacia, tomando píldoras, inyectándose y enseñando la lengua al doctor. A menudo estos quejumbrosos logran tener una «verdadera cultura de las enfermedades» y la gozan haciendo la historia de sus padecimientos y alardeando de sus relaciones con el mundo médico. A veces, hasta enredan a los demás con sus preocupaciones sombrías:

—Le veo a usted mala cara, don Juan. ¿No le duele nada? A mí me parece que usted tiene exactamente lo mismo que yo tuve hace dos años, en que estuve al borde de la muerte...

El caballero de Cincinatti, que acaba de morir y que ha decretado sobre la losa fría de su última morada la inscripción que motiva nuestra glosa, parece que ha muerto con pena de tener que dejar de quejarse y ha grabado en mármol una queja perdurable, que prolongue a la posteridad su personalidad apenada, de voluptuoso del lamento, como una venganza contra su familia, contra sus amigos y contra una sociedad, en fin, que tomó a chacota sus achaques ciertos o figurados.

Don Gregorio Marañón habló y escribió largamente de estos enfermos, enamorados de la enfermedad, a la que parecen tomarle afecto y que se recrean en estudiarla, conocerla y mimarla, más que en curarla, tal vez porque la curación completa representa para ellos la mutilación de una parte intransferible y secretamente amada de su individualidad.

Claro que hay que situarse ante estos casos crónicos con espíritu de caridad y con cautela. Más de una enfermedad tachada de imaginaria, encuadrada en la vaga calificación de «nervios», han resultado después terribles y mortales cánceres.

Ya conocen ustedes el chiste. El psiquíatra se reía, tranquilizando a un paciente que aseguraba ver por las noches un cocodrilo en su dormitorio. Unos días después el psiquíatra acudió a la casa del curioso enfermo. Lo recibió una vecina, que le dijo:

—¡Ah! ¿No leyó la noticia? A don Felipe se lo comió un cocodrilo cuando dormía.



Colas en las taquillas de la Renfe. ¿Todavía?

* * *

Niños, bienvenidos a las escuelas. Padres, enhorabuena, y... a descansar.

* * *

Anárquica circulación de peatones por la Plaza de la Encarnación. ¡Le digo a usted, señor guardia...!

* * *

Cuatro ventanillas en Correos para venta de sellos. ¿Qué tal si abrieran dos más?

* * *

Caras alegres béticas. Rostros contentos sevillistas. ¡Que así sea por toda la Liga!

* * *

En breve, en "mi" Avenida los guardias descansarán. Y las multas estarán al orden del día.

* * *

Autobús lleno. Cobrador pide al público pase adelante. Público no puede hacerlo por imposibilidad absoluta. Cobrador dice a conductor: "¡Agita a la clientela, Romualdo!" Y Romualdo pega dos frenazos de esos que hacen época.

¡Pasen diez viajeros más!

* * *

La higiene no debe estar reñida con algunos pocos empleados del Servicio de Autobuses. ¡Ah! Las barberías están abiertas hasta las nueve de la noche.

* * *

Pasarela, Pasarela,
quien te pudiera cruzar
siguiendo las instrucciones
de un guardia municipal.

PACO AVENIDA

LOS ESTRENOS

IMPERIAL.—«LAUREL Y HARDY, EN EL OESTE».

Nacionalidad: Norteamericana.—Productor: Stan Laurel para Mahier Films.—Argumento: Jack Lewe.—Fotografía: Art Yoyd.—Música: Marvin Hatley. Director: James H. Harner.—Intérpretes: Stan Laurel, Oliver Hardy, Sharou Lynner y Rosina Lawrence.

Están de moda hoy las películas de ayer. Y es que los hombres de estos ajetreados tiempos echan mano de la nostalgia como sedante que los evada un rato de los imperios de la vida moderna. No hay más que comprobar el éxito de los suspirantes cuplés, de las acarameladas historias de personajes reales con que últimamente nos viene obsequiando el reciente cine...

«Laurel y Hary, en el Oeste» es una cinta que, sin pertenecer al pintorescamente llamado «celuloide rancio», es como una continación parlante de éste. De los filmes-gags mudos y velocísimos a estas primeres cintas sonoras no hay más que un paso. El primer valor, pues, de estas películas viejas y jocosas, es el puramente sentimental: nos transportan a un tiempo pasado, siempre grato de recordar.

¿Otros valores? Pongamos el preponderante expresivismo mímico. Estas películas apenas si tienen diálogo... ¡y se entienden!

Stan Laurel y Oliver Hardy, los desaparecidos «gordo» y «flaco» que tantas horas de sana risa dieron al cine, ejecutan aquí, en este filme ambientado en el Oeste, toda una gama de trucos típicos que provocan la risa fácil, la fácil carcajada.

«Laurel y Hardy, en el Oeste» es una película que divierte, singularmente a los niños y a aquellas personas mayores de espíritu joven.

El programa fue completado con diversos documentales muy interesantes.

RIALTO.—«PLAYA PROHIBIDA».

Nacionalidad: Hispanomejicana.—Producción: Unión Films. Director: Julián Soler.—Guión: Bardem.—Intérpretes: Rossana Podestá, Fernando Rey, Alfredo Mayo, José Nieto, Carlos L. Moctezuma y Marco Vicario.

Un tema ambicioso, bien planteado en el guión, que el director de la cinta, el veterano Julián Soler, se ha dejado ir de la mano, suponemos que, principalmente, por falta de medios técnicos y artísticos. «Playa prohibida» es una película que se ha hecho con notables restricciones económicas. Es, en líneas generales —no hay más que verlo—, una película barata. Y este es su principal mal.

En las primeras secuencias de la cinta se nos plantea el conflicto argumental. Lo que va a venir después no es más que el desdoblamiento de los hechos, fuertes, violentos, a ratos apasionantes. Lástima que el interés de los primeros momentos no tenga uniforme continuidad en el resto de la película. A Julián Soler le han fallado algunas cosas. El resultado ha sido una película con bastantes altibajos, pero que distrae, entretiene y emociona.

Fotografía y música cumplen discretamente sus cometidos. Entre los intérpretes destacamos a Rossana Podestá, más artista que el resto del reparto. La actriz italiana da a su papel una gran fuerza y emotividad. En tono menor, pero destacables, figuran Fernando Rey y Marco Vicario. Alfredo Mayo, José Nieto y Carlos L. Moctezuma mantienen un prolongado pugilato a ver cuál de los tres actúa más exageradamente. Después de serias cavilaciones, nos inclinamos por José Nieto. Sí, Pepe Nieto es quien lo hace peor.

FAUSTO BOTELLO.

El Instituto Laboral Femenino

El Instituto Laboral Femenino, de cuyos planes de enseñanza dábamos cuenta días pasados, está enclavado actualmente en el edificio del antiguo Hospital Militar de la Macarena, donde puede procederse a la matriculación de las alumnas.

Con ello damos satisfacción a las muchas consultas que estamos recibiendo sobre el emplazamiento de dicho Instituto.

SEVILLA DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 5
MARTES 13 DE SEPT., 1960

Tabaco en abundancia

Que los niños y jovencitos necesitan una vigilancia especial por parte de los padres no es necesario destacarlo mucho, aunque, desgraciadamente, se dan casos que obligan a insistir en ello. Es lastimoso el hecho que a continuación vamos a relatar, ocurrido en Sevilla. Afortunadamente, esto ocurre bien de tarde en tarde, pero hasta la raíz de posibles hechos como este debiera ser extirpada.

Es en el seno familiar donde toda vigilancia es poca para las criaturas que, en la Era de los cohetes y satélites, piensan con mucho adelanto, caminan muy aceleradamente y, al final, tienen un terrible tropiezo.

A los niños, a los jovencitos, hay que hacerles ver lo que sus ojos o su inexperiencia no pueden comprender. Hay que educarles, enseñarles, someterles a una vida honrada.

El caso de hoy es éste. Es posible que esos pasteles y esas películas que nuestros protagonistas degustaron sean escalones de una escalera fatal. Dios hago lo contrario. Pero meditamos alarmados y apesadumbrados en qué misión especial estarían sus padres mientras ellos admiraban al «muchachito» del filme salvar a la «muchachita» de manos de unos bandidos. También aquí, en esta cinta, es posible que aprendieran algo. Estas películas —se ha dicho infinidad de veces— son aptas para menores, en su mayoría. Paradójico y lamentable.

He aquí el hecho de que hablamos.

En el cuartel de la Guardia Civil de la Calzada se personó Diego Ramos Barros, de 56 años, domiciliado en la calle Travesal(barriada de San José Obrero) manifestando que es el encargado de la expendeduría de tabacos número 90, sita en la calle Principal de la citada barriada de San José Obrero, estanco que es propiedad de la Congregación de Hijas de María de las Irlandesas. Dicho encargado del estanco dijo que al hacer inventario y balance, el pasado viernes, notó la falta de existencias y metálico. Calcula en unas 20.000 pesetas las correspondientes al tabaco y una cantidad que oscila entre 800 y 850 pesetas en distintas monedas y billetes.

Sospechando Diego Ramos que se tratara de pequeñas raterías que durante un largo lapso de tiempo pudieran haber cometido los muchachos que reciben educación en el mismo local escolar que en la repetida barriada posee la mentada Congregación y al cual tiene acceso la expendeduría, montó la correspondiente vigilancia, sorprendiendo a un menor conocido por Vela, que al ser descubierto, saltó por el montante de la puerta posterior del estanco y abriendo la principal, por su parte interior, se dio a la fuga.

La Guardia Civil localizó a Juan Vela Menchón, de 12 años de edad, hijo de Antonio y Juana, natural de Sevilla, domiciliado en calle Santa María (Fontanal), quien manifestó que había entrado una sóla vez en la expendeduría, en compañía de su amigo Antonio Calderón Rodríguez y que él no cogió ningún paquete, pero sí su compañero que cogió una cantidad no determinada, y que procedió a su venta percibiendo él una pequeña cantidad que puede oscilar entre seis y diez duros. Añadió que no sabía cuántas veces entró su compañero en el estanco y que ignoraba el lugar de la venta del género sustraído.

Requerido Antonio Calderón Rodríguez, de 13 años, hijo de Antonio y Francisca, natural de Sevilla, domiciliado en calle Niña (Fontanal), declaró que había entrado cinco veces en el estanco, cuatro veces solo y una con Juan Vela, habiéndose apoderado de unos veinte paquetes de distintas marcas, tanto rubio como negro y que los vendió a un tal Francisco y a una mujer llamada Nepomucena, que poseen un puesto de chucherías en la Avenida de Miraflores, y Huerta de la Corza, respectivamente.

Añadió que el dinero —unas 200 pesetas— lo había repartido, dando la mitad a Vela y el resto lo gastó en pasteles y cines.

La Benemérita, siguiendo sus gestiones para aclarar el hecho, localizó a Francisco Martínez Molina, de 59 años de edad, natural de El Ronquillo, de estado casado, domiciliado en calle Madre San Marcelo, quien manifestó que hace unos veinte días, y en dos ocasiones, compró tabaco (ocho o diez paquetes) entre rubio y negro, a Antonio y que lo abonó a su precio normal y ante la insistencia del menor que aseguraba que era propiedad de su padre, que se lo habían regalado, pero no fumaba.

También compareció a prestar declaración ante la Guardia Civil Nepomucena Santiago Merchán, de 65 años de edad, viuda, natural de Los Santos de Maimona (Badajoz), domiciliada en Huerta de la Corza, quien dijo que Antonio le propuso la compra de dos paquetes «Bisonte» y uno «Jean», que abonó a precio de estanco y que se los compró por decir el niño que su padre no fumaba y que necesitaba vender aquello para adquirir medicinas con destino a su madre. que estaba enferma.

Los cuatro pasaron a disposición del Juzgado de guardia, y ante el señor juez Antonio manifestó que los compradores no sabían la procedencia del tabaco, porque él no lo dijo ni se lo preguntaron.

Southampton:

Roban una Cruz diseñada por Dalí

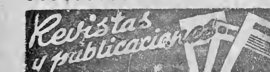
Estaba valorada en más de dos millones de pesetas

Southampton (Nueva York), 13.—Una gran cruz de oro diseñada por Salvador Dalí y conocida con el nombre del «Sagrado Corazón de Jesús», ha sido robada del Museo parroquial de esta localidad. No ha sido sustraído ningún otro objeto del Museo.

La cruz tiene una altura de 42 centímetros y contiene la mayor perla que se conoce tallada en forma de corazón. Estaba asegurada en 35.000 dólares.—EFE.

Un obrero cae desde un primer piso y se mata

Pontevedra, 13.—El obrero Valentín Peón Blanco, de 53 años, que trabajaba en una casa en construcción de la calle Peregrina, de esta capital, tuvo la desgracia de caer desde un primer piso, dándose tan fuerte golpe en la cabeza que falleció casi instantáneamente. — CIFRA.



EL ESPAÑOL

El ejemplar de esta semana de El Español, la popular y formidable revista de información general, abre su interesante sumario con un sugestivo reportaje ilustrado sobre las ferias y fiestas de septiembre en toda España.

Siguen trabajos sobre política nacional e internacional, artículos, comentarios varios y una magnífica novela de Carmen García de Lizana titulada «La Lucha».

El hombre que quería vender la moto

La Guardia Civil del puesto de Miraflores cayó en sospechas sobre un individuo que intentaba vender en uno de los bares de la demarcación una rueda de motocicleta. Igualmente intentaba vender una motocicleta dando el máximo de facilidades.

Detenido por la Benemérita, dijo llamarse Antonio Ruiz de la Fuente, de 22 años de edad, soltero, mecánico, hijo de Fernando y Dolores, natural de Sevilla, con domicilio en calle Lira. Sometido a interrogatorio, dijo que la rueda era de una «moto» suya que había vendido en Madrid. Como se le demostrara que esto era incierto, terminó por confesar que la rueda la había quitado de una motocicleta en Jerez de la Frontera, pensando venderla por lo que le dieran. Ampliando sus manifestaciones, dijo que el día 10 había salido para Jerez de la Frontera en unión de una extranjera y que ,al marchar ésta a Algeciras, él se encontró solo en Jerez y sin dinero. Sobre las tres de la madrugada del domingo vio cómo un muchacho, embriagado, dejaba una «Vespa» en la puerta de la caseta de feria de la Vendimia, denominada «Caseta Nacional».

Cuando Antonio Ruiz vio que el muchacho dueño del vehículo penetraba en la citada caseta, se apoderó de la máquina y emprendió viaje a Sevilla, pero al llegar al cruce de Las Cabezas se le acabó la gasolina y tuvo que dejar abandonada la «Vespa», confiándola a un individuo de una venta, diciéndole que venía a Sevilla por una pieza que necesitaba. Antes le quitó la rueda de repuesto —que intentó vender por lo que le dieran—, así como tres tornillos y un comprobador de aire. Todo se le intervino por la Guardia Civil.

Puesta en comunicación la Benemérita local con la de Las Cabezas, se averiguó que, efectivamente, en una venta existía la «Vespa» matrícula CA-15512, sin documentación ni placa, solicitándose fuera traída a Sevilla.

Antonio Ruiz había ofrecido la motocicleta por dos mil pesetas de entrada y el resto a plazos. El citado individuo se encontraba en libertad provisional y salió de la cárcel el 17 de julio pasado, siguiéndosele causa por delito de hurto en el Juzgado número 4, que es al que, casualmente, ha vuelto a ir quedando a disposición del mismo.

Grave atropello

A las 14,20 horas de hoy ingresó en la casa de socorro de Nervión Torcuato Izquierdo Cabrera, de veintidós años de edad, con domicilio en Bellavista, calle de Enamorados, el cual había sido atropellado por la furgoneta SE-260190 en el puente del Tamarguillo.

Asistido por el doctor de guardia señor Rivero y practicante señor Carrillo se le apreció fuertes contusiones en tronco y ambos brazos, probable hemorragia interna e intenso shock traumático, todo lo cual fue calificado de grave.

JUZGADO DE GUARDIA

Durante la presente semana está en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción número 4, de esta capital, integrado por el magistrado juez don Ricardo Alvarez Abundancia, secretario don Antonio Jiménez Ramírez, médico forense don Juan Jiménez de la Rubia, oficiales don Antonio Mesa Martín y don Antonio Vela Oliva, auxiliar don José Pérez Gamero y agente de servicio don José Villegas Jiménez.

Le picó la avispa cuando conducía el coche

Volcó en la cuneta

Pontevedra, 13.—A consecuencia de haberle picado una avispa en un ojo, el conductor de un turismo perdió el control del vehículo y éste fue a volcar en la cuneta En el coche viajaba Juana Fernández, vecina de Betanzos, que sufrió graves heridas. El suceso ocurrió en la carretera de Cambados a Villagarcía de Arosa.—CIFRA.

Atropella con un camión a su hijo y lo mata

San Clemente (Cuenca), 13, Manuel Poveda, al sacar un camión de su domicilio, atropelló a su hijo de dos años, Joaquín Poveda Moreno, que jugaba junto a la parte trasera del vehículo.

El pequeño sufrió tan graves heridas que falleció a las pocas horas.—CIFRA.

Mundo y Hogar

NATALICIO

Con toda felicidad ha dado a luz una niña, segundo fruto de su matrimonio, la esposa de don Leopoldo Castrillo, por sus apellidos de soltera Dolores Posada.

—Ha dado a luz un nuevo niño, quinto fruto de su matrimonio, la esposa de don Miguel Torres Lucena, de soltera Paula Aspe Martínez.

VIAJEROS

En avión marcharon a Madrid don José Vázquez Triguero y don Baldomero Barbosa.

Ha muerto el ilustre periodista Gil Gómez Bajuelo

Subdirector de "ABC" desde hace ya varios años, anteriormente popularizó el seudónimo de "Discóbolo"

Esta madrugada ha fallecido en nuestra ciudad, víctima de una larga y penosa enfermedad, el ilustre periodista sevillano Gil Gómez Bajuelo, de sesenta y dos años de edad, últimamente aquejado de grave dolencia.

La triste noticia, que circuló desde bien temprano por nuestra ciudad, ha llenado de pesar a la familia periodística sevillana.

Era don Gil Gómez Bajuelo hombre cabal, de acrisoladas virtudes, excelente compañero y magnífico escritor que contaba con numerosos afectos en la profesión y fuera de ella.

El señor Gómez Bajuelo, hijo de familia acomodada, empezó a estudiar Medicina en nuestra Universidad. Llevado de sus aficiones literarias, de su amor por la cultura, pronto empezó a colaborar en periódicos y revistas hasta que poco después del año 1922 entró como colaborador fijo en las páginas del periódico sevillano "La Unión", pasando más tarde a desempeñar las tareas de redactor deportivo.

Ensanchando su horizonte profesional, don Gil Gómez salió de la plantilla del diario que lo tenía contratado e inició una interesante serie de colaboraciones en varias publicaciones españolas. Cuando en 1929 el diario madrileño "ABC" decidió hacer su edición para Andalucía en nuestra ciudad, don Gil figuraba en la nómina de sus redactores. Fue en este diario donde su ágil pluma tomó vuelos y perfeccionó su impecable estilo. Hizo comentarios políticos, en los que destacó notablemente, y crónica deportiva, popularizando el seudónimo de "Discóbolo". A su exaltada y finísima prosa debe el balompié sevillano artículos memorables.

Más tarde, firmando como "Gil", acometió con indudable maestría la crítica teatral y cinematográfica, que desempeñó, así como la taurina, hasta pocos días antes de su muerte.

Don Gil Gómez Bajuelo, que tenía publicados algunos libros, entre ellos uno muy interesante sobre nuestra guerra de Liberación, desempeñaba actualmente el cargo de subdirector de la edición sevillana de "ABC".

A la casa mortuoria —donde constantemente llegan testimonios de pesar— han acudido en la mañana de hoy numerosas personas a expresar su condolencia a la familia del finado

El entierro del querido compañero se efectuará mañana, después de un funeral de "corpore insepulto" que tendrá lugar en la parroquia de San Sebastián, a las diez.

Desde estas páginas enviamos a la viuda, hermanos y demás familiares del finado nuestro más sentido pésame, al tiempo que rogamos a nuestros lectores eleven a Dios Nuestro Señor una oración por el alma del que fuera ilustre compañero y cordial amigo.

Hoy comenzó el curso escolar primario

Hoy ha comenzado oficialmente el curso escolar de la Enseñanza Primaria en nuestra ciudad.

Todos los alumnos de las escuelas oficiales de Primera Enseñanza sevillanas han asistido a la Santa Misa en las respectivas parroquias, acompañados de sus maestros.

Seguidamente se ha procedido a explicar la lección del día dedicada a «La escuela cristiana».

PROGRAMAS DE RADIO

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Información local.—8: «La cruz bajo los tilos», novela de Carlos Santi Otilla.—9: ¡Qué pareja! y ¡Pim, pam, fuego!, programas retransmitidos en cadena.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Crónica de la Olimpíada de Roma. — 10,35: Rompa su disco, El hombre y su anécdota y Ha salido Ondas, programas retransmitidos desde Madrid.—11,30: «La del manojo de rosas», de Sorozábal.—12,10: «Rincón flamenco», por José Greco.—12,15: Fiesta gitana, por la familia Caracol. 12,35: Ritmos hispano-americanos. 1. Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Información local.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9,15: «Mi mujer y yo», de Julio Angulo. — 9,30: Información local. — 9,45: El mundo de los deportes.—10: «Drama después del crepúsculo», novela de Patricia Montes.—11: La música y sus intérpretes.—11,30: ¿Quién soy yo?—12: Programa del oyente.—12,30: «El tesoro de los conquistadores», novela de José Mallorquí.—1: La consagración del salvaje.—1,45: Información local. Cartelera de espectáculos. — 2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,15: Antología romántica: La novela de un joven pobre.—3,30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje.—4,15: Discos dedicados.—4,45: «Me enseñaste a llorar», novela de E Jarber.—5: Concierto de la tarde: Diez melodías vascas, de Guridi.—6: «Todo queda igual», novela de E. Walter.—6,30: Programa del oyente.

7,45: Información local.—8: «La cruz bajo los tilo», novela de Carlos Santi Otilla.—9,15: Matilde, Perico y Periquín, programa retransmitido desde Madrid.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—11: Teatro radiofónico: «Los candelabros del obispo», de Andrew Wichlaels, interpretado por la compañía de actores de Radio Madrid. 11,35: Fantasía de Levante. — 12: Folklore andaluz.—12,35: Melodías modernas.—1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21: Melodías modernas. 21,15: Cante flamenco. — 21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano. 22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Dirección prohibida. — 23,30: Pista de baile.—24: Concierto para la noche. 0,30: Cita de medianoche. — 0,55: Buenas noches. — 1: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,30: Pequeño concierto. — 8: Mientras el disco gira. — 8,30: Una voz, un solista y una orquesta.— 9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Vida de espectáculos.—12: La hora de la ilusión.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura: Año cristiano.— 1,40: Aires españoles.—2: Cantantes del momento.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Te-revista.—4,30: El disco afortunado.—5,30: Los clásicos compusieron para usted. — 6,15: La tarde hace música.—7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.—7,15: Pasodobles.

7,30: Pequeño concierto.—8: Trayecto número 8.—8,30: Una voz, un solista y una orquesta.—9: Vida del campo. — 9,50: Novedad musical. — 10: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Vida del hogar. — 11: Canta: Paul Anka.—11,15: Vida musical.—12,30: Escalas al adiós.—1: Cierre.

Bogotá:

Cuatro muertos y 13 heridos en accidente de carretera

Bogotá, 13.—Cuatro personas han resultado muertas y 13 heridas al chocar un autobús contra un muro en la carretera que enlaza a Bogotá con Facatativa.—EFE.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Felipe, Macrobio, Julián, Ligorio, Maurillo, Eulogio, Amado, Amadeo y Venerio. Misa del domingo XIV de Pentecostés. Verde.

SANTOS DE MAÑANA: La Exaltación de la Santa Cruz. Cornelio, pontífice; Ceral, Calustia, Crescencio, Víctor y General. Misa de la Exaltación de la Santa Cruz. Rojo.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados:

Vapores, Mercurio y Bejedoni; motonaves, Mimer (noruega), Cruz de Larun, Virgen de Valme, Zuloaga, Pico de Aneto y Marimar; pesqueros, Boquerón. Ignacio María y Virgen de las Mercedes.

Buques salidos:

Motonaves, Bengazi (noruega), Saimsa (finlandesa) y Navahermosa; vapores, Galdames, Segre y Cabo Tres Forcas; motoveleros, Reme y Cala Bonita; pesquero, Pevisa número 8.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Avenida de la Asunción, 61. Araceli, 2 (Los Remedios); Tetuán, 4; José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; Plaza San Lorenzo, 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar, 22; Porvenir, 29; Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Candelaria sin número (Amate).

De 11 noche a 9,30 mañana: Alfonso XII, 11; Feria, 89; Avenida Miraflores, 30; Avenida de la Asunción, 61, Araceli, 2 (Los Remedios); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; José María de Pereda, 38 (C. Aguila); Alfonso XI, 21 (C. Jardín); Avenida Manuel Siurot (Villa Carmen).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

323

Preparando la sementera

Abonado del campo sevillano

La extraordinaria importancia que el cultivo cerealista presenta en la economía agrícola de la provincia justifica ampliamente que se le dedique un interés primordial. En las cifras que damos más abajo, de procedencia oficial, referentes a la campana 1958-59, se destaca el alto valor de dichas producciones; baste citar que la valoración correspondiente al trigo colocó a Sevilla en el primer puesto entre todas las provincias españolas, mientras la de la cebada la dejó en el segundo y la de la avena asimismo en el primero.

Tales cifras son como sigue:

Trigo: hectáreas cultivadas, 163.800; producción en Qm., 2.427.000; valor en millones de pesetas, 1.355,6.

Cebada: hectáreas cultivadas, 67.100; producción en Qm. 1.142.000; valor en millones de ptas. 499,8.

Centeno: Hec. cult., 250; producción en Qm., 2.000; valor en millones de pesetas, 1,3.

Avena: Hec. cult., 43.500; producción en Qm., 675.000; valor en millones de pesetas, 281,1.

En lo que se refiere al cultivo de los cereales de otoño es justo reconocer que se ha llevado a cabo en los años últimos una gran labor, basada, entre otros puntos, en el empleo de semillas seleccionadas y la introducción de variedades nuevas; la aplicación de criptogamicidas e insecticidas en mayores dosis; la defensa contra las malas hierbas, incluso con el uso de los modernos productos selectivos, etc. Pero queda aún un buen camino a recorrer hasta alcanzar producciones en consonancia con la bondad del clima, la calidad de las tierras y el esmero de que hace gala el labrador sevillano.

Los puntos en que mayor esfuerzo puede realizarse son, tal vez, el laboreo y la fertilización. En el primero, mediante la creciente mecanización, se va dando a los trabajos la profundidad que las plantas necesitan, así como se van realizando éstos en los momentos más oportunos.

En cuanto atañe a la fertilización, es aconsejable una intensificación de la misma, basada en el conocimiento de las tierras y de las necesidades de los cereales. Para tierras medias del valle del Guadalquivir, una buena fórmula sería la siguiente: 750 kilos de superfosfato de cal, 150 kilos de sulfato amónico, 150 kilos sulfato o cloruro de potasa. Dosis aplicable a los cultivos de trigo y de cebada; para los de centeno y avena, las cantidades podrían reducirse a dos tercios.

Puesto que cada uno de los principios nutritivos encerrados en esta fórmula (ácido fosfórico, nitrógeno y potasa) tiene una acción específica con respecto a la planta, ninguno de ellos debe suprimirse. En todo caso, es el primero el que ejerce una mayor influencia sobre la fructificación, especialmente si se emplea en forma soluble al agua, como es la contenida en el superfosfato de cal.

Un buen sistema es la mezcla de los abonos mencionados y su aplicación conjunta en el terreno, bien en una labor preparatoria a la siembra, bien coincidiendo con la misma sementera.

Normalmente, la mayor parte del beneficioso efecto de los fertilizantes se observa en la misma cosecha a que han sido aplicados; pero si por circunstancias meteorológicas adversas no alcanzase la producción a los límites previstos, no por ello se pierde el esfuerzo hecho, pues que tanto el fósforo como el potasio quedan en la tierra a disposición de la cosecha siguiente.

JOAQUIN PEREZ-SALAS Y LAMO DE ESPINOSA
Perito agrícola del Estado.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.

TOROS

Las corridas de ayer

Triunfos de Ordóñez y Gregorio Sánchez en Albacete

Albacete.—Tercera de feria. Casi lleno. Cuatro toros de Antonio Pérez de San Fernando, uno de Emilio Ortuño, lidiado en segundo lugar, y otro de Félix Núñez, lidiado en cuarto.

Antonio Ordóñez, en su primero, faena dominadora para pinchazo y estocada. (Ovación, pitos al toro). En su segundo, gran faena para media estocada. (Gran ovación, dos orejas, rabo, vuelta y salida).

Pedrés, en su primero, faena temeraria entre los pitones de un toro peligroso, para pinchazo y estocada. (Ovación, pitos al toro). En el quinto pone al público en pie al torear por la izquierda. Dos pinchazos y media estocada. (Ovación, oreja, vuelta y salida).

Gregorio Sánchez, en su primero, faena inteligente para pinchazo, estocada y descabello. (Ovación y salida). En el último, faena con pases de todas las marcas para una gran estocada. (Ovación, dos orejas, rabo, vuelta y salida).

ANTONIO DE JESUS Y EL VITI, A HOMBROS EN SALAMANCA

Salamanca. — Primera de feria. Seis novillos de Francisco Garzón, de Salamanca.

Antonio de Jesús, en su primero, faena muy artística y torera, para estocada y descabello. (Ovación y vuelta). En su segundo, faena magnífica para una estocada. (Gran ovación, dos orejas, vuelta y salida). En el tercero, faena formidable, casi toda ella con la izquierda Una gran estocada. (Ovación, dos orejas y vuelta).

El Viti, en su primero, faena superior entre olés, para una gran estocada. (Ovación, dos orejas y vuelta). En el segundo, muy valiente para una estocada superior. (Ovación, oreja y vuelta). En el último, mansurrón, faena valiente para un pinchazo y estocada. (Ovación).

Los dos matadores salieron a hombros y dieron una vuelta al ruedo mediada la corrida.

TRES OREJAS CORTO CORPAS

Cehegín (Murcia).—Corrida de feria. Ganado de Quinta Ortega, manso y peligroso.

Juan Montero en su primero, ovación, dos orejas y vuelta. En su segundo, ovación.

Paco Corpas, en su primero, ovación, dos orejas y vuelta. En su segundo, ovación, oreja y vuelta.

Rafael Girón en su primero muchos aplausos. En su segundo no hizo nada.

PEPE OSUNA, A HOMBROS EN ARANDA DE DUERO

Aranda de Duero.—Primera de feria. Novillos de doña Eusebia Galache de Cobaleda.

Curro Montes, en su primero, faena para media, otra sin soltar, media y descabello al cuarto golpe. En su segundo, que es sustituído por uno de Obdón Alonso, faena para pinchazos, media y descabello. (Palmas).

TRIUNFO DE AURELIO GONZALEZ

En la plaza de toros de Cantillana se ha celebrado un festival, lidiándose tres reses de don José Navarro y una de don Isaías y don Tulio Vázquez, para Bartolomé Jiménez Torres, Antonio González, Aurelio González y León Ordóñez.

Jiménez Torres estuvo bien con capote y muleta, escuchando palmas.

Antonio González toreó muy bien, siendo muy aplaudido.

Aurelio González gustó mucho por su manera de torear, cosechando muchísimos aplausos. Mató a su enemigo de estocada, cortando las orejas y el rabo, saliendo a hombros.

León Ordóñez estuvo voluntarioso con su enemigo, escuchando palmas.

Pepe Osuna, en su primero, faena para pinchazos y estocada. (Ovación, oreja y vuelta). En su segundo, gran faena para pinchazo y media. (Ovación, dos orejas, rabo y dos vueltas).

Facultades mata a su primero de estocada alta sin soltar. Vuelve a meter otra estocada. (Pitos). En el que cierra plaza, faena para una estocada. (Ovación, oreja y vuelta). Osuna fue sacado a hombros.

«RELAMPAGO», HERIDO EN EGEA DE LOS CABALLEROS

Egea de los Caballeros.—Novillada de feria. Ganado de E. A. Tabernero.

Manuel Bravo «Relámpago», en su primero, faena valiente para una estocada. (Ovación, oreja, petición de otra y dos vueltas). En su segundo, muy valiente, es volteado, pese a lo cual, termina con el bicho de una estocada. (Ovación y oreja, que le es llevada a la enfermería).

Greco, en su primero, faena para estocada. (Ovación y vuelta). En su segundo, brillante faena para estocada. (Ovación, dos orejas, rabo y dos vueltas).

«Terremoto», faena temeraria en su primero, para estocada. (Ovación, dos orejas y dos vueltas). En el segundo, valiente para estocada. (Ovación y vuelta).

Parte facultativo.—Manuel Bravo «Relámpago» sufre herida contusa en la región parietal izquierda de pronóstico reservado. Fue trasdado a Zaragoza.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) Teléfono 20239. 5, continua. El maravilloso filme en cinemascope-technicolor "El conquistador de Mongolia". John Wayne, Susan Hayward. Autorizada.
* COLISEO. "Boda en Immenhof". Autorizada.
* IMPERIAL. (26878.) Perfectamente refrigerado. 5. ¡Extraordinario éxito! Avances "El baile de los malditos" y "Salomón y la reina de Saba", "Imágenes", No-Do y último día de "Laurey y Hardy en el Oeste". (Stan Laurel y Oliver Hardy.) Programa autorizado para todos.
* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Telef. 72024. 5, continua. Clamoroso éxito del maravilloso filme en metroscope "Mañana lloraré". Susan Hayward, Richard Conte. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5. ¡Gran éxito! Avances: "La hora final" y "El bravo", "Imágenes", "Bravo y galante" (dibujo color", No-Do y el interesantísimo documental "Los señores de la selva". Cinemascope. Eastmancolor. Autorizada para todos.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Gran acontecimiento. Exito cómico. "La quimera del oro", Charles Chaplin (Charlot). Autorizada.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Sensacional éxito. De una novela sensacional, una obra maestra del cine. "El largo y cálido verano", por Paul Newman y Joanne Woodward. Cinemascope. Technicolor. Mayores.
* SAN FERNANDO. (Refrigerado.) Telef. 11223. 5,30, continua. El gran filme en warnercolor "El talismán" Rex Harrison, Virginia Mayo, George Sanders. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (Antes Gran Poder Cinema.) Teléfono 11965. 9,15. El delicioso filme "Familia provisional". Alain Soumet, Susana Canales, Antonio Casal. Autorizada.
* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. 9,15. Gran éxito de la extraordinaria producción "Las zapatillas coloradas", por Mirian Sucre y Alfredo Barbieri. Mayores.
* ALFARERIA. (14237.) 9. Una amistad profunda los unía; el amor de una mujer les hizo aborrecerse. "Cenizas bajo el sol". Frank Sinatra y Tony Curtis. Mayores. Unico día.
* ANDALUCIA. (Ronda Capuchinos.) Teléfono 52556. 9,15. La magnífica superproducción "Estrella de la India". Technicolor. Cornell Wilde, Jean Wallace. Autorizada. Unico día.
* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9. Complementos y reposición de "Barrio peligroso", por Stanley Baker y Anne Heywood. Un drama fuerte y violento. Unico día. Mayores.
* AVENIDA. (Verano.) Triana. 9,15. La deliciosa superproducción agfacolor "Alí Babá y los cuarenta ladrones", por Fernandel. Autorizada.
* CAMPOAMOR. 9,30. La mejor película de acción de todos los tiempos. "El juramento de Lagardere", con Carlos Kores y Elsa Danniel. Mayores.
* CAPITOL. "Cita en Melbourne" y "V Copa de Europa". Autorizado.
* COLON. (Segura, 16.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. 9,15. La gran película policíaca "Atraco perfecto", por Sterling Hayden y Coleen Gray. Mayores.
* CRUZ CAMPO. (55087.) 9,15. Primero. Complemento "Serranía", por Pilar del Oro. La mejor película del Oeste en un extraordinario technicolor. "El sexto fugitivo". con Richard Wydmark y Donna Reed. Mayores.
* EMPERADOR. (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,15. "Viaje de novios". Agfacolor. Fernando Fernán Gómez. Analía Gadé. Mayores. Ultimo día.
* EVANGELISTA. (Triana.) Teléfono 73429. 9. Un filme lleno de interés, emoción y "suspense". "Testigo en peligro", con Donald Sinder y Belinda Lee. Mayores.
* GIRALDA. 9,15. Gran éxito de la superproducción en cinemascope "Retaguardia", por Joan Weldon y Guy Madison. Autorizada.
* GRAN PLAZA. 9,15. La divertida producción de gran éxito "Abajo el telón", por Cantinflas. Mayores.
* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,15. ¡Algo más que un filme policíaco. "Confesión ante cuatro ojos". Hildegard Kneff, Carl Raddatz. Mayores. Unico día.
* HINIESTA. 9,15. Exito de la extraordinaria producción en maravilloso tecnicolor "Norte salvaje", por Stewart Granger. Autorizada.
* IDEAL. 9,15. La mejor película cómica de todos los tiempos". "Fantasmas en la casa", con las siempre geniales interpretaciones de Tony Leblanc y Luz Márquez. Mayores.
* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 9,15. La tragedia del hombre que se creyó más fuerte que el Destino. "Atila, rey de los hunos" Cinemascope. Technicolor. Jeff Chandler, Jack Palance. Autorizada.
* PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,15. Algo sin precedente sobre el gansterismo. "Agente especial". Cornell Wilde, Richard Conte. Mayores.
* PRADO. (Cinemascope.) Jaimito y la fiera negra y las hazañas de un cow-boy y sus aventuras en el Oeste, con "El conquistador de Texas", por el héroe del Far-West Fernand Raynoud y Dora Doll. Autorizada.
* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 57188. 9,15. La divertidísima comedia en cinemascope y technicolor "La hija del embajador". Olivia de Havilland, John Forsyte. Mayores. Unico día.
* REX. 9,15. Cómica hasta más no poder, graciosa hasta hacerle reír a carcajadas. "Adiós, juventud", con Vittorio de Sica y Antonio Cifariello. Mayores.
* RIALTO. (Refrigerado.) 51523. 5, continua. Clamoroso éxito de la gran superproducción "Playa prohibida", con Rosanna Podestá, Fernando Rey y Alfredo Mayo. Mayores.
* RONDA. (Pantalla cinemascope.) Situado calle Sánchez Perrier, esquina a Fray Isidoro de Sevilla. 9,15. El intenso drama que le conmoverá hondamente, interpretado por excepcionales figuras, "Cuando el viento sopla", con Curd Jurgens y Mylene Demongeot. Mayores.
* SAN SEBASTIAN. (Prado.) Teléfono 34920. 9,15. Un filme de enorme acción y emociones sin límites. "La mano del extranjero", con Trevor Howard, Alida Valli y Richard Marseaus. Autorizada.
* SAN TELMO. Desde las 9,15. Unico día. Una película de gran acción e intriga. "La salamandra de oro", por Trevor Howard y Aulouk. Mayores.
* SANTA CATALINA. 9 noche. El apasionante filme, magistralmente llevado a la pantalla, "Amor imposible", con Joachim Fuchsberger y Karin Dor. Mayores. Unico día.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) 9,30. La formidable superproducción "Los gamberros", por Gila y R. Romero Marchent Mayores. Unico día.
* SUR. (Parada de Heliópolis.) Desde las 9,30. La bárbara opresión de los traficantes en vidas humanas en "Tamango", por Curd Jurgens. Cinemascope. Mayores.
* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. 9,15. La interesantísima producción "El tren de las tres y diez", por Glenn Ford. Mayores.
* TRAJANO. (28443.) 5,30, continua. Reestreno preferente de la divertida película en eastmancolor "Aquí están los Aguilares". Luis y Tony Aguilar. Autorizada.
* TRINIDAD. 9,15. La incomparable belleza de las islas Trinidad y Tobago a través del technicolor y del cinemascope. "Fuego escondido". Rita Hayworth, Robert Mitchum. Mayores. Unico día.
* VENTA ERITAÑA. 9,30. El asunto policíaco más interesante de todos los tiempos. "El quinteto de la muerte", con Alec Guinness y Herber Long. Technicolor. Autorizada.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (18020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos osquestas. M. 18 años.
* PATIO SEVILLANO. (Sala de fiestas.) Feria, 18. De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Extraordinario éxito de Cloti Teruel. Gran desfile de artistas. Mayores.

Próxima Asamblea de la Sociedad Protectora de Animales y Plantas

El día 29 de septiembre, a las ocho de la tarde, en el salón de actos de los Sindicatos, en la Plaza del Duque, se celebrará una Asamblea de la Sociedad Protectora de Animales y Plantas de esta capital, con el siguiente orden del día:

1.º—Lectura y aprobación del acta anterior.

2.º—Sobre el problema del Refugio, con información y antecedentes de la situación anterior y actual.

3.º—Proyecto y acuerdos sobre la forma de conseguir un vehículo transporte que atienda nuestras indispensables necesidades.

4.º—Gestiones para organizar Sociedades Protectoras en toda Andalucía y la Federación de las mismas.

5.º—Trabajos que se vienen realizando para conseguir fondos con objeto de obtener para el año próximo vacunaciones gratuitas de animales, procurando conseguir el máximo número de ellas.

6.º—Trabajos para conseguir que personalidades artísticas de nuestro país, ayuden con el donativo de algunas de sus obras a una gran subasta que organizaremos para recaudar fondos para la campaña de vacunación gratuita, que queremos hacer total.

7.º—Pedir a la Asamblea un voto de confianza para la actual Directiva, y elección de cargos vacantes.

8.º—Rendición de cuentas, hasta el día 30 de agosto del año 1960.

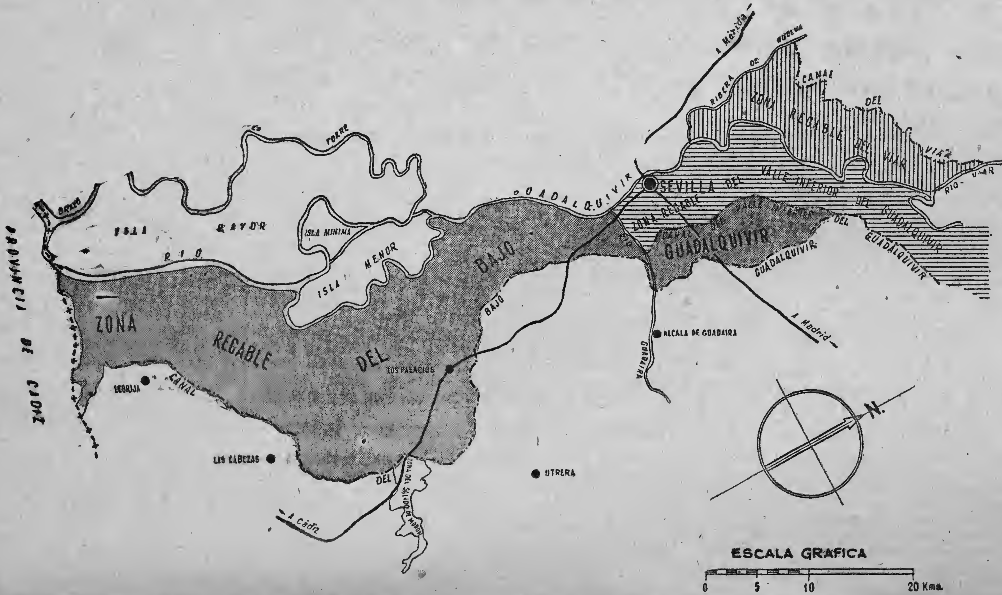
9.º—Ruegos y preguntas. Los libros de nuestra Sociedad están en nuestras oficinas a disposición de los socios.

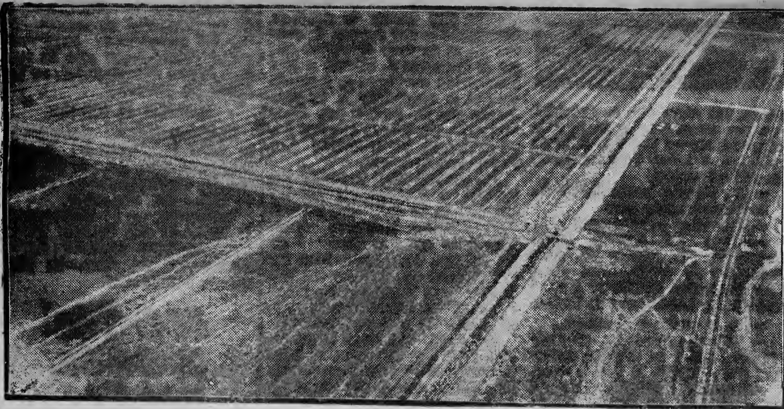
El Bajo Guadalquivir, en marcha

Con la aprobación del Plan General de Colonización, redactado por el Instituto Nacional del ramo, se inicia su fase fundamental

ESTE PLAN OFRECE:

- **68.000 hectáreas regables**
- **Grandes obras hidráulicas**
- **22 nuevos pueblos**
- **8.000 nuevas viviendas**
- **8.000.000.000 de pesetas en inversiones diversas**
- **5.000 modestas familias instaladas en tierras propias**




La marisma saneada. Sección III de Marismas del I. N. de C.

Con la aprobación en el Consejo de Ministros celebrado el pasado día 9 en el Pazo de Meirás, bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado, del Plan general de Colonización del Bajo Guadalquivir, se abre para la Baja Andalucía un panorama de posibilidades, tanto en lo económico como en lo social, que difícilmente pueden preverse de la simple lectura de la reseña publicada en la referencia del citado Consejo.

Para que nos informe ampliamente sobre el citado Plan hemos acudido al ingeniero-jefe del Instituto Nacional de Colonización, en Sevilla, don Ricardo Grande Covián quien, con extremada amabilidad y ancha simpatía, se prestó a la entrevista.

—Señor Grande Covián, ¿quiere hablarnos sobre el espíritu de este acuerdo de nuestro Gobierno?

—Con dicho acuerdo, el Gobierno sigue fiel a la trayectoria marcada en todos sus actos, desde la creación del Instituto Nacional de Colonización en 1939. Esto es, dar a la política hidráulica un contenido netamente social. Los planes de Badajoz, Jaén y la «Operación Bardenas» son una muestra de lo que pueda alcanzarse al coordinar los esfuerzos de los distintos estamentos ministeriales hacia un fin común, la rápida transformación de las zonas regables y la orientación de las mismas hacia la solución de los problemas sociales de las provincias españolas. Con la puesta en marcha del Plan del Bajo Guadalquivir la provincia de Sevilla, y más concretamente, toda la Baja Andalucía, va a ser objeto de una transformación fundamental.

—¿Cuántas hectáreas abarca el Plan?

—El Plan aprobado abarca una superficie de 68.000 hectáreas, aproximadamente. Si se tiene en cuenta que en el momento actual la superficie de riego dominada por grandes obras hidráulicas en la provincia de Sevilla, es de 30.000 hectáreas (zonas regables del Valle Inferior, Viar, Arroyo Salado de Morón y Genil), llegamos a la conclusión de que en un plazo de cinco a seis años, la superficie de riego de la provincia se va a triplicar, con las consecuencias sociales, económicas e industriales consiguientes.

—¿Quiere describirnos el lugar de emplazamiento de la zona?

—Está situada en la margen izquierda del río Guadalquivir, en su valle final. Esto es, que regará prácticamente las tierras situadas en la orilla de dicho río aguas abajo de Sevilla, quedando incluídas dentro del Plan tierras de los términos municipales de Dos Hermanas, Coria del Río, Puebla del Río, Los Palacios, Las Cabezas de San Juan y Lebrija, amen de algunos otros de menor importancia. Cuando la delimitación definitiva de la zona se haga, estudiando las variaciones que sobre la misma ha de introducir la traza definitiva del Canal navegable Sevilla-Bonanza, tal vez se amplíe el canal y por ello el regadío dentro de la provincia de Cádiz.

—¿Alguna modalidad especial de la Zona?

—Una que la caracteriza de las hasta ahora estudiadas es la presencia dentro de su área de una gran superficie de suelos salinos, suelos hasta la fecha dedicados exclusivamente, en una pequeña superficie, al cultivo de arroz, gracias a la clarividencia de aquel magnífico agricultor que fue don Rafael Beca, pero que en un futuro han de ser dedicadas al cultivo en toda su amplitud al poder regarse con aguas desprovistas de sal.

—¿Preocupa mucho el problema de la salinidad?

—Mucho preocupa este problema al Instituto Nacional de Colonización que lo ha estudiado con todo detenimiento, antes de decidirse por la solución más indicada para su rescate. No cabe duda que el rescate de esta gran superficie de terrenos salinos, para el área de cultivo nacional, será una meta fundamental para la expansión agrícola de Andalucía.

—¿Qué Ministerios llevarán a la práctica el Plan?

—Los de Obras Públicas y Agricultura. El primero, con la ejecución del sistema hidráulico de regulación y distribución del agua. El segundo, con el aprovechamiento de dicha agua para hacer producir a la tierra y la colonización directa de las tierras de su propiedad. Por ello la aprobación del Plan trae aparejada la constitución de la Comisión correspondiente para la redacción del Plan coordinado de obras.

—¿Quiére hablarnos del dispositivo hidráulico?

—El dispositivo hidráulico que ha de permitir esta obra está formado por el Pantano de Iznajar y el Canal del Bajo Guadalquivir. El primero, situado sobre el río Genil, con una capacidad de mil millones de metros cúbicos, asegura un desembalse anual de 630 millones, lo que permite no sólo dotar de agua a esta nueva zonà, sino, además, una mejoría en todo el complejo de este río al mejorar su regulación, por lo cual todos los aprovechamientos de la cuenca mejorarán. El pantano aludido es el de mayor capacidad de la cuenca y se encuentra en la actualidad en construcción. El canal del Bajo Guadalquivir nace en la presa de Peñaflor, sobre el río Guadalquivir y termina en el Caño de Trebujena, en el límite entre las provincias de Sevilla y Cádiz. Tiene una longitud de 157 kms. y un caudal de noventa metros cúbicos por segundo, en origen. Se encuentra también en ejecución avanzada.

—¿Inmediata realización de las obras?

—Con la aprobación que comentamos y la redacción en los próximos meses del plan coordinado de obras, se iniciará con ritmo acelerado la realización de las obras necesarias para la puesta en riego y colonización de la zona. Como indicativo de la importancia de ellas les

(Continúa en página siguiente)


Maquinaria del I. N. de C. haciendo un muro de defensa.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Hay posibilidad de que usted esté envuelto en detalles que le crean una tremenda confusión. Pero alrededor de las cinco de la tarde todo se aclarará para usted.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Este es uno de esos días cuando los negocios no parecen andar cabalmente. Además, uno de sus colaboradores no parece dispuesto a cooperar propiamente. No le preste atención y todo cambiará favorablemente.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Está deseoso de ofrecerse una diversión durante la mañana, y de vestirse elegantemente para esa ocasión. Pero las circunstancias no son favorables. Espere hasta horas de la tarde y recibirá satisfacción.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Si se muestra exigente en su hogar durante la mañana provocará una discusión muy seria. Procure atender y brindar consuelo a uno de los suyos que está muy preocupado.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Es importante que ande con suma precaución mientras camine o maneje su carro y esté seguro de no entrar en ninguna clase de discusiones con sus socios.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). No pierda su calma en su trato con sus asociados o con ciertos financieros. Trabaje diligentemente en sus tareas particulares.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Durante el día, podrá cometer un gran error si no presta mucha atención a lo que hace. La tarde es favorable para salir con sus mejores compañeros.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Las preocupaciones personales actúan a manera de prueba con respecto a su estabilidad mental. Procure sobrellevarlas de manera inteligente.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Este es uno de esos días en que cada persona parece proceder en forma contraria a la que usted está esperando de ella. No se disguste y evite discusiones.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Este seguro de seguir todos los reglamentos que se aplican a su caso. La tarde es el momento más propicio para realizaciones valiosas.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Este es un día que sus nuevos contactos pueden ocasionarle disgustos y decepciones. Siendo así, procure ser muy paciente y déjese guiar por las normas de la ética.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Durante la mañana está sujeto a tener algunas dificultades en sus relaciones con sus superiores en materia de negocios. Manténgase en calma y esté alerta a las oportunidades que se pueden ofrecer.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

Luis Miró nos habla del encuentro de Altabix:

No fue el Elche el enemigo fácil que la opinión general presentaba

Ni jugadores ni público se dieron cuenta de la existencia del penalty

El balón tocó a Diéguez en el hombro, estando éste en una esquina del área y en una jugada sin peligro

Un solo partido no puede servir de punto de referencia para adelantar lo que un equipo puede realizar en la Liga

Anoche regresó el Sevilla de su positiva excursión a Elche. Como una ampliación a la crónica de Vidal Masanet, que ayer recogíamos sobre el desarrollo del partido de Altabix, hoy nos hemos puesto al habla con el entrenador sevillista, Luis Miró, para conocer su impresión personal sobre lo acaecido en el terreno ilicitano. El conjunto blanco jugó un buen partido. Lo necesariamente bueno para vencer al Elche aunque, al final mismo se torciera el resultado y fuese tan sólo un empate —justísimo— el premio para el limpio esfuerzo sevillista.

La temporada ha comenzado bien, se ha sabido buscar inmediatamente el control del grupo de cabeza nada más sonar el pistoletazo de salida. Es el mejor indicio sobre la futura acción del equipo, sobre la proyección del conjunto en una campaña que a la afición se le antoja de positivo signo. Está el conjunto fuerte. En Elche no era fácil puntuar. El hecho de regresar con el primer positivo —salvaguardando, naturalmente, la imbatibilidad— deja sentir muy claras esperanzas. Lo más importante de todo ello es que no se ha producido el rezagamiento en este primer golpe de pedal y que —jugando ya con las posibilidades— la segunda jornada debe impulsarle e incrustarle en el grupo de cabeza que monopolizará y sentenciará el desarrollo liguero.

Pero es mejor que Luis Miró exponga con la serenidad de juicio que le caracteriza, cómo ha sido el partido jugado anteayer en Altabix, puesto que su relato personal será el equivalente a una información veraz y exacta. A Luis Miró lo localizamos por teléfono. A las diez de la mañana llamamos al Estadio, momentos antes que diera comienzo la sesión de entrene. Luis Miró, amablemente, nos informó sobre aquellos puntos que le solicitamos aclarar.

—*Fue un partido bueno en líneas generales muy disputado por ambos equipos. No fue el Elche nunca el enemigo fácil y en mal momento que la opinión general presentaba tomando como punto de referencia el célebre partido amistoso que llevó a la directiva ilicitana a reforzar la dirección técnica. El Elche nos presentó fuerte batalla El equipo ha sido reforzado y por tanto posee mayor potencia que en la campaña anterior. Ante este equipo, el Sevilla jugó bien y su rendimiento está plenamente justificado en el hecho de tener asegurado el partido tres minutos antes del final...*

—¿Por qué el empate?

—*Jugada de desgracia y apreciación personalísima del árbitro.*

—¿Cómo se produjo la jugada?

—*El Elche estaba casi entregado al ver que el Sevilla dominaba claramente la situación. En uno de sus avances, un jugador ilicitano cabeceó la pelota con dirección al área. En una esquina del rectángulo grande se hallaba Diéguez y el balón fue a tocarle justamente en el hombro. Zariquiegui decretó inmediatamente la pena máxima.*

—¿Pidieron el castigo jugadores y público?

—*Ni los jugadores ni el público lo vieron. Si el árbitro no lo señala, como hiciera tan rigurosamente, nadie se hubiese dado cuenta de la posible existencia de tal falta.*

—¿Cómo reaccionó el Sevilla?

—*El equipo actuó en las postrimerías del encuentro —y a lo largo de todo el partido para ser más exacto— bajo el influjo aquel que en Altabix perdimos el año pasado en muy parecidas circunstancias Por lo*



tanto, los jugadores se amoldaron perfectamente al juego más conveniente en los tres últimos minutos y salvó honrosamente su imbatibilidad.

—¿El Sevilla como equipo?...

—*Francamente bien.*

—¿Defectos principales?

—*Como tal equipo, como conjunto, los lógicos de todo principio de temporada, aunque tenga que reafirmar que la acción fue sencillamente buena.*

—En el orden individual...

—*Hay que mejorar, corregir errores, pulir la técnica personal del jugador. A ello iremos.*

—Tomando como referencia este partido de Elche, ¿cómo ve la acción sevillista en la Liga?

—*Realmente un sólo partido no debe servir de único punto de referencia para esbozar siquiera lo que un equipo puede hacer a lo largo de una competición como la Liga. Es el propio transcurso de la temporada el termómetro del optimismo o el desaliento y, por tanto serán los próximos partidos los que nos faciliten una idea más concreta sobre el papel que el Sevilla está llamado a hacer y el que puede realizar.*

—¿La opinión personal del entrenador?

—*Buena. Veo al equipo entonado y con todos sus puestos cubiertos. También contamos con gente de calidad que actualmente no está jugando y que en cualquier momento puede tener entrada para reforzar una demarcación. Veo al Sevilla bien.*

—¿Mejor que en la temporada pasada?

—*Con mayores posibilidades.*

—¿Lo mejor del equipo en Elche?

—*El perfil fundamental del fútbol conjunto. Unión, apoyo, etcétera. Todo factible de mejorar, pero alentador en todas sus facetas.*

—¿Qué persigue Miró en estos momentos?

—*Lo que acaba de exponer. Esa mejoría del equipo, lo mismo en el aspecto conjunto que en el individual. Vamos a una superación continua y, naturalmente, a responder a la confianza que la afición nos tiene otorgada. Confianza que nos hace sentirnos responsables y a la par nos estimula.*

Así razonó Miró la acción sevillista en Altabix Su sensata opinión sobre la futura proyección sevillista responde plenamente al criterio habitual de un hombre que conoce bien las dificultades que plantea un torneo como el liguero y sin alharacas,, desea conducir a su equipo hasta los lugares punteros.

Alentador comienzo el de Elche. Sólo dos equipos con puntuación positiva de los ocho que intentaron semejante aventura en terrenos extraños. La clasificación real de la Liga la exponen los positivos. Teóricamente el Sevilla es hoy el segundo. ¿Quién puede poner peros al comienzo? Español, Valencia, Atlético de Bilbao, Granada, Real Madrid... Estos conjuntos han de jalonar la inmediata proyección blanca. El punto arrancado en Altabix da moral y confianza. Adelante, pues.

J. A. B.

El Bajo Guadalquivir, en marcha

(Viene de la página anterior)

daré algunas cifras:
Redes de acequias de distintas capacidades, 2.421 kilómetros.
Redes de desagües, 1.575 Kms.
Nuevos pueblos, 22.
Viviendas para colonos del I. Nacional de Colonización, 8.000.

—¿Dinero a invertir?

—Aproximadamente unos ocho mil millones de pesetas. Con ellos no sólo se realizará una labor de transformación de secano en regadío, con un beneficio económico fundamental para la provincia, sino que se instalarán unas 5.000 familias de modestos agricultores, que encontrarán en estas tierras la liberación de sus problemas ya que, propietarios de su lote familiar, podrán vivir sin la preocupación diaria del paro. Con ello se cumplirá en estas tierras de Andalucía el mensaje de justicia social programado por el Caudillo en las Leyes Fundamentales de la Nación.

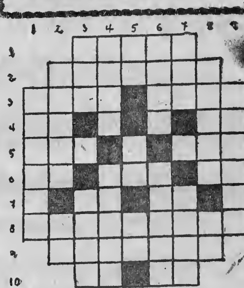
—¿Algo más?

—Señalar que el Plan del Bajo Guadalquivir es un hito más en esta política social que el Instituto Nacional de Colonización realiza a lo largo y ancho de la geografía española, sobre la que las manchas verdes de sus tierras, antes sedientas y hoy regadas, y el blanco de sus pueblos van siendo ya un panorama normal que pregona la justicia social de un Régimen.

El interés, la trascendencia e importancia del Plan han quedado, a nuestro entender perfectamente demostrados gracias a las amables explicaciones y detalles del señor Grande Covián. Las ilustraciones gráficas que acompañan esta información son, también, bastante elocuentes. Para la Baja Andalucía llegan vientos favorables, vientos que harán entonar himnos de trabajo y fe a millares de nuevos colonos.

Francisco AMORES LOPEZ

Arabescos



Horizontales.—1: Tumor formado de tejido muscular.—2: Planta marina de la familia de las algas, que a veces cubre grandes extensiones en la superficie del mar.—3: Ensenada pequeña. Baile popular propio de Aragón.—4: Prefijo. Terminación verbal.—5: Bebida alcohólica. Parte inferior y más gruesa de la entena.—6: Consonante repetida. En Marina voz de mando para hacer cualquier observación (al rev.) Dios egipcio.—7: Artículo (al rev.) Letra griega.—8: Aplícaste el nivel a un plano.—9: Inclinados al robo.—10: Siglas mercantiles. Campeón.

Verticales.—1: Macizo de hierro colado usado en los ingenios de azúcar.—2: Sensación que ciertos cuerpos producen en el órgano del gusto. Marchar.—3: Lo contrario al bien. Algas. 4: Furias. Familiarmente, persona o cosa que tiene muchos defectos.—5: Letras de gota. Negación. Artículo.—6: Serpiente de color amarillento, que alcanza dos metros de largo. En arquitectura naval, cada una de las tres hiladas de la cubierta inmediata al contracarril.—7: Terminación de aumentativo. Te atrevas.—8: Registrar, mirar desde lugar alto lo que está abajo. Consonantes. — 9: Libra de 16 onzas.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Catodonte. 2: Lor.—3: Aelep.—4: Retrocede.—5: Asia. Ar.—6: Zr. Dasa.—7: Oiralumun.—8: Arado. 9: Oda.—10: Sinsontes.

Verticales. — 1: Carrazones. 2: Esrl.—3: Ati. Ra.—4: Oera, Aros.—5: Dolo Lado.—6: Oreo. Dudan.—7: Pe. Amo.—8: Dasu.—9: Esperanzas.

nota
nota
nota
– 500A

¿QUE ES LO QUE SUENA?

Solución al anterior

SENTIDO COMUN

Pinceladas del Betis-Mallorca

El buen rendimiento llega con los partidos, pero conviene ir señalando los defectos

Otero, seguro en lo que hizo.-Azcueta, camino de titular indiscutible.-El éxito de Ríos.-¿Son prácticos dos medios de ataque juntos?.-Estuvo bien dada la oportunidad a Martín Esperanza.-El verdadero sitio de Kuczman

El extraño punto de vista del señor Birigay

Pasó el primer partido de la temporada en Heliópolis y pasó dejando aquí los dos puntos, que era lo que decía el pronóstico.

No fue un gran encuentro y yo estoy de acuerdo en que no se deben sacar conclusiones definitivas por lo visto en la primera jornada, porque, como ya decía ayer, al principio de la Liga los equipos no se encuentran todavía en condiciones de dar su máximo rendimiento. La forma normal se adquiere con la práctica de los partidos.

Pero esto no quita para que los defectos y los fallos que se aprecien se señalen serenamente para que se sepa dónde hay que ir apretando los tornillos para que el conjunto llegue a cuajar lo más perfectamente posible.

El Betis, el domingo, tuvo virtudes y defectos. Nos ofreció, por una parte, una gran defensa y vimos que uno de sus mejores delanteros, el extremo Castaño, vuelve por sus fueros. Por otro lado, en cambio, los medios y los interiores no constituyeron el buen armazón que todo equipo debe tener en el centro del campo. Y este fallo es oportuno señalarlo desde el primer momento para que se trabaje a fondo sobre él a fin de que el corazón del conjunto llegue a funcionar debidamente. Sin cuyo requisito un equipo no puede rendir bien.

— ※ —

Son muchos los que opinan que Otero tuvo poco trabajo el domingo. Yo estuve muy pendiente de él y tengo que decir que las veces que intervino lo hizo con gran seguridad. Cierto que fueron pocos los balones peligrosos que le enviaron a su puerta, pero la verdad es que los paró todos. Y debo resaltar que detuvo varios tiros por bajo que llevaban mucha pólvora. Remates a los que no se les deba quitar importancia porque fueran lanzados desde fuera del área, ya que los tiros desde lejos con pólvora son muy peligrosos porque suelen sorprender a los guardametas. Otero bien colocado siempre el domingo, no fue sorprendido nunca.


Azcueta, camino de titular indiscutible.

— ※ —

Azcueta empezó ya a destacarse en el partido amistoso jugado en Huelva contra el Recreativo. Se afianzó más tarde en Lisboa y en Jerez, y el pasado domingo, frente al Mallorca, fue un puntal firme en la defensa verdiblanca.

Es decir, que Azcueta está en el camino de ser un titular indiscutible del Betis y puede ser también uno de los grandes triunfos de Daucik en esta temporada.


Castaño, que vuelve por sus fueros

— ※ —

¿Qué les pareció Ríos? Extraordinario, ¿verdad? Hollaus, que es un delantero centro de los que dan que hacer, no pudo realizar ni una sola jugada.

Lorenzo, el preparador del Mallorca, me decía en la caseta, después del partido:

—¡Qué gran defensa central tiene el Betis! Ha estado magnífico. Me ha tenido roto durante todo el encuentro el ataque del Mallorca. Si no es por Ríos, Hollaus hubiera marcado algún gol.

— ※ —

Yanko, cumplió. Y nos demostró desde luego que es un jugador de calidad. Lo demostró en los pases que dio a sus compañeros, en los balones tan peligrosos que le metió al ataque y en el golpe franco que tiró que no fue gol de milagro.

Ahora bien: Yanko es un medio de ataque y Bosch, también. Y los dos juntos en línea es lo que parece que no puede ser muy práctico. De todas formas, esperemos.

— ※ —

Martín Esperanza debutó en Primera División y la impresión general es que se trata de un muchacho con buenas calidades pero que está todavía un poco verde. Se dice que necesita partidos para ir afianzándose.

Totalmente de acuerdo. Y, bajo este punto de vista, Daucik hizo bien en sacarlo el domingo, porque el encuentro no era muy difícil para el Betis y la jornada, por tanto, era propicia para dar a Martín Esperanza la oportunidad de ir ambientándose.

— ※ —

Kuczman actuó en los partidos amistosos de antes de la temporada jugando en punta para machacar las ofensivas.

El domingo, cuando estuvo en posición avanzada, fue un serio peligro, por sus remates, para la puerta del Mallorca. En el primer tiempo agarró un chut a la media vuelta, sin dejar caer la pelota, que salió rozando el poste izquierdo y hubiera sido un gol extraordinario si entra. Luego, en la segunda parte, también lanzó otro remate imponente que dejó a Zamora con la boca abierta.

Pero Kuczman no estuvo siempre el domingo de punta de lanza. Muchas veces bajó al centro del campo para hacer labor de interior de enlace y entonces volvió a caer en la lentitud que tantas veces se le ha censurado.

Está clarísimo, pues, cuál es el sitio de Kuczman.

— ※ —

Birigay, comentando la jugada en la que se le reclamó penalty—y que era un penalty como una catedral— ha dicho que él, cuando se dirigía al área al producirse la jugada, no iba para señalar el máximo castigo, sino para decirle a Castaño que no se cayera más.

Señor Birigay: tuvo usted suerte en que el balón fuera despejado y siguiera el juego. Porque si la zancadilla que le pusieron a Castaño cuando se disponía a fusilar el gol—penalty indiscutible—la transforma en reprimenda al jugador atacado, hay jaleo y gordo.

No se puede arbitrar de esa forma tan particular, señor Birigay.

EMILIO VARA

Ecos de Tercera

La primera jornada en los grupos andaluces

Como en las divisiones superiores, también dieron comienzo los partidos de la Tercera. Por lo que respecta a los grupos XI y XII —los de la región andaluza— éstos comenzaron más prematuramente, puesto que el Iliturgi-Malagueño fue jugado el sábado y el Ayamonte-Sanluqueño se jugó el día 9, con motivo de las fiestas locales.

Nuestra amplia información deportiva de ayer lunes dio cuenta detallada de todo cuanto aconteció.

Así en el Grupo XI, donde militan nuestro Sevilla A. C., se registraron nada menos que cinco victorias «a domicilio». Empecemos por comentar la alcanzada por los sevillanos en su difícil salida a Linares, en donde cuentan con un cuadro de magníficos jugadores. Los muchachos que este año «lleva» Diego Villalonga hicieron en la ciudad giennense un partido completo, limitándose en la primera mitad a contener el empuje del cuadro enemigo, confiando en la solidez que esta temporada tienen las líneas de atrás. En la continuación, los sevillanos se impusieron y mandaron en el campo y los dos puntos en litigio vinieron para la ciudad de la Giralda.

Otro vencedor y por amplio margen (4-0) fue el Atlético Malagueño (primer equipo que vendrá a Sevilla) sobre el Iliturgi. El Peñarroya salió triunfante en su cita con el recién ascendido Baeza Deportivo; la veterana Balompédica Linense, en donde este año juegan los ex portuarios Rafaelín, Rosado y Borrego, se llevó los puntos de su encuentro con el Antequerano, y por último, el Melilla sacó también tajada en Adra.

Cinco equipos con dos positivos en la ronda inicial y que harán sumamente interesante el campeonato en el grupo.

Victoria en casa se produjeron en Algeciras, donde el titular batió con una amplitud que nadie esperaba al Atlético Cordobés, equipo que parecía muy reforzado para poder optar al título; el Recreativo de Granada ganó al novel Ecijano por cuatro a cero y el Ronda ganó por la mínima diferencia al Veleño, también nuevo en categoría nacional.

Coge la cabeza el Malagueño, situándose el Sevilla A. C. en séptima posición y el Iliturgi, de Andújar, se adjudica la cola.

En el Grupo XII no se registraron victorias en campo ajeno. Tan sólo puntuaron fuera el Recreativo de Huelva y el Balón de Cádiz, por sus empates conseguidos ante el R. C. Portuense y la Olímpica Valverdeña.

Del Jerez C. D. esperaban sus incondicionales y yo que no lo son mucho más. Se estimaba como víctima propiciatoria de las huestes de Mundo, al Puerto Real, compuesto este año por muchachos casi todos de la cantera portorrealeña y de equipos regionales de la provincia gaditana. Estos se batieron con el «coco» con el mayor entusiasmo y su victoria por la mínima ha sido con toda justicia. Muy fuerte el tanteo que cosechó el Bollullos en su visita a La Palma, e igualmente merece especial mención el conseguido por el Barbate en sus lares frente al Kimber, de quien se creía que podía hacer algo en el campo gaditano. Ayamonte ganó al hoy modesto Sanluqueño y el Rifflen de Ceuta al Victoria de Puerto de Santa María.

En cuanto al partido Jerez Industrial-Coria se jugó ayer lunes y el resultado fue adverso para los riberreños, que perdieron por cuatro a cero

MARCO.

Golpes francos ★

Algunos aficionados suelen ser bastante exigentes. No sólo quieren ganar, sino que el equipo borde el fútbol. Son los mismos que en los momentos de apuro, gritan: ¡Que juegue mal, pero que gane!

»« »« »«

Dicen que la verdad estriba en un punto medio. No se ha jugado mal y se ha ganado bien. Por tanto no hay que ser más exigentes y a esperar con ilusión y confianza.

»« »« »«

Que el Sevilla va a dar muchos disgustos esta temporada lo saben desde Machichaco a Tarifa y de Creus a Ortegal. Como es natural, disgustos que aquí, a la vera de la Giralda, son todo lo contrario.

»« »« »«

El Sevilla A. C. debutó con pleno éxito en el Grupo XI de Tercera, que dicho sea de paso consideramos será un peldaño para el ascenso de los nuevos atléticos sevillanos. Porque este año van para arriba de todas todas.

»« »« »«

Varios cientos de catorce y más miles de trece en las quinielas demuestran lo normal o casi normal de la jornada. Pese a lo de Madrid.

»« »« »«

La Nacional ha recordado a todas las Regionales la obligatoriedad de exigir a los entrenadores facilitar las alineaciones 24 horas antes del encuentro. O sea, que las consultas con la almohada el sábado, las hagan y resuelvan el viernes.

»« »« »«

El Atlético-Madrid se jugó a 37 grados y se pide una medalla para los espectadores de general. Pues por aquí tendríamos que estar llenos de condecoraciones. Pese a la temperatura, hubo quien se quedó helado con el uno cero.

SOBRIN

Goleadores en Primera División

En la jornada de ayer, primera de la competición, en Primera División, se consiguieron por parte de todos los equipos participantes, un total de 19 goles, los cuales fueron llevados a las redes contrarias por los siguientes jugadores:

Con dos tantos figuran Czibor (Barcelona), Endériz (Valladolid), y Camps (Español), y con uno, Ribera y Agüero (Sevilla), Rojas y Castaño (Betis), Pauet y Gento II (Elche), Kaczas y Wilson (Santander), Ramírez (Valladolid), Murillo (Zaragoza), Aguirre (Español), Arquistain II (Real Sociedad) y Jones (Atlético de Madrid).

GOLEADORES DE LOS EQUIPOS SEVILLANOS

Sevilla: Ribera y Agüero, uno cada uno.

Betis: Castaño y Rojas, uno cada uno.

Sevilla A. C.: Idígoras, dos tantos.




Obelisco que rinde homenaje, en el puerto ibineco, en la que tantas veces defendieron heroicamente la isla del ataque de ejércitos enemigos y de piratas.

Ibiza, una de las ciudades más antiguas del mundo, conserva intactas sus milenarias murallas

En su puerto se eleva un monumento homenaje a la figura legendaria de su corsario Riquer

Toda la isla es un inmenso y maravilloso parque "urbano" de la ciudad, de la que el punto más lejano apenas dista 25 kilómetros

Imagine uster (lector que no conoce Ibiza, como a mí me ocurría hasta hace muy poco) una isla paradisíaca en la que la primavera es eterna; una isla de 40 kilómetros de longitud, rodeada de escarpadas costas que esconden calas y bahías en las que los pinos y las sabinas descienden por las rocas hasta el mismo mar, una isla cuyo relieve orográfico es muy considerable, dado su tamaño, y entre cuyos picos de hasta 500 metros se descubren feraces valles y vaguadas llenos de agua y vegetación... Y todo ello en torno a esa gran sorpresa que constituye para el que llega por mar el bello aspecto de su capital, Ibiza, con su blanco caserío que asciende hasta la gótica torre catedralicia; una pequeña pero agradabilísima ciudad provinciana, desde la que apenas hay 25 kilómetros hasta el punto más lejano de la isla, que convierte así sus 500 kilómetros cuadrados en un inmenso y maravilloso parque "urbano" donde la sorpresa surge a cada revuelta del camino y que tiene como lago, en torno suyo —y no en su centro—, nada menos que las azules aguas del Mediterráneo, que llevaron hasta Ibiza a tantas civilizaciones a lo largo de casi cuatro mil años de historia.

PURPURA IBICENCA PARA LOS MANTOS IMPERIALES

Descubrimientos de pinturas y cerámicas en muy diversos puntos de Ibiza hacen que se pueda afirmar que la isla estaba ya habitada unos dos mil años antes de Jesucristo. Posteriormente, para los cartagineses, la isla fue una de sus más preciadas colonias, hasta tal punto que objetos y obras de arte púnicos hallados en Ibiza se encuentran hoy en todos los museos arqueológicos del mundo, aunque ninguno de ellos iguala en este aspecto al que la propia Ibiza ha reunido en la misma acrópolis en que estuvo emplazado un templo a Mercurio.

Los romanos, que le dieron el nombre actual —Ibiza viene de "Ebusus"—, no solamente explotaron aquí unas salinas y otros yacimientos, sino que obtuvieron de sus abundantes moluscos la púrpura con que teñían los mantos imperiales. Fenicios, griegos y árabes, al igual que las sucesivas culturas peninsulares, fueron dejando también su huella en estos pueblos antiguos —la capital, fundada por Cartago, es, con sus 2.600 años, una de las ciudades de más larga historia en el mundo actual—, pero que, con su especial arquitectura, han inspirado muchas de las sencillas y modernas creaciones de los arquitectos del siglo XX.

SUS MURALLAS Y SUS CORSARIOS

Timeo narra que en el año 350 antes de Cristo, Ibiza poseía ya su triple fortificación, que, restaurada en parte por otros conquistadores posteriores, destaca todavía entre las blancas casas de su recinto y las más blancas aún que forman "La Marina" o barrio que se extiende entre las murallas y el mar. (El blanco en Ibiza es un color más, de diferentes tonalidades, que brilla y destaca bajo el sol, frente al azul del mar y el verde de la vegetación y sin el cual no cabría explicarse la belleza de esta isla a la que con razón llaman algunos la "Isla Blanca".)

Las murallas resistieron asaltos de ejércitos e incursiones de piratas. Y de la lucha contra estos últimos fueron héroes los corsarios ibicencos que, con sus pequeñas pero veloces naves, gestaron epopeyas entre las cuales destaca la legendaria figura de Riquer. No es extraño por ello que Ibiza haya levantado, en homenaje a quienes la defendieron, ese obelismo que se alza en su puerto y que, sobre unos relieves alusivos, reza simplemente: "Ibiza a sus corsarios".

Los baluartes, el Castillo, el Museo Arqueológico, la Catedral, San Telmo, Santo Domingo, el barrio de pescadores, sus playas de Salamanca y Bossa..., son parajes que hemos de recorrer en la capital ibicense y que visitaremos más de una vez. Pero no olvidemos el "parque", no olvidemos el resto de la isla; vayamos a los pueblos costeros de Santa Eulalia y San Antonio, los dos más conocidos y frecuentados por el turismo, este último en el centro del Portus Magnus romano y cerca de la isla de Conejera, donde se afirma que nació Aníbal; recorramos también, aunque estén más olvidados todos esos lugares del interior: San José, San Rafael, Santa Gertrudis, Santa Inés, San Mateo, San Miguel, San Carlos, San Juan y San Vicente —el nomemclátor geográfico de Ibiza semeja a una letanía—, todos iguales y todos diferentes, llenos de luz y de color; y, si aún nos queda tiempo, hagamos una excursión a la vecina isla de Formentera, cuyos cuatro mil habitantes constituyen la comunidad marinera de más solera del Mediterráneo occidental. Después de todo ello, cuando emprendemos el regreso, Ibiza nos despide con unos de sus crepúsculos inigualables en los que la luz tiene matices con los que nunca habíamos soñado.

F. R. BENAVENTE

Rueda la bola

Gratien Chandeysson, de 67 años, es, probablemente, el decano de los rateros franceses. Ha sido arrestado el pasado día 25 de agosto, con el producto de un último robo —de poca monta— encima. Llevado a la cárcel, ha encontrado allí a su víctima: otro ladrón, que también ha sido detenido por la Policía.

—Es la primera vez que me sucede algo semejante —ha dicho Gratien.

»« »« »«

Una joven de Nueva York va a recibir gratis una dentadura nueva. La que tenía —postiza, por supuesto— estaba contaminada por elementos radiactivos. Varios expertos de la Comisión de Energía Atómica norteamericana han estudiado el asunto con atención y han dictaminado que la radiactividad contenida en los dientes postizos no era peligrosa para la joven. Pero una vez sabido, ¿quién se pone de nuevo una dentadura contaminada? Por eso a la joven en cuestión va a regalarle una nueva la firma que le vendió la anterior.

Se está construyendo en el Vaticano un pequeño cine

Roma.—Según anuncia el periódico «La Stampa», hace días que ha comenzado a construirse en el tercer piso de los Palacios Apostólicos, en la parte de los apartamentos pontificios, una pequeña sala de proyecciones cinematográficas para Juan XXIII. En la habitación elegida ya se habían dado en alguna rara ocasión proyecciones para Pío XII, especialmente de cortometrajes o ceremonias filmadas. La instalación técnica era provisional y sólo se montaba cuando el Pontífice deseaba ver alguna proyección.



La reina lleva de paseo a su hijo

La reina de Inglaterra, como cualquier buena madre burguesa, saca a pasear a su pequeño hijo, tercero de su matrimonio. La escena, en el castillo de Balmoral. — (Foto Keystone).

El duque de Bedford se casa con una productora de T. V. francesa

El duque de Bedford, de 43 años, acaba de casarse en Londres con Mme. Nicole Milinaire, productora de la T. V. francesa, de 40 años de edad. En el grabado aparece el nuevo matrimonio con los dos hijos de la primera boda del duque y los cuatro del anterior matrimonio de la señora Milinaire depués de la boda. — (Foto Keystone).



Ser modelo, un medio para llegar al cine

Es un buen medio para llegar al cine, los desfiles de modelos. Antes lo habían sido los concursos de belleza. Pero ahora, cada vez son más las estrellas que comenzaron su vida profesional como maniquíes. Entre ellas están nada menos que Kim Novak y Brigitte Bardot. La última de las maniquíes llegada al cine es Capuccine. Capuccine, que se llama en realidad Germaine Lefebre, nació en Toulon, ciudad que considerándola aburrida, abandonó la artista a los dieciséis años. Se fue a París y al principio sólo consiguió algunos empleíllos sin ningún porvenir. La suerte le vino un día en que se paseaba con unos turistas.

En el grupo figuraba un fotógrafo, que se fijó en la chica. Buscó conversación con ella y le propuso ser modelo para fotografía. Germaine aceptó. Y sus fotos, publicadas en todas las revistas francesas, la condujeron a una casa de modas. Entonces se puso el nombre de Capuccine y aprendió un oficio. Andar con elegancia, moverse con distinción vistiendo unos trajes distintos que exigían actitudes distintas. En la casa de modas encontró Capuccine a un muchacho con buenas relaciones en Hollywood, que le propuso someterla a una prueba. Hecha ésta, que realizó Gregory Ratoff, la casa le propuso un contrato. Y así comenzó a ser estrella.



Una francesa, primera dama del Senegal

Entre las sorpresas de las nuevas nacionalidades africanas, no todas precisamente gratas, el hecho de que la primera dama del Senegal sea una mujer blanca francesa. En el grabado, el presidente de la nueva República, M. Leopold Rodar Senghar y su bella esposa.—(Foto Keystone)

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
AÑO XIX — Depósito legal SE. 3.—1958 — Núm. 8.138
PRECIO: 1,50 Ptas.
MIERCOLES 14 DE SEPTIEMBRE 1960

Arden 175.000 pinos

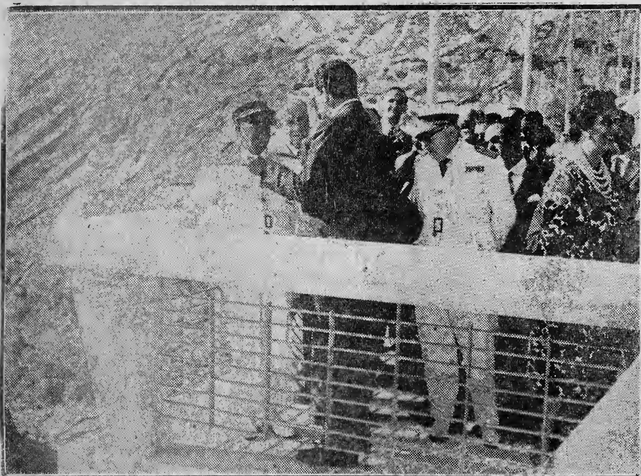
Lugo, 14.—En un monte de la Herrera de Indio, repoblada por el Patrimonio Forestal del Estado, se declaró un incendio que destruyó cerca de 40 hectáreas.

Los pinos destruídos se elevan aproximadamente a unos 175.000, por lo que las pérdidas son muy importantes.—CIFRA.

Nuevo "Discoverer" al espacio

Base Aérea de las Fuerzas Aéreas de Vandenberg, 14.—Un proyectil «Discoverer», dotado con una cápsula destinada a detectar proyectiles satélites espías, ha sido lanzado desde esta base con el fin de recuperar nuevamente la cápsula en las proximidades de las islas Hawai.

Un portavoz de las Fuerzas Aéreas ha anunciado que, en el próximo noviembre, será disparado otro proyectil con un mono a bordo, para ser colocado en órbita alrededor de la Tierra.—EFE.



EL CAUDILLO INAUGURA LA PRESA SOBRE EL RIO EUME

La Coruña.—S. E. el Jefe del Estado, su esposa y otras personalidades durante la visita efectuada a la presa del río Eume con motivo de su inauguración y otras instalaciones hidroeléctricas en dicho lugar. (Foto CIFRA GRAFICA).

El Caudillo y su esposa, en Samos

Presidieron el solemne acto de la inauguración de la Abadía, después de las obras de restauración que se han realizado en ella

Sus Excelencias fueron aclamados por la población

SAMOS, 14.—SS. EE. el Jefe del Estado y su esposa, doña Carmen Polo de Franco, han presidido la solemne ceremonia de inauguración de la Abadía, después de las importantes obras de reforma en ella realizadas.

Sus Excelencias llegaron a Samos a las doce y cuarto de la mañana. Todos los pueblos del recorrido desde Lugo se hallaban profusamente engalanados y los vecindarios tributaron calurosos vítores al paso del Caudillo y su esposa.

La villa de Samos presentaba un aspecto impresionante, exornada con banderas y gallardetes. De las ventanas del Monasterio colgaban ricos tapices con el escudo nacional. El entusiasmo de la multitud se desbordó al llegar SS. EE. ante el Monasterio, momento en que la banda de música interpretó el himno nacional y todas las campanas del Monasterio eran echadas a vuelo. Miles de campesinos, llegados desde los más alejados lugares de la comarca, aplaudían sin cesar al Jefe del Estado, que vestía de paisano, y a su esposa, doña Carmen Polo de Franco, a los que acompañaban el jefe de la Casa Civil, marqués de Casa de Loja, y los segundos jefes de las Casas Civil y Militar, señores Fuertes de Villavicencio y general Laviña, respectivamente.

El Caudillo fue cumplimentado al descender del coche por los ministros de Justicia, señor Iturmendi; de Gobernación, teniente general Alonso Vega; de Obras Públicas señor Vigón; de Comercio, señor Ullastres y secretario general del Movimiento, señor Solís Ruiz, así como por los capitanes generales de la Octava Región, teniente ge-

(Pasa a la segunda pág.)

ANTE LA ASAMBLEA GENERAL DE LA U. N. O.

Norteamérica no suavizará las restricciones impuestas a Kruschev

Washington, 14.—Con relación a la nota entregada por el Departamento de Estado a la Embajada soviética referente a las restricciones de desplazamiento a la delegación rusa en las Naciones Unidas, el citado Departamento declara: «Mientras Kruschev permanezca dentro de los límites territoriales de los Estados Unidos, pero fuera de los de las Naciones Unidas, la respon-

(Continúa en segunda página)

Pelo nuevo a los 89 años

Barco de Avila, 14.—Después de muchos años de calvicie total en la parte superior de la cabeza, le ha brotado un pelo abundante, gris y blanco, al vecino del pueblo de Tormellas Daniel Pérez Trujillano, que cumplió en el pasado julio ochenta y nueve años. Además de labrador, construye rastrillos y arados, recoge leña en las márgenes del río y trepa y salta como un joven, a pesar de tener los pies torcidos.—CIFRA.



HAY QUE ESTAR EN FORMA

De los bomberos, muchos tienen la falsa idea de que se pasan la vida sin hacer nada en espera de que surja un incendio. Y la verdad es que, no solamente sus intervenciones en numerosos hechos son más frecuentes de lo que todos pensamos, sino que se encuentran constantemente sometidos a ejercicios de adiestramiento, para estar siempre en forma, en los que incluso se juegan la vida con la misma valentía que muestran cuando tienen que salvar la ajena. He aquí un bombero madrileño en uno de los constantes ejercicios de entrenamiento que realizan.

Congo: Confusa situación ante el C. de Seguridad

¿Cuál de las dos delegaciones debe ser atendida?

Nueva York, 14.—Las delegaciones rivales del Congo se han mantenido apartadas de la sede de las Naciones Unidas y de los periodistas durante el día de ayer, para tratar de lograr el apoyo de otras delegaciones antes de que el Consejo de Se-

(Continúa en segunda página)

El Gobierno japonés invita, nuevamente, a Eisenhower para visitar el país

Washington, 14.—Se sabe que si Eisenhower trata nuevamente de visitar Japón, lo hará probablemente como ex presidente y turista particular, según se dice en los medios competentes norteamericanos y japoneses en esta ciudad en tanto que el Presidente se dispone a responder a la carta del jefe del Gobierno nipón, Hayato Ikeda, en la que se renueva su invitación.

Uno de los propósitos de la carta de Ikeda, según los informantes, es crear un buen ambiente en los Estados Unidos para la visita, a finales de este mes o principios de octubre, del príncipe heredero, Akihito, y la princesa Michiko, que serán huéspedes del Presidente durante este viaje que en principio fue preparado como devolución a la visita de Eisenhower.—EFE.



Cambio de color

La rubia Marriane Koch, gran vedette alemana, ha cambiado estos días el color por exigencias de la pantalla. Va a rodar en París su primera película francesa, «El castillo de los misterios», con Pascal Audret, Dany Saval, Jean-Louis Trintignant y Pierre Brasseur.

Tres horas después de llegar a París, Marianne, que entró en la peluquería del más subido rubio, era tan morena como una gitana. El misterio las prefiere morenas. (Foto Keystone).

¿Lanzará Rusia un hombre al espacio dentro de 48 horas?

LONDRES, 14.—Científicos británicos creen que Rusia anunciará muy probablemente durante los próximos dos días qua ha colocado al primer hombre en el espacio, según informa el periódico «Daily Mail».

El informe, firmado por Stevenson Pugn, corresponsal del periódico, dice que «en opinión de un grupo de científicos británicos Rusia está realizando pruebas para colocar un astronauta en órbita alrededor de la Tierra y que, es muy probable, que anuncie en el plazo de dos días que ha conseguido su objetivo».

El informe añade que la idea de enviar un hombre a un vuelo experimental al espacio es predominantemente norteamericana y expresan la esperanza en que los EE. UU., lo consigan en la próxima primavera.—EFE.

El "Acta de Bogotá", firmada

Cuba boicoteó la reunión

Bogotá, 14.—El «Acta de Bogotá», en la que se establecen los principios del desarrollo social y económico de Hispanoamérica, ha sido firmada anoche en el Club Militar de esta ciudad, durante una reunión que fue «boicoteada» por la delegación cubana. — EFE.

Nixon y Kennedy no renunciarían a la Presidencia por un conflicto de conciencia sobre religión

San Francisco, 14.—El vicepresidente Nixon ha declarado que no espera se produzca ninguna situación en la cual él o el senador John Kennedy tengan que renunciar a la presidencia a causa de un conflicto de conciencia sobre religión o cualquier otra cuestión.

El candidato republicano a la presidencia manifestó en una conferencia de Prensa que el ofrecimiento de Kennedy de tomar tal medida debería ser aceptado por todos.—EFE.

HABLA KENNEDY

St. Louis (Missouri), 14.—A su llegada a Saint Louis, el candidato demócrata a la presidencia, John F. Kennedy, tuvo que permanecer durante quince minutos en el avión en que realiza los continuos viajes de la campaña electoral hasta que la Policía de la ciudad consiguió abrir brecha entre los diez mil entusiastas seguidores que acudieron a recibirle.

Kennedy ha llegado a Saint Louis procedente de Teja, ciudad de Dallas, en donde pronunció un discurso electoral que fue muy elogiado y aplaudido. En su discurso, Kennedy afirmó que la única respuesta a Kruschev era "construir una América más fuerte". Refiriéndose a los problemas relacionados con el diálogo entre EE. UU. y Rusia, Kennedy afirmó: "Hay gente que piensa que en las próximas elecciones se va a elegir al hombre capaz de enfrentarse con éxito a Kruschev en un debate. Se dice que la experiencia en el diálogo y en el debate es todo lo que se necesita para ocupar la Casa Blanca. Pero yo creo que hay que hacer algo más que no sea argumentar. Debemos esforzarnos por ser fuertes, mantener la guardia cerrada y redoblar nuestros esfuerzos sin preocuparnos de si Kruschev viene a las Naciones Unidas esgrimiendo una espada o una rama de olivo. Cualquier cosa que Kruschev diga, cualquier cosa que Kruschev intente, nuestra respuesta es una América fuerte".—EFE.

Reunión de la Comisión Municipal Permanente

Sentimiento de la Corporación por la muerte de D. Gil Gómez Bajuelo

Aprobación de diversas certificaciones de obras

Esta mañana se ha reunido la Comisión Municipal Permanente bajo la presidencia del alcalde para el estudio de un orden del día en el que figuraban incluidos 97 asuntos, en su mayoría de trámite.

PESAME POR DON GIL GOMEZ BAJUELO

Antes de iniciado el estudio de los diversos asuntos se acordó hacer constar en acta el sentimiento de la Corporación por la muerte del que fuera excelente periodista don Gil Gómez Bajuelo, sentimiento que será trasladado a la familia del finado, Asociación de la Prensa y diario «ABC».

ORDEN DE DIA

Como más importantes de los asuntos incluídos en el orden del día y aprobados por los ediles, destacamos los siguientes:

Repartimiento por los conceptos de aumento de valor y beneficio especial, entre los interesados en la imposición de contribuciones especiales, por el proyecto de pavimentación de calle Diego de la Barrera, segundo tramo.

Recepción definitiva de las obras de urbanización de las calles VII, VIII, IX, B y C del Sector Sur.

Primera certificación de las obras de ampliación de alumbrado en calles Feria, Doctor Letamendi y plaza de Falange Española, por 59.860,74 pesetas.

Abonar factura por los trabajos de reparación del pavimento de las calles que forman el Prado de San Sebastián, por 54.999,10 pesetas.

Certificaciones 5 y 6 de las obras de pavimentación de la plaza de Falange Española, por 162.365,90 y 33.360,20 pesetas.

Certificaciones 6 y 7 de las obras de pavimentación de la calle Fray Isidoro de Sevilla, por 186.454,68 y 65.489,64 pesetas.

Bases para la concesión de matrículas y libros de texto a los funcionarios y obreros municipales o a sus hijos, con informe de la Delegación de Personal.

Concesión de una subvención de 17.600 pesetas a la Obra Sindical de «Educación y Descanso» para la «Campaña pro-cultura».

* * * * * * * * * * *

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres 25755

* * * * * * * * * * *

El Caudillo y su esposa en Samos

(Viene de primera página)

neral Menéndez Tolosa; del Departamento Marítimo de El Ferrol del Caudillo, don Pedro Fernández; general jefe de la Zona de la Guardia Civil, señor Vázquez Menéndez; gobernadores militar y civil de Lugo, señores Alonso y Otero Aenlle; gobernadores civiles de las restantes provincias gallegas con los presidentes de las diputaciones y demás autoridades provinciales y regionales; general jefe del Estado Mayor de la Octava Región Militar y todas las autoridades provinciales; Consejo del Movimiento; corporaciones bajo mazas y una centuria del Frente de Juventudes y otra de la Guardia de Franco, que rindieron honores.

El Jefe del Estado, entre los constantes vítores y aclamaciones de la multitud, y acompañado de su esposa, subió la escalera que desde el atrio conduce al monasterio, siendo recibido a la puerta del mismo por el abad mitrado, don Mauro Gómez Pereira, revestido de pontifical, que les ofreció a besar el Lignum Crucis y al que acompañaba una comisión de padres del monasterio. Sus Excelencias fueron saludados por el cardenal arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios; los obispos de Palencia, Albacete, Tuy, Orense, Mondoñedo y Lugo; abades de la Cruz del Valle de los Caídos y de Santo Domingo de Silos y los priores de El Paular y Estivalz.

Sus Excelencias entraron en el monasterio, bajo palio, dirigiéndose al altar mayor, donde el Caudillo y su esposa ocuparon sitiales bajo dosel en el lado del Evangelio, mientras el Cardenal Arzobispo de Santiago se situaba en otro en el lado de la Epístola. Los prelados ocuparon la presidencia del coro. Frente al altar mayor, en lugares preferentes, se situaron los ministros y detrás las restantes autoridades y jerarquías, así como un grupo de damas. La «schola cantorum» del monasterio interpretó la antífona de jefes de Estado y seguidamente dio comienzo la misa, oficiada por el abad mitrado de Samos.

Durante la misa pronunció un sermón el P. Capón, rector del seminario de Santiago de Compostela y antiguo alumno del monasterio de Samos. Se refirió a la titánica obra realizada por el abad mitrado en la reconstrucción del monasterio y al apoyo y ayuda que Su Excelencia el Jefe del Estado y su Gobierno le habían prestado.

Terminada la misa, se cantó un Tedeum, con intervención de la «schola cantorum» de la abadía.

Terminada la ceremonia, Su Excelencia el Jefe del Estado, con su esposa, ministros, séquito, en el que figuraba también el jefe de la Casa Militar, teniente general Asensio, prelados y abades, se dirigió a la sala capitular y realizó una detenida visita por todas las instalaciones del monasterio recién reconstruído, alabando el arte y buen gusto que reinan en todas las obras. El Caudillo felicitó cordialmente al autor de las pinturas murales, y el abad le fue explicando detenidamente el proceso que se siguió en esta reconstrucción del monasterio, que comenzó en agosto de 1953.

En la sala capitular se celebró un acto, en el que ocuparon la presidencia, con el Generalísimo, el Cardenal Arzobispo de Santiago, el abad mitrado de Samos y miembros del Gobierno. Al fondo, flanqueando un severo crucifijo, figuraban retratos del Padre Santo y de Su Excelencia el Jefe del Estado, con un fondo de banderas nacionales.

El abad mitrado pronunció unas palabras y después el gobernador civil dio la primera lección de apertura del primer curso de sociología y economía rurales, del Patronato de estos nombres, que organiza la Jefatura Provincial del Movimiento.

Finalmente Su Excelencia el Jefe del Estado cerró el acto con unas palabras.

En las primeras horas de la tarde, el abad mitrado del monasterio de Samos obsequió a Su Excelencia el Generalísimo con un almuerzo, al que también asistieron su esposa, miembros del Gobierno y demás personalidades del séquito y autoridades.—CIFRA.

La situación en el Congo

(Viene de primera página)

guridad reanude su debate sobre la crisis congoleña.

Tomás Kanza, principal representantes del Gobierno de Lumumba, pasó la mayor parte del día en las habitaciones del hotel donde se hospeda. Se cree que ha celebrado conversaciones con cierto número de delegaciones africanas, entre las que figuran las de Ghama y Guinea.

El ministro de Asuntos Exteriores, Justin Bomboko, representante del presidente Kasavubu, estuvo muy ocupado durante la jornada en contactos realizados con otras delegaciones cuyo apoyo busca para su causa.—EFE.

¿CUAL DE LAS DOS?

Sede de las Naciones Unidas 14.—El Consejo de Seguridad se dispone hoy a enfrentarse una vez más con la confusa situación en el Congo mientras que dos delegaciones rivales congoleñas pretenden ser escuchadas por el Consejo.

Todavía no está claro cuál de las dos delegaciones, una presidida por Thomas Kanza, enviado de Patricio Lumumba, y otra por Justin Bomboko, ministro del Exterior en el nuevo Gobierno de Joseph Ileo, será admitida a la reunión. Algunos delegados predicen que después de un debate serán escuchadas las dos. Otros expresan la opinión de que la mejor solución sería remitir la cuestión al Comité de Credenciales.—EFE.

SIGUE LA DUDA

Sede de las Naciones Unidas 14.—El Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas se enfrenta con el espinoso problema de decidir con cuál delegación congoleña debe negociar; con la enviada por Kasavubu, jefe del Estado, o con la enviada por Lumumba, jefe del Gobierno.

El Consejo se reunirá a las 16.00 (hora española), pero la primera media hora se dedicará a una sesión privada en la que se aprobará el informe a la Asamblea general. Una vez aprobado dicho informe se celebrará, con carácter público, el debate sobre el Congo.

A pesar de que el punto de vista del secretario de la UNO, Dag Hammarkjoeld, es que el presidente del Congo, Kasavubu, tiene perfecto derecho para destituir a Lumumba, la votación del Parlamento congoleño, celebrada anoche, por la que se le conceden plenos poderes a Patricio Lumumba con solida, según el criterio de los observadores políticos, la posición de la delegación congoleña que preside Thomás Kanza. EFE.

LUNDULA, ACUSADO DE TRAIDOR

Leopoldville, 14.—El Gobierno de Ileo ha ordenado la detención de Víctor Lundula, jefe del Ejército del Congo, según informa un representante de Kasavubu.

Lundula ha sido acusado de traición por haber puesto en libertad a Lumumba tras haber sido éste detenido por oficiales del Ejército.—EFE.

DISTURBIOS

Elisabethville, 14.—Informaciones sobre disturbios de menor importancia en la provincia de Katanga han sido recibidos hoy por las autoridades de las Naciones Unidas. El funcionario de la UNO Ian Berend son dijo que miembros de tribus africanas trataron de detener un tren en Katanga central ayer, pero que los gendarmes que iban en el convoy los rechazaron disparando al aire y el tren pudo reanudar la marcha.

Posteriormente, el jefe de una estación fue derribado a golpes por una multitud de africanos y la línea telefónica de la estación fue cortada.—EFE.

Ante la Asamblea General de la U. N. O.

(Viene de página anterior)

sabilidad de salvaguardar la seguridad de Kruschev recae en el Gobierno de los Estados Unidos».

«Estas medidas —sigue diciendo la declaración— están encaminadas a asegurar a Kruschev el pleno cumplimiento de su misión en las Naciones Unidas. En modo alguno pueden ser consideradas como ingerencia en lo que la comunicación soviética califica de... «normal tarea de la delegación rusa en la Asamblea General».

Y añade: «El desplazamiento fuera de los límites de la isla de Manhattan, no es esencial para 1 normal desarrollo de las actividades de una delegación en las sesiones de la Asamblea General de las Naciones Unidas».—EFE.

¿SERA INSPECCIONADO EL «BALTIKA»?

Nueva York, 14.—El buque soviético «Baltika», en el que viaja Nikita Kruschev a los Estados Unidos, es muy probable sea sometido a una inspección de seguridad por equipos dotados de contadores anti-átomo «Geiger» cuando llegue a Nueva York.

Este es un procedimiento normal que se realiza con todos los buques procedentes de un puerto comunista para obtener la seguridad de que no ha sido afectado por ningún arma nuclear.—EFE.

CASTRO PLANTEA UN PROBLEMA

Washington, 14.—La decisión del jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, de asistir a la Asamblea General de las Naciones Unidas en Nueva York, ha complicado considerablemente los problemas del mundo libre en general y de los Estados Unidos en particular, según se revela en los medios oficiales norteamericanos.

No se tienen indicaciones por parte de los funcionarios norteamericanos, si el Departamento de Estado proyecta someter a Fidel Castro a las mismas restricciones que a Kruschev, al cual se le ha comunicado que deberá permanecer lo más cerca posible de la sede de las Naciones Unidas, y, en ningún caso, abandonar la isla Manhattan. En el terreno ideológico, según los informantes, la presencia de Castro agudizará los problemas del hemisferio occidental y la división existente entre Cuba, apoyada por el comunismo internacional, y el resto de los países hispanoamericanos.

El hecho de que Castro haya decidido también dirigirse a las Naciones Unidas en compañía de Kruschev, se interpreta como una prueba más de que su régimen se inclina definitivamente a la órbita del Kremlin.—EFE.

FIDEL HABLARA MUCHO

La Habana, 14.—Los observadores políticos en esta ciudad predicen hoy que el jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, pronunciará un larguísimo discurso atacando a los EE. UU. durante la Asamblea General de las Naciones Unidas. Se espera también que apoye la demanda para el ingreso de la China comunista en las Naciones Unidas y proclame el derecho de Argelia a obtener la independencia.

El ministro cubano de Asuntos Exteriores, Raul Roa, que también figurará en la delegación de su país en la UNO, ha declarado que la delegación cubana va a las Naciones Unidas para «luchar por un mundo sin imperio y sin imperialismos».

Indicó también el ministro que Castro apoyará las políticas de desarme y coexistencia pacífica del jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, diciendo que la delegación propugnará «la coexistencia pacífica entre todos los pueblos» y que «los medios creadores reemplacen a los destructivos».—EFE.

Lanzamiento de un "Atlas"

Base de las fuerzas aéreas de Vandenberg, 13.—Se ha llevado a cabo en esta base el sexto lanzamiento de un proyectil «Atlas» continental que ha tenido un completo éxito, según anuncia un portavoz de las fuerzas aéreas.

El proyectil fue disparado a las 21,38 (hora española), por especialistas del mando estratégico aéreo, con dirección al Pacífico.—EFE.

Represalia por represalia en Berlín

Tal es el objetivo aliado

Bonn, 14.—Las tres potencias occidentales rechazaron enfáticamente, esta mañana, la protesta soviética de anoche sobre el «mal empleo» por parte de los aliados de los corredores aéreos que llevan a Berlín.

Un portavoz británico dijo que «los pasillos aéreos no están siendo empleados para mantener las guarniciones aliadas en Berlín», añadiendo que la nota soviética no había constituído una sorpresa y que «la única cosa sorprendente es que hubiera tardado tanto tiempo en producirse».

Al mismo tiempo, el grupo de trabajo británico, alemán, francés y norteamericano se volvió a reunir esta mañana en el Ministerio de Asuntos Exteriores de Bonn para discutir las nuevas contramedidas con las que hacer frente a las presiones soviéticas. El portavoz británico dijo que este grupo de trabajo se reunirá diariamente tanto tiempo cuanto sea necesario. Los aliados, según se dice en fuentes occidentales, llevarán a cabo represalia tras represalia hasta que el régimen comunista de Alemania oriental suspenda sus restricciones.—EFE.

ARGENTINA INICIA NUEVA LUCHA CONTRA EL COMUNISMO

En la "acción sorpresa" emprendida se ha detenido a veinticinco personas

Buenos Aires, 14.—Argentina ha iniciado de nuevo la lucha contra el comunismo en todo el país, al ordenar el Gobierno la ejecución de un plan del que forman parte una serie de «raids» llevados a cabo en varias ciudades.

El resultado de esta acción por sorpresa ha sido la detención de 25 personas entre las que se encuentran ocho dirigentes comunistas paraguayos, los cuales fueron detenidos en casa de un escritor de la misma nacionalidad exilado en Argentina. A los detenidos se les incautaron documentos que prueban su conexión con el movimiento subversivo existente en Paraguay.

La Policía informa que en Córdoba ha sido descubierta una escuela de entrenamiento y que en este edificio ha sido detenido Tadeo Adonis, el cual acababa de llegar de Moscú, en donde había seguido unos cursos de espionaje.—EFE.

Detención de un destacado dirigente oposicionista persa

Teherán, 14.—Las fuerzas de seguridad han detenido hoy al doctor Mozaffar Baghai, un destacado dirigente de la oposición que llevó a cabo una campaña electoral durante las últimas elecciones generales persas en la que atacó violentamente al jefe del Gobierno.

En los medios competentes se espera que el fiscal general del Ejército, general Hosein Azmudeh, anuncie las acusaciones que hayan de formularse contra él.—EFE.

TITO, EN PARIS

Visita privada camino de Nueva York

París, 14.—El presidente Tito, de Yugoeslavia, ha llegado a París con objeto de visitar la ciudad durante un día, en forma privada, mientras se halla en ruta hacia Nueva York para presidir la delegación de su país en las Naciones Unidas.

Tito se dirigió directamente a su llegada a la Embajada yugoeslava escoltado por motoristas de la Policía después de ser recibido por representantes del Gobierno francés. El dirigente yugoeslavo pasará el día en la Embajada y mañana se trasladará a Cherbourg para tomar el trasatlántico "Queen Elizabeth" con destino a Nueva York.

Un portavoz francés ha declarado que no se espera que Tito celebre, durante su estancia en París, conversaciones con dirigentes políticos franceses.—EFE.

Los planes de De Gaulle sobre Europa no encuentran la total aprobación

Bélgica también pone reparos a algunas de las ideas del Presidente francés

PARIS. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Invitados por el general De Gaulle, el jefe del Gobierno de Bélgica, Eyskens, y su ministro de Asuntos Exteriores, vinieron a París para entablar importantes conversaciones con el Presidente francés y sus colaboradores, sobre los grandes problemas internacionales.

Aunque no se ha hecho público el orden del día de tales conversaciones, ni se ha publicado ningún comunicado sobre las mismas, se sabe que han versado particularmente sobre tres cuestiones de interés común a ambos países: primero, cooperación europea; segundo, reforma atlántica, y tercero, crisis congolesa. Las conversaciones se celebraron en el Elíseo, en dos etapas: primeramente, el general De Gaulle y el presidente Eyskens, se reunieron solos durante media hora. Luego se unieron a ambos jefes el jefe del Gobierno francés, señor Debré, y los ministros de Asuntos Exteriores de Francia y Bélgica. El Presidente francés ofreció un almuerzo en ho-



nor de los huéspedes belgas. Inmediatamente después de la comida, se reunieron en nuevas conversaciones políticas, que duraron hasta las cuatro de la tarde.

Las conversaciones franco-belgas forman parte de la serie de entrevistas con los jefes de Gobierno de los países del Mercado Común, que emprendió el general De Gaulle el 30 de julio, impulsado por su deseo de construir una nueva Europa. Después de haber recibido sucesivamente a los dirigentes alemanes (30 de julio), holandeses (31 de agosto) e italianos (3 de septiembre), acaba de entrevistarse con los belgas (13 de septiembre). Con la entrevista que el sábado próximo celebrará con el jefe del Gobierno y el ministro de Asuntos Exteriores de Luxemburgo, el general De Gaulle dará por terminado este ciclo de conctactos con los dirigentes de los países de la pequeña Europa, y procederá en vista de las observaciones y conclusiones obtenidas a ultimar sus proyectos europeos, que presentará en primer lugar y posiblemente con importantes retoques, al canciller Adenauer.

En medio de este ciclo europeo de conversaciones secretas, hubo el 5 de septiembre un acontecimiento, la conferencia de Prensa del general De Gaulle, que permite subsanar el silencio oficial con que se cubren actualmente tales reuniones. Entonces, el Presidente francés reveló las líneas generales de su plan, que vuelve a la idea de la integración europea, y se inclina hacia la fórmula de la Confederacion de Europa, una especie de Europa de las patrias, versión moderna del Congreso de Viena.

El jefe del Gobierno belga, igual que los colegas que le precedieron en su visita al Elíseo, se muestra sumamente reservado ante los planes europeos y atlánticos del general De Gaulle. Si traducimos esta reserva del leguaje diplomático al usual, veremos que se trata de una verdadera oposición. Todos los países del Mercado Común discrepan profundamente de la idea que se hace De Gaulle sobre cooperación atlántica y europea. Bélgica, en particular, no es partidaria de la Europa de las patrias, que concibe De Gaulle, ni de la reforma de la NATO, en el sentido que desea el Presidente francés.

Los belgas desean que todos los miembros del Pacto Atlántico continúen teniendo voz y voto en el seno de la organización, lo cual echa por tierra, entre otras cosas, el proyecto de triunvirato franco-anglo-norteamericano, que desde hace dos años viene reclamando el general De Gaulle.

A juzgar por todos los indicios, Francia tropieza con muy serias dificultades ante los países del Mercado Común, especialmente Bélgica, Holanda e Italia, que prefiere la integración de la Europa en las comunidades a la Asociación de las Europas de las Patrias, y no quiere alejarse de Inglaterra y Norteamérica, por considerar su presencia en el continente absolutamente necesaria para la defensa de Europa.

La cuestión congolesa es tal vez la única en la que Francia y Bélgica se pusieron de acuerdo, dada la simpatía del Gobierno francés por la posición de Bruselas.

ANGEL ROSELLO.

"IR O NO IR"

Macmillan decidirá mañana, de acuerdo con su Gobierno, si asistirá a la Asamblea General de la U. N. O.

El "premier" británico, desairado por Kruschev que se muestra ahora más inclinado a consultar con De Gaulle

Londres. (Crónica de nuestro corresponsal). «Ir o no ir», he aquí la cuestión que —según una caricatura publicada ayer en el «Evening Standard»— sigue barajando el primer ministro Mr. Macmillan. La caricatura de Vicky nos enseña al «premier» británico rodeado de maletas que llevan las innumerables etiquetas de sus pasados viajes por distintas capitales del mundo, sentado en actitud pensativa sobre un enorme baúl, luciendo en la cabeza el gorro de piel blanca que tanta fama le dio en Moscú en febrero de 1959 El pie de la caricatura reza: «...El mundo nunca creyó en la diplomacia personal...»

Al margen de este chispazo de ironía el hecho es que al primer ministro de Su Majestad no le ha sido ofrecido ningún pretexto oriental u occidental al cual pueda aferrarse para ir a Nueva York; ni el presidente Eisenhower ni el señor Kruschev han esbozado ese gesto en el que míster Macmillan había depositado, por lo visto, sus esperanzas. Al contrario: Los ambientes políticos de la capital han observado con amarga sorpresa que el señor Kruschev acaba de enviar un mensaje personal al general De Gaulle, sin que por ahora, por lo menos míster Macmillan haya sido favorecido de la misma suerte. Todo indica —se aventura en dichos ambientes— que el «premier» soviético ha sabido aprovechar las desavenencias surgidas entre Londres y París y el relativo enfriamiento de las relaciones entre Bonn y París para dirigirse al Presidente de la República vecina y darle a entender que para él De Gaulle es el único gran líder en la escena europea actual. Por cierto que el mensaje enviado al presidente De Gaulle no ha sido sólo exclusivo y personalísimo, sino que también sigue siendo, por ahora, discutidísimo. En ambientes oficiales británicos se aclaró, en efecto, ayer que París no ha juzgado oportuno o necesario informar a Londres sobre el contenido de la nota soviética.

Se tiene entendido que míster Macmillan reunirá a su Gabinete completo mañana, jueves, por la mañana Según el «Daily Express», la contestación definitiva a la cuestión: «Ir o no ir» será estudiada durante dicho cónclave ministerial. Mr. Macmillan, que ha pasado unos días de vacaciones en Escocia, regresará en el curso de la jornada de hoy a Londres.

GUY BUENO

El jefe del Gobierno polaco visitará oficialmente la India

Nueva Delhi, 13.—El jefe del Gobierno de Polonia, Josef Cyrankiewicz, visitará oficialmente la India del 20 al 26 de septiembre, según se anuncia oficialmente en esta ciudad.—EFE.

Problemas políticos de la vida local

Bajo este título, se desarrolla actualmente en Peñíscola un curso de verano organizado por la Delegación Nacional de Provincias del Movimiento y los Institutos de Estudios Políticos y «Peñíscola», al que asisten cerca de ochenta representantes de Jefaturas Provinciales del Movimiento, Diputacciones y Ayuntamientos de toda España, entre ellos, varios gobernadores civiles. Por otra parte, hay que subrayar la intervención de muy destacados catedráticos y juristas como Jordana de Pozas, Pascual Marín, Fueyo Alvarez, Fraga Iribarne, Herrero Tejedor, el director general de Administración Local, Moris Marrodán, etcétera, que confieren gran realce a este primer curso, realizado merced y por iniciativa, como se ha dicho, de la Delegación Nacional de Provincias. Su actividad principal se halla polarizada en dos seminarios de estudios: uno, sobre cuestiones de derecho administrativo, concretamente, sobre «Revisión de las ideas básicas de nuestra división territorial», el segundo, en torno a las relaciones de la doctrina del Movimiento con los problemas de la vida local, ambos bajo la dirección de Jordana de Pozas y Herrero Tejedor, respectivamente. En síntesis, este curso no encierra otra finalidad que la de procurar una efectiva compenetración entre lo teórico y lo práctico de la problemática local; es decir, analizar el valor objetivo de todas las experiencias adquiridas a la luz de nuestra presente coyuntura, del momento nacional que vivimos y proyectarlas hacia el futuro en normas de conducta del orden que convengan: jurídicas, sociales, económicas. Ya se advierte que el intento es ambicioso, pues supone importantísimas transformaciones, especialmente de tipo jurídico —que constituyen siempre como es obvio el inicio de toda renovación— en la estructura administrativa de régimen local. Sin embargo, ya es alentador que existan un clima y un entusiasmo propicios al examen sereno de tales problemas, sin que se vean desvirtuados en su planteamiento por ambiciones bastardas y anhelos torpes o cortos de visión.

Nada debe complacer y agradar más a un español de nuestro tiempo, a un español con fe en los postulados del 18 de Julio, que el estudio y la meditación sobre problemas de tan honda raíz colectiva como son los de la vida local. Y al decir local, pensamos más, inevitablemente, en nuestros modestos burgos, que en las capitales de provincia, aunque deban considerarse en su justa medida, pues creemos que el destino de España y su acción trascendente en la Historia vienen condicionados por el curso y la evolución de la España local y pueblerina. Las instituciones locales de un país representan la clave de su organización político-administrativa, y dentro de ellas, el Municipio —célula básica y esencial con la familia y el Sindicato del sistesma español— constituye un factor harto decisivo. El Movimiento, que supo captar con gran agudeza desde sus orígenes el carácter determinativo de estas instituciones, ha tratado de vigorizarlas al máximo y el curso de Peñíscola, donde se hace revisión general de tales problemas, es buena prueba de ello, y ejemplo también, de que todavía queda una gran tarea que realizar en este aspecto. Sin embargo, tampoco hay que pasar por alto que el cambio de fisonomía, la mayor complejidad y envergadura de los problemas políticos en la vida local española es consecuencia directa del vigoroso y formidable empuje que representan veinte años de Movimiento dentro del proceso de transformación de los pequeños o medianos núcleos de población. Ha cambiado la fisonomía social, educativa, económica y física, y ha variado el horizonte de la vida local. A tenor de esto, las instituciones político-administrativas, tanto en el campo de la división territorial como en otras importantes facetas, reclaman mecanismos de acción más perfectos y operativos.

SERVICIO SOCIAL.—Para todas las dudas que te surjan respecto al Servicio Social y los informes que necesites debes dirigirte siempre a la Regiduría Provincial del Servicio Social de la provincia donde residas. Calle Alfonso XII núm. 52.

Habla don José María Piñar y Miura

Partido internacional y el viejo problema de los accesos



Al cabo de diecinueve años tendremos otra vez fútbol internacional en Sevilla. Desde aquel España-Francia de Nervión, todo cuanto ha conocido la afición balompédica sevillana en este interesantísimo aspecto no ha pasado del choque interclubs. Desde que se dio cima a las obras que dejaron el estadio "Sánchez-Pizjuán" en el actual estado, la Federación Regional Andaluza solicitó para nuestra ciudad un encuentro internacional. El presidente de nuestro máximo organismo balompédico nos expone someramente el curso de estas gestiones y la concesión de la Nacional:

—Ya hace tiempo que habíamos elevado a la Nacional esta petición para que nos fuese concedido un partido internacional en Sevilla. Ultimamente volvimos a solicitarlo. La pasada semana, al encontrarnos en Madrid con ocasión del pleno, conocimos que, efectivamente, la Federación Nacional nos ofrecía el encuentro.

—¿Desde un principio Francia?

—Creímos que sería el choque contra el País de Gales el que se disputaría en Sevilla.

—Se ha salido ganando.

—Indudablemente, para el aficionado tiene mayor valor la disputa internacional contra Francia. El fútbol francés está más cotizado, en su equipo figuran "estrellas" mundiales como Kopa y Fontaine; es, naturalmente, un partido de mayor resonancia e interés.

—¿Fecha definitiva?

—El 2 de abril. Domingo de Resurrección.

—¿Es la fecha más apropiada?

—Las tareas de organización habrá que adelantarlas como si el partido se disputase el mismo Domingo de Ramos. Tropezaremos con algunos inconveniente al coincidir con las solemnidades de Semana Santa, algunos de éstos referentes a los actos de honor y atenciones que habremos de dedicar a la embajada francesa.

—Hemos oído que, posiblemente, a Granada le sea ofrecido otro choque internacional...

—Así es. El encuentro a jugar entre la selección B española con Marruecos es muy probable que tenga como escenario Granada.

—Fecha.

—El 12 de octubre.

—¿Usted cree, señor Piñar, que nuestro estadio se encuentra en condiciones de presentación para un espectáculo de esta importancia? ¿No cree que, en cuanto a accesos, el terreno sevillista ha de ser forzosamente arreglado por nuestro Municipio?

—A ello encaminamos ahora nuestras gestiones de organización. Evidentemente, el España-Francia arrastrará a Sevilla a aficionados de todo el Sur de España, de Gibraltar y el Marruecos francés. Un partido de este tipo hay que presentarlo decorosamente y los accesos del estadio, por tanto, necesitarán de las necesarias obras de pavimentación. Yo tengo la seguridad que el Ayuntamiento las realizará. Para tal fin, esta misma semana me entrevistaré con el alcalde para comunicarle el encuentro y solicitar la colaboración municipal.

Efectivamente. Es posible que este regalo que la Nacional hace al aficionado del Sur de España solucione el viejo problema de los accesos al estadio "Sánchez-Pizjuán". Un Ayuntamiento que tantas obras está realizando por Sevilla no quedará de espaldas a este acontecimiento deportivo.

B. CABRERA

TROPEZONES DICE...



—¡No sé por qué me parece se van a reir los conejos del cruce podenco-perdiguero que has «lograo»!

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Información local.—8: «La cruz bajo los tilos», novela de Carlos Santi Otilla.—9,15: Matilde, Perico y Periquín, programa retransmitido desde Madrid.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—11: Teatro radiofónico: «Los candelabros del obispo», de Andrew Wichlaels, interpretado por la compañía de actores de Radio Madrid. 11,35: Fantasía de Levante. — 12: Folklore andaluz. — 12,35: Melodías modernas.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Información local.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo, de Julio Angulo.—9,30: Información local.—9,45: El mundo de los deportes.—10: «Drama después del crepúsculo», novela de Patricia Montes.—10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: La canción a medias.—12: La cesta de la compra.—12,30: «El tesoro de los conquistadores», novela de José Mallorquí.—1,45: Información local. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,15: Antología romántica: La novela de un joven pobre.—3,30: Discomanía.—4: «Vosotras», emisión para la mujer.—4,45: «Me enseñaste a llorar», novela de E. Jarber.—5: Concierto de la tarde: Danzas polotsianas, de Borodín, y «El zorro burlesco», de Strawinsky.—6: «Todo queda igual», novela de E. Walter.—6,30: Programa del oyente.

7,45: Información local.—8: «La cruz bajo los tilos», novela de Carlos Santi Otilla.—9,15: Ama, y Teatro de los Quintero, programas retransmitidos en cadena.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Una bengala en la noche, y Mundorama, programas retransmitidos desde Madrid.—12: Ronda de trovadores. 12,25: Antología del cante flamenco.—12,40: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

21: Música de ballet.—21,20: Cante flamenco.—21,40: Compás de espera (melodías modernas). — 22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Ritmos sudamericanos.— 23: Melodías al piano.—23,30: Reportaje de la XIII Fiesta de la Vendimia de Jerez.—0,15: Música para sonar.—0,55: Buenas noche.—1: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,30: Pequeño concierto.—8: Trayecto número 8.—8,30: Una voz, un solista y una orquesta.—9: Vida del campo. — 9,50: Novedad musical. — 10: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Vida del hogar. — 11: Canta: Paul Anka.—11,15: Vida musical.—12,30: Escalas al adiós. — 1. Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura: Año cristiano.—1,40: La guitarra de Manuel Cano. 2: Cantantes del momento.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Tele-revista. — 4,30: El disco afortunado.—5,30: Los clásicos compusieron para usted. — 6,15: La tarde hace música.—6,45: Esto es jazz.—7,15: George Jouvin y su trompeta de oro.

7,30: Pequeño concierto. — 8: Mosaico de amenidades.—8,30: Una voz, un solista y una orquesta.—9: Un toque de atención. — 9,50 Novedad musical.—10: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Radio Teatro. 12: Escalas al adiós, evocación de Méjico.—1: Cierre.



Mira cómo irían de llenos los autobuses, que hasta los mismos jovencitos de siempre iban de pie.

==

—¿En qué piensas?

—En que ahora, esperando el autobús, nos resguardamos del sol detrás de un carrillo de pipas; pero ¿y cuando vengan las lluvias?

==

—Oye, ¿van a enterrar la Avenida?

—No, ¿por qué?

—¡Hombre, como no hacen más que tomarle medida!...

==

Oído al pasar:

—«Anda, niño, que eres más difícil que transitar por la calle Jovellanos».

==

—Paco, ¿cuándo acabarán la Plaza de Cuba?

—Oye, ¿te has creído que yo soy el hombre del tiempo?

==

Merluza fresca. Merluza buena. Merluza sabrosa. Pero, ¿por qué esa diferencia de precios en puestos de un mismo mercadillo?

==

Juan y Pedro pusieron un negocio. Colocaron un letrero: «Tienda de la Flor». Juan quedó al frente. Pedro venía todos los días a recibir las cuentas. Juan siempre oía la misma cantinela:

—Hemos hecho buena venta, pero el letrero se lleva el dinero.

Cansado Juan, pregunta:

—Pero, oye, ¿tanto costó el letrerito dichoso?

Contesta Pedro:

—Si no es el letrero de la puerta... Es el letrero del Banco, el que cobra las letras.

PACO AVENIDA.

... y Sevilla

¡Como las balas!

Por Celestino Fernández Ortiz

HACE ya tiempo que no vemos en las películas españolas —más concretamente— ese camarero simpático y decidor, que para sentar plaza de diligente exclama, una vez que los parroquianos han formulado su pedido: «¡Como las balas!»

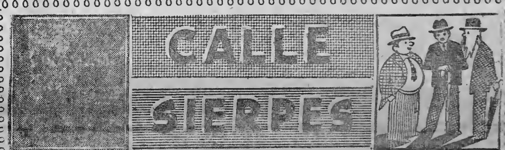
En general, la escena se situaba siempre por los directores de las películas en Sevilla, a la sombra de la Giralda o de la Torre del Oro. Y hoy la hemos recordado leyendo en Madrid un artículo de Oliverio, del diario «Informaciones», en el que éste hace el pequeño «descubrimiento» del servicio de Madrid. Durante todo el año los madrileños se quejan del camarero y del limpiabotas, del dependiente de la tienda y del acomodador del cine. Pero cuando vuelven estos días después de dos meses en ciudades o pueblos de la costa o de la sierra, aprecian en todos estos personajes virtudes y diligencias que resaltan ahora parangonados con sus colegas de otros lugares menos limpios y cuidadosos y mucho más lentos. Igual experiencia hemos tenido nosotros, después de nuestro veraneo, comprobando que al lado de los camareros de Torremolinos o de Mazagón, los nuestros, los de la calle de las Sierpes incluso —esa calle donde nadie parece tener prisa y que tiene más de salón y de patio que de vía de comunicación— están literalmente retratados en el reiterado topicazo cinematográfico de ¡Como las balas!

Sin duda, contribuye al ritmo perezoso del servicio en los lugares de veraneo un cierto clima mimético en torno al descanso. Todo tiene compás de descanso, incluso el trabajo, sometido a sagradas normas de parsimonia. Un café hay que reclamarlo varias veces y se lo traen cuando usted hace ademán de marcharse o ha gritado de manera destemplada: «¿Han ido, quizás, al Brasil por él?» Y así todo.

En medio de nuestras pequeñas y momentáneas desesperaciones no falta nunca quien exclama: «Bueno, y después de todo, ¿qué tenemos que hacer?» Y eso, el que usted no tenga nada que hacer, autoriza, por lo visto, a no hacer nada o a hacer poco al que, en verdad, está obligado a hacer.

Por otra parte, el servicio es una institución en liquidación, en la que parece que se le ha gritado ya el «rompan filas». En reciente jira por Francia y por Italia, observamos que el camarero es un hombre al que sólo le preocupan la propina y el vino. Si usted pide una botella de vino se la traen con notable celeridad. Se paga siempre aparte del cubierto y deben estar muy recargadas a favor del servicio. Puede que hasta se la traigan sin pedirla. Pero pida usted cosas intrascendentes en lo económico como el agua, la sal y los mondadientes y se morirá de viejo sin conseguirlo.

No nos duelen prenda en confesarlo. Contra todos los defectos que puedan encontrarles, sepan, sevillanos, que nuestros dependientes, nuestros camareros, nuestros «limpias» y nuestros botones son eficientísimos. Tomen ustedes un billete de tren de doscientos kilómetros siquiera y lo comprobarán. ¡Cómo las balas!, sí señor. Frente al ¡Como las tortugas!, que parece la consigna de por ahí.





LOS TOLDOS

¡A todo trapo! La calle gremial de la Cerrajería parece una goleta que hincha sus velas al viento. Pero no se mueve, vive varada en su industrial y comercial cotidiania, siendo una de las más transitadas vías de la ciudad. Allá en su esquina, la de Sierpes, tuvo antaño trono la forjada cruz filigranera que hoy luce en la Plaza de Santa Cruz. Ahora, ya lo hemos dicho, todo es trajín y labor, ir y venir de infinidad de personas diariamente bajo esos toldos benefactores que son volanderas corazas para el sol implacable de este agobiante septiembre.

De esta calle, de estos toldos, debieran tomar ejemplo otros concurridos pasajes de la ciudad donde, en verano, el sol se afila bien hasta llegar a las espaldas de los transeúntes. Desde aquí, nuestro «¡bien, bien, bien!» a esas lonas que, aunque están a punto de recogerse para dormir su letargo invernal, aún hoy cumplen, muy eficazmente por cierto, su alta y cuadrada misión.

OPERACION BOMBILLAS

Las bombillas se funden. Ya lo sabemos. Sobre todo si, como las que alumbran algunas de nuestras calles, lucen horas y horas a la «bella estrella». Por eso se impone, a cada dos por tres, la masiva renovación de las mismas.

Ahora, el Ayuntamiento procede a la adquisición de bombillones de «luz mixta» por valor de 30.000 pesetas y de lámparas de vapor de mercurio por importe de 113.000 pesetas. Un total de 143.000 pesetas, empleadas en renovar los puntos de luz de nuestras principales vías.

La compra nos parece estupenda, siempre que de ella les «toque» algo a esas varias barriadas que tienen poca iluminación o ninguna. Todas las calles son hijas del Municipio.

PROHIBIDO HABLAR DE FUTBOL

Hay gente que se pone pesadísima hablando de fútbol, comentando las incidencias ligueras. Esencialmente los lunes. En algunos trabajos, los funcionarios y obreros se enzarzan en discusiones y no dan ni golpe. Se impone la determinación de serias medidas. En el fotograbado de nuestro periódico, concretamente, han acordado que los lunes se puede hablar de fútbol hasta las diez de la mañana. Después de esa hora se impone el «toque de queda» y queda terminantemente prohibido aludir el tema del balompié.

TARTA DE FUENTE

Hemos oído decir de la hermosa fuente-farola que realizara don José Lafita para lucir en mitad de la Plaza de la Virgen de los Reyes, frente a la Catedral:

—Desde que al bordillo de acera circular que rodea esta fuente se le han puesto las listas rojas y blancas de las señales de tráfico, el monumento parece una tarta.

Y tienen razón. Aquéllo será muy práctico para orientar a los conductores de vehículos, pero, la verdad, de lo más antiestético.

GROCK.

(Foto Miguel).

SUCESOS DE AYER A HOY SUCESOS

...Y sigue la calle Lisboa y el calor

Ante el anterior puesto de la Benemérita se personó también María Mulero Roldán, de cuarenta y nueve años de edad, viuda, natural de El Saucejo (Sevilla), con domicilio en esta capital, calle Lisboa, la cual denunció que de su vivienda le habían sustraído un hornillo de petróleo que valora en 440 pesetas.

Para efectuar el hurto el autor o autores penetraron por una ventana baja que estaba abierta debido al fuerte calor.

Explota un petrolero en Venecia

Tres muertos y varios heridos

Venecia, 14.—El capitán, el jefe de maquinistas y la esposa de éste han resultado muertos a consecuencia de la explosión que se registró ayer en el petrolero italiano «Rosa Pellegrino», de 1.567 toneladas de desplazamiento. Todos los tripulantes del buque han resultado heridos, pero sus lesiones son leves.

Al parecer, según informan las autoridades navales del puerto, el accidente se produjo a causa de la auto-combustión de parte de las 1.200 toneladas de petróleo, 550 de petróleo bruto y 550 de fuel-oil, cargadas en la nave.

A última hora de la noche el petrolero se encontraba medio sumergido y escorado, no mostrando más que un conjunto de metales quemados y retorcidos.—EFE.

Chocan en el aire dos "B-47"

Londres, 14.—Dos aviones de las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos del tipo «B-47» han chocado en el aire frente a las costas de Irlanda.

Mensajes recibidos por radio dan cuenta de que uno de los aparatos cayó al mar mientras que el otro trata de llegar a Prestwick (Escocia).—EFE.

NOTAS Y AVISOS

MONTEPIO NACIONAL ARTESANO

Se pone en conocimiento de todas aquellas personas que ejerzan la profesión de molineros, horneros, pasteleros, confiteros, carameleros, gaseoseros, sifoneros, bomboneros, panaderos, matarifes, tablajeros, queseros, mantequeros, horchateros, churreros, buñoleros, barquilleros, turroneros, floristas, odontomecánicos, ortopédicos, anatomistas, instrumentos quirúrgicos, instrumentos científicos, ópticos, carboneros, pirotécnicos, accesorios teatrales, vulcanizadores, objetos crin, plumas, quincallería, embalsamadores, artículos fumador, peines, cepillos, cereros, lustres, cremas, látigos, fustas, plumeros, penachos, jaboneros cartonistas, abarqueros, esquiladores, taxidermistas, pinceles, brochas, artículos pesca, colores, barnices, pegamentos, banderillas, utileros impermeabilizadores, falleros, belenistas, colonias, perfumes y plásticos, pueden pertenecer al futuro Montepío Nacional Artesano. Información en Trajano, 1, planta segunda.

Recogido gravemente enfermo en la vía pública

En la Comisaría de Policía del distrito de la Macarena se personó una pareja de la Policía Armada afecta al escuadrón de Caballería, haciendo constar que al pasar por la Plaza de la Legión vieron en el suelo a un individuo en grave estado, al cual trasladaron al Hospital Central, donde fue atendido debidamente, quedando encamado en el benéfico establecimiento.

Con la denuncia del hecho, la pareja de Policía Armada presentó el parte facultativo en el que se diagnosticaba estado lipotímico.

El enfermo resultó ser Francisco Gómez Sánchez, de treinta y cinco años de edad, soltero, jornalero, natural de Las Cabezas de San Juan, con domicilio en esta población, calle Barrio Nuevo.

Carroza arrollada por el tren

La Guardia Civil de servicio en la R.E.N.F.E. ha puesto en conocimiento del Juzgado de guardia que en la estación Sevilla-Plaza de Armas, al efectuar maniobras la máquina piloto 0302335, pilotada por el maquinista José de la Rosa y dirigida por el capataz Cristóbal Miguel Barranco, al entrar con un corte de seis coches de la composición del tren 1.423 sobre siete vagones que se hallaban en la vía octava del grupo de "Mercancías", fueron empujados estos últimos, alcanzando y arrollando a una carroza que se encontraba en la puerta tercera del muelle de llegadas de expediciones de pequeña velocidad, donde se efectuaba por don Antonio García Martínez, dueño de la carroza, la carga de la expedición de pequeña velocidad 29-27, de Huelva a Sevilla. El vehículo resultó con la rotura de las dos ruedas y los juegos de la misma, no ocurriendo, afortunadamente, desgracias personales. Tampoco hubo desperfectos en la mercancía.

Los daños causados a la carroza se valoran en tres mil pesetas.

Le sustraen la moto, que luego es hallada abandonada

En la Inspección de guardia de la Jefatura Superior de Policía se personó don Ramón Fiol Mateos, soltero, perito industrial, natural de Jerez de la Frontera, domiciliado en Sevilla en la calle A de Villa Asunta, el cual denunció que le había sido sustraída su moto, marca "Montesa", matrícula SE-33421, que dejó estacionada en la puerta de la casa número 11 de la calle Jesús, añadiendo que el autor de la sustracción fue visto por los vecinos en el momento de arrancar el vehículo. Parece ser que el autor del hecho es un hombre joven, alto, moreno, e iba en mangas de camisa. Señaló el denunciante que valoraba la motocicleta en quince mil pesetas.

En la misma inspección se recibió una llamada telefónica de la Policía Municipal comunicando tener depositada la citada moto, que había sido encontrada en la vía pública abandonada y, al parecer, en perfectas condiciones de funcionamiento.

Requerido su propietario, se hizo cargo de la misma, previas las diligencias de rigor, comprobando el buen estado de la máquina.

Ayuda que cuesta cara

En la Comisaría de Policía del distrito de la Macarena se personó Francisco Torno Delgado, de treinta y siete años de edad, soltero, ordenanza de una entidad oficial, domiciliado en Sevilla, barriada de Coca de la Piñera, el cual dijo que prestaba sus servicios como ordenanza y cobrador, por lo que tenía a su cargo recibos para el cobro, y que un compañero suyo de profesión, llamado Ramón Gálvez Cabello, que vive en la barriada de la Virgen de los Reyes, le había pedido, para ayudarle, realizar el cobro de recibos, por lo cual le facilitó varios de éstos por valor de 2.316 pesetas.

Pasó algún tiempo y, según manifiesta el denunciante, Ramón Gálvez cobró los recibos, pero no le entregó el dinero. Igualmente denunció Francisco Torno que en un cajón de la mesa que se le tiene asignada en la citada entidad guardaba más recibos, habiendo observado la falta de algunos y que la cerradura estaba abierta, cuando él la dejaba perfectamente cerrada. Señaló que tiene sospecha de que el autor de este hecho sea el reiterado Ramón Gálvez, y para mayor abundamiento en sus sospechas manifestó que el conserje le había dicho que el citado Ramón estaba llegando a la oficina más temprano que de costumbre, encontrándose, por tanto, solo.

Hizo constar que el importe de los recibos que le han desaparecido del cajón es de 900 pesetas.

Al parecer, Ramón Gálvez no se encuentra en su domicilio habitual y está suspenso de empleo por la entidad a que presta sus servicios.

Niño arrollado por el tren

En la línea férrea de Camas fue arrollado por el tren el niño Macario Ibáñez Batista, de dos años, causándole gravísimas lesiones. El pequeño, que vive con sus familiares en la barriada del cementerio de Camas y fue asistido en la casa de socorro de Triana. El médico de guardia, doctor Jiménez, y el practicante señor Granje le apreciaron, además de la amputación traumática de ambas piernas, heridas a colgado en la cabeza y shock traumático, de pronóstico gravísimo.

Después de la cura de urgencia fue trasladado al Hospital Central, donde le asistieron el doctor García Gómez y los practicantes señores Fernández y Rebollo.

Robo en un coche extranjero

En la Comisaría del Cuerpo General de Policía del distrito de San Bernardo se personó Alejandro Herve Boete, natural de Spire (Alemania), casado, funcionario de Correos y con domicilio actualmente en Kenitra (Marruecos).

Dicho señor manifestó que había llegado a Sevilla procedente de Cáceres y que dejó aparcado su coche en la proximidad del Paseo de La Palmera. El vehículo quedó perfectamente cerrado y el denunciante fue a dormir en la caravana-remolque que estaba situada próxima al coche. Por la mañana, al despertar notó la falta de una maleta conteniendo ropa y utensilios que valora en tres mil quinientas pesetas. Señaló que para llevar a efecto la sustracción el ladrón o ladrones hubieron de forzar la puerta trasera derecha del vehículo.

Otros cacos en acción

En la misma Comisaría se presentó José Bernal Brun, natural de Sanlúcar de Barrameda, casado, vecino de Sevilla, con domicilio en la calle Maqueda, el cual manifestó que en la madrugada pasada penetraron en su domicilio, violentando la puerta de entrada, unos desconocidos, llevándose tres camisas de caballero, un reloj de pulsera, dos planchas eléctricas, dos pantalones de caballero, un mantel de mesa, unas tijeras, unas gafas de sol y una cartera de bolsillo, todo lo cual valora en 2.775 pesetas.

Robo con escalo

En el puesto de la Guardia Civil de San Bernardo compareció José González Reyes, de 50 años, casado, natural de Olivares, vecino de Sevilla, calle Manuel Casana. Manifestó que al llegar a su casa en unión de su esposa, comprobó que le habían sustraído cuatro o cinco metros de lienzo para sábanas, calcetines y un diamante de cristal, todo lo cual valora en 600 pesetas. Igualmente le fue robada una cajita de caudales con 5.500 pesetas, más 4.300 pesetas que estaban en una repisa.

Hizo presente que en el bloque donde habita se están realizando obras e ignora por dónde penetraron los cacos hasta el primer piso donde vive. Una vez en éste, por una puerta del lavadero que tiene un cierre de poca consistencia hicieron presión desde el exterior y consiguieron hacer saltar las aldavillas, sospechando que salieron de la misma forma.

La Guardia Civil practicó las oportunas diligencias, interrogando al guarda de las obras, así como a otras personas, continuando sus pesquisas.

La culpa fue del calor

En el mismo puesto de la Guardia Civil, Dolores Sánchez Pérez, de 42 años, casada, natural y vecina de Sevilla, domiciliada en calle Lisboa, denunció el hurto llevado a efecto en su casa de ropas por valor de 450 pesetas.

Dijo la interesada que los autores del hecho penetraron por una ventana de la planta baja de su convecina, dueña del inmueble, que estaba abierta. Por ella pasaron al patio al que da la puerta de la casa de la denunciante, puerta que estaba abierta debido al intenso calor reinante. El autor o autores del hecho sustrajeron de una silla y de un perchero diversas prendas.

La Guardia Civil, tras practicar las diligencias de rigor, prosigue sus averiguaciones para el esclarecimiento del hecho.

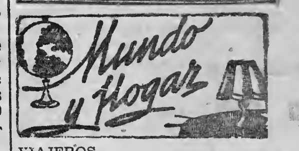
"El soldadito", película francesa prohibida en Francia

París, 13.—Louis Terrencire, ministro francés de Información, ha prohibido la proyección de la película "Le petit soldat" (El soldadito), que relata la vida de un desertor del Ejército francés que se convierte en agente del F.L.N. argelino.

La comisión francesa de control cinematográfico decidió, por 13 votos contra 6 y una abstención, prohibir la proyección de la película, dirigida por Jean-Luc Godard, uno de los directores de la "Nueva ola". EFE.

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755



VIAJEROS

A bordo de su precioso yate «Loto» que durante el mes de agosto estuvo anclado en la ría del Odiel, se trasladó anteayer desde aquel fondeadero onubense de Punta Umbría a nuestro puerto, donde suele quedar durante el invierno, el distinguido hombre de negocios calpense don Antonio Garezze, a quien acompañan su distinguida y bella esposa y sus dos hijos don Antonio y don Carlos.

También a bordo del yate regresaron de aquella playa a nuestra ciudad don José Gastalver y Artenán, don «Lalo» Navas Quero y don Juan Lafita.

—Del Congreso Internacional de Medicina, que se ha celebrado recientemente en la capital austríaca, ha regresado el doctor don Alfredo Hernández Díaz, con su distinguida esposa.

—A Aracena regresó don José Palacios González, que recientemente sufrió una operación con resultado satisfactorio en una clínica sevillana. Celebramos su restablecimiento.

BODA PROXIMA

Para el próximo sábado, 17, a las seis y media de la tarde, ha sido fijada la fecha del enlace, en el templo de la Caridad, de la encantadora señorita Marisa González Vallarino y Pérez-Córdoba, de distinguida familia extremeña e hija de los señores de González Vallarino (don Juan), jefe del Parque Móvil de Ministerios civiles en ésta, y don Francisco Pou y Andreu, médico de familia catalana, cuya madre, la señora viuda de Pou, y el citado jefe militar serán los padrinos.

UNA EXPOSICION

Está siendo muy elogiada y obteniendo un gran éxito entre la colonia veraniega de Punta Umbría la exposición de lienzos y dibujos que nuestro colaborador, el pintor sevillano y director honorario del Museo Arqueológico Provincial, don Juan Lafita, está celebrando estos días en los salones de dicho club, centro de la vida social de la citada playa atlántica.

El Gobernador civil visitó ayer tarde Fuentes de Andalucía

Ayer tarde, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda, acudió a la vecina población de Fuentes de Andalucía en unión del vicepresidente de la Diputación Provincial, don Pedro Gutiérrez Calderón y del diputado provincial don Fernando Barquín.

El señor Altozano, que fue cumplimentado por las autoridades locales, presidió el reparto de llaves del primer grupo de viviendas construidas por el municipio de Fuentes de Andalucía para combatir el chabolismo.

Seguidamente, nuestro Gobernador civil, celebró un cambio de impresiones con la Corporación municipal de aquella localidad y por último presenció los festejos que, con motivo de la Fiesta Mayor y Feria, allí se celebraban.

En algunas de las casetas del recinto feriado, don Hermenegildo Altozano, departió amablemente con el vecindario que expuso a nuestra primera autoridad civil diversos problemas.

A primeras horas de la noche, el Gobernador y sus acompañantes regresaron a Sevilla.

Sepelio de don Gil Gómez Bajuelo

Esta mañana, a las diez, ha tenido lugar en nuestra ciudad el sepelio del ilustre periodista sevillano don Gil Gómez Bajuelo, de cuyo fallecimiento dábamos cuenta en nuestra edición de ayer.

En primer lugar se efectuó un funeral de «corpore in sepulto» en la iglesia parroquial de San Sebastián, a cuya feligresía pertenecía el finado.

En la presidencia del duelo, junto al director espiritual, y los hermanos y demás familiares del extinto, figuraban don Manuel Olmedo, en representación del director de «ABC», que se halla ausente, y del presidente del Consejo de Administración de Prensa Española; don Francisco L. Otero, en representación del Presidente de la Asociación de la Prensa, asimismo ausente y don José Jesús García Díaz, en representación de la directiva del Ateneo, asistiendo asimismo la mayoría de los periodistas sevillanos, representación de la Federación Andaluza de Fútbol, directivos de los clubs sevillanos y representación de la empresa de la Plaza de Toros.

Las naves del templo se vieron completamente llenas de público, compañeros y amigos del que fuera gran periodista, que querían rendirle un último piadoso homenaje de afecto.

Tras el funeral, el cortejo mortuorio se puso en marcha, desde el domicilio del finado en la calle Exposición. Numerosas coronas —entre las que destacaban las enviadas por la Asociación de la Prensa, Excma. Diputación Provincial, Ateneo, presidente del Betis, familiares y Directiva del Real Betis Balompié— se amontonaban en el coche que llevaba a su última morada el cuerpo del querido compañero lompié— se amontonaban en el coche que llevaba a su última morada el cuerpo del querido compañero.

En el cementerio de San Fernando, se renovaron las muestras de dolor. Numerosas personas testimoniaron, una vez más, sus sentimientos a la familia doliente por tan sensible pérdida.

Descanse en paz el que fuera bondadoso amigo y excelente compañero.

Un número extraordinario de "Arriba" dedicado al tema del niño

El diario «Arriba» ha dedicado al tema del niño un número especial extraordinario.

Es, concretamente, el número dominical del once de este mes arranque de la semana en que se abren las escuelas. El periódico «se une así al jubiloso coro de la primera lección». Y así aclara por lo pronto, que los niños a quienes se dedica son los «chicos», los que están en la edad escolar de la Enseñanza Primaria.

Por esto es por lo que (amontonando, a primera vista, dos albardas) hemos añadido el calificativo de «extraordinario» al de «especial». No falta en nuestros periódicos atención al niño pequeño, bajo forma generalmente de consejos a las madres desde el punto de vista médico e higiénico y desde el de una inicial pedagogía. Por supuesto tampoco falta atención a la juventud desde el gamberro hasta el universitario, o sea, desde el dicterio hasta la preocupación. Pero en los periódicos— lo mismo que en nuestra conciencia social— a esa otra edad del niño que no es muchacho todavía, pero que ya está saliendo del claustro familiar, no se le presta un cuidado semejante. En España lo usual es una cierta actitud leve, desinteresada y un tanto despectiva respecto al «chavea» apenas matizada de simpatía condescendiente por los «pibes» en las Españas de ultramar. El enorme respeto de la Europa del Norte por los chicos, que se acerca al respeto supersticioso en el norte de América, resulta por acá sorprendente, exótico, claramente comprendido y rarísimamente compartido.

«Arriba» como es natural, emplea la mayor parte de su información en las realizaciones actuales de la Enseñanza Primaria en esas tres mil escuelas terminadas este año con ese correlativo incremento de escolares matriculados, 125.000 más que en el curso anterior, lo que supone casi cuatro millones de niños españoles yendo a la escuela; en esas viviendas para 1300 maestros construídas los últimos meses; en el porcentaje de analfabetismo que ha descendido en diez años desde el 17,3 al 9,2; en los casi 60.000 afiliados al Servicio Español del Magisterio y en el plan quinquenal en marcha que se propone cerca de 20.000 escuelas nuevas.

Pero junto a esa información el diario central de la Falange incorpora un mapa escolar de Africa puesto al día y unas colaboraciones literarias, gríficas y hasta comerciales que procura «dar con el tono» de esa edad humana. Es decir aporta espíritu de actualidad y espíritu de comprensión, dos ingredientes que es bien necesario echarle a nuestra sensibilidad colectiva—o a nuestra insensibilidad —respecto a los menores.

ANDRES AVIZOR

TOROS

Las corridas de ayer

Buena tarde de Ostos, Mondeño y Camino, en Salamanca

Salamanca, 13.— Segunda de feria. Seis toros de doña Eugenia Galache de Cobaleda. Regulares.

Jaime Ostos, en su primero, faena muy buena, aguantando mucho. Estocada. (Ovación, oreja y vuelta). En su segundo, faena torera con pases en redondo y adornos. Pinchazo, media y descabello. (Ovación y vuelta).

Mondeño, faena valiente. Pincha cuatro veces, media y descabello. (Silencio). En su segundo, a un toro agotado, le hace buena faena, para pinchazo y estocada. (Ovación).

Paco Camino, a su primero le echa valor sin conseguir ligar faena. Mata de una buena estocada. (Ovación). En su segundo, faena superior, plena de valor y arte. Pinchazo y media. (Ovación, oreja y vuelta).

EFRAIN GIRON SALE A HOMBROS EN ARANDA DE DUERO

Aranda de Duero, 13.—Segunda de feria. Seis novillos de don Arturo Sánchez y Sánchez, y uno de rejones de doña Eusebia Galache de Cobaleda. Lleno.

Antonio Moreda hace una gran demostración como caballista. (Vuelta al ruedo).

Facultades, en su primero, difícil y quedado, buena faena de muleta, para estocada. (Ovación y saludos). En su segundo, faena con pases de todas marcas. Es cogido aparatosamente, sin consecuencias. Mata de pinchazo y media. (Ovación).

Palmeño mató a su primero de dos medias y descabello. (Ovación, vuelta y saludos). En su segundo, pases variados, para estocada y descabello. (Ovación y vuelta).

Efrain Girón, en su primero, pone tres pares superiores. Faena muy torera, para estocada. (Ovación, dos orejas, dos vueltas y saludos). En el que cierra plaza, tre pares soberbios. Faena de muleta entre constantes ovaciones. Mata de estocada. (Ovación, orejas y vuelta a hombros, saliendo así de la plaza).

BUENA NOVILLADA EN ALBACETE

Albacete, 13.— Cuarta de feria. Novillos de María Sánchez Terrones, bravos.

Pepe Osuna, faena variada, para dos pinchazos, media y descabello. (Ovación y saludos). En su segundo, faena con pases de todas marcas, para media que basta. (Ovación, dos orejas, vuelta y saludos).

El Viti, faena dominadora a su primero, para pinchazo, media y dos intentos descabello. (Silencio). En su segundo, faena torera, para media y dos descabellos. (Ovación, oreja, vuelta y saludos).

Manuel Amador, faena artística para media que basta. (Ovación, oreja, vuelta y saludos). En su segundo, inteligente con la muleta, para media y descabello. (Ovación, vuelta al ruedo a hombros y salida de la misma forma de la plaza, en compañía de Osuna y el Viti.

SE QUIERE REDUCIR EL NUMERO DE GANADERIAS DE RESES BRAVAS

Madrid.—En los medios taurinos se asegura que cuando termine la actual temporada, un grupo de ganaderos de reses bravas va a plantear el problema de la posibilidad de reducir el número de ganaderías bravas e incluso establecer ciertas limitaciones y controles para determinar el número de cabezas que debe existir.

Por otra parte, actualmente es muy difícil encontrar fincas de pasto para ganado bravo, y como no sea una vacada de moda entre los toreros o de las pocas de gran prestigio, el negocio de toros encuentra muchas dificultades, y el dividir las ganaderías a causa de las continuas ventas, crea esta anormal situación de haber demasiadas ganaderías bravas, problema que va a ser estudiado detenidamente.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. — La Exaltación de la Santa Cruz. Cornelio, pontífice; Cereal, Salustia, Crescencio, Rósula, Víctor y General. Misa de la Exaltación de la Santa Cruz. Rojo.

SANTOS DE MAÑANA. — Los Siete Dolores de Nuestra Señora. Nicomedes, Emilas, Jeremías, Valeriano, Teodoro, Nicetas, Melitina, Porfirio, Leobino, Apro y Albino. Misa de los Siete Dolores. Blanco.

HERMANDAD DE LA CORONACION. — Mañana, día 15, tendrá lugar en la iglesia del Santo Angel y a las diez de su mañana, función solemne a la Santísima Virgen del Valle, con motivo de los Dolores Gloriosos.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques en Puerto: Castillo Aulencia, Pachina, Maestrin, Zorroza, Cala Madrona, Virgen de Valme, Mercurio, Cruz de Larun, Zuloaga, Marimar, Fylgia, Plata, Romero, Plus Ultra y Marinella D'Amico con los pesqueros: San Gregorio, Nuevo Elisa, Marisco, Barreiro, Condal, Virgen de las Mercedes, Ignacio María y Boquerón y el buque-escuela Cruz del Sur.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Avenida de la Asunción, 61. Araceli, 2 (Los Remedios); Tetuán, 4; José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; Plaza San Lorenzo, 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar, 22; Porvenir, 29; Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Candelaria sin número (Amate).

De 11 noche a 9,30 mañana: Francos, 23; Feria, 138; Pascual de Gayangos, 25; Dolores de León, 28 (Barrio de León); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida Manuel Siurot, 3; Marqués de Nervión, 39; Plaza de las Moradas, 1 (Amate).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

439

De Enseñanza

ESCUELA TECNICA DE PERITOS AGRICOLAS

Se pone en conocimiento de los señores alumnos de carrera y curso selectivo que, los exámenes extraordinarios que han de celebrarse en este mes, tendrán lugar a partir del día 15 con arreglo al horario y distribución que se fija en el tablón de anuncios de la misma.

MUTUALIDAD NACIONAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA

Se pone en conocimiento de los señores directores y maestros, de grupos escolares, escuelas nacionales, de patronato, parroquiales, subvencionadas y privadas reconocidas, que a partir del curso actual 1960-61, todos los niños matriculados en los expresados Centros, deberán abonar, al formalizar su matrícula, cinco pesetas, para un sello de la Mutualidad, de igual cuantía, el cuál deberá ponerse en la cartilla de escolaridad del alumno.

También se pone en conocimiento de los mutualistas de esta capital y provincia que, a partir de esta fecha, pueden canjear, en la «Previsión Médico Social, S. A.», calle Menéndez y Pelayo, número 33, el antiguo folleto de asistencia sanitaria, por el nuevo, siempre que hayan rellenado las fichas correspondientes. Los que no las tengan cumplimentadas, deberán pasarse por las oficinas de esta Junta Provincial, donde se les dará instrucciones.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) Teléfono 20239. 5, continua. El delicioso filme en eastmancolor "15 bajo la lona". Carlos Larrañaga, Alfredo Mayo. Autorizada.
* COLISEO. "Boda en Immenhof". Autorizada.
* IMPERIAL. (26878.) Perfectamente refrigerado. 5. Estreno de la producción Espejo Films "La rana verde". (Elena Espejo, José María Rodero, Javier Escrivá.) Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Telef. 72024. 5, continua. Clamoroso éxito del maravilloso filme en metroscope "Mañana lloraré". Susan Hayward, Richard Conte. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5. ¡Gran éxito! Avances: "La hora final" y "El bravo", "Imágenes", "Bravo y galante", No-Do y el interesantísimo documental "Los señores de la selva". Cinemascope. Eastmancolor. Programa totalmente autorizado.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Gran acontecimiento. Exito cómico. "La quimera del oro", Charles Chaplin (Charlot). Autorizada. Ultimo día.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Sensacional éxito. De una novela sensacional, una obra maestra del cine. "El largo y cálido verano", por Paul Newman y Joanne Woodward. Cinemascope. Technicolor. Mayores.
* SAN FERNANDO. (Refrigerado.) Telef. 11223. 5,30, continua. El maravilloso filme "Testigo de cargo". Tyrone Power, Marlene Dietrich, Charles Laughton. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (Antes Gran Poder Cinema.) Teléfono 11965. 9,15. El gran filme "Los jueves, milagro". Richard Basehart, Pepe Isbert, Paolo Stoppa. Mayores.
* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. 9,15. La grandiosa superproducción "Teodora", por George Marshall y Gianna María Canale. Mayores.
* ALFARERIA. (14237.) 9. El episodio real que llenó de asombro a todo el Japón. "Crin de fuego", con Yukihiro Iwatare, Ayako Wakao. Eastmancolor. Autorizada.
* ANDALUCIA. (Ronda Capuchinos.) Teléfono 52556. 9,15. Un tema fuerte, de desgarradora violencia. "Tamango". Dorothy Dandridge, Curd Jurgens. Technicolor. Cinemascope. Mayores. Unico día.
* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9. Complementos y el interesante filme "Odio, amor y castigo", por Silvana Pampanini y Massimo Girotti. Acusada como autora del asesinato de su marido. Mayores.
* AVENIDA. (Verano.) Triana. 9,15. La magnífica superproducción de Sarita Montiel "Ahí viene Martín Corona", con el malogrado Pedro Infantes y un gran repertorio de sus famosas canciones. Autorizada. Unico día.
* CAMPOAMOR. 9,30. Un intenso drama de aviación envuelto en la blancura de la nieve. "Infierno blanco", con la insuperable interpretación de John Wayne. Autorizada.
* CAPITOL. (Candelaria.) "Tempestad en Asia", por Richard Widmark, y la "V Copa de Europa". Autorizada.
* COLON. (Segura, 16.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. 9,15. La interesantísima superproducción "El suceso de Vía Padova", por Giulietta Massina y Peppino de Filippo. Mayores.
* CRUZ CAMPO. (55087.) 9,15. Primero. Complemento "Serranía", por Pilar del Oro. Segundo. La mejor película del Oeste en un extraordinario technicolor. "El sexto fugitivo", con Richard Widmark y Donna Reed. Mayores.
* EMPERADOR. (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,15. "Debla, la virgen gitana". Paquita Rico, Alfredo Mayo. Mayores. Unico día.
* EVANGELISTA. (Triana.) Teléfono 73429. 9. Una dramática llamada al tierno corazón de todas las madres. "Honrarás a tu madre", con Pedro Infantes. Mayores.
* GIRALDA. 9,15. Todos le perseguían por un delito que no había cometido. "Un hombre solo". Mary Murphy, Ray Milland. Mayores.
* GRAN PLAZA. 9,15. Exito de la extraordinaria superproducción "Cara de bronce", por Marina Vlady. Mayores.
* GRAN VIA. (Los Remedios). 9,15. La extraordinaria producción "La guerra privada del mayor Benson". Charlton Heston, Julia Adams. Autorizada. Unico día.
* HINIESTA. 9,15. La emocionante película de acción "Tres pasos hacia la horca", por Scott Brady. Autorizada.
* IDEAL. 9,15. La más extraordinaria superproducción de todos los tiempos". "El hijo de Lagardere". con Rossano Brazzi, Simon Renalt y Raymond Corby. Autorizada.
* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 9,15. La obra maestra del cine de acción. "F. B. I. entra en acción". Michael Moore, Lydia Clarke. Autorizada.
* PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,15. Emocionante como pocas. "Red invisible". Ruth Roman, Sterling Hayden. Autorizada.
* PRADO. (Cinemascope.) Jaimito y la fiera negra, y a morirse de risa con las locuras de Dean Martin y Jerry Lewis en "Viviendo su vida". Con la famosa cantante Janet Leigh. En technicolor. Autorizada.
* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 57188. 9,15. La interesante superproducción en technicolor "Aventuras de Arsenio Lupín". Robert Lamoureux, Sandra Milos. Mayores.
* REX. 9,15. La mejor música, los más extraordinarios valses, la romántica vida de Strauss en esta magnífica superproducción en technicolor. "Guerra de valses", con Bernhard Wicky e Hilde Krahl. Autorizada.
* RIALTO. (Refrigerado.) 51523. 5, continua. La divertida producción nacional "La quiniela". Ana Mariscal, Manuel Monroy, Joaquín Roa. Autorizada.
* RONDA. (Pantalla cinemascope.) Situado calle Sánchez Perrier, esquina a Fray Isidoro de Sevilla. 9,15. La película de las aventuras, de la emoción y del arte cinematográfico. "El capitán King", con Terry Moore y Michael Rennie. Technicolor. Autorizada.
* SAN SEBASTIAN. (Prado.) Teléfono 34920. 9,15. El emocionante filme de acción sorprendente "El diablo del desierto". Cinemascope y maravilloso color. Con Pedro Armendáriz, Paul Meurisse y Ana María Samper. Autorizada.
* SAN TELMO. Desde las 9,15. Unico día. Emoción e intriga en la magnífica producción "La casa grande de Jamaica", por Ray Milland y Arlene Dahl. Technicolor. Autorizada.
* SANTA CATALINA. 9 noche. La magnífica superproducción de gran realismo y emoción "La ciega de Sorrento", con Antonella Lualdi, Paul Campbell y Vera Carmi. Autorizada. Unico día.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) 9,30. Una deliciosa y humana historia. "Pablito y yo". Eastmancolor. Pedro Vargas. Autorizada. Unico día.
* SUR. (Parada de Heliópolis.) Desde las 9,30. Unico día. No deje de ver una de las mejores películas de los diez últimos años. "Picnic", por William Holden. Technicolor. Mayores.
* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. 9,15. La simpatiquísima producción "Pablito y yo", por Pedro Armendáriz y Andrés Velázquez. Autorizada.
* TRAJANO. (28443.) 5,30, continua. Reestreno preferente de la divertida película en eastmancolor "Aquí están los Aguilares". Luis y Tony Aguilar. Autorizada.
* TRINIDAD. 9,15. La mejor interpretación de Joselito en "Saeta". Mari Carmen Alonso. Technicolor. Autorizada. Unico día.
* VENTA ERITAÑA. 9,30. ¡¡Una persecución sin tregua!! Las vidas de un hombre y una mujer a merced de unos asesinos. "Huída hacia el sol". Maravilloso technicolor Con Richard Wydmark y Trevor Howard. Autorizada.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.
* PATIO SEVILLANO. (Sala de fiestas.) Feria, 18. De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Extraordinario éxito de Cloti Teruel. Gran desfile de artistas. Mayores.

Revistas y publicaciones

CAMPO

El número 221 de la popular revista sevillana agropecuaria, presenta en su portada un original encuadre fotográfico de una mata de melones.

En el temario del ejemplar—magníficamente editado— se estudian interesantes temas del momento tales como «El algodón para las tierras del Bajo Guadalquivir», «Estudios sobre el tiempo» y «Nuestras toradas en rodeo».

Artículos sobre asuntos ganaderos, avícolas, de apicultura completan el ameno ejemplar junto a crónicas agrícolas desde Córdoba, el Condado, la Mancha, Granada y Badajoz.

«BI»

El Ministerio de Obras Públicas viene editando un interesante Boletín de Información de sus realizaciones que, presentado a todo lujo tipográfico, dá cumplida cuenta de las actividades de ese ministerio.

El número 31 ofrece, entre otras cosas, un interesante reportaje sobre la carretera de Andalucía, a su entrada en Madrid. Publica además crónicas del IV Congreso Internacional de Riegos y Drenajes celebrado en Madrid y otros varios interesantes trabajos.

"Estoy pagando la suerte de haberme casado con Brigitte Bardot"

El marido de "B. B." no ha podido superar las crisis nerviosas que le han producido su matrimonio

"No podía figurarme —dice Jacques Charrier— que sería sometido a pruebas tan duras"

Jacques Charrier, el desgraciado **marido de** Brigitte Bardot, acaba de **ofrecer** un lamentable espectáculo **en** Saint Tropez. Cuando regresaba **de la playa**, al verse acosado por la **muchedumbre**, sacó un revolver del bolsillo del pantalón y se dirigió **amenazadoramente** hacia quienes le **rodeaban**. El pánico cundió inmedia**tamente** hasta que, momentos más **tarde, se** pudo comprobar que se **trataba** de un arma de juguete que **siempre** lleva el marido de Brigitte **Bardot** para sentirse «protegido».

El desgraciado Jacques Charrier **ha padecido** numerosas crisis ner**viosas desde** que contrajo matrimo**nio**.

—Estoy pagando la suerte de ha**berme casado** con Brigitte Bardot —ha confesado tristemente el mari**do de la** «estrella».

UN GUIÑAPO

Ser el esposo de una de las muje**res más** atractivas del mundo, es un **papel** muy difícil de llevar adelan**te**.

—No podía imaginarme que se**ría** sometido a pruebas tan duras. En mi lugar cualquier otro hombre hubiera tenido los mismos sufrimientos y se hubiese visto abocado *a las mismas crisis nerviosas*.

Hace ya mucho tierpo, que Jacques Charrier se halla bajo el cuidado de los médicos. Es sometido continuamente a curas de sueño y a la observación de los siquiatras.

El pobre Charrier se ha convertido en un guiñapo, desde que contrajo matrimonio con la «estrella». Todos los esfuerzos que se han hecho con él para remontar la crisis, han sido inútiles.

MIEDO

—Todo comenzó cuando partí para hacer el servicio militar. No oculto que me sentía angustiado. Todo se me iba... Mi mujer, a la que amo locamente y mi profesión. Sin embargo, puedo decir sin faltar a la verdad que en ningún momento hice nada por tratar de liberarme de mis deberes militares.

Pero a los pocos días de su ingreso en el Ejército, Charrier padeció la primera crisis y fue puesto a observación por los médicos, que decidieron recluirlo en un hospital. Entonces la opinión pública lanzó una serie de protestas creyendo que se le quería librar de alguna manera del servicio militar, en aquellos momentos en que la guerra de Argelia se recrudecía.

—En el cuartel todo el mundo me vigilaba porque era el marido de Brigitte Bardot. Cuando me sentí enfermo, todo el mundo comenzó a decir que yo era un cobarde... Tuve miedo que me tomaran mis padres por un cobarde... que mi mujer me tomara también por un cobarde... Fué entonces cuando mis nervios saltaron y vino mi caída.

DESESPERACION

Llegó en su crisis a sentirse tan desesperado que en dos ocasiones trató de quitarse la vida.

—En una de ellas, me corté las venas de la muñeca, en la otra, intenté arrojarme por una ventana.

Jacques Charrier es un joven de veintitrés años, de aspecto casi infantil, que para su primera experiencia amorosa encontró a Brigitte Bardot.

—¿Se ha dicho —le han preguntado— que usted siente unos celos hasta el extremo de lo morboso por Brigitte Bardot?



—Lo cierto es que yo amo locamente a Brigitte. La amo y hasta puedo decir que la adoro. Es la primera vez que amo en mi vida y creo, también que Brigitte me ama. Y la quiero, no como pudiera hacerlo cualquier joven sino con todas mis fuerzas...

CELOS

Hace poco Charrier se presentó de improviso en los estudios donde trabaja su mujer. Pero un empleado no le dejó pasar. Clouzot había prohibido la entrada a todo el mundo, incluso al marido de la «estrella».

—No siento celos de Clouzot. Sería absurdo. Además, cuando me enamoré de Brigitte supe que había tenido algunas aventuras. Y hay que conocerla para comprender muchas de sus cosas.

Jacques Charrier no tiene la menor duda en cuanto al amor de su mujer. Le ha dado una gran prueba; según él: un hijo. Sin embargo, se siente constantemente atormentado.

ASEDIO CONSTANTE

—¿A qué achaca entonces su estado?

—Sencillamente, a la imposibilidad de llevar una vida normal, como los demás. Por cualquier sitio por donde paso, me siento asediado. Con Brigitte no puedo ir a ningún lado. En cuanto entramos en un restaurante, el dueño se encarga de avisar imediatamente a los fotógrafos. En Saint Tropez, somos espiados constantemente. Envidio al que se ha casado con una modistilla, porque puede pasearse por la calle tranquilamente.

El marido de esta mujer famosa está pagando, sin duda alguna, la suerte de haberse casado con ella, si suerte puede llamarse a accidente tan desgraciado. Aunque, si bien se considera, la vida de los artistas está montada sobre estos absurdos acontecimientos que siempre son utilizados de reclamo publicitario.

J. RODRIGUEZ ALFARO

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

A R I E S

(Marzo 21 a abril 19). Piense y actúe de manera más altruista y entenderá perfectamente los puntos de vista de los demás. La tarde es favorable para amenas reuniones sociales.

T A U R O

(Abril 20 a mayo 20). Salga temprano y cómprese esos artículos que ayudarán a embellecer su ambiente. Obtendrá lo que habrá estado buscando desde hace largo tiempo.

G E M I N I S

(Mayo 21 a junio 21). Este puede ser uno de sus días más felices desde hace mucho tiempo. Pero no deje antes de todo de mejorar su apariencia. La tarde es favorable para reuniones con gentes afines.

C A N C E R

(Junio 22 a julio 21). Se le presenta cada oportunidad de aumentar la armonía en su hogar y embellecerlo, pues representa una parte muy importante de su vida. Ofrezca pequeños regalos a los suyos.

L E O

(Julio 22 a agosto 21). Es importante que demuestre a sus asociados que está satisfecho de tener empresas comunes con ellos. Además, cómprese los artículos destinados a mejorar su ambiente.

V I R G O

(Agosto 22 a septiembre 22). Dedíquese a mejorar sus bienes raíces o su casa. Por la noche elabore un presupuesto mejor equilibrado. Disfrute de la compañía de los demás.

L I B R A

(Septiembre 23 a octubre 22). Está usted muy dinámico, lleno de energía; estando pues en esta disposición entrevístese con todas las personas que le pueden ayudar a adelantar en su carrera.

E S C O R P I O N

(Octubre 23 a noviembre 21). Encontrará todo el respaldo necesario al conversar con personas influyentes en el campo de sus actividades. La tarde le brindará satisfacciones de carácter social.

S A G I T A R I O

(Noviembre 22 a diciembre 21). El día es ideal para estar con sus leales compañeros y llevar a cabo sus planes conjuntamente. Todo lo que anteriormente había sido difícil conseguir lo logrará mañana.

C A P R I C O R N I O

(Diciembre 22 a enero 20). Un día muy conveniente para vestirse correctamente con un toque de elegancia, y entrevistarse con los superiores que están en condición de prestarle el deseado auxilio.

A C U A R I O

(Enero 21 a febrero 19). Esté alerta a las oportunidades que se le presentarán, ya que estarán fácilmente a su alcance. Revele su interés en todo lo humano.

P I S C I S

(Febrero 20 a marzo 20). Siga la intuición que le indica a quién tiene que ver para que le ayude a deshacerse de esas tensiones que le han estado dominando por prolongado tiempo.

Martine Carol no ha cumplido su palabra

Al casarse, prometió a su marido que no volvería al cine

La actriz Martine Carol no ha cumplido su palabra. Hace un año, cuando contrajo matrimonio con el doctor Rouveix, le prometió a su marido que jamás volvería a hacer cine.

—Será el recuerdo de un pasado que ya nunca trataré de hacer revivir. Te doy mi palabra.

Pero un año alejada de los "platós", convertida en ama de casa, la han sumido en una profunda nostalgia. Y el doctor Rouveix, casi por prescripción facultativa, le ha aconsejado que volviera a hacer cine.

JURAMENTO

—Mi marido, antes de casarnos, me hizo jurar que no pisaría un "plató". Y se lo juré sinceramente. Me llenaba de ilusión el convertirme simplemente en la señora de Rouveix. Pero después de una serie de meses en plena inactividad, cuando se ha trabajado toda la vida, una sensación de vacío se apoderaba de mí, de forma alarmante. Mi marido, además, tiene una profesión apasionante que le obliga a estar alejado muchas horas de mí.

En estas circunstancias se planteó el retorno de Martine Carol al cine. Pero el doctor Rouveix le ha puesto unas condiciones a su mujer:

—Te doy mi permiso para que vuelvas a trabajar, pero no quiero oír hablar de cine para nada. Jamás me prestaré a entrevistas periodísticas ni a posar ante los fotógrafos. No



quiero ser el marido de Martine Carol. Para mí serás siempre la señora de Rouveix.

PARA SER FELIZ

Pero no quedan a esto limitadas las condiciones. El doctor Rouveix le ha prometido a su mujer que jamás irá a verla trabajar.

—No quiero que se diga por ahí que te espío o que pretendo dirigir tu carrera. El cine es algo que desconozco totalmente y tampoco ofrece el menor interés para mí. Me he propuesto incluso no ir a ver las películas que hagas tú.

El doctor Rouveix parece que ha aceptado de buen grado el retorno de su mujer al cine, al observar el estado en que se hallaba. Pero no quiere que en ningún momento se mezclen en la vida matrimonial los problemas profesionales.

Martine Carol en estos momentos acaba de rechazar un espléndido contrato de la Columbia. Pero lo ha rechazado porque implicaba el alejamiento de su marido, durante casi tres meses, en Inglaterra.

—Era demasiado tiempo —ha dicho la actriz—. Aunque para ser feliz en el matrimonio, creo que hay que hacerse concesiones mutuas, pero sin excederse de ciertos límites.

RAZONES

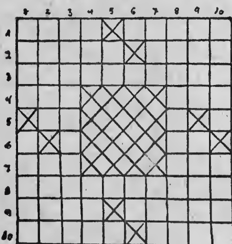
Precisamente por esto el doctor Rouveix ha consentido que su mujer volviese al cine cuando se ha percatado que la inactividad podía acarrearle graves consecuencias.

Martine Carol en estos momentos rueda en la Costa Azul "Una noche en la playa". Tiene el papel de una viuda de treinta y seis años, madre de dos hijos: un muchacho de dieciséis años y una chica de quince.

Mientras ella está rodando la película, él permanece en su clínica de París entregado a su trabajo. Pese a este acuerdo conyugal para actuar cada uno por su lado, aseguran que los dos son felices. Y cuando están separados, se llaman por teléfono hasta dos veces diarias.

DEPORTES
Comentarios - Criticas - Notas

Arabescos



Horizontales.—1: Vapor que exhala cualquier cosa que fermenta. Cercados hechos de palos o varas entretejidas.—2: Parte del cornisamento que media entre el arquitrabe y la cornisa (al rev.) Criba grande para el trigo (al rev.)—3: Sitio donde se halla naturalmente una roca, un mineral o un fósil. 4: Corriente de agua (al rev.) Calabaza hueca partida por la mitad.—5: Preposición.—6: Regala.—7: Terminación de diminutivo (al rev.) Nombre de mujer.—8: Aplicarán un castigo. 9: En la lotería antigua, lance favorable para el que llevaba dos números iguales a los premiados (al rev.) Nombre de varias plantas de Méjico, cuyos bulbos y rizomas se usan como jabón. — 10: Plantas liliaceas, de cuyas hojas se extrae un jugo muy amargo que se emplea en farmacia. (al rev.) Limpia, pone curiosa.

Verticales.—1: Concavidad o excavación en la tierra. Fantasmas con que se mete miedo a los niños.—2: Hacéis que una cosa sirva para algo. Puede estar una cosa dentro de otra.—3: Terremoto casi imperceptible.—4: Voz que usan en algunos juegos los niños. Igual, semejante o de la misma forma o figura.—5: Consonantes. — 6: Sílaba.—7: Nombre de consonante. Dueña.—8: Corrales o sitios cerrados en que se hace la tienta de becerros de lidia.—9: Salida del Sol o de otro astro por el horizonte. Garantice por medio de aval.—10: Antiguamente, alondras (al rev.) Planta trifácea, cuyas hojas se emplean para hacer asientos de sillas, ruedas, etc.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Mioma.—2: Sargazo.—3: Cala. Jota.—4: Ab. Er.—5: Ron. Car.—6: Rr. Pot. Ra.—7: Ol. Ro.—8: Nivelaste. 9: Rapaces.—10: Sa. As.

Verticales.—1: Carrón. —2: Sabor. Ir.—3: Mal. Ovas.—4: Iras Plepa.—5: Og. No. La.—6: Majá. Traca.—7: Azo. Oses.—8: Otear. Ts.—9: Arrate.

NOTAS 500



¿QUE REPRESENTA EL CUADRO?

Solución al anterior

LA SIRENA

Entre jornada y jornada

Areta: Todos los comienzos de Liga son difíciles. Sin embargo el Betis se desenvolvió bastante bien el domingo

Yo me lanzo algunas veces al ataque por iniciativa propia, pero contando con la aprobación del entrenador

En Oviedo hay que procurar ganar para recibir con tranquilidad al Barcelona

Tendremos dos enemigos, el equipo contrario y Barinaga, pero nosotros estamos muy animados y yo creo que podemos puntuar

Esteban Areta, en magnífica forma, es uno de los firmes puntales de la actual defensa del Betis. Ya en los partidos amistosos anteriores a la Liga dio un gran rendimiento y el pasado domingo frente al Mallorca, en el primer encuentro oficial de la temporada, confirmó su buen momento jugando muy bien en su puesto de lateral izquierdo.

Este año aparecerán semanalmente en estas columnas un jugador del Betis y otro del Sevilla para hablarnos del partido que se celebró y del que se va a disputar en la próxima jornada. El querido José Antonio Blázquez se encargará de entrevistar al jugador sevillista y yo al bético. Y, por lo que a mí respecta, inauguro hoy la serie trayendo a Esteban Areta, que el pasado domingo, además de dar un buen rendimiento, fue el capitán del Betis.

Hablé con él anoche.



—¿Qué te pareció el primer encuentro de la temporada, Areta? —le pregunté.

—Pues, en mi opinión, fue bastante bueno. Todos los comienzos de Liga son difíciles porque los equipos no están aún a punto. Sin embargo, el Betis, el domingo, se desenvolvió con acierto y ganó bien. Se consiguió un buen resultado, que es lo importante.

—¿Tú estás satisfecho de tu actuación?

—Hombre... mi rendimiento es el público y ustedes los que lo tienen que juzgar. Yo, desde luego, tengo la tranquilidad de que cumplí con mi deber.

—¿Te dio mucho trabajo Oviedo?

—Bastante. Es un buen jugador, muy rápido y con buen toque de balón. Se movió mucho y como yo tenía la orden de seguirle a donde fuera me hizo correr más de la cuenta. Y te advierto que es más difícil seguir a un jugador que lo contrario, o sea, que le sigan a uno. Porque el que está vigilando tiene que estar atento a los giros rápidos del jugador marcado, mientras que éste ya sabe por dónde va a ir.

—Tu forma de actuar, lanzándote al ataque, ¿obedece a órdenes del entrenador o a iniciativa tuya?

—Lo hago por iniciativa mía, pero contando con la aprobación del entrenador, que aconseja que siempre que se vea un hueco para avanzar que se avance. En una de esas arrancadas, como ya viste, se produjo el segundo gol.

—Desde luego, no es porque tú estés delante, pero hay que decir que la defensa del Betis jugó el domingo muy compenetrada y fue la mejor línea que hubo en el campo.

—Hombre, te vuelvo a decir que no somos nosotros los llamados a juzgar nuestras acciones, sino ustedes, pero creo que, efectivamente, el domingo nos entendimos muy bien los tres defensas y cumplimos todos con nuestro deber. Ríos está magnífico, Azcueta va a ser un gran lateral y yo procuro responder lo mejor que puedo. Además, verías que los tres pasamos la pelota siempre que nos vimos en condiciones de hacerlo, lo que es muy importante para los compañeros de la media y del ataque. Yo, que he actuado de medio y de delantero, sé que no es lo mismo recibir el balón de cualquier manera que en debidas condiciones para jugarlo.

—Desde luego. Hablemos del Mallorca: ¿Qué te pareció?

—No se le puede juzgar por el encuentro del domingo. Porque era el partido de su debut en Primera División y, por regla general, siempre se paga la novatada. Hasta que no hayan pasado varias jornadas no se podrá decir si el Mallorca tiene equipo para mantenerse o será uno de los condenados al descenso.

—Bien. Y en Oviedo, ¿qué?

—En Oviedo procuraremos ganar. Tendremos que luchar contra el Oviedo y contra Barinaga, que conoce bien al Betis; pero nosotros estamos muy animados, con muchas ganas de puntuar y creo que podemos regresar imbatidos. Además, el partido de Oviedo es muy importante para nosotros con vista a la visita del Barcelona. Porque si ganamos en Oviedo, qué duda cabe que recibiremos al Barcelona con una gran moral de victoria y con bastante tranquilidad.

—¿Qué impresión tienes del Oviedo?

—En estos momentos no sé cómo estará. Pero en el equipo del año pasado me gustaba mucho su defensa, el medio volante Paquito y Sánchez Lage. Desde luego, hay que pensar que en su casa tratarán de defender por todos los medios el partido, pero el Betis también va a salir con muchas ganas de triunfar y yo creo que podemos darle la batalla con éxito.

—Bien. Que tengáis mucha suerte y que consigáis vuestro propósito. Como tú has dicho, los dos puntos de Oviedo son muy importantes para el Betis y hay que procurar ganarlos.

—Nosotros, y hablo en nombre de todos mis compañeros, haremos todo lo posible.

—Una última pregunta acerca de ti. Renovaste este año el contrato con el Betis. ¿Por cuánto tiempo?

—Por dos temporadas.

—¿Qué edad tienes ahora?

—Veintiocho años.

—Aún te quedan varios de jugador.

—Eso creo. Y mi deseo es terminar mi vida deportiva en el Betis.

—Que se cumpla.

EMILIO VARA

Rodríguez, delantero centro del Teruel, "desaparecido"

Se sospecha haya contraído compromiso con algún otro club

Teruel, 14.— Desde hace trece días, el club titular futbolístico de esta capital no tiene ninguna noticia de su jugador Rodríguez.

La directiva del Club Deportivo Teruel concedió unos días de permiso al jugador Rodríguez, delantero centro, para desplazarse a Alicante con el fin de ser probado por el Hércules y hace 13 días que el jugador está ausente de Teruel y lo que es más, no se tiene ninguna noticia de su paradero y en vista de ello, la directiva turolense ha puesto en conocimiento de la Federación Aragonesa el hecho.

Se rumorea que Rodríguez ha debido fichar nuevamente por un club de la región valenciana o murciana, por lo que tiene doble ficha para la actual temporada.—ALFIL.

Los nadadores canarios siguen coleccionando records

Las Palmas, 14.—Los nadadores canarios siguen coleccionando records. Los últimos han sido los plusmarcas nacionales conseguidas por Julio Cabrera, en los cien metros espalda, con un minuto, cuatro segundos y cinco décimas; y Ana María Penate, en los doscientos metros mariposa, en tres minutos, tres segundos y seis décimas.—ALFIL.

El Barcelona vence al Lyon por 5-1

Lyon (Francia), 14.—El equipo de fútbol del Barcelona ha ganado al de Lyon, por cinco goles a uno, en partido amistoso celebrado esta noche. El primer tiempo terminó con el mismo resultado.

Desde el comienzo del partido, el Barcelona demostró su superioridad en juego individual y de conjunto, a pesar de la ausencia de algunos de sus mejores jugadores, como Ramallets, Kocsis, Kubala y Evaristo.

El Lyon se desmelenó en la segunda mitad, intentando varios avances, a pesar de su juego defensivo, pero en ningún momento pudo acercarse a la zona de peligro barcelonista.

Los espectadores, aunque al finalizar el partido el marcador no representó la realidad de la lucha puesta en liza por el equipo francés, le aplaudieron, admitiendo, no obstante, la gran superioridad del equipo español.—ALFIL.

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

Se inicia la Liga en Sánchez-Pizjuán

Otra vez el Sevilla ante su afición, el fútbol bueno de los blancos en jornada de gala

Un Español de nuevo estilo frente al conjunto imbatido en Altabix

El duelo de la vanguardia sevillista frente a la sólida cobertura blanquiazul, clave del encuentro

El tres-cero sobre el Valencia testifica el buen momento del conjunto de Sarriá

El domingo tendremos de nuevo al Sevilla en el Estadio. Larga ausencia la de este año. La precipitada marcha de la competición copera y el necesario arreglo del césped nervionense, han obligado a este plazo largo sin contacto. Otra vez el Sevilla en el comienzo, de nuevo el fútbol caro de los blancos en jornada de gala. Se inicia la Liga sobre la nueva hierba del Estadio. y un gran equipo. el Español, anuncia su presencia adelantando las credenciales de un tres-cero sobre el Valencia que justifica un buen momento de juego.

Está el Sevilla firme. Esto es lo que parece adelantar su positivo esfuerzo en Altabix, su rimbombante comienzo liguero que en la clasificación real —la de positivos y negativos— le sitúa en segundo puesto. El Sevilla ha entrado con fuerza en el torneo. El éxito de Elche tiene un valor superior al que a primera vista pueda concedersele. Ha sido logrado ante un equipo que supo autoprepararse su papel de víctima y ante una afición que estimó poco menos que trascendente y decisivo el posible fracaso ante la embajada blanca. Aparte de ello, el Sevilla ha logrado romper la tradición negativa que los encuentros con Barrios le tenía planteado de dos años a esta parte en una jornada en que los ilicitanos tenían forzosamente que justificar la renovada dirección técnica y jugar bajo el positivo complejo de la nueva orientación.

Por ello, repetimos, el Sevilla reemprende su andadura liguera en excelentes condiciones. El punto de Altabix ha de producir beneficos efectos en la moral del equipo. En confianza y aliento. La afición, ni que decir tiene, ha recibido alborozada este prometedor comienzo. Si la campaña pasada sirvio para acondicionar el equipo para el esfuerzo liguero recién empezado, la lección ha sido provechosa. Entonces se salió mal y el contacto con el grupo de cabeza necesitó de un largo esfuerzo. El punto de Elche ha venido a justificar una aspiración sevillista que el próximo domingo habrá de tener razonada continuidad.

EL ESPAÑOL

Viene el Español, en la tradición, difícil rival sevillista. Sobre el papel, también. Nos llegan los blanquiazules con renovado perfil técnico. En la campaña pasada fue equipo de notorio matiz defensivo, como demostró, su cuenta de goles encajados en la hora del balance. De la preparación Barrios a las teorías ofensivas de Pons el Español ha debido sufrir una profunda modificación. Su acción en los amistosos pre-Liga dió a conocer la facilidad goleadora de su quinteto atacante. Esta soltura ante el gol ha quedado confirmada en el primer asalto liguero. Tres-cero a todo un Valencia —al que urge provocar en su hinchada el olvido por la triste temporada anterior— no deja de ser expresivo.

Pons ha dado al equipo un nuevo aire, ha inyectado juventud en sus filas. Contando con la solidez del cuarteto defensivo —en el que lógicamente incrustará a Sastre— que era lo más conseguido de Barrios, Pons ha ido preferentemente a la renovación de la vanguardia. El «handicap» de Vicente ha sido bien solucionado. El joven Viza parece responder. Es por tanto el equipo de sólida cobertura del año pasado ahora con mordiente en su demarcación atacante, eficaz, resolutivo, peligroso, tanto en su propio terreno como fuera de casa.

Por las reseñas que nos llegan del encuentro del pasado domingo en Sarria podemos aventurar lo que el Español representa en estos momentos. Posee juventud, brío y velocidad, se muestra firme atrás, aprovecha la multiplicación de Sastre en la línea media y juega con Aguirre como elemento creador de zona ancha, para aprovechar el fútbol incisivo de Camps y el fácil desenvolvimiento de Rivera, Domínguez y Boy en los sectores adelantados.

Como en todo encuentro de casa será la vanguardia la que cargue con mayores responsabilidades. La delantera sevillista en la que se deja sentir la presencia de Rivera funcionó en Elche —dos gole en terreno extraño es cifra expresiva— aunque, también hablamos por referencias, en algunas ocasiones pecase de excesivo individualismo y en otras de falta de decisión. A pesar de estos defectos nos apuntaríamos a ojos cerrados a los dos goles conseguidos en esta primera salida. No da motivos de preocupación por tanto la vanguardia, para estimar que su duelo con la cobertura blanquiazul puede resultar baldío.

Sin embargo —y seguimos rezonando con arreglo a las referencias que poseemos sobre la acción en Altabix— parece ser que no todo ha funcionado a la perfección, que ha habido piezas algo desajustadas con arreglo al engranaje conjunto. Y ni decir tiene —como ayer Luis Miró nos afirmaba— que el Sevilla posee este año muy sólidos valores en la suplencia dispuestos para reforzar cualquier demarcación.

También nos decía Miró que un sólo partido no puede servir de punto de referencia para esbozar lo que un equipo está en condiciones de hacer en una campaña larga, agotadora y difícil como la Liga. Pero lo mejor del Sevilla en estos momentos del comienzo, lo más esperanzador ante la proyección liguera del equipo, lo que mayor confianza da a la afición, es precisamente el factor tan importante que antes aludíamos. Hay suplentes. Y la Liga viene demostrando, que son los equipos con buena gente en la reserva los que están en condiciones de salvar más airosamente el torneo. El Sevilla este año tiene hombres que aguardan su oportunidad y tienen demostrado que nadie podrá estimarse titular indiscutible. Es la mejor prueba de lo que estos jugadores pueden representar en una temporada que ha comenzado de manera tan alentadora.

LA AFICION CON EL SEVILLA

Y volvemos otra vez con nuestra conocida cantinela. El Sevilla equipo es una obra bien apuntalada, de firmes cimientos, de conseguidos perfiles. El Sevilla Club está tan bien encauzado como el propio equipo. La afición tiene ahora la palabra. Y esa nuestra cantinela de siempre. Que hay que apoyar al Club de una manera real. Seguir junto a él y acudir al Estadio. Porque es ahí precisamente, en la asistencia del seguidor a los encuentros, donde el Sevilla ha comenzado a hacerse club poderoso y el mejor encauzamiento hacia aquél engrandecimiento anhelado que hoy está ya al alcance de la mano.

J. A. B.

ECOS de TERCERA

De «goleada al Coria en Domecq» titula el diario «Ayer» el encuentro entre el Jerez Industrial y el Coria. *También dice que «en el equipo que presentó el* Coria en Jerez, figuraban Carmet, Rico, Díaz, Castillo y Breval, cedidos por el Sevilla.

Efectivamente todos estos jugadores proceden del Sevilla, pero todos excepto Castillo que jugó en el Puerto el pasado año, son juveniles.

oOo

También ayer titula la crónica del partido Puerto Real-Jerez C. D. de «Lección de pundonor a cargo del Puerto Real» y sigue diciendo «Once chavales, capitaneados por el veterano Baldomero y dirigidos por De Miguel, se encargaron de dar lección de pundonor y verguenza deportiva a todo un Jerez C. D. cargado de figuras del fútbol nacional y preparados por un ex internacional».

oOo

Muy fuerte ha sido el resultado encajado por los juveniles que juegan en el Bollullos. Personas que vieron el encuentro, nos dicen que el motivo de la derrota fue sólo y sencillamente que los bollulleros jugaron muy mal, desde el primero al último de sus muchachos y no hay apelativos para justificar tan fuerte descalabro.

oOo

El Recreativo de Granada, comenzó con «buen pie» el campeonato. Claro que el triunfo fue sobre un novel en Tercera División, pero así y todo hay que tener en cuenta a este equipo que, según su entrenador Errazquin, «La juventud de sus jugadores no será obstáculo para que haga un buen papel».

oOo

Se siguen los entrenamientos por parte del *Sevilla A. C. con vistas al próximo partido que es otra* nueva salida. Esta vez, como ya se conoce por el calendario, el visitado es el Atlético Cordobés. equipo que, pese al abultado resultado del Algeciras, no deja de ser uno de los que aspiran a los más altos puestos en la clasificación

La fuerte derrota encajada por los cordobeses, lejos de beneficiar a los sevillanos, constituirá un inconveniente ya que los de La Mezquita saldrán con ánimo de borrar este mal sabor de boca a sus seguidores.

El partido en Córdoba se jugará con luz solar.

oOo

Cayó bien en Cádiz el magnífico resultado obtenido por el Balón en su primer partido oficial contra la veterana Olímpica Valverdeña. Este punto positivo alcanzado en el pueblo zapatero y el fácil partido que tiene el domingo en Carranza, les dará ánimos para más altas empresas en lo sucesivo.

oOo

E igualmente en Huelva están de enhorabuena por la buena salida del equipo en su camino para retornar de nuevo a Segunda. Retorno que si lo logran será por tercera vez en estos últimos seis años.

El domingo juegan fuera de su campo, condenado al cierre por un encuentro oficial, por la Federación. Su enemigo creemos que no les dará mucha guerra y ganarán con facilidad el partido.

MARCO

Golpes francos

Hay quien hace grandes aspavientos por la derrota del Madrid el domingo pasado. Es que el enemigo era nada menos que el campeón de España donde se juega al fútbol de maravilla, y naturalmente, el campeón no es cojo precisamente.

)( )( )(

Según «Marca» los únicos madridistas que se salvaron de la quema fueron Del Sol y Vicente, dos de las últimas adquisiciones merengues a quienes veremos con un tres a cada paso.

)( )( )(

En Lyon el Barcelona, sin varios titulares, vapuleó al Lyon por cinco a uno. Vamos a ver si Broscic da más motivos que Herrera para hablar de él. Tal parece al paso que va.

)( )( )(

Esta tarde, en Lisboa la selección catalana se enfrentará a la de la capital lusa. El domingo en Bilbao, ayer en Lyon y hoy en Lisboa. Como se vé a algunos se les está sacando bien el jugo.

)( )( )(

Para el domingo, inauguración de la temporada en Sánchez Pizjuán y nada menos que con la visita del Español, de la mas rancia solera en fútbol y envalentonado después de derrotar al Valencia.

)( )( )(

Sinceramente creemos que muy pocos puntos debe perder el Sevilla en su terreno. Y en este su debut ha de esmerarse por bordar el fútbol. El enemigo no puede ser más idóneo. De los que juegan y dejan jugar.

)( )( )(

Difícil papeleta la del Betis en su visita a Oviedo, donde Barinaga sabrá mover sus peones, buen conocedor de los del enemigo. Claro que Daucik, que no es ningún aprendiz precisamente, tendrá también su estrategia.

SOBRIN

Bautismo del aire

En el campamento de paracaidistas de Alcalá de Henares, un centenar de jóvenes voluntarios acaba de recibir el bautismo del aire lanzándose en correcta formación desde 1.000 metros de altura.

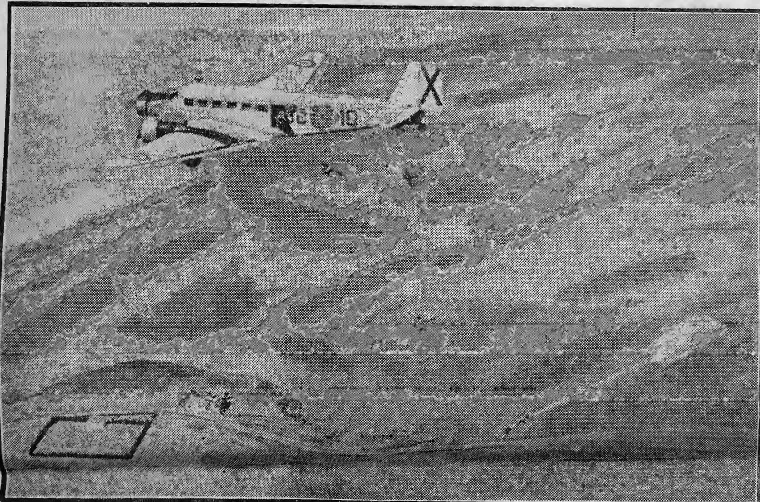
En nuestros grabados, los momentos de la gran emoción del paracaidismo: el salto al vacío con esos segundos de inseguridad de si se marcha a la aventura o a la muerte; el tirón del paracaídas al abrirse, primer balanceo en el aire y la llegada feliz a tierra.

Después, a estar seguros ya. Se ha pasado la novatada. El nuevo paracaidista es un miembro de la primera bandera del Ejército de Tierra.



Extraña familia

Una familia inglesa (marido, mujer y una niña de catorce meses) tomó alojamiento en un albergue de Nyon (lago de Ginebra). El marido pidió dinero prestado al hotelero y luego desapareció, abandonando a la familia. La mujer, sola con la pequeña, no tenía más dinero que para regresar a su país. Dejó a la niña y el equipaje en prenda, y marchó a Inglaterra con la promesa de saldar rápidamente la deuda. Se desconoce el desenlace.



Refrescos del verano antiguo

por Rafael García Serrano

Antes las casas estaban llenas de visitas y el visitarse los unos a los otros era una especie de triste deporte que en sus postrimerías de popularidad aún alcanzó a amargar parte de nuestra juventud. Ahora no hay visitas y a la casa de uno solamente vienen los amigos, los cobradores y ese señor que es contramaestre de un barco y trae género inglés legítimo y abrigos de pieles de los Estados Unidos. Antes se obsequiaba a las visitas con un refresco; ahora, el dueño o la dueña de la casa, dicen: «Bueno, chicos, sacaré unas copas». El refresco da sensación de antigüedad, de cosa pasada, lejana y un tanto melancólica. El refresco, en su acepción más suculenta, equivalía a la ley, al tentempié, al amaiketako, a las once. En su más justa y modesta significación el refresco era el agua de botijo con unas gotas de anís. También el botijo se ha quedado atrás, y con frecuencia es mucho más ocasión de adorno artesano, de broma o de pura decoración, que instrumento utilitario. La nevera y el «frigidaire» han derrotado al botijo y también la fabricación intensiva del hielo. Al fin y al cabo, el botijo no era otra cosa que una ingeniosa, barata y un poco rupestre nevera. Los botijos no se ven más que en las revistas ilustradas —en ese artículo o reportaje que todos los años publican diciendo quien fabrica los botijos y hasta dónde se meten a venderlos por Europa, con fotos de borriquitos cargados, de botijeros y de unas chicas de París que compran uno con la torre Eiffel al fondo—, en las redacciones de los periódicos, en algunas porterías y en los Ministerios y oficinas públicas, donde viene a ser una institución tan sólida e inexplicable como el desestero, el balduquismo y la paralización de actividades durante el verano. En todos estos sitios el botijo se emplea para despegar la lengua del paladar y poder encargarle al ordenanza que suba una cerveza o una agua tónica.

El refresco era, pues, una actividad social y sólo recobraba su significado primero y elemental en los meses de verano. Imperaban entonces la horchata, los granizados, los espumosos y las gaseosas de bolita, que tenían una fuerza impresionante y algo anarquista. Los espumosos equivalían al champán de los refrescos y también, por sus colores, a la rica vena pictórica de la coctelería moderna. Aquellos jarros de cristal, como «bocs» de cerveza de los Espumosos Herranz de feliz memoria, nos transportaban a un mundo de ensoñación. La zarzaparrilla helada era mejor que todas las «colas» habidas y por haber, pero tan modesta que no



se anunciaba o si se anunciaba era como depurativo de la sangre, lo cual no tienta tanto como esas bebidas que se anuncian con una Vespa montada por una chica guapa y ligera de ropa que va hacia la piscina, y es muy natural. Se preveían ya las naranjadas y limonadas carbónicas de nuestro tiempo y recuerdo que en mi infancia comenzó aquello tan sensacional que todos repetimos aún: «del naranjal a sus labios», que es de por sí la más gentil invitación que se conoce a la hora de probar una naranjada. Había una bebida gaseosa y frutal que se llamaba, dulce y mitológicamente, «Pomona». La perdí de vista en mis verdes años y no he vuelto a saber de ella, ni tampoco de mis verdes años. Se gratificará a quien de informes de ambas cosas. En mi tierra llamaban refrescadurías a los despachos de refrescos, y José María Irribarren asegura que en Pamplona había una cuya muestra decía así: «Refrescaduría con chufla... nas», esto es, con barquillos y otras menudencias.

En las droguerías vendían paquetes de polvos mágicos para fabricar gaseosas en casa, y los chicos nos gastábamos nuestras perras en ellos. La gaseosa de bolita era el premio de un día en que se había sido muy bueno o la paterna obligación de los domingos y fiestas de guardar. Las terrazas de los cafés estaban llenas de familias con sus niños, todos vestidos de marinero, y todos tomando gaseosa. Dormían en tierra los aros y los diábolos del paseo y los chicos más traviesos llamaban a los camareros con el pito de su traje de marinero. La banda municipal tocaba en el quiosco de la plaza «Lohengrin» o algo de Wagner —de «guañer», como pronunciaban los melómanos más vanguardistas—, «Agua, azucarillos y aguardiente» y el pasodoble «Gallito». Ahora oímos el calipso de moda por la radio y en la mesa cotidiana se pavonean, orondas, las botellonas de la gaseosa familiar.



Sucedió en Washington

El joven que solicitó un empleo... y quería derribar al Gobierno

Cuenta el columnista norteamericano Audery Sooner que encontrándose de visita en una oficina ministerial de Washington, un jefe de personal interrogaba a un joven que había solicitado una plaza. Después de las preguntas de rigor, llegó a la ya clásica norteamericana de:

—¿Pertenece usted a algún grupo o partido político que quiera derribar al Gobierno?

Y el joven contestó afirmativamente.

— Entonces, ¿cómo quiere usted que le demos un empleo? ¿Es usted comunista?

—No, señor —contestó el aspirante—. Soy miembro del partido demócrata.

UN MARINERO MECANICO

El robot "Solaris"

La Marina de guerra americana no tendrá pronto necesidad de escafandristas; posee, en efecto, ahora, un robot llamado «Solaris», que no solamente puede reemplazarlos, sino hacer el trabajo mucho mejor que ellos. Se trata de una esfera suspendida a un cable y propulsada por medio de un motor eléctrico alimentado desde la superficie. Posee una cámara de televisión y poderosos proyectores que permiten a su conductor—en la superficie—dirigirla y manejar sus pinzas a fin de coger los objetos que se quiera retirar del fondo del mar: cascos de navíos, cables submarinos, etc.



Choque en la última etapa de la Vuelta a Cataluña

BARCELONA.—En primer término, el operador del No-Do, Blas, y más al fondo Poblet y Talamillo, segundos después de que Poblet atropellara al operador durante la última etapa de la Vuelta Ciclista a Cataluña, ganada por Poblet. El operador sufrió conmoción cerebral y herida cortante en la frente y el corredor heridas en el muslo de la pierna derecha. (Foto Cifra Gráfica).

SEVILLA

AÑO XIX — Depósito legal SE. 3.—1958 — Núm. 8.139

DIARIO DE LA TARDE

JUEVES 15 DE SEPTIEMBRE DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.

El "Gordo" en Jerez y Madrid

Lista completa en página 7

El padre de Powers apelará a Kruschev

POUND (VIRGINIA).—Oliver Powers, padre del piloto del avión norteamericano «U-2», ha declarado que apelaría personalmente ante el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, cuando el líder comunista llegue a Nueva York la próxima semana «Voy a intentar verle —dijo— para ver si accede a libertad a mi hijo».—EFE.

EL CAUDILLO VISITO MONFORTE DE LEMOS

Examinó las obras de regadío del valle

Franco pronunció unas brillantes palabras en la Abadía de Samos, exaltando las virtudes del campesino gallego

En el acto de ayer en Samos, en el que S. E. el Jefe del Estado y su esposa presidieron la inauguración del reconstruído Monasterio, el Caudillo pronunció las siguientes palabras:

«Solamente unas palabras para mostrar mi satisfacción por ver terminada esta obra que el señor abad emprendió con tanto afán y por haber tenido la suerte de poder ayudar al renacimiento de este foco de fe y de cultura que he visto, por las palabras del señor gobernador, que va orientado no solamente al servicio de Dios y a la expansión del Evangelio, sino también a la mejora social y al perfeccionamiento de la vida rural en esta provincia.

Es de gran interés la estadística, como muy acertadamente señalaba

(Continúa en segunda página)

OTRO CAMBIO DE SITUACION EN EL CONGO

LUMUMBA HA DETENIDO AL CORONEL JOSEPH MOTUBU

ESTE SE HABIA ALZADO ANOCHE CON EL PODER PARA EL EJERCITO

LEOPOLDVILLE, 15. (URGENTE.)—El coronel Joseph Motubu, que anunció anoche que el Ejército había suspendido de sus fuciones a los dos Gobiernos, el de Kasavubu y el de Lumumba, ha sido detenido por fuerzas de Lumumba, según ha manifestado un portavoz de este dirigente congoleño.

El portavoz compareció ante los periodistas, en la residencia de Lumumba, y declaró que el coronel había sido arrestado.

El anuncio fue hecho por el funcionario de Prensa de Lumumba, Serge Michael, quien añadió «que Motubu se había dejado corromper por el imperialismo y había tratado de derribar al Gobierno legal central».—EFE.

LLAMAMIENTO DE LUMUMBA

Sede de las Naciones Unidas, (Nueva York).—Patricio Lumumba ha lanzado un dramático «grito de alarma» dirigido a «todos los países que son nuestros amigos, para que vengan en ayuda nuestra», en un mensaje que la delegación congoleña enviada por él a las Naciones Unidas ha hecho circular entre los representantes de los países miembros del Consejo de Seguridad.

El mensaje ha sido dirigido a su representante, Thomas Kanza, y también a todos los jefes de Estado de los países africanos, así como al presidente del bloque afroasiático. EFE.

MANIFESTACION PRO KASAVUBU

Leopoldville, 15.— Los partidos del dirigente «Abako» Joseph Kasavubu, iniciaron anoche una gran manifestación en los sectores africanos de Leopoldville, para protestar contra la «neutralización» de su dirigente anunciada anoche por el coronel Motubu.—EFE.

ZORIN ATACA A "MR. H."

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 15.—El viceministro soviético de Asuntos Exteriores, Valerian Zorin, primer orador de la reunión del Consejo de Seguridad, acusó a los occidentales de poner obstáculos a la discusión para dar tiempo a promover una subversión "contra el joven Estado africano".

Criticó duramente a Bélgica por su fracaso en la retirada de sus tropas del Congo, algunas de las cuales continúan en aquel país disfrazadas de especialistas, añadió el ministro ruso.

Zorin dijo después que el mando de las Naciones Unidas había logrado unos resultados "extremadamente deplorables". Y agregó que los belgas y sus asociados habían intentado provocar la guerra civil en el

(Continúa en segunda página)



TRES MEDALLAS DE ORO

ROMA.—La joven norteamericana de color, Vilma Rudolph, ha establecido un importantísimo record en la Olimpiada de Roma. El de ganar nada menos que tres Medallas de oro. La de 100 y 200 metros lisos y la de relevos 4 por 100. Aquí vemos a la gran nadadora con sus trofeos.

Kennedy: Las palabras no sustituyen a la acción cuando se trata con los comunistas

Nueva York, 15.—El candidato demócrata a la Presidencia de los EE. UU., John Kennedy, ha llegado a Nueva York para continuar en esta ciudad su campaña electoral. Su primera intervención ha sido hecha en el Club Femenino Democrático de esta ciudad, donde pronunció un discurso en el que dijo «que los republicanos no se han dado cuenta todavía que las palabra no sustituyen a la acción cuando se trata con los comunistas». «¿Cuántos Sputniks, Luniks, Castros y Lumumbas necesitarán los comunistas para que nos demos cuenta de que debemos ser más dinámicos en nuestras relaciones exteriores»?, se pregunta Kennedy.—

"La mujer debe tener las mismas posibilidades profesionales que el hombre"

La Sección Femenina presentará ante las Cortes un proyecto de ley sobre los derechos de la mujer española

Declaraciones de Pilar Primo de Rivera a "Arriba"

Madrid, 15.—«La mujer debe tener las mismas posibilidades profesionales que el hombre», afirma la delegada nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera, en unas declaraciones que publica hoy el periódico «Arriba».

La Sección Femenina se propone presentar proximamente a las Cortes un proyecto de ley sobre los derechos políticos, profesionales y de trabajo de la mujer española.

«Como antecedentes inmediatos de este proyecto de ley —declara la delegada nacional— figura una conclusión adoptada en el último Consejo Nacional de la Sección Femenina, celebrado en el Valle de los Caídos, así como el estudio de legislaciones extranjeras, casi todas ellas mucho más avanzadas que la nuestra en este sentido. Para estudiar convenientemente el alcance de las modificaciones que se proponen, la comisión que ha elaborado la propo-

(Continúa en segunda página)

ANGEL PERALTA, invitado a la Olimpíada Internacional de Equitación

Se ponen dos aviones a su disposición



El rejoneador Angel Peralta ha sido invitado a la Olimpiada Internacional de Equitación de Londres. La organización pone a disposición de Peralta, dos aviones, uno para él y otro para el transporte de sus caballos. La invitación le ha sido hecha por el coronel Ansell, director de esta olimpiada londinense en la que participarán los mejores jinetes del mundo.

Peralta, que ha aceptado, llevará dos caballos: «Ruiseñor» y «Faraón».

RUSIA espiará con buques pesqueros las maniobras de la NATO

El Gobierno soviético —afirma un ex oficial comunista— llevaría a cabo un ataque por sorpresa si estuviera seguro de vencer de un solo golpe

WASHINGTON, 15.—La Unión Soviética ha enviado, al parecer, una «escuadra de buques pesqueros» para espiar las maniobras de la NATO en el Atlántico Norte, según ha declarado John Mccormick, dirigente demócrata en la Cámara de Representantes norteamericana.

Maccormick manifestó que «tiene pruebas de que numerosos pesqueros soviéticos, en total más de doscientos, han pasado por el Báltico en dirección al Océano Atlántico desde el 1 de agosto».

(Continúa en segunda página)

Rusia evoluciona

De festival comunista puede calificarse la próxima Asamblea General de la U. N. O., en la que el secretario del partido comunista ruso trata nada menos que de asumir la dirección no sólo del bloque comunista, sino del grupo afroasiático y descolonizado. Para ello cuenta con dos elementos:

a) El aumento creciente del número de votos de países de color o descolonizados. La U. R. S. S. trata de capitalizar el hecho de que todos y cada uno de estos países tienen alguna queja o resentimiento con algún país occidental.

b) La división entre los occidentales. Así Kruschev se conquista la simpatía de los argelinos atacando a Francia, que se encuentra sola en el problema de Argelia. A su vez, K. se gana a Fidel Castro atacando a los Estados Unidos, que también están solos en este problema. Y así sucesivamente.

Perfil del Mundo

Por CEFEOR

Esta evolución de los acontecimientos señala un completo cambio del punto de vista soviético. Durante la guerra, Stalin fue partidario de una dirección de potencias, para el mundo. Aspiraba a que los tres vencedores organizasen la paz, con olvido y desprecio de la opinión de los demás. Más aún; Stalin consideraba excesivo que Inglaterra —no digamos Francia— participase en el directorio del mundo en el mismo grado que la U. R. S. S. y Norteamérica. En esto coincidía con Roosevelt, para exasperación de Churchill. Ahora Rusia ataca toda política de directorio y hasta elude el encuentro de "los Cuatro" en París, proponiendo para el desarme una conferencia de casi un centenar de Estados, que esto va a ser la Asamblea de la U. N. O. En suma, Rusia, que no concedió nunca a la U. N. O. gran importancia, y que apenas si se acercaba a la institución para otra cosa que para vetar las resoluciones de los occidentales, ha descubierto ahora el gran instrumento que la U. N. O. puede ser como caja de resonancia de su demagogia.

Parecida evolución han experimentado las relaciones de la U. R. S. con una institución de la que apenas se hablaba, pero que se está convirtiendo en instrumento de propaganda soviética. Nos referimos a la Oficina Internacional del Trabajo. El aumento de nuevos países miembros de esta institución, como consecuencia de la descolonización, ha movido a Rusia y a sus satélites a darle importancia a un organismo que el comunismo condenó como "peón capitalista". Y así han propuesto en reciente fecha algo que no tiene nada que ver con las finalidades de esta Oficina, que tanto servicio ha prestado a los trabajadores desde su fundación, poco después de la Gran Guerra. Pierre Waline ha denunciado la maniobra. La proposición trataba de que se reclamara de los países miembros la reducción de los armamentos atómicos y nucleares a fin de que las partidas presupuestarias que se ahorrasen se dedicasen a formar una caja para socorrer a los trabajadores de los países subdesarrollados. Es claro que estos países apoyaron con entusiasmo el posible acuerdo, que no cuajó porque no faltaron voces sensatas que aclararan que la referida proposición rebasaba los límites de la actividad y la competencia del organismo.

Rusia ha disimulado hasta hace poco la existencia de la Oficina. Ahora la recuerda y la explota. Igualmente la ha hecho con la U. N. O. tribuna de propaganda magnífica que el mundo libre brinda a sus enemigos, sin atreverse siquiera a proponerle la contrapartida. ¿Qué ocurriría si Eisenhower acudiera a la U.N.O. y le pidiera a K. que le cediese un trozo de Moscú para que se reuniesen los representantes de Occidente, rodeados de toda clase de medios de información?

Eisenhower prepara su discurso para la Asamblea General de la UNO

Nerhu, otro jefe de Gobierno que asistirá a la reunión

K. lleva dos planes alternativos sobre desarme

Washington. 15.—El presidente Eisenhower y sus más altos consejeros trabajan hoy en el discurso que ha de pronunciar el Presidente en la Asamblea general de las Naciones Unidas y, probablemente con la presencia de Kruschev, en su discurso, que será pronunciado el próximo jueves, formulará «propuestas específicas», según se informa en los medios allegados a la Casa Blanca.

No se sabe todavía cuándo se propone Kruschev pronunciar su discurso ante las Naciones Unidas pero se espera que en él propugne el ingreso de la China comunista en la organización internacional y haga ciertas propuestas cuya naturaleza se desconoce.—EFE.

NEHRU ASISTIRA A LA REUNION

Nueva Delhi, 15.—El jefe del Gobierno indio, Nehru, asistirá a la Asamblea general de las Naciones Unidas suponiendo que no se produzca «un fiasco» al comenzar la sesión. Nehru ha reservado ya billete en un avión con destino a Nueva York para la última semana de septiembre y continúa con sus preparativos. No obstante no saldrá para los Estados Unidos hasta su vuelta del Pakistán en el que permanecerá cinco días.—EFE.

LOS PLANES DE K.

Londres, 15. — Diplomáticos soviéticos en Londres han revelado que el jefe del Gobierno soviético, Kruschev, lleva dos planes alternativos para un desarme global a la Asamblea general de las Naciones Unidas.

Parece ser, según estos diplomáticos, que el dirigente ruso ofrecerá el plan expuesto sin éxito en la conferencia ginebrina y alternativamente otro plan sobre un desarme parcial en fases, pero los nuevos elementos introducidos en este nuevo plan no han sido revelados.—EFE.

PROTESTA CUBANA

La Habana, 15.—El Gobierno cubano está redactando una protesta por las retricciones impuestas a Fidel Castro durante su estancia en Nueva York con motivo de la Asamblea general de las Naciones Unidas según se revela en fuentes competentes de esta ciudad. El Gobierno norteamericano ha decidido impedir al jefe del Gobierno cubano que abandone la isla de Manhattan por motivos de seguridad.—EFE.

Cuarenta marroquíes muertos al volcar un autobús

Mequinez (Marruecos), 15.—Los cadáveres calcinados de 40 marroquíes han sido hallados entre los restos de un autobús que volcó en una carretera y ardió cerca de esta ciudad. El autobús marchaba lleno de peregrinos que se dirigían a una ceremonia musulmana en Mulay-Idriss, localidad situada a unos 24 kilómetros al Norte de Mequinez. Solamente siete pasajeros salieron con vida en el accidente pero dos de ellos se encuentran en grave estado a consecuencia de las quemaduras sufridas.—EFE.

SERVICIO SOCIAL.—Para todas las dudas que te surjan respecto al Servicio Social y los informes que necesites debes dirigirte siempre a la Regiduría Provincial del Servicio Social de la provincia donde residas. Calle Alfonso XII núm. 52.

Rusia espiará...

(Viene de primera página)

«Todas las indicaciones demuestran que los ejercicios de la NATO atraerán un número record de estos barcos espías soviéticos.»—EFE.

HABLA UN EX OFICIAL SOVIETICO

WASHINGTON, 15.—Un ex oficial soviético que se entregó a las autoridades norteamericanas, ha informado que los pesqueros soviéticos vistos en las costas de los EE. UU. llevan a cabo actividades de espionaje. Nicolai Federovich Artamonof, ex capitán del Ejército ruso, que huyó hace quince meses, hizo esta declaración ante el Subcomité de Actividades Antinorteamericanas de la Cámara de Representantes. Añadió el ex capitán que los pesqueros soviéticos tratan de obtener información en torno a los «preparativos de combate de la Marina de los EE. UU.».

«Creo —dijo— que el Gobierno soviético llevaría a cabo un ataque por sorpresa si estuviera seguro de vencer de un sólo golpe... Kruschev no desea esperar indefinidamente para que los EE. UU. se conviertan en un Estado socialista a través de una evolución... Quiere ver esto realizado en vida.»—EFE.

El Caudillo en Monforte de Lemos

iV(ene de primera página)

el señor gobernador.. La carencia de datos estadísticos, la malicia con que muchas veces, temiendo el aumento de' la contribución, ni los campesinos ni los Ayuntamientos responden a la realidad para estas estadísticas, hace que la ignorancia de estos datos, que han de ser la base, perjudiquen a la obra de reforma social y económica de nuestro campo.

Yo recomiendo a cuantos van a asistir a estas conferencias y coloquios que se pongan en la realidad de los campesinos, en la realidad del campo español, y especialmente en la realidad del campo gallego, en el atraso acumulado de siglos sobre la estructura de los patrimonios campesinos, el régimen de propiedad y el atraso en los cultivos. Porque muchas veces se ha orientado y mirado al campesino gallego como un simple agricultor. Y para mí, el campesino gallego no sólo es un agricultor, sino un granjero, y, por lo tanto, no solamente atiende al pequeño sector de la agricultura, sino a la cría de ganado, a la explotación ganadera, de cuyos productos vive. Se puede deci de él que el ganado es muchas veces antes que la familia.

Así, pues, si nosotros logramos que el campesino gallego y todos los miembros de su familia saquen un fruto de su trabajo, asegurándoles un jornal a él y a toda la familia, a través de su explotación ganadera, habremos cambiado la suerte de la producción y de la familia gallega.

Por consiguiente, es tan particularísimo el caso de Galicia, que todas las reglas y las deducciones internacionales hay que acomodarlas a nuestro caso como la terapéutica de las enfermedades. Hay enfermedades, sí, pero sobre todo hay enfermos, y el campesino gallego es un enfermo al que hay que estudiar.

Y nada más que felicitar a todos los que colaboraron en esta gran obra, y principalmente al señor pato, que ha superado todos los obsdre abad, por el entusiasmo puestáculos.

Muchas gracias.»

SUS EXCELENCIAS EN MONFORTE DE LEMOS

Monforte de Lemos.—Poco después de las cinco de la tarde llegó, procedente de Samos, S. E. el Jefe del Estado, acompañado por su esposa.

Todo el recorrido, desde Samos hasta Monforte de Lemos, se hallaba profusamente engalanado y abarrotado de público, que aplaudía incesantemente al paso del Jefe del Estado, en vibrantes demostraciones de adhesión y simpatía. Al llegar a la calle del Cardenal. Sus Excelencias fueron recibidos por el alcalde, Corporación municipal en pleno y otras autoridades, presididas por el gobernador civil de Lugo.

Entre las aclamaciones incesantes de la multitud, a marcha lenta del coche que ocupaba, subió hasta el monasterio de San Vicente del Pino, cuyas inmediaciones ocupaban miles de personas, que vitoreaban al Jefe del Estado.

Desde una atalaya natural del monasterio, el Caudillo contempló el valle de Lemos. El ministro de Obras Públicas, señor Vigón, y el director general de Obras Hidráulicas, señor Briones, explicaron minuciosamente al Generalísimo diversos pormenores relacionados con las obras de regadío del valle. El Caudillo, que contemplaba el panorama con unos prismáticos de campaña, hizo diversas preguntas sobre el actual estado de las obras, alcance de las mismas, producción, etcétera, e hizo diversas comprobaciones sobre unos mapas instalados en caballetes.

Una vez terminada la visita, el Caudillo penetró en el interior del monasterio de San Vicente, donde fue entonado un Tedéum. Terminada la ceremonia religiosa, el Caudillo y su esposa se dirigieron nuevamente a la calle del Cardenal, donde el gentío prorrumpió en vítores.

Después de despedirse de las autoridades locales y personalidades, el Generalísimo y su esposa abandonaron Monforte de Lemos.

La población de Lugo también hizo objeto al Jefe del Estado de un cariñosísimo recibimiento.

La situación en el Congo

(Viene de primera página)

Congo y desmembrar aquella República.

Manifestó a continuación que los belgas estaban organizando "toda clase de conspiraciones contra el Gobierno del Congo". Esta subversiva actividad de los "países de la Nato ha sido plenamente demostrada en la provincia de Katanga", la cual —señaló Zorin— se está convirtiendo en una base militar de fuerzas hostiles al "Gobierno legítimo de la República".

El viceministro soviético manifestó que la totalidad de la población europea de Katanga había sido armada y que había veinte mil belgas armados en la citada provincia congoleña. Y que el general Gheyser, actuando bajo instrucciones del Gobierno belga, había ordenado que fueran minadas todas las carreteras, puentes y lugares estratégicos de Katanga para "impedir la llegada al territorio de las tropas del Gobierno congoleño.

Acusó al mando de las Naciones Unidas y al secretario general, Dag Hammarskjoeld, de ignorar al Gobierno congoleño y de impedir su acción. "Tratando de ayudar a los países de la NATO —dijo Zorin— y, sobre todo, a los Estados Unidos", han empleado tropas de la alianza atlántica para "frustrar la resolución del Consejo". El mando de las fuerzas de la U. N. O. había "ocupado" la estación de radio de Leopoldville y negado el acceso a la misma a los "representantes legítimos del Gobierno del país". Los aeropuertos han sido clausurados y" personas que se dicen representantes de las Naciones Unidas en el Congo "ha rehusado discutir la apertura de la estación de radio y de los aeropuertos, con las autoridades del Gobierno congoleño. El Parlamento y las oficinas de Correos han estado acordonados por fuerzas de la U. N. O. y la expedición de pasaportes realizada asimismo por las Naciones Unidas.

Hammarskjoeld —declaró Zorin— "no tenía derecho a tomar tales importantes medidas políticas sin contar con el asenso del Consejo de Seguridad" y tales medidas estaban encaminadas a socavar al Gobierno legítimo y privarle de la facultad de gobernar al país. El secretario general no debía hacer suscitado nunca la cuestión de desarmar a las tropas de los "rebeldes" alentados y ayudados por los belgas y sus asociados, mientras proponía desarmar al ejército congoleño. Al parecer, agregó el delegado soviético, el orden no es deseable desde el punto de vista del mando de las Naciones Unidas y del personal del secretario general. Su propuesta (la de Hammarskjoeld) relativa a desarmar a las tropas congoleñas era "muy sospechosa", sobre todo desde que se tuvo conocimiento de que Bélgica, ayudada por Gran Bretaña y Francia, conspiraba para derribar al Gobierno del Congo.

Dijo después el delegado soviético que Hammarskjoeld y el mando de las Naciones Unidas habían "tomado partido por el bando de la reacción" y vulnerado la resolución del Consejo relativa a que la U. N. O. no intervendría en ningún conflicto interno ni en modo alguno trataría de influir en el resultado. Se refirió luego al "increíble" papel del secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjoeld, y señaló que la maquinaria de la Organización mundial había sido empleada abiertamente "para ayudar a los colonizadores", comprometiendo así el prestigio de la U. N. O. Agregó a continuación que sentía manifestar que el secretario general no había realizado las tareas que le habían sido confiadas.

CONTESTAN EL DELEGADO NORTEAMERICANO Y MR. H.

SEDE DE LAS NN. UU., 15.—El jefe de la delegación norteamericana en las NN. UU., James Wadsworth, describió la declaración soviética en el Consejo de Seguridad, sobre el Congo, como «una de las más arrogantes e hipócritas que he tenido la desgracia de escuchar dentro o fuera de las NN. UU.».

Wadsworth empleó estas palabras en una declaración hecha a los corresponsales, mientras el Consejo de Seguridad estaba escuchando la traducción al inglés del duro discurso pronunciado por el delegado soviético, Zorin.

Después de una larga suspensión del debate, para dar lugar a las traducciones del discurso de Zorin, volvió a reanudarse la sesión, regresando el secretario general, Hammarsjold, a la Cámara, que había abandonado visiblemente airado.

Hammarskjold dijo que él hacía uso del derecho de réplica con cierta duda, pero que era difícil no hacerlo en vista de la línea adoptada por el delegado soviético.

Hammarskjold manifestó que él no podía escapar a la impresión de que, en opinión del delegado soviético, la Secretaría General había ocultado algo en su primer informe sobre las operaciones en el Congo y recordó que él había declarado que la protección de las vidas humanas en el Congo podría hacerse necesaria temporalmente mediante el desarme de las unidades militares congoleñas.

El secretario general siguió diciendo que las declaraciones del delegado ruso «eran algo incompletas en cuanto a información» y que las NN. UU. nunca había desarmado a ninguna unidad del ejército congoleño, sino que fue el Alto Mando del Ejército del Congo el que por sí mismo ordenó el «alto el fuego». Se ha mencionado, dijo, que el representante personal del secretario no fue a ver al primer ministro del Congo cuando fue llamado, pero «mi representante trató durante ocho días de ver al primer ministro y después fue llamado a las cuatro de la madrugada. Yo no puedo censurarle si a dicha hora no estaba disponible».

Barcos franceses detienen a un mercante alemán

Bonn, 15.— La embajada de la Alemania occidental en París ha protestado ante las autoridades francesas contra la detención de un mercante alemán el «Las Palmas», de la matrícula de Hamburgo, por unidades de la Marina francesa en aguas internacionales. El incidente se produjo ayer y el buque alemán fue conducido a la base naval francesa de Mers-el-Kebir, en donde fue registrada su carga.

La embajada ha informado al mismo tiempo que se exigirá una indemnización por este arbitrario «acto de piratería» y ha recordado al mismo tiempo que todavía el Gobierno de Francia no ha satisfecho la indemnización correspondiente por un caso análogo sucedido el pasado mes de noviembre, en que las autoridades navales francesas detuvieron y registraron al mercante alemán «Bilbao».—EFE.

Declaraciones de Pilar Primo de Rivera

(Viene de primera pág.)

sición, estuvo formada por eminentes juristas, con el asesoramiento religioso de fray Justo Pérez de Urbel».

Cree Pilar Primo de Rivera que el proyecto representa «un avance importante, porque si bien en algunos momentos parecía que iba abriéndose el camino a las mujeres, en razón de su mayor preparación, hubo después una regresión en que casi no encontraban salida. Por otro lado —añade—, estas facilidades tampoco serán una peligrosa competencia para el hombre, puesto que la mujer, en nuestro país, una vez casada, no suele aspirar más que a sus deberes matrimoniales. Es raro, como no sea por una apremiante necesidad económica, que sienta el deseo de salir, en cuyo caso, es natural que se la ayude. Además, existen también las que no se casan y las viudas, a quienes debe respetársele su derecho a aspirar a aquello para lo que se prepararon, con el fin de poder subsistir sin depender humillantemente de parientes más o menos cercanos, o de colocaciones inferiores a su capacidad».

El proyecto de ley que ha de afectar a todas las mujeres españolas, tendrá una especial repercusión a las universitarias, a quienes en la actualidad les está vedado el acceso a determinadas profesiones. Y hay que tener en cuenta que la matrícula femenina en las Universidades crece con ritmo acelerado.

En su primer artículo, el proyecto determina que «ni el sexo, ni el estado matrimonial constituyen limitación de los derechos y expectativas político-profesionales y de trabajo de la mujer», y que «su capacidad jurídica y de obrar se regulará por lo dispuesto en el Código Civil», puntos fundamentales para la doctrina que la Sección Femenina pretende sentar con carácter legal, mediante la proposición de ley que va a presentar a las Cortes.—CIFRA.

BALCON ABIERTO

Su destitución como príncipe de los poetas, ha sentado a Cocteau bastante mal. Uno de los firmantes del manifiesto en el que se recusaba su principado, ha recibido de él una carta en la que figura el siguiente párrafo: «He buscado a ver si existe algún otro poeta en el mundo». «La verdad es que no he encontrado ninguno». Los genios pueden permitirse el pecado de inmodestia, pero no el de excluir a los demás.

—0—

Comienza en Francia la gran oleada de ediciones con vistas a los premios de fin de año. Septiembre suele ser el mes de agobio de los críticos, porque los editores lo prefieren para lanzar ahora sus mejores novelas. Hay editorial que lanza ahora el ochenta por ciento de su producción anual, y la media general llega al veinticinco por ciento. La inflacción septembrina no agrada mucho a los librercs, que ven mermadas sus posibilidades de «cuidar» cada obra, pero el aliguí del Goncourt, del Fémina y del Interallié, hace que todos se conformen.

—0—

La muerte de Vicky Baum ha hecho que los biógrafos desentierren los datos de su azarosa vida. Como una predestinación, la música influyó en su destino de modo constante. A los ocho años sabía tocar el harpa. A los once daba el primer concierto en público, en Viena. En Alemania fue profesora de música de la Escuela Superior de Darmastadt. Su marido, Richard Lert, es el director de la Orquesta Sinfónica de Pasadena. Sin embargo, nadie conocerá a Vicky Baum por su vocación musical y sí, sólo, por sus novelas, que como *«Gran Hotel»* o *El Lago de las Damas»*, han batido todas las marcas de la popularidad.

—0—

Se espera en París con impaciencia el comienzo de la temporada parlamentaria, una de cuyas primeras sesiones traerá una declaración de Mairaux sobre el «affaire» del cuadro de La Tour, «La Bonne Aventure», exportado misteriosamente al Metropolitain Museum de Nueva York. Los ambientes franceses están más que caldeados por la pérdida, y ya falta poco para que se descubra a la luz del día quien autorizó la salida de la obra de arte. Se habla de dimisiones inminentes.

—0—

Indro Montanelli es más bien pesimista ante el panorama literario italiano. Leemos en sus últimas declaraciones: «Entre nosotros todo se lo lleva el viento. Nuestra sociedad carece del gusto de acumular y recoger nuestra tradición para luego recrearla».

—0—

Ha aparecido el segundo tomo de «Los Memorables», de Roger Martín du Gard, obra hasta ahora inédita. Se trata de un retrato impresionista de los acontecimientos políticos y literarios entre 1924 y 1931. Resulta curioso leer estas páginas de sucesos tan próximos en el tiempo y que parecen salir de un mundo ya remoto de hace varios siglos. Nunca hemos sentido la sensación de un mundo perdido como a través de esta nueva obra del Premio Nobel francés.

—0—

Karl Jasper cree que el filósofo elude siempre participar en la acción mientras que el político no sabe aplicar el pensamiento más que a lo inmediato. Pero también cree que si la humanidad ha de sobrevivir a la era atómica, necesita urgentemente de la síntesis de ambos.

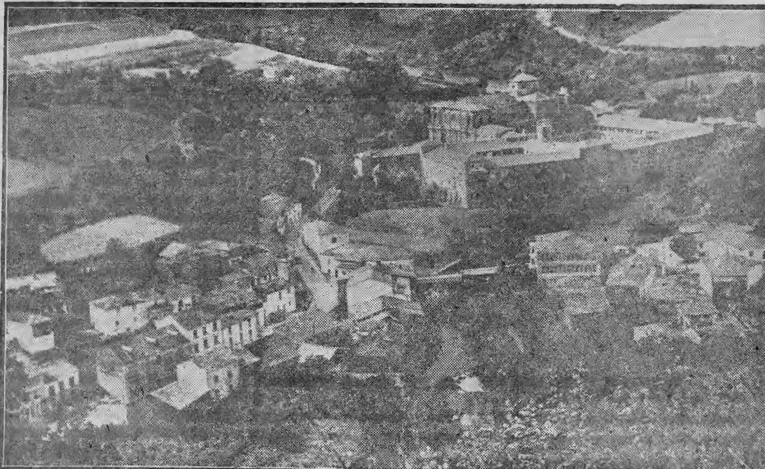
—0—

Africa no sólo dá preocupaciones políticas. Ahora acaba de aparecer la primera sensación novelística africana en el nuevo país de la Costa del Martíl. Se trata de un joven escritor negro, Aké Loba, que con su novela «Kolumbo», el estudiante negro, se apunta el primer libro importante de la naciente temporada.

JOSE BUGEDA

Samos, centro de estudios y formación de monjes

La Real Abadía, que fue destruída por un incendio en 1951, ha vuelto a resurgir reconstruída con el apoyo de todos los españoles



SAMOS (LUGO.—Vista del Real Monasterio de Samos totalmente reconstruído tras siete años de trabajos a causa del incendio que lo destruyó en septiembre de 1951. En primer término, el pueblo que lo rodea. (Foto Cifra Gráfica.)

Samos (Lugo), 14.—La Real Abadía de Samos, reconstruída tras el incendio de 1951 e inaugurada ayer en un solemne acto presidido por Su Excelencia el Jefe del Estado, fue fundada en el siglo VI. Con la llegada de los sarracenos a la provincia a principios del siglo VIII, el edificio quedó convertido en ruinas, cesando entonces todas sus actividades, que volvieron a resurgir en el siglo siguiente.

El monasterio fue pasto de las llamas, pero de entre sus cenizas **resurgió siempre, estructurándose lentamente la configuración de las edificaciones monacales, hasta lograr su actual disposición y simetría, en el siglo XV. Uno de sus incendios lo dejó materialmente derruido, perdiéndose la valiosísima documentación que guardaba. El 24 de septiembre de 1951, y como consecuencia de la explosión de un gigantesco depósito de alcohol, las llamas arrasaron todo el interior del edificio, salvándose sólo la iglesia y las paredes exteriores.**

Samos fue siempre centro de estudios y formación de monjes, y también, en muchas ocasiones, sirvió para que se formaran ilustres hijos de nobles familias. Alfonso II el Casto tuvo al monasterio como lugar de refugio, dedicándole siempre preferente atención a la Abadía, y los que luego se sucedieron distinguieron asimismo al monasterio con su atención y ayuda.

El monasterio quedó deshecho. El abad mitrado padre Muro Gómez Pereira, sin embargo, mantuvo siempre la fe en la gran empresa que estaba dispuesto a emprender, y la inteligencia y paciencia benedictinas fueron puestas a prueba en esta ocasión. Los monjes, que se habían quedado sin cobijo, fueron enviados a otras casas de la Orden, quedándose con el abad unos cuantos, muy pocos, entre ellos el padre Juan Monleón, arquitecto e ingeniero industrial. Se confeccionaron los planos y las obras dieron comienzo en 1953, prácticamente sin disponer de una peseta. Al mismo tiempo, el abad comenzó un largo periplo por la América española y la recaudación de fondos, sobre todo entre los gallegos allí residentes, fue francamente satisfactoria. El Estado español se preocupó también por el problema, y fue iniciada una suscripción nacional a la que contribuyeron con entusiasmo los españoles.

Después de siete años, la Real Abadía de Samos vuelve a estar en pie, totalmente reconstruída. Aproximadamente se han invertido en las obras veinticinco millones de pesetas. La dirección, administración y hasta una buena parte del trabajo se debe a los benedictinos. Los técnicos aseguran que ejecutada la obra por los medios de contratación normales, la reconstrucción hubiera sobrepasado los cincuenta millones de pesetas.

La labor que ha sido necesario realizar fue inmensa. Las dependencias del edificio, celdas, aulas, sala capitular, dormitorios, etc., se han ajustado a la tradicional severidad benedictina, pero al mismo tiempo a un sentido funcional moderno que convierte al monasterio en un atrayente lugar de estudio y de meditación y reposo. Una obra importante, y según los técnicos atrevida, es la gran escalera principal, sin ningún sostén, trabajada en granito de parga y de enorme valor monumental. Las celdas llevan inciso, en el medio punto de las arcadas de sus puertas, el nombre de algún personaje famoso por S. S., su ciencia o su virtud. Las forjas instaladas en el propio monasterio, confeccionaron los herrajes de puertas, ventanas y balcones, dando el hierro y el granito una mayor prestancia y un alto valor decorativo.

El único recuerdo que se ha conservado de la Abadía, antes de su último incendio, es la gran chimenea de piedra en el salón capitular, cuyos sillares están visiblemente erosionados por las llamas. La decoración del nuevo monasterio se basa en la sobriedad y en la sencillez. En la escalera principal ha sido colocada una plica de mármol que recuerda el incendio y las obras de restauración. La crujía que une la sacristía con la iglesia está pintada al fresco, y sus lienzos representan los hechos más importantes de la vida del Señor. Es de destacar, sobre todo, como motivo ornamental de gran valor, la decoración al fresco de dos de los ánditos de la primera planta alta sobre el claustro grande, ideados y ejecutados con una técnica moderna que irá para recordar a generaciones venideras el estilo de nuestra época y el modo actual de sentir el colorido y el movimiento de las figuras. El conjunto de éstas representa una magnífica expresión gráfica de la vida de San Benito. Así, las galerías se convierten en un abierto libro en el que los monjes y visitantes podrán ir leyendo los grandes milagrosos hechos del abad de Montecassino. Las figuras son todas ellas de un tamaño un poco mayor que el natural. CIFRA.

Región Aérea del Estrecho — Servicio de Obras

ANUNCIO

Se saca a subasta la ejecución de la obra CALZADA DE ACCESO AL AEROPUERTO DE JEREZ DE LA FRONTERA por un importe de seiscientas sesenta y cuatro mil cuatrocientas setenta y cinco pesetas con cincuenta y tres céntimos (664.475,53). El proyecto, en unión de las bases legales y técnicas, se halla de manifiesto en las oficinas de este Servicio (Tablada) todos los días laborables de 9 a 13 horas.

En dicha cantidad están comprendida: El beneficio de contrata (9%), dirección y administración (2,5%) y conservación de la obra durante el plazo de garantía (0,50%).

Las ofertas, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas en mano por los Sres. Licitadores ante la Junta Económica del Servicio, que a tal fin se reunirá en sus oficinas (Tablada) el día 6 de octubre próximo a las once horas.

Acompañarán a la proposición, cuyo modelo figura unido a los pliegos de condiciones, además de la documentación exigida en el de legales, resguardo de la Caja General de Depósitos acreditativo de haber constituído, en concepto de fianza provisional, la cantidad de 13.289,51 pesetas.

El importe del anuncio será por cuenta del adjudicatario.

Sevilla, 13 de septiembre de 1960.

EL SECRETARIO DE LA JUNTA ECONOMICA,
Antonio Morales Japón
Rubricado

Formación Profesional Acelerada

La formación profesional normal, con tan satisfactorio desarrollo a través de los últimos cuatro lustros, es el exponente de la atención que nuestro Movimiento presta a la adecuada preparación de las generaciones jóvenes para las tareas del producir, tan íntimamente ligadas al bienestar no sólo material, sino espiritual de los pueblos. Esta formación profesional normal es, pudiéramos decir la obligación que a sí mismo se ha impuesto un Régimen con fe en España y en el mejor porvenir de sus hombres.

Pero junto a ella existe esa formación acelerada con la que nuestro Movimiento tapona la brecha de desidias anteriores. Como certeramente afirmó el Caudillo al inaugurar el Centro de Formación Profesional Acelerada de La Coruña, «solamente al contemplar las masas de trabajadores sin formación anterior, en las que hay que acelerar el proceso de su instrucción, se puede comprender mejor la base de que partimos».

La formación profesional acelerada aparece, pues, como una exigencia sobre la que presionan dos series de factores: Unos, referidos a ese abandono secular ya citado, el cual dejó sin utilización suficiente a las fuerzas de trabajo; es decir, al elemento dinámico de la actividad económica. Otro grupo de factores que actúan sobre la citada exigencia, dice relación con la modificación profunda y fundamental que el acontecer económico español está experimentado y que si por un lado se orienta a un crecimiento industrial que permita la adecuada utilización de nuestros recursos de todo orden, por otro se dirige a una perfección agrícola que, basada en una mecanización suficiente, dé lugar a mayores producciones con substancial reducción del volumen de mano de obra, y ello aún pensando en la mayor fijación de la misma por la ampliación de los regadios.

Para conseguir esta aspiración en su doble vertiente citada y para conseguirla con la rapidez exigida tanto por la propia necesidad nacional como por las circunstancias mundiales que en buena parte condicionan —en el sentido de incrementar su intensidad— el ritmo de nuestro desarrollo, la formación acelerada, a la que tanta atención presta la Organización Sindical, se ha mostrado como elemento valiosísimo, ya que permite insertar en la actividad productiva, nueva en muchos aspectos, a los núcleos de trabajadores que por necesidad nacional y también por las individuales de tener que ganar el sustento y mantener una familia, se encuentran imposibilitados de acudir a los centros de formación profesional normal, pensados, como es lógico, para las nuevas promociones de trabajadores, más no para aquellos que se encuentran ya con las obligaciones económicas del hombre adulto.

Por tal circunstancia, cabe decir que, merced a la formación acelerada, los núcleos laborales sin calificación precisa y bien con una calificación insuficiente para las necesidades actuales de las tareas, se convierten, de rémora para el desarrollo, en elementos impulsores del mismo, ya que quedan capacitados para ocupar los puestos de trabajo creado tanto por las actividades nuevas, como por las transformadas, poniendo de este modo a contribución su mayor saber en la perfección económica que España a acometido y uno de cuyos fundamentos reside en la perfección de la tarea humana.

Tanto la industria como la agricultura y en general todo género de actividades, necesitan para su elevación y desarrollo hombres perfectamente capacitados en las nuevas técnicas. Y los necesitan, además, con una perentoriedad que no permite la espera.

Por ello, la formación profesional acelerada ha aparecido en nuestro horizonte social y económico como una tarea urgente e inaplazable. Una tarea que nuestro Movimiento, pleno de fe en el porvenir de España, ha acometido con una decisión pareja a la necesidad sin permitir el desfase que sería gravemente dañoso que se originaría si el desarrollo de la industria y de la agricultura, la evolución de los transportes, etc., no se acompañara, en exacto paralelismo, con la incorporación a las actividades productivas de una mano de obra eficaz, preparada intelectual y moralmente para desempeñar de modo adecuado las nueva tareas impuestas por el progreso.

La formación profesional acelerada es, pues, una necesidad creada por desidias anteriores que nuestro Régimen tiende a cubrir sin escudarse en quietismos pasados para justificar inercias presentes. Es, en definitiva, la realización urgente para situar a nuestras fuerzas de trabajo a la altura de la necesidad, poniéndola en línea para su más perfecta cooperación en el desarrollo económico.

RICARDO CID LENO

Habla doña Dulce del Moral

Labor y proyectos de la Sociedad Protectora de Animales y Plantas



El próximo día 29, a las ocho de la tarde, la Sociedad Protectora de Animales y Plantas celebrará Asamblea ordinaria en el salón de actos de la Casa Sindical. En dicha reunión serán expuestos a los asociados balances y proyectos. La Sociedad viene realizando una humanitaria labor de hace año y medio a esta parte. En el próximo ejercicio pretende intensificar su obra. Doña Dulce del Moral, presidenta de la Sociedad, nos habla de lo realizado:

—¿Número de socios con que cuenta la Sociedad?

—Aproximadamente, mil. De ellos, doscientos de la provincia.

—¿De cuándo data?

—Fue constituída el año 1933. Pero puede afirmarse que hasta finales de 1958 no comenzó a realizar una labor de relieve.

—En este plazo... ¿Lo más positivo?

—El refugio para los animales, levantado frente a los cuarteles de San Fernando.

—En la próxima asamblea, ¿que medidas pretenden estudiar para una labor más fecunda?

—Necesitamos un automóvil y, como es natural, estudiaremos la forma de conseguirlo. También se tratará sobre la creación de Sociedades Protectoras de Animales y Plantas en pueblos y otras capitales andaluzas y, asimismo, del logro de fondos para que la vacunación gratuita sea más amplia.

—¿Los laboratorios no ofrecen ayuda?

—Este año hemos contado con 200 dosis antirrábicas, cifra a todas luces escasa.

—¿Proyectos para recoger estos necesarios fondos?

—Nos estamos dirigiendo a personalidades nacionales del campo artístico para que nos remitan bien creaciones u objetos personales. Estos objetos serían subastados en una fiesta de fin de año. Para tal fin contamos con ofrecimientos de las Sociedades Protectoras de Inglaterra, que nos remitirán objetos curiosos y originales.

—Entre esas personalidades del campo artístico, ¿quiere citar a algunos?

—Ya contamos con la colaboración de Andrés Martínez de León, de Wenceslao Fernández Flórez, de Mingote y del bailarín Antonio.

—¿Dónde realizan las Sociedades Protectoras una labor de mayores resultados?

—En toda Europa tienen enorme importancia estas Sociedades que cuidan de los animales, principalmente de los perros. Puede decirse que alí donde realizan una labor notable, la rabia no existe prácticamente.

—Razones.

—La vacunación obligatoria y gratuita. Es lo que pretendemos en España.

—¿En qué plazo cree que podría quedar desterrado el problema de la rabia?

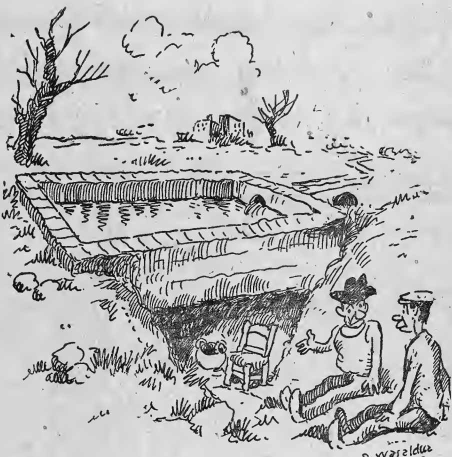
—Realizando la vacunación absoluta durante cinco o seis años desaparecería por completo.

—¿Cree que se conseguirá?

—El apoyo con que contamos es pequeño aún, pero lo conseguido en sólo año y medio de trabajo nos permite sentirnos optimistas.

B. CABRERA.

TROPEZONES DICE...



—Te ofrezco mi casa que, como ves, es de lo más moderno, con la piscina en la azotea.

Es esperado en Sevilla el alcalde de Lisboa

Pasado mañana llegará a nuestra ciudad, procedente de Lisboa, el alcalde de aquella ciudad portuguesa, que pasará unas horas en Sevilla acompañado de su esposa.

... y Sevilla

Gómez Bajuelo

Por Celestino Fernández Ortiz

CON la muerte de Gil Gómez Bajuelo casi se cierra un cuadro del gran periodismo militante de Sevilla, ya de baja. En poco tiempo se nos fueron Ramón Resa, Fernando Risquet, Luis Claudio Mariani y Laguillo. Y ahora con la muerte de Gil, Gilito, como le decíamos los amigos, toda una generación parece desaparecer, con algunas supervivencias admirables y admiradas que habrá que cuidar y Dios lo haga.

Esta generación, de la que Gil Gómez Bajuelo fue no solo alumno aventajado, sino maestro completísimo, vivió paralelamente dos trances igualmente complejos e interesantes. De un lado, la enorme trasmutación del país, su paso angustiado y el final feliz por un camino pedregoso de revolución y convulsión: la descomposición de los partidos en los años veinte, la Dictadura, la República, el Frente Popular, la guerra... De otro, el tránsito del periodismo desde su traviesa minoridad particularista, cantonalista y hasta pícara, a una mayoridad severa y responsable. Gil es de los que recorrió este camino con seguridad y con entusiasmo vocacional de primer rango. En cualquiera, el abandono de los estudios de Medicina por la función periodística, pudo ser la simple búsqueda de la curva de nivel, el deslizamiento confortable hacia zonas de éxito más fácil. En Gil fue el imperativo de la vocación y el temperamento más puros. Y por eso vivió y murió en periodista, esclavo de la noticia y de la glosa, guerrillero siempre de la actualidad, con el arma a punto en todo momento. El periodista. es un combatiente que va a la guerra todos los días y que no quiere armisticios ni Versalles. Y de éstos fue Gil modelo extraordinario, reacio a todo adocenamiento, inquieto permanentemente, asomado en vigilia al panorama público.

De ahí la paradoja de una obra voluminosa sacrificada. Algún libro escribió y quedó ahí. Pero el esfuerzo gigantesco de todos los días fue vertido en esa tolva cruel que es el diario, condenado a la brevísima vigencia de las veinticuatro horas. Gil cultivó todos los géneros, desde el editorial y el artículo de intención política a la crónica de toros, pasando por el periodismo deportivo, al que le echó una gracia apasionada de bético de cuño, la entrevista, la información de calle y la crítica, siempre culta, del teatro y el cine.

Ha muerto, además, en la trinchera. Le sabíamos condenado hace ya mucho tiempo. El lo sabía también, pero seguía disimulándolo, como dándole rodeos a la muerte, algo así como si cupiera irse por otra calle, para seguir escribiendo, como si tal cosa. Se le preguntaba por su salud y respondía seca y brevemente, quitándole importancia a la cosa, como si a la muerte se le pudiera esquivar con el desprecio. Lo que importaba era seguir en la brecha, luchar, disparar hasta el final. De ahí la fuerte ejemplaridad de su caso. La ejemplaridad del oficio, la consagración a él en cuerpo y alma, sin un fallo.



CALLE PARA RAVEL, EN MADRID

Mauricio José Ravel el formidable compositor galo, renovador de las viejas formas académicistas de la música, uno de los más grandes creadores modernos, dedicó a España casi todas sus mejores obras. Ahí están para demostrarlo el célebre «Bolero» —de marcados acentos andaluces—, las «Cuatro canciones de Don Quijote y Dulcinea», la «Rapsodia española», la «Habanera» y la deliciosa «Alborada del gracioso».

Madrid, ciudad agradecida, rinde pleitesía al gran maestro en nombre de nuestra nación, dedicándole una calle. Mauricio Ravel tendrá un perdurable testimonio de gratitud en el rótulo de una de las más transitadas vías de la capital del reino.

Al saber esta noticia, lamentamos muy de veras que tan simpática iniciativa no haya partido del municipio sevillano. Ravel —esto puede atestiguarlo muy bien ese aduanero sentimental de la cultura y el arte que es Joaquín Romero Murube— pasó muy emotivas horas en nuestra ciudad, cuyos encantos elogió con entusiasmo cada vez que la ocasión le fue propicia

Aquí, en Sevilla, en nuestros jardines, por nuestras más características calles, Ravel gozó de la misteriosa música de nuestro paisaje.

Y de este afecto por nuestra ciudad, por nuestras cosas, no queda apenas testimonio entre nosotros: unas páginas, magníficas por cierto, de Romero Murube en un libro y media docena de personas, aficionadas a la música que aún comentan el ilusionado paso del genio por nuestros rincones.

Entre tantas y tantas calles con nombres que nada dicen, que nada representan, como tenemos en nuestro nomenclator, qué bien hubiese venido una dedicada al singular Ravel, con la que la ciudad rindiese siquiera un leve tributo de gratitud a quien tanto la quiso.

Por eso aplaudimos la lección de Madrid al tiempo que sentimos que la iniciativa de tal rotulación no sea sevillana.

NUEVA FORMACION TEATRAL

En los Teatros de Cámara y Ensayo está el porvenir escénico de España. A esto no hay que darle vueltas. Ya vemos lo poco que en pro del arte puro hacen las compañías profesionales. Por eso nos ha llenado de contento la noticia de que en nuestra ciudad acaba de formarse, con los mejores auspicios, una nueva agrupación escénica de «Pequeño teatro» que, nacida en el seno de un centro estudiantil muy caracterizado, cuenta con un buen plantel de actores y actrices, amén de una cuidada selección de autores grandes en repertorio.

¡Atención, Agrupación Alvarez Quintero! ¡Atención, Compañía Lope de Rueda! ¡Atención TEU! ¡Atención TEJ! Habrá que afinar mucho... la competencia aprieta...

GRADAS PARA LA PICARESCA

Las gradas y gradillas que rodean a nuestra Catedral, fueron antaño sitial para la más afilada picaresca. A dos pasos como aquel que dice del antiguo «Malbaratillo» —imperio negro de tunos y trajinantes— el paseo por las proximidades de nuestro primer templo era aprovechado por los vivales para mezclarse con la gente bien, que también gustaba del «garbeito» por el lugar.

Todo aquel extraño y abigarrado mundo, desapareció pero allí queda, grato testimonio, el azulejo cervantino que nos recuerda que aquello fue escenario de las simpáticas andanzas de Rinconete y Cortadillo.

Hoy, esta parte de las murallas catedralicias que dan a las gradas altas de calle Alemanes están siendo reformadas. En ellas se están descubriendo viejos poyetes. Sobre ellos, alegremente, brincan ahora los niños, pícaros también, pero distintos a aquellos que sirvieron al «Manco de Lepanto» como ilustración de una de sus más conocidas novelas ejemplares.

GROCK



Foto Sánchez del Pando.



¡Inaudito! Ayer tarde, sobre las siete, una pareja de la Policía Municipal tuvo que despejar a los curiosos de la Plaza de Falange Española, ya que no dejaban trabajar a los obreros que colocaban las franjas del paso de peatones.

==

Esto de los mirones, por lo visto, va a tener que ser tomado en serio.

==

Por cierto que las franjas, hasta esta mañana temprano, tenían color blanco. A nosotros nos dijeron que serían amarillas. ¿Habrá que deshojar la margarita?

==

Arenal de Sevilla y ¡olé!...

Y ¡olé!, ¡olé! y ¡olé! por esos conductores que tienen que hacer ahora milagros con el volante.

==

Nuevo sistema para rellenar quinielas. Hacer todas con los mismos signos que se pusieron en la primera.

Dicen, dicen, que se obtiene resultado. ¿Uno? ¿Catorce?

==

Este calorcillo tiene la culpa de muchas cosas. Entre ellas que los «cacos» aligeren de ropas a muchos vecinos.

==

Es natural, señor. Hay quien deja ventanas y puertas abiertas para ver si entra un poquillo de fresco. Y el único fresco que entra es el que se apropia de lo ajeno. ¡Y uno dormido!

==

Plaza del Duque. La Campana. Calle de Alfonso XII. ¡Atención, mucha atención! Vayan a la Escuela de Tráfico e infórmense cómo hay que cruzar por allí.

==

Flecha para allá. Flecha para acá. Y lo que decía el otro: ¡Si yo me guío sólo por el olfato!...

PACO AVENIDA.

Sucesos DE AYER A HOY Sucesos

¡Vaya lío!

En la Brigada Regional de Investigación Criminal de la Jefatura Superior de Policía se ha presentado una denuncia para hacer constar que en el Club Náutico de la barriada de Los Remedios se encuentra una moto marca «Montesa», matrícula SE-28.155, dejada allí por un individuo desconocido pretextando que había pinchado la rueda trasera, sin que haya vuelto a recogerla. El precinto de Obras Públicas de la citada máquina se encuentra a nombre de Manuel Pérez Ojeda, domiciliado en Pagés del Corro, domicilio en el que no ha sido habido el citado por cambio de residencia, y hechas las oportunas gestiones por funcionarios de la Policía se ha venido en conocimiento de que el mencionado Pérez Ojeda fue dueño de la moto hace dos o tres años y que la vendió a la casa «Montesa». Igualmente se ha sabido que dicha casa la vendió más tarde a Manuel González Alvarez, domiciliado en calle Castilla, quien a su vez y pasado algún tiempo la vendió a la casa Artemán, sita en calle Santo Tomás y esta entidad la vendió al individuo que la dejó abandonada en el Club Náutico, llamado Salvador Ramírez Mariscal, soltero, industrial, natural y vecino de Sevilla, domiciliado en la calle Muñoz Seca y actualmente ausente del mismo, al parecer en Madrid y el que, según manifestaron en la citada casa Artemán, hizo una entrega de mil pesetas al recibir la moto, habiendo sido devuelta a dicha casa las restantes letras correspondientes a los plazos que tenía concertados. La moto ha sido puesta a disposición del Juzgado de guardia.

Extravía la cartera con 900 pesetas

En la Comisaría de Policía del distrito de San Bernardo se presentó Francisco Sánchez Camúñez, natural de Osuna, casado, con domicilio en Sevilla calle Carlos Bruje, quien denunció que había extraviado una cartera conteniendo el Documento Nacional de Identidad, dos décimos de lotería del sorteo de hoy número 27.214, varias fotos, otros documentos y 900 pesetas, aproximadamente, ignorando dónde haya podido perder dicha cartera.

¡Comunicando!

En la Comisaría de Policía de la Macarena ha sido denunciado por Antonio Gamero Falder, casado, agente comercial, natural de Fuente Palmera (Córdoba), domiciliado en Sevilla en la barriada de San José Obrero, que él y su esposa se encontraban fuera de su domicilio el pasado día 10 y que dejaron la vivienda perfectamente cerrada. Añadió que, según le han comunicado, a las tres de la tarde de dicho día unos empleados de la Telefónica penetraron en su patio, causando daños de poca consideración, por lo que se personó en la Central de dicha compañía, manifestando lo sucedido. Allí le djeron que se enterarían de todo y le llamarían, al objeto de resolver dicha cuestión, cosa que hasta la fecha no ha ocurrido.

Accidente ciclista

En el Equipo Quirúrgico del Prado fue prestada asistencia a Pedro Espinosa Ramos, de treinta años de edad, domiciliado en calle Torreblanca. Pedro presentaba herida contusa en la región frontal derecha, contusiones y conmoción cerebral, siendo calificado su estado de pronóstico reservado. La herida se la causó al arrollar con su bicicleta a Antonio López Aguilar, de cincuenta y un años, domiciliado en calle José María Pereda, al que también se asistió de contusión con erosión en el codo derecho, siendo su pronóstico leve. El hecho ocurrió en la calle Oriente.

Bebió de más y "perdió" la bici

En la Comisaría de Policía de la Macarena se personó Rafael Pérez Moreno, de estado viudo, jornalero, natural de Gibraleón (Huelva), domiciliado en Huerta del Tejar (San Jerónimo), quien manifestó que sobre la 12 de la noche había tomado unas copas con un amigo suyo y cuando ya iba a marchar con éste hacia San Jerónimo, y a la altura del Departamento Anatómico, se sentaron muy cerca de la carretera, quedándose dormidos.

Añadió que supone que estuvieron traspuestos una hora, aproximadamente, y que al despertar observó que la bicicleta de su propiedad que llevaba consigo, le había desaparecido sin que él ni su amigo se hubiesen dado cuenta de quien o quienes la hubieran sustraído.

La bicicleta es marca B. H., color verde, matrícula H-44 y la valora en unas mil pesetas.

Los dejan sin agua

Ante la anterior Comisaría se personó Antonio Carmona Pineda, casado, de profesión jornalero, domiciliado en calle Morgado, quien manifestó que, en unión de otros vecinos, había observado que del segundo piso y de la azotea del inmueble que habitan, habían arrancado tres o cuatro metros de tubería de plomo y dos grifos, suponiendo que la sustracción se hizo de noche.

Agregó que la dueña de la casa, de la cual solamente sabe que vive en Rociana, estuvo en los domicilios para cobrar la renta de los mismos y como quiera que los vecinos no estaban conformes con el pago del agua, amenazó con cortarla y, aunque no cree haya ocurrido la sustracción del plomo y grifos por parte de la misma, no deja de exponerlo por coincidir dichas circunstancias.

Señaló que no puede precisar el valor de lo sustraído y que para efectuar tal acto debieron entrar por la puerta de la calle, que se queda abierta durante la noche, y por un patinillo subir hacia el segundo piso y azotea. Puso de relieve que le había extrañado mucho que no hubieran sustraído ni el contador ni el plomo del zaguán ni prendas de clase alguna que habí tendidas en la azotea.

El tifón "Ethel", camino de Louisiana

Evacuación de las zonas costeras

Nueva Orleans, 15.—Ha comenzado la evacuación de las zonas costeras de Louisiana ante la inminente llegada del tifón «Ethel» que se dirige hacia el delta del Mississippi procedente del Golfo de Méjico. Todas las casas situadas hasta 30 kilómetros de la costa estan siendo evacuadas mientras que la marea ha subido más de dos metros más de lo normal y la fuerza de los vientos aumenta constantemente.—EFE.

Le "limpian" todo el dinero

En la Comisaría de Policía del distrito de San Bernardo se personó Alejandro de la Peña Cabeza, natural de Camas (Sevilla), casado, fotógrafo de profesión, domiciliado en Sevilla, calle de Doña Juana de Castilla, quien manifestó que sobre las doce de la noche, al terminar sus trabajos fotográficos en el laboratorio que tiene en su domicilio, le dejó a su esposa cuatro mil ciento noventa y dos pesetas, que ella guardó en un sobre de fotografía que introdujo en el mueble-bar que tiene en la sala de estar de su casa. Con este dinero había de abonar un efecto bancario. Igualmente dejó a su mencionada esposa trescientas cincuenta pesetas que ésta guardó o dejó encima del aparato de radio, para comprar material fotográfico. También le entregó ciento cincuenta pesetas para abonar la contribución de la casa.

Agregó Alejandro que al levantarse notó la falta del dinero más ciento veinticinco pesetas que guardaba en una cartera que tenía en el bolsillo de la chaqueta, que tenía colgada en la percha, detrás de la puerta de entrada, así como treinta y cuatro pesetas que su mujer guardaba en una carterita que había encima de la mesita de estar.

En total le habían sustraído cuatro mil ochocientas cincuenta y una pesetas mientras dormía y para realizar lo cual los cacos entraron por la ventana del cuarto de aseo, que dejó abierta, deslizándose a la misma por la azotea, a donde cree subieron por una casa colindante, donde es posible hubieran tenido acceso por un derribo que existe en la casa que habita.

Cuidado con los frenos potentes... y con los rateros

En la Inspección de guardia de la Jefatura Superior de Policía se personó Rafael Vidal Verdugo, de 27 años de edad, soltero, pintor, natural de Sevilla, domiciliado en la calle Lirio, quien denunció que viajando en el autobús de la línea número cinco, en el trayecto comprendido entre San Jacinto y la Plaza del General Franco, le habían sustraído una cartera que llevaba en el bolsillo posterior del pantalón y que contenía ochocientas pesetas, Documento Nacional de Identidad, un carnet de la Obra Sindical «Educación y Descanso» y varias fotos.

Le roban la moto

En la anterior Inspección compareció Antonio Liñán Torremocha, soltero, jornalero, domiciliado en la calle Peral, quien denunció que había dejado aparcada la moto de su propiedad, marca «Guzzi-Hispania», matrícula SE-28676, en la calle Pedro Campaña, junto a la Plaza del General Franco, y que al volver a recogerla comprobó que le había desaparecido. Valora el citado vehículo en ocho mil quinientas pesetas.

Señaló que la moto tiene la documentación a nombre de Jerónimo Hidalgo León, domiciliado en Dos Hermanas, calle Oviedo, quien la vendió al compareciente, quien la está pagando a plazos, no habiéndolo hecho todavía completamente y, por ello, no está realizada la transferencia.

Familia intoxicada

En la Casa de Socorro de Nervión fueron asistidos Teresa Martínez Germán, de 34 años; Antonio Germán Martínez, de 9, y Asunción Germán Martínez, de 5, domiciliados en la Carretera Amarilla, los cuales presentaban síntomas de gastroenteritis aguda y colapso periférico por ingestión de carne en malas condiciones, que habían encontrado en un vaciadero.

Fueron asistidos por el médico de guardia, doctor Sánchez Valverde, y los practicantes señores Santiago y Soriano. El pronóstico de los tres es reservado.

Después de la cura de urgencia pasaron al Hospital Central, donde quedaron encamados.

Obrero gravemente accidentado

Esta mañana ha ingresado en la Casa de Socorro del Prado el obrero Francisco Díaz Rosa, de 52 años de edad, domiciliado en la carretera de Su Eminencia. Fue asistido por el doctor señor Risco, y practicante señor Santiago, facilitándose el siguiente parte facultativo:

Francisco Díaz presenta contusión con hematoma y probable fractura de la cadera izquierda y columna lumbar, shock traumático. Pronóstico muy grave. Pasó a la Residencia «García Morato», del Seguro de Enfermedad.

El accidente se produjo cuando se encontraba demoliendo una viga de hormigón

Fuego en la calle Enramadilla

A las 8,55 de esta mañana fue requerido el Servicio de Bomberos para que se personase en la casa número 15 de la Enramadilla, finca propiedad de don Santiago Barrán, que tiene arrendado dicho inmueble a don Juan Bautista Cabotá Ferrer, el cual tiene instalada en la misma una industria de cebos y uralitas.

El incendio se provocó en un montón de poleo que existe en el patio descubierto de dicha casa, ya que se utiliza dicho poleo para eliminar el olor del cebo.

Rápidamente fue sofocado el fuego, interviniendo en su extinción el personal del coche «Internacional» número 2, que regresó al Parque sin más novedad.

Junta Provincial de Elecciones Sindicales

Aviso importante para las empresas

Se advierte a todas las empresas que han de practicar la elección de enlaces sindicales, que por esta Junta Provincial de Elecciones han sido designados equipos de inspección, debidamente provistos de la autorización correspondiente, para que recorriendo los centros de trabajo faciliten los trámites electorales, colaborando tanto con la empresa como con los productores en la resolución de las dificultades que pudieran surgir.

En todo caso, las empresas pueden dirigirse a esta Junta por teléfono a los números 20941, 27873 y 27074, para resolver dudas o evacuar consultas que supongan carácter de urgencia.

Esta mañana se ha celebrado la solemne apertura de los Tribunales

El Sr. Rueda Roldán pronunció un interesante discurso

Como ya es tradicional, esta mañana se ha celebrado en el edificio de la Audiencia Territorial el acto solemne de la apertura de los Tribunales.

A las 10,30, en el oratorio de la casa-palacio, el R. P. don Magín Elena, párroco del Salvador, ofició misa de Espíritu Santo, a la que asistieron el presidente de la Audiencia, don Antonio Rueda Roldán; fiscal jefe, don Manuel González Mariño; el presidente de la Provincial, don José Ortega Ruiz; presidentes de las diversas salas, señores Sanz del Campo, González de Lara, Escribano de la Puerta y Jiménez Ruiz; decano del Colegio de Abogados, don Adolfo Cuéllar; decano del Colegio de Procuradores, señor Gutiérrez Vidal; decano del Colegio de Notarios, señor Monedero; magistrados, abogados del Estado, registradores de la propiedad, letrados, procuradores y funcionarios judiciales.

Terminado el piadoso acto, los reunidos se dirigieron a la Sala Principal, donde el señor Rueda Roldán pronunció el tradicional discurso de apertura.

El presidente de la Audiencia, tras recordar a los compañeros muertos en el pasado año judicial, hizo una atinada glosa de la labor desarrollada durante el pasado curso por cuantos en nuestra provincia se dedican a la meritoria tarea de administrar la justicia y concluyó haciendo los mejores votos para las actividades judiciales que ahora comienzan.

El general Palmer visitó las bases de Morón y San Pablo

Esta mañana ha marchado a San Javier por vía aérea

Ayer llegó en avión a la base aérea de utilización conjunta hispanoamericana de Morón de la Frontera, el general C. D. Palmer, ayudante del comandante en jefe de las fuerzas armadas norteamericanas en Europa, con objeto de visitar las instalaciones de las bases de Morón y San Pablo.

A mediodía, el general Palmer cumplimentó al general don Luis Pardo Prieto, jefe accidental de la Región Aérea del Estrecho. Después visitó al gobernador militar de Sevilla, general don Félix Gómez Guillamón.

El general Palmer estuvo acompañado por los generales A. P. O'Neara y C. J. Bondley, ambos pertenecientes a la Comandancia de las fuerzas armadas de los Estados Unidos en Europa; por el coronel Godman y otras personalidades militares y civiles de su país

Anoche, el jefe supremo de las misiones militares norteamericanas en Madrid ofreció al general Palmer una cena en el Hotel Alfonso XIII a la que asistieron el gobernador militar, señor Gómez Guillamón; el general jefe accidental de la II Región Aérea, señor Pardo Prieto; alcalde de Sevilla, don Mariano Pérez de Ayala; cónsul de los Estados Unidos en Sevilla, míster Peters Robert, y destacados jefes norteamericanos.

A los postres hicieron uso de la palabra el general Palmer, el señor Pérez de Ayala y míster Godman, que hicieron votos por la fraternidad hispanonorteamericana.

Esta mañana, a las nueve, el general Palmer y sus acompañantes llegaron a la base de San Pablo donde tomaron un avión que les llevó a San Javier (Murcia), donde visitarán la Academia Española del Aire. Esta tarde, el general Palmer llegará a Cartagena, donde será huesped del almirante Mendizábal.

NOTAS Y AVISOS

ASOCIACION DE ALUMNOS DE ESCUELAS SINDICALES Y DE CAPACITACION SOCIAL

Se ruega a los alumnos pertenecientes a esta Escuela Sindical, para un asunto de máximo interés, asistan a la reunión que tendrá lugar en el local de la misma, sito en calle Trajano número 1, el próximo viernes día 16 de los corrientes, a las 7,30 de su tarde.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningun vehículo por la derecha No marches en contramano No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Los Siete Dolores de Nuestr. Señora. Nicomedes, Emilas, Jeremías, Valeriano, Teodoro, Nicetas, Melitina, Porfirio, Leobino, Apro y Albino. Misa de los Siete Dolores. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA: Cornelio, pontífice; Cipriano, Eufemia, Abundio, Abundancio, Marciano, Lucía, Rogelio, Servideo y Sebastiana. Misa de los Santos Cornelio y Cipriano. Rojo.

JUBILEO.—En la iglesia del monasterio de Santa Clara.

INMACULADO CORAZON DE MARIA.—Los misioneros, Archicofradía y Juventudes marianas, en su iglesia de Heliópolis, dedican una novena al Inmaculado Corazón de María, que dará comienzo pasado mañana, día 17, a las ocho de la tarde, predicando el reverendo padre José Riguera, C. M. F. Durante los días del novenario, a las nueve, misa de comunión armonizada.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Avenida de la Asunción, 61. Araceli, 2 (Los Remedios); Tetuán, 4; José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; Plaza San Lorenzo, 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar, 22; Porvenir, 29; Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Candelaria sin número (Amate).

De 11 noche a 9,30 mañana: Amor de Dios, 34; Zaragoza, 23; Plaza del Pilar, 8 (La Barzola); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Plaza de San Leandro, 14; Arcos, 36 (Los Remedios); Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila); Tomás Murube, 18 (Barriada Cruz Campo); Avenida Manuel Siurot, 81 (Barriada Santa Ana).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

186

La semana teatral en Madrid

"Colomba", en el Infanta Isabel

"No puedo vivir sin tí", en el Goya

La temporada oficial en el Infanta Isabel, se ha inaugurado con el estreno de «Colomba», famosa comedia de Jean Anoilh. Esta obra fue puesta en escena hace varios años, en Madrid, en Sesión de Cámara, estrenando en papel femenino central la gran actriz Adela Carboné fallecida hace pocos días.

«Colomba» es una pieza de tremenda expresión. Anoilh, que como es sabido divide su teatro en piezas «negras», y «rosas», excluyó a la pieza de estas clasificaciones, para denominarla «brillante». Aquí, el autor volcó todo su desprecio hacia la Humanidad, como en ninguna de sus obras. Todos los personajes se mueven en esta comedia por instintos extraños y feroces. Tan sólo uno, el joven esposo de «Colomba», se mantiene en actitud de pureza, aunque al final se hunda desengañado. La farsa que Anoilh nos presenta está basada en episodios de la vida escénica de los «monstruos sagrados». Por ejemplo, en episodios de la vida de una Sarah Bernhard. Esos seres egoístas deseosos de incienso en torno a los cuales viven otros dispuestos a las mayores servidumbres, con tal de sacar fruto de ese mundillo en que se funde el arte con el comercio, el placer y la vanidad. Por el hecho de ser una farsa, es de suponer que Anouilh hace de sus personajes símbolos, sin circunscribirlos exclusivamente a la expresión teatral, que es, en definitiva el argumento de la obra en sí.

«Colomba» es obra excesivamente conocida, no obstante haberse dado a conocer ahora al público madrileño, y no vamos a analizarla, sino a resaltar sus valores teatrales. Se trata de una comedia bien construida, donde la farsa y el melodrama se trensan con ingenio y brillantez. Como dejamos apuntado al inicio de estas líneas, su autor no deja títere con cabeza, dicho sea con exactitud en esta ocasión, pues que sus personajes, todos, excepto uno, son unos títeres alzados por la vanidad y la ambición, sin un gramo de valor humano. Farsa cruel, rotundamente negativa, puede tener, en todo caso, de «brillante», su técnica deslumbradora, pero su fondo está lleno de tinieblas.

En cuanto a la interpretación sólo podemos calificarla de discreta, con el fallo total de Maria Cuadra, en un personaje de tanta importancia como el de «Colomba». Su expresión fue en todo momento apagada, sin el menor relieve. Los demás personajes fueron interpretados por Carmen Carbonell Rafael Arcos, Miguel Angel, Angel Terrón, Roberto Samsó y Antonio Paúl, entre otros. La versión ha sido realizada por José Luis Alonso. El movimiento escénico nos pareció excesivamente caricaturesco.

«NO PUEDO VIVIR SIN TI», EN EL GOYA

Nueva empresa en el Goya, y escaso acierto para elegir comedia inaugural. En este sentido, «No puedo vivir sin tí» de Alvaro de la Iglesia, es una obra que no pasa de la primera escena. El espectador se las promete felices al ver como el primer cuadro, cuando el primer actor acaba de contraer matrimonio y disponerse a cambiar el traje de etiqueta por el de viaje, se presenta en su casa una neurótica que dice que no puede vivir sin él. ¿Qué sucederá? Esto es lo que inquieta, porque a juzgar por la pesadez de esta señorita, todos estamos ya convencidos de que o se casa con el recién casado o termina suicidándose. Mas al final, el protagonista nos sorprende casándose con la criada. Piénsese que un matrimonio que sólo dura unos minutos, es fácil de resolver.

Lo que hace que esta comedia carezca de atractivos, es que durante todo su curso mantiene una sola situación con un diálogo de escaso ingenio Y por mucho que intente el actor constantemente asaetado por las miradas de tres mujeres, sus reacciones y «mimos», no logran atraernos. En esta ocasión, el primer actor es Juanjo Menéndez, que permanece en escena durante toda la obra, luchando por sacar a flote un personaje inexistente en el texto. En cuanto a los demás personajes, puede decirse que son tres muñecas, cuyos nombres no hay por qué destacar. Pertenecen a la categoría de aficionadas, hoy tan de moda, título que les adjudicamos con generosidad.

OTRAS NOTICIAS

La compañía Lope de Vega se trasladará dentro de pocos días a Ginebra, para representar el Don Juan, de Zorrilla, en los Festivales Internacionales de dicha capital este año dedicados España. Además de la compañía Lope de Vega actuarán la Orquesta Nacional, Victoria de los Angeles y Andrés Segovia.

—O—

Una de las compañías del Teatro de Lara la encabezada por Andrés Mejuto y Ana María Noé, inaugurará la temporada oficial en dicho coliseo, dentro de pocos días con el estreno de la obra de O'Neill, «Largo viaje hacia la noche», adaptada y dirigida por González Vergel.

—O—

En el Palacio de los Deportes se celebrará, a partir de fines del presente mes, el Festival Mundial del Circo en el que actuarán figuras circenses internacionales del mayor prestigio, entre otras nuestra famosa compatriota Pinito del Oro.

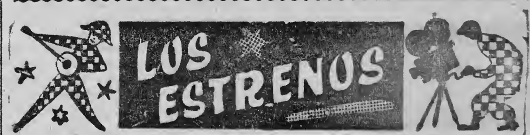
—O—

El Español inaugurará su temporada oficial con la reposición de «El ávaro», de Molière, para después reponer, como es costumbre, a fines de octubre, el «Tenorio», de Zorrilla.

—O—

La próxima semana se inaugurará el Teatro de la Zarzuela, con la nueva empresa que dirige el maestro Mendoza Lassalle, poniéndose en escena «Baile en Capitanía», versión lírica del maestro Moreno Torroba.

M. DIEZ CRESPO



IMPERIAL.— «LA RANA VERDE».
Nacionalidad: española.—Producción: Espejo Films.—Director: José María Forn.—Argumento: Paulino Rodrigo.—Guión: J. M. Forn.—Fotografía: Federico García Larreya y Eloy Melia.—Música: Augusto Algueró.—Intérpretes: Elena Espejo, José María Rodero, Javier Escrivá, Elvira Quintillá, Nadia Marlova, Conchita Bautista, Félix Fernández, Rafael Barden, Mario Morales y Julio Núñez.

La idea argumental propuesta por Paulino Rodrigo nos parece interesantísima. En ella se aborda un muy generalizado problema español: el de los señoritos de pueblo, esos seres con muchas apariencias, que se llevan el día en el casino o en el bar de moda, jugando al dominó, criticando a todo quisque y proyectando cómo salir del pueblo. La frase más común en esta gente es la «de ya es hora de sentar la cabeza». Y, naturalmente, piensan sentarla, como bien dice Antonio Machado, «muy a la española»; casando con una mujer rica.

En el idílico y feudal Cimera —pueblo imaginario donde se supone transcurre la acción de la cinta— los señoritos deciden hacer bodas con unas adineradas chicas que acuden a una residencia instalada en el castillo de la localidad.

Ocurren algunas incidencias jocosas de indiscutible gracia y otras que lindan con el astracán y que ya no hacen tanta gracia. Pero en líneas generales el tema entretiene y divierte.

La dirección de José María Forn es ágil y habilidosa. Pero el cine es un arte de imágenes en el que la palabra debe ocupar siempre un lugar secundario y no principal, como ocurre en «La rana verde», cinta a la que dan vida con aciertos y desaciertos —que de todo hay en la viña del Señor— las actrices Elena Espejo, Elvira Quintillá, Nadia Marlova y Conchita Bautista, entre otras, y los «galanes», José María Rodero, Javier Escrivá, Julio Núñez y Mario Morales. Tienen lucida intervención Félix Fernández y Guillermo Marín, éste último de colaborador especial.

Narra la acción, muy bien por cierto, Fernando Rey.

Música y fotografías, cumplen certeramente sus cometidos.

FAUSTO BOTELLO

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) Teléfono 20239. 5, continua. El gran filme en eastmancolor "El destino de Sissi". Romy Schneider, Carlos Bohm. Autorizada.
* COLISEO. "Boda en Immenhof". Autorizada.
* IMPERIAL. (26878.) 5. Exito de la producción Espejo Films "La rana verde". (Elena Espejo, José María Rodero, Javier Escrivá.) Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Telef. 72024. 5, continua. Ultimo día del maravilloso filme en metroscope "Mañana lloraré". Susan Hayward, Richard Conte. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5. Segunda semana y últimos días del interesantísimo documental "Los señores de la selva". Cinemascope. Eastmancolor. Autorizado para todos.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30. Sensacional estreno de la gran superproducción en cinemascope y eastmancolor "Cuando se pone el sol". Abbe Lane, Carlo Guiffre. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Sensacional éxito. De una novela sensacional, una obra maestra del cine. "El largo y cálido verano", por Paul Newman y Joanne Wooward. Cinemascope. Technicolor. Mayores.
* SAN FERNANDO. (Refrigerado.) Telef. 11223. 5,30, continua. El gran filme de acción en warnercolor "Crimen perfecto". Ray Milland, Grace Kelly, Robert Cummings. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (Antes Gran Poder Cinema.) Teléfono 11965. 9,15. El delicioso filme "Papá, mamá, la muchacha y yo". Robert Lamoureux, Nicole Courcel. Mayores.
* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. 9,15. La gran película de aventuras "El secreto del pirata", por John Payne y Arlene Dahl. Color. Autorizada.
* ALFARERIA. (14237.) 9. La más apasionante lucha a muerte entre la Policía y un asesino. "Confesión". Sidney Chaplin. Mayores.
* ANDALUCIA. (Ronda Capuchinos.) Teléfono 52556. 9,15. ¡El más grandioso filme policíaco de Alfred Hitchcock! "Falso culpable". Henry Fonda, Vera Miles. Autorizada. Unico día.
* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9. Complementos y Tony Curtis en "Coraza negra", con Janet Leigh. En cinemascope y technicolor. El drama de un joven esforzado que dedicó su vida al amor y la venganza. Autorizada.
* AVENIDA. (Verano.) Triana. 9,15. Grandioso éxito de la gran superproducción "Vuelve Martín Corona", con Sarita Montiel y el malogrado as de la canción mejicana Pedro Infantes. Autorizada. Unico día.
* CAMPOAMOR. 9,30. La versión de "Pulgarcito" interpretada con figuras reales, en maravilloso eastmancolor. "Pulgarcito", con María Elena Márquez, J. Elías Moreno y el niño Cesáreo Quesada. Autorizada.
* COLON. (Segura, 16.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. 9,15. La magnífica superproducción "Cuando llegue la primavera", por Steve Cochran y Ann Sheridan. Autorizada.
* CRUZ CAMPO. (55087.) 9,15. Grandiosa superproducción en technicolor y cinemascope. "El talismán", con Rex Harrison y Virginia Mayo. Autorizada.
* EMPERADOR. (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,15. "Colorado Jim". Technicolor. James Stewart. Mayores. Unico día.
* EVANGELISTA. (Triana.) Teléfono 73429. 9,15. Acción dinámica en el interesante filme policíaco "La casa núm. 322". Fred Mac Murray, Kim Novak, Dorothy Malone. Mayores.
* GIRALDA. 9,15. La gran superproducción en cinemascope "Los amantes del desierto", por Carmen Sevilla y Ricardo Montalbán. Autorizada.
* GRAN PLAZA. 9,15. La extraordinaria superproducción de grandes aventuras en technicolor y cinemascope "La castellana del Líbano" por Jean Claude Pascal y Gianna María Canale. Mayores.
* GRAN VIA. (Los Remedios). 9,15. El drama más impresionante que se ha llevado a la pantalla. "El hombre de Laramie". James Stewart, Cathy O'Donnell. Cinemascope-technicolor. Autorizada. Unico día.
* HINIESTA. 9,15. Exito de la extraordinaria superproducción en maravilloso tecnicolor "La última vez que vi París", por Elizabeth Taylor, Van Johnson y Walter Pidgeon. Mayores.
* IDEAL. 9,15. Las más grandes hazañas submarinas en esta extraordinaria superproducción en color por Technicolor. "El mundo del silencio", con Frederic Dumas y Albert Falco. Autorizada.
* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 9,15. Un derroche de buen humor y alegría. "Historias de la Feria". Technicolor. Manolo Morán, Antonio Vilar. Mayores.
* PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,15. La más simpática y agradable película del momento actual. "Llévame contigo". Technicolor. Romy Schneider. Mayores.
* PRADO. (Cinemascope.) Jaimito jugador de golf", y una lucha de razas, ambiciones y odios. "La isla del Sol". El color de la piel separaba dos vidas. Con Joan Fontaine y James Mason. En technicolor. Mayores.
* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 57188. 9,15. La emocionante película de aventuras "El Gran Gorila". Terry Moore, Robert Armstrong. Autorizada. Unico día.
* REX. 9,15. La mejor música, los más extraordinarios valses, la romántica vida de Strauss en esta magnífica superproducción en technicolor. "Guerra de valses", con Bernhard Wicky e Hilde Krahl. Autorizada.
* RIALTO. (Refrigerado.) 51523. 5, continua. La divertida producción nacional "La quiniela". Ana Mariscal, Manuel Monroy, Joaquín Roa. Autorizada.
* RONDA. (Pantalla cinemascope.) Situado calle Sánchez Perrier, esquina a Fray Isidoro de Sevilla. 9,15. Una película dura, del máximo realismo y dramática. "Años peligrosos", con George Backer y Carole Lesley. Mayores.
* SAN SEBASTIAN. (Prado.) Teléfono 34920. 9,15. Una historia tan humana, sentimental e impresionante, que le emocionará más que la famosa canción interpretada maravillosamente en "Guaglione" (Bambino), con Mario Girotti, Dorian Gray y Tina Pica. Mayores.
* SAN TELMO. Desde las 9,15. Unico día. John Payne y Rhonda Fleming, dos primerísimas estrellas en la insuperable producción de aventuras "Garras de codicia". Technicolor. Autorizada.
* SANTA CATALINA. 9 noche. Un film lleno de intensa emoción y dramatismo. "Los clarines del miedo", con Francisco Rabal, Rogelio Madrid y Manuel Luna. En eastmancolor. Mayores. Unico día.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) 9,30. La interesante superproducción de gran acción "El temible burlón". Technicolor. Burt Lancaster, Eva Bartok. Autorizada. Unico día.
* SUR. (Parada de Heliópolis.) Desde las 9,30. Un derroche de luz, gracia y colorido. "El emigrante", por Juanito Valderrama. Technicolor. Mayores.
* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. 9,15. La emocionante superproducción "La pradera sangrienta", por Sterling Hayden e Ivonne de Carlo. Mayores.
* TRAJANO. (28443.) 5,30, continua. Reestreno preferente de la divertida película en eastmancolor "Aquí están los Aguilares". Luis y Tony Aguilar. Autorizada.
* TRINIDAD. 9,15. Una película precedida por el amor y la juventud. "Eva". Marina Vlady, Robert Hossein. Cinemascope-technicolor. Mayores. Unico día.
* VENTA ERITAÑA. 9,30. La extraordinaria superproducción en technicolor y cinemascope, con canciones maravillosas, "La violetera" con Sara Montiel y Raf Vallone. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos osquestas. M. 18 años.
* PATIO SEVILLANO. (Sala de fiestas.) Feria, 18. De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Extraordinario éxito de Cloti Teruel. Gran desfile de artistas. Mayores.

LOTERIA NACIONAL

Sorteo del 15 de septiembre de 1960

UNIDAD DECENA Y CENTENA

364 135 712 612 744 277 624 316 609
269 187 490 745 120 371 068 940 874
041 714 125

MIL

010 367 464 426 541 883 036 668 824
410 328 391 549 487 244 276 642 261
395 991 299 009 850

DOS MIL

656 012 121 384 038 612 519 123 264
657 640 440 360 626 243 837 597 400
970 267 303 319 615 944 035 006 655
102 026 771 459

TRES MIL

716 373 628 225 756 383 238 826 504
160 973 402 175 986 307 729 447 892
325 444 267 516 631 211 165

CUATRO MIL

848 265 107 908 761 619 951 684 296
653 720 391 020 116 250 051 623 159
536 342 089 166 227 600 648 672 816

CINCO MIL

329 064 904 168 992 425 810 640 212
015 317 785 947 760 511 207 238 369
712 221 528 328 197 827

SEIS MIL

403 016 617 443 393 093 288 474 727
791 790 029 667 462 645 962 892 061
489 175 857 161 291 020

SIETE MIL

498 007 073 294 122 020 265 560 493
373 179 197 787 898 791 086 264 568
526 063 936 734 951 018 229 334 888

OCHO MIL

862 822 764 206 853 677 928 412 155
143 855 362 819 258 577 515 196 086
188 937 966 651 193 249 465 153 730
614 844 322 766

NUEVE MIL

865 345 585 965 109 730 590 221 014
842 737 511 975 993 395 474 089 566
024 742 089

DIEZ MIL

198 024 029 018 826 398 737 938 79[illegible]
436 797 626 809 085 673 390 273 140
924 678 185 717 691 303 855 772 522
553 001 058 871

ONCE MIL

451 183 050 192 988 727 033 177 671
923 531 438 749 472 927 087 872 547
397 124 259 893 018 296 477 643 447
756

DOCE MIL

523 599 385 270 202 356 304 106 504
552 901 587 689 307 323 771 507 267
249 854 772

TRECE MIL

505 949 761 120 064 161 472 139 932
007 223 816 450 743 615 629 012 708
750 381 364 384 610 540 206 460 551
030 116 989 118 543 150 099 586 925
070 880 722

CATORCE MIL

666 898 163 753 674 676 726 037
243 685 575 708 190 824 280 934
162 990 456 830 596 833 610 196

QUINCE MIL

346 773 825 653 901 987 846 465
420 537 570 192 687 794 427 989
387 255 657 963 875 007 144 795
860 203 034 715 320 370

DIECISEIS MIL

509 475 800 106 343 121 318 095
275 784 166 634 929 173 059 108
657 162 947 506 047 248 397 026
085 624 679 856 038 700 842 390
971 924

DIECISIETE MIL

816 262 791 827 901 517 333 448
916 606 398 674 619 778 047 250
170 650 671 969 574 776 544 451
657 336 497 947 217 947 879 756
714 910 566 577

DIECIOCHO MIL

316 927 280 546 367 946 694 169
299 007 138 604 997 657 148 161
779 306 835 513 123 975 731 464
201 553 560 165 424 429 422

DIECINUEVE MIL

071 351 223 202 001 539 041 735
049 032 689 961 180 179 061 450
767 392 472 836 097 641 424 606
307 355 219 277 147 868 016 389
884

VEINTE MIL

703 964 720 663 159 051 516 203
307 833 925 532 942 755 439 155
472 330 874

VEINTIUN MIL

947 149 132 489 690 908 486 687
950 301 081 450 926 184 269 863
095 723 462 633 399 070 446 577
094 403

VEINTIDOS MIL

428 460 825 256 194 328 965 922
244 390 702 162 488 254 488 912
109 101 933 292 307 242 054 445
921 781 132 499 387 928 233 016
911 152 958 658 250

VEINTITRES MIL

020 002 073 791 189 783 876 189
448 542 924 445 543 954 044 864
430 487 748 044 271 833 525 531
446 668 876 637 966 741 565 162
457 695 753

VEINTICUATRO MIL

133 187 042 437 685 840 523 656
669 079 988 997 841 096 868 162
717 758 245 823 388 216 547 982
838 343 478 944 948 071 389 635
131 927 555 672

VEINTICINCO MIL

827 970 384 438 681 944 675 325
922 385 777 698 925 964 520 089
822 270 660 479 081 395 721 819
536 098 044 499

VEINTISEIS MIL

759 998 851 136 433 465 191 115
398 625 051 367 645 189 439 049
142 818 295 507 261 410 145 775
561 723 701 709

VEINTISIETE MIL

812 600 044 361 892 093 188 666
041 209 184 531 281 034 043 245
938 244 518 062 355 373 381 527
680 160 251 229 561 212 691 021
353 918 241 228 419 313 220 865
546 869 238

VEINTIOCHO MIL

487 895 119 189 399 555 411 009
282 414 140 026 711 202 629 389
176 254 520 199

VEINTINUEVE MIL

210 101 494 594 923 102 641 582
948 897 840 506 394 511 227 901
604 469 098 017 878 419 260 571

TREINTA MIL

219 714 131 693 827 873 092 112
433 044 371 061 427 631 304 586
633 416 622 126 835 934 856 245
175 825 385 200 469 314 212 311
568 367

TREINTA Y UN MIL

750 970 191 789 321 208 188 611 269 436
176 173 830 636 [illegible] 516 774 259 664 248
100 257 198 350 064

TREINTA Y DOS MIL

340 971 900 875 085 363 010 930 985 975
210 314 628 137 156 452 767 222 513 378
984 559 899 062 263 108

TREINTA Y TRES MIL

530 669 876 693 459 815 035 733 081 998
066 723 969 789 065 571 477 785 843 333
313 349 985 467 600 788 416 564

TREINTA Y CUATRO MIL

142 203 058 103 819 991 181 051 118 870
480 023 070 097 007 833 633 499 737 778
544 901 643 303 467 790 733 583 383

TREINTA Y CINCO MIL

028 520 130 185 430 728 129 312 732 319
650 173 168 827 967 060 535 087 719 614
043 862 184 290 914 149 025 933 487 664
671 299 900 550 818 002 632 108 692

TREINTA Y SEIS MIL

072 104 961 172 570 380 251 189 138 043
694 403 435 692 260 343 678 676 548 752
324 489 212 579 232 758 504 226 979

TREINTA Y SIETE MIL

933 394 264 419 852 631 457 441 223 638
082 698 773 132 168 656 435 235 594 936
472 315 139 042 395 210 204 153 979 112
504 917 063

TREINTA Y OCHO MIL

666 796 174 643 541 511 131 001 852 626
200 269 644 420 846 528 299 931 265 041
107 842 398 310 246 505 312 795 638 930
058 559 064 605

TREINTA Y NUEVE MIL

008 292 812 695 033 956 157 329 074 758
508 696 300 609 191 509 966 103 497 891
337 958 339 930 013 313 316 172 953 295
333 357 793 113 962

CUARENTA MIL

442 211 349 654 783 340 065 204 647 560
121 039 558 973 928 449 531 549 052 202
936 009 147

CUARENTA Y UN MIL

386 753 876 841 079 736 452 729
469 670 105 781 471 349 555 104
423 669 304 521 854 350 097 413
303 499 938 910 467

CUARENTA Y DOS MIL

315 813 347 017 214 173 258 443
547 557 890 982 235 916 364 771
322 781 187 889 041 500 899 835
279 520

CUARENTA Y TRES MIL

188 547 319 332 996 274 925 766
810 745 125 524 030 844 118 383
010 435 705 999 378 284 988 294
749 499

CUARENTA Y CUATRO MIL

150 087 773 744 347 452 552 042
375 699 395 469 710 814 749 489
640 583 009 706 264 492 661 100
728 057 464 994 122 397 662 762
980

CUARENTA Y CINCO MIL

260 663 674 869 440 997 361 360
420 939 492 303 800 229 575 925
376 455 598 677 507 976 195 944
639 476 497 261 558 868

CUARENTA Y SEIS MIL

952 602 288 798 064 471 329 688
350 755 281 029 951 502 818 583
963 302 439 313 067 516 650

CUARENTA Y SIETE MIL

187 774 862 524 230 320 933 516
400 595 602 817 886 055 383 581
809 906 196 216 587 453 389 723
135 024 655 981 044 060

CUARENTA Y OCHO MIL

933 074 970 367 659 124 828 793
611 627 041 662 893 433 795 149
017 194 208 909 900 884 302 894
252 698 143 108 630 807 770 803
832 911

CUARENTA Y NUEVE MIL

402 238 139 681 043 021 887 762
982 480 627 723 904 674 210 928
144 899 161 173 556 629 358 596
032 366 023 860 152 416 579 007
542 061

PREMIOS MAYORES

PREMIADO CON 1.000.000 DE PESETAS

40.877 Zaragoza, Tortosa, Jerez, Oviedo y Madrid.

PREMIADO CON 500.000 PESETAS

35.009 Horta, Barcelona, Madrid, Granada y León.

PREMIADO CON 250.000 PESETAS

36.266 Alicante, Madrid, Salamanca y León.

PREMIADO CON 50.000 PESETAS

42 339 Barcelona.

PREMIADOS CON 15.000 PESETAS

9.767 Madrid, Barcelona, La Felguera.

11.473 SEVILLA, Barcelona, Madrid y Valencia.

15.163 SEVILLA, Gijón, Santander, Barcelona y Madrid.

15.916 Valencia, Santa Cruz, Burgos y Vigo.

17.877 Gerona, Madrid, Oviedo y Horta.

18.065 SEVILLA, Barcelona, Oviedo y Morón de la Frontera.

23.212 SEVILLA, San Gervasio, Madrid y San Sebastián.

23.498 Horta, Bilbao, Barcelona, Madrid y Santa Cruz.

36.050 San Gervasio, Bilbao, Las Palmas, Barcelona y Córdoba.

40.734 Valencia.—CIFRA

CINCUENTA MIL

497 571 735 494 377 173 727 297
968 211 550 648 224 058 112 287
414 319 649 231 268 693 502 023
976 188 660 254 801 097 719 280
037

CINCUENTA Y UN MIL

129 699 189 867 887 401 800 893 662
118 561 832 923 663 914 474 716 708
800 179 281 159 693 536 684 862 746
658 426 431 921 251 900 878 260 545
389 849 978 380 550 785 271 811 370
053

CINCUENTA Y DOS MIL

183 995 070 052 957 408 911 373 664
528 680 089 496 903 501 232 480 170
743 231 163 478 801 869 012 451 040
786 161 690 445 504

CINCUENTA Y TRES MIL

074 132 190 424 312 392 463 665 381
913 995 404 434 759 021 149 366 061
001 623 124 916 572 561 195 577 141
266 149 224 427 687 358 258 203 786
229

CINCUENTA Y CUATRO MIL

192 820 016 423 742 671 938 206 944
344 575 466 149 734 024 054 637 954
205 248 270 411 473 019 369 592 391
539 261 678 292 679 303 628 155

CINCUENTA Y CINCO MIL

897 997 416 743 962 769 225 967 110
865 523 640 527 160 078 903 749 509
059 655 611 867 754 567 810 881 632
088 560 843 023

CINCUENTA Y SEIS MIL

785 653 183 828 262 593 752 803 112
507 284 741 831 202 376 280 938 237
100 508 189 034 219 550 528 163 307
325 845 536 288

CINCUENTA Y SIETE MIL

806 236 749 317 781 041 358 195 652
101 533 573 656 577 308 341 376 201
616 562 498 250 386

CINCUENTA Y OCHO MIL

385 321 739 332 124 159 039 673 974
349 983 958 930 271 851 799 176 032
005 675 075 543 540 311 864 572 975
417 326 473 862 263 647 630 985 289
339

CINCUENTA Y NUEVE MIL

077 110 264 570 369 075 613 212 206
095 875 510 012 779 958 564 562 188
764 277 605 016 970 591 763 558 637
263 891 429 220 267 536 288 624 443
883.—CIFRA.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Ahora podrá obtener los datos importantes que le hacían tanta falta y usarlos de manera muy eficaz. Impresione a los demás por su competencia y su eficiencia.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Todo lo relacionado con sus asociados puede y debe manejarse de la manera más juiciosa. Además, puede lograr un verdadero entendimiento con sus competidores.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21) Los aspectos astrológicos favorecen sus actividades y particularmente a la energía desplegada para realizarlas con provecho. Coopere sin reservas con sus compañeros de trabajo.

CANCER

(Junio 22 a julio 21) La felicidad está a su alcance mañana. Tendrá la oportunidad de colmar de atenciones a los seres que tanto quiere, permitiendo que compartan ellos su felicidad.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Los asuntos de su hogar pueden ajustarse admirablemente bien. Cada miembro de su familia estará dispuesto a cooperar con usted en todo lo que sea de su agrado.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Día propicio para contemplar nuevas perspectivas. No pierda ni un minuto de este precioso día, ya que sus actividades bien encaminadas le conducirán al éxito.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Ahora se da cuenta cabal de la manera en que le conviene tratar a la gente para fomentar sus intereses. La tarde es favorable a cualquier tratamiento que requiera su salud.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21) Vístase con buen gusto y busque los contactos que le ayudarán a adelantar más rápidamente en su carrera. La tarde favorece las reuniones sociales y los recreos de su predilección.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21) Tendrá la posibilidad de realizar investigaciones importantes y obtener los resultados deseados, si se empeña en ello.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Personas dinámicas pueden prestarle tremendos servicios con tal de que sea específico al formular sus deseos. No le pueden leer en la mente.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Esté seguro de adoptar un método más eficiente de operación mañana y procure impresionar a sus superiores con su talento.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Podrá realizar mucho mañana si abandona inteligentemente los métodos anticuados para dirigirse enérgicamente hacia sus metas. No se deje asustar por lo nuevo y lo moderno.

TOROS

Noticiario de actualidad

El matador de toros sevillano Diego Puerta reaparecerá mañana viernes en Aracena, después de la grave cornada sufrida días pasados. Con él alternarán José Julio y Curro Girón.

Al novillero Curro Garbis le ha sido amputado el pie derecho, ante la amenaza de gangrena, después de la grave cogida sufrida el 26 de agosto en la plaza de Añover del Tajo.

En Albacete se ha celebrado la última corrida de feria, lidiándose reses de Moreno Saltillo. Los hermanos Peralta fueron ovacionados con saludos desde el tercio; Pepe Osuna cortó una oreja en cada uno de sus enemigos; Palmeño fue avisado en su primero y cortó las orejas de su segundo y Amador, palmas en su primero y ovación en su segundo.

En Salamanca se ha celebrado la tercera corrida de feria con reses de Carlos Núñez (5) y Pérez Angoso (1). Ordóñez, ovación en su primero y ovación y saludos en su segundo; Gregorio Sánchez muestras de desagrado en su primero y faena breve en su segundo; Paco Camino, petición y vuelta en su primero y ovación en el que cerró plaza.

E' daí 23 se celebrará una corrida extraordinaria en Ecija, alternando Luis Miguel Dominguín, Jaime Ostos y Pepe Cáceres. El anuncio de esta corrida ha despertado gran interés en toda la región.

R. RUIZ.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Información local.—8: «La cruz bajo los tilos», novela de Carlos Santi Otilla.—9,15: Ama, y Teatro de los Quintero, programas retransmitidos en cadena.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Una bengala en la noche, y Mundorama, programas retransmitidos desde Madrid.—12: Ronda de trovadores. 12,25: Antología del cante flamenco.—12,40: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Información local.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo, de Julio Angulo.—9,30: Información local.—9,45: El mundo de los deportes.—10: «Drama después del crepusculo», novela de Patricia Montes.—10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11,30: ¿Quién soy yo?—12: Programa del oyente.—12,30: «El tesoro de los conquistadores», novela de José Mallorquí.—1,45: Información local. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Mensaje cubano.—3,30: Discomanía.—4: Discos dedicados.—4,45: «Me enseñaste a llorar», novela de E. Jarber.—5: Concierto de la tarde.—6: «Todo queda igual», novela de E. Walter. 6,30: Programa del oyente.

7,45:: Información local.—8: «La cruz bajo los tilos», novela de Carlos Santi Otilla.—9: Carmela y Juanillo, programa retransmitido desde Madrid.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—11: Lluvia de estrellas. —11,30: Discos del Servicio Radio para todos.—12: «El maestro Campanone», zarzuela, de Mazza.—12,45: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

21,05: Pantalla panorámica.—21,40: Compás de espera.—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Dirección prohibida.—23,30: El genio y su obra.—23,45: Concierto para la noche.—0,15: Música para soñar.—0,55: Buenas noches.—1: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8: Apertura.—8,02: Angelus, oración de la mañana.—8,10: Lectura de los programas.—8,12: Información de la mañana.—8,40: Música y humor.—9: Diario hablado nacional.—9,13: Tres noticias pintorescas.—9,23: Llamada al Supermercado.—9,30: Al habla con las provincias.—10,05: Cada mañana un concurso.—10,45: Elija usted su intérprete.—11: «La Túnica Sagrada, capítulo X.—11,25: Cinemanías. 12: Angelus de Juan XXIII.—12,05: Observatorio. Compases. Lectura de los programas sucesivos.

Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisa.—13,10: El disco recién llegado.—13,30: Pinceladas musicales. Lectura de los programas. 14: Diario hablado local. — 14,15: Melodías modernas.—14,30: Diario hablado nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos. — 15,10: Canciones modernas.—15,30: El disco dedicado.—16: Aires de Andalucía.—16,30: Desde la Quinta Avenida.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto: La Suite Bergamasque y el Rincón de los niños, suites para piano de Claudio Debussy.—18,35: Ritmos junto a la Torre Eiffel.—19,10: Así es la ópera.—20: Diario hablado local.—20,20: Lux, emisión religiosa.—20,50: Pista de baile.

Noche.—21,35: «El asombro de Damasco».—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Campeones», emisión deportiva.—23,05: «Arlequín», emisión de humor.—23,35: Concierto para la noche.—0,20: Música para soñar.—0,55: Buenas noches.—0,57: Lectura de los programas del sábado.—1: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,30: Pequeño concierto. — 8: Mosaico de amenidades.—8,30: Una voz, un solista y una orquesta.—9: Un toque de atención. — 9,50 Novedad musical.—10: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Radio Teatro. 12: Escalas al adiós, evocación de Méjico.—1: Cierre.

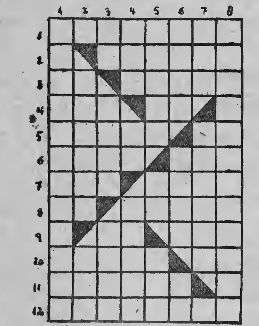
PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura: Año cristiano.—1,40: El mundo maravilloso de Waldo de los Ríos.—2: Cantantes y conjuntos famosos. — 2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.—5,30: Los clásicos compusieron para usted.—6,15: La tarde hace música.—7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.—7,15: Ritmos de armónicas.

7,30: Pequeño concierto.—8: El canto de las criaturas.—8,30: Una voz, un solista y una orquesta.—9: Ellas (emisión para la mujer.)—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Canta Billy Cafaro.—10,45: Función de gala, en la que tendrán ocasión de escuchar: «Fidelius», de Beethoven.—1: Cierre.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

ARABESCOS



HORIZONTALES

1: Dicho o hecho gracioso o extravagante. 2: Desenredes o compongas el cabello con un instrumento. 3: Repetido, madre. Baquetas de las armas de fuego (al revés). 4: Alga. Risa. 5: Aplícase al color melado (femenino). Letras de agua. 6: Madero en rollo y sin pulir de menor tamaño que el cuartón. Pronombre (al revés). 7: Poesía. Domadura de potros u otras bestias. 8: El alma, según los antiguos egipcios. Especie de culebras venenosas (al revés). 9: Vocales. Voz que los niños usan en algunos juegos. 10: Gobernador de una provincia en la India mahometana. Campeón. 11: Carrete (al revés). 12: Adelgazo, atenúo.

VERTICALES

1: Materias colorantes de los glóbulos rojos de la sangre. 2: Prevenida o preparada alguna cosa para el camino. Junte dos o más cosas entre sí (al revés). 3: Consonantes. De elevada estatura. Piedra que se usa en Cuba para afilar (al revés). 4: Catedral (al revés). Se dirige. Marchábais (al revés). 5: Especie de vino. Regala. Tazón sin asas. 6: Parte posterior de las caballerías. Conjunto de esporangios que forman unas manchitas en las hojas de los helechos. Sílaba. 7: Poéticamente, diosa. Dícese de los indios que habitan la región del lago Titicaca. 8: Imperfección del ojo o de los instrumentos ópticos, que produce cierta deformación de la imagen.

Solución al anterior

HORIZONTALES

1: Humo. Setos. 2: Osirf. Lera. 3: Yacimientos. 4: Oir. Tol. 5: So. 6: Da. 7: Oci. Eva. 8: Castigarán. 9: Obma. Amole. 10: Seola. Asea.

VERTICALES

1: Hoyo. Coco. 2: Usals. Cabe. 3: Microsismo. 4: Ori. Tal. 5: Fm. 6: Ga. 7: Ele. Ama. 8: Tentaderos. 9: Orto. Avale. 10: Saola. Anea.

notas

Q
50 50
5 0 0 I
S S S

¿QUE FLORES QUERIAN?
Solución al anterior
DOS DAMAS

Actividades del equipo Juvenil del Sevilla

Los juveniles sevillistas que se adjudicaron el Trofeo de la Vendimia, denonimado «Molina Surga» han jugado después de este triunfo en Estepa, en Villaverde del Río y en Estadio Universitario de la Macarena, frente a los titulares de ambas poblaciones sevillanas y frente a la Agrupación Macarena.

En Estepa ganaron los juveniles sevillistas por dos goles a cero, en Villaverde fueron vencidos y en la Macarena igualaron el encuentro a tres tantos.

Este último encuentro era a beneficio del que fue jugador juvenil Lérida (que se encuentra hospitalizado) y hoy perteneciente a la Agrupación Macarena.

Asistió a este benéfico partido mucho público y su desarrollo fue interesante y de buena calidad por parte de cuantos en él intervinieron, puesto que en la Agrupación actuaron muchos jugadores, que jugando a ratos, quisieron participar en este homenaje al compañero hospitalizado.

El saque de honor fue efectuado por Juan Arza y los sevillistas presentaron este once:

Gilabert; Guerra, Acevedo, Mengual; Vallejo, Bancalero; Hopa, Marió, Rogelio, Montoro y Tejada.

De cara a Oviedo

El Betis puede puntuar en Carlos Tartiere, pero tendrá que superarse

El Oviedo, que jugó mal en Valladolid, saldrá el domingo con una alineación remozada y mucho afán de victoria

TONI, ALARCON, MARANÕN Y LAURIN SON LOS JUGADORES OVETENSES MAS EN FORMA

Pero atención también a Sánchez Lage y Hermes Gonzáles si reaparecen

Lasa, posible alta en el ataque verdiblanco

Mañana, en avión, saldrá el Betis para Madrid desde donde continuará viaje a Oviedo en coche-cama. En estos momentos, se ignora cuántos jugadores llevará Daucik, porque el preparador verdiblanco no decidirá la lista de los expedicionarios hasta mañana, después del último entrenamiento de la semana. Pero se cree que entre los que se desplazarán figuran Valderas y Lasa, éste último restablecido ya de la pequeña lesión que le impidió jugar el pasado domingo. En cuanto a la formación del equipo, también se cree que habrá algunos cambios en la alineación, concretamente en la media y en el ataque, las líneas que no funcionaron bien frente al Mallorca.

Por lo que respecta al partido de Carlos Tartiere, el Betis va a desplazarse a Oviedo animado de los mejores deseos de triunfar. Los jugadores béticos saben, como ayer decía Areta, que los dos puntos de Oviedo son muy valiosos para los colores verdiblancos, con vista al encuentro de la jornada siguiente en Heliópolis, en la que tendremos aquí al Barcelona, y es de esperar que el Betis se supere en Carlos Tartiere cuanto haga falta para conseguir allí un resultado positivo.

Desde luego el encuentro no es de los que ofrecen facilidades al visitante. Al contrario. El Betis tendrá en Oviedo muchos inconvenientes para conseguir su objetivo. Ayer decía Areta que el conjunto bético tendrá que enfrentarse en esta ocasión con dos enemigos. El Oviedo en sí y Barinaga, que conoce bien al Betis y tratará de sacar el mejor partido posible de sus conocimientos. Pero esto no es sólo. A lo dicho anteriormente hay que añadir que el Oviedo obtuvo un mal resultado el pasado domingo en Valladolid y en la próxima jornada, ante su afición, querrá, como es lógico, enmendar la plana. Es decir que el Betis se encontrará en Carlos Tartiere con un Oviedo encorajinado que intentará por todos los medios posibles alzarse con el triunfo. Un Oviedo mal enemigo en esas condiciones.



Lasa, el buen jugador bético que el próximo domingo seguramente reaparecerá en Oviedo.

¿La forma actual del conjunto ovetense? En Valladolid causó pobre impresión el domingo. Pero no se puede uno guiar demasiado por el resultado de Zorrilla porque el partido de Valladolid era el primero de la Liga y a él acudió el Oviedo con cuatro bajas importantes en su alineación. Las de Calleja, Alvares, Sanchez Lage y Hermes González. Sobre todo las ausencias de los dos últimos se notaron bastante en el conjunto, porque Sanchez Lage y Hermes González son dos puntales firmes del equipo ovetense, principalmente Sanchez Lage que es el hombre más peligroso de su delantera. En estos momentos yo no se si esas bajas serán altas el domingo, pero vaya por delante que si Barinaga puede presentar frente al Betis una alineación más completa que la que llevó a Valladolid hay que pensar que el Oviedo de la próxima jornada será más enemigo que el que jugó en Zorrilla.

De todas formas, por lo que pueda servir de orientación, se puede decir hoy, analizando la primera actuación del Oviedo en la Liga que el cuadro asturiano fue en Valladolid un equipo encerrado casi siempre a la defensiva, con muchos hombres en las líneas de retaguardia y que durante media hora mantuvo su puerta a cero. Después, en seis minutos, le marcaron tres goles, dos de ellos logrados por el volante izquierdo del Valladolid, Endériz, con remates desde fuera del área que sorprendieron a Carlos Gomez.

En el segundo tiempo, con el encuentro perdido, el Oviedo intentó atacar y realizó varias incursiones sobre el área vallisoletana, pero entonces los delanteros asturianos no fueron capaces de batir la puerta de Estrems. Con Sanchez Lage y Hermes González en sus puestos, el ataque ovetense hubiese sido de juego más peligroso en Zorrilla.

En general, según las crónicas, el Oviedo no fue un enemigo difícil para el Valladolid. Ahora bien, al margen del mayor o menor rendimiento del conjunto, algunos jugadores ovetenses tuvieron una buena actuación personal. Y estos jugadores, que son, al parecer, los que se encuentran más en forma, fueron los defensas Toni y Alarcón y los dos medios volantes, Marañón y Laurín. Este último, sobre todo, fue el mejor del equipo y uno de los mejores hombres que hubo en el campo. Los restantes componentes del Oviedo actuaron a un nivel muy bajo, fracasando la alineación de Braga como delantero centro. Artabe y Amarilla, los extremos, tampoco hicieron nada de relieve. Ni los interiores, que fueron Iguarán y Paquito.

Pero repito que las impresiones sacadas de la primera actuación del Oviedo solo deben servir para una pequeña orientación, porque es lógico suponer que el próximo domingo jugará en Carlos Tartiere un conjunto ovetense más en forma y más fuerte del que vieron los vallisoletanos. Un Oviedo con alineación distinta, que saldrá a luchar con mucha garra y que buscará con afán la victoria. Un Oviedo, en definitiva, que no será un adversario fácil para el Betis por lo que el equipo verdiblanco tendrá que superarse para alcanzar el triunfo que desea conseguir en su inmediato desplazamiento.

EMILIO VARA

ECOS de TERCERA

El encuentro Recreativo de Huelva-Riffien Jadú, se jugará en Sevilla el sábado próximo. La hora señalada es las diez de la noche. Fecha y hora que han sido comunicadas al club ceutí y aceptadas por éste.

Los onubenses querían que sus socios tuvieran libre entrada al Estadio bético en este partido, pero lo acordado es que tanto los socios del Recreativo como los del Real Betis, tendrán acceso al campo mediante la estabilización de precios especiales para ellos.

15, 10 y 5 pesetas serán los precios para las entradas de preferencia, fondo y general, o sea, la mitad de los que se han de fijar para el público.

)O(

El viaje que tiene que hacer el Sevilla A. C. nos mueve a buscar lo que se dice en la ciudad de La Mezquita sobre el mismo.

Vemos que han entrevistado al jugador del Atlético Gea, quien entre otras cosas dice: «Estoy seguro que ganaremos al Sevilla A. C., un equipo de verdadera categoría».

)O(

También Gea se refiere al partido del día 11 entre ellos y el Algeciras en «El Mirador», y dice:

«Algo inexplicable. Empezamos dominando, jugando mejor y adelantándonos en el marcador. Luego las cosas se torcieron y desembocó en ese resultado que, de verdad, no nos merecíamos».

)O(

Y sigamos con el Atlético Cordobés, que es lo que más interesa a los sevillanos en la próxima jornada de Tercera. El «míster» Antonio Rivas a fin de que sus jugadores «ofrezcan un buen partido y un buen tanteo» para borrar ese siete a uno de Algeciras, quiere alinear ante los sevillanos —pues tiene confianza en sus jugadores— al mismo equipo que salió en Algeciras (salvo contratiempos mayores).

)O(

En cuanto al Sevilla A. C. ayer nos dijo Diego Villalonga, que llevará a Córdoba a los mismos que tan estupendamente se batieron en el campo de Linarejos, ganando merecidamente al equipo titular.

El equipo emprenderá el viaje por la mañana, puesto que el encuentro se ha de jugar por la tarde.

)O(

Guillamón, que prepara al Ecijano, dijo en Granada que le había gustado la velocidad de los recreativistas de La Alhambra. De su equipo, dice, que le ha visto multitud de fallos y «por eso no estoy disgustado».

¿Por qué se disgustará Guillamón en esto del fútbol?

MARCO

Las selecciones de Lisboa y Barcelona empataron a tres goles

La selección de fútbol de Barcelona, que ha empatado a tres goles con la de Lisboa, ha jugado un primer tiempo con superior técnica y un fino juego de conjunto. En el primer cuarto de hora, Vergés y Tejada lograron dos goles para los españoles.

El entusiasmo portugués tuvo su fruto a los veintisiete y veintinueve minutos, al marcar Germano y Matateu, y colocar el marcador con un empate a dos.

A los treinta minutos, Rivera logró el tercer tanto para su equipo, finalizando la primera parte con el resultado de 3-2.

En el segundo tiempo, el equipo portugués realizó mejor juego, dominando y haciéndose dueño del terreno, y marcando el último gol, a los treinta y dos minutos, por mediación de Santana.

Lisboa: Pereira; Pires, Moreira, Vicente; Germano, Julio; Yauca, Santana, Matateu, Coluña y Seminario.

Barcelona: Ramallets; Muñoz, Bartoli, Gracia; Vergés, Sastre; Tejada, Rivera, Domínguez, Ribelles y Camps.

Inauguración de nuevo local de la Peña Bética San Jerónimo

La numerosa familia bética que reside en San Jerónimo tuvo en la noche del sábado portunidad de expresar su cariño al Real Betis Balompié con motivo de ser bendecidos e inaugurados los nuevos locales de la Peña Bética San Jerónimo.

Desde Sevilla se trasladaron varios directivos del club verdiblanco, no pudiendo hacerlo el presidente, don Benito Villamarín, por impedírselo ocupaciones particulares. Todos los presidentes de las Peñas béticas, especialmente invitados, asistieron al acto, en el que reinó la mayor hermandad deportiva.

En primer término hubo una Salve de acción de gracias en la parroquia de San Jerónimo. Luego, el párroco, don Emilio Geniz Arenas, bendijo los locales, magníficamente instalados, que inmediatamente quedaron inaugurados. A continuación, en un cine de verano fue servido un refresco a todos los invitados. Ofreció el acto, el presidente de la Peña Bética San Jerónimo, don Juan Parrilla Gómez, y pronunció unas palabras alusivas, el párroco, señor Geniz Arenas. En nombre de las Peñas béticas de Sevilla habló don Alfonso Jaramillo González, concejal del Ayuntamiento sevillano, y don Avelino Villamarín Prieto, hermano del presidente del Real Betis, pronunció breve discurso sobre la unión y cordialidad que debe existir siempre entre los béticos, poniendo de relieve la importancia de las peñas. Todos fueron muy aplaudidos y el acto rseultó en extremo cordial.

Esta simpática peña cuenta con 200 socios, cifra tope, y el nuevo local que ha inaugurado ha sido remozado y amueblado con la aportación económica de destacados directivos de la sociedad, que se propusieron montar una magnífica peña y han logrado plenamente su objetivo porque la Peña Bética San Jerónimo es una de las mejores de nuestra ciudad.

Entre jornada y jornada

SANTIN: En el Sevilla es muy difícil ser titular

Lucharemos por mejorar la campaña anterior. Ya es hora que un equipo inquiete al Madrid y al Barcelona

Nuestras posibilidades son las mismas de cualquier equipo que empieza la Liga con intención de ganarla

El Español, enemigo difícil. Es un equipo que cierra muy bien atrás y, por lo visto, ha conseguido mayor profundidad atacante

El buen zaguero pide suerte y el constante apoyo de la afición para el equipo

Santín —jugador sin altibajos— es, posiblemente, la pieza más regular del conjunto sevillista. El montañés cumple concienzudamente tarde tras tarde. Sus partidos buenos son frecuentes. Cuando su actuación no alcanza notoria brillantez es difícil sentenciarla por debajo de un plano de discreción. Buen profesional. Llegó al Sevilla sin la alharaca de un fichaje de sensación y con el correr de las dos temporadas y media que lleva entre nosotros se ha confirmado como uno de los más sólidos puntales que [illegible] stuvieron aquel quebradizo edificio sevillista y, naturalmente, una pieza de eficiente rendir en la fase reconstructiva.

El buen ojo ejecutivo del club decano hizo más amplios sus servicios al renovarle el compromiso. Santín fichó a finales de la campaña última por dos nuevas temporadas. Dos años más en el Sevilla que —si no hay desgracia por medio— deben testimoniar que si su contratación fue acertada, la renovación lo ha sido aún más.

Santín está contento en el Sevilla. Se comporta como honesto profesional y sabe que cuenta con el afecto de la Directiva, del entrenador, de los compañeros y la afición. Es modesto, condición muy digna de tener en cuenta en un jugador que desde que puso los pies en Sevilla apenas si le ha podido ser discutida la titularidad. Nos habla hoy con la sensatez que su experiencia profesional le facilita. Y nos habla, naturalmente, del Sevilla, de cuánto puede hacer el gran equipo, de esa máxima meta que a todos ilusiona en los comienzos ligueros y que sólo está al alcance de unos cuantos equipos.

La actividad futbolística oficial nos lleva de nuevo al campo de la entrevista. Santín ha sido elegido entre lo[illegible] para romper el [illegible] ría que semana tras semana, entre jornada y jornada, llevará al lector la forma de pensar y sentir de los más directos protagonistas de la representación futbolera.



LA NUEVA HIERBA

Un nuevo corte ayer. Y de aquí al domingo, dos repasos más para dejar el césped como una alfombra. Sobre la verde pista, trazado nuevo. Renovación de pintura en las porterías. El estadio Sánchez-Pizjuán se acicala para entrar en contacto otra vez con la actividad balompédica puesto que el domingo ha de ser luminoso escenario para un partido de verdadera resonancia. El césped ha sido el único «pero» que ha podido ponérsele a un estadio tan bonito. Ahora, por aquello de que «a la tercera va la vencida», es de esperar que la hierba cuaje

(Foto Sánchez del Pando)

UN JUGADOR SATISFECHO

Santín, desde su aparición en el Nueva Montaña y su ingreso inmediato en el Racing santaderino, no ha conocido de más club que el Sevilla. Es jugador de historial breve. Otra prueba más de su calidad balompédica. Afincado ya en Sevilla y con intención de no dejar esta tierra que tan dentro le ha llegado, siente a "su" equipo. Y ve una prometedora campaña. Así razona.

Vamos, en primer lugar, a conocer su autocrítica. Nos dice:

—No hace falta preguntar cómo me encuentro en el Sevilla. No pienso siquiera en la posibilidad de marchar a otro club. Estoy muy a gusto aquí. Las cosas van marchando con normalidad y, por tanto, estoy contento.

—¿Tu mejor cualidad?

—Yo estimo que es la de mantenerme en un mismo plano de rendimiento. La regularidad.

—¿Estás en el mejor momento de tu carrera?

—Las temporadas que he hecho en el Sevilla no las hice en el Santander. Esta es la verdad. Entonces es posible que tuviera actuaciones muy brillantes, pero también daba partidos de escaso rendimiento. Aquí me mantengo en una misma línea.

—Vamos a hablar del equipo. ¿Lo mejor del Sevilla?

—El compañerismo. Nos llevamos todos como hermanos. Ni en el campo, ni en la calle, ni en el autobús se produce una discusión ni un roce. No existen diferencias, esta es la ver-



—¿En el terreno deportivo?

—La juventud de un plantel de jugadores que todos reconocen como uno de los mejores de España. Tanto los que juegan como los que aguardan una oportunidad son excelentes.

—Refiriéndonos a los que esperan una oportunidad, ¿Juan Manuel?

—Muy bueno. Un gran jugador. Como Felices.

"EN EL SEVILLA ES MUY DIFICIL SER TITULAR"

—¿Temes la competencia?

—¡Ya lo creo! Y por lo tanto siempre que salgo al campo tengo que procurar superarme. No puede uno dormirse porque en el Sevilla es necesario ir cada domingo a más. En el Sevilla es muy difícil ser titular por la calidad de los que esperan una oportunidad.

—¿Cómo ves la temporada?

—A pesar de los encuentros tan buenos que se han hecho en lo que va de campaña, yo espero más del equipo.

—¿Posibilidades del Sevilla?

—Las mismas que las de cualquier equipo que pueda aspirar al título.

—¿Las ven tus compañeros de esta forma?

—El Sevilla posee una moral espléndida. Hay más confianza en lo que el propio equipo puede realizar. El año pasado nos sirvió de enseñanza y formación. Ahora lucharemos por mejorar aquella campaña. Ya es hora que un equipo inquiete al Madrid y al Barcelona en la Liga.

—¿Crees que el Sevilla puede ser ese equipo que inquiete? ¿Qué puesto ves a su alcance?

—El Sevilla puede hacerlo. Ya dije antes que está en las mismas condiciones que cualquier equipo. Repito: en las mismas de aquellos que empiezan la Liga con intención de ganarla.

—¿Equipos con mayores posibilidades?

—Madrid, Barcelona, Atlético de Madrid y nosotros.

MAYOR CONFIANZA

Es indudable que el Sevilla arrancó tardíamente en la pasada campaña y que el equipo se dio cuenta —los propios acontecimientos lo demostraron— de cuánto pudo haber hecho con una más confiada acción. Santín se ha referido a "una mayor confianza"...

—Efectivamente —continúa el jugador—, nos hemos dado perfecta cuenta de lo que puede representar nuestro equipo si éste, sus jugadores, claro es, dan de sí cuanto llevan dentro.

—¿Algún inconveniente?

—Sólo la suerte, que tanto influye en el fútbol. El domingo, sin ir más lejos, se nos fue un punto que estaba más que ganado. La mayoría de las veces estos contratiempos no se producen por errores de un equipo o un jugador, sino precisamente por verdadera desgracia.

—Hablando de Elche. ¿Llegaste a temer, al producirse el penalty y empate consiguiente, que se repetiría lo del año pasado?

—Por la mente de todos los jugadores pasó ese temor.

—La temporada está en marcha. ¿Qué te ilusiona más?

—Aparte la clasificación mejor para el Sevilla, un triunfo fuera de casa.

—¿Lugar?

—En Madrid. Ganar en Chamartín a los pentacampeones realizando el Sevilla el fútbol que está en condiciones de hacer.

EL DOMINGO, UN PARTIDO DIFICIL

—Vamos a lo inmediato. ¿El encuentro del domingo?

—Muy difícil. El Español es un equipo que cierra muy bien atrás y por lo visto ha conseguido mayor profundidad atacante

—Sería fácil...

—Si a nuestra delantera le salen las cosas derechas, no hay un equipo difícil de batir en "Sánchez-Pizjuán". ¿Quién aguanta a esos cinco?...

—¿Qué pedirías para que tan buenos augurios se cumplieran?

—Ante todo, suerte. Después, el apoyo de la afición sevillista de una manera constante. Es fundamental. Los seguidores han demostrado estar siempre dispuestos, lo mismo en los tiempos malos que en los buenos. Si este año prosiguen animando de la misma manera, cuando un partido se tuerza estaremos en condiciones de remontarlo y solucionarlo favorablemente. Un ejemplo de la influencia del público nos la da el mismo partido del domingo en Elche. Estaban entregados y los gritos de aliento del público les hicieron reaccionar. En uno de aquellos últimos avances surgió el penalty.

También nosotros pedimos suerte para el Sevilla. Porque estamos totalmente de acuerdo con el criterio de Santín, jugador serio que, sin lanzar las campanas a vuelo, ve, como sus compañeros, las posibilidades máximas de un gran equipo de fútbol.—J. A. B.

Golpes francos *

Una selección catalana, de las de andar por casa, empató con la de Lisboa. Aunque el resultado no es vergonzoso, creemos sinceramente que la selección «fetén» hubiese triunfado bien.

—O—

Se espera confiadamente que la Federación resuelva lo de Jonsson en sentido favorable al Betis. Cuando esto suceda a algún «buen» intencionado es posible le salgan «ronchas». Para hoy, sale hoy.

—O—

Un Rodríguez ha desaparecido. No se trata de ningún marido suelto sino del delantero centro del Teruel. Estos «rodrigueces» son terribles, o somos, que también lo fuimos.

—O—

En Milán el Peñarol venció dos a cero al titular y ahora los milaneses quieren llevar al Madrid. Los hay que no escarmientan ni «cobrando».

—O—

Ayer celebró el Atlético de Madrid su misa ofrecida a la Patrona de Madrid. Esto es lo que se dice, a Dios rogando y con el mazo dando.

—O—

Nada, que don Acisclo la tiene tomada con nosotros. Dice que el Español puede empatar en Sevilla. Hombre, como poder, puede también ganar, pero, a que no, ¿nos jugamos una «casuelita»?

—O—

Parece cosa hecha la firma de Beitia por el Barcelona a través del peloteo de Areta III que pasa a San Mamés. Primero Garay y ahora Beitia. Están resultando muy interesados los «leones».

SOBRIN

Arbitros para el domingo

Sevilla-Español, Lacambra

Oviedo-Betis, Gardeazábal

Madrid.—Arbitros para los partidos del 18 de septiembre:

Primera Division: Valencia-Atletico de Bilbao, Caballero; Sevilla-Español, Lacambra; Granada-Elche, Blanco Pérez; Real Madrid-Real Sociedad, Ortiz de Mendivil; Zaragoza-Atlético de Madrid, Cózar; Mallorca-Santander, Ruiz Casasola; Oviedo-Betis, Gardeazábal; Barcelona-Valladolid, López Zaballa.

Segunda División. Grupo Primero: Sabadell-Gijón, Serrano; Coruña-Salamanca, Menéndez Leon; Celta-Basconia, Razquin; Sestao-Osasuna, Feal; San Sebastián-Leonesa, Oliva; Baracaldo-Pontevedra, Pintado; Indauchu-Orense, Galindo; Condal-Tarrasa, Rivero...

Grupo Segundo: Las Palmas-Málaga, Uria; San Fernando-Tenerife, Pascual; Rayo Vallecano-Cadiz, Dilla; Murcia-Plus Ultra, Medina; Mestalla-Castellón, Cerezuela; Ceuta-Levante, Meco; Extremadura-Jaén, Carbelo; Hércules-Córdoba, Martín Alvarez.—ALFIL.

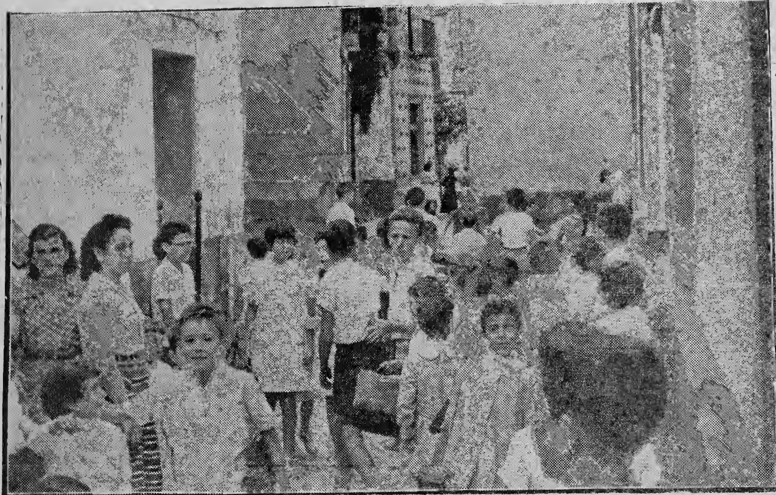
Comenzó el curso escolar primario

381 clases de escuelas oficiales y unas 400 privadas enseñan a más de 30.000 niños en nuestra ciudad

Hacen falta más escuelas, porque miles de chicos sevillanos no tienen colegios donde ir

El Estado da enseñanza gratuita, comidas calientes, meriendas y uniformes a los escolares

Un mal grave para la enseñanza: las "migas" clandestinas



Revuelo ante la puerta del colegio; los niños esperan la hora de entrar a clase.



«Precaución... escuela» y las uniformadas niñas pasan, «a tapar la calle, que no pasé nadie».

Hace un par de días que empezó oficialmente, el curso escolar en los colegios de Enseñanza Primaria de Sevilla. Hubo solemnidad religiosa en todas las parroquias que cuentan con este tipo de colegios y luego, lección solemne y protocolaria. Ayer, la jornada fue un puro poner punto sobre las íes, un rellenar precisas formalidades. Había que hacer fichas, estudiar las necesidades de los alumnos, colocar a cada cual en su sitio... Hoy, ya es otra cosa. Hoy, día 15, es cuando, pasada la tempestad organizadora de los dos iniciales días, viene la calma grata de las primeras horas efectivas de clases. Hoy podemos decir que es, realmente, cuando empieza, de verdad, el cicló escolar primario que, largo como un día sin pan, pero eficaz y preciso, mantendrá a los chicos unidos, al pié de la pizarra, hasta la mismísima primavera, previos los jubilosos baches festivos de las Navidades y la Semana Santa.

Y para sorprender en su sencillísimo encanto este primer día formal de clases de los niños de Sevilla, hemos acudido a algunos de los grupos escolares oficiales de la localidad con la pluma y la cámara fotográfica alertas, dispuestas para tomar claros y captar los mínimos pero sensibles detalles de este pequeño gran mundo de la infancia lleno de cándidos matices, cargado de poéticas sugerencias, limpio y transparente como el cristal, como un cristal en el que uno se mira con gusto porque es hermoso reflejo de nuestro mejor ayer, y porque sólo a través de él podemos contemplar, como mágicamente, el lado bueno de las cosas.

A TAPAR LA CALLE

Una escuela tiene algo de hormiguero. No hay más que ver los alrededores de la misma para comprenderlo. Minutos antes de la hora de clase, todas las calles que llevan al grupo escolar se animan con la presencia de los pequeños. El babi blanco es el uniforme más generalizado. El blanco promueve a muchas líricas consideraciones: es símbolo de pureza, testimonio de limpieza... Pero se impone la realidad: la tela blanca es barata y lava bien. Los babis de los niños son inmaculados cuando se los ponen; al poco empiezan a dejar de serlo.

¿Decíamos? ¡Ah, sí! Decíamos que da gusto ver los alrededores de un colegio minutos antes de que la campana convoque a filas. El reguero de chicos va llegando al hormiguero, perdón, al colegio y se extiende por el patio. Las mamás, que han llevado a los peques de la mano por el aquel de que no se extravíen y por el aquel de que conductores que no suelen hacer mucho caso de esas señales de tráfico que advierten «Precaución, escuela»; las mamás, repetimos, se despiden de sus hijos con besos que suenan a detonaciones, con buenos consejos y algunas hasta con tirones de oreja. Oímos más de una vez aquello de:

—¡Y que a la salida no te muevas de aquí hasta que yo no venga!

Los niños, las niñas dicen que sí con la cabeza y se van en seguida con los compañeros, a enseñar las virginales páginas del cuaderno sin estrenar, la recién afilada punta del lápiz largo aún o el manojo de cromos con las encolorinadas escenas de «Los Diez Mandamientos», o las cabezas gordas de los futbolistas punteros.

Los chiquitines lloran cuando se van sus madres, los mayores charlan por los codos, comen chucherías y se dan «cosquis». Pero la campana convoca a clase, implanta la paz y descongestiona la calle. Los pupitres esperan.

HACEN FALTA MAS ESCUELAS

La edad escolar es de los seis a los doce años. De seis a diez, la enseñanza elemental, y de once a doce, su perfeccionamiento. En algunas escuelas existen clases de iniciación u orientación profesional; en éstas, los niños están hasta los catorce años.

En Sevilla capital existen actualmente 381 unidades escolares o clases oficiales, es decir, 381 clases pertenecientes a las llamadas Escuelas Nacionales, Parroquiales o de los diversos patronatos. El número de clases en cada grupo escolar oscila según la capacidad del mismo. Por lo tanto, para entendernos, seguiremos hablando de clases y teniendo en cuenta que el número aproximado de alumnos en cada aula no debe exceder de los 40.

Además de las escuelas oficiales existen las escuelas privadas autorizadas con un número aproximado de 400 clases, extendidas por toda la ciudad. No llegan, pues en total, a 800 el número de unidades escolares en una población tan densa como es Sevilla.

Hacen falta escuelas, hacen falta —según nos comunican en la Inspección de Enseñanza Primaria— unas 300 clases más, por lo menos. ¡Por lo menos! Muchos miles de niños en edad escolar no tienen colegios donde ir. Las escuelas privadas cobran por la enseñanza y son muchas las familias que no pueden costear colegios de pago. Los grupos oficiales están más que saturados de alumnos. El problema de la enseñanza primaria es, pues, uno de los más peliagudos con que se enfrenta la ciudad.

Dentro de muy pocos días entrará en funcionamiento un nuevo grupo escolar construído por el Ayuntamiento en Torreblanca. Están ya muy adelantados los de San Gonzalo, San Jerónimo y La Candelaria, también de aportación municipal, pero aún hay barrios que no tienen ni una escuela oficial para sus pequeños vecinos, y ésto es una cosa muy seria.

Otro mal, y gordo, es la existencia de las llamadas «migas» para párvulos. Son éstos colegios clandestinos, sin la menor garantía y generalmente sin las mínimas condiciones de higiene, contra los que oficialmente no se quiere proceder por aquello de que al menos en ellos están los niños recogidos y aprendiendo algo; pero sobre ésto habrá que ir tan pronto como el problema de escuelas esté resuelto totalmente.

CLASES GRATUITAS

En los colegios oficiales la enseñanza es gratuita. Además, en todos ellos funciona el Servicio Escolar de Alimentación, que se encarga de suministrar todas las tardes la merienda a los chicos, generalmente un vaso de leche.

Asimismo, en algunos de los grupos escolares de nuestra ciudad funcionan comedores que cada día ofrecen a los pequeños más necesitados comida en caliente.

Hay también Roperos Escolares, que facilitan en algunos casos uniformes y material de estudio tales como libros, pizarras, cuadernos, etcétera.

Los niños sólo tienen que costearse generalmente algún material y las cartillas de escolaridad, en las que se va certificando la asistencia, el aplicamiento y el comportamiento. Estas cartillas —a las que algunos conocen por «chiva-rabona»— controlan moral y culturalmente al alumno, al tiempo que sirven para garantizar en cualquier momento los conocimientos adquiridos por cada cual. Sus hojas son implacable testimonio de la aptitud y capacidad de sus propietarios, así como eficaz lazo que pone a los maestros y educadores en contacto con los padres del alumno, informando a los mismos de los progresos o atrasos del estudiante.

JORNADA ESCOLAR

Ante el pupitre, en el aula ventilada, el niño atiende las explicaciones del maestro. Sobre la pizarra bailan los números la metódica danza de la aritmética. El coro repite gangosamente: «Una y una, dos... dos y dos son cuatro...» Los párvulos aprenden a contar por los más sencillos métodos. Luego habrá de venir una amplia teoría de libros, unos libros aprobados por el Ministerio de Educación Nacional y que, racionalmente, van acercando los elementales conocimientos al pequeño. El sistema pedagógico nacional es de primerísimo orden, sabiamente administrado y desmenuzado de la manera más conveniente.

Con un sentido práctico, ha sido estipulada también la jornada escolar normal del chico en cinco horas diarias —tres por la mañana y dos por la tarde— con un recreo mitigador de 15 o 20 minutos.

Cuando estos minutos de juegos llegan, los patios se llenan de carreras, risas y coplas. Los niños, ya se sabe, echan mano a la pelota y juegan su partido, saltan a piolas o hacen de policías y ladrones. Las niñas, más delicadas saltan a la comba, juegan con los diabolos o anillan el aire con el corro. Reviven en ellas las viejas coplas encantadas: aventuras de Mambrú; penas que no son penas de la viuda del Conde Laurel y líquida ternura del «arroyo claro, fuente serena», con sus arbitrarios acentos en las últimas vocales.

También se cantan, y mucho:—la tierra, señor, la tierra— las más alegres y típicas sevillanas, ahora, concretamente, las del Alosno, popularizadas por los Toronjos.



Curvadas sobre el pupitre, las niñas hacen filigranas con la caligrafía.

Pero el descanso dura poco y hay que volver al pupitre, al caminito estrecho de las rayas del cuaderno donde se tuercen los palotes; a lo de la «p» con la «e», «pe»; a los trabalenguas con los nombres de los reyes godos; a lo de «dos por seis, doce»; a lo de España limita al norte con el mar Cantábrico»...

Y ahí dejamos, de cara al porvenir, a esos treinta y tantos mil niños que en estos momentos cursan sus estudios primarios en escuelas legalmente reconocidas. ¡Felices ellos! Otros muchos se han quedado en la calle, bien por negligencia de sus padres, bien porque no tienen medios económicos para costear colegios de pago. Faltan escuelas y hay que levantarlas urgentemente para que el curso próximo no se queden tantos chicos sevillanos sin sitio en las clases. Una lección es, saberlo bien, tan necesaria como el comer.

FAUSTO BOTELLO



Estudios y juegos, cada cosa tiene su tiempo en las escuelas nacionales de enseñanza primaria.—(Fotos Miguel).

El "caso Jonsson"

(Información en página 8)

SEVILLA

AÑO XIX · Depósito legal SE. 3.—1958 · Núm. 8.140

DIARIO DE LA TARDE

VIERNES 16 DE SEPTIEMBRE DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.

CAMBIO DE RUMBO

KRUSCHEV QUIERE RECONCILIARSE CON EISENHOWER

(Información en página segunda)

Una española será reina de los belgas

Se anuncia oficialmente la boda de Balduíno con Fabiola de Mora y Aragón, hija del marqués de Casa Riera y conde de Mora

La novia tiene 28 años, rubia, alta y sus aficiones son el tenis y la pintura

BRUSELAS, 16. (URGENTISIMO).—HA SIDO ANUNCIADO OFICIALMENTE EL COMPROMISO MATRIMONIAL DEL REY BALDUINO DE BELGICA CON DOÑA FABIOLA MORA Y ARAGON, HIJA DEL CONDE DE MORA.

ESTE ANUNCIO FUE HECHO POR EL JEFE DEL GOBIERNO BELGA, GASTON EYSKENS, EN UN MENSAJE RADIADO AL PAIS.—EFE.

—*—

Bruselas, 16. (Urgentísimo). Ha sido anunciado oficialmente el compromiso matrimonial del rey Balduino de Bélgica con la señorita española doña Fabiola de Mora y Aragón, hija del conde de Mora y marqués de Casa Riera, don Gonzalo de Mora y Fernández, y doña Blanca de Aragón y Carrillo de Albornoz.

El anuncio fue hecho por el jefe del Gobierno belga, Gastón Eykens, en un mensaje por radio dirigido al país. El primer ministro belga dijo textualmente: «Tengo la profunda satisfacción de anunciar al país la dichosa nueva del compromiso de su majestad el rey con doña Fabiola de Mora y Aragón, hija del fallecido don Gonzalo de Mora y Fernández, conde de Mora y marqués de Casa Riera y doña Blanca de Aragón.

El primer ministro añadió que la decisión del rey había obtenido la calurosa aprobación de su Gobierno.

«Estoy convencido —siguió diciendo— de que este dichoso acontecimiento será recibido con gran júbilo por la población entera que compartirá cordialmente la felicidad de su bien amado monarca».

El primer ministro belga agregó: «En el momento en que doña Fabiola cruce la frontera belga, el Gobierno y el pueblo de Bélgica le darán la bienvenida con su entusiasmo. Desde este momento Bélgica se une entrañablemente a su rey y a la reina que él ha elegido».—EFE.

LA NOTICIA EN MADRID

MADRID, 16.—Al conocerse en Madrid la noticia del compromiso matrimonial del rey de Bélgica con la señorita española Fabiola de Mora y Aragón, hija del fallecido duque de Casa Riera y conde de Mora, nos hemos trasladado al palacio de la calle de Zurbano, en donde la familia habitualmente reside.

Los sirvientes de palacio están ultimando los preparativos «post-veraniegos» para recibir a la familia, que actualmente se encuentra veraneando en el Norte de España.

Ninguno de los sirvientes tenía la menor noticia del compromiso de la señorita Fabiola con el monarca belga, aunque sí habían recibido esta mañana una conferencia telefónica desde San Sebastián, en la que un miembro de la familia había comunicado al ama de llaves, antigua sirvente de la casa, que escuchara a las dos y media de la tarde el diario hablado de Radio Nacional de España, que les daría una buena y agradable noticia. El ama de llaves, que para algo lleva gran número de años al servicio de esta distinguida familia española, comentó con el «maitre» de palacio: «Esta es boda. Y de las gordas.»

La señorita Fabiola es la sexta de una familia de siete hijos, de los que tres son varones. Cuenta unos veintiocho años de edad, es rubia, de ojos castaños, alta y delgada. Es aficionada al tenis y a la pintura. Todos los sirvientes de la casa coinciden en afirmar que es una joven de carácter excelente cuyas dotes de bondad sobresalen de entre todas las demás.

(Continúa en segunda página)



EL CAUDILLO Y SU ESPOSA, EN SAMOS

SAMOS (LUGO).—El Caudillo y su esposa, acompañados del arzobispo de Santiago de Compostela, cardenal Quiroga Palacios; del abad mitrado de Samos, don Manuel Gómez Pereira, y de otras personalidades, durante la visita que realizaron al Monasterio, con motivo de su inauguración después de haber sido reconstruído. (Foto Cifra.)

Aumenta el confusionismo de la situación en el Congo

Fuerzas del Ejército, cumpliendo órdenes del coronel Mobutu, han impedido que se reuna el Parlamento

LUMUMBA, EN SU RESIDENCIA OFICIAL QUE ESTA FUERTEMENTE VIGILADA

LEOPOLDVILLE, 16.—Soldados congoleños armados han desalojado el edificio del Parlamento y han impedido que los diputados y senadores entraran en el mismo para celebrar una reunión. Al parecer, estos soldados llevaban a la práctica órdenes emanadas del coronel Joseph Mobutu, quien dirigió el golpe de «neutralización» contra el presidente Kasavubu y contra Lumumba, hace dos días.

LOS SENADORES SE REUNEN EN UN PARQUE

Los parlamentarios que fueron rechazados por los soldados se reunieron en un pequeño parque, a través de la calle, y celebraron conversaciones entre ellos. Algunos de estos dijeron que habían ido convocados por Kasavubu y otros manifestaron que el Parlamento debería reunirse para escuchar un informe de una Comisión que está tratando de reconciliar a Lumumba y Kasavubu.

Como se sabe, los partidarios de Lumumba esperan conseguir que el Parlamento despoje a Kasavubu de sus facultades, modificando el artículo 22 de la ley fundamental, bajo la cual consiguió la independencia de Bélgica, hace dos meses. (Pasa a pág. 2)



Un tesoro en sus brazos

Londres.—En una feria de joyeros celebrada en esta capital, la señorita que aparece en la foto presentó en sus brazos una fortuna de 5.000 libras en diamantes, rubíes, esmeraldas y zafiros.

Detención en La Habana de una secretaria de la Embajada de EE. UU.

Se ignora de qué se le acusa

Protesta del embajador norteamericano

La Habana, 16.—El embajador de los Estados Unidos «ha protestado enérgicamente» ante el Gobierno cubano por la detención de una mujer, secretaria de la Embajada norteamericana.

Un representante de dicha Embajada ha declarado que la señora Marjorie Lennox, de San Francisco, continúa «siendo retenida» por el Gobierno de Cuba a pesar de su «status» diplomático.

Se cree que esta detención se ha llevado a cabo como represalia a la expulsión de una mujer cubana, perteneciente al Cuerpo diplomático, a la que se obligó a salir de Puerto Rico.—EFE.

DETALLES DE LA DETENCION

La Habana, 16.—La empleada de la Embajada norteamericana señora Marjorie Lennox, de San Francisco, fue detenida ayer por funcionarios del Servicio de Información cubanos y se encuentra retenida sin que se haya hecho acusación alguna contra ella, según ha anunciado la Embajada estadounidense. La señora Lennox, de 26 años, es secretaria de la Sección Económica de la Embajada.

El embajador de los Estados Unidos, Philip Bonsal, ha protestado de esta detención en una nota entregada en el ministerio de Asuntos Exteriores cubano.

Becas

La Jefatura Nacional del S. E. U. ha editado un folleto titulado «Análisis de una convocatoria de becas», en el que se recoge, a través de cuadros, gráficos y acertados comentarios, todo el proceso de protección escolar llevado a cabo en Espana durante el curso 1959-60. A punto de comenzar el curso 1960-61, el estudio interesa para encauzar los nuevos propósitos y extraer las enseñanzas positivas que se derivan de la convocatoria anterior.

Hemos dicho ya en numerosas ocasiones, que la Protección Escolar viene a resolver un problema que nos atañe a todos de manera directa y grave. Este librito que comentamos, viene encabezado por una frase de Ramón y Cajal que ya se ha convertido en lema de las campañas protectoras. «Urge, en efecto, si queremos incorporarnos a los pueblos civilizados, cultivar intensamente los yermos de nuestra tierra y de nuestro cerebro, salvando para la prosperidad y enaltecimiento patrios todos los ríos que se pierden en el mar y todos los talentos que se pierden en la ignorancia».

Por dos motivos fundamentales, constituye la Protección Escolar una incitación a la conciencia española. En primer lugar, porque así lo exigen los imperativos de justicia social que signan la vida histórica de nuestro pueblo en este instante, y a cuya exigencia no podemos volver la espalda. En segundo lugar, porque, siendo el hombre nuestra más importante y rentable riqueza nacional, se hace inexcusable la potenciación de esta riqueza, en orden a la positivización de la economía de España.

El S. E. U., fiel a su cometido fundacional, ha puesto en marcha una serie de dispositivos, dos de los cuales —las becas «Alejandro Salazar» y las becas «José Miguel Guitarte»— son analizados en el folleto arriba aludido. El S. E. U. considera un deber obligado, esta anual rendición de cuentas ante la sociedad acerca de los resultados de su gestión en esta parcela concreta de la ayuda universitaria a los estudiantes. No todo se ha hecho. La tarea está casi en sus comienzos, y reclama, inexcusablemente, el esfuerzo de todos los españoles. Nos jugamos en este asunto, ni más ni menos, nuestro futuro.

El Instituto Laboral femenino de modalidad administrativa, de la Diputación Provincial, concede un título profesional, reconocido por el Ministerio de E. N. a las alumnas que cursen sus enseñanzas de carácter enteramente gratuíto.

Cambio de rumbo

Kruschev, al parecer desea reconciliarse con Eisenhower

Se dice que intentará una "aproximación directa" durante su estancia en Nueva York

Londres, 16.—Los diplomáticos soviéticos en esta capital han dejado traslucir, hoy que Nikita Kruschev desea una reconciliación con el presidente Eisenhower y los observadores políticos creen que existe una fuerte posibilidad de que el Gobierno soviético trate de hacer una «aproximación indirecta» en un intento de concertar una reunión privada con el Presidete norteamericano, durante la estancia del dirigente comunista en Nueva York.—EFE.

POSIBLE CONFISCACION DEL AVION DE CASTRO

Nueva York, 16.—En los círculos competentes de esta ciudad se especula hoy con la posibilidad de que el avión en que viaja Fidel Castro, jefe del Gobierno cubano, a esta ciudad para asistir a la Asmblea general de las Naciones Unidas, pueda ser confiscado por funcionarios del Tribunal Supremo de los EE. UU.

Esta posibilidad se desprende del hecho de que una compañía comercial de Florida tiene presentada una demanda contra el Gobierno cubano. El avión «Britannia» de las Líneas Aéreas Cubanas en las que Castro realizará el viaje, tiene un valor de tres millones de dólares y pertenece al Gobierno de su país.

Según se espera Castro llegará el domingo acompañado de una delegación de cincuenta miembros.—EFE.

ADVERTENCIA A LOS CUBANOS

Wáshington, 16.—El jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, y sus guardaespaldas armados, han sido advertidos que deben dejar sus armas de fuego en su país cuando vengan a Nueva York, para asistir, la próxima semana, a la Asamblea General de las Naciones Unidas.

Los funcionarios norteamericanos han manifestado que han aconsejado a la embajada cubana que Castro y su séquito no tendrán permiso para llevar consigo sus acostumbradas armas, durante la estancia del dirigente cubano en Estados Unidos

El Departamento de Estado, por su parte, ya ha anunciado que Fidel Castro quedará confinado en la isla de Manhattan y que se le pone en las mismas condiciones en que estarán el jefe del Gobierno soviético, Kruschev, y los dirigentes comunistas húngaro y albano.—EFF.

GROTEWOHL QUIERE IR A NUEVA YORK

Berlín, 16.—Otto Grotewohl, jefe de Gobierno de la Alemania oriental, ha dirigido una carta al secretario general de las Naciones Unidas Dag Hammarskjoeld, en la que solicita de este una invitación para asistir a la Asamblea general de las Naciones Unidas.

Grotewohl pide también en su carta que la organización dé preferencia durante la Asamblea al problema del desarme universal, cuya solución, dice el jefe del Gobierno de la Alemania Este, «es la más importante misión que actualmente deben encontrar los gobernantes de las naciones y sus pueblos».

«Dos guerras se iniciaron en suelo alemán» dice la carta, «y esto obliga a ambos Estados alemanes a estar presentes en todos los intentos que se hagan para asegurar la paz y prevenir la guerra». El desarme universal, añade «debe comenzar sin retraso alguno en Alemania». EFE.

PLAN DE DESARME

Berlín, 16.—En la carta dirigida por el jefe del Gobierno de la República Democrática Popular Alemana al secretario de las Naciones Unidas, Grotewohl propone un plan de desarme en tres fases, que comenzaría con el desarme de ambas Alemanias. Dicho plan en lo que se refiere a los Estados germanos, debería estar concluído en 1964 y comenzará con una garantía conjunta, por parte de las dos Alemanias en la que se comprometerían a no atacar nunca a una tercera nación y a llevar a cabo la completa abolición de todas las fuerzas armadas, municiones e instituciones militares.—EFE.

La situación en el Congo

LUMUMBA EN SU RESIDENCIA OFICIAL

Mientras, se informa que el primer ministro Lumumba se encuentra en su residencia oficial en el Bulevard Lippens, de la capital, residencia que aparece esta mañana fuertemente guardada por gendarmes congoleños (probablemente leales a Lumumba) y también por soldados de Ghana, pertenecientes a las fuerzas de las Naciones Unidas.

Informes no confirmados circulados anoche parecían indicar que Lumumba habíase refugiado en la embajada checa, a la cual, el coronel Motubu, dió 48 horas para abandonar el país, juntamente con la misión diplomática rusa. Motubu dijo que los países comunistas, mediante sus representaciones diplomáticas en el Congo, difundían propaganda comunista y que los llamados técnicos rusos eran en realidad agentes soviéticos.—EFE.

AMENAZA DE VETO

Sede de las Naciones Unidas, 15. La Unión Soviética amenaza hoy, al parecer, con hacer uso del veto en una resolución de las Naciones Unidas relacionada con la crisis del Congo. El ministro adjunto de Asuntos Exteriores soviético, Valerian Zorin, ha criticado duramente la resolución que fue presentada anteriormente por el jefe de la delegación norteamericana, Jame Wadsworth.

Zorin, repitió sus acusaciones según las cuales el secretario general, Dag Hammarskjoeld, y el mando de las Naciones Unidas han violado las anteriores resoluciones del Consejo de Seguridad.

Zorin se opuso también a una propuesta para hacer un llamamiento a los partidos políticos del Congo con el fin de que resuelvan sus diferencias pacíficamente.—EFE.

Se recrudece el terrorismo en Argelia

Explota una bomba en el Teatro Español de Mostaganem

Mostaganem (Argelia) 16.—Una bomba ha hecho explosión en el interior del Tteatro Español de esta ciudad de Argelia occidental, resultando heridas varias personas.

La bomba explotó durante el intervalo entre dos actos, hiriendo a varias personas. Otras se produjeron lesiones al tratar de abandonar precipitadamente la sala. Inmediatamente llegaron ante el teatro varios automóviles de la Policía y ambulancias en número no determinado. Se desconoce de momento el número total de personas heridas.—EFE.

BOMBAS EN UN CAFE

Argel, 16.—Cuatro personas han resultado muertas y otras siete sufrieron heridas cuando un grupo de insurgentes arrojó dos bombas en un café de Argel. Después de lanzar las bombas, los insurgentes abrieron fuego con metralletas. El ataque tuvo lugar cuando el café estaba lleno de público.—EFE.

Ha fallecido el ex vicesecretario general del Movimiento, don José Luna Meléndez

Madrid, 16.—Esta madrugada ha fallecido en Madrid, don José Luna Meléndez, jefe de personal del ministerio de la Vivienda.

Había nacido en la capital de España el año 1891. Militar su padre y antepasados, siguió esta carrera por vocación, ingresando en el Alcázar de Toledo. Oficial en 1917, marchó voluntario a Africa. El 10 de agosto de 1932, sufre su primer encarcelamiento cuando el alzamiento del general Sanjurjo. En 1933, al primer requerimiento de José Antonio, ingresó en Falange Española, donde ejerció sin interrupción cargos de mando. Fue herido en Madrid en el entierro del alférez de la Guardia Civil García de los Reyes. Fue el alma del Movimiento Nacional en Cáceres. En la época difícil desde la fundación de la Falange en Cáceres, fue jefe provincial y gozó de gran prestigio entre los afiliados, que cariñosamente le llamaban «el capitán». Ha sido vicesecretario general del Movimiento, consejero nacional y procurador en Cortes. Se hallaba en posesión de numerosas condecoraciones nacionales y extranjeras. Entre aquellas figuran la de Isabel la Católica y la Orden Imperial de las Flechas Rojas, y entre las extranjeras, la de la Corona de Italia.

El sepelio de su cadáver se verificará mañana a la una de la tarde.—CIFRA.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.

Terrorismo en el Camerun

Buea (Camerun), 16.—En la República del Camerun los terroristas han dado muerte a 16 europeos y a un número de africanos que oscilan entre los 1.000 y los 1.500, en los primeros siete meses del corriente año, según ha anunciado hoy el Gobierno. Camerun logró la independencia el 1 de enero de este año, y desde entonces se han producido graves luchas internas, especialmente en la tribu Bamileke.

La declaración añade que durante el período de enero a julio, 50 miembros de las fuerzas de seguridad han perecido a manos de los terroristas. Las citadas fuerzas han dado muerte a 2.000 rebeldes.—EFE.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

Una española será reina de los belgas

(Viene de primera página)

La noticia de su próximo matrimonio con el rey Balduíno, de los belgas, ha causado profunda sensación en el servicio de su casa, pues por su vida religiosa y de constante relación familiar, no les hacía suponer esa inminencia.

Es hija del cuarto marqués de Casa Riera y segundo conde de Mora, título pontificio, don Gonzalo de Mora y Fernández del Olmo, y de la condesa doña Blanca de Aragón y Carrillo de Albornós. Son sus hermanos don Gonzalo, doña Nieves, doña Ana María, don Alejandro, don Jaime y doña María de la Luz (ésta gemela).

Su hermano don Alejandro hace unos días que ha salido para Miami y su hermano don Gonzalo se encuentra actualmente en Zaráuz.—CIFRA.

ENTUSIASMO EN LA POBLACION BELGA

Bruselas, 16.—El jefe del Gobierno belga, Gaston Eyskens, reveló hoy, después de una reunión del Gabinete que el rey Balduino había retrasado el anuncio de su compromiso matrimonial durante algunas semanas, a consecuencia de los trágicos acontecimientos ocurridos en el Congo.

Se cree saber en esta ciudad que la señorita Fabiola de Mora se encuentra camino de Bruselas.

Inmediatamente después de conocerse la noticia empezó a notarse ansiedad y entusiasmo en la población belga, esperando la llegada de la prometida del rey y centenares de peronas han comenzado a reunirse frente al Palacio de Bruselas y también frente al Palacio residencial de Laeken, donde vive la familia real.—EFE.

HABRA CONFERENCIA DE PRENSA

BRUSELAS, 16.—Fuentes allegadas al palacio real han confirmado que la prometida del rey Balduíno es una joven española y que su nombre es el de Fabiola de Mora y Aragón. Dichas fuentes se negaron a dar nuevos detalles que solicitaban los periodistas tales como la edad y la circunstancia en que el rey conoció a su prometida y dijeron que habrá una conferencia de Prensa a las 6,00 (hora española), en la que se espera que serán revelados tales detalles.—EFE.

Nigeria será independiente el 1 de octubre

Con sus treinta y cinco millones de habitantes es la nación negra más poblada de Africa

Su principal dificultad está en la hostilidad de las tres principales tribus: hausas, ibos y yorubas

Otra nueva nación africana surge a la independencia, Nigeria, que la proclamará el 1 de octubre. «Last but not the least» como dicen los ingleses, la última pero no la menos importante, Nigeria es la nación más poblada de Africa, con sus 35 millones de habitantes, y con relación a su superficie, 878.447 kilómetros cuadrados, es también, y con mucho, el Estado de población relativa, cerca de 40 habitantes por kilómetro cuadrado, mayor del continente africano.

Es decir que esta nueva nación tendrá un gran peso, no sólo en los destinos africanos, sino, como aspiran sus habitantes, en los del mundo. Por lo pronto y dado que permanece en el Commonwealth, va a hacer que este pierda completamente el carácter de asociación de naciones blancas, pobladas por anglo-sajones, que tenía hace apenas algunos años. Ahora ya el Commonwealth es un mosaico de razas y religiones, pues además de las naciones asiáticas, tiene con Ghana y Nigeria, unos cuarenta millones de negros. Y los consejos del primer ministro nigeriano pesarán tanto en los asuntos de Africa, como los de Nehru pesan en los asiáticos.

UN PAIS CON RECURSOS Y ADMINISTRADORES

«En algunos países están experimentando dificultades respecto a la independencia; están teniendo disturbios. Pero nosotros, en Nigeria, somos administradores entrenados. Tenemos una vieja tradición. Hemos heredado el sentido de la jefatura de nuestros antepasados. La sangre de generaciones de jefes está en nosotros, corriendo por nuestras venas». Estas orgullosas palabras son de uno de los jefes más destacados de Nigeria, el Alhaji Sir Ahmadu Bello, Saudauna de Sokoto, y probablemente gobernador general del nuevo Estado. Quiere decir que no se prevé ninguna perturbación cuando Nigeria alcance la independencia, pues además de este sentido de la jefatura, los británicos han creado allí una escuela de administradores nativos, y Nigeria, en la que apenas hay población blanca, sabía desde hace años, que su independencia la tenía al alcance de la mano, ya que oficialmente desde 1947, este era el propósito de la política colonial británica.

Además en Nigeria no ocurre lo que en el Congo o en otras naciones negras, en las que hay una angustiosa falta de hombres preparados. La cultura está allí bastante difundida, y el número de alumnos que frecuentan las escuelas primarias es el 1.950.000, mientras que el de la segunda enseñanza y escuelas técnicas es de 64.000 y el de estudiantes de la enseñanza superior de 5.200. Ciertamente que hay muchas naciones que tienen una proporción superior, pero para Africa, supone un nivel elevadísimo.

LA DIVISION DEL PAIS Y LAS TRIBUS

Pero no hay que olvidar que Nigeria es una nación africana y que tiene los mismos problemas que las demás, es decir fundamentalmente la división en tribus. Es un país que tiene la frontera al Atlático, en la parte superior del golfo de Guinea, y que limita al oeste con Dahomey, al norte con la república de Niger, y al este con Tchar y los Camerones. Su capital es Lagos, y en Nigeria está Ibadán, que con sus 400.000 habitantes es la ciudad más poblada del Africa negra, en el sentido de indígena, es decir no creada por los blancos. Desde el Atlántico, Nigeria se extiende en ricos terrenos tropicales de plantaciones y bosques, hasta llegar a las tierras áridas y altas del interior, habiendo sido formada como entidad unida por los británicos en 1914, reuniendo varias posesiones y colonias.

Ahora bien, en Nigeria pueden distinguirse tres regiones perfectamente definidas, y no tanto por el territorio como por sus habitantes. Esto ha dado lugar a que sea una Federación y no una nación centralizada. Una mitad, la septentrional, está poblada por varias tribus musulmanas, la principal la de los hausa, aunque también en su parte meridional, hay una serie de tribus no musulmanas y algunas completamente primitivas, que no conocen vestidura alguna. Después está la región oriental, habitada por los ibos, que un tiempo fueron caníbales, pero que hoy se distinguen por su progresismo. Y después está la parte occidental, poblada principalmente por los yorubas, campesinos y granjeros. Cada una de estas tribus desconfía de las otras y está siempre procurando sacarles ventajas, por lo que no ha podido constituirse un fuerte gobierno central. Además, otras tribus independientemente de estas, no quieren someterse a su dominio, y reclaman la creación de nuevas regiones autónomas.

Pese a todo la transición se llevó a cabo sin grandes dificultades y sin grandes odios, aunque a principios de agosto hubo un incidente, con varios muertos en luchas tribales que ensombreció algo estas risueñas perspectivas.

LOS JEFES DE NIGERIA

Como en las demás naciones africanas, la política de Nigeria está dominada por la personalidad de sus jefes. El más antiguo y quizá más pintoresco es el primer ministro de la región Oriental y jefe del partido, creado por él, del Nacional Consejo de Nigeria y de los Camerones, o N. C. N. C., doctor Numandi Azikiwe, conocido popularmente por Zik. Educado en Estados Unidos, volvió a Nigeria como periodista —tiene cinco diarios— y se dedicó a la política, organizando el primer partido nacionalista, no sólo de su país sino de toda el Africa tropical. Tiene 55 años y es el decano de los políticos negros.

Su principal adversario es el primer ministro de la región occidental el jefe Obafemi Awolowo, que difiere bastante de las tácticas populacheras y un tanto demagógicas de Zik. Quizá debido a su diferente educación, ya que estudió leyes en Londres, y es más bien un intelectual, dado a periodos de retiro y meditación. Aunque esto no le impide ser un hábil político, cuyo principal empeño es destruir el marco tribal y crear una organización nacional, que pretende extender hasta el territorio Ibo.

Y en tercer lugar están los jefes de la región septentrional. El Sardauna de Sokoto, primer ministro de la región, es el heredero de una familia que, en 1802, fundó un imperio musulmán en la parte norte y árida de Nigeria. Su principal adversario es Awolowo, que incluso pretendió capturar los votos de los habitantes del norte, quebrantando el poder de los emires de las tribus y separando a las paganas de su dominio, para incorporarlos a su partido. Sir Ahmadou Bello, pese a tener a su obediencia a los demás emires, hizo una efectiva campaña electoral, en la que utilizó hasta el helicóptero, y lo que es más importante se alió con Zik para derrotar a Awolowo. El resultado es que su partido consiguió 142 puestos de los 312 del Parlamento federal.

El primer ministro federal ha sido durante estos años últimos, otra de las personalidades dominantes de Nigeria, el también musulmán Alhaji Sir Abubakar Tafewa Balewa, caballero de la Orden del Imperio Británico, de 48 años. Sir Ahmadou Bello, que no quiere ocupar ningún cargo político nacional, por aspirar al de gobernador general, es decir representante de la reina Isabel, describe a Tafewa Balewa como «mi diputado». Pero indudablemente, el primer ministro federal, que con los votos de su partido y los de la región oriental puede formar un Gobierno estable, es algo más que un simple lugarteniente. La región septentrional tiene 19 millones de habitantes y está regida principalmente por una aristocracia. El hoy Sir Abubakar era un «talakawa» o hijo de un pobre común mortal. Pero pudo estudiar, primero en el colegio local de su área y después en Londres, mostrando ser una brillante personalidad. Vuelto a Nigeria, entró en la político, pero en contra de la autonomía para Nigeria, pues temía que si se iban los ingleses, las tribus más avanzadas de ibos y yorubas dominarían a los musulmanes. Por eso llegó incluso a amenazar con una guerra santa. Sin embargo, después de sus viajes, especialmente a los Estados Unidos, su experiencia le hizo cambiar de opinión. Y sus años de primer ministro, le han hecho ganar fama y estatura política, siendo hoy, por derecho propio, uno de los factores dominantes de la política nigeriana.

Sir Abubakar es casado, pero con una sola mujer. En su residencia oficial en la capital, Lagos, hay un pequeño harem para cuatro mujeres como permite la ley musulmana. Pero tres de sus cuatro departamentos están vacíos. Sir Abubakar se conforma con su única mujer y con los nueve hijos que ésta le ha dado.

JUAN SOLER

Habla don Pedro Fernández Lissén

Calidad del arroz sevillano



Don Pedro Fernández Lissén es delegado de la zona Sur en la Federación Sindical de Agricultores Arroceros de España. Sus conocimientos agrícolas y, fundamentalmente, del proceso cultivador del arroz, se nos ofrecen al interés informativo para conocer de manera concisa el desarrollo e importancia de esta especie agrícola en nuestra región:

—¿Número de hectáreas sembradas en la zona sevillana?

—Más de quince mil en esta última campaña.

—¿Producción arrocera?

—Se aproxima a los cien millones de kilos.

—¿La nacional?

—Unos cuatrocientos millones.

—¿Zonas de siembra?

—Las islas Mayor y Menor y las marismas de Lebrija y Las Cabezas. Suelos salinos idóneos para el cultivo arrocero.

—¿Calidad del arroz sevillano?

—En España se siembran unas 3.000 hectáreas de arroces especiales. De éstas, 2.500 en Sevilla.

—Expresiva mayoría. ¿Tipos?

—Estirpe y Sollana, son las dos especialidades que se siembran en mayor proporción.

—Se ha referido a arroces especiales. ¿De tipo corriente?

—Las mejores especies botánicas que se adaptan al clima mediterráneo.

—¿Movimiento económico de una campaña arrocera en nuestra región?

—De unos cuatrocientos a quinientos millones de pesetas.

—¿El problema actual de mayor trascendencia?

—El poner en práctica la orden ministerial que ha regulado la campaña.

—¿Precio regulador?

—Cinco pesetas kilo. El agricultor, lógicamente, pretende vender a este precio.

—¿El comprador?

—Deja correr las fechas para forzar a aquél —que tiene que dar salidad a la producción— a bajar.

—¿Como media el Sindicato?

—Gracias a las aportaciones de los propios agricultores arroceros al apoyo prestado por el presidente de la Federación Sindical de Agricultores Arroceros de España, don Bernardo Lássala, y mediante el servicio de la Banca, se han adoptado y se adoptarán las medidas necesarias para que el agricultor perciba el precio fijado por el Gobierno.

—¿En qué consisten estas medidas?

—Después de unas reuniones celebradas en el Sindicato con la colaboración de los principales agricultores de la Zona, al conseguir de la Banca el dinero necesario para el pago inmediato del arroz a los precios fijados por el Gobierno, se establecerán distintos puntos de recogida de la cosecha en ambas márgenes del Guadalquivir y se fijarán varias modalidades para que los agricultores puedan alcanzar todos los premios que por la calidad del producto les correspondan. El presidente de la Federación, señor Lassala, que ha estado en contacto con este problema, ha dado las máximas facilidades para el buen fin que se persigue y ha delegado a todos los efectos en la representación de la Federación en Sevilla para resolverlo.

Acertada mediación.

B. CABRERA.

TROPEZONES DICE...



IMPRESION FUERTE.—Sabiendo que es cardíaca, no he debido presentarme de sopetón, ¡¡caramba!!

Obra Sindical "Educación y Descanso"

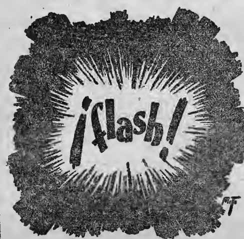
Exposición Nacional de Arte

La Jefatura Nacional de la Obra Sindical Educación y Descanso anuncia la celebración, como en años anteriores, de la Exposición Nacional de Arte, a la que concurren productores de todas las provincias españolas.

Dicho certamen tendrá lugar en Zaragoza durante el mes de octubre coincidiendo con sus famosas Fiestas del Pilar.

Se invita a los productores sevillanos, a los que pueda interesar, a acudir con su aportación artística a tan magno certamen.

Para informarse de las condiciones técnicas de la misma, pueden pasarse por las Oficinas de esta Jefatura Provincial a partir del día 20 de los corrientes, en horas de 7 a 9 de la tarde.



Lamento de un usuario de los autobuses municipales: ¡Ay! Si todas las líneas estuvieran tan bien servidas como la número 9...

==

En la calle Núñez de Balboa existe un gran montón de escombros que está pidiendo su traslado. ¿Vamos a dárselo?

==

¿Qué hacemos con esa casa apuntalada de la calle Marqués del Duero?

==

Por San Laureano se puede bajar hacia Puerta Real. Y, precisamente aquí, donde existe un indicador que dice: «Museo de Pinturas», bajo este indicador hay un «museo» de escombros. ¿Lo quitamos?

==

Susto en la R.E.N.F.E.. Esta mañana, mientras realizábamos información en una oficina de la Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles, oímos a un señor hablar por teléfono. Decía textualmente: «Coge esa máquina de gran velocidad, métela en un velo-motor y tráetela aquí a ver qué le pasa, que no «pita».

¡Asombroso! ¿Podrá ser posible esto? Luego nos enteramos que era una máquina de escribir afecta al Departamento de Gran Velocidad. Todo aclarado.

==

Oído al pasar:

—¿Sabes cómo le llaman a la fuente de la Plaza de Calvo Sotelo?

—¿Cómo?

—La leprosa.

—¿...?

—Como no dejan acercarse a nadie hasta ella...

==

El lunes, de madrugada, un camión cargado de carbón y frutas arremetió contra la casilla que los Arbitrios Municipales tienen instalada en el Paseo de Colón. Derribó una buena parte y ha dejado algunos trozos del alero que ofrecen peligro.

Ayer mañana, cuando pasábamos por allí, oímos a un empleado municipal cantar la siguientes letra, con música de Quintero, León y etcétera:

—Caseta, caseta mía,
¿quién te ha querido quitar
«pa» que no cobre la tasa
el fisco municipal?

==

ULTIMA HORA: Quedó aclarado el color de las franjas para pasos de peatones. Serán blancas, tal como ustedes las ven actualmente. Nuestro interlocutor, el teniente de alcalde señor Canela Morato, nos dijo ayer textualmente: «Me gustaría que hubiesen sido amarillas, tal como informé a ustedes. Pero en el momento de hacer las señalizaciones, los tecnicos dicen que tienen que ser blancas, puesto que el ocre amarillo, a la alta temperatura que se prepara este asfalto, se descompone y no da resultado, cosa que no ocurre con el blanco, que es a base de piedra caliza.

PACO AVENIDA.

NO8DO ... y Sevilla

Cuestión de querer

Por Celestino Fernández Ortiz

El calor está haciendo bueno, en verdad, el adagio: tardío, pero cierto. No se cansaba la gente de elogiar la benignidad del verano y de reirse de los veraneantes de San Sebastián— obligados a tiritar a la hora del baño— y he aquí que al final el calor ha hecho la suya.

La ha hecho aquí y en todas partes. Un amigo nos escribió en agosto desde una playa del Norte una tarjeta concebida en estos términos: «Dejo un minuto el paraguas para tomar la pluma y escribirte...» Este mismo amigo nos escribe ahora: «Aquí tenemos un calor de la Sevilla de don Pedro de la Borbolla.» Cuando el Sol dice ¡allá voy!, va, por lo visto, a todas partes.

Hemos permanecido varios días en Madrid, en esta semana. Un horno para tostar dos millones de personas, incluídas varios cientos de miles que acababan de arribar de la costa y de la sierra, cansadas de pasar frío por las noches. Un horno infernal, terrible, más insoportable que el que estamos soportando en esta Sevilla de nuestras culpas y de nuestros méritos, castigada de quejarse, en el fondo, diciendo: Llevamos un verano magnífico. Esto no es calor ni nada que se le parezca...

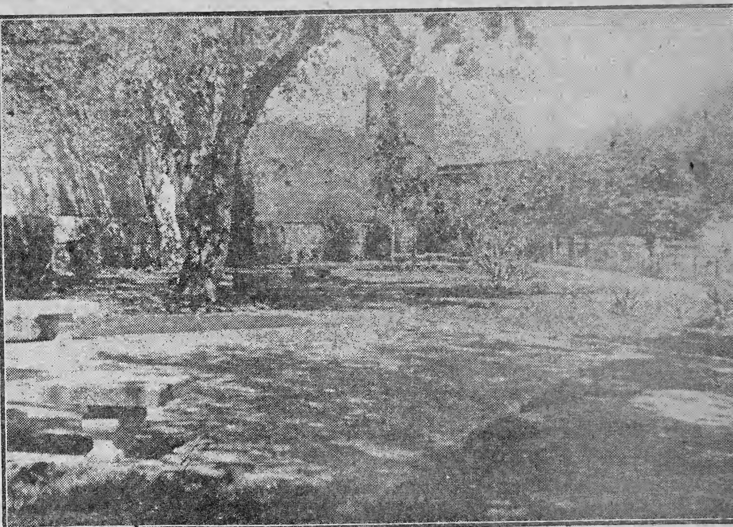
La gran faena del calor tardío se le hace a los veraneantes prematuros. Se fueron de la ciudad en los blandos y benignos agosto y julio y han vuelto ahora, seguros de encontrarse la ciudad refrigerada. Sus cálculos se basaban en un hecho material concretísimo: los días cortos y las noches largas. Con estas noches enormes, grandotas, que empiezan a las ocho de la noche —no va a empezar la noche por la mañana— y terminan a las siete de la mañana, tiene tiempo la ciudad de recrearse y le queda muy poco tiempo a Febo para calentarla. Pero Febo debe tener colaboradores nocturnos eficacísimos que se ríen de los primerizos en la vuelta, los que se dieron prisa para venir contando fábulas veraniegas de lo bien que se pasa por allá. La verdad es que en el fondo pensaban en lo bien que se pasa por acá, con calor y todo, porque al fin y al cabo el calor es un aliciente de esta Sevilla redonda y dorada de septiembre.

Hace dos días nos hemos quedado boquiabiertos. Una mujer rubia, cuarentona, sentada en una terraza frente a las gradas de la Catedral. Muchas pecas en la cara, en los brazos, en las piernas... La cabellera, recia y rubia, como de esparto. La buena señora, correctamente vestida —aunque con muchísimo «malange»—, tomaba el Sol, eludiendo el toldo, a la una de la tarde. Sudaba a mares. Y sonreía feliz, y ésto con gracia. ¿Para qué había venido a Sevilla? Nos la figurábamos en su casa nórdica, todo cristal —esas casas con gafas que dijera d'Ors— contando a sus gentes la prueba del Sol sevillano. Y presumiendo de haberlo aguantado como aguanta un buen aficiinado la embestida tremenda de un «Miura».

Nosotros acabamos de venir de cierta playa, tras una semana de remojones. Y caminábamos bajo los soportales de la calle Alemanes, eludiendo el fuego que caía. Y cuando observamos a esta estoica turista, valerosa como una valquiria. créannos si les decimos que sentimos un poco de vergüenza. Era todo un ejemplo. Y créanos si le decimos que a las dos horas, cuando volvimos a pasar, la buena señora, que debía ser sueca, por la manera de hacérselo, seguía igual de rubia.

No, si este sol no hace daño. ¿Quién ha dicho lo contrario?. Es cuestión de querer.

CALLE SIERPES



NUEVO JARDIN

El grabado ofrece una bonita perspectiva del nuevo jardincillo que el municipio está realizando al pie de la muralla de la Macarena en la collación de San Hermenegildo, junto a Capuchinos.

Este lugar fue no hace mucho parque infantil. Por allí corretearon alegremente los niños del barrio durante muchos meses. Luego, lo que pasa, se abandonó la cosa y durante algún tiempo aquello fue nidal de gente de mal vivir. La oscuridad reinante, la protección de la muralla, cobijaban a los más caracterizados indeseables. ¡Ay, del que osase pasar por aquellos alrededores! Seguro que no salía con la cartera...

Ahora el mal ha sido atajado radicalmente. Se han ordenado unos bonitos arriates, se han plantado flores, dentro de unos días se colocarán por el césped —al estilo de algunos paseos de Roma— figuras de valor arqueológico... En pocas palabras: aquello va a quedar hecho una monería.

¿Cuándo se abrirá el bonito rincón al público? Dentro de unas semanas, posiblemente para finales de este mes o principios del próximo.

Enhorabuena a Capuchinos...

JARDINES SECOS

Y ya que estamos metidos en jardines, consignemos que los que no hace mucho se colocaron en las márgenes del río Guadalquivir, en la parte que va desde Chapina al Puente de Isabel II están perdiéndose. No los cuidan, no los riegan y están hechos una pena.

Las plantas secas, sedientas, parece cantar aquello de:

*«Válgame San Rafael
tener el agua tan cerca
y no poderla beber».*

INAUGURACION DE LAS AVENIDAS

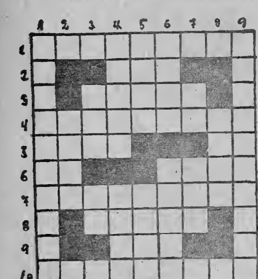
¡Al fin parece que las obras de las avenidas se acaban! ¡Y parecía que no iban a terminarse nunca!

Ya está casi todo a punto para la inauguración que será, será... ¡chist!

La fecha pertenece al secreto del sumario pero —no se lo digáis a nadie— parece ser que será mañana sábado, al menos nos dicen que se pretende que mañana se quiten todas las señales que prohiben el paso y se deje circular a los vehículos.

GROCK

Arabescos



Horizontales.—1: Clisés tipográficos obtenidos por medio de la fotografía.—2: Siglas de socorro.—3: Sucesos, acontecimientos.—4: Perteneciente o relativo al mástique (al rev.)—5: Pez parecido al tiburón. Negación.—6: Marchar (al rev). Crea (al rev.)—7: Dar pasto a los ganados.—8: Especie, calidad.—9: Flúido aeriforme (al revés).—10: Monstruo quimérico, medio cabra y medio hombre.

Verticales.—1: Los que ejercen la fotografía.—2: Emiten algunas aves especialmente el pollo, cierto género de sonidos (al rev).—3: Movimiento convulsivo habitual y especialmente de la cara (al rev.) Terminación verbal.—4: Casualidad (al rev). Cerca de, aproximadamente.—5: Moví convulsivamente el diafragma. Golpe con que se aplasta alguna cosa (al rev.)—6: Tuve tos (al rev). Ahoga a uno sumergiéndolo en el agua 7: Consonante repetida. Sujeto con cuerdas (al rev.)—8: Vaso de colmena (al rev.)—9 Instrumento que señala, durante un terremoto, la amplitud y dirección de las oscilaciones.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Humorada 2: Peines.—3: Ma. Socat.—4 Ova Ja.—5: Gilva. Ag.—6: Lata. Sim.—7: Oda. Doma.—8 Ba. Sarat.—9: Ei. Ori.—10: Nabab. As.—11: Anibob.—12: Sutilizo.

Verticales. — 1: Hemoglobinas.—2: Aviada. Anu.—3: Mp. Alta. Ebit.—4: Oes. Va. Siabi.—5: Rioja. Da. Bol.—6: Anca Soro. Bi.—7: Dea. Aimará.—8 Astigmatismo.

notas
notas
1000

¿QUE LECCIONES TENGO QUE ESTUDIAR?

Solución al anterior

LAS QUE LES DIESE

Continúan los actos de propaganda para las elecciones sindicales

Por los equipos de oradores designados por la Junta Provincial de Elecciones Sindicales, que preside el delegado provincial de Sindicatos, don Francisco Zarza del Valle, se ha continuado en el día de ayer la campaña de ambientación y orientación en varias empresas de la capital y pueblos de la provincia.

Estos actos, dedicados principalmente a la renovación de los jurados de empresa, se celebraron en Corchera Internacional, con intervención de don Antonio Tapia, letrado asesor del Sindicato Provincial de la Madera, y don Francisco Salazar López, vicesecretario provincial de Ordenación Social; Uralita, S. A., en el que intervinieron don José Antonio Morillo, vocal de la Sección Social del Sindicato de la Construcción; don José Pozo, presidente de la misma, y don Francisco Soto, profesor de la Academia Sindical; Loscertales, interviniendo don Antonio Florencio, presidente de la Sección Social del Sindicato de la Vid, y don Mariano Campoy, letrado asesor del Sindicato del Metal; Banco Hispano Americano, en el que hablaron don Francisco Escalante, presidente de la Sección Social del Sindicato del Seguro, y el señor Salazar López; Laminadora del Sur, ocupando la tribuna don Manuel Calleja, presidente de la Sección Social del Sindicato de Transportes y Comunicaciones, y el señor Soto; Tornillerías del Sur, en el que hablaron los señores Morillo y Campoy, y en Abengoa, donde pronunciaron discursos los señores Morillo, Campoy y Salazar López.

En Cementos Portland, de Morón de la Frontera, intervinieron en el acto celebrado don José Cano, funcionario sindical, y don José A. Murillo, vocal de la Sección Social del Sindicato Provincial de la Construcción; en Medina y Garvey, de Pilas, don Antonio Florencio, don Antonio Sánchez y don Francisco Collado, presidentes de las Secciones Sociales de los Sindicatos de la Vid, Olivo y Agu..., Gas y Electricidad, respectivamente, y don Antonio Giménez Valera, letrado asesor del Sindicato del Olivo. También se celebraron otros dos importantes actos en las empresas Elcano e Hispano Aviación, radicadas en Sevilla, en el primero de los cuales intervinieron don Antonio Florencio, don Francisco García, profesor de la Academia Sindical; don Mariano Campoy, letrado asesor de la Sección Social del Sindicato del Metal, y don Francisco Salazar López, vicesecretario provincial de Ordenación Social; y en el segundo don Francisco Collado y el delegado provincial sindical, don Francisco Zarza del Valle.

El personal de las empresas mencionadas prestó la mayor atención a los discursos pronunciados, instruyéndoles en sus derechos y obligaciones respecto a las próximas elecciones sindicales, de tan señalada importancia en la vida laboral.

Embarranca el buque "Musel" en aguas canarias

Todos sus tripulantes han sido puestos a salvo

Santa Cruz de Tenerife, 15.— El buque de cabotaje «Musel», que presta servicio entre estas islas y la costa africana, embarrancó en la tarde de hoy en aguas de Morro Ancla, lugar conocido por El Bonito en la referida costa del Africa Occidental Española, según una llamada de socorro captada por la estación radiotelefónica de Tenerife. Añadía el mensaje que la situación del buque era bastante crítica, pues se produjo en el casco una gran vía de agua. Posteriores llamadas, recibidas por las estaciones de Las Palmas y la de la isla de La Gomera, indican que el pesquero «Mencey de Icod», de la matrícula de Tenerife se dirigió rápidamente al lugar del accidente, llegando al costado del «Musel» y recogiendo a todos sus tripulantes, en número aún no determinado. También acudió en auxilio del barco embarrancado el correo interinsular «Fuerteventura», que navegaba a catorce millas de Morro Ancla. Añaden los informes recibidos que el hecho de que tanto el «Mencey de Icod» como el «Fuerteventura» carecieran de bombas de achique, hizo que se solicitara urgentemente el envío de un remolcador con los medios necesarios para tratar de salvar al «Musel», ordenándose la salida desde Villa Cisneros del «España II», remolcador que marcha a toda máquina en auxilio del barco siniestrado.—CIFRA.

Peatón: Marcha por tu derecha no te pares en las aceras no molestes para que no te molesten

Junta Provincial de Elecciones Sindicales

Aviso importante para los trabajadores

Se advierte a los productores de todas las empresas que deben celebrar elecciones de enlaces, que también han sido enviados impresos para la solicitud y proclamación de candidatos a los enlaces actuales de cada centro de trabajo, facilitándose con esta medida la cumplimentación de dicho trámite.



REAL SOCIEDAD ECONOMICA SEVILLANA DE AMIGOS DEL PAIS

Esta Real Sociedad abre matrícula para la clase de Corte y Confección hasta final del presente mes, de diez a una y de cinco a ocho. Para informes, en la Secretaría, Rioja 25.

Convocatorias para las Escuelas de Arquitectura y Aparejadores de Sevilla

En el tablón de edictos de la Universidad de Sevilla (calle Laraña) se encuentra de manifiesto un anuncio abriendo el plazo para la presentación de solicitudes de matrícula por enseñanza oficial para el curso de iniciación de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla.

Las instancias solicitando la inscripción se presentarán en la Secretaría General de la Universidad hasta el día 25 del actual, haciendo constar en las mismas que reúnen las condiciones de titulación previa exigidas para cursar estas enseñanzas, conforme a lo dispuesto en el artículo 9 de la vigente ley de Ordenación de las Enseñanzas Técnicas de 20 de julio de 1957 (B. O. del Estado del 22), y cuantos méritos académicos y demás circunstancias consideren conveniente alegar. Quienes tengan derecho a matrícula gratuita incluirán la correspondiente petición en la propia instancia.

Los que con anterioridad a esta fecha tengan presentadas sus solicitudes deberán complementar las mismas con los requisitos exigidos en el presente anuncio.

En el tablón de edictos de la Universidad de Sevilla (calle Laraña) se encuentra de manifiesto un anuncio abriendo el plazo para la presentación de solicitudes de matrícula por enseñanza oficial para el Curso Selectivo de iniciación de esta Escuela Técnica de Aparejadores de Sevilla.

Las instancias solicitando la inscripción se presentarán en la Secretaría General de la Universidad hasta el día 25 del actual, haciendo constar en las mismas que reunen las condiciones de titulación previa exigidas para cursar estas enseñanzas, conforme a lo dispuesto en el artículo 14 de la vigente ley de Ordenación de las Enseñanzas Técnicas, de 20 de julio de 1957 (B. O. del Estado del 22), y cuantos méritos académicos y demás circunstancias consideren convenientes alegar. Quienes tengan derecho a matrícula gratuita incluirá la correspondiente petición en la propia instancia.

Los aspirantes que se hallen realizando exámenes de Grado de Bachiller presentarán igualmente sus solicitudes en el plazo citado. La admisión, en su caso, quedará condicionada al resultado definitivo de dichas pruebas.

Los que con anterioridad a esta fecha tengan presentada sus solicitudes deberán complementar las mismas con los requisitos exigidos en el presente anuncio.

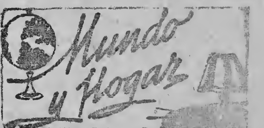
MUJER: Puedes solicitar el cumplimiento de tu Servicio Social a los dieciséis años, ello te evitará complicaciones cuando al cumplir los dieciocho años, puedes presentarte a oposiciones o para la obtención de título

Hoy es esperado el cardenal Bueno Monreal

Esta tarde es esperado en nuestra ciudad S. E. R. el cardenal arzobispo de Sevilla, don José María Bueno Monreal que regresa de pasar unas vacaciones entre sus familiares.

El presidente de la Diputación, esperado esta noche

Procedente de Madrid, donde ha realizado varias gestiones de interés para nuestra provincia, es esperado esta noche en nuestra ciudad don Joaquín Carlos López Lozano, presidente de la Diputación Provincial.



BODA

En la iglesia parroquial de Santa Magdalena, de Dos Hermanas, se celebró el enlace matrimonial de la encantadora señorita Teresa Rivas Morales con don Luis Bárcena Murillo.

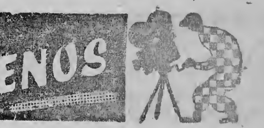
La novia, que lucía un magnífico vestido blanco que realzaba aún más su belleza, entró en el templo del brazo del padrino, don Gabriel Bárcena Rufo, y el novio lo hizo dando el suyo a la madrina, doña Elena Murillo García.

Bendijo la unión el coadjutor de la parroquia de Santa Genoveva, de Sevilla, R. P. Rafael Galán Maestre, capellán del Regimiento de Soria, quien dirigió una brillante plática a los nuevos esposos.

Fueron testigos, por parte de la novia, don José Rivas y don Diego Luis Justiniano, y por parte del novio, don Antonio Márquez, don José Blanco y don Joaquín Sánchez Montes.

Terminada la ceremonia religiosa, los invitados fueron espléndidamente obsequiados en los locales de la «Peña Bética Dos Hermanas», de la que es directivo el señor Rivas Murillo.

Los nuevos esposos, a los que deseamos una felicidad eterna, marcharon en viaje de luna de miel por varias capitales españolas.



PALACIO CENTRAL. — «CUANDO SE PONE EL SOL».

Nacionalidad: Italiana.—**Producción:** Titanus. — **Director:** Guido Brignone. — **Fotografía:** Gianni di Lermo.—**Música:** S. Gambardello.—**Color:** Eastmancolor.—**Sistema panorámico:** Cinemascope.—**Intérpretes:** María Fiora, Abbe Lane, Carlo Giuffre y Mario Carotanuto.

Exaltación de la canción napolitana en la figura de uno de sus más populares compositores, el maestro Gambardello. Este es el propósito principal de «Cuando se pone el sol», una película que relata minuciosamente la vida de un compositor que no sabiendo música llegó a escalar las cumbres de la fama con una serie de melodías románticas, que prendieron pronto en el corazón del pueblo. Luchas por triunfar, amores contrariados y un final bastante trágico.

La vida, un tanto folletinesca, de Gambardelloll ha sido pulcramente trasladada a imágenes. Buen color y buenas fotografías —esencialmente aquellas que recogen los bellos atardeceres de la bahía de Nápoles—, aunque a éstas se les ha dado muy poca movilidad.

Excelente ambientación brindada por Guido Brignone a su realización, aunque la acción, poco movida y excesivamente sentimental, de. hastía a ratos. «Cuando se pone el sol» es una película demasiado convencional cuya mayor virtud es la de brindarnos un excelente ramillete de viejas canciones italianas en buenas interpetaciones de varios artistas.

María Fiore y Carlo Giuffré intérpretes principales de la cinta, resultan un tanto demodé. Abbe Lane, tan trepidante ella, pone una agradable nota de picardía en mitad del drama argumental.—FAUSTO BOTELLO.

Sucesos DE AYER A HOY Sucesos

Muerta al caer desde un cuarto piso

Ayer ingresó cadáver en la Casa de Socorro del Prado, Teresa Castellano Alcázar, de 46 años de edad, domiciliada en la calle Doncellas. El doctor Baquerizo, que fue auxiliado por el practicante señor Moreno certifico la defunción.

Dicha mujer fue trasladada al indicado centro sanitario en un automóvil por don Tomás Chisvert Artigal, domiciliado en Eduardo Dato, 20, y don Enrique Ruiz Gandul, que vive en Doctor Letamendi, 29, quienes manifestaron que la indicada mujer se había caído del cuarto piso de la casa número 25 de la calle Eduardo Dato.

Según parece, en dicha casa estaba prestando servicios encontrándose sola por hallarse ausentes los dueños de la vivienda y ella, según se cree, estaba en aquel momento limpiando los cristales de un cierro cuando sobrevino el accidente.

Puesto el hecho en conocimiento del Juzgado de guardia, se personó inmediatamente en la Casa de Socorro, instruyendo las diligencias de rigor y disponiendo el traslado del cadáver al departamento anatómico.

Accidente de carretera

En la Inspección de guardia de la Comisaría de Policía de la calle Pureza (Triana) se personó el ciclista Antonio Cortés García de 23 años de edad, con domicilio en la calle Castilla, manifestando que había sido asistido en la Casa de Socorro de la calle San Jacinto de lesiones leves, que le produjo el camión matrícula LE-8961, conducido por Pedro Mariño Rodríguez, quien en el camino de Chapina, y para evitar el atropello de una recua de asnos, desvió la dirección alcanzando entonces al ciclista.

Lesionado al caerse de la bicicleta

En la Casa de Socorro de Nervión ingresó Manuel Vaquero Caballero, de 14 años de edad domiciliado en Cristóbal Rojas (Nervión), el cual presentaba contusión craneal y conmoción cerebral con otorragia, siendo calificadas sus heridas de pronóstico reservado por el doctor Martínez Martín y practicante señor Carrillo.

Las lesiones se las produjo al sufrir una caída de la bicicleta que conducía. Pasó a la residencia de «García Morato», del Seguro de Enfermedad.

Temporal en Gerona

Los viñedos quedaron casi completamente arrasados

Gerona, 16.— Durante la pasada noche casi toda la provincia fue azotada por un fuerte temporal de viento huracanado que causó considerables pérdidas en la agricultura.

En el Ampurdan, donde ha comenzado la vendimia, los viñedos quedaron casi completamente arrasados, perdiéndose la mayor parte del fruto aún en la planta. En la parte alta de la provincia, según noticias que se reciben, el huracán llegó acompañado de lluvias de gran intensidad.

Los pescadores no han podido salir a sus trabajos, por lo que los mercados se han visto hoy desabastecidos. En muchas poblaciones costeras las barcas fueron arrastradas por el temporal y en el puerto de Palamós muchas de ellas rompieron sus amarras.—CIFRA.

TOROS

Triunfo de Luis Miguel en Madrid

CESAR GIRON SALE A HOMBROS

Madrid, 15.—Plaza Monumental. Lleno. Dos orejas y una vuelta al ruedo en su primero y otra vuelta al ruedo en el cuarto para Luis Miguel Dominguín; dos vueltas para Valencia, después de una enorme faena de muleta en el primero, y un aviso en su primero para La Serna, es el resumen de la corrida celebrada hoy en Las Ventas.

Seis toros de don Samuel Flores Hermanos, de Albacete, bien presentados, menos el tercero, que fue castigado con banderillas negras; los demás pelearon bien con los caballos.

El desapacible tiempo de fuerte viento y lluvia deslució en parte la consecución de las faenas.

Luis Miguel Dominguín, Victoriano Roger (Valencia) y Victoriano de la Serna, que confirmó la alternativa.

La Serna no estuvo afortunado en los dos toros. En su primero, regular con la muleta, escuchando aplausos. En el que cerró plaza se animó un poco y al dar un pase sufrió un serio revolcón. Fue aplaudido.

Luis Miguel Dominguín fue recibido con una gran ovación, saludando desde los medios y reproduciéndose las ovaciones al saludar con sus compañeros. En su primero colocó tres pares, el último al quiebro, escuchando una gran ovación. Faena con pases de todas las clases, que se ovacionan. Mató de una gran estocada. (Ovación, dos orejas, vuelta y saludos.) En su segundo estuvo bien con la capa. Coloca dos pares de banderillas que se aplauden. Faena reposada de muleta y muy inteligente. (Ovación, vuelta y saludos.)

Valencia, bien con la capa en su primero, castigado con banderillas negras. Faena de aliño. (Aplausos y saludos.) En el quinto, faena formidable, entre ovaciones. No acierta con el pincho y pierde las orejas. El público, entusiasmado, le obliga a dar dos vueltas al ruedo y saludar desde los medios.

Luis Miguel Dominguín y Valencia fueron despedidos con grandes aplausos.

En el sexto toro se lanza al ruedo un espontáneo, que fue cogido y retirado a la enfermería.

DAMASO GOMEZ, BERNADO Y MANOLO SEGURA, OVACIONADOS

Barcelona, 15.—Plaza Monumental. Seis toros de Guardiola, todos broncos, para Dámaso Gómez, Joaquín Bernadó y Manolo Segura.

Dámaso Gómez fue ovacionado en lances a su primero. Faena dominadora, toda ella en el terreno del toro. Termina de media estocada y varios descabellos. (Silencio.) En su segundo escuchó ovaciones, poniendo banderillas. Faena de gran lidiador, destacando los naturales. Mata de un pinchazo, entera y preciso descabello. (Gran ovación.)

Joaquín Bernadó fue aplaudido con la capa en su primero. Faena de aliño para acabar de dos pinchazos y varios descabellos. Casi toda con la zurda, rematada con soberbia entera y tres descabellos. (Ovación.)

Manolo Segura, en su primero, faena breve, terminando de un pinchazo, media y dos descabellos. (Silencio.) En el que cerró plaza lanceó ceñido y torero, siendo aplaudido. Faena de aliño con un toro que iba al bulto, terminando de dos enteras. (Ovación.)

CESAR GIRON, A HOMBROS EN VILLACARRILLO

Villacarrillo, 15.—Seis toros de don Juan Antonio Araoz, de poca casta.

César Girón, en su primero, superior. (Oreja, petición de otra y vuelta.) En su segundo mejoró su actuación. (Ovación, dos orejas, rabo y vuelta.)

Pedrés, en su primero, gran faena. (Ovación, petición y dos vueltas.) En su segundo, faena superiorísima. (Ovación, dos orejas, rabo y dos vueltas.)

Paco Camino, valiente en su primero. (Ovación.) En su segundo, cumplió. (Ovación.)

César Girón salió a hombros por la puerta grande.

ANTONIO SEGURA TRIUNFA EN PIEDRABUENA

Piedrabuena (Ciudad Real).—Novillada de Feria. Buena entrada. Siete novillos de Laurentino Carrascosa.

Antonio Moreda está extraordinario en el de rejones. (Gran ovación, oreja, vuelta y salida.)

Cantero, faena valiente en su primero para tres pinchazos y una buena estocada. (Ovación.) En su segundo, muy torero y valiente, para tres pinchazos y una entera. (Vuelta y saludos.)

Antonio Segura en su primero estuvo artista y valiente, para un estocada. (Gran ovación, dos orejas, rabo, vuelta y saludos.) En su segundo banderillea bien. Faena lucida para una estocada. (Gran ovación, dos orejas, rabo y pata.)

José Pastor, faena sin ligar, en su primero, para tres pinchazos y media. (Aplausos.) En su segundo es cogido impresionantemente sin consecuencias. Mata de tres pinchazos y una entera. (Silencio.)

AURELIO GARCIA Y PEPE SEGURA CORTAN OREJA EN TORRALBA DE CALATRAVA

Torralba de Calatrava.—Primera novillada de feria. El fuerte viento y la amenaza de lluvia hacen que el público se retraiga. Novillos de don Tomás Casado, de poca casta.

Aurelio García Higares, faena variada y artística en su primero para tres pinchazos y descabello. (Ovación, oreja, vuelta y saludos.) En su segundo es volteado tres veces sin consecuencias para dos pinchazos y media.

Pepe Segura, faena variada en su primero, sin suerte al matar. Seis pinchazos. En el segundo, buena faena para una atravesada con descabello. (Ovación, oreja, vuelta y saludos.)

CASO INSOLITO: UN NOVILLO, A HOMBROS

Arcos de Jalón.—Novillada sin picar. Ganado de José García, de Guadalajara, manso.

Joselito Calderón, en su primero, con el que no puede hacer nada, aplausos. Candelario Castellano, en el suyo, tampoco puede ligar faena debido a la mansedumbre del animal. El toro es echado al corral, pero se resiste a abandonar la plaza, en cuyo momento los mozos de la localidad se lanzan al ruedo y cogiendo al novillo en hombros intentan retirarlo. A mitad del recorrido consigue el bicho volver al anillo, donde lo despachan los matadores como pueden. El público pide insistentemente le sea devuelto el importe de la localidad.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Cornelio, pontífice; Cipriano, Eufemia, Abundio, Abundancio, Marciano, Lucía, Rogelio, Servideo y Sebastián. Misa de los Santos Cornelio y Cipriano. Rojo.

SANTOS DE MAÑANA: Las Llagas de San Francisco. Pedro de Arbues, Lamberto, Justino, Columba, Flocelo, niño; Adriana, Agatocilia, Narciso, Sócrates, Esteban, Valeriano, Macrino, Hidegarde y Teodoro. Misa de las Llagas de San Francisco. Blanco.

INMACULADO CORAZON DE MARIA.—Mañana, en la iglesia de los Misioneros, en Heliópolis, comienza la novena al Inmaculado Corazón de María, predicando el reverendo padre José Riguera, C.M.F.

HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DE LAS MERCEDES.—El próximo domingo, día 18, a las seis y media de la mañana, será trasladada a la parroquia de San Vicente Mártir, la Santísima Virgen de las Mercedes, en donde durante los días 22, 23 y 24 se celebrará en su honor un solemne triduo.

Durante el traslado se cantará el santo rosario.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Avenida de la Asunción, 61 Araceli, 2 (Los Remedios); Tetuán, 4; José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; Plaza San Lorenzo, 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar, 22; Porvenir, 29; Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Candelaria sin número (Amate).

De 11 noche a 9,30 mañana: Jesús del Gran Poder, 23; Argote de Molina, 5; Pastor y Landero, 19; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Madre María Teresa, 27 (Nervión); Ramón y Cajal, 48 (Nervión); Progreso, 17 (Porvenir).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

707

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Información local.—8: «La cruz bajo los tilos», novela de Carlos Santi Otilla.—9: Carmela y Juanillo, programa retransmitido desde Madrid.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—11: Lluvia de estrellas.—11,30: Discos del Servicio Radio para todos.—12: «El maestro Campanone», zarzuela, de Mazza.—12,45: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Información local. — 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: «Mi mujer y yo», de Julio Angulo.—9,30: Información local.—9,45: El mundo de los deportes.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias.—12. La cesta de la compra.—1: Intermedios famosos.—1,45: Información local. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Armonía, emisiones musicales Rocalla. — 3,30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje.—4,15: Discos dedicados.—5: Concierto de la tarde: Música de España.—6: El criminal nunca gana. 6,30: Programa del oyente.

7,45 Información local.—8: Sentir con el débil, charla de orientación religiosa, por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral. 9: La era atómica, revista científica de actualidad.—9,30: Gloria Lasso. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—11: Festival.—11,30: Invitación a la música. — 12: Fiesta flamenca.—12,35: Ritmos para bailar.—1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,35: «El asombro de Damasco».—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Campeones», emisión deportiva.—23,05: «Arlequín», emisión de humor.—23,35: Concierto para la noche.—0,20: Música para soñar.—0,55: Buenas noches.—0,57: Lectura de los programas del sábado.—1: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8: Apertura.—8,02: Angelus, oración de la mañana.—8,10: Lectura de los programas. Observatorio.—8,12: Información de la mañana.—8,40: Música y humor.—9: Diario hablado nacional.—9,13: Tres noticias pintorescas. — 9,23: Llamada al Supermercado.—9,30: Al habla con las provincias. — 10,05: Cada mañana un concurso.—10,45: Elija usted su intérprete.—11: Obras de Mompou.—11,25: Cinemanías.—12: Angelus de Juan XXIII.—12,03: Observatorio. Compases. Lectura de los programas sucesivos.

Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisas.—13,10: El disco recién llegado. — 13,30: Nuestra zarzuela. Lectura de los programas. Observatorio. — 14: Diario hablado local. Indicativo de prudencia.—14,15: Melodías modernas. — 14,30: Diario hablado nacional. — 14,55: Cartelera de espectáculos.—15: Elija usted su programa.—15,30: El disco dedicado.—16: El disco subasta do. Observatorio.—16,35 Balboa descubre el Pacífico.—16,50: Lectura de los programas de tarde y noche.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto: Cuadros de una Exposición de Moussorgsky. Observatorio.—18,40: Bailes de España. Indicativo de prudencia.—19,45: Así es la ópera.—20: Diario hablado local. Observatorio.—20,10: Pista de baile.—20,25: El culto a Sherlock Holmes. Lectura de los programas de noche.

Noche.—21,10: Cante flamenco.—21,40: Melodías modernas.—22: Diario hablado nacional. Observatorio. 22,18: La noticia al minuto.—22,30: D. Sábado se divierte.—24: Concierto para la noche. Indicativo de silencio.—0,30: Cita de medianoche. 0,55: Buenas noches.—0,57: Lectura de los programas del domingo.—1: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,30: Pequeño concierto.—8: El canto de las criaturas.—8,30: Una voz, un solista y una orquesta.—9: Ellas (emisión para la mujer.)—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Canta Billy Cafaro.—10,45: Función de gala, en la que tendrán ocasión de escuchar: «Fidelius», de Beethoven.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura: Año cristiano.—1,40: Recordando Méjico. — 2: Cantantes y conjuntos famosos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España. — 3: Tele-revista (emisión extraordinaria).—5: El disco afortunado.—6: La música española.—7: Dos conjuntos en la tarde: Los Platters y los Cinco Latinos.

7,30: Pequeño concierto.—8: Vida infantil.—8,30: Una voz, un solista y una orquesta.—9: Vida y juventud. 9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Vida de las artes.—11: Noche de sábado.—12,30: Agora.—1: Cierre.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) Teléfono 20239. 5, continua. El maravilloso filme "El imperio del terror". Richard Kiley, John Mac Intire. Mayores.
* COLISEO. "Festival el pájaro loco". Autorizada.
* IMPERIAL. (26878.) 5. Ultimo día de la producción Espejo Films "La rana verde". (Elena Espejo, José María Rodero, Javier Escrivá, Elvira Quintanilla.) Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Telef. 72024. 5, continua. Estreno del maravilloso filme "Cuentan de una mujer", Marga López, Carlos Baena, Soni. Furio. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5. Ultimo día del interesantísimo documental Hispano Foxfilms "Los señores de la selva". Cinemascope. Eastmancolor. Autorizado para todos.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Grandioso éxito de la extraordinaria superproducción en cinemascope y eastmancolor "Cuando se pone el sol". Abbe Lane, Carlo Giuffre. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Sensacional éxito. De una novela sensacional, una obra maestra del cine. "El largo y cálido verano" por Paul Newman y Joanne Woodward. Cinemascope. Technicolor. Mayores. Ultimo día.
* SAN FERNANDO. (Refrigerado.) Telef. 11223. 5,30, continua. El maravilloso filme "El infierno blanco". John Wayne, Lloyd Nolan, Walter Abel. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (Antes Gran Poder Cinema.) Teléfono 11965. 9,15. El delicioso filme en eastmancolor "Muchachas de vacaciones". Conrado San Martín, María Piazzai. Mayores.
* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. 9,15. Una extraordinaria superproducción. "El canto del gallo", por Francisco Rabal y Jacqueline Pierreux. Mayores.
* ALFARERIA. (14237.) 9. Una película emocionante y fuertemente dramática. "Entre hoy y la eternidad".-Lilli Palmer y Carlos Thompson. Eastmancolor. Mayores. Unico día.
* ANDALUCIA. (Ronda Capuchinos.) Teléfono 52556. 9,15. ¿Culpable?... ¿Inocente?... "Crimen pasional". Andrés Debar, Frank Villard. Mayores. Unico día.
* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9. Complementos y la emocionante reposición "La mujer y el monstruo", por Richard Carlson y Julia Adams. Un monstruo que sembraba el terror en la tierra y en las aguas. Autorizada.
* AVENIDA. (Verano.) Triana. 9 noche. La gran superproducción Metro en cinemascope y tecnicolor "El hijo pródigo", con Lana Turner y Edmund Purdom. Mayores.
* CAMPOAMOR. 9,30. El drama más apasionante de cuantos han sido llevados hasta las pantallas. "Pasos de angustia", con Lina Rosales y Afredo Mayo. Mayores.
* COLON. (Segura, 16.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. 9,15. La gran superproducción en maravilloso tecnicolor, de Walt Disney, "La pradera". Autorizada.
* CRUZ CAMPO. (55087.) 9,15. Juanito Valderrama, en esta película, nos demuestra también su arte cinematográfico. No es una película más, es una grandiosa superproducción en technicolor. "El emigrante". Autorizada.
* EMPERADOR. (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,15. "Todos pueden matarme". Cinemascope. François Perrier, Peter Van Eyck. Mayores.
* EVANGELISTA. (Triana.) Teléfono 73429. 9. Una película que le sorprenderá por su realismo. "La fiel Infantería". Tony Leblanc, Analía Gadé. Cinemascope. Eastmancolor. Mayores. Unico día.
* GIRALDA. 9,15. Gran éxito de la extraordinaria superproducción "Expreso de Andalucía", por Marisa de Leza, Jorge Mistral y Vicente Parra. Mayores.
* GRAN PLAZA. 9,15. La divertidísima superproducción en tecnicolor "Viaje de novios", por Fernando Fernán Gómez. Mayores.
* GRAN VIA. (Los Remedios). 9,15. La extraordinaria producción "La mujer y el monstruo". Richard Carlson, Julia Adams. Autorizada. Unico día.
* HINIESTA. 9,15. La extraordinaria superproducción en maravilloso tecnicolor y de gran acción "Extraña aventura". Mayores.
* IDEAL. 9,15. La película más cómica de todos los tiempos... La película que le hará reír de verdad. "El gafe", con José Luis Ozores y Antonio Garisa. Autorizada.
* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda). 9,15. ¡Del máximo interés! "El secreto del pirata". Technicolor. John Payne, Arlene Dahl. Autorizada.
* PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,15. La película de mayores facetas cómicas de Cantinflas. "Ni sangre ni arena". Autorizada.
* PRADO. (Cinemascope.) "Jaimito, jugador de golf", y el drama sentimental lleno de canciones populares "Maravilla", por Rafael Durán, Carmen Morell y Pepe Blanco. En technicolor. Autorizada.
* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 57188. 9,15. La extraordinaria superproducción en eastmancolor "La hija de Juan Lucero". Juanita Reina, Angel Peralta, Conchita Bautista. Mayores. Unico día.
* REX. 9,15. Cantinflas en la película del millón de carcajadas. ¡Qué risa!..., será su exclamación después de ver esta película. "Ahí está el detalle", con Mario Moreno. Mayores.
* RIALTO. (Refrigerado.) 51523. 5, continua. La divertida producción nacional "La quiniela". Ana Mariscal, Manuel Monroy, Joaquín Roa. Autorizada.
* RONDA. (Pantalla cinemascope.) Situado calle Sánchez Perrier, esquina a Fray Isidoro de Sevilla. 9,15. Un alma libre dentro de la cautividad. Un filme del que Hollywood puede sentirse orgulloso. "El diario de Ana Frank", con Milli Perkins y Shelley Winters. Autorizada.
* SAN SEBASTIAN. (Prado.) Teléfono 34920. 9,15. Un falso juramento que provocó la venganza contra aquel hombre inocente. "El pueblo contra mí". Willy Kleinaud, Kenneth Spencer. Mayores.
* SAN TELMO. Desde las 9,15. Unico día. John Payne y Rhonda Fleming, dos primerísimas estrellas en la insuperable producción de aventuras "Garras de codicia". Technicolor. Autorizada.
* SANTA CATALINA. 9,30. Una película de intensa emoción y dramatismo. "Los cobardes", con Vicente Parra y María Martín. Una película declarada de interés nacional. Mayores.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) 9,30. La emocionante película de espionaje "Intriga extranjera". Technicolor. Robert Mitchum. Mayores. Unico día.
* SUR. (Parada de Heliópolis.) Desde las 9,30. La simpatía alocada de Alberto Sordi, la cautivadora belleza de Sylva Koscina, en "Ladrón él, ladrona ella". Mayores.
* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. 9,15. La interesantísima producción en color "El jugador", por Rhonda Fleming y John Payne. Mayores.
* TRAJANO. (28443.) 5,30, continua. Reestreno preferente de la divertida película en eastmancolor "Aquí están los Aguilares". Luis y Tony Aguilar. Autorizada.
* TRINIDAD. 9,15. La gigantesca figura de un luchador solitario. "Pacto de honor". Kirk Douglas, Walter Matthew. Cinemascope-technicolor. Autorizada. Unico día.
* VENTA ERITAÑA. 9,30. "El cantor de Méjico", Grandiosa superproducción en technicolor, con maravillosos números de opereta. Con Luis Mariano, Anny Corbi y Manolo Morán. Autorizada.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.
* PATIO SEVILLANO. (Sala de fiestas.) Feria, 18. De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Extraordinario éxito de Cloti Teruel. Gran desfile de artistas. Mayores.

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.

¡Audiencia pública!

Ayer comenzó el año judicial 1960-61

Esta mañana se han celebrado diez juicios en Sevilla, una de las Audiencias más antiguas de España

Su patio, por el que pasaban los condenados para ser ejecutados en la Plaza de San Francisco, data de los tiempos de Felipe II

Los juicios más célebres vistos en Sevilla

¡Audiencia pública! La voz del alguacil ha movilizado a unos pocos de individuos que aguardaban en los pasillos esta mañana. Ayer comenzó el año judicial y hoy, a partir de las 10,30 de la mañana, han dado comienzo los juicios orales, Esta mañana se han celebrado 10 juicios.

Para informarnos de todo aquello que con nuestra Audiencia se relaciona hemos visitado el palacio de la plaza de Falange Española número 1. Un palacio antiguo, un palacio cargado de buena administración de justicia, de inalterable justicia, de esa justicia española que ha sido siempre admiración de propios y extraños.



El mágnifico patio del edificio de la Audiencia Provincial.—(Foto Sánchez del Pando).

Don Manuel Rodríguez Tovar es oficial de lo Civil y a la vez habilitado del personal. Don Manuel tiene actualmente cincuenta y ocho años. Nació en Sevilla y penetró por esta ancha puerta de la Audiencia cuando contaba trece años, allá por el 1916. Lleva cuarenta y cuatro años en esta casa grande. ¿Cuántas cosas podrá contarnos?

—No crea usted que muchas. Mi memoria me es infiel. Yo guardo algunos recuerdos; pero, en fin, pregunte...

La Audiencia Territorial, como es sabido, está presidida por don Antonio Rueda y Roldán y se divide en dos secciones que entienden de los asuntos civiles de las provincias de Sevilla, Córdoba, Huelva y Cádiz. Por su parte, la Audiencia Provincial, que preside don José Ortega Ruiz, tiene tres secciones y entiende de asuntos criminales en toda la provincia de Sevilla. Además encontramos Sala de lo Contencioso-Administrativo, Juzgado de Vagos y Maleantes, que tiene jurisdicción sobre las cuatro provincias anteriormente mencionadas y la de Badajoz, una Junta local de libertad vigilada y, en el orden de funcionarios, además del fiscal-jefe, don Manuel González Mariño, un teniente fiscal, seis fiscales...

—¿Magistrados?

—Veintiuno, que atienden a todos los anteriores servicios reseñados.

—¿Secretarios?

—Un secretario de gobierno y cinco secretarios de sala.

—Oiga, don Manuel, ¿terminan en el día los juicios?

—Algunos, la mayoría, sí. En cambio hemos tenido juicios que han durado varios días, aunque éstos son los menos.

—¿Recuerda usted los más célebres juicios aquí celebrados?

—¡Hombre! Eso no se olvida nunca. Ultimamente el de Escámez, el crimen de las loteras y el asesinato del guarda de la avenida de la Cruz Roja.

—¿Desde qué tiempo se administra justicia en este palacio?

—Desde tiempo inmemorial. No olvide usted que ese patio que tenemos a nuestros pies (hablamos en la planta alta) data de los tiempos de Felipe II, como bien claramente lo expresa la lápida en él colocada. Precisamente por ese lugar transitaban los condenados a la pena de muerte para ser ejecutados públicamente en la antigua plaza de San Francisco.

—¿Vienen muchas personas a presenciar los juicios?

—Depende. El público, en juicios orales, acude poco. Cuando los hay sonados... entonces se llena ésto.

—Volviendo a la antigüedad de la Audiencia, ¿es la más vieja de España?

—Es una de ellas. Con la de Sevilla está también la de Granada.

—¿Ha conocido usted la sentencia de muerte aplicada y ejecutada?

—Sí. Una de ellas la de «El Rabazo», en el año 1920. Este desgraciado fue condenado a morir por haber efectuado un robo con asesinato en una choza. En total, desde hace cuarenta y cuatro años, creo que no se han ejecutado más que cinco penas de muerte dictadas por esta Audiencia. No olvide que ha habido algunas conmutaciones de esta pena.

—Señor Rodríguez: Todos esos rollos, esos carpetones, esos documentos, ¿hasta cuándo se conservan?

—Durante veinte años. Luego, al cumplirse este plazo, se hace una selección y el resto se destruye.

—¿Muchos funcionarios?

—Entre oficiales, auxiliares, agentes judiciales y porteros, somos unos cien.

—¡Defina la justicia!

—La que aquí, como en toda España se administra, es recta e imparcial. Los señores magistrados son fieles cumplidores de su deber, lo mismo que ocurre con el Cuerpo Fiscal y con todos.

—¿Hablamos de los Juzgados de Instrucción y Municipales?

—Como usted sabe, existen seis Juzgados de Primera Instancia e Instrucción y otros tantos municipales. En total, doce jueces. Decano de los de Primera Instancia es don José Rivera García y de los Municipales, don Manuel Espina Romero.

—Y los funcionarios, ¿qué dirían ustedes a la Prensa?

—Pues que desde el año 1947, en que pasamos a ser funcionarios estatales, hemos alcanzado una posición de tipo más halagüeño.

—¿Quién enarboló bandera en defensa de ustedes?

—Principalmente se lo debemos a don Isidoro Arcenegui, que fue subsecretario de Justicia en 1945. Es natural de Marchena y siempre guardará grato recuerdo en nuestros corazones.

—¿Algún recuerdo trágico?

—Cuando hace veinte años se incendió este palacio. Gracias a Dios se dominó el incendio, que causó algunos desperfectos y destruyó muchos papeles.

En unión de nuestro amable comunicante hemos recorrido los pasillos y hemos penetrado en una sala. Allí, la presidencia, los lugares destinados al fiscal, abogado defensor, peritos, abogados y estudiantes de Derecho y... el pupitre para la Prensa. Detrás, los bancos para el público. Todo en orden, limpio, dispuesto para comenzar a administrar justicia.

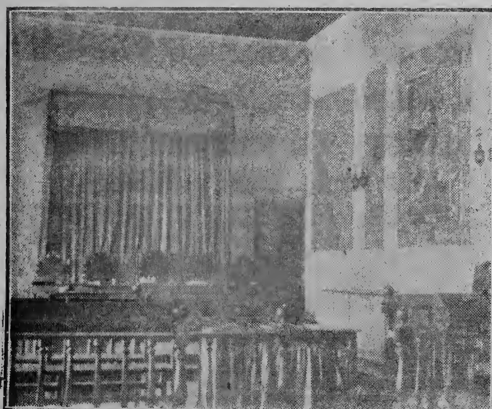
Cuando nos despedimos de don Manuel Rodríguez Tovar, cuando atravesamos la amplia puerta, camino de la plaza de Falange Española, después de haber estado en el palacio más de una hora y haber visto trabajar a estos hombres que son auxiliares eficacísimos de la Justicia española, comprendemos y nos ratificamos en que ésta de la Justicia es una de las ramas de la Administración donde más se trabaja, donde el funcionario rinde más.

Ya en la jamba de la puerta hemos ido leyendo a don Manuel nuestros apuntes.

—¿Correctos, don Manuel?

—Visto para sentencia, periodista.

FRANCISCO AMORES LOPEZ



Una de las salas de la Audiencia.—(Foto Sánchez del Pando).

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). No deje de mantener una estricta neutralidad con motivo de una alteración entre un miembro de su familia y un extranjero. Ocúpese en las tareas suyas

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Un inteligente socio suyo parece creer que una persona muy posesiva está procurando obstaculizar sus planes mutuos. No deje de cumplir con todas sus obligaciones.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Si no se cuida mucho en la carretera se ocasionará muchos disturbios y gastos considerables. Luego no se disguste con un ser querido con respecto a un asunto monetario.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Causará un perjuicio a su presente situación si cede a la tentación de dedicarse a diversiones muy costosas. Preserve su seguridad financiera sean los que fueren los sacrificios necesarios.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Al ponerse nervioso a consecuencia de algún disgusto con cierta persona manejará su carro con relativa tensión, lo que podría causarle algún accidente en la carretera si no tiene cuidado.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Le conviene terminar lo antes posible con sus importantes tareas, aún cuando necesite afección y descanso en su hogar.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Tras de cometer un error, está inclinado a manifestar su disgusto ante uno de sus superiores. Esto tendría un efecto desastroso.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21) Quiere contemplar una nueva perspectiva de trabajo, pero piensa que debería terminar antes con la tarea rutinaria. Deje ésta por un instante y aproveche su entusiasmo del momento.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). En vez de escuchar los comentarios de los demás inspirados por la envidia, sea leal y mantenga su amistad con esa persona sincera...

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Siga desempeñando sus deberes que revisten mucha importancia en este momento; de lo contrario, al querer mezclarlos con asuntos privados perderá la concentración necesaria para llevarlos a cabo.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Concéntrese mañana en nuevos intereses. No permita que tareas rutinarias iterfieran con sus nuevas aspiraciones. Converse con buenos asociados suyos y obtenga sus consejos.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Una cara sonriente despierta la simpatía de todo el mundo. Y es la actitud que le conviene tener para aliviar a esa situación difícil en la que se encuentra.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

La Federación ha denegado la inscripción de Johnsson

El Betis recurre ante la Delegación Nacional de Deportes

Una resolución no debe basarse nunca en la duda

Madrid.—El Comité directivo de la Real Federación Española de Fútbol se ha reunido los días 14 y 15 del corriente, resolviendo numerosos asuntos, entre los que destacan los siguientes:

Fijar definitivamente las ciudades de Sevilla y Granada para jugar los partidos contra Francia (A), 2 abril 1961, y contra Marruecos (B), 12 octubre 1960.

Aprobar el proyecto de reglamento del Campeonato de Selecciones Regionales Juveniles, que ofrecerá este año la variante de que a la fase final pasarán dos clasificados de cada grupo.

Convocar para el lunes próximo al Comité Técnico Seleccionador y al entrenador nacional para celebrar una reunión relacionada con los próximos partidos internacionales.

Establecer el plan necesario para el nombramiento y actuación del seleccionador nacional de juveniles.

Pasa a informe del Comité Nacional de Preparadores la conveniencia de asistir oficialmente al curso organizado por la U.E.F.A. para entrenadores y monitores, que se celebrará en Macolin en junio de 1961.

Autorizar al Real Madrid C. F. para jugar el día 21 del corriente en Zurich.

Conceder baja temporal en la lista de jugadores inscritos por el Atlético de Bilbao al jugador Angel Sertucha Ereñozaga, aquejado de una lesión grave, de curación polongada.

No estimar la solicitud de inscripción del jugador Bertil Torbton Jonsson, en virtud de que la Federación Sueca cursó dos escritos autorizando a dicho jugador para inscribirse en los clubs Real Santander y Real Betis, respectivamente.

En ambas comunicaciones, dicha Federación hace patente que la inscripción sólo podrá realizarse a partir del 30 de noviembre de 1960, en contradicción con la disposición legal vigente de la Delegación Nacional de Deportes (circular número 5, disposición tercera), que exige la inscripción en España antes del comienzo oficial de cada temporada de fútbol.

Puntualizar que el jugador Kuczman Erwin, actualmente de nacionalidad española, está inscrito en la Federación Española el 16 de septiembre de 1958, procedente del Wiener Sport Club, donde causó baja el 10 de julio de 1958, estando, por tanto, irrefutablemente incurso en las normas dictadas por la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes para jugadores procedentes del exterior, norma primera, que dice: "Los clubs de Primera División no podrán tener contratados más de dos jugadores que en los tres años anteriores hubieran pertenecido a un club extranjero."

Como el lector conoce por la anterior referencia, la Federación Nacional de Fútbol, en reunión de su Comité directivo celebrada ayer, ha acordado rechazar la solicitud del Real Betis para alinear en sus filas al jugador sueco Bertil Torbjon Johnsson, declarando al mismo tiempo que el jugador del Betis Kuczman está comprendido en las limitaciones establecidas para los jugadores procedentes de club extranjero por no haber transcurrido los tres años reglamentarios para ser considerado jugador español a todos los efectos, a pesar de estar nacionalizado.

Esta resolución perjudica gravemente los intereses y los propósitos del Real Betis para esta temporada, por lo que su Junta Directiva ha decidido recurrir a las autoridades competentes.

Para comprender las razones que abonan esta decisión del club se hace necesario una previa fijación del caso. De un lado está la conveniencia para el Real Betis del fichaje de este jugador, que viene precedido de justa fama, como uno de los delanteros más goleadores de la última temporada. De ahí que, haciendo un esfuerzo económico considerable, el club afrontase la contratación del jugador sueco en circunstancias difíciles, cuando de otras partes era objeto de sugestivas proposiciones. En la resolución dictada por el organismo federativo se alude a ello señalando que la Federación Sueca había autorizado, al par, para el Santander y el Betis, el fichaje de Johnsson. Entendemos con la simple lectura de la resolución que este es motivo muy débil para justificarla, máxime cuando encierra consecuencias muy duras y gravosas para un club que, como tal, es parte de la misma Federación. Si la Federación Sueca ha autorizado el pase del jugador a dos clubs, es lógico pensar que lo ha hecho a reserva de que esa autorización valga para el club que complete la facultad concedida con el correspondiente contrato. Y este es el caso del Betis, al contratar con Johnsson y perfeccionar de esta manera una autorización que mientras este contrato no se suscribió tenía carácter expectante, a la espera de que se perfeccionara. Se trata de un acto jurídico completo en el que la autorización federativa sueca es un requisito como otros muchos, que sólo surte efectos cuando se dan los demás. Si el Santander contaba con la autorización referida tenía un requisito; pero de ahí no ha pasado la cosa. Se trata, pues, de dos entidades igualmente capacitadas para hacer una cosa, que sólo una la ha hecho. Y esa ha sido el Real Betis Balompié.

Se ha hablado mucho estos días de la denuncia del Santander sosteniendo sus derechos de prioridad. Pero esta denuncia no puede ser estimada desde el momento en que el jugador optó libremente por fichar por el Betis, acudiendo a Sevilla desde Suecia, adonde fue a recogerlo la señora de Daucik, con una ligera escala en Madrid, donde fue objeto de las infructuosas proposiciones del Santander.

El segundo aspecto de la resolución federativa se refiere a si el Betis tenía disponible "plaza de extranjero" —llamémosle así para entendernos— a ocupar por Johnsson. El Real Betis ha considerado siempre que sí, desde el momento en que Kuczman está nacionalizado y ha figurado en las relaciones de jugadores de la propia Federación como jugador nacional. En justificación de su resolución, la Federación alude a las circulares 9.ª de la temporada 56-57 y 5.ª de la temporada 59-60, que establecen que ningún club puede contratar a más de dos jugadores extranjeros o que hayan jugado con un club extranjero, a menos que hayan transcurrido tres años. El Betis entiende que estas limitaciones no afectan al jugador Kuczman por dos razones. La primera es la condición de exilado político con que llegó a España huyendo de la persecución comunista, habiendo salido de Hungría en enero de 1957. Es lógico que empiece a contarse desde esta fecha para el cómputo de los tres años. La Federación Nacional no lo ha estimado así y ha tenido en cuenta que Kuczman jugó, después de su evasión de Hungría, en el Sport de Viena, sin valorar el hecho alegado por el Betis de que lo hizo con carácter de "amateur" y compelido por la necesidad de subvenir a sus necesidades vitales. Aún hay otra razón más poderosa. Cuando se dictaron las disposiciones que se invocan, Kuczman estaba ya en las filas del Real Betis Balompié y tenía la condición de nacionalizado. Era un español de pleno derecho. Y no debe limitarse su capacidad retroactivamente, porque una circular no debe producir efectos retroactivos y menos si no se declara expresamente en ella el propósito de producirlos.

De la lectura de cuanto se ha dicho y escrito estos días sobre el caso Johnson y su anejo, el caso Kuczman, pueden deducirse acaso dudas y problemas de interpretación. Pero nunca debe basarse en la duda y en la oscuridad una resolución negativa. En cambio había razones poderosas de justicia elemental a favor del club sevillano. Una sobre todo campea en la conciencia de todos los aficionados. La verdad es que las circulares mencionadas son respetables en la medida en que tratan de cortar el camino a la invasión extranjera de jugadores. Y se da el caso curioso que en estos momentos el Betis ocupa un puesto modestísimo y discretísimo en este camino. Con circulares y todo se pueden *señalar algunos* clubs de rango que son verdaderas brigadas internacionales. Es muy posible, no obstante, que hayan cumplido con los preceptos reglamentarios. Pero ni los preceptos ni nada borrarán la tristísima impresión de que al Betis se le quiere dar, en resumen, trato de pariente pobre.

Por eso procede el recurso del club y su protesta, que nosotros, como sevillanos, hemos de aplaudir, a fin de que un juego de reglas complicado y de rango discutible, no deroque —incluso contra preceptos del Código Civil— el supremo ideal de que la justicia sea igual para todos.

La venta del Estadio de Heliópolis será discutida en el próximo Pleno municipal

En la misma reunión se estudiarán los accesos al Estadio Sánchez Pizjuán

En el orden del día del próximo Pleno municipal, convocado para el lunes, día 19, a las trece horas, en primera convocatoria, se incluye una propuesta para acordar la enajenación del edificio denominado Estadio Municipal y pliegos de condiciones formulados para dicha enajenación.

Va a ser, pues, para los béticos un gran día el del próximo lunes si es aprobada esta propuesta que va al Pleno. La satisfacción de contar al fin con estadio de propiedad del club que, en tantos aspectos, garantiza y solidifica a una sociedad deportiva, está muy próxima y compensará, sin duda, a los seguidores blanquiverdes de estos malos ratos que una interpretación, a nuestro juicio injusta, de la Federación les está acarreando en el caso Jonsson.

—*—

Los sevillistas también están de enhorabuena. La misma reunión del Pleno del lunes próximo conocerá una propuesta para que la Oficina Técnica de Ordenación Urbana formule proyecto para la realización de las obras de urbanización de los accesos y aparcamientos en el Estadio Ramón Sánchez-Pizjuán. Un problema al que nos referíamos ayer justamente en las columnas de nuestro diario al entrevistar al presidente de la Federación Andaluza con motivo del próximo encuentro internacional en Sevilla y que estaba necesitado desde hace tiempo de urgente solución.

Dos asuntos, pues, del mayor interés deportivo, al Pleno de la Corporación municipal para el próximo lunes.

Federación Sevillana de Baloncesto

Se pone en conocimiento de los equipos encuadrados en primera categoría de esta Federación que deseen participar en el torneo previo para el de III Semana Deportiva se pasen a efectuar su inscripción por la Secretaría de Semana Deportiva en el Ayuntamiento, de siete a nueve de la tarde, hasta el día 20 del corriente mes.

La II Vuelta Ciclista a Sevilla

Se espera que el número de participantes pase de ochenta

Igual que en Paradas, Ecija, Lora del Río y Lebrija, en Osuna ha quedado constituido el Comité local, y que está integrado por los señores siguientes:

Presidente, don Rafael Ortiz Fernández, teniente de alcalde, delegado de Festejos; secretario, don José Rodríguez Montes y don Jerónimo Fernández Pro; vocales, don José Carmona Núñez, don Manuel Jiménez Sarriá y don Juan Montez Jiménez, los cuales han comenzado seguidamente a desplegar una actividad digna de elogios en la organización de la media etapa, ya que en dicha ciudad descansarán los corredores en la etapa Sevilla a Ecija, que tendrá lugar, D. m., el próximo día 9 de octubre y cuya llegada está calculada sobre el mediodía, para seguir a Ecija, donde se pernoctará.

La tercera etapa (10 octubre), que comprende el recorrido de Ecija-La Luisiana-Carmona-Viso del Alcor-Mairena del Alcor-Alcalá de Guadaira-Dos Hermanas-Sevilla (meta en la Palmera) y que tiene un total de 101 kilómetros; ha sido patrocinada por una prestigiosa firma, como asimismo el premio de la Montaña.

La caravana publicitaria llamará poderosamente la atención por la diversidad de vehículos que en la misma figurarán, estando aún a tiempo las empresas rezagadas que todavía no han efectuado la inscripción.

El entusiasmo entre los aficionados es verdaderamente extraordinario, hasta la fecha están inscritos cerca de 40 corredores; de Vitoria han solicitado la inscripción de un equipo y de Huelva, Córdoba, Cádiz, etc., comunican la participación de corredores, lo que hace prever que pasarán de 80 el número de participantes.

Damos estos detalles para que tengan una idea nuestros lectores de la animación y entusiasmo que el sólo anuncio de la celebración de esta II Vuelta Ciclista a Sevilla ha despertado entre los aficionados al pedal, que cada día cuenta con más adictos en nuestra región.

El Betis salió esta tarde para Oviedo

Se desplazan catorce jugadores

Los mismos que actuaron el domingo, más Pepín, Lasa y Valderas

Esta tarde ha salido en avión para Madrid el equipo del Real Betis Balompié, que el próximo domingo, como ya se sabe, ha de jugar en Oviedo. La expedición verdiblanca continuará esta noche el viaje a la capital ovetense en coche-camas desde Madrid.

Los jugadores que se desplazan, según la lista que nos fue facilitada este mediodía, son los siguientes:

OTERO, AZCUETA, RIOS, ARETA, YANKO, BOSCH, CASTAÑO, AZPEITIA, KUCZMAN, ROJAS, LASA, PEPIN, VALDERAS y MARTIN ESPERANZA.

En cuanto a la formación del equipo, Daucik decidirá la alineación mañana cuando llegue a Oviedo.

Al frente de la expedición marcha el tesorero del club, don Francisco García, y hay que confirmar que todos los jugadores se desplazan muy animados, dispuestos a conseguir un resultado positivo.

Región Aérea del Estrecho — Servicio de Obras

ANUNCIO

Se saca a subasta la ejecución de la obra CALZADA DE ACCESO AL AEROPUERTO DE JEREZ DE LA FRONTERA por un importe de seiscientas sesenta y cuatro mil cuatrocientas setenta y cinco pesetas con cincuenta y tres céntimos (664.475,53). El proyecto, en unión de las bases legales y técnicas, se halla de manifiesto en las oficinas de este Servicio (Tablada) todos los días laborables de 9 a 13 horas.

En dicha cantidad están comprendida: El beneficio de contrata (9%), dirección y administración (2,5%) y conservación de la obra durante el plazo de garantía (0,50%).

Las ofertas, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas en mano por los Sres. Licitadores ante la Junta Económica del Servicio, que a tal fin se reunirá en sus oficinas (Tablada) el día 6 de octubre próximo a las once horas.

Acompañarán a la proposición, cuyo modelo figura unido a los pliegos de condiciones, además de la documentación exigida en el de legales, resguardo de la Caja General de Depósitos acreditativo de haber constituído, en concepto de fianza provisional, la cantidad de 13.289,51 pesetas.

El importe del anuncio será por cuenta del adjudicatario.

Sevilla, 13 de septiembre de 1960.

EL SECRETARIO DE LA JUNTA ECONOMICA,
Antonio Morales Japón
Rubricado



El domingo, en Sánchez-Pizjuán

Reaparición de Campanal y Antoniet, sugestivos alicientes de la formación sevillista

El Sevilla, con el conjunto decidido, quedó concentrado en Oromana

Se enfrentan dos equipos jóvenes, rápidos, en los que abunda la calidad individual

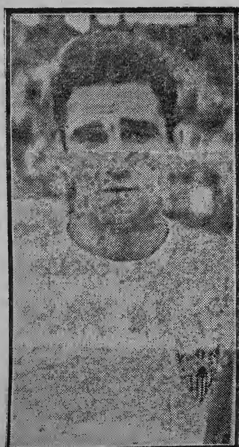
Esta mañana tuvo lugar la última sesión de entrenamiento

Anoche, en partido de preparación, se estrenó la nueva hierba

A los notables alicientes que presenta la jornada futbolística de pasado mañana en el Estadio nervionense se unen las novedades que la alineación sevillista ofrece. Dos reapariciones se anuncian tan interesantes como esperadas. Campanal y Antoniet vuelven al conjunto. El primero para recuperar el cetro de la titularidad durante tantos años mantenido de forma y maneras indiscutibles y el segundo en gozoso reencuentro del eje de un ataque que en la campaña pasada condujo con reconocida eficiencia.

Anoche hubo entrenamiento sobre la nueva pista del Estadio. El equipo sevillista jugó frente al Sevilla Atlético —¡buen equipo el de Villalonga!—ratificando unos y otros excelente condición física y acertada técnica. Por el Sevilla jugaron los que el domingo afrontarán la prueba españolista. Mut bajo los palos; el terceto defensivo «clásico», Santin-Campanal-Valero; la pareja medular Ruiz Sosa-Achucarro; y el modificado ataque de Agüero, Diéguez, Antoniet, Rivera y Pereda. Un gran equipo, una potentísima *formación* de firme cobertura y habilidoso *fútbol atacante*. Junto a las reapariciones de Campanal y Antoniet, un aliciente más, el «debut» de Rivera ante el seguidor blanco en choque oficial. El orensano anda muy firme en el área y se ha amoldado perfectamente al fino juego de sus compañeros de ataque. Garantía de rendimiento en todas las demarcaciones, moral alta y un deseo en todos los hombres de satisfaces a la hinchada, avalan esta nueva toma de contacto entre el equipo y el seguidor.

Hay, pues, un gran encuentro a la vista, un partido con bien definidos perfiles de calidad, ya que la deportiva cita enfrenta a dos equipos jóvenes en los que abunda la calidad individual. Si a esto se une que la dirección estratégica de las escuadras está a cargo del conocimiento super-valorado de Miró y Pons, huelga exponer cuantos atractivos concurren en este encuentro que inicia el torneo liguero en el Estadio «Ramón Sánchez-Pizjuán».





ULTIMO ENSAYO

Esta mañana tuvo lugar un último ensayo. Los que jugaron anoche realizaron ligeros ejercicios y recibieron el correspondiente masaje. Esta mañana, el entrenador sevillista ha confirmado lo adelantado tras la sesión de anoche con respecto al equipo que se enfrentará a los albiazules catalanes, eligiendo a aquellos que, con los anteriores, marcharían inmediatamente a la concentración alcalareña. Estos últimos son Cobo, Maraver, Tucho y Szalay.

No habrá variaciones, a menos que algún inconveniente, —léase enfermedad— obligue a un cambio de última hora. Jugarán, pues:

MUT; SANTIN, CAMPANAL, VALERO; RUIZ SOSA, ACHUCARRO; AGUERO, DIEGUEZ, ANTONIET, RIVERA Y PEREDA.

Los jugadores quedaron alojados en Oromana a mediodía. Esta tarde bajarán a la ciudad para asistir a una proyección cinematográfica y regresarán después al retiro. Ya no volverán a abandonar este hasta el momento de dirigirse al Estadio para disputar el partido.

LA VELOCIDAD ESPAÑOLISTA

En anterior comentario sobre este encuentro exponíamos la peligrosidad del nuevo Español, de Pons. El equipo que en la campaña pasada destacaba por su solidez defensiva parece conservar este positivo perfil, a la par, que ha ganado en eficiencia goleadora, su más acusado «handicap» durante el torneo anterior. Tenemos ante nosotros la información publicada en el periódico «Levante» del encuentro Español-Valencia. En ella, Juan José Castillo, redactor deportivo del periódico barcelonés «La Prensa», enjuicia certeramente las virtudes españolistas en un partido en que los dos equipos «hicieron un fútbol de calidad semejante».

Dice Castillo que los catalanes tuvieron a su favor una velocidad relampagueante que a pesar de no permitirles un control perfecto del balón, en contrapartida, les facilitaba crear mayor cantidad de huecos para el disparo fácil y peligroso. Y continúa; «El Valencia tuvo inteligencia pero sólo hasta el área. Porque allí frente a un Español, que sabía cerrar brechas y proteger su marco, la inteligencia servía de poco. Y el pase corto acababa por caer en el vacío de la inoperancia».

En su bien trazada reseña, Castillo deja claramente sentado que el Español ganó el partido simplemente por rapidez. Una rapidez que resultó meteórica en los primeros veinte minutos y que se concretó antes de llegar al descanso, en los dos primeros goles de Camps.

Existen poderosas razones para valorar alto las posibilidades españolistas en «Sánchez - Pizjuán». Será un partido en el que no toda la responsabilidad resolutiva caerá sobre la línea atacante sevillana. También el sector defensivo tendrá trabajo abundante. En la vanguardia albiazul destacaron el pasado domingo —junto a la juventud de los refuerzos incorporados— el fino fútbol de Boy y Domínguez; la demoledora facilidad de gol de Camps —autor de los tres goles españolistas— y, principalmente, la cohesión de todo el conjunto. Cuadro rápido y, por tanto, temible en sus racciones. Dará guerra en «Sánchez - Pizjuán»:

No conocemos los propósitos de Pons en cuanto a alineación. Dado el rendimiento de sus hombres frente a los valencianistas de Balmanyá, no es descabellado suponer que en el Estadio blanco se repitiera la formación. Jugando siempre con la suposición, cabe adelantar que el cuadro de Sarriá puede formar frente al Sevilla de la siguiente manera:

VISA; ARGILES, BARTOLI, DAUDER; MUÑOZ, SASTRE; BOY, RIVERA, DOMINGUEZ, AGUIRRE y CAMPS.

El encuentro dará comienzo a las ocho y media de la tarde. Fútbol nocturno que significa un incentivo más para la curiosidad del público. La dirección arbitral estará a cargo de Lacambra.

Y nada más por hoy. Mañana conoceremos las impresiones de Pons, el hombre que junto a descubrir a nuestro Rivera, condujo al Orense en su meteórica campaña del pasado año.

J. A. B.

TRAZOS

En un periódico de Zaragoza acabo de leer lo siguiente:

«Estamos muertos de miedo ante la visita del Atlético de Madrid. Hay quien dice que el triunfo del Atlético sobre el Madrid ha beneficiado al Zaragoza, porque así los colchoneros no vendrán a La Romareda con el agobio de negativos Nosotros pensamos de otra manera. Nosotros hubiéramos preferido que el Atlético hubiese perdido por 9-0, porque así era señal de que estaba igual que el Zaragoza».

Hombre, ¿tan mal está el Zaragoza?

—*—

Un periódico madrileño cuenta el siguiente chiste.

El entrenador de un equipo modesto arenga a sus jugadores momentos antes de empezar la temporada. Les dice:

—Muchachos: este año la lucha va a ser muy dura. Nosotros, esto es la verdad, no podemos tener muchas aspiraciones. Pero vamos a ver si por lo menos ganamos algunas quinielas.

—*—

En Valencia dicen:

«Fuimos a Sarriá y al primer tapón zurrapas. Menos mal que el domingo tendremos en Mestalla al Atlético de Bilbao».

Ese «menos mal» denota una confianza que puede convertirse en llanto. Porque el Atlético de Bilbao, que al primer tapón también fue zurrapas, va a ir a Mestalla con pocas ganas de bromas.

—*—

Por aquí, tranquilidad.

El Betis va a Oviedo a ganar mucho y a perder poco si no puntúa.

Y en Sánchez-Pizjuán veremos a un Español eufórico ante un Sevilla que también está contento por su empate en Altabix. Y empatados en moral los dos equipos, la superioridad técnica del Sevilla debe inclinar la balanza a su favor.

Cuando no estaremos tan tranquilos será en la próxima semana. El viernes que viene a estas horas ya estaremos sintiendo el ruido de la llegada del Barcelona.

—*—

Mi pronóstico para la jornada:

Valencia-Atlético de Bilbao: pueden darse los tres resultados. Triunfo local, empate o victoria visitante.

Sevilla-Español: Victoria local.

Granada-Elche: Victoria local.

Madrid-Real Sociedad: Victoria local.

Zaragoza-Atlético de Madrid: Empate o victoria visitante. El triunfo local sería una sorpresa.

Mallorca-Santander: Pueden darse los tres resultados.

Oviedo-Betis: Pueden darse también los tres resultados.

Barcelona-Valladolid: triunfo local.

EMILIO VARA.

Golpes francos

La F. E. F. no autoriza lo de Jonsson. El Betis no está conforme y recurrirá a la Delegación Nacional de Deportes. Por tanto está la pelota en el tejado todavía.

)O(

Miró ya anunció el equipo para el domingo cumpliendo lo dispuesto. Por cierto que reaparece Campanal, a quien muchos estamos deseando aplaudir y Antoniet vuelve a conducir el ataque.

)O(

Hay ganas de ver al Español con su ataque renovado y ese Visa que dicen superará a Vicente. Pero hay muchas más ganas de ver al Sevilla y lo de Visa lo comprobarán Agüero, Diéguez, Antoniet, Rivera y Pereda, que probarán al examinando.

)O(

El Betis volará hoy a la capital de España y de allí a la del Principado (vía RENFE) Enfadadillos van a encontrar a los astures, pero la culpa no es del Betis. Buena piedra de toque con vistas a lo que se avecina, que no es poco.

)O(

El Real Madrid está estudiando un nuevo plan para ganar más dinero. Lo que tienen que estudiar es lo de ganar al Atlético, que ahí le suspenden siempre. ¿No sería mejor?

)O(

Ayer se ha reunido en Madrid el Comité Nacional de Arbitros, y no hubo ni una sola protesta ni silbido. Lo contrario de cuando salen por ahí los colegiados.

SOBRIN

La princesa Margarita y su esposo se trasladarán al palacio de Buckburet

Inglaterra espera el anuncio de un futuro y feliz acontecimiento

LONDRES.—La princesa Margarita de Inglaterra y su esposo Mr. Anthony A. Jones, que habitan desde hace tiempo en el castillo real de Balmoral, en compañía de la reina Isabel II y del príncipe Felipe de Edimburgo, han encargado a un decorador que prepare el castillo de Buckburet, un palacete moderno, en donde posiblemente habitarán dentro de poco.

La noticia ha alborozado el corazón de los ingleses, que la relacionan con el próximo y probable anuncio de un feliz acontecimiento. Balmoral, en donde la princesa, joven y dinámica, no puede sustraerse al atractivo de los deportes, no es lugar adecuado —piensan los ingleses— para una futura mamá.

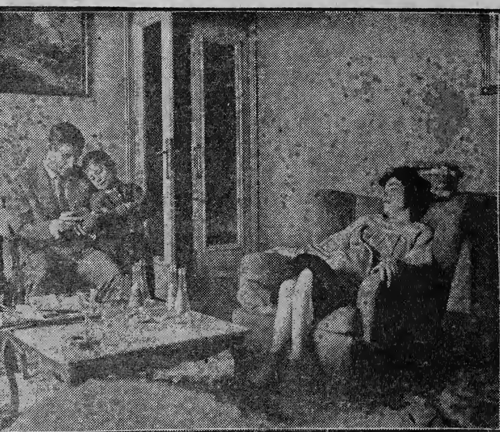
La noticia no tiene, desde luego, confirmación oficial alguna.

El palacete de Buckburet Park, en donde ahora piensa habitar la feliz pareja, una vez finalizada su estancia en Balmoral, está situado a pocos kilómetros del palacio de Windsor, y perteneció a sir Henri Deterding, poderoso magnate del petróleo, y al maharajá de Mervi. Tiene seis grandes apartamentos, sesenta hectáreas de terreno, piscina, un pequeño lago, campo de tenis y, sobre todo, una distribución de habitaciones ideal para un bebé.

Durante el veraneo en Balmoral, entre tanto, la reina Isabel aconseja a su hermana sobre motivos hogareños, sin intervenir para nada en cuanto atañe al futuro de Atmstrong Jones. Se dijo que iba a presidir una institución encargada de defender el patrimonio artístico nacional, pero la idea no ha prosperado.

Rincón femenino

La vuelta al hogar



No se trata, por supuesto, de ningún regreso del hijo pródigo, sino simplemente de esa vuelta a nuestra casa de la ciudad después de los dos meses de veraneo. Ahora empiezan las fechas en que, poco a poco, se inician los regresos, que algunos van demorando hasta la inminencia de octubre, el mes que abre el calendario escolar. Las familias con chicos o chicas —o ambas cosas a la vez— en edad de estudios, se disponen a dejar la placidez del monte o de la playa para empezar los preparativos del nuevo curso. En muchas casas hay que adelantar el regreso, porque quedan asignaturas pendientes de la convocatoria de junio y los exámenes se inician en breve. Y sea por un motivo u otro, lo esencial es que el veraneo toca a su fin.

Se trae del campo algo muy necesario: un buen acopio de sol y aire puro. Una reserva abundante de reposo y tranquilidad. Y todo esto tiene que ser el mejor caudal para llevar adelante las tareas de un curso que ya se nos viene encima. Muy pronto, nuestros hijos, que tan sólo nos hablaban hasta ahora de fiestas y excursiones, empezarán a consultarnos sobre sus problemas escolares. Y en ese caso necesitaremos todas las energías acumuladas durante el veraneo para poder sobrellevar esa carga de quehaceres y cuestiones que el año académico plantea en cada hogar con hijos que estudian.

Dentro de poco tiempo, todo este ambiente del campo nos parecerá como un sueño. Ya nuestro horario no se encontrará regulado por la verdad de la naturaleza, sino por el rigor de las ocupaciones ciudadanas. Las serenas y encantadoras mañanas de sol, abiertas de par en par por los pájaros, serán sustituídas por ese otro amanecer mecánico y frío del despertador que suena en el cuarto de los hijos para que se pongan a estudiar una hora antes de ir a clase.

Nosotras, desde el lecho, oiremos el reloj y pensaremos que es triste que, siendo aún los chicos pequeños, tengan que rendirse a la servidumbre del trabajo escolar, que es tan duro y tan inhumano. Pero no podremos quedarnos mucho tiempo entregadas a esos pensamientos, ya que son diversas las atenciones que requerirán nuestra presencia. Nuestro marido tendrá que irse al trabajo y hemos de prepararle el desayuno. Además, queremos darle un vistazo a los chicos antes de que se vayan a clase. Por eso nos lanzamos de la cama, para iniciar un nuevo día. Un día como todos los demás.

Desde ese trabajo cotidiano y monótono, pensamos en la sencillez de nuestras jornadas de veraneo. Hay que reconocer que constituyen un bien necesario. Sin esa pausa en la que todo viene a depender de una u otra manera de la naturaleza, sería muy difícil aguantar la terrible monotonía de las jornadas del año. Hace falta que nos reencontremos con la naturaleza, que veamos esa verdad de la tierra dirigida un poco por el sol. Porque en los días de las vacaciones hemos estado viviendo bajo el dominio del astro rey. Procurábamos levantarnos temprano para gozar del campo en su hora más limpia y mejor. Luegó, cuando por la tarde salíamos de excursión o a reposar simplemente en una apacible pinada, volvíamos antes de que fuera de noche completamente para poder caminar sin riesgos por las quebradas y sendas del monte. La noche tenía, al borde mismo de nuestra casa, cerco de sombras. Cantaban los grillos al lado mismo del umbral. Y se escuchaba la voz cantarina del agua de unas acequias. Cuando en la ciudad empieza su vida nocturna bajo el signo de las luces de neon, *allí* pensábamos en meternos *en la* cama. Y, hasta la habitación, con las ventanas abiertas, llegaba el aroma del tomillo que crece en las laderas de las montañas.

Pero todo eso viene a ser un recuerdo en cuanto septiembre se aposenta en el calendario. Septiembre, que trae rumor de tormentas y exámenes y algún que otro frío imprevisto. Ya parece que estamos en la normalidad de nuestra vida, regida por las pautas de las obligaciones. Volverá a sonar el despertador, volveremos a ver encendida la luz hasta las doce o la una, porque los chicos tienen que estudiar de lo lindo. Saldremos precisamente cuando volvíamos a casa en el campo: a la hora en que nuestro marido ha terminado su trabajo y nos puede llevar a dar una vuelta. Iremos a los cines y nos sentaremos en las terrazas de los bares a mediodía, cuando el domingo nos permite a todos un alto en las diarias tareas. Una vida bien distinta de la que hemos seguido en el lugar de nuestro veraneo, que ya empezaba a ponerse frío, sobre todo por las noches.

La gente empieza a regresar o a pensar en el regreso. A lo largo de este mes de septiembre se realiza ese éxodo del campo a la ciudad, que es como el signo de toda normalidad. Volvemos a nuestra casa y comprobamos que este año habrá que hacer esto y lo otro. Cambiar esas cortinas, tapizar esos sillones, pintar ese cuarto, etc. Vamos recorriendo la casa como si la estuviéramos descubriendo. Luego hacemos esas otras inspecciones del guardarropa, que tanto temen los maridos. Habrá que hacer un traje a fulano y otro a mengano. En cuanto a nosotras, también tendremos que pensar en renovar nuestra indumentaria. En fin, que todo un mundo de problemas se nos viene a las manos para que podamos contrastar con todo rigor lo que es la diferencia entre la vida sin preocupaciones del veraneo y esta otra que nos aguarda al regresar a la ciudad.

MARIA DE ALGAR

Maurice Chevalier y su sombrero de paja



¿Cómo encontré mi sombrero de paja? Es una larga historia. De joven me maquillaba de clown para salir a escena. Vestía pantalones demasiado largos o demasiado estrechos y me pintaba la nariz de rojo para desfigurarme. Un día, una compañera de trabajo me dio un consejo. Se llamaba Polaire

—Maurice, tú no eres mal parecido, ¿por qué te desfiguras para trabajar?

—Porque —expliqué yo— si no llevara pantalones ridículos y la nariz pintada de rojo, no se reiría el público.

—Te equivocas —contestó—. Si te vistes con decoro, de smoking por ejemplo, y haces las mismas cosas que ahora, aún tendrás más éxito.

Este consejo fue uno de los más útiles de mi vida. Desde aquel momento ya no volví a maquillarme de clown. Al principio salía a escena con levita y chistera, pero resultaba demasiada etiqueta. Luego me presenté con el equipo que entonces solía llevarse a las carreras: Pantalón a rayas, chaqueta marrón y chistera, pero también era demasiado rebuscado. Probé entonces el smóking, punto medio entre el traje de calle y el de etiqueta. El único inconveniente era que no sabía qué sombrero ponerme. Siempre he creído necesario llevar un sombrero al salir a escena. Ignoro la razon, pero lo echo a faltar si no lo llevo.

Un día, en Londres, vi a un joven con smoking y sombrero de paja. Resultaba tan elegante que me dije en seguida que era inútil seguir buscando, pues aquél era el sombrero que me hacía falta. Era un atuendo varonil alegre y elegante. Desde aquel momento ya no me separé de mi sombrero de paja ni siquiera cuando pasó de moda.

MAURICE CHEVALIER.

El fracaso de los "tets"

por Manuel Pimentel

La noticia de que un hombre-genio, así calificado por sus jefes después del oportuno examen sicotécnico, ha retirado sin autorización, 150.000 dólares de la caja, hecho que descubrió un hombre de menos talento, también según el resultado de «su» «test», ha producido cierta alarma entre los fanáticos de las pruebas de capacidad. Un fallo así puede provocar la pérdida de la fe en esos ensayos a que se vienen sometiendo los hombres que trabajan, para ver de antemano qué dan de sí. A uno no deja de parecerle inverosímil que se conceda rango de valor absoluto a unas pruebas de repentización donde juegan y deciden tantos y variados factores. La cosa es, ciertamente, compleja, muy compleja.



El hombre tendrá defectos, virtudes, talento, intuición, de todo, en fin, puede tener el hombre. Pero lo que no puede ser jamás, y quien lo pretenda pierde solemnemente el tiempo, es una máquina o un robot. De ahí el fallo ese de que el listo se apropia sin derecho de 150.000 dólares y el mediocre lo descubra. Porque ni la bondad, ni la austeridad, ni siquiera el talento de un hombre se puede saber por medio de respuestas a unas preguntas preconcebidas. Muy bien puede ocurrir que el «test» lo declara peor dotado, por la simple y definitiva circunstancia de que este último lo que le falta en rapidez mental, lo suple con buena voluntad y mayor esfuerzo.

Resulta que hasta la llegada de los «test», los hombres se valieron del primer golpe de vista para juzgarse entre sí y con ese rudo método calificaron de geniales a quienes por especial gracia personal caían precipitadamente en gracia de otros. Y, ya se sabe, a subir y a elevarse por el aquél de su don de gentes. Luego la realidad, ese señora indomeñable, se encargaba de demostrar que la simpatía y el don de gentes, no eran suficientes, porque la eficacia se demuestra con hechos y no se resuelve con una sonrisa, un regalo o un físico agraciado.

El «test» va a fracasar por las mismas razones. Los listos no siempre son los mejores. La obra grande del mundo se debe a los hombres normales, a esos que no se les califica por sus genialidades, su gracia o picardía, sino que, para suerte y honor suyo, consiguen el triunfo con su esfuerzo, su conducta y «su» normalidad.

SEVILLA

AÑO XIX — Deposito legal SE. 3.—1958 — Núm. 8.141

DIARIO DE LA TARDE

SABADO 17 DE SEPTIEMBRE DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.

Colisión entre un buque español y otro alemán

LISBOA, 17.—Dos buques mercantes han entrado hoy en este puerto después de haber chocado en alta mar. Se trata del buque alemán de 1.764 toneladas «Arsterturn» y el español «Mar Negro», de 6.632, con matrícula de Bilbao. En ninguna de las dos embarcaciones se han producido heridos a bordo. El «Mar Negro» se dirigía desde Lisboa a Valencia cuando se produjo el accidente en el que resultó con averías de escasa importancia.—EFE.

Comienza la "Semana Internacional del Cohete Espacial"

WASHINGTON, 17.—Científicos norteamericanos lanzarán 35 cohetes de investigación durante la «Semana Internacional del Cohete Espacial», que ha dado comienzo ayer. Veintisiete de los mencionados cohetes serán de investigación meteorológica. Cohetes «Arcas» y «Loki», lanzados desde Florida, California, Nevada, Virginia y Nuevo Méjico medirán las temperaturas, vientos y densidad del aire. EFE.

¿Ha muerto Lumumba?

Un corresponsal de Prensa da esta sensacional noticia, aunque sin confirmar

Rusia, derrotada en el Consejo de Seguridad

LEOPOLDVILLE, 17.—UN CORRESPONSAL DE PRENSA OCCIDENTAL HA DECLARADO QUE HA SABIDO, DE FUENTES COMPETENTES, QUE LUMUMBA HA MUERTO, PERO EL INFORME NO HA SIDO CONFIRMADO OFICIALMENTE.—EFE.

EL CONSEJO DE SEGURIDAD RECHAZA LA RESOLUCION RUSA

Sede de las Naciones Unidas, 17. El Consejo de Seguridad ha rechazado una resolución soviética en la que se pedía la destitución del mando de las Naciones Unidas por «flagrante violación» de sus decisiones. La resolución fue rechazada por siete votos contra dos, con dos abstenciones. La Unión Soviética y Polonia votaron a favor de la resolución y Ceilán y Túnez se abstuvieron.

Inmediatamente después el Consejo rechazó también un cierto número de enmiendas presentadas por la Unión Soviética a la resolución redactada por Ceilán y Túnez, reafirmando las decisiones precisas del Consejo en la cuestión del Congo. La Unión Soviética hizo entonces uso, por 90 vez, de su veto, impidiendo de esta forma que la resolución fuera adoptada. Rusia y Polonia votaron contra la resolución; Francia se abstuvo mientras

(Continúa en segunda página)

Eisenhower mantiene su propósito de ir al Japón

Washington, 17.—El presidente Eisenhower ha revelado hoy que él espera visitar Japón «en alguna fecha futura», en una carta enviada al primer ministro japonés, Hayato Ikeda.

La carta del presidente Eisenhower no especifica si esta visita se llevaría a cabo antes o después de que abandone su cargo, el próximo 20 de enero.—EFE.



LA FUTURA REINA DE BELGICA

La señorita Fabiola de Mora y de Aragón, hija de los condes de Mora, cuyo compromiso matrimonial con el rey Balduino de Bélgica ha sido anunciado oficialmente en Bruselas.—(Foto Cifra, Cortesía de Amer).

El rey Balduino presenta su prometida a los representantes de la Prensa mundial

Más de trescientos periodistas tuvieron ocasión de conocer a la encantadora muchacha española que será reina

La boda se celebrará, seguramente, antes de fin de año

CIERGNON (BELGICA ORIENTAL), 17.—El rey Balduino ha presentado a su prometida, la señorita Fabiola de Mora y Aragón, a los representantes de la Prensa mundial en la conferencia de Prensa que había sido anunciada para esta semana.

El rey Balduino y la futura reina de Bélgica se presentaron ante unos trescientos periodistas de diversas partes del mundo, fotógrafos de Prensa y «cameramen» de cine, cogidos del brazo y sonrientes después de haber salido del castillo de Ciergnon para dirigirse al jardín donde se celebró la conferencia.

Doña Fabiola de Mora lucía una blusa de seda azul y falda color ladrillo, llevando en su dedo anular el anillo de compromiso (una gran esmeralda montada en platino), mientras el rey vestía una chaquetilla de franela verde y pantalón gris obscuro.

Después de unos breves momentos con los periodistas, se incorporaron al grupo el padre del rey Balduino, Leopoldo II, rey de los belgas, y su esposa, la princesa Liliana, y sus dos hijas, así como la madre de doña Fabiola, condesa viuda de Mora, y el hermano de la novia, don Gonzalo de Mora.—EFE.

(Continúa en segunda página)

CUBA:

Varios Bancos U. S. A., incautados

Marjorie Lennox ha sido puesta en libertad, pero tiene que abandonar el país inmediatamente

La Habana, 17. (Urgente). — Milicianos armados y miembros de la Unión de Empleados de Banco cubanos irrumpieron en tres Bancos de los EE. UU. y sus sucursales, poco antes de media noche, para hacerse con el control de dichos establecimientos.

Posteriormente, los funcionarios norteamericanos de estos Bancos informaron a la Embajada de Estados Unidos que el Gobierno cubano se había apoderado de sus establecimientos.

(Pasa a página 2).





Arriba: Los jugadores del Español, a su llegada anoche a nuestra ciudad. Abajo: Un grupo de jugadores españolistas, sorprendidos en el comedor del hotel durante la cena. (Fotos Sánchez del Pando.)

Mañana, inauguración de la Liga en Sánchez - Pizjuán

El Español, que llegó anoche, viene con mucha moral

Ultima hora de Oviedo:

AMBIENTE DE INCERTIDUMBRE Y TEMOR ANTE LA VISITA DEL BETIS

(Información en la pág. 7)

Couve de Murville defiende la política europea de De Gaulle

París, 17. — Durante su declaración a la Comisión de Negocios Extranjeros de la Asamblea Nacional, el ministro francés de Asuntos Exteriores, Maurice Couve de Murville señaló que el Gobierno considera que la mejor solución sería que Gran Bretaña se uniera a Francia, con lo que se daría a la empresa de la unidad europea su verdadero significado, pero Gran Bretaña —añadió— no ha definido aún su propio lugar entre Europa, el Commonwealth y los Estados Unidos.

Negó que Francia quisiera demoler las instituciones europeas existentes al buscar una mayor cooperación política, como asimismo que pretendiera un directorio tripartito en la NATO.

Por el contrario, dijo Couve de Murville, Francia ha pedido que se celebren consultas entre ella, Gran Bretaña y los Estados Unidos, ya que las tres naciones tienen problemas y responsabilidades fuera del marco de la alianza atlántica.—EFE.

La situación en el Congo

(Viene de primera pág.)

que todos los demás miembros lo hicieron a favor.

El representante soviético, Valerian Zorin, anunció después de la votación que la Unión Soviética proponía que la cuestión del Congo fuera incluída en el orden del día de la Asamblea General que comienza el próximo martes, y, finalmente, el embajador de los Estados Unidos, James Wadsworth, propuso que la Asamblea General se reunierá en sesión urgente en un plazo de 24 horas.—EFE.

SE ESPERA QUE EL PERSONAL DE LA EMBAJADA SOVIETICA EN LEOPOLDVILLE ABANDONE HOY EL PAIS

Leopoldville, 17.—En los medios competentes de Leopoldville se espera que el personal de la Embajada soviética abandone hoy el país como consecuencia de la decisión del coronel Joseph Mobutu, que dirigió el reciente golpe de Estado, de cerrar las Embajadas comunistas en esta ciudad.

En los círculos allegados a la Embajada se dice que ha sido recibida una carta del presidente Joseph Kasavubu y del jefe del Gobierno nombrado por éste, Joseph Ileo, en la que se pide a dicho personal que abandone el país. Gran número de documentos fueron quemados anoche en el patio de la Embajada de Checoeslovaquia, lo que se interpreta como una señal de que los funcionarios de là misma se disponen a marchar.

Hasta estos momentos se desconoce el paradero de Lumumba, aunque persisten los rumores de que se halla en un lugar secreto protegido por tropas de Guinea. No obstante, el informe no ha podido ser confirmado.

El Gobierno cubano...

(Viene de primera pág.)

MARJORIE LENNOX, EN LIBERTAD

La Habana, 17.—Un miembro femenino de la Embajada norteamericana en Cuba, Marjorie Lennox, ha sido puesta en libertad después de ser detenida por orden del Gobierno cubano.

La Embajada de los estados Unidos hà declarado que el Gobierno cubano acusó a Marjorie Lennox de «espionaje». Y añadió que saldría del país aunque no señaló si el ministro cubano de Asuntos Exteriores le había ordenado abandonar Cuba.

«INMEDIATA RETIRADA»

La Habana, 17.—Cuba ha pedido «la inmediata retirada» de dos funcionarios de la Embajada de los EE UU. en esta ciudad alegando que estaban intimamente ligados «a una banda de espías norteamericanos» en Cuba.

La acusación está contenida en una nota de protesta enviada anoche por el ministro cubano del Exterior, Raul Roa, al embajador de los EE. UU. Philip Bonsal, en la que se pide a este último que ordene a los dos funcionarios que abandonen el país pero no se utiliza, en el texto, la palabra «expulsión». Los dos funcionarios en cuestión son: la señorita Marjorie Lennox, secretaria de la Embajada, y Robert Neet.

Auxilio Social

AVISO

La próxima cuestación quincenal a beneficio de la Obra se celebrara el próximo domingo, día 18 del actual.

La obligación de adquirir el emblema de una peseta en espectáculos públicos se entiende para aquellas personas que ocupan localidades superiores a 9,95 pesetas, excepto en las plazas de toros, fútbol y bailes en que deberán adquirirlas en todas sus localidades, de acuerdo con la Orden ministerial de fecha 23 de mayo de 1942 del Ministerio de la Gobernación.

El rey Balduíno presenta su prometida a la Prensa

(Viene de página anterior)

MAS DETALLES DE LA CONFERENCIA

Ciergnon, 17.—Los fotógrafos de Prensa y los reporteros de muchos periódicos y revistas internacionales tuvieron que esperar tras las puertas de acero que cierran el paso hacia el castillo de Ciergnon mientras una lluvia fina caía sobre ellos. A las once y media de la mañana, los informadores fueron autorizados a penetrar en el gran parque del castillo y 17 minutos después, fue cuando el rey Balduino y su prometida, sonrientes, salieron por una puerta lateral y se dirigieron hacia donde esperaban los periodistas. La pareja permaneció ante las luces y fogonazos de las cámaras solamente durante unos pocos minutos, hasta que se les unieron los otros miembros de las dos familias. Los ugieres del palacio, dirigidos por el agregado de Prensa, Claude de Valkeneer, se cuidaron de mantener a los periodistas a cierta distancia, sin que se permitiera a estos hacer preguntas y sin que ningún miembro de la familia real hiciese declaración alguna. Los reporteros que consiguieron aproximarse al rey Balduino para presentarle sus felicitaciones, fueron saludados por el monarca con una sonrisa y frases de agradecimiento.

El funcionario de Prensa de Valkeneer manifestó que el rey Balduino y su prometida proyectan permanecer en Ciargnon «por algunos días». «Desean estar tranquilos —dijo— después del anuncio de su compromiso».

Manifestó asimismo que no podía corroborar el anuncio hecho ayer en Bruselas por Ronnie Lefebure, jefe de gabinete del rey, quien dijo textualmente. «Con reyes y princesas los compromisos matrimoniales no son nunca de larga duración», añadiendo que era posible que la boda pudiera celebrarse antes de finales de año. La costumbre en la corte belga es que la boda tenga lugar en un tiempo que sobrepase las seis semanas después del compromiso y no llegue a los 80 días.—EFE.

LA INDUSTRIA SEDERA ESPAÑOLA REGALARA A LA NOVIA EL TRAJE NUPCIAL

Barcelona, 17.—La Industria Sedera Española regalará a la futura reina de los belgas el tejido de seda para su traje nupcial, según acuerdo tomado por la Comisión organizadora de la primera gran gala de la sedería española, que se celebrará en esta ciudad el próximo día 30. La citada Comisión, al tener conocimiento de los esponsales de S. M. el rey Balduino de Bélgica con la señorita Fabiola de Mora y de Aragón, ha acordado dirigirse a la futura reina de los belgas para ofrecerle, como regalo de bodas, en nombre de la Industria Sedera Nacional, el tejido de seda natural que se precise para la confección del traje nupcial que habrá de vestir en el fausto día de su boda.

Este regalo nupcial que confeccionará la Industria Española será especialmente tejido por los más prestigiosos artesanos españoles, que harán igualmente entrega de un delicado brocado en el que figurarán el escudo nobililiario de los Mora y Aragón y también el de la Casa Real belga.—CIFRA.

SATISFACCION EN NAVARRA

Pamplona, 17.—Ha causado la más viva satisfacción en Pamplona la noticia del compromiso matrimonial de la señorita Fabiola de Mora y Aragón con el rey Balduino de Bélgica.

La futura reina de los belgas es de ascendencia navarra por línea materna. Tiene numerosos parientes en esta capital y posee, juntamente con sus hermanos, la finca denominada "Señorío de Elio", cerca del pueblo de Ciriza (Navarra). Su abuelo materno, don Cesáreo Aragón, casó con doña Blanca Cerrillo de Albornoz y Elio, quienes residieron frecuentemente en Navarra, donde contaban con numerosas amistades y relaciones muy extensas. Doña Blanca, abuela de la prometida, era, por tanto, prima carnal del actual marqués de Veslla, don Rafael Elio, vecino de esta capital.

Toda la extensa familia navarra de Elio son parientes de la futura soberana. Por otra parte, tiene igualmente parentesco con el médico especialista pamplonés doctor Gonzalo de Echevarri.

Los marqueses de Casa Riera y condes de Mora, padres de la señorita Fabiola, tenían hasta hace muy pocos años una casa en Pamplona. Actualmente poseen un chalet en el parque de la Media Luna su hermana la duquesa de Soma, que pasa muchas temporadas en Pamplona. A la familia de la novia van unidos los títulos navarros de conde de Ablitas y de la Rosa.—CIFRA.

Vida cultural

CONFERENCIA DEL DOMINICO INGLES P. CAWLEY, EN LA ASOCIACION DE EMPLEADAS

El lunes, día 19, en acto organizado por las Hermandades del Trabajo, el dominico inglés P. Thomas Cawley, especializado en estudios de ecumenismo, pronunciará una charla sobre el apasionante tema «¿Será posible que todas las iglesias se unan en el próximo Concilio Ecuménico? Posibilidades y dificultades». El acto comenzará a las nueve de la noche, en los locales de la Asociación de Empleadas (Bailén, 55).

Las Hermandades del Trabajo, a través de su Departamento de Turismo, organizan, para el próximo día 2 de octubre, una excursión colectiva a Chipiona, con ocasión del traslado de una imagen de la Virgen del Carmen desde la parroquia de Nuestra Señora de la O, de Sevilla, a la Casa de Ejercicios de aquella localidad gaditana. La salida se ha fijado para inmediatamente después de la Misa.

De Enseñanza

CONCURSO OPOSICION DIRECTO Y LIBRE

Se pone en conocimiento de los señores opositores del Concurso Oposición directo y libre a plazas en localidades de más de diez mil habitantes del Rectorado de Sevilla que, el sorteo se verificará el próximo día 26, a las nueve y media de su mañana, en la Universidad de calle Laraña, y el primer ejercicio escrito el 5 de octubre a las diez de su mañana y en dicho local.

Deberán venir provistos de pluma estilográfica y tinta y de la documentación justificativa de su personalidad.

NOTAS Y AVISOS

ASOCIACION NACIONAL DE INVALIDOS CIVILES. — DELEGACION PROVINCIAL.

Habiéndose recibido en esta Delegación un ofrecimiento de aparatos ortopédicos para piernas y brazos, se pone en conocimiento de los asociados que precisen dichas prótesis, se personen en nuestra oficina, para tomar nota de los mismos, en horas hábiles, hasta el día 28 del actual

Reunión de la Comisión permanente del Consejo Provincial del Movimiento

El subjefe informó de las próximas tareas y el delegado de Sindicatos de las inmediatas elecciones

En el día de ayer, y bajo la presidencia del subjefe provincial del Movimiento señor Carpintero Renedo, se reunió la Comisión Permanente del Consejo Provincial, a fin de iniciar las tareas del próximo Curso Político.

Asistieron los consejeros señores Romero López, Vázquez Durán, Salvador Fernández, Vázquez Rodríguez, Pérez Malaina, Zarza del Valle, Giraldez Arias de la Reina, Escofet, Campuzano, Pérez Alvarez de Toledo y la delegada de la Sección Femenina, doña Ana Bravo.

El subjefe provincial del Movimiento hizo una exposición de las tareas políticas más inmediatas entre las que destacan las de visitas e inspección a todas las Jefaturas locales de la provincia y la organización va en marcha, de Asambleas comarcales de mandos y autoridades locales, anunciando como más próximas las de Cazalla de la Sierra, Ecija, Morón de la Frontera y pueblos del cinturón de Sevilla.

Conoció el Consejo un detallado informe del delegado provincial de Sindicatos señor Zarza del Valle, sobre elecciones sindicales siendo de destacar los siguientes datos: Número de enlaces a elegir en la capital 2.413; ídem en la provincia 203. Números de electores en la capital 44.358; ídem en la provincia 5.192 Número de centros de trabajos que eligen enlaces en la capital 913; ídem en la provincia 162. Se constituirán 15 Jurados de Empresa en la capital y seis en los pueblos de la provincia, con 152 vocales en la capital y 52 en pueblos.

El delegado provincial de Organizaciones, señor Salvador Fernández, informó muy ampliamente sobre la labor que se viene realizando con los militantes del Movimiento en servicios de encuadramiento en información para implicarles en las tareas políticas y de gobierno de la provincia.

Se acordó la fijación de fechas próximas para la inauguración de dos hogares de ex combatientes en nuestra capital.

Después de ci·· el informe sobre asuntos de trámites de sus respectivas delegaciones por parte de todos los consejeros asistentes fue levantada la sesión.

Junta Provincial de Elecciones Sindicales

Se pone en conocimiento de los productores de todos los centros de trabajo en los que tiene que efectuarse elección de enlaces sindicales, que concluyendo hoy sábado el plazo de presentación de solicitudes y propuestas de proclamación de candidatos, éstas serán admitidas en todos los Sindicatos hasta las nueve de la noche.

Las propuestas de proclamación de candidatos para jurados de empresa, pueden ser presentadas en las oficinas de la Junta Provincial de Elecciones (Casa Sindical, planta primera), hasta las nueve de la noche del domingo; 18 de los corrientes.

DE INTERES PARA LOS TRABAJADORES DE LA CONSTRUCCION

Dadas las especiales características de la contratación del trabajo en las empresas de la construcción, los productores de las mismas no tendrán que cumplir el requisito de llevar un año trabajando en la empresa para ser considerado elegible, bastando tan sólo un periodo de tres meses.

El Instituto Laboral femenino de modalidad administrativa, de la Diputación Provincial, concede un título profesional, reconocido por el Ministerio de E. N. a las alumnas que cursen sus enseñanzas de carácter enteramente gratuito.



FUTBOL

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA
Primera División
INAUGURACION DE LA TEMPORADA
Primer Partido de Abono — *Domingo, 18 de septiembre de 1960*

R. C. DEPORTIVO ESPAÑOL, de BARCELONA
—Y—
SEVILLA C. F.

Estadio RAMON SANCHEZ-PIZJUAN
A las OCHO Y MEDIA de la noche.

LOCALIDADES: Las taquillas están abiertas hoy sábado, día 17, en calle Zaragoza (esquina a Doña Guiomar) y Casa Cobo (Puerta de la Carne), de 11 a 2 de la tarde y de 5 a 10 de la noche, y el domingo 18, día del partido, de 11 a 2 de la tarde y de 4 a 7 de la tarde, y desde las seis de la tarde en las taquillas del estadio. Sobre el precio de la entrada se recargará una peseta, tasa concertada de Auxilio Social.

AUTOBUSES: Salidas desde los sitios y horas de costumbre.

Las manufacturas españolas en el mercado norteamericano

por Ricardo Cid Leno

La mejor posición de la balanza comercial española, con el radical cambio de signo que ya en otras ocasiones hemos comentado y que ha sido el factor decisivo en el acrecentamiento de nuestra reserva de divisas, tuvo su lógico reflejo en el comercio hispano-norteamericano. Desde hace unos años y merced a los acuerdos suscritos entre ambos países, los Estados Unidos figuran a la cabeza de nuestros suministradores. Las nuevas condiciones del comercio exterior de España tenían necesariamente que reflejarse en el intercambio recíproco y así ha ocurrido en efecto, quedando sensiblemente disminuido el déficit comercial de nuestro país con Norteamérica.

Según las cifras oficiales de Washington, España exportó durante el año 1959 a Estados Unidos mercancías por valor de 78,4 millones de dólares; es decir, 4.704 millones de pesetas y adquirió en aquel país productos por importe de 152,8 millones de dólares (9.168 millones de pesetas). El déficit comercial quedó, pues, en 4.464 millones de pesetas, el cual debe compararse con el de la anualidad anterior, que ascendió a 9.630 millones.

Esta mejor posición de España con Estados Unidos fue debida tanto a la reducción de las adquisiciones, como a la elevación de nuestras ventas, pero es este último factor el que actuó con mayor intensidad, ya que si las importaciones decrecieron en un 28 por 100, las exportaciones se incrementaron en un 44 por 100.

Respecto a las compras españolas en Estados Unidos es necesario tener siempre presente que la gran nación americana es un país en el que las posibilidades agrícolas son, por lo menos, tan fuertes como pueden serlo las industriales. Así, pues, nuestras adquisiciones en el mismo lo mismo pueden referirse, y así ocurre en efecto, a manufacturas y bienes de equipo, como a artículos agrarios, algunos de los cuales como el trigo, los cereales-pienso, el algodón, etc., aparecen allí siempre como excedentes y de necesaria colocación en el exterior.

En realidad, lo más fácil y económico de adquirir en Estados Unidos son los artículos agrarios. En cambio y contra lo que pudiera creerse por quienes se ciegan ante el poderío industrial de los Estados Unidos, no es cierto estimar que allí no hay nada que hacer respecto a las manufacturas, cuando es precisamente en productos industriales donde Estados Unidos se encuentran más abiertos a las adquisiciones de productos extranjeros. Esto es tan evidente que no tenemos más que fijarnos en lo que ocurre en el sector del automóvil: Norteamérica posee, sin duda alguna, la industria automovilista más potente del mundo y ello no es obstáculo para que las naciones europeas vendan cada año en Estados Unidos miles de vehículos.

Tal hecho ocurre en infinidad de sectores, por lo que es precisamente en las manufacturas donde España puede encontrar amplio campo para sus ventas en aquel enorme mercado.

En efecto: Por lo que se refiere a las materias primas, el esfuerzo exportador español hacia Estados Unidos apenas si tiene base, pues salvo algún mineral como el mercurio, y algún producto forestal como el corcho, apenas si tenemos acceso a aquel mercado. En lo que respecta a comestibles y bebidas, que como se sabe constituyen el fuerte de la exportación española a la mayoría de los países, las posibilidades son sin duda más amplias que en las materias primas. Podemos, en efecto, vender aceite, aceitunas, vinos jerezanos, brandyes y algún condimento como el pimentón, a más de algunas conservas.

Más a pesar de todo, esta rúbrica para nosotros de tanta fuerza no es, en relación con Estados Unidos, de vital importancia, porque de ella quedan excluidos los agrios (Norteamérica es el primer país productor del mundo), los plátanos (que adquieren en los países tropicales de América), las frutas frescas, las verduras y hortalizas, y en fin, la inmensa mayoría de los artículos que forman el núcleo de nuestra exportación.

El renglón que puede llevarnos a una exportación amplia y que, en efecto, ha comenzado a mostrarse idóneo para ello, es el manufacturero. En el sector textil, por ejemplo, los fabricantes españoles han realizado ya operaciones cuyo volumen

(Continúa en página siguiente)

Habla don Román Calvo de Mora

Sobre los Servicios de Beneficencia Municipal

Nos habla don Ramón Calvo de Mora, decano inspector jefe de los servicios de Beneficencia Municipal. El Municipio sevillano lleva en estos momentos a cabo una renovadora tarea en estos servicios. Modernización y reforma parece ser el lema que preside cuanto en pro del perfeccionamiento del servicio se realiza. El doctor Calvo de Mora nos informa de las mejoras efectuadas en la casa de socorro de calle Alhóndiga:

—Se han instalado modernos servicios de radioscopia y radiografía. Aparatos de gran potencia —1.000 milis— que poseen la capacidad máxima conseguida hasta ahora en este tipo. También se han llevado a cabo renovaciones importantes en los centros sanitarios municipales de Triana, Nervión e Instituto de Puericultura de la Trinidad.

—¿Aportaciones?

—Exclusivamente municipal.

—¿Presupuesto?

—Un millón y pico de pesetas. Por gestión del teniente de alcalde delegado de estos servicios de Beneficencia, señor Romero López, se logró que en el presupuesto figurase la necesaria aportación a estos fines.

—¿Quiénes gozan de los servicios?

—Los acogidos al padrón benéfico municipal.

—¿Número de empadronados?

—De ocho a nueve mil.

—¿Beneficiarios?

—Veintidós mil, aproximadamente.

—¿Obras en proyecto?

—Aparte estos novísimos servicios de radioscopia y radiografía, se ha creado el nuevo centro sanitario de Nervión. Actualmente se llevan a cabo las obras de modernización y reforma del centro de calle Alhóndiga y se tiende a la creación de nuevos centros periféricos para asistencia en casos de urgencia y por exigirlo la mayor densidad de empadronados.

—¿Centros inmediatos?

—En el Sector Sur y en San Jerónimo.

—Asistencia urgente. ¿Puede facilitarme cifras y promedios?

—Según los últimos datos, se producen unos veintidós mil casos anuales.

—Discriminación de las causas que los provocan.

—Superan los catorce mil los considerados casuales.

—¿Tránsito?

—Alrededor de tres mil. Los accidentes de trabajo se producen en igual proporción.

—¿El promedio más bajo?

—Los producidos en riñas: mil trescientos.

—¿Porcentaje diario?

—En total, unos sesenta. Treinta y nueve casuales, nueve de trabajo, otros tantos de tránsito y tres de riña.

Salta a la vista que en una capital como Sevilla no son porcentajes muy altos.

B. CABRERA

Las manufacturas...

(Viene de tercera página)

sobrepasa los límites de la simple «exploración» y han podido advertir que aquel mercado, con evidentes exigencias y al que hay que llegar con garantía de precios y calidades, es asequible para las posibilidades de nuestras fábricas, sobre todo si éstas cuentan, como ahora acontece, con suministros de materias primas adecuadas a las exigencias del mercado internacional.

Hemos tenido ocasión de leer algunos informes de firmas españolas que venden tejidos de lana en Estados Unidos y de ellos se deduce que no es utópico ir a competir en aquel país.

Cabe afirmar que con organización conveniente y sobre todo, con verdadero conocimiento de lo que el cliente norteamericano exige, industrias españolas como la de la piel (calzado, marroquinería, bolsos, etc.), la de artículo de viaje, etcétera, pueden abrirse buenos mercados en Norteamérica, siempre que se atengan a las elevadas calidades que allí imperan.

SERVICIO SOCIAL.—Para todas las dudas que te surjan respecto al Servicio Social y los informes que necesites debes dirigirte siempre a la Regiduría Provincial del Servicio Social de la provincia donde residas. Calle Alfonso XII núm. 52.

TROPEZONES DICE...



OJALA
—¿Oye usted? Caudal-Arenas «finalizao».



COLISEO.—"EL PAJARO LOCO".

Nacionalidad: Norteamericana. Producción: Walter Lanz para Universal Internacional. Dirección, Paul J. Smith.

De América nos llega un nuevo personaje de dibujos animados, el simpático y sabihondo "Pájaro loco", también conocido por "Pájaro carpintero". Este animalucho con reacciones de hombre, tiene muchos antecedentes histórico-artísticos: desde el gato Félix y el ratón Mickey a Tom y Jerry, sin olvidar al lánguido Pluto y al despistado Donald. Pero Paul J. Smith no ha tenido el acierto de Walt Disney —que fue el gran precursor de este tipo de "cartoones"— o Fred Kimbey, que hizo maravillas con los recientes Tom y Jerry. "El pájaro loco" tiene menos gracia que sus antecesores, porque sus aventurillas, al menos las que ahora se nos han dado a conocer, carecen de lógica, son demasiado arbitrarias y poco ordenadas. No obstante, algunas de sus situaciones son rotundos aciertos y con ellas ríen los pequeños, a los que van destinados preferentemente estos filmes.

Las películas proyectadas en este festival son: "La ballena rosada", "El duendecillo", "El pingüino", "Bufón y cascarrabias", "El vaquero valiente", "El oso y el pajarraco", "Cuentos de pájaro loco", "Se va el caimán" y "Gato con guante". Acertadas unas y menos acertadas otras.

LOS REMEDIOS.—"CUENTAN DE UNA MUJER".

Nacionalidad: Mejicana. Producción: Compañía Cinematográfica Mexicana. Dirección: Juan J. Ortega. Argumento: Caridad Bravo. Fotografía: Rosalío Solano. Música: Gustavo C. Carrión. Intérpretes: Marga López, Carlos Baena, Sonia Furio y Arturo Correa.

El cine mejicano, como el español, gusta mucho del drama sentimental. Podíamos dar una larga lista de películas de este tipo salidas de los estudios de ambas naciones. "Cuentan de una mujer" es una de estas cintas, dirigidas a un amplio sector de público, gente sencilla y fácilmente emocionable con el argumento de carácter folletinesco. En el caso concreto de este filme, los amagos de fácil convencionalismo quedan desbordados por la sana intención que anima a la realización y que no es otra que la de moralizar exponiendo violentas escenas de la vida frívola, contrastándola convenientemente con otras miserables existencias. Así el argumento de Caridad Bravo nos cuenta cómo una joven guapa y millonaria, que arrastra una vida fatua e inútil, se redime porque entra en contacto, de manera casual, con un orfelinato en el que se atiende a un grupo de niños pobres. Un doctor, exclusivamente entregado al cuidado de los pequeños desvalidos, logra convencer a la equivocada mujer de que hay cosas más serias en las que pensar que un baile de sociedad o la organización de una partida de canasta.

La dirección de Juan J. Ortega es sobria, eminentemente funcional, se limita a servir con habilidad las imágenes que convienen al argumento. Encuentra en Marga López de una buena actriz y la aprovecha. Lástima que esta guapa estrella mejicana exagere en ocasiones la nota melodramática, porque verdad es que en casi todo momento da a su difícil papel unos cálidos matices expresivos. Junto a ella interviene un discreto reparto en el que sobresalen Arturo Correa y Sonia Furio.

Mediana la fotografía, en blanco y negro, y muy atractiva la música, preferentemente la que interpreta un acoplado orfeón infantil que ilustra el filme.—**FAUSTO BOTELLO.**

NO8DO ... y Sevilla

El bello secreto

Por Celestino Fernández Ortiz

SE dijo una vez, con mucha razón, que a pesar de que hemos vituperado mucho al siglo XIX, éste nos hacía frecuentemente la faena de colarse de rondón en nuestros sentimientos y en nuestros hábitos. Lo hemos recordado ante la ternura popular y unánime con que el mundo—y en especial los españoles—ha recibido la noticia de que una muchacha de la gran sociedad española va a casarse con un rey. Es cierto que por las venas de la elegida del Rey de los belgas corre alguna sangre real. Pero su elevación al trono, para compartir en él la gloria y la dificultad con su regio esposo tiene aire de aventura romántica y se parangona más con el caso de Eugenia de Montijo, sin ningún parecido con la clásica boda real amañada por los hombres de Estado. Eso explica la preocupación por saber cómo se conocieron los ilustres novios, que los periódicos tratan de servir con detalles de humanidad de buena ley. Así emociona a la gente saber que se conocieron por casualidad, porque la casualidad es el motor de la suprema palabra del amor: el flechazo.

En pasados tiempos las bodas reales unían a seres de carne y hueso que no se habían conocido, registrándose a veces diferencias de edad, de educación, de lengua, de carácter y de religión verdaderamente crueles. Parecía que el secreto de los reyes y de las familias reales residía en ser distintos que los demás y vivir, incluso en lo íntimo, de manera opuesta. El entusiasmo que por encima de las convicciones políticas produce ahora la vida de reyes y príncipes reside, en buena parte, en descubrir que son seres como los demás, capaces de enamorarse y de dejarse arrastrar hermosamente por los dictados del corazón. O mejor aún, saberlas ya liberadas de los barrotes de una vida aparte, que si por un lado les daba semi-carácter sagrado, por otro las alejaba de la comprensión de la gente sencilla.

Por eso cuando un soberano como Alfonso XII o como Napoleón III, a contracorriente de los consejos oficiales y políticos, contraían matrimonio de amor se hacían especialmente populares y entregaban su nombre a los versos entrañables del romance y la copla. Ahora el amor salta como la chispa que une dos polos remotos, por encima de las fronteras, incluso sobre el foso de algunas pelillerías políticas, para salvar la dinastía que hoy encarna un rey joven, solitario, amante de las ciencias sin duda en mayor grado que su propio oficio de Rey. Si a ello agregamos que ese Rey ha demostrado ser un hijo extraordinario de otro Rey desgraciado y maltratado —en suma, un buen chico— y que ha tenido el peculiar buen gusto de casarse con una española —a las españolas no les niega el mundo ninguna virtud; no así a los españoles—dadno la sorpresa, al salirse del cuadro de las bellezas oficiales, de las novias preconizadas, de las candidaturas fuertes, en fin, miel sobre hojuelas. Nadie había sospechado nada. Balduino y Fabiola tenían su secreto. Se han reído un poco del mundo curioso, que no pudo adivinar nada. Fabiola y Balduino se amaban de verdad.

Esto es todo. Y es muchísimo.

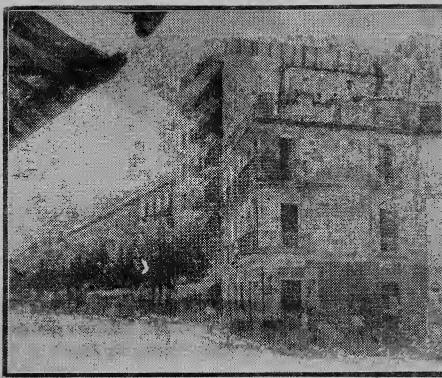


ASFALTO PARA VARIAS CALLES

Lo del vilipendiado asfalto se ha dado tan bien en las avenidas que ahora se van a estudiar los proyectos y presupuestos para la pavimentación con asfalto fundido, de las calles Santo Tomás, Alemanes, Placentines —sector situado entre el Patio de los Naranjos y Palacio Arzobispal—, Hernando Colón, García de Vinuesa, Amor de Dios, Santa María de Gracia, Campana, Trajano, San Pablo, Plaza del Generalísimo Franco y Reyes Católicos.

¡Ya tenemos zanjas en el centro para rato largo!

EL ENSANCHE DE SAN PABLO



¡Al fin será total realidad lo del ensanche de la Puerta de Triana! Las piquetas han entrado en el último reducto urbano que se resistía a la acción demoledora. La destartalada y vieja casa que hace esquina entre San Pablo y la calle Gravina, ha empezado a caer. La verdad es que ya se estaba cayendo sola, sin los efectos de las brigadas de obreros, de puro antigua y ruinosa.

Ahora lo que es menester es que el derribo no esté mucho tiempo con cascotes y polvo, como aún está el de frente, esquina a calle Zaragoza.

UN SEMAFORO

Estos días se viene hablando mucho de semáforos con motivo de la inminente puesta en marcha de los automáticos que acaban de instalarse en las Avenidas. Pues bien, ¿saben ustedes lo que cuesta uno de estos artefactos eléctricos con luces de colores? Hagan un cálculo... ¿No imagináis? Pues cada semafórito sale por unas doscientas mil pesetas.

Cuenten los pasos de peatones de las avenidas, sumen y...

FESTIVAL DE TEATRO

El proyectado Festival de Teatro Amateur de Sevilla se hará por fin. Se hará pero de manera distinta a como se pensó en un principio. Ya no será al aire libre, en el Parque de María Luisa, sino a teatro cerrado y en el escenario del Lope de Vega. ¿Fecha de celebración? No hay nada concreto, aunque se cree que será el mes próximo.

Veremos, pues, a las agrupaciones locales en conveniente competencia. ¡A ver cuál de ellas se lleva la palma del triunfo!

GROCK

(Foto Miguel)



Cosita sin importancia: ¿De verdad, de verdad, que la calle de María Niño, en Triana, es una CALLE?

==

Cosita de importancia: El coche número 10, de la línea número 10, presentaba anoche, a las 10, el siguiente lamentable estado: Cortinillas rotas, destrozadas, hechas cisco; bombillitas, una sin funcionar y otra pidiendo relevo; cobertura de la estructura, un boquetito que los gamberritos se encargarán de hacer mayor. Pusimos el hecho en conocimiento de un empleado. De nada.

==

Leemos en nuestro colega «Diario de Navarra»: «El número del Parque de Bomberos de Pamplona es el 2222».

Nos da verdadera envidia. Aquí, en Sevilla, el Parque tiene, de momento, el 34361, de difícil recordación. Y decimos de momento porque, por lo que se ve, la Telefónica lo suele cambiar con alguna frecuencia. ¿No sería factible darle un número más sencillo de retenes en nuestra memoria, siempre pendiente de letras, recibos, facturas, pagos y vales?

==

Antes se decía: «Eres más rápido que un telegrama».

Ahora se dice... Bueno, ahora lo que se tenga que decir que lo digan los demás, a la vista de lo que sigue. A las 3,30 de la tarde del lunes, día 12, pusimos un telegrama a través de «Telében». Destino, ahí al lado, a San Fernando. Llegada, el día 13, no sabemos a qué hora.

==

Aquí, las cositas claras: Los domingos y festivos debía la Empresa municipal de Transportes seguir cobrando los 80 céntimos hasta las nueve de la mañana. No olvidemos que muchísimos productores, debidamente autorizados, han de trabajar en esos días.

==

Insistimos, señor guardia: O se regula la circulación por la Plaza de la Encarnación, o un día vamos a tener que lamentar desgracias. Segundo aviso.

==

¿No hay una reciente disposición sobre prohibición de introducir vehículos menores en los portales de las casas? ¿Sí? Pues... ¡Ni caso!

==

¿Qué ocurriría si se alumbraran las calles de esa preciosa barriada que existe frente a la de San Gonzalo? ¿Eh? Hemos contado hasta treinta y seis caídas, aparte de ciento cincuenta y dos parejitas amorosas.

PACO AVENIDA

Sucesos DE AYER A HOY Sucesos

NIÑA ABANDONADA POR SU MADRE

En la Comisaria de Policía del distrito de San Bernardo se personó Carmen Hernández Moreno, natural de Sevilla, de 36 años de edad, casada, empleada, domiciliada en la Barriada de la Virgen de los Reyes, calle Quintiliano, la cual manifestó que el pasado día 9, cuando su sobrino José Jiménez Hernández, domiciliado en la calle Alfarería, regresaba de la Estación de Cádiz, sobre las 9,30 de la mañana, se encontró a una mujer de unos veinticinco años, con una niña pequeña en los brazos.

Dice Carmen que la citada mujer pidió a su sobrino que le indicara dónde estaba el Ayuntamiento, pues tenía que ir a dicha oficina municipal para ingresar a su hija en la Casa Cuna y que su sobrino se prestó a acompañarla hasta la Casa Municipal. Una vez en dicho organismo se les informó que para ingresar a un menor en la Casa Cuna tenía que ir a la Diputación Provincial, lugar al que se dirigieron ambos con la niña.

Continuó manifestando la declarante que en la Diputación Provincial fueron atendidos y allí la desconocida mujer entregó unos documentos que llevaba para ingresar a su hija en la reiterada Casa Cuna, dando su sobrino la dirección de su casa para que le comunicaran la resolución del caso si era aprobado el ingreso de la nenita. Como quiera que la dicha mujer le manifestara que no tenía dinero ni domicilio, su sobrino, dándole lástima, le ofreció su casa para que pasara la noche, pero en vista de que no tenían cabida, se presentó el joven con la mujer y la niña en el domicilio de la compareciente, la cual, apiadándose de la situación en que se encontraba la mujer, le facilitó que pasara la noche en su domicilio.

A la mañana siguiente, cuando la compareciente salió de su casa para ir a su trabajo, la citada mujer salió para colocarse de sirvienta en la Barriada de Los Remedios, en una casa que le había indicado la mujer de otro sobrino de ésta, dejando la niña en la casa.

Carmen Hernández siguió diciendo que aquel mismo día esta mujer fue a ver a su sobrino al Mercado de Entradores, donde trabaja, diciéndole que no se había colocado en la casa de Los Remedios, por no hacer falta sus servicios, pero sí en la calle Almansa, cosa que, más tarde, se comprobó era incierta. Añadió la denunciante que la nina, que se llama Magdalena, ha sido abandonada por su madre, haciéndose cargo ella de la criatura, a la que atendió desde que fue dejada en su domicilio.

Hechas las necesarias averiguaciones por la Policía en la Diputación Provincial, se supo que la mujer llevó a dicho Organismo un certificado médico, expedido en Cádiz, de no padecer enfermedad contagiosa, partida de nacimiento de la menor a nombre de Magdalena Fortes Pulido, nacida en Lora del Río, el 16 de marzo de 1959, hija de Encarnación. También entregó un certificado de buena conducta expedido por el señor alcalde de Lora del Río a favor de Encarnación Fortes Pulido, de veintitrés años de edad, soltera, sirvienta, domiciliada en Lora del Río, en la calle San Pedro, Barriada Barrero. Aquí habitaba con su abuela, Eladia Rufián Peña. En la Diputación Provincial se confirmó que Encarnación había solicitado el ingreso de su hija en la Casa Cuna y, momentos antes de las investigaciones policiales, se había interesado por el estado en que se encontraban las diligencias de su instancia.

El asunto ha sido llevado ante el Juzgado de guardia.

ROBO EN UN COCHE

En la Inspección de guardia de la Jefatura Superior de Policía se personó el súbdito francés André Larose, de sesenta años de edad, casado, comerciante, con residencia en Jouy le Poller y con residencia actual en Sevilla, en un hotel. Dijo que de noche dejó aparcado su coche frente al hotel donde se aloja, encontrando por la mañana que habían roto la lona que cubre el techo del indicado vehículo, por su parte trasera, y que por la abertura habían sustraído una lata de gasolina, un abrigo de senora, un jersey y otros efectos, todo lo cual valora en unos siete mil francos.

HURTO NOCTURNO

En la Comisaria de Policía de San Bernardo presentó una denuncia Feliciano Silgado Pérez, natural de Jerez de los Caballeros (Badajoz), de estado soltero, profesión empleado, domiciliado en Sevilla, calle Juan de Ledesma. Dijo que, de noche, han entrado en la habitación que ocupa con su madre y se han apoderado de varios objetos y ciento veinticinco pesetas. En total calcula el valor de los objetos sustraídos en unas mil pesetas.

ROBO DE TUBERIAS Y GRIFOS

En la misma Comisaría indicada anteriormente se personó don Andrés Tassara Fernández, quien manifestó que su señora madre, doña Pilar Fernández Barrón, es propietaria de la casa número 50 de la calle Menéndez Pelayo y que en la pasada noche habían sustraído de los lavaderos, instalados en la azotea de la misma, unos siete metros de tubería de plomo y cinco grifos de metal que fueron arrancados de la pared, valorando todo ello en unas dos mil pesetas, añadiendo que se había causado daños en los mencionados lavaderos.

Señaló que el autor o autores del hecho penetraron en la azotea por una puerta de la casa colindante que se queda abierta y, que una vez en la azotea de ésta, pasaron a la de la casa propiedad de su señora madre.

MIENTRAS CONTEMPLABA LA PLAZA...

En la misma Comisaría indicada compareció León Pegouret, de Montpellier (Francia), domiciliado en Casablanca, quien manifestó que estando en los Jardines de Murillo y a la entrada del barrio de Santa Cruz, dejó en un banco un bolso mientras contemplaba la plaza y que, a los cinco minutos escasos de haber realizado el hecho, al llegar a dicho banco pudo ver que había desaparecido. En el interior del bolso tenía una cédula del Consulado español, a nombre de Federico López, así como tres billetes de mil pesetas y cuatro de cien pesetas, además de cierta suma en francos marroquíes, tres bolígrafos, una libreta de notas y dos llaves.

LE SUSTRAEN LA BICICLETA

En la Inspección de guardia de la Jefatura Superior de Policía se personó Antonio Fernández Jiménez, de 40 años de edad, casado, empleado de la Compañía Telefónica Nacional de España, natural de Olía (Málaga), vecino de Sevilla, domiciliado en calle Arfe, el cual manifestó que había dejado su bicicleta matrícula XL-52, marca CAC, en la puerta de su domicilio y que, al salir a retirarla a las dos horas y media, comprobó que la habían sustraído e, igualmente, se llevaron una cartera de la Compañía Telefónica que tenía amarrada en el porta-equipajes y que dicha cartera contenía diversos utensilios y material telefónico.

Hizo constar que la bicicleta es nueva, pintada en color gris claro, de las llamadas de paseo. La bicicleta la valora en dos mil pesetas e ignora el valor del material.

CAIDA CASUAL

En el Hospital Central ingresó Desamparada Guisado Romero, de 63 años de edad, natural y vecina de Marchena, domiciliada en calle Jamilla, la cual fue asistida de fractura del cuello del fémur derecho, calificándose su pronóstico de reservado.

Manifestó que se la había producido al sufrir casualmente una caída en su domicilio.

ACCIDENTE DE TRABAJO

En el mismo Centro fue atendido Rodolfo Trigo Pérez, de 33 años de edad, domiciliado en Campamento, el cual presentaba herida incisa transversal en la cara anterior del tercio inferior del antebrazo derecho que se prolonga hasta el borde cubital, seccionando tendones y vasos; otra, también incisa, en el tercio medio del borde cubital del mismo antebrazo, todo ello calificado de pronóstico reservado.

Manifestó que se produjo estas lesiones cuando trabajaba en una fábrica de cristales.

ATROPELLADA POR UNA BICICLETA

También fue asistida en el Hospital Central Remedios Valiente Cabeza, de 78 años de edad, natural de Olvera (Cádiz) y vecina de Morón de la Frontera, domiciliada en la calle Padre Galán, la cual presentaba fractura del cuello del fémur izquierdo y schock traumático. Pronóstico reservado.

Manifestó que las heridas se las había producido un ciclista al atropellarle con el vehículo que montaba, en Morón.

OTRA CAIDA CASUAL

En el mismo Centro ingresó y fue atendida, procedente de Viso del Alcor, María Orozco Fernández, domiciliada en la calle Castejón, la cual presentaba probable fractura del cuello del fémur izquierdo. Pronóstico reservado.

Manifestó que dicha fractura se la había producido en caída casual.

Comienzan los actos del IV centenario de la fundación de la Hermandad de la Estrella

Mañana domingo, darán comienzo los actos solemnes del *IV centenario de la fundación de la Hermandad trianera de la Estrella.*

A las diez de la mañana, en el templo conventual de San Jacinto tendrá lugar la santa misa, ante la Santísima Virgen de la Estrella, que estará expuesta todo el día en devoto besamano. Finalizado el santo sacrificio, le será impuesto a la Santísima Virgen un broche de oro, plata y pedrería, para su cíngulo, donación de los hermanos y devotos, con motivo de su IV centenario. A continuación tendrá lugar el juramento de hermanos recién ingresados en la Cofradía ceremonia que revestirá extraordinaria solemnidad, así como la admisión de nuevos hermanos, sirviéndoles la presente de invitación para dicho acto. Durante todo el domingo, y en las gradas del altar mayor luciendo sus mejores galas, estará la Virgen de la Estrella, dando a besar su mano a todos sus devotos.

Próximamente tendrá lugar el solemnísimo triduo dedicado a la Santísima Virgen, así como su salida procesional, bajo palio, por las calles de Triana, cuyos actos se anunciarán oportunamente.

La Junta de Gobierno de la Hermandad de la Estrella invita a todos los sevillanos a que acudan el próximo domingo a San Jacinto, para demostrarle una vez más, a esta Virgen trianera el fervor y la simpatía amorosa que por ella siente toda la ciudad

Multados por actos contrarios a la moral

NOTA DEL GOBIERNO CIVIL

En uso de las atribuciones que me están conferidas, he acordado sancionar por realizar actos contrarios a la moral de índole especialmente reprobable a los vecinos de Constantina: Juan Sagrario Mendoza, José Avila Tirado y Pedro Arteage Nuñez, con multas de 2.500, 1.000 y 1.000 pesetas respectivamente.

Lo que se hace público para general conocimiento y ejemplaridad.

Sevilla, 14 de septiembre de 1960

EL GOBERNADOR CIVIL

MULTADO POR RECOGER BASURAS DOMICILIARIAS

Por recoger basuras domiciliarias sin la debida autorización ha sido multado con doscientas cincuenta pesetas por la Delegación Municipal correspondiente, don Julio Barrios Pérez, de la Huerta del Marqués.

El Cardenal regresó anoche a Sevilla

Le acompañaba el obispo auxiliar

A última hora de ayer tarde, como anunciábamos en nuestra anterior edición, regresó a Sevilla Su Eminencia Reverendísima, el cardenal don José María Bueno Monreal.

Nuestro Prelado, que realizó el viaje en automóvil, venía acompañado por el obispo auxiliar, monseñor don José María Cirarda.

Esta tarde llega a Sevilla el alcalde de Lisboa

Esta tarde, a las siete, es esperado en nuestra ciudad, procedente de Lisboa, el alcalde de aquella ciudad, brigadier França Jorges.

El presidente del municipio de la capital portuguesa, que viene acompañado de su señora y algunos colaboradores, recorrerá mañana nuestra ciudad acompañado del alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, y se propone regresar el lunes próximo a su país.

El lunes se inaugura oficialmente el paso por las Avenidas

El próximo lunes, a las ocho de la tarde, se inaugurarán oficialmente el paso de peatones y vehículos por las avenidas de José Antonio y Queipo de Llano, así como los nuevos semáforos automáticos sincronizados.

Desde esta tarde, ya se permitirá la circulación por algunos sectores de la misma.

Aquí está lo que Vd. busca

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. — Las Llagas de San Francisco. Pedro de Arbués, Lamberto, Justino, Columba, Fiocelo, Adriana, Agatoclia, Narciso, Sócrates, Esteban, Valeriano, Macrito, Gordiano, Hildogarde y Teodora. Misa de las Llagas de San Francisco. Blanco.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Avenida de la Asunción, 61. Araceli, 2 (Los Remedios); Tetuán, 4; José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; Plaza San Lorenzo, 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar, 22; Porvenir, 29; Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Candelaria sin número (Amate).

De 11 noche a 9.30 mañana: Gamazo, 1; San Vicente, 86; Avda. Cruz Roja, 52; Conde Ibarra, 23; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Avda. de Heliópolis; Avenida Cruz del Campo, 2; Afán de Ribera, 139 (C. Aguila).

MAÑANA DOMINGO

De 9,30 mañana a 11 noche: Castilla, 123; Pagés del Corro, 78; Avda. de la Asunción, 35 (Los Remedios); Tetuán, 26; Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Avda. Menéndez Pelayo, 31; Plaza. San Marcos, 7; Plaza Pilar, 8 (La Barzola); Progreso núm. 17 (Porvenir); Plaza San Leandro, 14; Oriente, 36; Avda. de Eduardo Dato, 20; Plaza de la Candelaria (Amate); Padre Coloma, 34 (Nervión).

De 11 noche a 9,30 mañana: Trajano, 32; Plaza San Marcos, 7; San Jacinto, 97; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Avenida de Eduardo Dato número 20 (Nervión); Plaza de la Candelaria (Amate); Avenida de Miraflores, 28.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

674

Movimiento portuario

BUQUES ENTRADOS.— De Porto Torres: El buque motor noruego Concordia Sky, en tránsito.—De Cádiz: El motovelero Cala Bonita, en lastre.— De la Mar: El pesquero Bao y el buque norteamericano Goldstram.

BUQUES SALIDOS.—Para Rotterdam: La motonave holandesa Philetas, con carga general.—Para Canarias: Las motonaves Pachina, con carga general y Plus Ultra, con carga general, pasaje y correo.

BUQUES EN PUERTO.—Castillo Maqueda, Castillo Aulencia, Rosa Mari, Zacarías Lecumberri, Mañana, Miramar, Virgen de Valme, Plata, Okume, Monte Betayo, Ría del Ferrol, Cala Bonita, Concordia Sky y Goldstream, más los pesqueros: San Gregorio, Nuevo Elisa, Marisco, Murcia, Barreiro, Virgen de las Mercedes, Verdia, Baltasar, Canosa y Bao y el buque escuela Cruz del Sur.

BUQUES ESPAÑOLES ESPERADOS: Del Norte: Río Sar, Golondrín, los dos con carga general.—De Asturias: Castillo Montesa, Cándia e Isa, los tres con carbones.—De Ceuta: Agustín Buades y Santa Filomena, los dos con carga general.—De Estocolmo: Cartón Pequeño, con maderas.—De Canarias: Melchuca, Toralín, Maestrín, los tres con carga general.— De Motril: Lalasia, en tránsito para cargar para Canarias. De Barcelona: Mariposa, Maribel Riva, Juan Francisco, los tres con carga general.— De Galicia: Atén, con carga general.—De Cádiz Zuloaga, con carga general.—De Safi: Caleyo, con abonos.

BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS.—De la Fraissinet et Fabre, de Marsella: Los buques Aase Nielsen, Allobrogia, Joliette, Michigán y Marquette, que tomarán carga en nuestro puerto para: EE. UU. el primero; para el Golfo de Méjico y Cuba, el segundo y para Canadá y Grandes Lagos, los tres últimos. De la Italnavi: El vapor Italterra, que cargará para puertos del Pacífico Norte de los EE. UU. De la Sidarma, de Venecia: Los vapores Lázaro Mozénigo y Andrea Gritti que cargarán para puertos del Canadá y Grandes Lagos.

Informes y Fletes: J. y A. Lamaignere. Avenida de Queipo de Llano, 44. Teléfonos: 24538 y 25508.

De la Canadá Levant Line: El vapor Star of Assuan, que cargará para Montreal, Toronto y Hamilton. De la Hansa, de Bremen: el vapor Hundsed, que cargará para puertos alemanes. De la Oldenburg, de Hamburgo: La motonave Sevilla, para cargar para Holanda y Alemania.

Informes y fletes: F. de P. Berenguez Aguilar. San Fernando, 9. Teléfonos: 26627 y 26628.

De la American Export Lines: Los vapores Exilona y Extavia, que cargará en Sevilla para EE. UU., el primero y para Canadá y Grandes Lagos, el otro.

Informes y fletes: American Export Lines, Agencies Inc. Plaza Nueva, 5. Teléfonos: 21174, 22890 y 22899.

De la Zim-Atid Maritime: El vapor Mira, para cargar para Dublín, Glasgow y Liverpool. De la Zim-Israel Navigation: Los buques Dagan y Netanya, para cargar para Canadá y Grandes Lagos. North Pacific Service: Los buques Peik y Tappuz, cargarán para puertos americanos del Pacífico Norte.

Informes y fletes: Contramares, S. L.: Agentes, Echevarría y Lecumberri, Santo Tomás, 7. Teléfonos: 25079 y 11806.

OTROS BUQUES EXTRANJEROS

Stig Gorthon, Askot, Borealis, Joseph Lykes, Athinai, Brooktor, María Fausta G., Loide Guatemala, Floria, Margriet L. Grundsunda Nordevets, Ellewoutsdijk, Pozarica, Vives, Woodford, Wacosta, Jualiane Schroeder, Castor.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45 Información local.—8: Sentir con el débil, charla de orientación religiosa, por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral. 9: La era atómica, revista científica de actualidad.—9,30: Gloria Lasso. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—11: Festival.—11,30: Invitación a la música. — 12: Fiesta flamenca.—12,35: Ritmos para bailar.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

9,30: Rezo del Santo Rosario, desde el convento de los PP. Dominicos, de San Jacinto (Triana).—11: Concierto matinal.—12: Programa del oyente.—1: Selección de bailables.—1,45: Información local. Cartelera de espectáculos.—2: Ultima hora futbolística.—2,15: Noticiario Henry. 2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Café y Concierto.—3,30: Discomanía.—4: Discos dedicados.—5: Carrusel deportivo.—8: Aquí Norteamérica. — 8,30: Música para bailar. — 9,20: ¿Qué piensa hacer esta noche? — 9,30: Crónicas de los partidos Cordobés-Sevilla Atlético y Oviedo-Betis. — 9,45. Actualidad Agro-pecuaria. — 10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Crónica del partido Sevilla-Español.—11: El teatro del aire: La evocación de los espíritus, del Licenciado Vidriales, interpretada por la compañía de actores de Radio Madrid.—12: Retablo de Andalucía: Cante grande y cante chico, con versos de Manuel Machado. 12,35: Melodías modernas.—1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,10: Cante flamenco.—21,40: Melodías modernas.—22: Diario hablado nacional. Observatorio. 22,18: La noticia al minuto.—22,30: D. Sábado se divierte.—24: Concierto para la noche. Indicativo de silencio.—0,30: Cita de medianoche. 0,55: Buenas noches.—0,57: Lectura de los programas del domingo.—1: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8: Apertura.—8,02: Angelus, oración de la mañana. — 8,10: Lectura de los programas. Observatorio.—8,13: Información de la mañana.—8,40: Música y humor.—9: Diario hablado nacional. — 9,10: Compases.—9,13: Tres noticias pintorescas. — 9,30: Música variada. — 10,05: Música selecta.—10,30: Santa misa para enfermos e impedidos desde la iglesia de los PP. Capuchinos.—11: Música variada.—11,35: Melodías modernas. — 12: Angelus de Juan XXIII.

Sobremesa. — 12,10: Melodías de última hora.—12,25: Antena de la Giralda.—12,50: Ritmos y melodías. 13,05: Ultima hora musical.—13,20: Fantasías de zarzuelas. — 13,30: Fútbol hasta en la sopa. Lectura de los programas. Observatorio.—14: Diario hablado local.—14,15: Compás de espera.—14,30: Diario hablado nacional.—14,50 Cartelera de espectáculos.—15: Comentario internacional por Cefeor.—15,30: El disco dedicado.—16: Festival en la sobremesa.—16,30: Página infantil.—16,55: Lectura de los programas de tarde y noche.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—18: Ballet Egipcio de Luigsny. Observatorio.—19,35: Aires de Andalucía.—20: Diario hablado local. Observatorio.

Noche.—20,15: Música y deportes. Partido Sevilla-Español.—22: Diario hablado nacional.—22,15: Final del partido Sevilla-Español.—22,20: Crónica de la corrida de toros.—23,30: Noche de verbena. Observatorio.—0,30: Música para soñar.—0,55: Buenas noches.—0,57: Lectura de los programas del lunes.—1: Cierre de la emisión

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,30: Pequeño concierto.—8: Vida infantil.—8,30: Una voz, un solista y una orquesta.—9: Vida y juventud. 9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Vida de las artes.—11: Noche de sábado.—12,30: Agora.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1: Apertura: Año cristiano.—1,35: Ritmos tropicales.—1,40: La Liga en moto.—2,03: Movietone informativo. — 2,10: Melodías del mundo.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—2,45: Solistas.—3: Programa diez. Con los espacios: Festival del disco. Joe: El ratón de a discoteca. Horario de misas vespertinas. Cartelera de espectáculos. Cocktel de melodías. Carmela y Rafael. Meridiano de la canción. El recuerdo de aquella época: La zarzuela. Póker de ases, y Super-radio 1960.—7,30: Fiesta en el jardín.—8,30: Telefútbol.—9,40: Críticas cinematográficas.—10: Diario hablado nacional de noche.—10,15: Crónica taurina, por Lorenzo Ortiz.—10,30: Crítica deportiva, por Manuel Alonso Vicedo.—10,45: Vida espiritual.—11,30: Variaciones. Con los espacios: Leyenda. Safari rítmico internacional y Estafeta musical.—1: Cierre.

CARTELERA

CINES, ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) Teléfono 20239. 5, continua. El delicioso filme "Estefanía". Carlos Thompson, Sabine Sinjen. Mayores.

* COLISEO. "Festival el pájaro loco". Autorizada.

* FLORIDA. (52616-52777.) Inauguración de la temporada. 5, continua. Horror tras horror es lo que trae la noche con la presencia escalofriante de "El vampiro", por Abel Salazar y Ariadne Welter. Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) Perfectamente refrigerado. Desde las 5. Pases programa: 5, 7,45 y 10,40. Estreno de la fastuosa producción United Artists "Salomón y la reina de Saba". (Gina Lollobrígida, Yul Brynner, George Sanders, Marisa Pavan.) Technicolor. Technirama. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Telef. 72024. 5, continua. Clamoroso éxito del maravilloso filme "Cuentan de una mujer". Marga López, Carlos Baena, Sonia Furio. Mayores.

* LLORENS. (26828.) 5. Estreno de la emocionante producción "El bravo". (Michel Ray, Rodolfo Hoyos, Elsa Cárdenas.) "Oscar" al mejor guión". Cinemascope. Technicolor. Autorizada.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Grandioso éxito de la extraordinaria superproducción en cinemascope y eastmancolor "Cuando se pone el sol". Abbe Lane, Carlo Giuffre. Mayores.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Sensacional éxito. La fastuosidad de la Corte de Bagdad en dibujos de realismo extraordinario. "Las mil y una..." Technicolor. Autorizada.

* SAN FERNANDO. (Refrigerado.) Telef. 11223. 5,30, continua. El gran filme de acción "Torpedo". Clark Gable, Burt Lancaster. Autorizada.

CINES, REESTRENOS

* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. 9,15. La gran producción nacional "Doña Francisquita", por Armando Calvo y Antonio Casal. Autorizada.

* ALFARERIA. (14237.) 9. Una película que hará vibrar el corazón de las madres y de las mujeres que no pudieron serlo. "Maternidad imposible", con María Elena Márquez y Armando Calvo. Mayores.

* ANDALUCIA. (Ronda Capuchinos.) Teléfono 52556. 9,15. Una película que conmueve y hace feliz. "Páginas de un gran amor". Bárbara Rutting, Claus Holm. Technicolor. Mayores.

* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9. Complementos y Carmen Sevilla y Raf Vallone en "La venganza", con Jorge Mistral. Canciones, alegría y drama. En eastmancolor. Unico día. Mayores.

* AVENIDA. (Invierno.) Marqués de Paradas. (21548.) 5, continua. Hoy, inauguración de la temporada con la deliciosa superproducción "Bombas para la paz", con Fernando Fernán Gómez, Julita Martínez y Pepe Isbert. Autorizada.

* AVENIDA. (Verano.) Pagés del corro. (Triana). 9 noche. La gran superproducción Metro en cinemascope y tecnicolor "El hijo pródigo", con Lana Turner y Edmund Purdom. Mayores.

* CAMPOAMOR. 9,30. Robert Taylor en su mejor película de acción y "suspense", en extraordinario cinemascope-metrocolor. "Desafío en la ciudad muerta", con Richard Widmark. Mayores.

* COLON. (Segura, 16.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. 9,15. La deliciosa película "Lili falta a clase", por Adrian Hoven y Erika Remberg. Mayores. Unico día.

* CRUZ CAMPO. (55087.) 9,15. Las más extraordinarias aventuras en esta extraordinaria superproducción en eastmancolor. "Odisea del capitán Steve", con Francoise Christophe y Pierre Cressoy. Autorizada.

* EMPERADOR. (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,15. "Todos pueden matarme". Cinemascope. François Perrier, Peter Van Eyck. Mayores. Ultimo día.

* EVANGELISTA. (Triana.) 73429. 9. Una película que constituye un claro aviso para la juventud. "Años peligrosos", con George Baker y Frankie Vaughan. Mayores. Unico día.

* GIRALDA. 9,15. La sensacional superproducción nacional en tecnicolor "El Día de los Enamorados", por Conchita Velasco y Tony Leblanc. Autorizada.

* GRAN PLAZA. 9,15. La deliciosa superproducción en agfacolor "Lilas blancas", por Romy Schneider. Autorizada. Unico día.

* GRAN VIA. (Los Remedios). 9,15. Cantinflas en la más genial de sus creaciones. "Sube y baja", con Teresa Velázquez. Technicolor. Mayores.

* HINIESTA. 9,15. La grandiosa historia de la primera maravilla del mundo. "Tierra de faraones", por Jack Hawkins y Joan Collins. Tecnicolor. Mayores. Unico día.

* IDEAL. 9,15. La película más conmovedora de todos los tiempos. "Melodía interrumpida". En un extraordinario cinemascope y eastmancolor. Con Glenn Ford y Eleanor Parker. Autorizada.

* ORIENTE. (Calle Jiménez Arandа.) 9,15. Para reír y para soñar, el espectáculo más interesante. "Soñar no cuesta dinero". Cinemascope-technicolor. Vera Ellen, Robert Fleming, Tony Martin. Autorizada.

* PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,15. Un héroe más y un camarada menos. "Regreso del infierno". Cinemascope. Technicolor. Audie Murphy. Autorizada.

* PRADO. La obra más grande del año. Un milagro de valor y de amor. "El albergue de la sexta felicidad". El sacrificio de una mujer y cien niños desafiando la muerte. Por Ingrid Bergman y Curd Jurgens. Maravilloso cinemascope en technicolor. Autorizada.

* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 57188. 9,15. Exito de la divertidísima comedia Metro en cinemascope y color "La bella de Moscú". Cyd Charisse, Fred Astaire. Mayores.

* REX. 9,15. Un amor que une dos razas a través de los grandes corazones. "Sayonara". Maravilloso technicolor y cinemascope. Con Marlon Brando y Miiko Taka. Mayores.

* RIALTO. (Refrigerado.) 51523. 5, continua. La divertida producción nacional "La quiniela". Ana Mariscal, Manuel Monroy, Joaquín Roa. Autorizada.

* RONDA. (Pantalla cinemascope.) Situado calle Sánchez Perrier, esquina a Fray Isidoro de Sevilla. 9. Solamente un ruido podía ser el fin de sus pobres vidas. "El diario de Ana Frank". Con Milli Perkins y Shelley Winters. Autorizada.

* SAN SEBASTIAN. (Prado.) Teléfono 34920. 9,15. 1.º Selección de complementos. 2.º Una obra maestra de la cinematografía que le maravillará en sus mil facetas. "La gran prueba", con Gary Cooper, Dorothy Mac Guire. Technicolor. Mayores.

* SAN TELMO. Desde las 9,15. Unico día. La entretenida película que hace las delicias de niños y mayores. "Pulgarcito", por Cesáreo Quesada, José Elías Moreno y María Elena Márquez. Autorizada. Technicolor.

* SANTA CATALINA. 9,30. La interesantísima superproducción, magníficamente interpretada por Martine Carol, "Natalia", con Mischa Auer y Michel Piccoli. Mayores. Unico día.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) 9,30. La deliciosa comedia "La bella desconocida". Ginger Rogers. Mayores. Unico día.

* SUR. (Parada de Heliópolis.) Desde las 9,30. La simpatía alocada de Alberto Sordi, la cautivadora belleza de Sylva Koscina, en "Ladrón él, ladrona ella". Ultimo día. Mayores.

* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. 9,15. La gran producción "Los forasteros", por Randolph Scott y Donna Reed. Autorizada.

* TRAJANO. (28443.) 5,30, continua. Reestreno preferente. Humana, real, conmovedora como la vida en que se inspira. "Salto a la gloria". Adolfo Marsillach, Asunción Sancho. Autorizada.

* TRINIDAD. 9,15. El secuestro de un niño, con los más perfectos procedimientos policíacos de Scotland Yard. "Secuestrado en Londres". David Farrar, Julia Arnall. Autorizada. Unico día.

* VENTA ERITAÑA. 9,30. Extraordinaria superproducción de acción submarina. "Torpedos humanos", con Raf Vallone y Elena Varzi. Autorizada.

VARIOS

* ALAMEDA. (Antes Gran Poder Cinema.) Teléfono 11965. 11 noche. Lucha libre. Cinco sensacionales combates. Autorizada.

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 1. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.

* PATIO SEVILLANO. (Sala de fiestas.) Feria, 18. De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Extraordinario éxito de Cloti Teruel. Gran desfile de artistas. Mayores.

* TERRAZA RELATOR (calle San Basilio). Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía y el vocalista Ismael Bermúdez. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.

Mañana, la Liga en "Sánchez Pizjuán"

Pons, entrenador del Español, adelanta: Un partido muy difícil para nosotros y nada fácil para el Sevilla

Entre las virtudes sevillistas, un entrenador al que considero de los mejores de España

Ribera es un jugador que le resolverá muchos partidos al Sevilla

Sin novedad en Oromana



Varios jugadores españolistas, sorprendidos anoche en el comedor del hotel, poco después de su llegada a Sevilla. (Foto Sánchez del Pando.)

El Español llegó por vía aérea —medio tradicional de este equipo— al filo de la medianoche. El cuatrimotor de Iberia depositó sin novedad a la embajada futbolera en Sevilla. Apresuradamente, los jugadores, técnico y delegado se dirigieron al hotel La Rábida, que los albergará durante su estancia entre nosotros, para cenar y retirarse enseguida en busca del descanso.

Esta mañana, Pons ha llevado a sus hombres a Sánchez Pizjuán para someterles a un último ensayo preparatorio. Joven equipo el españolista que ha entrado con pie firme en el torneo liguero. Su victoria del pasado domingo sobre el Valencia por tres goles a cero ha resultado lo suficientemente expresiva para adelantarnos la potencia del cuadro albiazul. Antes de marchar los españolistas a Nervión nos hemos entrevistado con Pons, entrenador joven cuya valoración actual es notable. El sorprendente caminar del Orense y el descubrimiento de uno de los más sólidos valores surgidos últimamente —nuestro Rivera— le dieron justo renombre. Pons, cuya ascendente carrera marcha en consonancia con los conocimientos demostrados, viene a nuestras páginas para comentar las particularidades de este interesante Sevilla-Español que abre el torneo liguero, en el Estadio nervionense. *El entrenador españolista no oculta su confianza en el buen rendimiento de sus hombres ni el recelo con que aguarda la cita con un Sevilla al que elogia y mide alto.*

—¿La expedición?

—Visa, Abel, Bartolí, Dauder, Muñoz, Sastre, Boy, Rivera, Domínguez, Aguirre, Camps, Barberá, Vera, Balasch y Rivas.

—¿Equipo?

—En principio, los once citados en primer lugar. El mismo del pasado domingo con Abel en el puesto de defensa derecho, en sustitución de Argilés que resultó lesionado contra el Valencia.

—¿Cómo ve el partido?

—Muy difícil para nosotros y nada fácil para el Sevilla.

—Enjuicie al equipo blanco.

—Desde el momento en que le ví jugar a finales de la pasada campaña frente al Orense poseo suficientes elementos de juicio para afirmar que el Sevilla posee un gran equipo.

—Defínalo por demarcaciones y hombres.

—Un guardameta excelente, una línea defensiva en la que el sólo hecho de faltar Campanal sin lesión ni castigo hasta este encuentro de mañana, sirve para ratificar su valía; una formidable línea media y un ataque en el que todos hacen fútbol y saben buscar el gol. Y por encima de todo, un entrenador que considero como uno de los mejores de España. Un gran equipo como he dicho.

—¿Qué intenta el Español ante este equipo?

—Saldrá dispuesto a hacerle difícil su victoria.

—¿Quién le preocupa más del Sevilla? ¿Del quinteto atacante sevillista, para ser más concretos?

—Todos.

—¿Rivera?

—Y Pereda, y Agüero, y Diéguez y Antoniet... Si en la delantera sevillista sólo existiera la peligrosidad goleadora de Rivera, la cosa se presentaría de manera diferente.



Ernesto Pons, el joven preparador del Español

—Usted lo tuvo a sus órdenes y usted lo hizo jugador cotizado. Enjuícielo.

—Rivera es un jugador que le resolverá muchos partidos al Sevilla. Por sus condiciones se amoldará perfectamente al juego de la línea atacante sevillista.

—Vayamos al terreno personal ¿su ficha?

—Comencé en la temporada 47-48, precisamente en el Español, como preparador físico. Después estuve cinco años en el Celta de Vigo como preparador físico y segundo entrenador. Seguí al Turista, filial del club céltico, ya como único entrenador y en él estuve dos años. También por dos temporadas permanecí al frente del Deportivo de La Coruña. Del equipo coruñés pasé al Orense por una temporada —la pasada— y ahora en el Español.

—¿Satisfecho?

—Aunque siempre existe un deseo de superación, no puedo estar descontento.

—Hasta Sevilla han llegado informes bastante certeros del cambio que el Español ha experimentado desde que usted lo dirige. Este cambio radical parece concretarse, especialmente, en mayor profundidad atacante. ¿Quiere exponernos su opinión?

—Yo no sé lo que pasaba en este equipo la temporada pasada ni he tenido mucho interés tampoco por enterarme. Es cierto que el Español no marcaba goles y ahora los marca. En la jira que realizamos por Europa obtuvimos un promedio de dos goles por partido.

—¿En casa?

—Jugamos contra el Lazio y marcamos seis. Al Valencia, tres en el primer partido de Liga. Nueve tantos en dos partidos. Creo que el balance también es expresivo, cuando ésto se ha logrado sin contar con la participación de los dos delanteros que en la temporada pasada marcaron más goles: Coll e Indio.

—El Español es un equipo joven. ¿Promedio de edad?

—Unos veintiuno o veintidós años.

—¿El veterano mañana?

—Dauder, veintisiete años.

—¿Benjamín?

—Dos: Boy y Domínguez, diecinueve años cada uno.

Pons, al iniciar la breve entrevista, ha expuesto con claridad cómo espera el desarrollo de la cita balompédica Sevilla-Español. En ese «para nosotros muy difícil y nada fácil para el Sevilla» puede resumirse. En la misma apreciación abunda el aficionado.

Se espera, ciertamente, el triunfo sevillista. Pero en semejante medida también se aguarda que el nuevo Español de Pons presente guerra y haga dificultosa la andadura sevillista en pos de un éxito que debe afirmar a los blancos en el grupo de distinguidos, cuando la pelea liguera aún no ha dejado de ser simple escaramuza de tanteo.

LA REAPARICION DE CAMPANAL

***Sin hacer menoscabo alguno de la reincorporación de Antoniet, que* celebramos, jugador que retorna al primer equipo para luchar por la titularidad con el pundonor que le caracteriza, hemos de referirnos concretamente a la esperada aparición de Marcelo en el eje de la zaga blanca. Mañana necesitará apoyo, comprensión y el respeto a que sus lauros conseguidos vistiendo la blanca elástica le hacen merecedor. Campanal ha estado apartado mucho tiempo del primer equipo. Los nervios le jugaron una mala pasada en Valladolid y las circunstancias exigieron su permanencia entre los suplentes porque el sentido de la justicia y los méritos imperaron a la hora de decidir quién debía cubrir el puesto de central defensivo en el bloque sevillista.**

A todos —a pesar de no existir unanimidad en el veredicto de la hinchada sobre si merecía el puesto o la suplencia— ha resultado largo su apartamiento, aunque en justicia, y aquí sí existió un mismo criterio, se reconocieran en su medida *los méritos y el comportamiento de quien le suplió. Vuelve* Campanal al equipo. Y vuelve bajo el peso de la responsabilidad de su propio nombre, sintiendo la incertidumbre de una titularidad que si antes nadie le pudo discutir ahora tiene que ganarla de nuevo.

Campanal no es jugador de complejos. Pero necesita, como todos, la ayuda de la afición para jugar confiado, el aliento de ese público que tantas veces le ha aclamado. También entra en juego ahora Antoniet. El alicantino, igual que Campanal, debe estar apoyado por la afición. Tanto uno como otro, con el triunfo personal, buscan la permanencia en el primer equipo. Y con ello ser útiles al club.

TODO A PUNTO

A mediodía hemos llamado a Oromana para conocer los últimos pormenores de la concentración. No hay novedad digna de mención. Confiadamente, con crecida moral, se aguarda el momento de bajar al estadio para disputar a los españolistas el segundo «round» del encarnizado combate liguero. Miró ha confirmado la formación blanca. *Jugarán los anunciados. Esto es:*

MUT; SANTIN, CAMPANAL, VALERO; RUIZ-SOSA, ACHUCARRO; AGÜERO, DIEGUEZ, ANTONIET, RIBERA y PEREDA.

Ha y expectación de jornada cumbre. La vistosidad que a la liza balompédica presta la luz artificial es un incentivo más para que el estadio Ramón Sánchez-Pizjuán presente una gran entrada cuando Lacambra, juez del encuentro, decrete el comienzo, a las ocho y media de la tarde. Suerte para el Sevilla y que el triunfo esté justificado por una actuación brillante.

J. A. B.

Ultima hora de Oviedo

Ambiente de incertidumbre y temor ante la visita del Betis

Barinaga tiene decidido el equipo, pero Daucik no ha formado aún la alineación bética

OVIEDO. (Crónica telefónica del crítico deportivo de «La Nueva España», A. IGLESIAS CUESTA). — A las nueve y media de la mañana, en el expreso de Madrid, ha llegado a Oviedo la expedición del Real Betis Balompié, compuesta por 14 jugadores, el entrenador, Fernando Daucik; el auxiliar y el masajista, figurando al frente del grupo el directivo don Francisco García.

El viaje ha sido bastante cómodo, pero, no obstante, nada más llegar, los jugadores se retiraron a descansar en el hotel.

Hemos hablado unos momentos con Daucik, quien nos ha dicho que aún tiene algunas dudas en el equipo y que, por tanto, hasta última hora no podrá dar la alineación definitiva. Sobre el encuentro nos manifestó que lo considera muy difícil, pero que los muchachos vienen con muy buena moral y que espera mucho de ellos.

Por lo que respecta al Oviedo, Barinaga se ha marchado esta mañana con catorce jugadores a la localidad de Salinas, a 35 kilómetros de Oviedo, donde tendrá concentrados a sus hombres hasta el momento oportuno de regresar para jugar el partido. Los catorce jugadores concentrados son:

Carlos Gomes, Caldentey, Marigil, Alarcón, Laurín, Marañón, Alvarez, Casamitjana, Hermes González, Sánchez Lage, Artabe, Agustín, Braga e Iguarán. Faltan en la lista Toni, Paquito y Ansola, que no podrán jugar porque están lesionados.

En cuanto a la alineación Barinaga tiene decidido el equipo en principio. Y este equipo es el siguiente:

Carlos Gomez; Marigil, Alarcón, Laurín; Marañón, Alvarez; Hermen González, Sánchez Lage; Artabe, Agustín y Braga. Este conjunto es mucho más potente que el que actuó en Valladolid, pues aparece reforzado en todas sus líneas, sobre todo en el ataque, en el que se alinearán Hermes González y Sánchez Lage, que no pudieron jugar en Zorrilla.

Hemos dicho antes que la alineación dada por Barinaga es la decidida en principio, y hemos hecho esa aclaración, porque, en el fondo, el preparador ovetense tiene una duda. Esta duda es la del interior izquierda, cuyo puesto puede ocuparlo Agustín o Iguarán. La alineación de este último depende del estado en que se encuentre mañana el terreno de juego. Ha estado lloviendo los días anteriores al de hoy y si volviera el agua y el campo estuviera blando saldría Iguarán en lugar de Agustín.

Por lo que se refiere a las perspectivas que ofrece el partido visto desde aquí, la verdad que el ambiente ovetense es de temor por el resultado. Barinaga ha dicho que el Betis es un gran equipo capaz de puntuar en cualquier campo, pero que él confía en el Oviedo y cree que sus hombres se crecerán para enmendar los fallos del domingo anterior en Valladolid. Y considera que jugando con genio, el Oviedo puede resolver a su favor la papeleta. La afición también confía en el Oviedo, pero se advierte que el Betis es un buen equipo, capaz de dar el disgusto al menor descuido. Es decir, que los aficionados ovetenses no se muestran muy tranquilos ante la visita del Betis y están en lo cierto porque el conjunto verdiblanco es de los que hay que temer. Hace dos años ganó aquí por 3-0 y este resultado no lo ha olvidado nadie.

Por todo lo expuesto, se puede decir que, en general, el ambiente que rodea al encuentro es de incertidumbre, porque, a la hora de formular un pronóstico nadie ve claro el resultado. Se confía en que el Oviedo haga todo lo posible por vencer, pero se le teme, y mucho, al Betis. Lo que ha de suceder, lo sabremos mañana a la hora de la verdad.

MOTORISMO

Motociclismo en la «III Semana Deportiva»

Habrá carrera de velocidad en el Circuito del Parque

Fecha señalada: 12 de octubre "Día de la Hispanidad"

Con la dirección y colaboración técnica del Real Moto Club de Andalucía, el Comité Ejecutivo de la «III Semana Deportiva» de Sevilla, llevará a cabo en el circuíto del Parque de María Luisa, la celebración de carreras motociclistas de velocidad, cuya denominación será la de «I Campeonato de Sevilla».

Son tres las categorías de que se han de componer estas pruebas: La primera de ciclomotores y scooters hasta 75 c. c.; la segunda para scooters 125 c. c. y la tercera y última para motocicletas hasta 125 c. c.

Las inscripciones para tomar parte en estas carreras son absolutamente gratuítas. Unicamente los participantes han de estar provistos de la necesaria licencia.

Estas inscripciones pueden hacerse a partir de hoy mismo bien en la Secretaría del Comité Ejecutivo de la III Semana Deportiva en el excelentísimo Ayuntamiento o en la del Real Moto Club de Andalucía.

El Real Moto Club de Andalucía, presta su colaboración técnica a esta organización completamente desinteresada y los beneficios que puedan obtenerse de esta manifestación deportiva, irán a engrosar los fondos del Comité de la III Semana Deportiva.

Los premios que han de otorgarse en estas carreras, serán los que designe el referido Comité.

La fecha de su celebración es la del 12 de octubre «Día de la Hispanidad» y la hora de su comienzo será las 10 de su mañana.

Nuevo presidente de la Federación Andaluza de Motociclismo

Don Antonio Alvarez Jiménez, designado por la Real Federación Española de Motociclismo para ostentar la presidencia de la Federación Andaluza, tomará posesión de su cargo el próximo día 30 del corriente y para darle esta posesión se desplazará expresamente desde Madrid, el secretario general del organismo superior.

El domicilio de la nueva Federación quedará instalado provisionalmente en el del Real Moto Club de Andalucía, calle Federico Sánchez Bedoya, 12 con la autorización previa de la Real Federación y mientras se encuentra local apropiado para la Regional, gestionándose uno, en la barriada de Los Remedios.

Próxima prueba de Regularidad del Real Moto Club de Andalucía

El IX Premio Sevilla, para el día 30 de octubre

El letargo motociclista que ha padecido nuestra capital este año, es roto por el Real Moto Club de Andalucía con la organización de una prueba de Regularidad individual, para el día 30 de octubre próximo.

La prueba se denomina «IX Premio Sevilla» con el recorrido de Sevilla, Ronquillo, Sevilla y estará abierta a toda clase de motocicletas y scooters.

En sucesivas informaciones daremos más datos sobre esta organización del Real Moto Club de Andalucía.

Motores españoles triunfan en el Go-Kartin francés

Empiezan a llegar noticias de los triunfos obtenidos en Francia por los motores de fabricación española en las carreras de Go-Kart. En Fontiers-Cabardés (Aude) el corredor Andre Sutrá, de Toulouse ganó brillantemente su manga, la correra semi-final y después la prueba final, proclamándose indiscutible vencedor absoluto. Su Go-Kart equipaba motor Montesa.

En otra carrera de Go-Kart celebrada en Boussens (Hte. Gnne.) el mismo corredor Andre Sutrá, ganó una manga y la prueba semi-final, pero no pudo tomar parte en la final porque al darse la salida se encontraba ajustando una anomalía que se había puesto de manifiesto en la prueba anterior. Esto le privó

de una victoria segura pero después de esta carrera se organizó otra a la americana, con salida estilo Le Mans y una participación de 40 coches. Al motor Montesa le hicieron salir el último pero a pesar de todo fue pasando a todos los adversarios entre el entusiasmo del público y llegó primero clasificándose vencedor. Fue Andre Sutrá y su Go-Kart con su motor Montesa el verdadero héroe de la jornada.

Ocho días más tarde en Valence d' Agen (Lot et Gnne.) otro corredor con un Go-Kart Montesa se clasificó segundo después de varias alternativas en primer lugar y causó tanta impresión que los comisarios de carrera decidieron verificar la cilindrada, pues sospechaban que se trataba de un 250 c. c.

Después de estas carreras, los motores españoles Montesa, ya conocidos en Francia por sus brillantes performances como motocicletas, están logrando en el vecino país una extraordinaria reputación en el floreciente deporte de Go-Karting.

Peatón: Marcha por tu derecha no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten

Nuevos éxitos de motocicletas españolas en el extranjero

Siguen llegando noticias de nuevos éxitos conseguidos por motocicletas de construcción española en importantes competiciones deportivas celebradas en distintos países de Europa y América.

En Méjico, por ejemplo, donde las motocicletas de la marca Montesa se están imponiendo en todas las carreras de su categoría, se han obtenido últimamente varios triunfos de resonancia. En el Estado mejicano de Puebla se celebró una carrera de velocidad en cuesta con el título "Ascensión al Popo" (evidente al Popocatepelt), que suscitó una gran expectación. En la clase de motos hasta 125 c. c. triunfó brillantemente Jorge Amezcua sobre Montesa, y el mismo corredor repitió su victoria de modo radiante en la clase de 200 c. c. pilotando asimismo su motocicleta española.

En la II Copa León Guanajuato, que fue presenciada por enorme multitud y que tuvo un desarrollo disputadísimo, se proclamó vencedor de la clase 125 c. c. Julio Castellanos sobre Montesa. En la categoría de "no expertos", llamada allí "novatos", se proclamó vencedor el joven Arturo Hernández con otra máquina de la misma marca, lo que prueba que la nueva promoción de velocistas mejicanos adopta también estas motocicletas españolas.

Otro gran éxito, y por partida doble, es el que logró Julio Castellanos en el importante V Circuito de Aguas Calientes. Este reputado corredor ganó rotundamente la carrera de 125 centímetros cúbicos y repitió seguidamente su victoria en la carrera de 200 c. c. pilotando en ambas ocasiones una motocicleta española Montesa.

De Inglaterra vienen también muy gratas noticias para los aficionados españoles. Aun no logrando un primer puesto, corredores ingleses de categoría han situado en magníficos lugares y en distintas ocasiones motocicletas españolas Montesa, de serie, preparadas y trucadas por ellos mismos, compitiendo con verdaderas máquinas de carrera, tipo Gran Premio, mayormente de procedencia italiana. En el circuito de Thruxton, el corredor L. Griffiths clasificó su Montesa en segundo lugar, después de dar la vuelta más rápida. El mismo corredor volvió a clasificarse segundo con la misma máquina en una competición disputada en el famoso circuito de Silverstone, ante un gentío inmenso. Otro buen corredor británico, Rex Avery, consiguió llevar su Montesa al tercer puesto en una importante carrera de velocidad que se celebró en el no menos famoso circuito de Sastle Combe. Esta clasificación fue muy comentada, pues los adversarios de Rex Avery conducían en su mayoría verdaderas máquinas especiales de Gran Premio y no modelos básicamente de turismo



Sevilla C. F.

Campo: Estadio Ramón Sánchez-Pizjuán.
Aforo: 51.000 espectadores.
Entrenador: Luis Miró.
23 temporadas en Primera División. Una vez campeón de Liga.

PLANTILLA DE JUGADORES:

Mut, Manolín, Cobo, Santín, Campanal, Valero, Maraver, Juan Manuel, Felices, Oliva, Ruiz Sosa, Achucarro, "Tucho" de la Torre, Agüero, Diéguez, Ribera, Antoniet, Szalay, Pereda, Fábregas, Eloy y Blanco.

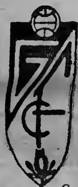
Real Betis Balompié



Campo: Heliópolis.
Aforo: 30.000 espectadores.
Entrenador: Fernando Daucik.
8 temporadas en Primera División. Campeón de Liga una vez.

PLANTILLA DE JUGADORES:

Otero, Pepín, Domínguez, Grau, Ríos, Santos, Azcueta, Bosch, Valderas, Yanko, Azpeitia, Lasa, Castaño, Rojas, Areta, Kuczman, Gargallo, Martín Esperanza, Pallarés, Lloréns y Sitges.



GRANADA C. F.

Campo: Los Cármenes
Aforo: 22.000 espectadores.
Entrenador: Fernando Argila.
7 temporadas en Primera División.

PLANTILLA DE JUGADORES:
Piris, Candi, Lois, Mediavilla, Vicente, Mingorance, Méndez, Torres, Gómez, Forneris, Alvarez, Pellejero, Larrabeiti, Manolet, Cándido, Vázquez, Cuerva, Martínez, Carranza, Lalo, Larraz, Arsenio, Requena, Olalla y Barceló.



ATLETICO DE BILBAO

Campo: San Mamés.
Aforo: 40.000 espectadores.
Entrenador: Martim Francisco.
29 temporadas en Primera División. Campeón de Liga en seis ocasiones.

PLANTILLA DE JUGADORES:
Carmelo, López, Orúe, Etura, Canito, Sertucha, Rentería, Mauri, Maguregui, Zorriqueta, Iturriaga, Aguirre I, Aguirre II, Marcaida, Arieta, Merodio, Uribe, Argoitia, Arteche y Menchaca.



REAL MADRID C. F.

Campo: Estadio Santiago Bernabeu.

Aforo: 110.000 espectadores.

Entrenador: Miguel Muñoz.

29 temporadas en Primera División. Seis veces campeón de Liga, cinco veces campeón de Europa y una vez campeón del mundo.

PLANTILLA DE JUGADORES:

Domínguez, Alonso, Bagur, Vicente, Marquitos, Santamaría, Miche, Pachín, Vidal, Zárraga, Ruiz, Santisteban, Felo, Canario, Herrera, Del Sol, Di Stéfano, Pepillo, Puskas, Bueno, Gento y Simmoson.



VALENCIA C. F.

Campo: Mestalla.
Aforo: 54.000 espectadores.
Entrenador: Domingo Balmanyá.
26 temporadas en Primera División. Tres veces campeón de Liga.

PLANTILLA DE JUGADORES:
Pesudo, Goyo, Félix, Mestres, Quincoces, Sócrates, Piquer, Sendra, Egea, Castelló, Roberto, Joel, Walter, Tercero, Paredes, Domínguez, Mañó, Verdú y Serrano.



ATLETICO DE MADRID

Campo: Estadio Metropolitano.
Aforo: 65.000 espectadores.
Entrenador: José Villalonga.
25 temporadas en Primera División. Cuatro veces campeón de Liga.

PLANTILLA DE JUGADORES:
Pazos, Madinabeytia, Rivilla, Callejo, Griffa, Alvarito, Aragón, Rodríguez, Calleja, Amador, Glaría, Chuzo, Ramiro, Mendoza, Polo, Collar, Vavá, Jones, Peiró, Adelardo y Gasca.



R. C. D. ESPAÑOL

Campo: Sarriá.
Aforo: 50.000 espectadores.
Entrenador: Ernesto Pons.
29 temporadas en Primera División.

PLANTILLA DE JUGADORES:

Visa, Joanet, Abel, Argelies, Bartolí, Dauder, Sastre, Recamán, Barberá, Muñoz, Boy, Torres, Aguirre, Indio, Domínguez, Ribera, Camps, Rivas y Castaños.



REAL SOCIEDAD

Campo: Atocha.
Aforo: 21.500 espectadores.
Entrenador: Baltasar Albéniz.
21 temporadas en Primera División.

PLANTILLA DE JUGADORES:
Araquistáin, Goicoechea, Irulegui, Ansola, Elizondo, Gabiola, Gastesi, Martirena, Galardi, Gordejuela, Echarri, Peporro, Aznar, Paz, Gallastegui, Galardi, Alquiza, Teré, Querejeta, Azcárate, Juanín y Araquistáin II.



C. F. BARCELONA

Campo: Gran Estadio.

Aforo: 100.000 espectadores.

Entrenador: Broscic.

29 temporadas en Primera División. Ocho veces campeón de Liga.

PLANTILLA DE JUGADORES:

Ramallets, Medrano, Garay, Gracia, Olivella, Rifé, Pinto, Foncho, Rodri, Vergés, Segarra, Gensana, Ribelles, Coll, Czibor, Evaristo, Kocsis, Kubala, Loayza, Martínez, Succo, Suárez y Villaverde.



REAL ZARAGOZA

Campo: La Romareda.
Aforo: 33.000 espectadores.
Entrenador: César Rodríguez.
9 temporadas en Primera División.

PLANTILLA DE JUGADORES:
Yarza, Las Heras, Pampols, Reija, Torres, Alustiza, Rodolfo, Olabarrieta, Martín, Marcelino, José Luis, Isasi, Rubio, Lapetra, Miguel, Murillo, Mayoral, Vila, Teresa, Abilio, Duca, Csabay, Chapela, Lapetra II y Cerezuela.



REAL OVIEDO C. F.

Campo: Carlos Tartiere.
Aforo: 20.000 espectadores.
Entrenador: Sabino Barinaga.
17 temporadas en Primera División.

PLANTILLA DE JUGADORES:

Carlos Gomes, Caldentey, Emilio, Marigil, Alarcón, Laurín, Toni, Granza, Paquito, Iguarán, Casamitjana, Agustín, Hermes, Artabe, Sánchez Lage, Amarilla, José Jorge, Romero, Braga, Ansola y Vázquez.



REAL VALLADOLID

Campo: Estadio Zorrilla.
Aforo: 21.000 espectadores.
Entrenador: José Luis Saso.
11 temporadas en Primera División.

PLANTILLA DE JUGADORES:
Estrems, Zumalabe, Cantero, Calvo, Pontoni, Lesmes, Solé, Etura, García Verdugo, Endériz, García, Galles, Ramírez, Joselín, Mirlo, Morollón, Zaldúa, Aramendi, Barrios, Macario, Herrera, Revilla, y Martínez.



ELCHE C. F.

Campo: Altabix.
Aforo: 12.000 espectadores.
Entrenador: Antonio Barrios.
Segunda temporada en Primera División.

PLANTILLA DE JUGADORES:
García, Gallego, Navarro, Cánovas, Felipe, Gómez, Quirant, González, Cánovas, Rodri, Mezquita, Laguardia, Campos, Evaristo, Guerrero, Gento II, Re, Romero, Fuertes, Iborra y Pauet.



REAL SANTANDER

Campo: El Sardinero.
Aforo: 26.000 espectadores.
Entrenador: Otto Bumbel.
14 temporadas en Primera División.

PLANTILLA DE JUGADORES:

Fermín, Artabe, Piñol, Santamaría, Miera, Duró, Valle, Pallás, Gómez, Crispi, Pardo, Arana, Yosu, Sampedro, Kacsas, Wilson, Coque, Elizondo, Achiaga, Bilbao, Maguregui, García y Abel.



R. C. D. MALLORCA

Campo: Luis Sitjar.
Aforo: 20.000 espectadores.
Entrenador: Juan Carlos Lorenzo.
Primera temporada en Primera División.

PLANTILLA DE JUGADORES:

Zamora, Parcet, Javier, Arqué, Bolao, Diego, Guillamón Davine, Forteza, Curricale, Boixet, Flotats, Oviedo, Mir, Laguardia, Haro, Quirro, Hollaus, Loren, Ruiz y Szolnok.

Deportes

Ecos de Tercera

La próxima jornada en los grupos andaluces

El calendario para el domingo nos depara los siguientes encuentros en los grupos XI y XII.

En el primero: Malagueño-Algeciras, Linense-Iliturgi, Peñarroya-Antequerano, Melilla-Baeza, Veleño-Adra, Ecijano-Ronda, Linares-R. Granada y Cordobés-Sevilla A. C.

En el otro: Victoria-Ayamonte, R. Huelva-Riffien (se juega hoy 17 en Heliópolis), Coria-Portuense, Kimber-Jerez Industrial, Balón-Barbate, Bollullos-Valverdeña, Jerez-La Palma y Sanlucueño-Puerto Real.

Con sólo una jornada jugada resulta difícil hacer pronósticos de lo que pueda suceder en los dos grupos de Tercera andaluces. Los equipos todavía no han «cogido el aire» necesario y sólo nos podemos atener a lo que acaeció el pasado domingo.

En el grupo XI la disputa entre malagueños y algecireños, tiene que ser muy competida. Los visitados obtuvieron amplia victoria en Andújar y los segundos todavía con más amplitud golearon a su rival, equipo que se había preparado a conciencia antes de los comienzos del campeonato. Aquí prevemos victoria casera por pocos tantos. La Balompédica de La Línea, triunfante en Antequera, ganará también al Iliturgi; El Peñarroya no se encontrará muy cómodo ante el Antequerano, que querrá recuperar los positivos que perdió en su campo, o por lo menos llevarse uno de ellos; Melilla ganará con facilidad al novel Baeza; Veleño, que actuó bien ante el Ronda, tendrá difícil enemigo en el Adra, el cual puede arrancar también un punto; Ecijano ante el Ronda tendrá que batallar de lo lindo inclinándonos por victoria local; Linares recibe al Recreativo de Granada que se presenta con un plantel de jugadores muy jóvenes. Vencerá el Linares, con cuyo once habrá que contar en lo sucesivo.

El encuentro más principal para nosotros es el que se juega en Córdoba, entre el Cordobés y el Sevilla A. C. Los sevillanos, de la «mano de Diego Villalonga» se presentan en Córdoba llenos de moral por su magnífico triunfo frente a uno de los mejores conjuntos del grupo. El Cordobés, en cambio, la fuerte derrota sufrida en su inicial salida hará que reciban de «uñas» a los visitantes y harán de tripas corazón para alzarse con la victoria. Si los sevillanos con la gran puesta a punto en que están actualmente se deciden a emplearse a fondo esperamos que los dos puntos vengan a sumarse a los de Linares y el domingo por la noche sean cuatro los positivos en su haber.

En el grupo XII, la cosa se presenta mejor para los equipos visitantes. Dudas sólo tenemos en tres de los encuentros. En Rota se han de ver «los pies» el Victoria y el Ayamonte. Los fronterizos tienen buen equipo y pueden sacar alguno de los dos puntos; el Coria recibe a uno de los mejores conjuntos del grupo XII y con más veteranía que los ribereños. Ello puede hacer que éstos tengan que rendirse ante los gaditanos y el Kimber recibe la visita del Jerez Industrial, que este año se presenta fuerte y combativo. Los «avicolas» si quieren vencer, tendrán que hacerlo luchando mucho y sin descanso, ... el enemigo va a salir a ... darlas todas».

En el resto de los encuentros deberá ganar el Huelva al Riffien en Heliópolis; Balón de Cádiz, dará buena cuenta del Barbate en Carranza; Bollullos «tiene» que ganar a la Valverdeña para borrar pronto ese cinco a uno de La Palma; lucha muy igualada habrá en Sanlúcar entre los locales y el Puerto Real que será resuelta por los primeros, y en cuanto al Jerez C. D. con tanto alarde de fichajes, no cabe duda que vencerá con tranquilidad al La Palma.

MARCO

CLAVES del MARCADOR SIMULTANEO "DARDO"

PRIMERA DIVISION

BARCELONA-VALLADOLID

...-SANTANDER

GRANADA-ELCHE

OVIEDO-BETIS

R. MADRID-R. SOCIEDAD

ZARAGOZA-AT. MADRID

VALENCIA-BILBAO

SEVILLA-ESPAÑOL

SEGUNDA DIVISION

B.—EXTREMADURA-JAEN
H.—SABADELL-GIJON
J.—MURCIA-PLUS ULTRA
N.—AT. CEUTA-LEVANTE
S.—HERCULES-CORDOBA
T.—SAN FERNANDO-TENERIFE

ANUNCIOS BREVES

PERDIDAS

PERDIDA de una maleta conteniendo ropa en el trayecto de Estación Córdoba a Porvenir. Gratificarán en Avenida Borbolla, 19, bajo.

TOROS

EN ARACENA

Triunfos de Curro Girón, Diego Puerta y José Julio

Desde tiempo inmemorial, cada pueblo celebra una vez al año, por lo menos, sus correspondientes corridas de toros o novillos, con arreglo a sus tradicionales costumbres, demostrando así la irresistible e inveterada vocación que siente el buen pueblo español por los espectáculos taurinos, mal que pese a los adversarios contumaces y vocingleros que un día y otro abogan por su abolición.

Porque no hay que olvidar que las corridas de toros ofrecen a la vista del espectador ese cuadro gigantesco, viril, grandioso, que presenta al hombre bravo, inteligente, hábil, gallardo, engañando a la fiera, sugestionándola, esquivando sus acometidas con valor y suma destreza hasta rendirla, vencerla y aniquilarla.

Mucho se puede escribir sobre esto, pero preferimos entrar de lleno en la corrida, objeto de nuestro viaje de ayer a Aracena, donde pasamos un día gratísimo en todos los aspectos.

Se lidiaron seis hermosos y bravísimos ejemplares de don Gerardo Ortega, para Curro Girón, Diego Puerta —que reaparecía después de de la grave cogida de Murcia— y el portugués José Julio.

CURRO GIRON.—Saludó el venezolano al que abrió plaza con unos lances buenos que se aplauden. El toro llega bien a la muleta y Curro Girón realiza una faena adornada y artista sobre la derecha y al natural que se ovaciona, sonando la música. Continúa con unas manoletinas y desplantes muy toreros, más derechazos y adornos, y cuando el bicho cuadra, mata de pinchazo y tres descabellos, escuchando aplausos.

A su segundo lo recoge con unos lances admirables, quitando por chicuelinas soberbias entre grandes ovaciones y oles. El toro es ideal, y Curro saca el mayor partido a las condiciones de la res. Sin dejar que el peonaje metiese un sólo capotazo, toma las banderillas y, tras vistosa y artística preparación, coloca dos extraordinarios pares entre cerradas ovaciones.

La faena de muleta fue de apoteosis. Curro toreó para toda la plaza. El animal le seguía como un corderillo a uno y otro tercio de la plaza, y en cada uno de ellos Girón repetía el toreo que había realizado en el otro sector de la plaza. El público presenció casi toda la faena de pie en los asientos, no cesando las aclamaciones y los oles entusiastas acompañados de la música. Brindó Girón al público y comenzó con unos pases sentado en el estribo. Estirándose majestuoso y artista muleteа al natural superiormente, rematando con el de pecho. Luego muletea sobre la derecha magistralmente, derrochando arte y maestría sin par. El bravísimo y noble enemigo le sigue dócilmente. Girón continúa con pases por alto, y adornos pintureros y manoletinas mirando al tendido. Tirando suavemente de la res, regala al público con nuevas series sobre una y otra mano, en series de muletazos perfectos, bellísimos. Instrumenta pases de pitón a rabo, adornos y desplantes y pases de otras marcas entre inenarrables ovaciones y oles y mata de media superior que es suficiente. La plaza, blanca de pañuelos, le concede unánimemente las dos orejas, el rabo y dos patas de su bravo enemigo, dando dos vueltas al ruedo, una en unión del mayoral de la ganadería. Al toro se le dieron dos vueltas al ruedo, tributándose una gran ovación al escrupuloso ganadero señor Ortega. Una faena genial y un toro de bandera.

DIEGO PUERTA.—El gran torero de Sevilla Diego Puerta, en su reaparición después de la grave cogida sufrida en Murcia, estuvo hecho todo un verdadero artista ante la afición que de toda la comarca se desplazó ayer a Aracena.

Si no bastase la valentía de que dió muestras toda la tarde, sería suficiente el trabajo que realizó a sus dos enemigos, especialmente la superior faena de su segundo, al que realizó un fino trasteo de muleta, arrimándose, ciñéndose y adelantando la pierna izquierda, como hacen los maestros: como hace Diego Puerta. Los lances de capa clavando los pies en la arena, los recortes, los adornos de que hizo gala desde el principio al fin de la corrida. Todo esto es lo que le ha colocado a la altura en que hoy se encuentra.

Saludó Diego Puerta a su primero con unas verónicas portentosas, escuchando cerradas ovaciones. Registramos unos soberbios pares de Curro Galisteo, quien se mostró toda la tarde superiormente, por lo que fue muy aplaudido.

Con maestría y arte, con un valor extraordinario, muleteó Puerta a su primer enemigo. Toda la faena fue acompañada de las ovaciones y oles de la multitud, y de la música. Fue una faena maestra, realizada casi toda ella sobre la izquierda, en unas tandas de naturales bellísimos que remató con pases de pecho y molinetes de superior calidad. Fueron también extraordinarios los derechazos y los adornos pintureros, así como los pases altos y los que instrumentó cambiándose el engaño por la espalda. Cuando tenía ganadas las orejas del animal, no acertó con el estoque, precisando de tres pinchazos y descabello. El público le ovacionó y le obligó a saludar desde el tercio.

Diego Puerta lanceó con gran maestría y arte a su segundo enemigo entre entusiastas ovaciones. En quites por chicuelinas bellísimas recibió nuevas ovaciones y hubo de corresponder a los aplausos del público.

Puerta brindó la muerte del animal a toda la plaza y comenzó con tres derechazos estupendos rematados con el de pecho formidable. El público le ovaciona entusiasmado, mientras la música deja oír sus notas. Alegrando al animal, cita desde lejos al natural y sin enmendarse se ciñe en cinco naturales sorprendentes, magníficos, plenos de majestad y belleza. La ovación es de las que hacen época. Metido entre los pitones del animal, continúa valentísimo con nuevas series en redondo de una belleza arrebatadora, desplantes y adornos muy garbosos y pintureros, manoletinas en un palmo de terreno y pases de otras marcas y entre generales ovaciones de la multitud entra a matar superiormente, descabellando a la primera. El público pide las orejas del animal para Diego Puerta, quien dio la vuelta al ruedo con las dos orejas del noble enemigo, saludando desde el tercio.

JOSE JULIO.—Tuvo el portugués una tarde triunfal. A su primero lo recogió con cuatro verónicas superiores que se ovacionan, repitiéndose los aplausos en tres soberbios pares de banderillas colocados genialmente en un palmo de terreno.

José Julio brinda al público y realiza una faena completísima. Pases de todas las marcas compusieron el trasteo, todos ellos perfectos. El público le ovacionó durante toda la faena y la música no cesó de tocar en su honor. José Julio se adornó pinturero y cuando ya el bravo y noble animal no tenía un sólo muletazo más, dejó media en su sitio que hizo rodar al astado. Por aclamación le fueron concedidas las orejas, el rabo y una pata del bravo enemigo, dando la vuelta al ruedo.

En su segundo, lució el portugués su buen arte en unos lances de extraordinaria calidad. Banderillea también superiormente y se repiten las ovaciones.

El toro llega algo difícil a la muleta. José Julio pelea valentísimo, realizando un toreo de calidad que el público ovaciona. Cuando el bicho cuadra, se perfila y deja superior estocada, siéndole concedidas las dos orejas con vuelta al ruedo.

Terminada la corrida, los tres espadas fueron despedidos con grandes ovaciones.

EL GANADO.—Don Gerardo Ortega, el escrupuloso ganadero de Trigueros, envió una corrida pareja de presentación y trapío. Todos se arrancaron con alegría a los montados, derribando con estrépito. Para los de a pie fueron bravísimos y nobles y en general fueron aplaudidos en el arrastre, mereciendo el cuarto los honores de que se le diesen dos vueltas al ruedo. El único que desentonó algo fue el que cerró plaza, que llegó reservón a la muleta. En resumen: una tarde triunfal para los tres espadas y para el ganadero. Enhorabuena.

Remigio RUIZ.



Un airoso desplante de Nicolás Castellano.

Un griego y un inglés flamencos...

Vinieron desde Australia para aprender nuestro folklore

Y formarán un pequeño ballet con el que recorrer el mundo

Un cambiazo grande: de Nicolás Sertikas y Johnny Yeo a Nicolás Castellano y Juan Maravillas

Los extranjeros se «pirran» por nuestras cosas, especialmente en lo que al «typical» se refiere. Raro es el forastero que no llega a Sevilla, a Andalucía y no se lleva el par de castañuelas, la montera de torero, la bota de vino jerezano o el embellecedor celaje de la mantilla de blondas.

No hay duda alguna de que para el noventa por ciento de los turistas que pasan nuestras fronteras, España es Andalucía. Tampoco ofrece titubeos, porque lo sabemos todos, que el flamenco es una de nuestras mejores divisas.

Esa admiración, esa devoción por lo genuinamente andaluz adquiere en algunas partes proporciones fabulosas. Concretamente en Londres, la gran temporada teatral cuenta siempre con espectáculos folklóricos españoles y desde luego rara es la semana que no hay actuando una o dos compañías de ballet español. Cosa parecida ocurre en París con los «boites». Junto al can-can, con las picarescas melodías de los «chansoniers» o de las rubias cantantes de voz melosa, siempre figura una pareja de bailes gitanos o una intérprete de inglés. Por eso y por otras cosas no nos extraña nada que artistas de varias latitudes —algunas muy distantes a las nuestras— vengan a beber en los veneros folklóricos de esta región, a estudiar, a aprender un cante o un baile que llevarse a la boca o a los pies.

Y con este afán llegaron hasta nosotros un griego y un inglés no hace mucho. Un griego y un inglés que supieron cogerle las vueltas al «duende», saturarse de embrujo y sevillanizarse tan admirablemente como el más caracterizado calé de la Cava trianera.



La guitarra de Juan Maravillas, suena. Sertikas, baila.



Inglés y griego, en plena «seguiriya». (Fotos Miguel)

LA AVENTURA EMPEZO EN AUSTRALIA

Australia coge bastante lejos de aquí. Si le echamos la vista a un mapa, lo comprobaremos. Totalmente a la otra parte del mundo. Hay que cruzar muchas millas de azul océano para llegar a ella, para venir a ella. Pero desde allí arribaron a los pies de la Giralda dos singulares flamencos. El uno nació cerca del Partenón y en su pasaporte consta como Nicolás Sertikas, de profesión bailarín. El otro es inglés, de familia británica cien por cien, pero nacido y criado en Gibraltar. Se llama Johnny Yeo y es, vocacionalmente, guitarrista.

El primero, bailarín de clásico, discípulo predilecto de un maestro ruso, marchó a Australia como parte de una compañía de «ballet». El segundo, que había aprendido en La Línea algo de guitarra flamenca con el maestro Diego Vargas, llegó a Sidney dispuesto a ganarse la vida como concertista. Y... ahora viene lo bueno.

—Yo —nos dice Sertikas— actuaba para la Televisión australiana montando números de «ballet» nacional y carácter, es decir, interpretando danzas de los diversos países del mundo. Hubo que hacer danzas españolas y entonces entré en contacto con Johnny el guitarrista. Los bailes de España tuvieron tal éxito que decidimos unirnos artísticamente y formar un pequeño grupo de danzas españolas que recorriese el país, actuando en radio, televisión, teatros y salas de fiestas. Y así lo hicimos.

—¿Quiénes fueron los demás elementos de la «zambra»?

—Unos pocos de españoles que acudieron a vernos cuando pusimos un anuncio en la Prensa. Había unas chicas bailarinas y un chico que canturreaba el flamenco. El cuadro fue bautizado con el nombre de «Los Gitanos». Paseó triunfalmente por toda la nación durante cinco años.

—¿Gusta mucho el flamenco en Australia?

—Muchísimo. El folklore andaluz es muy vivo y temperalmental, gana en seguida al espectador. Además, allí se toma como algo exótico que les llega desde muy lejos, lo que le da muchísimo valor.

—¿Tenían allí muchas «noticias» de nuestro cante y nuestro baile?

—Pocas... Van escasos artistas españoles hasta allí; pero últimamente estuvo Luisillo con su «ballet», y el éxito fue sensacional.

TRES MESES EN SEVILLA

Dado el éxito artístico y —¿por qué no?— comercial de Nicolás y Johnny, éstos decidieron «meterse» a fondo en faena. Abrazaron totalmente la profesión de «artistas flamencos», y para ello naturalmente decidieron doctorarse de manera formal. ¿Dónde ir? ¿Madrid, Barcelona, Granada...?

—La cuna del flamenco es, indiscutiblemente, Sevilla. Y aquí nos plantamos.

Antes conviene aclarar que Johnny había venido desde Gibraltar varias veces. Nicolás también había pasado unos días por Sevilla, de tránsito, cuando vino enrolado en el «ballet» de Luisillo, con el que estudió unos meses. Decidieron elegir un maestro y se fueron con el que guió los primeros pasos de tantos y tantos artistas sevillanos que luego fueron figuras, con «Realito».

—¿Qué tiempo lleváis en Sevilla?

—Tres meses y algunos días. Pero muy bien aprovechados. Hemos estudiado muy a fondo todos los estilos flamencos y algunas otras cosas de carácter regional, como la jota, el bolero, el pasodoble...

Tercia «Realito»:

—Pero lo que de verdad hacen bien es el flamenco. ¡Niños, demostrar aquí al periodista cómo se interpreta el «jondo»!

Johnny, que ahora se llamará «Juan Maravillas», acaricia la guitarra. De las cuerdas, dolientes, trágicas, surgen las notas de la «soleá». El delgado cuerpo de Sertikas —que de aquí en adelante se llamará Nicolás Castellano— se tensa airosamente. Sus pies, calzados con las botitas de tacón cubano, repiquetean sobre el suelo. Los brazos cobran ágiles movimientos... Efectivamente, saben lo que se traen entre manos estos muchachos. Buenos compases flamencos y buenos bailes, genuinamente cañí... Don Manuel Real puede extender certificado de garantía. Juan y Nicolás sienten el pellizco negro del «jondo». ¡Palabra!

A RECORRER EL MUNDO

Con estos muchachos actuarán dos sevillanas: Mary Campano e Isa Esmeralda, dos chiquillas que bailan y cantan que es un primor. Entre los cuatro serán «Los gitanos de fuego», que recorrerán el mundo de punta a punta como mensajeros de nuestra música autóctona.

—¿La marcha?

—En los primeros días de la semana próxima.

—¿Debut?

—En Grecia, el mes próximo, en un salón dedicado exclusivamente a recitales de baile.

—¿Después?

—Turquía y Egipto como más inmediato. Más tarde volveremos a Australia, donde tenemos un cartel espléndido y desde allí... ¡a donde sea!

A Nicolás, que lleva en repertorio seguiriyas, fandangos, bulerías, zambras, farrrucas y varios pasodobles, preguntamos:

—¿Mucha diferencia entre el baile clásico y el flamenco?

—Naturalmente; pero ambos pueden tener buena combinación. Las disciplinas del «ballet» blanco vienen muy bien a las improvisaciones propias de lo gitano.

—A ti, ¿qué te gusta más?

—El flamenco. He sido siempre un enamorado del flamenco, aun sin conocerlo a fondo. Ahora que sé bastante de él, más.

—¿Y más difícil?

—Depende... En flamenco lo principal es el temperamento. En el clásico, es la escuela. El flamenco se baila solo, sin enseñanza, basta con que se lleve dentro. El clásico hay que aprenderlo con rigor y, hasta cierto punto, con matemática. La coreografía es una fórmula que hay que ejecutar al pie de la letra. Claro que tanto en el flamenco como en el clásico, juega un papel importantísimo el genio personal.

Nicolás tiene genio personal; Juan, también. Son dos enamorados de Andalucía que se han entregado en cuerpo y alma a ese amor. Llevarán muy alto el pabellón de esta tierra en la que debieron nacer.

FAUSTO BOTELLO

Ayuntamiento de Sevilla

Hasta el día 24 del actual y en horas hábiles de oficina, se admiten en el Negociado de Registro General, proposiciones en sobres cerrados, acompañadas de la fianza provisional por pesetas 2.277,65, a quienes deseen tomar parte en el concursillo convocado para adquirir piezas de hierro fundido, con destino al Servicio del Abastecimiento municipal de Aguas.

Los antecedentes relacionados con el mismo se encuentran de manifiesto en el Negociado de Aguas de la Secretaría municipal.

Sevilla, 16 de septiembre de 1960.

El crucigrama del sábado

HORIZONTALES

1.—Color (plural). Pueblo de Alicante. Perteneciente a palacio.

2.—Acción de ahondar y limpiar los puertos de mar. Reflexivo. Nombre árabe. Verbo. Parte resguardada de un puente.

3.—Marchar. Cariño. Reza. Vocal. El primer número. Romanza de ópera. Al revés, forma de pronombre.

4.—Plural de nombre de consonante. Contracción. Cifra romana. Dios mitológico. Consonante. Carta de la baraja. Letras de «rueda».

5.—Idealista, iluso. Insecto coleóptero. Repetición. Vicios.

6.—Brezo. Oxido de calcio. Consonante. Cifra romana. Ave palmípeda. Divinidad femenina.

7.—Signo aritmético. Consonante. Gorra militar. Forma del pronombre. Siglas en los taxis. Alabanza. Vocal. Al revés, número.

8.—Consonante. Conjunto de voces. Villa fronteriza de Guipúzcoa. Oficio religioso. Nombre de varón Vocal.

9.—Nombre de la Cibeles. Juntado. Dueño. Forma del verbo estar. Verbo auxiliar.

10.—Surco en el ánima de los cañones. Ribera poblada de árboles. Hijo de Jacob. Cierto árbol.

11.—Río de Suiza. Reflexivo. Arabe. Diptongo. Cloruro de sodio.

12.—Al revés, nombre de consonante. Cerriles, incultos. Cifra romana. Vocal. Otra vocal. Perteneciente a los astros. Divinidad egipcia.

13.—Cuerpo geométrico. Vocal. Signos musicales. Cifra romana. Pronombre latino que significa lo mismo.

14.—Al revés, negación. Licor de los dioses. Vocal. Cifra romana. Vocal. Entrada o camino. Siglas comerciales.

15.—Gran extensión de agua. Campeón. Instrumento musical. Contracción. Voz que se dice a los niños para que se levanten.

16.—Expresarás tu alegría. Río español. Sujetes con cuerdas. Sacerdote que celebra la misa cantada.

17.—Metal precioso. Tendrá cariño. Término, final. Sobaco. Plural de vocal.

18.—Cifra romana. Caja de cristal. Cierto árbol. Sentido corporal. Nombre de mujer. Cifra romana.

19.—Metátesis de «mía». Vocal. Artículo plural. Verbo. Marcha. Número. Símbolo del azufre. Al revés, ave palmípeda.

20.—Al revés, tomen medida. Nivel. Consonante. Vocal. Al revés, pueblo de Burgos. Pueblo de la provincia de Valencia.

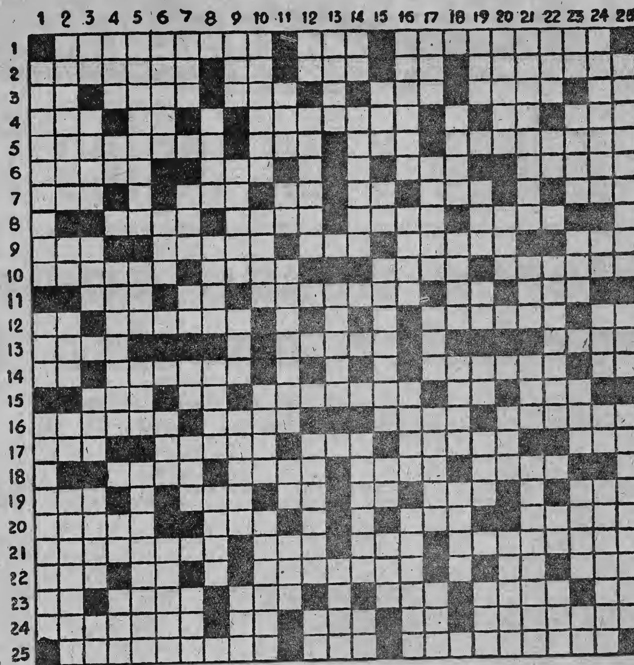
21.—Ciencia que estudia el cuerpo humano. Sujeta con cuerdas. Artículo plural. Mascarón.

22.—Impar. Voz usada para arrullar a los niños. Cincuenta. Hijo de mis padres. Vocal. Marchad. Letras de «pila».

23.—Consonantes de «petaca». La mujer de la baraja. Hogar. Vocal. Se dice por teléfono. Nombre ruso de varón. Cincuenta y uno.

24.—Figura gramatical de omisión. Al revés y fonéticamente, letra griega. Trozo cuadrado de lienzo que se lleva generalmente en el bolsillo.

25.—Fue a conquistar el vellocino. Siglas de petición de socorro. Desconfiaría, sospecharía.



VERTICALES

1.—Mes del año. Sonido repetido. Célebre caballo literario.

2.—Acobarda, acoquina. Existe. Preposición. Terminación verbal. Pieza de la armadura que guarnecía la mano.

3.—Repetido, madre. Número. Liga, sujeta. Consonante. Posesivo. El primer hombre. Verbo.

4.—Oficial del Ejército turco. Lengua provenzal. Cifra romana. Asociar o relacionar ideas. Vocal. Al revés, forma de pronombre. Letras de «pagos».

5.—Golpe de ramal. Pecado capital. Lugar para la trilla. Produce rumor.

6.—Falsa divinidad. Calle gallega. Consonante. Cifra romana. Apócope de santo. Tumulto, sublevación.

7.—Al revés, lista de marineros de una embarcación. Consonante. Bebida alcohólica. Afirmación. Interjección. Enfermedad. Cifra romana. Asidero.

8.—Cincuenta. Sin juicio. Personaje wagneriano. Cuerno de un animal. Relativo a la palabra hablada. Vocal.

9.—Animal plantígrado. Agarrado, cogido. Hermana. Ría gallega. Personaje bíblico.

10.—Bajo, demasiado humilde. Estropeada, destrozada. Abertura por donde pasa el botón. Desierto africano.

11.—Todavía. Pronombre personal. Río de América del Sur. Forma de pronombre. Río español.

12.—Interjección. Provincia francesa. Vocal. Otra vocal. Vocal. Obligar. Carta de la baraja.

13.—Cuaderno de notas. Cifra romana. Resolver fuertemente alguna cosa para que se mezcle bien. Vocal. Pared gruesa.

14.—Escuché. Sima, profundidad peligrosa. Cifra romana. Vocal. Otra vocal. Narración literaria. Forma de pronombre.

15.—Junté. Letra griega. Llena de gusanos. Dos vocales. Nombre de mujer.

16.—Pueblo de la provincia de Alicante. Cerebro. Sujetad con cuerdas. Arrasar, destruir.

17.—Anillo. Grupo de personas o cosas de la misma categoría. Parte lateral de un edificio. Segundo libro del Antiguo Testamento. Recé.

18.—Cifra romana. Distrito Marítimo de Valencia. Número. No llega a la totalidad. Infierno. Cifra romana.

19.—Terminación femenina de participio. Vocal. Planta que sirve de condimento. Nota musical. Símbolo del cloro. Flor heráldica. Vocal. Al revés, prefijo que significa «sobre».

20.—Rostros. Escucha. Consonante. Vocal. Alimento básico. Competidor.

21.—Que presentan los colores del Iris. Letra de «tensa». Punto cardinal. Hierba que se cría a la orilla de los canales.

22.—Demostrativo. Prefijo que duplica. Vocal. Musa de la poesía épica. Símbolo del azufre. Nota musical. Letras de «reúne».

23.—Nombre de consonante. El Ser Supremo. Río español. Consonante. Asidero. Color. Diptongo.

24.—Pesado, molesto. Preposición. Cabeza de ganado. Infusión. Cigarro consumido.

25.—Maquinaria de panadería. Propietaria, dueña. Perteneciente a cierta Orden religiosa.

(La solución, el sábado próximo).

SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL SABADO ANTERIOR

1.—Dístico. Tri. Ocasión.
2.—Esteras. Res. Saturno.
3.—Ollas, Aro. Ole. Reina.
4.—Tic. A. Op. Oc. No. Ce. L. Haz.
5.—Alas. Carioca. Anuales. Cono.
6.—Lis. Galicia. N. Artesas. Rip.
7.—Eco. Ana. Od. Boa. Ar. Ate. Ame.
8.—Gi. Rit. Sota. Mine. Aca. On.
9.—Ot. Ateos. Rei. Ebo. Banal. Sc.
10.—Sor. Erial. Alelí. Lunar. Zoo.
11.—Otra. Reo. Ahí. Mal. Sala.
12.—Deseo. Pasear. Alirón. Noria.
13.—Os. Lo. Sa. Et. Oc. Br.
14.—Nerón. Rostro. Porfie. Balas.
15.—Olop. Cae. Ful. Aes. Vano.
16.—Pan. Vayan. Tifus. Aires. Alo.
17.—Rn. Setas. Sed. Tos. Senil. Ac.
18.—Od. Ola. Casi. Osar. Aca. Ta.
19.—Lar. Ata. En. Oen. La. Ido. Ser.
20.—Ola. Saharas. N. Números. Ori.
21.—Gula. Sinesio. Sudaras. Afán.
22.—Aza. A. As. Se. Id. La. A. Ala.
23.—Senos. Más. Dos. Ascos.
24.—Vicente. Ter. Enamore.
25.—Asarías. Esa. Navales.

VERTICALES

1.—Talegos. Don. Prologa.
2.—Ilícito. Ese. Andaluz.
3.—Ocaso. Ros. Ron. Ralas.
4.—Del. S. Ra. Te. Ol. So. A. Eva.
5.—Isla. Gaitero. Novelas. Anís.
6.—Sta. Cantera. L. Patatas. Oca.
7.—Tes. Ala. Oi. Por. Ya. Ahí. Ser.
8.—Ir. Ori. Sara. Ocas. Ana. Ni.
9.—Ca. Picos. Les. San. Ceres. Ta.
10.—Osa. Oidor. Oeste. Sanas. Mes.
11.—Roca. Tea. Aar. Tes. Sisa.
12.—Troca. Bailar. Ofidio. Oeste.
13.—Re. No. Eh. Uf. En. Es.
14.—Isona. Amelia. Plutón. Sidra.
15.—Lona. Ibi. Leo. Sos. Nudo.
16.—Ose. Urano. Mirta. Salud. Sen.
17.—Ca. Catre. Lar. Fea. Ramal. Na.
18.—At. Ele. Bulo. Isis. Era. Av.
19.—Sur. Esa. An. Noé. Re. Ira. Ama.
20.—Iré, Satanás, C. Venados. Sol.
21.—Onil. Secaran. Básicos. Acre.
22.—Non. C. Al. Lo. An. La. A. Oes.
23.—Ahora. Zar. Loa. Sofás.
24.—Animoso. Iba. Lateral.
25.—Zopenco. Ars Ocarina.

El domingo, en el Estadio Universitario, final del Trofeo Cisneros

C. D. Hispalense - Sevilla Industrial

El próximo domingo, en el Estadio Universitario se disputará la última jornada de este campeonato que con tanto interés se ha venido desarrollando.

A la final han llegado los dos equipos que, sin duda alguna, mayor acopio de merecimientos han tenido a lo largo del torneo: el Sevilla Industrial y el C. D. Hispalense. El primero, a través de una regular campaña llena de triunfos sobre sus adversarios, no habiendo conocido la derrota más que una vez y para ello por el tanteo mínimo de un gol a cero frente a su futuro rival y finalista, C. D Hispalense.

Este, después de un comienzo meteórico, se apagó durante la segunda vuelta al encontrarse falto de sus más destacados jugadores; sin embargo, la trascendencia del partido del próximo domingo le obligará a alinearse completo, con lo cual el resultado final será una verdadera incógnita ya que los dos equipos llegan a la final completamente igualados de fuerza, reflejo de la cual es su actual clasificación:

	J	G	E	P	F	C	P
Hispalense	7	5	1	1	17	8	11
Sevilla Ind.	7	5	1	1	18	8	11

Como puede verse se encuentra justificado el clima de expectación que rodea el encuentro al que asistirán jerarquías de la Organización Juvenil, entre ellas el delegado provincial de Juventudes accidental señor Mallaína, que al final del partido entregará el I Trofeo «Cisneros» al equipo vencedor.

El equipo arbitral será designado por el Colegio Andaluz de Arbitros, siendo precedida la final por un interesante partido entre el C. D. Venus y el San Salvador.

El idilio del príncipe Mouley Abdullah de Marruecos y la princesa Lamiaa Solh del Líbano

Hace unos días se entrevistaron en Madrid de riguroso incógnito



He aquí, acompañada por un miembro de su séquito, a la princesa Lamiaa Solh, hija del que fue primer ministro del Líbano, Riad-El-Solh, que ha pasado unas horas en Madrid de riguroso incógnito.

El día anterior se citaron en Madrid. Llegaron por distintos conductos acompañados de sus respectivos séquitos. Se alojaron en el hotel y cenaron en un «tablao» flamenco. Solamente un dià. Después la despedida.

Los personajes de este idilio son el príncipe Mouley Abdullah, hijo segundo de Mohamed V de Marruecos, y la princesa libanesa Lamiaa Solh, hija del que fue primer ministro de su país Raid-El-Sol.

A las cuatro de la tarde, hora fijada por el príncipe para abandonar Madrid, el sol caía fuerte sobre el aeropuerto de Barajas. En una pista interior, alejada de la estación un pequeño reactor gris de cuatro, plazas; en la parte delantera, en las alas y en la cola, el escudo real de Marruecos. Parecía abandonado sobre el firme ardiente en aquella llanura inconmensurable. No había nadie. Solamente, cerca, como un hermano mayor, una unidad de transporte de la USAF.

Cinco de la tarde. Han despegado y tomado tierra varios aviones. Por la amplia pista central se acerca un «Mercedes» negro del Cuerpo Diplomático, seguido de un «Volkswagen» con matrícula de Marruecos. Se detienen junto al reactor; del Mercedes descienden: el príncipe Mouley Abdullah, (gafas oscuras, pantalón de pana gris y soueter blanco). La princesa Lamiaa y dos acompañantes. Del otro coche bajan el príncipe Mouley Alí, primo del anterior, un capitán del ejército marroquí vestido de paisano, y dos miembros de la Embajada.

El periodista aborda al príncipe, que vuelve la cabeza y se acerca a uno del séquito. «El príncipe viene de incógnito y no quiere decir, ni que se diga, nada», nos manifiestan. La princesa Lamiaa viste un traje de calle a cuadros y lleva también gafas oscuras. Observan el avión; junto a la cola, para aprovechar la pequeña sombra que produce, toman unas bebidas refrescantes y charlan durante casi un cuarto de hora. Después, la despedida. Apretones de manos y reverencias. El primero en subir al avión fue el príncipe Muley Alí, con la americana en la mano; después un negro de traje oscuro; delante, el capitán, pantalón gris y camisa blanca, dispuesto a pilotar. Por último se subió el príncipe Mouley Abdullah; ya en la carlinga se caló un sombrero escocés verde, quitó la pequeña escalera y se colocó los auriculares al mismo tiempo que el piloto.

Ensordecedor ruido de motores. Despedida: adiós con la mano, y el avión que se aleja por la pista y deja sobre nosotros una estela de aire caliente. Rueda hasta el final del aeropuerto, en dirección del Jarama; enfila recto y se eleva. La princesa y sus acompañantes le siguen con la vista hasta que se pierde tras una loma.

Hora y media más tarde el príncipe Mouley Abdullah se encontraba en Rabat. Al día siguiente emprendería viaje con la familia real para disfrutar de unas vacaciones en Suiza. También ese día abandonaría Madrid la princesa Lamiaa Solh en dirección a Ginebra, acompañada de su hermana Muna, a quienes algunos han confundido con Lamiaa, y demás membros de su séquito.

El idilio seguirá en Suiza.

GRACILIANO HERNANDEZ MARCOS

Vende en treinta libras un collar que valía mil doscientas

Una joven inglesa, Doreen Campbell, de veinticuatro años, empleada en una agencia de viajes, encontró en Londres un collar de perlas que vendió seguidamente a un joyero en treinta libras esterlinas. Su sorpresa fue grande cuando lo vio al dia siguiente en el escaparate del joyero marcado en ciento setenta y cinco.

Malhumorada, acudió a la Policía. El asunto ha terminado en los tribunales, antes los que se han demostrado dos cosas: que ni el joyero sabía lo que se traía entre manos, pues la justa valoración del collar es de mil doscientas libras de precio, y que la señorita Campbell tenía que ser acusada de robo por no devolver la joya. Y aún una tercera más y desconcertante para la acusada: la propietaria de la joya había ofrecido ciento ochenta y cinco libras a quien se la devolviera. Total, que por falta de honradez todo lo ha perdido miss Campbell, que sólo ha encontrado, de verdad, doce meses de arresto.

CARRUSEL DE LA SEMANA

LUNES · MARTES · MIERCOLES · JUEVES · VIERNES · SABADO · DOMINGO



Cinco millones de francos, a punto de ser comidos

El señor Chiarelli, de Valenciennes, ha tenido suerte por partida doble. Porque su billete de Lotería le ha valido un premio de cinco millones de francos y porque ese billete lo rescató de la boca de un hijo suyo de dos años que se lo estaba comiendo. Y es mucho menú un almuerzo de cinco millones de francos.

UN LADRON, DETENIDO POR UNA MONJA DE 80 AÑOS

Un ladrón, que se introdujo de noche en el convento romano de las Dominicas Irlandesas, fue detenido por la propia Superiora. M. Gregory Coffey, de ochenta años de edad, que luchó con el intruso y resultó lesionada en la cabeza al caer al suelo. Las monjas retuvieron al delincuente hasta que llegó la Policía.



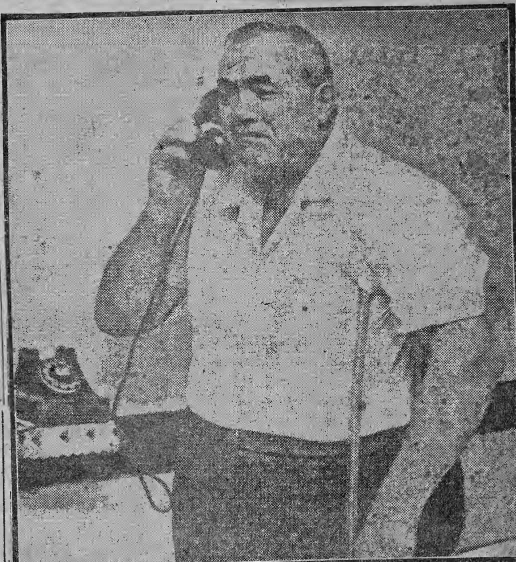
Francia recupera a una estrella

Esta es Beatrice Altariba, una estrella francesa que últimamente ha estado trabajando fuera de su patria y que ahora París recupera. Sus dos últimos filmes han discurrido en Londres y Roma. Ahora rodará en Saint Tropez «Les playboys», que será su primera película francesa, después de su separación de las tablas, de las que procede. En el grabado, Beatrice en su domicilio de París. (Foto Keystone.)



Viuda y esposa legalmente a la vez

La catástrofe de Frejus ha tenido un prolongado eco sentimental André Capra resultó muerto al romperse la presa. Estaba en relaciones con Irene Jodard y pensaba casarse de un momento a otro, pues Irene esperaba un niño. No obstante la enérgica oposición de los padres de André, Irene ha insistido cerca de las autoridades francesas para que le fuese permitido contraer matrimonio póstumo para legitimar a la hija que hace unos meses le nació. El general De Gaulle ha accedido a tan singular ceremonia legal y en el grabado vemos a Irene, acompañada de su madre, salir de la alcaldía de Frejus después de cumplido el curioso rito civil que la ha convertido simultáneamente en esposa y viuda legal.



Salchichas para héroes

Una salchichería de Nueva York, famosa por sus productos importados de Italia, ha ofrecido a su clientela un «sandwich» especial.

Se trata de un bocadillo de un metro ochenta de largo, con 96 ingredientes diversos, llamado «Hero sandwich» (bocadillo para héroe).

RECUPERA EL HABLA DESPUES DE 17 AÑOS

He aquí un hombre feliz. Hace diecisiete años una caída le dejó cojo y sin habla a causa de la conmoción. El 3 del pasado agosto, cuando por señas reclamaba a su mujer le pasara la jarra de agua, después de diecisiete años de silencio, rompió a hablar. Se trata de Luis de Cecchi, un emigrante italiano que vive en EE. UU. Afirma que su caso es un verdadero milagro, pues el mismo día en que volvía a hablar Su Santidad Juan XXIII bendecía en Roma un rosario que a este fin él había enviado.

El muro de oro



Este señor que alza cuidadosamente un ladrillo calza unos zapatos especiales de plomo. Ese muro de ladrillos es también un muro especial. Se trata de ladrillos de oro puro, cada uno con peso de doce kilos, y el muro se va formando uno a uno hasta agotar las reservas depositadas por cada país.

Tan singular muro está en Nueva York, en las cámaras blindadas del Banco del Fondo Monetario Internacional. En tal Banco se guardan las reservas oro de cada país miembro del Fondo y a cada uno le está asignada una cámara de seguridad. De este modo las operaciones financieras internacionales son extremadamente simples: basta pasar «ladrillos» de la reserva de un Estado deudor a la del acreedor, pocos metros más allá. El valor de todo el oro custodiado en el banco asciende a la crecida suma de nueve mil millones de dólares. (Texto y fotos de «Oggi»).

Mil libras semanales para Carmen Sevilla



MADRID.—Siempre es interesante estudiar la lengua inglesa. No cabe duda que abre muchos caminos. Carmencita Sevilla, pese a ser una de nuestras estrellas cinematográficas mejor pagadas y de disponer de poco tiempo libre debido a los contratos, ha hecho un huequecito para estudiar inglés. Y ahora va a ser contratada para actuar en una película en la cual el saber el idioma de Shakespeare le va a servir de mucho. Para ganar mil libras semanales. Y la producción tardará en realizarse exactamente ocho semanas.

Hagan ustedes cálculos. Vean cómo se cotiza la libra esterlina y después nos dirán si no resulta productivo estudiar inglés.

Y, naturalmente, ser todo lo artista que es Carmen Sevilla.—PYRESA.



GRACIA DE OCHO DIAS

EL PADRE.—...y, de nuevo, muchas gracias.

CALIDAD FOTOGRABADOS INFOCO SANTANDER, 1 y 3.-TLF. 16511-SEVILLA

SEVILLA

AÑO XIX · DIARIO DE LA TARDE · PRECIO: 0,50 Ptas.

Depósito legal SE. 3.—1958 Núm. 8.142

LUNES 19 DE SEPTIEMBRE DE 1960

Amnistía en la República Dominicana

Ciudad Trujillo.—El presidente de la República Dominicana, Joaquín Balaguer, ha promulgado una ley por la que se concede la amnistía a todas aquellas personas que han sido declaradas culpables de atentar contra la paz y seguridad del Estado, tras haber tomado parte en conspiraciones y revueltas.—EFE.

La Asamblea General de la UNO

Kruschev, en Nueva York

Abucheos y maullidos, bajo la lluvia, contra el dirigente rojo

CHICAGO.—Un grupo de servio-americanos ha organizado una «parada del silencio» como protesta por la llegada del jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, y otros dirigentes comunistas a la XV sesión de la Asamblea General de las Naciones Unidas. Los manifestantes, que portaban pancartas con frases alusivas a Kruschev y Tito, dicen que se trasladarán también a Nueva York para manifestarse en los muelles a la llegada de los comunistas.—EFE.



CONFERENCIA DEL PROFESOR FUEYO ALVAREZ

El profesor don Jesús Fueyo Alvarez, delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, durante su interesante conferencia «Orden político y convivencia social», pronunciado en el Castillo de Peñíscola, con motivo del curso que allí se celebra sobre «Problemas políticos de la vida local». (Foto PYRESA.)

LLEGADA DE K.

Nueva York, 19.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, ha llegado a Manhattan siendo recibido por un coro de abucheos y maullidos mientras caía la lluvia.

El trasatlántico soviético «Baltika», en el que viaja el dirigente soviético y otros «líderes» comunistas, llegó al destartalado muelle 73, en el Río Este, a las 14,02 (hora española). EFE.

Nixon acusa a Kennedy

Saint Paul (Minnesota).—El vicepresidente Nixon ha acusado al senador John F. Kennedy, de utilizar la próxima visita del jefe del Gobierno soviético, Kruschev, para sus actividades políticas. Añadió que tanto Kennedy como él, deben abstener se en discursos electorales hablar de este asunto mientras no lo hagan el presidente Eisenhower, que piensa dirigirse a la nación.—EFE.

Llegó también Fidel Castro

Al descender del avión envió un "saludo" al pueblo norteamericano

Nueva York.—El primer ministro cubano, Fidel Castro, ha llegado por vía aérea para tomar parte en la próxima sesión de la Asamblea General.

Después de un cuarto de hora de tomar tierra, Castro bajo del aparato y con aspecto cansado subió al automóvil que le iba a trasladar a Manhattan.

El jefe del Gobierno cubano, al que acompañaba su ministro de Asuntos Exteriores, Raúl Roa, pronunció unas cortas frases ante los micrófonos de la Radio y la Televisión al descender del aparato. Después de excusarse por su poco dominio del inglés dijo que deseaba saludar a todo el pueblo norteamericano.

LUMUMBA reapareció en público

Mobutu, que sigue dominando la situación, a punto de ser asesinado

Leopoldville. — Patricio Lumumba ha reaparecido públicamente en Leopoldville y ha reiterado que sigue siendo el jefe del Gobierno legal del Congo.

Repentinamente apareció en un automóvil de las Naciones Unidas, acompañado de dos funcionarios de esta organización, que le acompañaron hasta el primer piso de su residencia oficial. El automóvil procedía de la calle donde se encuentra la Embajada de Guinea, donde se admite la posibilidad que haya permanecido últimamente.—EFE.

Leopoldville. — Después de anunciarse la reaparición de Lumumba, la Agencia United Press Internacional manifiesta que el intento de Lumumba de recuperar el dominio de la situación parece condenado al fracaso y que los observadores ven una prueba de ello en la tendencia hacia la ley y el orden que se registra en el país.

Dice también la citada Agencia que Mobutu parece dominar bien la situación.—EFE.

INTENTARON ASESINAR A MOBUTU

Leopoldville. — Un seguidor del depuesto jefe del Gobierno Patricio Lumumba ha intentado asesinar al "hombre fuerte" del Congo, coronel Joseph Mobutu, mientras Lumumba se hacía ver después de tres días de escondite.

El jefe del Estado Mayor del Ejército congoleño ha manifestado que él personalmente detuvo a su presunto asesino, al que identificó como Vital Taasa, cuñado del viceprimer ministro de Lumumba, Antonio Gizenga.



Visita del alcalde de Lisboa

El alcalde de Lisboa con el de nuestra ciudad, durante la visita realizada ayer, al Alcázar.—(Foto Sánchez del Pando)

Los belgas, contentos con la elección de su futura reina

Bruselas. — El rey Balduino de los belgas y su prometida, Fabiola de Mora y Aragón, estuvieron juntos esta mañana en la capilla del castillo de Ciergnon, donde oyeron la santa misa. Con ellos estaban los parientes más allegados. Por parte de la novia, su madre, doña Blanca de Aragón, y su hermano don Gonzalo de Mora, conde de Mora, y por parte del novio, su padre, el rey Leopoldo de Bélgica, y su esposa, la princesa Lilian de Rethy, así como las hermanastras de Balduino, princesas María Cristina y Esmeralda.

Las dos familias han pasado un tranquilo fin de semana en este castillo, rodeado de un frondoso parte. Sólo hace veinticuatro horas que en este lugar el joven rey Balduino presentó a su prometida a unos trescientos periodistas.

La población belga continúa dominada por la primera impresión de la noticia. Puede decirse que en todo los establecimientos de la capital figuran las fotografías de los novios, adornadas con banderas de los dos países. Fabiola ha comenzado a ser comparada con la reina Astrid, madre del rey Balduino, que falleció en un accidente de automóvil hace veinticinco años.

Todos los periódicos belgas se muestran unánimes en elogiar la decisión del rey. Un dirigente socialista del país ha manifestado: "Fabiola parece una mujer encantadora que probablemente será una excelente madre y que ayudará muy bien al rey."—EFE.



Rivera acude de cabeza al remate de un córner, jugándose el físico frente a la salida del guardameta españolista Visa.—(Foto Sánchez del Pando).

Magnífico triunfo del Sevilla sobre el Español

EL BETIS PERDIO EN OVIEDO

(Crónicas y comentarios en páginas interiores)



Permanente y Pleno Municipales

Fue aprobado sacar a subasta en catorce millones de pesetas el Estadio Municipal de Heliópolis

Los accesos al campo del Sevilla serán acometidos con carácter de urgencia

Asfalto para nuevas calles y alumbrado para un amplio sector de la ciudad

La de esta mañana ha sido una intensa jornada municipal. Los ediles han tenido gran actividad, repartida en dos sesiones: la de la Comisión Municipal Permanente y el Pleno.

REUNION DE LA PERMANENTE

La Comisión Municipal Permanente, según información que nos fue facilitada, estudió un orden del día en el que incluían 94 asuntos, en su mayoría de trámite.

Como más importante, destacamos la aprobación de las siguientes propuestas:

Habilitación de un crédito de 145.000 pesetas para la adquisición de especialidades farmacéuticas.

Sobre erigir en el Parque de María Luisa, una glorieta dedicada al Excmo. señor don Luis Ortiz Muñoz, ilustre sevillano que, desde los diversos puestos rectores nacionales que ha ocupado laboró con todo entusiasmo en pro de nuestra ciudad y a quien Sevilla debe no pocas importantes realizaciones.

Recepción provisional de las obras de pavimentación de la zona ajardinada central de la avenida de Carlos V.

Recepción provisional de las obras de pavimentación de la plaza de la Falange Española.

Adjudicación de concursillo para el suministro de mobiliario escolar con destino al Grupo Escolar de Torreblanca, recién terminado de construir, por 84.766,50 pesetas.

Antes del orden del día se hizo constar en acta el sentimiento de la Corporación por la muerte del que fuera teniente de alcalde don Antonio Navas Jiménez, que falleció anteayer.

SESION PLENARIA

Momentos después dio comienzo la sesión plenaria, bajo la presidencia del alcalde y a la que asistieron la casi totalidad de capitulares.

En los escaños destinados al público se encontraban numerosas personas que acudían a la Sala Capitular atraídas por el interés y la importancia de los asuntos a tratar.

El primer asunto de importancia incluído en el orden del día fue un decreto de la Alcaldía por el que no se estima procedente dar la tramitación a que se refiere la vigente ley de Régimen Local, a los proyectos de urbanización de los terrenos de la «Huerta del Carmen», «Hacienda de La Candelaria y Amate», con motivo de la construcción de viviendas por el Real Patronato de Casas Baratas y Patronato Diocesano Nazaret, ya que fueron, en su día, objeto de sanción favorable por parte del Instituto Nacional de la Vivienda. Fue aprobado.

PROPUESTAS

Se proponen y son aceptadas, las siguientes propuestas de las diversas delegaciones:

Transferencia de créditos, dentro del presupuesto ordinario, por importe de 15.948.425,93 pesetas y del presupuesto Especial del Servicio Municipal de Transportes Urbanos, por importe global de 13.272.756,87 pesetas, destinadas a mejoras del servicio.

Nombramiento de técnicos para la valoración de los terrenos a expropiar con motivo de las obras de desviación del Arroyo del Tamarguillo y facultar a la Alcaldía para contratar con Colonias Penitenciarias Militarizadas, la realización de las referidas obras de desviación.

Proyecto para la terminación de la Estación de Autobuses.

Proyectos y anteproyectos de arterias y canalizaciones de aguas y alcantarillado en distintas barriadas de la capital, complementarios del nuevo abastecimiento de aguas, por pesetas 67.998.866,80.

Anteproyectos de obras necesarias para el desagüe de alcantarillado y defensa de inundaciones a la capital, por pesetas 9.687.619,13.

Ejecución de la primera fase del proyecto de urbanización de la Plaza de Cuba, pliego de condiciones que ha de regir la subasta de ejecución de obras y convocatoria de la misma.

Aprobación del crédito para ...ar el proyecto de regularización de líneas de calle Jauregui y Osario.

Habilitación de crédito para llevar a cabo las obras de urbanización en la calle V del Sector B de Amate.

PAVIMENTACION Y ALUMBRADO PARA DIVERSAS CALLES

Para la mejora de diversas vías de la ciudad se acordó la aprobación del proyecto y presupuesto para la pavimentación de asfalto fundido de las calles Santo Tomás, Alemanes, Placentines, Hernando Colón, García de Vinuesa, La Campana, y San Pablo.

También se aprobaron los proyectos de instalación de alumbrado público en calles Gravina, Reyes Católico, Julio César, Adriano, García de Vinuesa, Puerta del Arenal, Placentines, Argote de Molina, Francos, Villegas, Cuesta del Rosario, Plaza de la Pescadería, Plaza del Salvador, Chapineros, Chicarreros, Cuna, Córdoba, Plaza de Jesús de la Pasión, Lineros, Puente y Pellón, Alameda de Hércules, Avenida de Cádiz y Rotonda del 18 de Julio, Prado de San Sebastián, Mateos Gago, Plaza de la Virgen de los Reyes, Monte Carmelo, Virgen del Valle, Sebastián Elcano, Virgen de Consolación, Virgen de Regla, Turia, Virgen del Loreto, Virgen de Luján, Asunción, Avenida del Cid, Glorieta de San Diego, Avenida de Manuel Siurot, Marqués de Paradas, Plaza de la Legión, Plaza del Altozano, San Jorge, Callao, Castilla, San Jacinto, Plaza de Chapina, Conde de Barajas, Santa Ana, Plaza de San Lorenzo, Jesús del Gran Poder, Plaza del Duque, San Vicente, Teodosio, Felipe II, Avenida de la Borbolla, Eritaña, Porvenir y Avenida de María Luisa.

SUBASTA DEL CAMPO DE HELIOPOLIS

El Pleno consideró la propuesta de enajenación del Estadio de Heliópolis mediante pública subasta, cuyo pliego de condiciones fija una base de 14.036.500 pesetas a pagar en seis anualidades. Sólo podrán concurrir a la subasta clubs de primera categoría o que hayan estado alguna vez en primera categoría.

Si algún club distinto al arrendatario del terreno, Real Betis Balompié, rematase la subasta, además de la citada suma habría de abonar al Betis la de tres millones de pesetas como indemnización por las obras efectuadas e instalaciones.

En el pliego de condiciones se establece que el campo ha de dedicarse siempre a instalaciones deportivas y que las nuevas edificaciones que allí puedan surgir sean asimismo de carácter deportivo.

A esta propuesta se opuso el capitular señor Aguilera, que pidió quedara el asunto sobre la mesa por no haber tenido tiempo de estudiarlo. El capitular señor Jaramillo solicitó que el asunto fuera declarado de urgencia, con lo que había de ser sometido a votación en este pleno y la Alcaldía accede a ello aprobándose la propuesta con el voto en contra del señor Aguilera.

LOS ACCESOS AL ESTADIO SANCHEZ PIZJUAN

Otro de los importantes asuntos examinados por el Pleno ha sido el de los accesos al Estadio Ramón Sánchez Pizjuán, sobre cuyo asunto se ha aprobado una propuesta declarando de urgencia la solución de este problema por la inminencia de un encuentro internacional en Sevilla. Se recomienda a los técnicos que estudien sobre todo la pavimentación de las calles Luis Morales, José Luis de Casso y Avenida Benito Mat y Prats.

LAS INSTALACIONES DEPORTIVAS DE LAS PISCINAS

Asimismo se ha acordado ampliar la concesión de Piscinas Sevilla a don Juan Muñoz Rodríguez hasta cuarenta años a cambio de realizar por su cuenta la segunda fase del proyecto de instalaciones deportivas anejas que comprenden campo de tenis, boleras, campos de fútbol y de baloncesto, pista de patinaje, campo de balonmano y gimnasio, cuyas obras se calculan en un importe de 2.585.000 pesetas.

Asimismo se acordó enajenar mediante subasta pública, una parcela de terreno con destino a la construcción de dos campos de fútbol para modestos en terrenos entre la C. Jardín y el Cerro del Aguila.

Finalmente, los capitulares procedieron a la ratificación de diversos asuntos que ya fueron aprobados por la Comisión Municipal Permanente y entre los que destacan certificaciones de obras de la gran traída de aguas por varios millones de pesetas.

Antes del Pleno se dio conocimiento de un decreto de la Alcaldía por el que se nombra delegado de Cementerios y Seguro de Enfermedad al concejal don Antonio Sánchez García.

El Caudillo y su esposa ofrecieron una cena a las autoridades viguesas

Vigo.—Anoche, en el yate "Azor", fondeado en la bahía, Su Excelencia el Jefe del Estado y esposa ofrecieron una comida a las autoridades de la provincia.

Con Sus Excelencias tomaron asiento a la mesa el ministro secretario general del Movimiento, gobernador civil y jefe provincial, presidente de la Diputación, alcalde de Vigo, gobernador militar, comandante de Marina, almirante Nieto Antúnez, y señora; general segundo jefe de la Casa Militar, segundo jefe e intendente general de la Casa Civil, comandante del "Hernán Cortés", señor Max Borrell; comandante del "Azor"; médico de Su Excelencia, señor Catoira, y ayudante de cámara de Su Excelencia.—CIFRA.

Un avión norteamericano se estrella en la jungla

Transportaba noventa y cuatro personas —civiles y militares— de las que perecieron setenta y siete

El aparato explotó en el aire

Agana (Guam), 19.—Un avión de pasajeros, de la compañía "World Airways", con 94 pasajeros a bordo, se ha estrellado en la selva del monte Barrigada poco después de despegar desde esta ciudad. Murieron en el accidente 77 personas, entre las que figura un niño. Diecisiete supervivientes han sido recogidos por un helicóptero y se hallan en el hospital naval de Agana. El accidente ocurrió a las seis de la mañana (hora local. El avión pertenecía a la compañía "World Airways", de Oakland, California, y había sido fletado para un servicio de transporte militar.

Un portavoz de la compañía ha declarado que 77 de los pasajeros han sido clasificados como "desaparecidos", pero que no hay esperanzas de que se encuentren vivos.

El aparato realizaba un vuelo desde Formosa a los EE. UU. y había hecho escala en Manila y Guam para repostar. Su punto de destino era la base de las Fuerzas aéreas de Travis, California.

Los primeros informes llegados del lugar del accidente indican que se produjo una explosión a bordo del aparato poco antes de que éste se estrellara en la jungla. El avión llevaba 71 miembros del Ejército, quince personas civiles y una tripulación de ocho hombres. Funcionarios en esta ciudad declaran que tres de los supervivientes se encuentran en grave estado.

Al parecer, muchos de los muertos en el accidente no fallecieron inmediatamente de producirse éste, sino que quedaron atrapados en los restos del aparato y murieron entre las llamas, según revelan los miembros del equipo de salvamento.

Se desconocen por el momento las causas del accidente, aunque, según se ha informado, un grupo de representantes de la Administración Civil de Aviación se encuentra en ruta hacia esta ciudad para iniciar una investigación con este fin.—EFE.

Las elecciones suecas

Los socialistas han reafirmado su mayoría parlamentaria

Estocolmo, 19.—El resultado de las elecciones parlamentarias celebradas ayer da la siguiente distribución de escaños en la Cámara Baja:

Socialistas, 116 escaños (anteriormente 111).
Liberales, 39 (38).
Conservadores, 36 (45).
Partido Centro, 35 (32)
Comunistas, 6 (5).—EFE.

SATISFACCION SOCIALISTA

Estocolmo, 19.—Después de ser anunciados los resultados de las elecciones parlamentarias, el jefe del Gobierno, Tage Erlander, ha expresado su satisfacción por la confianza mostrada por el Cuerpo Electoral en el Gobierno socialista «El pueblo sueco —dijo el primer ministro— ha expresado su voluntad de continuar con la política social y cultural del Gobierno».

Admitiendo la derrota conservadora, el dirigente de este partido, Jarl Hjalmarson, dijo que «los resultados habían indicado un claro signo hacia la izquierda».—EFE.

Nehru visita Pakistán

Un tratado pondrá fin a la disputa indo-pakistaní sobre las aguas del río Indu

Karachi, 19.—El jefe del Gobierno indio, Nehru, ha llegado a esta ciudad para realizar su primera visita al Pakistán después de siete años. Durante su estancia en Karachi firmará un tratado sobre distribución de aguas del río Indú con el que se pondrá fin a una disputa entre su país y el Pakistán que ha durado 12 años.

Nehru fue recibido en el aeropuerto por el presidente Ayub y los miembros de su Gobierno así como por una gran multitud que ovacionó al primer ministro indio al descender éste del avión.—EFE.

Ha muerto el presidente de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood

Hollywood, 19—El presidente de la Academia de Ciencias y Artes Cinematográficas, Benjamín B Kahane ha fallecido mientras dormía, a causa, en apariencia de un ataque al corazón. Contaba 68 años.

Kahane, vicepresidente de la Columbia Pictures desde 1936, ha ocupado la presidencia de la Academia por sus Oscares, durante dos años EFE.

El jefe del nuevo Gobierno laotiano pide ayuda al mundo libre

Concentraciones de tropas rojas en la frontera de Vietnam del Norte

Bangkok, 19. — El príncipe Bun Um, dirigente del Gobierno revolucionario pro-occidental proclamado en Laos a principios de este mes, ha manifestado hoy que Laos «ha sido invadido por comunistas» y dirigió un llamamiento al mundo libre para que se le preste ayuda.

Bun Um, que regresó el domingo desde la provincia de San Neua, fronteriza con el Vietnam del Norte, comunista, dijo en un discurso radiado desde la sede del Gobierno revolucionario de Savannajet, que la invasión comunista de que estaba siendo víctima Laos amenaza a la paz. Añadió que los puestos del Ejército en la aislada zona del Norte estaban siendo atacados por unidades del Vietnam y del Patheh Lao y que dos batallones de chinos, tonkineses, thais negros, comunistas del Patheh Lao y del Vietnam del Norte están estacionados en las regiones fronterizas de la China comunista, dispuestos a entrar en acción cuando llegue el momento.—EFE

Quince muertos en un corrimiento de tierras

Roma, 19.—Quince personas han resultado muertas en un corrimiento de tierras producido en Loveno ,en la zona montañosa del norte de Brescia,, con lo que se elevan a 23 el total de víctimas producidas por las tormentas en Italia, durante los pasados dos días.

Continúa el régimen de lluvias en la zona alpina y en el valle de Aosta, mientras nieva en las alturas superiores a los 2.000 metros.—EFE.

El alcalde de Lisboa, a Córdoba

Ayer visitó nuestra ciudad acompañado del Sr. Pérez de Ayala

Esta mañana ha marchado a Córdoba, desde donde continuará viaje a Granada, el alcalde de Lisboa, brigadier Antonio Vitorino França Borges, después de permanecer el día de ayer en Sevilla.

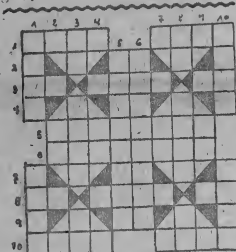
El señor França Borges, que llegó la noche del sábado a nuestra ciudad acompañado de su esposa, el secretario del Ayuntamiento lisboeta y su señora y algunos técnicos municiales de aquella localidad portuguesa, salió ayer domingo a las once de la mañana del hotel donde se aloja, junto a los demás invitados portugueses, acompañado de nuestro alcalde, don Mariano Pérez de Ayala y esposa, y del secretario general de la Corporación,.. don Francisco Narbona y su esposa.

En nuestra Santa Iglesia Catedral oyeron misa y a continuación recorrieron detenidamente el majestuoso templo, acompañados del canónigo don José Sebastián y Bandarán, que explicó a los ilustres visitantes las excelencias religiosas, arquitectónicas, artísticas e históricas de nuestra iglesia metropolitana.

A mediodía, los distinguidos huéspedes giraron visita a los reales Alcázares, acompañados del conservador del edificio don Joaquín Romero Murube.

Por la tarde, el alcalde de Lisboa, su esposa y acompañantes, junto con nuestra primera autoridad municipal, prosiguieron la visita a la ciudad.

El señor França Borges se va muy gratamente impresionado de las bellezas de Sevilla, de la que hizo cálidos y sinceros elogios.



Horizontales. — 1: Suave o blando al tacto. Especie de lanza larga con un hierro pequeño y agudo en el extremo superior (al rev.)—2: Nota musical.—3: Mugido de la vaca (al rev.) Maiz. Preposición.—4: Pronombre.—5: Viaje corto que se hace por diversión.—6: Refregarás con arena.—7: Contracción. 8: Pronombre. Que padecen al... trastorno mental. Letra griega.—9: Pronombre.— 10: Pez del mar de las Antillas. Su...an con cuerdas.

Verticales.—1: Instrumento musical. Planta acuática, que se cultiva en los jardines por su buen olor y bello aspecto (al revés).—2: Negación.—3: Símbolo del sodio. Novillo que no pasa de dos años (al rev.) Prefijo.—4: Pronombre.—5: Guarnecido de láminas o planchas de metal.—6: Paraje expuesto a los rayos solares (al rev.)—7: Terminación verbal.—8: Nombre de consonante. Poeta (al revés). Pronombre (al rev).—9: Moneda de cobre romana.—10: Parte delantera de una embarcación. Demuestran alegría.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Fototipos. 2: SOS.—3: Casos.—4: Onicitsam.—5: Gata . No.—6: Ri. Aorg.—7: Apacentar.—8: Ralea.—9: Sag.—10: Somicapro.

Verticales.—1: Fotógrafos.—2: Naip.—3: Cit. Ar.—4: Osaca. Casi.—5: Tosi. Elac.—6: Isot. Anega.—7: Ss. Ota.—8: Anra.—9: Sismógrafo.



¿Y COMO SE PRESENTO,

Solución al anterior

LAS MISMAS

Vuelven las libras falsificadas por los alemanes durante la guerra

En cinco naciones se sigue la pista a la colosal falsificación que se evalúa en 25 millones de esterlinas

En estos momentos un gran asunto internacional está en marcha. Se está investigando, en efecto, en cinco naciones una falsificación de billetes del Banco de Inglaterra que se cree importa veinticinco millones de libras esterlinas, la mayor que se ha conocido en el Imperio británico.

Scotland Yard, en colaboración con la Interpol consiguió por medio de sus agentes cinco mil de estas libras esterlinas el año pasado en la capital de un país —durante la guerra— amigo de Alemania.

Los billetes, de cincuenta y diez libras, fueron impresos por los nazis como parte de su plan de invadir Inglaterra y arruinar su economía. Pero parte de ellos salieron al público en Inglaterra y en febrero del pasado año, cuando Keith Richard Palette probó a cambiar algunos billetes por valor de mil setecientas libras cierto día, cinco minutos antes de la hora de cierre, en el Banco de Inglaterra. Pero el empleado tenía los billetes controlados por un método secreto del Banco.

Hace unos días, altos empleados del Banco fueron a ver a Palette a la prisión donde se encuentra cumpliendo condena de cuatro años por falsificación de moneda.

Unos diez millones de libras en billetes falsos fueron sacados el año pasado del lago Toplita, cerca de Salzburgo (Austria). Habían sido arrojados al lago por aviadores alemanes hace quince años. Pero se sospechaba que hay escondidos algunos millones más, y de aquí que se insistiera cerca de Palette.

Ahora una carta escrita desde la prisión por Palette al Banco de Inglaterra ha dado lugar a una nueva investigación. Los detectives de Londres, París, Génova, Madrid y Lisboa fueron consultados con el fin de encontrar a dos hombres que se sospecha puedan saber el rastro de los falsos billetes. Uno de ellos es un inglés llamado James Shaw o simplemente Mr. James, y el otro, según Palette, es el barón K. de Traile, que se cree ha vivido en Madrid recientemente. La carta de Palette al Banco fue leída el 8 de septiembre al juez M. Turner. Palette dice en ella: «Nada oculto que me remuerda la conciencia. La mayor parte de los billetes falsos que quedan están escondidos en París, Génova, España y Portugal. Hay también una gran cantidad en billetes de una libra en París y aparecerán este año.» El fiscal de la causa, Mr. Alestair Morton, ha sido visitado por los hombres de Scotland Yard y les ha dado ciertas informaciones. Palette fue al Banco de Inglaterra a cambiar los billetes falsos porque la emisión era del año 1945 y podían cambiarse allí. Pero utilizó 58 billetes falsos de diez libras para comprar un coche, un Rompord (Essex), el cual vendió en Bournemouth unos días después.

Palette, a quien la Policía necesitó ver antes de un viaje a Madrid con motivo de un robo ocurrido en Dorset, también intentó negociar con otro coche en Saint Albano, Herdsfordshire. Pero el comerciante sospechó y avisó a la Policía. Palette dijo a la Policía que le había dado el dinero un hombre que también le dio un pasaporte falso a nombre de Bollinger, añadiendo que en un viaje al continente había gastado dos mil setecientas libras en billetes falsos y el resto, hasta cinco mil, la había depositado en un Banco.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

Estabilidad de los precios

En una economía correctamente estructurada, con equilibrio monetario y financiero, los precios sufren oscilaciones; sin embargo, estos cambios se producen dentro de un margen natural indispensable para el libre juego de la oferta y la demanda. Mas la solicitud del juego o el funcionamiento ortodoxo del mecanismo, desaparece al introducirse en el mismo factores especulativos, cuando surgen, por ejemplo, las especulaciones de materias primas o la acumulación de grandes «stocks» de bienes terminados. Durante años y años, ésta fue la tónica que imperaba en el mercado español, favorecida o estimulada desde luego, por la precaria situación de la Balanza de Pagos, y en resumen, por el clima adverso de nuestro comercio exterior. Con el Plan de Estabilización, toda esta serie de maniobras picarescas atentatorias del interés nacional quedaron al descubierto, y además, dejeron de ser viables con la nueva estructura económica y comercial que dicho Plan exigía y para los que ponen en duda la efectividad del reajuste estructural o tratan de restarle importancia, hay que subrayar la realidad de los precios, por ser quizás el aspecto más significativo.

Se temía en un principio, que con el Plan de Estabilización, el primer ensayo de libertad economica (del comercio exterior, y por tanto de las importaciones), podría desencadenar un gran desarrollo de los precios interiores. Algo de esto sucedió naturalmente, pero, ¿en qué medida? Que los precios iban a evolucionar era una cosa tan lógica que no podía ponerse en duda. Mas importaba sobre todo la cuantía del alza o del descenso, pues no hay que olvidar que los precios de algunos productos también experimentaron disminuciones sensibles. El índice general de julio de 1959 a marzo de 1960, refleja un aumento del 00,5 por 100, y en el período de un año —desde que entró en vigor el Plan— los estudios del Ministerio de Comercio señalan alzas del 0,70 a 0,80 por 100, porcentajes también aludidos por el señor Ullastres en el discurso inaugural de la Feria de Muestras de Bilbao. Como se ve, los aumentos fueron o han sido de tipo mínimo, gracias a ciertas medidas, entre ellas, el depósito previo a las importaciones y el arancel de exportación. Dado que la política de liberalización favorecía las importaciones y el nuevo tipo de cambio era también favorable a la exportación, es natural que de no mediar este factor correctivo se hubieran forzado al máximo las exportaciones aprovechando la ventajosa coyuntura internacional, e incrementándose igualmente las importaciones al amparo de las listas de mercancías liberalizadas, o en régimen global. En este aspecto, la obligación del depósito previo y el Arancel de exportación ha servido de instrumento moderador, impidiendo la importación con fines especulativos y el incremento de precios interiores por desabastecimiento del mercado nacional en productos alimenticios y en materias primas.

Ahora bien, en orden al nivel estable de precios que es de fundamental interés el mantener, hay que tener en cuenta, que la reactivación —más o menos lenta si se quiere— está traduciéndose en una recuperación e incluso superación del «standard» adquisitivo de los consumidores y si se aspira a que perdure la estabilidad como piedra angular de un gran desarrollo ulterior, no hemos de olvidar la consigna del ministro de Comercio: hay que producir a los precios actuales. Algunos empresarios están demostrando que ello es posible.

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

Habla don Francisco Gentil Palomo

La III Semana Deportiva



Nos acercamos a la III Semana Deportiva. Nuevamente será ofrecido a los sevillanos un extensísimo y cuidado programa deportivo y, de la misma manera que en anos anteriores, el milagro de las 150.000 pesetas que da para todo habrá de repetirse. Don Francisco Gentil Palomo, concejal delegado de Deportes, fue el afortunado gestor de la II Semana Deportiva. También el éxito le sonreirá en esta inminente. El programa, la simple exposición de aquellas modalidades de asegurado fervor público, es suficiente para descontado que la III Semana Deportiva será un éxito absoluto.

—¿Modalidades incluídas en el programa?

—Más de treinta deportes.

—¿Objetivo primero?

—Vamos, más que a una exhibición, a constatar el progreso de nuestros valores deportivos.

—¿Entre aquellas modalidades qué tendrá máximo realce?...

—Remo, fútbol, esgrima, motociclismo, atletismo, automovilismo, ajedrez y natación.

—¿En remo?

—Aparte de las competiciones de piraguas y «outriggers», la primera regata Sevilla-Betis, una disputa que anualmente se litigará entre las tripulaciones de los «outriggers» donados por nuestros primeros clubs. Esta prueba se disputará desde la esclusa al puente de Triana, sobre la distancia de 6.000 metros.

—¿En fútbol?

—Un triangular de modestos entre selecciones de Sevilla, Córdoba y Huelva.

—¿En esgrima?

—Participación del equipo español que ha representado a España en la reciente Olimpíada de Roma.

—¿Motociclismo?

—La disputa del Campeonato de Sevilla de velocidad.

—¿Atletismo?

—Entre un completo programa que abarcará todas las modalidades atléticas, tendremos en Sevilla la disputa del campeonato de España de decathlon.

—¿Automovilismo?

—Por vez primera en Sevilla, una carrera de kartings, pequeños bólidos —apenas chasis, motor y rueda—, con los que se obtienen notables velocidades. Esta prueba se celebrará posiblemente en la Glorieta de Aníbal González.

—¿Ajedrez?

—Torneos locales y participación especial del campeón de España, Francisco J. Pérez, que efectuará algunas exhibiciones en simultáneas y partidas a ciegas.

—¿Natación?

—La tradicional travesía del Guadalquivir.

—Y en judo...

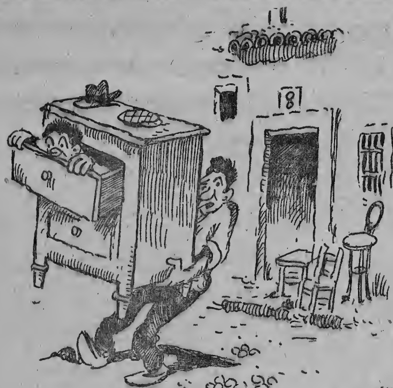
—Torneo entre los equipos Kadokan de Sevilla, Policía Armada de Sevilla y Kadokan de Valencia, este último subcampeón de España. Aparte de esto, vendrán a Sevilla tres judokas cinturones negros para realizar diversas exhibiciones.

Interesante programa deportivo.

B. CABRERA.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

TROPEZONES DICE...



—¡Ese, con tal de no dar un golpe, es capaz de haberse metido en cualquier «lao»!

IV Centenario de la fundación de la Hermandad de la Estrella

Solemne besamanos y ofrenda a la Santísima Virgen

Ayer domingo, la Hermandad trianera de la Virgen de la Estrella, inició su programa de actos conmemorativos del IV Centenario de su fundación, con una solemne función en honor de su amantísima titular, que tuvo por marco el templo dominico de San Jacinto.

En el altar mayor, bellamente exornado con luces, claveles y azucenas, fue colocada la imagen de María Santísima de la Estrella que aparecía ricamente vestida, en actitud de besamano, sobre un fondo de gradería de plata.

A las diez de la mañana fue oficiado el santo sacrificio de la misa por el R .P. Agustín López García, dominico, capellán de la Hermandad. Tras la misa, el capellán, revestido de capa pluvial, procedió a la bendición de un artístico broche de oro, plata y pedrerías, que los hermanos y devotos regalan a Nuestra Señora y seguidamente, el mencionado sacerdote pronunció unas emocionadas palabras en las que puso de manifiesto el acendrado amor de los sevillanos por la peregrina imagen.

Los numerosos fieles que abarrotaban completamente el espacioso templo, entonaron a continuación una Salve.

Acto seguido tuvo lugar el juramento de reglas para los nuevos hermanos iniciándose después un emotivo besamanos, en el que participaron varios millares de fieles

La emisión «Reina y Madre» que por los micrófonos de Radio Nacional realiza el P. Bienvenido Arenas, estuvo ayer dedicada a exaltar también las glorias de la Virgen de la Estrella, con unos inspirados poemas de Ramón Charlo y Ramón Jiménez Tenor.

PROXIMA PARTICIPACION DE LOS OBISPOS DE CORDOBA Y HUELVA

Siguiendo el programa de actos de este IV Centenario, durante los días 22, 23 y 24 del corriente, a las ocho de la noche, tendrá lugar un solemnísimo tríduo, en la iglesia de San Jacinto, estando la predicación, por orden de fechas, a cargo del Rvdo. P. Agustín López, dominico, capellán de la Hermandad; Excmo. y Rvdo señor don Manuel Fernández Conde y García del Rebollar, obispo de Córdoba, y el Excmo. y Rvdo. señor doctor don Pedro Cantero Cuadrado, obispo de Huelva.

El domingo, día 25, a las diez de la mañana, solemne pontifical, oficiado por nuestro Eminentísimo y Reverendísimo señor cardenal arzobispo, doctor don José María Bueno Monreal. Al finalizar el pontifical, serán bendecidas por nuestro prelado, las bolsas de alimentos para su distribución entre los pobres del barrio.

El domingo, día 2 de octubre, será descubierto, por la mañana, en San Jacinto, un artístico azulejo, conmemorativo del IV Centenario, y por la tarde tendrá lugar la procesión de la Santísima Virgen de la Estrella, en su «paso» de palio, con el mismo esplendor y magnificencia que se hace el Domingo de Ramos.

NODO ...y Sevilla

Burocracia contra avión

Por Celestino Fernández Ortiz

Mientras más corren los aviones, menos anda la burocracia.

Lo dice un caballero que por las trazas debe ser de Valencia. Delante de él hay dos señores más de los que no cabe duda que son catalanes. «Soy catalán; pero no ejerzo», es algo que dijo Clarasó, aludiendo a la excepcionalidad, porque el catalán siempre ejerce. Hay, también extranjeros y para medio entendernos y establecer esas relaciones de emergencia que se crean en una cola, todo el mundo hace gala de sus conocimientos lingüísticos, sin que nadie se entienda de verdad. La marcha hacia el empleado esta bloqueada por un portorriqueño opulento, a juzgar como lo cuida otro, empleado de la compañía, que le cubre las espaldas —las malas espaldas que le hacen los que esperan y desesperan—, mientras él monopoliza el Terminal. Desde la misma cola hace uso del teléfono y se despide de toda España. A uno de sus comunicantes lo disuade con largas y premiosas explicaciones de que vaya a despedirle a Barajas; a otro le recomienda que se cuide y que no abandone la cama por ahora; a un tercero le dice que siente no haber podido traer a su chica para que viera cómo está de guapa...

Mientras tanto, el empleado, tras el mostrador, espera las pausas entre llamada y llamada para informarle de horarios, de precios de los billetes, de impuestos y del cambio del dólar, porque el portorriqueño, eso sí, no se anda con tonterías: trae dólares.

Así pasaron los diez primeros minutos. La cola creció desmesuradamente. ¿Pero por qué no tienen más empleados para expedir billetes? Nadie se tomó el trabajo de darnos una explicación piadosa siquiera. Detrás del portorriqueño, llegó un inglés cerrado de la época de Kitchener, de los que creían que el mundo llevaba por lo menos veinte siglos perdiendo el tiempo, sin aprender inglés. Entre todos pudimos informarnos que pretendía que le reintegraran de un billete para Santiago que devolvía en aquel momento. Ni que decir tiene que no había intérprete. Cuando nos llegó el turno habían transcurrido tres cuartos de hora. Y nos dieron una plaza «condicionada». Aún tendríamos que volver para confirmar nuestro derecho a volver a Sevilla por el aire, previas antesalas considerables en Barajas y en San Pablo. Baste decir que para esta misma estancia en Madrid habíamos utilizado el llamado avión de las cuatro, que partió de Sevilla a las cinco y veinte, y para el que nos habían convocado en el Terminal a las tres. Y como luego en Barajas tampoco hubo prisa, he aquí que llegamos al filo de las nueve, con un total de seis horas, sin contar la gestión del billete en Sevilla.

Los aviones corren cada vez más; la burocracia anda cada vez menos. Tenía razón el valenciano irónico, que nos decía que aún era más grave su caso que el nuestro, porque Valencia está más cerca de Madrid que de Sevilla y el papel de la burocracia es inversamente importante al viaje. Para el señor de Puerto Rico no debe tener importancia su media hora de telefonazos, billete y consulta. Le espera un largo viaje a América. Para el que tiene por delante una hora de vuelo resulta monstruoso tres de trámite. Baste un dato comparativo: nuestro viaje Sevilla-Madrid requirió seis horas, que es el tiempo que un reactor está ya empleando —en línea regular— para ir de Europa a Nueva York. De ahí que se imponga una simplificación. Puede y debe hacerse. Sigan el criterio, por ejemplo, que se sigue al hacer las maletas. No se llevan las mismas maletas para un viaje de un día que para un viaje de un mes. Pues, aplíquense, compañías aéreas, al cuento, y arréglenlo de una vez.



COCHERA PUBLICA

La transitada calle de San Isidoro está convertida todos los días, desde bien temprano, en cochera pública de toda clase de vehículos. Como muestra de ello aquí está la fotografía.

Una calle estrecha, de gran tráfico de personal por el lugar estratégico que ocupa tan cerca de vías eminentemente comerciales tales como calle Francos, Blanca de los Ríos y Cuesta del Rosario no debiera ser ocupada de tal forma por esa multitud de vehículos que obstaculizan todo paso.

Hay lugares muy próximos más espaciosos y con aparcamientos vigilados.

AVENIDAS

Hoy se inaugura oficialmente el paso por las avenidas. Dentro de un ratito, la tranquila vía cobrará su antiguo bullicio. Rodarán autobuses, motos, automóviles, lucirán los semáforos y empezarán las carreras y las prisas.

Peatón y conductor lectores: que entréis con buen pie en ella.

YA VAN LLEGANDO

—Ahora es cuando la ciudad empieza a animarse. Van regresando los veraneantes e incorporándose a sus quehaceres habituales.

—Ya se nota en la animación de las calles.

—A ello ha contribuido poderosamente el fresquillo que se ha levantado estos últimos días

—Lo bueno de esto es que ya va estando en su sitio la gente. Hasta ahora, se llamaba o se iba a preguntar por alguien y no había forma de localizarlo. Las respuestas siempre eran: «Está en el campo» o «Se ha ido de vacaciones».

—Pero también lo malo, porque ahora, al reanudarse la actividad, hay que «meter el cuello».

—Y de qué forma... ¡Ay, las vacaciones debieran durar once meses, por lo menos!

LA CALLE SIERPES

Hemos oído decir de esta sección periodística:

—Ahora, desde que publican fotografías, en vez de una calle parece una avenida. GROCK

(Foto Sánchez del Pando)



Se inaugura la nueva pavimentación de la Avenida. ¡Ave, nuevo asfalto!

Todos son comentarios elogiosos para la nueva Avenida. Formamos también corro con quienes así hablan.

Pero... Siempre hay algún pero: ese pegote que es el tapar las zanjas de las aceras con cemento en lugar de losetas. ¡Eso está feísimo!

Tampoco termina de convencernos el paso de peatones. No es sólo por el color blanco. Es... ¡que no nos termina de convencer, vamos!

Acaso el público se acostumbró demasiado pronto —sin que nadie se lo ordenara —a pasar por esos «pasos».

Puede ser que sea debido a ello las deficiencias. Nos acordamos de los gitanos y de sus hijos con buenos principios.

Dejemos la Avenida. El Ayuntamiento está realizando obras en una de sus dependencias. Y en la plaza de Falange Española, en la misma esquina que se enfrenta con Sierpes, hay un montoncito de escombros que ¡vaya, vaya, vaya!

También en el edificio de la Casa Consistorial se está —¿terminando?— el plateresco de la fachada, obra comenzada allá por el año de Maricastaña. Dicen que esta labor será acabada no sabemos cuándo.

Las calles de Nervión... Bueno, ¿les tocará, por fin, a las calles de Nevión después del arreglo de su situación legal?

Telegrama urgente a nuestro compañero «Grock»: «Urge buscar solución a problema tránsito por calle Sierpes en algunas horas. Punto. Reuniones, tertulias, charlas negocios, etc., impiden paso normal otras personas. ¿Piensas buscar arreglo? Gracias.»

PACO AVENIDA

LOS ESTRENOS

FLORIDA. — «EL VAMPIRO».

Nacionalidad: Mejicana.—Director: Fernando Méndez.—Intérpretes: Abel Salazar, Adriadne Welter, Carmen Montejo y Germán Ribles.

Aún están muy recientes las aventuras terroríficas del conde de Drácula en esta pantalla de Florida, pero un amplio sector de público gusta de los filmes de horror y las empresas están para complacer a las mayorías. Vuelven, pues, las historias de vampiros, de chupasangres escalofriantes, esta vez en realización del cine mejicano. Los aficionados a este tipo de películas —que como ya dijimos anteriormente son muchos— están de enhorabuena, porque «El vampiro» es un filme de los que meten el corazón en un puño. Para ello, el actor Germán Robles encarna, magistralmente caracterizado, a un violento monstruo. Hasta que un apuesto galán se propone llevarle la contraria. La trama, pródiga en aventuras de gran valor emocional, transcurre con múltiples detalles impresionantes.

Para conseguir su propósito, que no es otro que el de asustar, el director, Fernando Méndez, ha llevado con tino la sugestiva y truculenta acción, enmarcándola en un característico ambiente de castillos tenebrosos, tumbas que se abren, pasadizos obscuros, etc.... «El vampiro» cumple certeramente su cometido. Apasiona su trama, hábilmente resuelta y sobrecogen la mayoría de las escenas presentadas con gran naturalidad, con un gran derroche de numerosas situaciones

Certera la fotografía, pródiga en sombras, y adecuada la música de fondo. En el cuadro de intérpretes, destacan Carmen Montejo y Abel Salazar. Otros artistas acusan bastante teatralidad en sus reacciones.

IMPERIAL. — «SALOMON Y LA REINA DE SABA».

Nacionalidad: Norteamericana.—Director: King Vidor.—Producción: Ted Richmond.—Guión: A. Veiller, Paul Dudley y George Bruce.—Argumento: Grane Wilbur.—*Música: Mario Nascimbone.—Operador: John Harris.—Procedimiento: Technicolor y Technirama. — Intérpretes Gina Lollobrígida, Yul Brynner, George Sanders, Marisa Pavan, David Farrar, John Crawford, José Nieto, Alejandro Rey, Julio Peña, Harry Andrews, Muruchi* Fresno, William Devlin y Félix de Pomés.

Aunque la película es netamente norteamericana —made in Hollywood cien por cien— ha sido rodada íntegramente en España y con participación de artistas y técnicos de diversos países del mundo: ingleses, franceses, italianos, americanos, españoles... «Salomón y la reina de Saba» —película que empezó a protagonizar el malogrado Tyrone Power y que no le dejó concluir la muerte— es, ante todo, una cinta pesada en oro, de auténtico derroche de medios económicos. Ya sabemos que con dinero se pueden conseguir muchas cosas y Ted Richmond, productor fabuloso, lo ha conseguido para su costoso filme: buen equipo técnico, excelente material de rodaje, espléndidos actores y un gran director, el veterano King Vidor, uno de los grandes del cine universal y que, a juzgar por sus últimas realizaciones, parece ser el más cercano heredero del estilo realizador del espectacular Cecil B. de Mille. De esta predisposición cuajada en aciertos da Vidor por la superproducción histórica con grandes movimientos de masas, son buenas muestras «Guerra y paz» y esta película estrenada ahora. Pero profundicemos un poco en el filme que nos ocupa. «Salomón y la reina de Saba» pretende ser, ante todo, una cinta histórica, por supuesto, con el convencionalismo natural con que el cine, singularmente el americano, adoba toda narración histórica. Dos personajes, de atractivos perfiles anecdóticos, animan la trama: el virtuoso y sabio Salomón, rey de Israel, y la exótica y fascinante reina de Saba. La base formal del argumento está en la Biblia, pero la Biblia no es muy explícita al hacer crónica de estos amores reales a los que la leyenda y el tiempo fueron moldeando a su antojo. La imaginación de los guionistas ha hecho lo demás. El «todo» obtenido no puede ser más halagüeño. El guión tiene una perfectísima factura formal, ágil, dinámicamente animada. King Vidor opera, pues, con una buena base y va derecho a su cometido: apabullar al mundo con una catarata de aciertos plásticos. *Levanta ante las cámaras el exótico mundo de la Jerusalén de hace milenios, con un alarde de trucaje escénico a base de costosos decorados, de lujosos vestuarios, de* portentosa iluminación. La formidable fotografía del equipo dirigido por John Harris, en magnífico color, en cinemascope y technirama, es un delicioso recreo visual que da al tema un como brumoso y misterioso aspecto irreal, muy propicio a cuanto se cuenta: el idilio de Salomón y la reina de Saba, las luchas del pueblo judío contra los ejércitos del Faraón de Egipto, la destrucción del templo...

Vidor ha cuidado de que la acción sea lo más trepidante posible. Planifica a gran ritmo, procurando bruscos cambios, dando variedad a los enfoques dentro de una misma escena y ejercitando a todo pasto el contraplano. En otros momentos —las pláticas sentimentales entre los dos principales protagonistas son un buen ejemplo— fija la cámara y deja que sean los actores quienes hagan. Hay secuencias —la de la última apasionante batalla, entre ellas— magistralmente logradas. Otras desentonan —por su longitud y mimetismo— del trepidante tono general de la cinta, eminentemente aventurera.

Yul Brynner encabeza el largo reparto del filme. El dúctil actor, que aquí luce una buena melena postiza, da al difícil personaje de Salomón el tono adecuado. Gina Lollobrígida, la encantadora estrella italiana, es una delumbrante e inquisitiva Saba, que sabe responder artísticamente cuando el dramatismo de la situación lo requiere. George Sanders, Marisa Pavan y David Farrar se limitan a cumplir, aunque con aciertos, sus cometidos. A los cuatro o cinco conocidos actores españoles que intervienen en papeles de mediano relieve se les nota lo teatrales y exagerados que son, pese a las barbas y las pelucas.

Los centenares de «extras» que animan las bélicas escenas lo hacen estupendísimamente bien.

Atinada la música que anima esta anecdótica cinta que, aunque como casi todas las de su género adolece de una gran superficialidad, posee también determinados valores espirituales.

LLORENS.—«EL BRAVO».

Nacionalidad: Norteamericana.—Título original: «The Brave One». Producción: King Bros, para R. K. O. Radio Pictures, 1956.—Argumento: La novela de Robert Rich.—Guión: Harry Franklin y Merryl G. Whithe. Dirección: Irving Rapper. Fotografía: Jack Cardif.—Música: Victor Young.—Color: Technicolor. Procedimiento panorámico: cinemascope. Intérpretes: Michel Ray, Rodolfo Hoyos, Elsa Cárdenas, Carlos Navarro, Loi Lansing, George Treviao, Carlos Fernández y el torero Fermín Rivera.

Esta película debió hacerse en España, en el campo andaluz o salmantino, donde pastan nuestras mejores ganaderías de toros bravos, pero como, por lo visto, a los directores y productores nacionales de temas folklóricos no les interesa más que sacarle punta a los folletines pandereteros o mostrar los encantos físicos de algunas cupletistas al uso, se dejaron ir un tema formidable que se hubiese podido filmar aquí mejor que en ningún sitio y los norteamericanos, más listos que el hambre para este tipo de cosas, lo pescaron y lo llevaron al cine con bastante acierto. ¡Qué le vamos a hacer! ¡Otra vez será!

«El Bravo» es una historia verídica que nos habla del afecto que a veces nace entre los niños y los animales, cuando ambos conviven mucho tiempo juntos. Un niño mejicano —explica el guión— cría y cuida de un toro de lidia, «Gitano», que se destina a una corrida en la Plaza de Méjico.

Irving Rapper —veterano realizador de películas románticas, que en varias ocasiones dirigió a Bette Davis— aprovecha la anécdota para sacar una película eminentemente humana y emocional, de altísimos valores artísticos. El toro arrebatado al chico, su leal amigo, es lidiado en la arena. Las aventuras y desventuras del niño en favor del toro, dan pie para un gran documental de la cría de reses bravas y para llevar a la imagen una emotiva historia llena de encanto y sencillez.

Buena dirección de Rapper, que cuida mucho del aspecto artístico de cada foto, procurando la belleza de los enfoques bien en los pintorescos paisajes del campo o en las originales perspectivas de la plaza de toros. Certero el color y el uso del sistema panorámico.

El pequeño actor Irving Rapper —según nuestros datos de nacionalidad inglesa—, es el feliz protagonista de esta película a la que imprime una gran humanidad, dada su ternura expresiva. Junto a él interviene convenientemente un amplio reparto en el que tiene importante labor, como actor y como torero, el diestro Fermín Rivera.

Mención de honor merece la espléndida partitura musical compuesta por el popular Víctor Young.

PATHE.—LAS MIL Y UNA...

Nacionalidad: Norteamericana.—Producción: Stephen Bosustouw, para Columbia Films. Director: Jack Kimmey. Guión: Czenzi Ormonde. Color: Technicolor.— Protagonistas: dibujos animados.

Desde que Walt Disney se decidió a realizar películas de dibujos animados en largo metraje, el cine cuenta con un espléndido nuevo valor de expresión. Películas estas especialmente dedicadas al público infantil pero que cautivan también a los mayores por la ternura y la intención de sus temas, por la gracia y el encanto de sus personajes, generalmente extraídos de los más populares cuentos de la literatura universal.

«Las mil y una...» es una película deliciosa, un auténtico recreo para los ojos y los oídos ya que unos graciosísimos dibujos y una formidable música de fondo animan la acción, que no es otra que la de los temas de algunas de las leyendas orientales del conocido volumen de «Las mil y una noches». Animado por hábiles trazos, vemos en movimiento la grácil figurita de la princesa Yasminda y de Aladino, el fabuloso Aladino de la lámpara maravillosa, en una serie de divertidas aventuras que la fantasía creadora de Jack Kimmey se ha encargado de plasmar. Junto a él un simpático personaje deliciosamente jocoso, «Mister Magoo» (Magú), el entrometido y cegato personaje que hace reir a chicos y mayores.

El grato color, la música y, sobre todo, el ágil dibujo, hacen de esta película estrenada por Pathé un delicioso filme, propicio para espíritus sencillos, que se ve con muchísimo agrado.

FAUSTO BOTELLO

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

Convocatoria para los exámenes de Preuniversitario

Los examenes de la prueba común del curso Preuniversitario darán comienzo el día 20 del actual el Tribunal número 1 y el día 21 el Tribunal número 2.

Tribunal número 1: Alumnos de Ciencias del 1 al 353, a las 6 tarde. Alumnos de Letras, del 1 al 81, a las 6 tarde.

Aula número 1: Tribunal número 2: Alumnos Letras, desde el 82 al 186, a las 9 mañana.

Aula número 1: Alumnos Ciencias desde el 354 al 408, 9 mañana.

Aula número 2: Alumnos Ciencias desde el 409 al 542, 9 mañana.

Aula número 3: Alumnos Ciencias desde el 543 al 676, 9 mañana.

Los exámenes del Tribunal número 1 serán en la Facultad de Derecho.

Los exámenes del Tribunal numero 2 serán en la Facultad de Ciencias.

PRUEBA ESPECIFICA: Tribunal A: Los exámenes de prueba específica de los alumnos que ya tienen aprobada la prueba común en convocatorias anteriores, tendrán lugar el día 20, a las nueve de la mañana, y solamente alumnos de Ciencias.

Aula núm. 1, del 322 al 499. Aula numero 2, del 501 a 640.

Ayuntamiento de Sevilla

Hasta el día 24 del actual, y en horas hábiles de oficina, se admiten en el Negociado de Registro General, proposiciones en sobres cerrados, acompañados de la fianza provisional por 1.692 pesetas, a quienes deseen tomar parte en el concursillo convocado para adquirir piezas de bronce con destino al Abastecimiento de Aguas

Los antecedentes relacionados con el mismo se encuentran de manifiesto en el Negociado de Aguas de la Secretaría Municipal.

Sevilla, 16 de septiembre de 1960.

Agrupación Sindical de Representantes de Comercio
SEVILLA

Tenemos el gusto de copiar literalmente del Boletín Oficial del Estado número 222, de 15 de septiembre de 1960, lo siguiente:

MINISTERIO DE TRABAJO

RESOLUCION de la Dirección General de Ordenación del Trabajo por la que se interpreta la calificación de cargos de confianza atribuída a los representantes de comercio en el ámbito jurisdiccional-laboral.

La orden de 27 de junio de 1960 (Boletín Oficial del Estado, de 1 de julio) por la que se comprendió en el ámbito jurisdiccional-laboral, con efectos de 1 de octubre próximo, a los representantes de comercio, siempre que la operaciones que realicen exijan para su perfeccionamiento jurídico el consentimiento de las empresas por cuenta de las que trabajen, y sin que dichos representantes queden personalmente obligados, ha suscitado a la Agrupación Sindical de dichos representantes de comercio, la duda respecto del sentido y alcance de la calificación de cargos de confianza atribuída a este personal que es conveniente aclarar.

En su virtud, esta Dirección General en uso de las facultades que le confiere el artículo 71,2, a) del reglamento orgánico del Ministerio, aprobado por Decreto 283/1960, de 18 de febrero, ha tenido a bien interpretar el artículo cuarto de la Orden de 27 de junio de 1960 como sigue:

«La consideración de cargos de confianza de las empresas a que sirven atribuída a los representantes de comercio por el citado artículo cuarto de la expresada Orden de 27 de junio de 1960, no implica su asimilación a los altos cargos excluídos de la Ley de Contrato de Trabajo en su articulo séptimo, ni tampoco el que su nombramiento y cese pueda efectuarse libremente, sin que proceda, en ningún caso, indemnización alguna. Por el contrario, el despido o rescisión del contrato de las empresas con sus representantes, habrá de ajustarse al procedimiento prevenido en el artículo 93 y siguientes, del texto refundido procesal laboral aprobado por Decreto de 4 de julio de 1958.»

Lo que digo a VV. SS. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a VV. SS. muchos años.

Madrid, 7 de septiembre de 1960.—El Director general, Luis Filgueira.

Sres. Delegados de Trabajo de toda España.



BODA PROXIMA

Los señores de Alcalá Henke (don Antonio) y la señora viuda de Ferrero de Andrade (don Ramón) están participando a sus amistades el próximo enlace de sus hijos la bella señorita María de las Mercedes Alcalá y don Alfonso Ferrero, quienes están recibiendo muchas felicitaciones.

Regalo de un bastón de mando a don José Romero López

Un grupo de amigos y cofrades del barrio de San Lorenzo, ofreció ayer a don José Romero López, primer teniente de alcalde de nuestro Ayuntamiento, un magnífico bastón de mando con empuñadura de oro.

Al acto, que resultó cordialísimo, asistió el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, en unión de algunos capitulares.

Don Rafael Riera, que fue comisionado por los donantes para hacer la entrega, declinó tal honor en el alcalde que lo hizo al tiempo que dedicaba unas frases de cariño al homenajeado.

Finalmente, don José Romero López, con su proverbial sencillez, pronunció unas palabras de agradecimiento por la distinción recibida.

Aquí está lo que Vd. busca

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Santa Jenara, San Desiderio y Santa María.

SANTOS DE MAÑANA: San Eustaquio, San Fausto y San Cándido.

JUBILEO.—Hoy, en la iglesia conventual del Santo Angel.

BESAMANOS.—Ayer se celebró el devoto besamanos de Nuestra Señora de la Luz, en la iglesia de San Esteban, y Nuestra Señora del Dulce Nombre, en la conventual franciscana de San Antonio de Padua, que finalizaron con solemne Salve.

HERMANDAD DE LA CORONACION.—Coincidente con el Jubileo circular, la Hermandad de la Sagrada Coronación de Espinas, en la iglesia del Santo Angel, está celebrando un triduo solemne a Nuestra Señora del Valle, predicando el R. P. Columbiano, de la Sagrada Familia C. D.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Castilla, 123; Pagés del Corro, 78; Avda. de la Asunción, 35 (Los Remedios); Tetuán, 26; Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Avda. Menéndez Pelayo, 31; Plaza. San Marcos, 7; Plaza Pilar, 8 (La Barzola); Progreso núm. 17 (Porvenir); Plaza San Leandro, 14; Oriente, 36; Avda. de Eduardo Dato, 20; Plaza de la Candelaria (Amate); Padre Coloma, 34 (Nervión).

De 11 noche a 9,30 mañana:

Plaza de San Juan de la Palma, 11; Santa Clara, 45; Argote de Molina, 27; Niebla, 6 (Los Remedios); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 27 (C. Aguila); Avenida San José, 9 (junto al campo del Puerto); Huerta de la Yesca (Barriada Pío XII).

El curso de perfeccionamiento del lenguaje y alfabetización

En la tarde del sábado tuvo lugar la inauguración del curso de perfeccionamiento del lenguaje y alfabetización, organizado por el SEM a través de la Asociación de Enseñanza Privada, para el Magisterio, tanto seglar como religioso, de nuestra capital.

En primer lugar se celebró en la parroquia del Sagrario misa del Espíritu Santo, que fue oficiada por el padre escolapio, don Manuel Fernández.

A continuación, en el salón de actos de la Jefatura Provincial del Movimiento, con asistencia de autoridades de Enseñanza Primaria, jerarquías de F. E. T. y de las JONS, y cursillistas, tuvo lugar el solemne acto de apertura del precitado curso.

Hizo uso de la palabra en primer lugar, el jefe provincial del SEM, don Manuel García Romero, para dar la bienvenida a los cursillistas y presentar a la inspectora jefe de Enseñanza Primaria doña Julia Barraquero Peris, quien desarrolló una magnífica conferencia sobre «El analfabetismo y sus causas».

Novena Exposición de Otoño

Se pone en conocimiento de los artistas expositores que desde el día 15 del mes actual al primero de octubre próximo, se entregarán en el Palacio Municipal de Exposiciones de la Plaza de América (Pabellón Mudéjar), lugar donde se celebrará dicho certamen, las obras que tomarán parte en el mismo.

Normas de circulación por las Avenidas

Una vez terminadas las obras de pavimentación de las Avenidas de José Antonio y Queipo de Llano, así como la automatización de los semáforos en ellas instalados e igualmente los de las desembocaduras a Plaza de Calvo Sotelo y cruce Avenida de Sanjurjo-Puente de San Telmo con Paseo de Cristina, se abren nuevamente al tráfico las expresadas avenidas.

A estos efectos se dictan las siguientes instrucciones:

1.ª VEHICULOS.—Todos los vehículos que al llegar a la Plaza de Calvo Sotelo o cruce del Arquillo, encuentren la iniciación de luz verde en los semáforos, se les irán abriendo paulatinamente los restantes, marchando a una velocidad de 35 kilómetros por hora. Se aconseja, pues, que mantengan esta velocidad durante la circulación por las avenidas mencionadas, a fin de evitar paradas intermedias.

2.ª—Deberán circular toda clase de vehículos, lo más pegado a su derecha, para dejar libre circulación a los restantes. Haciéndose principalmente esta llamada a los de marcha lenta (carrillos, bicicletas, etc.).

3.ª PEATONES.—Deberán circular por la derecha en dirección a su marcha y únicamente podrán cruzar las Avenidas por los pasos a ellos dedicados, haciéndolo lo más rápidamente posible, y teniendo bien presente que aquellos que no hayan llegado a la mitad de la calzada cuando se encendiera el «Esperen, peatones», deben regresar a la acera de donde partieron, en evitación de encontrarse con la masa de vehículos en circulación.

Tengan bien en cuenta los peatones, que el incumplimiento de lo anteriormente indicado, puede llevar consigo accidentes, en los cuales no cabe reclamación alguna.

Durante un tiempo prudencial, el personal de la Policía Municipal enseñará e instruirá a los mismos, y una vez transcurrido, se impondrán las sanciones a que hubiere lugar, esperando esta Delegación la mayor colaboración de todos los sevillanos, en cuyo beneficio se han efectuado estas reformas, que ha puesto a nuestra ciudad a la vanguardia de todas las capitales de España en el momento presente.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Información local.—8: Talía, novela de Carmen de Icaza.—9: La leyenda de esta noche.—9,30: Actualidad deportiva.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: La llave del cofre, programa retransmitido desde Madrid.—11: El Toreo, revista de tauromaquia de Radio Sevilla.—11,40: Cante flamenco.—12: Relatos en la noche.—12,35: Ecos de Suramérica.—12,40: Canciones por Bonet de San Pedro.—12,50: Melodías de baile.—1: Fin de la emisión

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Información local.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Sevilla en la historia y la leyenda, por don Santiago Montoto.—9,30: Información local.—9,45: El mundo de los deportes.—10: Drama después del crepúsculo, novela de Patricia Montes.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias.—12: La cesta de la compra.—12,30: El tesoro de los conquistadores, novela de José Mallorquí.—1,45: Información local, cartelera de espectáculos.—2,15: Noticiario Henry.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—2,55: Ventana al mundo.—3,20: Antología romántica: La novela de un joven pobre.—3,30: Discomanía.—4: Discos dedicados.—4,45: Me enseñaste a llorar, novela de E. Jarber.—5: Concierto de la tarde: Escenas andaluzas, de Bretón.—6: Todo queda igual, novela de R. Walter.—6,30: Programa del oyente.

7,45: Información local.—8: Talía, novela de Carmen de Icaza.—9: ¡Qué pareja! y ¡Pim, pan, fuego!, programas retrasmitidos en cadena.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Ha salido Ondas, programa retransmitido desde Madrid.—11: Teatro radiofónico: El experimento del doctor Stack.—11,30: El puñao de rosas, zarzuela, de Chapí. 12: Variedades andaluzas.—12,30: Canciones ligeras.—12,45: Música popular brasileña.—1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

21,05: Melodías modernas.—21,20: Pista de baile.—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Clarines», revista taurina.—23: Melodías al piano.—23,30: Música de revists.—24: Concierto para la noche.—0,30: Cita de medianoche.—0,55: Buenas noches.—1: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: La tarde hace música. 8,00: Capote de paseo.—8.30: Marchas y pasodobles.—9.00: Vida deportiva.—9,30: Ritmos. 9.40: Críticas cinematográficas. 10,00: Diario hablado nacional de noche.—10,15: Cantantes.—10,30: Vida de la ciudad.—11,00: La guitarra española.—11,15: Nuestra zarzuela.—12,00: Estudio número 1. Primer día del ciclo de conciertos. Concierto número 5 en la mayor Opus 219, de Mozart, y sinfonía número 8 «Incompleta», de Schubert. 1,00: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,00: Apertura. Año cristiano.—1,05: Música variada.—1.40: Carmela y Rafael.—2.03: Movietone informativo.—2,10: Melodías del mundo.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,00: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.—5,45: Los clásicos compusieron para usted.—6,30: Una voz un solista y una orquesta.—7,00: Esto es jazz.

7,15: La tarde hace música. 8,00: Ellas (emisión para la mujer).—8,30: Pequeño concierto.—9,00: Vida y juventud. 9,30: Ritmos.—9,40 críticas cinematográficas.—10,00: Diario hablado nacional de noche.—10,15: Compases.—10,30: Vida de espectáculos.—12,00: Estudio número 1. Programas de solistas: Arturo Rubinstein: Piano. Nocturnos, de Chopín. Jascha Heifets: Violín. Drigo, Khatchaturian. Sgambati y Schubert. Narciso Yepes: Guitarra. Galileo, Asencio y Falla.—1,00: Cierre.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) Teléfono 20239. 5, continua. El divertidísimo filme "Manolo. guardia urbano". Manolo Morán. Autorizada.

* COLISEO. "Festival el pájaro loco". Autorizada.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Horror tras horror, es lo que trae la noche con la presencia escalofriante de "El vampiro", por Abel Salazar y Ariadne Welter. Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) Perfectamente refrigerado. 5. Pases programa: 5, 7,45 y 10,40. Grandioso éxito de la espectacular producción United Artists "Salomón y la reina de Saba". (Gina Lollobrígida, Yul Brynner, George Sanders.) Technirama. Technicolor. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Telef. 72024. 5, continua. Clamoroso éxito del maravilloso filme "Cuentan de una mujer". Marga López, Carlos Baena, Sonia Furio. Mayores.

* LLORENS. (26828.) 5. Enorme éxito de la extraordinaria superproducción "El bravo". (Michel Ray, Rodolfo Hoyos, Elsa Cárdenas.) Cinemascope. Technicolor. Autorizada para todos.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Exito de la gran superproducción en cinemascope y eastmancolor "Cuando se pone el sol". Abbe Lane, Carlo Giuffre. Mayores.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Sensacional éxito. La fastuosidad de la corte de Bagdad en dibujos de realismo extraordinario. "Las mil y una..." Technicolor. Autorizada.

* SAN FERNANDO. (Refrigerado.) Telef. 11223. 5,30, continua. El gran filme en technicolor "Orgullo y pasión". Frank Sinatra, Cary Grant, Sofía Loren. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (Antes Gran Poder Cinema.) Teléfono 11965. 9,15. El gran filme de acción en superscope-technicolor "Ligeramente escarlata". John Payne, Arlene Dahl. Mayores.

* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. 9,15. La interesantísima producción policíaca "El robo del siglo", por Peter Finch y Eva Bartok. Autorizada. Ultimo día.

* ALFARERIA. (14237.) 9. Una película de acción violenta. "El rebelde", por Stewart Granger. Autorizada.

* ANDALUCIA. (Ronda Capuchinos.) Telef. 52556. 9,15. Una obra maestra de aventuras modernas: "Red invisible". Ruth Román, Sterling Hayden. Autorizada. Unico día.

* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9. Complementos, y a petición se prorroga por un solo día "Anastasia". Un espectacular cinemascope en Color por De Luxe, para una actriz única, Ingrid Bergman, con Yul Brynner y Akin Tamiroff. Autorizada.

* AVENIDA. (Invierno.) Marqués de Paradas. (21548.) 5, continua. Grandioso reestreno de la deliciosa superproducción "Bombas para la paz", con Fernando Fernán Gómez, Julita Martínez y Pepe Isbert. Autorizada.

* AVENIDA. (Verano.) Triana. 9 noche. El gran filme Metro "Caravana de mujeres", por Robert Taylor y Denise Darsel. Mayores.

* CAMPOAMOR. 9,30. Robert Taylor en su mejor película de acción y "suspense", en extraordinario cinemascope-metrocolor. "Desafío en la ciudad muerta", con Richard Widmark. Mayores.

* COLON. (Segura, 16.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. 9,15. La gran superproducción "La llamada del destino", por Jean Marais. Autorizada.

* CRUZ CAMPO. (55087.) 9,15. Lana Turner, con Edmund Purdom, en la película que ha consagrado a ambos actores como las más excepcionales figuras del séptimo arte. "El hijo pródigo". Mayores.

* EMPERADOR. (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano desde las 9,15. "La pescadora del lago". Eastmancolor. Marianne Hold, Gerhard Riedmann. Mayores. Ultimo día.

* EVANGELISTA. (Triana.) 73429. 9. Música, alegría y belleza en "Maruzzella", con Marisa Allasio y Renato Carosone. Eastmancolor. Mayores.

* GIRALDA. 9,15. Gran éxito de la extraordinaria superproducción "La vividora". Arlene Dahl, Herbert Marshall. Mayores.

* GRAN PLAZA. 9,15. Grandes aventuras en la extraordinaria superproducción en maravilloso eastmancolor y cinemascope "Orlando", por Rick Bataglia, Rossana Schiaffino. Autorizada.

* GRAN VIA. (Los Remedios). 9,15. Un poema jalonado de lágrimas y risas: "Cuna de héroes". Tyrone Power, Maureen O'Hara. Technicolor-Cinemascope. Autorizada. Unico día.

* HINIESTA. 9,15. La divertidísima y simpática superproducción en maravilloso eastmancolor "Pasa la Tuna". José Luis y su guitarra, Mara Cruz y Angel de Andrés. Autorizada.

* IDEAL. 9,15. "Duelo de raza". La extraordinaria superproducción en cinemascope y technicolor. Con la sin par interpretación de Linda Cristal. Autorizada.

* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 9,15. Lo que para la felicidad supone la más mínima vacilación. "La vida en un hilo". Rafael Durán, Guillermo Marín, Conchita Montes. Autorizada.

* PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,15. Bajo su espada sucumbió la intriga. "Coraza negra". Cinemascope-Technicolor. Tony Curtis, Janet Leigh. Autorizada.

* PRADO. Un milagro de valor y de amor. "El albergue de la sexta felicidad", por Ingrid Bergman. La obra más grande del año. Cinemascope en tecnicolor. Autorizada.

* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 57188. 9,15. La deliciosa comedia "La joven heredera". Romy Schneider, Hans Alber. Autorizada. Unico día.

* REX. 9,15. Carmen Sevilla nos llega ahora más extraordinaria que nunca en la colosal superproducción en technicolor y cinemascope "Pan, amor y Andalucía", con Vittorio de Sica. Mayores.

* RIALTO. (Refrigerado.) 51523. 5, continua. La divertida producción nacional "La quiniela". Ana Mariscal, Manuel Monroy, Joaquín Roa. Autorizada.

* RONDA. (Pantalla cinemascope.) Situado calle Sánchez Perrier, esquina a Fray Isidoro de Sevilla. 9. "Duelo en el fondo del mar". Una historia de amor que sólo pudo truncarla el odio inextinguible. Con Robert Wagner y Terry Moore. Autorizada.

* SAN SEBASTIAN. (Prado.) Teléfono 34920. 9,15. Marlene Dietrich y James Stewart en la maravillosa superproducción "Momentos de peligro". Autorizada.

* SAN TELMO. Desde las 9,15. Ultimo día de la emocionante producción de aventuras en la selva "Más allá de Mombasa", por Cornel Wilde y Donna Red. Technicolor. Autorizada.

* SAN VICENTE. "Carta al cielo". Autorizada.

* SANTA CATALINA. 9,30. La película de las mil maravillas, gracias al nuevo sistema Dynamation, que permite dar vida real al más asombroso de los trucajes. "Simbad y la princesa", con Kervin Mathews y Gathryn Grant. En cinemascope y tecnicolor. Autorizada. Ultimo día.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) 9,30. La divertida comedia "Gemelas en apuros". Technicolor, Isa y Jutta Gunter. Autorizada. Unico día.

* SUR. (Parada de Heliópolis.) Desde las 9,30. Una grandiosa reconstrucción de una noche aciaga e inolvidable. "La última noche del Titanic". Autorizada. Ultimo día.

* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. 9,15. La gran producción de aventuras "Cuatro en la frontera", por Frank Latimore y Armando Moreno. Mayores.

* TRAJANO. (28443.) 5,30, continua. Exito. Humana, real, conmovedora como la vida en que se inspira. "Salto a la gloria". Adolfo Marsillach, Asunción Sancho. Autorizada.

* TRINIDAD. 9,15. La lucha por defender la última pena a quien apareció complicado en un asesinato que no había cometido: "Manos asesinas". Addie Constantine, Bella Darvi. Mayores. Unico día.

* VENTA ERITAÑA. 9. 1.º Las más grandes hazañas submarinas en "Torpedos humanos", con Raf Vallone. 2.º "Aventuras de Quintín Durwar". La película de las asombrosas aventuras, con Robert Taylor. Autorizada.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos osquestas. M. 18 años.

* PATIO SEVILLANO. (Sala de fiestas.) Feria, 18. De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Extraordinario éxito de Cloti Teruel. Gran desfile de artistas. Mayores.

Cursos universitarios por correspondencia del S. E. U.

Hasta el 10 de octubre, se encuentra abierto el plazo de matrícula para cursos por correspondencia de Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales (Lección de Económicas y Comerciales) organizado por el Sindicato Español Universitario. Informe e inscripción: Academia «San Vicente Ferrer», Glo. Quevedo, 8. Madrid, (10).

Ayuntamiento de Sevilla

Hasta el día 24 del actual, y en horas hábiles de oficina, se admiten en el Negociado de Registro General, proposiciones en sobres cerrados, acompañados de la fianza provisional por 3.528 pesetas, a quienes deseen tomar parte en el concursillo convocado para adquirir 320 pares de botas de becerro con destino al personal de los Servicios de Aguas y Saneamiento.

Los antecedentes relacionados con el mismo se encuentran de manifiesto en el Negociado de Aguas de la Secretaría Municipal.

Sevilla, 16 de septiembre de 1960.

La IV Exposición de Plantas y Flores, a la vista

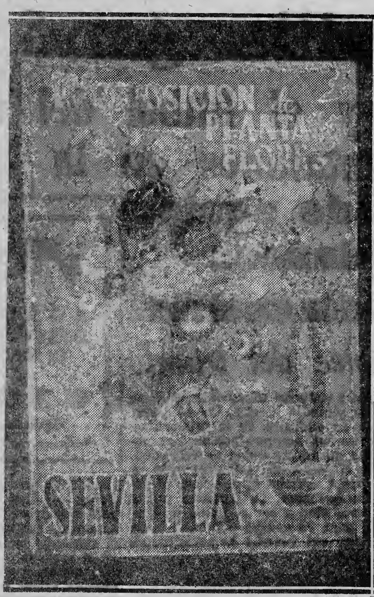
Se celebrará en la primera quincena de noviembre y a ella concurrirán numerosos expositores

Participación extraordinaria de los servicios de jardinería de El Tomillar, Base Naval de Rota y Ayuntamiento de Jerez

Se exhibirán también maquinaria y artículos de horticultura



Cartel que obtuvo el primer premio



Boceto para el que se ha pedido un accésit

Dentro de unos días, un cartel de vivos colores pregonará por todas las esquinas de Sevilla la próxima celebración en nuestra ciudad de la *IV Exposición de Plantas y Flores. Muchos, muchísimos sevillanos sensibles al milagro perfumado de las caprichosas hojas, estarán de enhorabuena.* Gracias a la iniciativa de la Delegación Municipal de Parques y Jardines, Sevilla va a demostrar, una vez más, su preponderancia floral, su general dominio de ese difícil, complicado arte que es el cultivo de plantas de adornos.

Tierra y agua, estos son los prodigiosos elementos que hacen brotar el tallo airoso, los delicados pistilos, de tan maravillosa manera que bien merecen la masiva contemplación pública. Pocas obras de arte tan valiosas como un tulipán, un nardo, un crisantemo, una rosa invernal... Por las plantas, por las flores, no pasan los rigores esteticistas de los "ismos", los implacables imperios de las modas y tendencias. Son eternas, están preservadas de toda malicia técnica y propagandística. Sólo el agua y la tierra, repetimos, las hacen crecer y pujar y parecer hermosas. Sevilla, los sevillanos, tendrán dentro de unas semanas esa alta hermosura ante los ojos, magnífica, sugestivamente dispuesta.

EL CARTEL

Una exposición de plantas y flores tiene un complicado montaje. Son muchos los cabos por atar antes de que la "muestra" quede abierta al público. Tras la convocatoria general y las infinitas gestiones cerca de los futuros participantes, el primer requisito importante a cubrir es la elección del cartel anunciador, que tiene por menester esencial el de atraer a la concurrencia.

Esta vez se convocó un concurso de bocetos del que había de salir elegido el más apropiado para airear el certamen. Hubo nutrida participación de dibujantes. Y calidad. Catorce pequeños carteles llegaron a manos del jurado calificador. La selección fue difícil. Tras las consabidas "serias consideraciones" se acordó galardonar al presentado con el lema "Karma", del que resultó ser autor don Mauricio Cartes, domiciliado en Sevilla. Para él las dos mil quinientas del premio en metálico y el honor de ser pincel pregonero del acontecimiento. Asimismo, el jurado calificador acordó solicitar la concesión de un accésit al trabajo presentado bajo el lema "Sansevieria".

En estos momentos, una empresa tipográfica de la localidad hace la impresión del cartel vencedor, que aparecerá dentro de breves fechas por los sitios más visibles de nuestra ciudad.

GRANDES ALICIENTES

La IV Exposición de Plantas y Flores tendrá no pocos alicientes. El primero de todo es el de ofrecer a los habituales admiradores de estos certámenes la celebración en otoño —los tres anteriores han tenido lugar en la primavera— y por lo tanto la presentación de otras flores distintas a las anteriormente exhibidas. La exposición se celebrará en la próxima primera quincena de noviembre y tendrá por sede los salones del Casino de la Exposición, en el cogollo mismo del Parque de María Luisa, corazón floral de Sevilla.

La "Mostra" contará con la participación de numerosos aficionados de la provincia, así como de diversas casas profesionales de la horticultura.

Colaboración especial prestarán al certamen, que durará cuatro o cinco días —la efímera vida de las flores convoca a síntesis—, los mejores productos de los jardines del Sanatorio de "El Tomillar", en Dos Hermanas; los servicios de Jardinería de la Base Naval de utilización conjunta hispanoamericana de Rota, el Ayuntamiento de Jerez y la Diputación Provincial de Sevilla, además de algunas otras entidades.

Con las consiguientes muestras de plantas y flores tendrán también exposición artículos propios de jardinería, esencialmente maquinaria dedicada a tales menesteres.

Se expondrán también los catorce bocetos que aspiraron al premio de carteles anunciadores y una serie de fuentes artísticas pequeñas que en breve serán instaladas en nuestro primer Parque.

CORDIAL LLAMAMIENTO

Son muchos y valiosos los premios que galardonarán a los participantes del certamen. Aparte de las copas de plata y diplomas que otorgará el Ayuntamiento de Sevilla, autoridades, organismos oficiales y destacadas empresas comerciales, han prometido el envío de artísticos trofeos. ¡Buena recompensa moral para los triunfadores!

Desde estas páginas, y en nombre de los organizadores de la IV Exposición de Plantas y Flores de Sevilla, hacemos un cordial llamamiento a todos los aficionados a las flores de nuestra comarca. La organización del certamen dará toda clase de facilidades a aquellas personas que deseen acudir al mismo. Que toda buena planta, que toda buena flor luzca convenientemente en el Casino Municipal de Sevilla, es criterio de nuestro Municipio. La jardinería es un arte —símbolo de buen gusto, de refinamiento— que conviene alentar. La flor excepcional —recreo para los ojos, para el espíritu— debe ser mostrada. Es una joya de la naturaleza que todos deben conocer y admirar.

FAUSTO BOTELLO

Formación Profesional Acelerada

por Andrés Avizor

En los meses centrales de este año, Franco ha ido al norte de España. De Este a Oeste de Barcelona a La Coruña, Consejos de ministros, proyectos que se echan a andar, inauguraciones de obras —muchas veces, inauguraciones oficiales de obras ya en marcha—, todas estas actividades de realización que distinguen el paso del Régimen, el paso del Caudillo.

Dentro de esos meses, concretamente en mayo y en Barcelona, la Organización Sindical presentó al Caudillo una Escuela de Formación Profesional Acelerada, de la que ya habían salido, y en la que entonces se preparaban a salir, unos cientos de trabajadores especializados, antes braceros y gentes sin profesión. El de Barcelona era el segundo Centro de esta clase. Funcionaba el primero, desde poco atrás, en Madrid. El tercero, en La Coruña, acaba de ser inaugurado también por el Caudillo. Otros dos tienen en planta la Organización Sindical: el de la Línea de la Concepción, y el de Jaén.

Este plan rapidísimamente ejecutado, casi instantáneamente ejecutado, es una prueba y una medida de las fuerzas sindicales. ¿Podrán hacer más los Sindicatos? Lo que no admite duda es que considerando como una «operación piloto» los Centros de Formación Profesional Acelerada, han mostrado las características del piloto: ir derechos al objetivo, no hacer movimiento en falso o inútil, actuar con la máxima rapidez. Y, por tanto, como ha dicho varias veces Solís, es hora de que otros organismos sumen sus fuerzas, acometan por su parte una empresa en que las sindicales han hecho de guía, de pionero, de descubridor, de adelantado.

La Formación Acelerada debe implantarse aceleradamente, porque es enorme el número de españoles que trabajan irregularmente, cuando trabajan, a la chapuza y a lo que salga; porque ese número ha de ser mayor a medida que se racionalice la agricultura, dejando braceros sobrantes y formando a la emigración de grandes masas rurales; porque toda la economía moderna se sustenta en la productividad, y no hay productividad sin especialización; porque la mano de obra de especialización media es el mayor hueco de los que se registran en el cuadro de nuestro trabajo nacional; porque la marcha de la estabilización y de la reactivación económica es simplemente imposible si en el proceso productivo siguen jugando los «eventuales» los «suplentes» y los «provisionales», en lugar de contar con hombres formados, aptos e insustituibles en su específico cometido.

Lo que un estadista de hace 20 años dijo de su pueblo —«nosotros no tenemos oro; nuestro oro, nuestro patrón oro y nuestras reservas oro son el trabajo nacional»— se ha ido haciendo válido para todos los países.

Pues bien; la Formación Profesional Acelerada significa convertir la escoria de las masas que viven a salto de mata en ese oro vivo y verdadero del trabajo eficaz que produce riquezas reales para la nación; y en ese otro oro que supone para el individuo, no sólo un salario constante e importante, sino una promoción social, unas vías de ascenso, una dignidad profesional, una categoría humana, un poder y una libertad.

BALCON ABIERTO

Un importante ensayo en «La Torre», la erudita revista de la Universidad de Puerto Rico: «Lucrecio y Albert Camus; dos vidas paralelas», de Manuel Durán.

—0—

La Asociación de Leonardo de Vinci, que tiene su cuartel general en Francia —en Amboise—, acaba de comenzar sus actividades con la publicación de un boletín de estudios sobre el gran pintor. Vemos en él las firmas de Daniel Rops y René Huyghe.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Durante la mañana, muchas inspiraciones acudirán a su mente, muchas ideas nuevas; y de escribir a las personas que viven fuera de la ciudad, obtendrá los mejores resultados.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Secretamente trate de determinar cuál es su verdadera posición en cuanto a los demás, durante la mañana. Luego, busque un método de operar más nuevo y más eficiente.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Una prolongada conversación durante la mañana con sus asociados le llevará a un mejor entendimiento con ellos. Por la tarde, recréese en compañía de los suyos.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). La mañana será ideal para hacer todos los cambios que le hagan aparecer más atractivo, para cambiar de estilo de vestido. Luego, impresione a sus directores por su habilidad en el trabajo.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Termine lo antes posible con todas sus tareas. No deje de cooperar cabalmente con sus compañeros de trabajo. Reúnase con sus asociados por la tarde.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Esté seguro de que todo sea de su gusto en su hogar. Después del almuerzo le conviene dedicarse a todo aquello susceptible de brindarle más felicidad y éxito.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). La mañana es favorable para visitas, compras y ventas. Concéntrese en los deseos de los suyos lo mismo que en sus necesidades. Haga lo mejor para agradarles.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Durante la mañana, los aspectos astrológicos son favorables para que tenga sus asuntos de carácter financiero o inmobiliario en buen orden.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). La mañana es propicia para impresionar a sus directores y manejar los asuntos de carácter social. Sea dinámico. La tarde es favorable para dedicarse a los problemas monetarios.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Todos los deberes de carácter más bien delicado serán mejor atendidos durante las horas que preceden al almuerzo. Por la tarde, recréese a su antojo.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Un compañero suyo algo brusco pero sincero le hará excelentes sugestiones, que debería poner inmediatamente en ejecución. Luego, por la tarde le conviene estar en compañía de uno de sus seres queridos.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Durante la mañana se le presentará una excelente oportunidad para realizar progresos en el mundo de los negocios. Además, esté seguro de que trabaja a pleno rendimiento en su puesto.

Sevilla, 2; Español, 0

Partido vistoso, emocionante y competido que el Sevilla ganó justamente

El derroche de energías y el fútbol del conjunto sevillista aniquilaron a los catalanes en la segunda parte

Predominio del sentido de equipo en el juego de los blancos

Deportiva porfía e interesante actuación españolista

Agüero y Rivera marcaron los goles del triunfo



Campanal reapareció y aguantó todo el partido con un golpe en la cara del que le tendrían que dar cinco puntos en el medio tiempo. Helo aquí en una veloz intervención.—(Foto Miguel).

Volvió el Sevilla a Sánchez-Pizjuán tras largo alejamiento y pegó fuerte en la atención del aficionado. Se esperaba su victoria, pero no en la forma en que ésta se produjo. Ha comenzado la Liga bien y su fuerte salida en Elche ha quedado justamente confirmada en la demostración de fútbol y poder que anoche ofreciese. El equipo está muy entero y pelea. Como le sobra calidad por sus cuatro costados, es posible que la nueva fisonomía de la combatividad encauce sus enormes posibilidades.

Afición contenta, entradón en el estadio y un partido de fútbol que ofreció muy interesantes matices.

FUTBOL DE IGUAL A IGUAL

Es bonito el fútbol de igual a igual o por lo menos la honrada intentona de responder con las mismas armas. El Español no se acobardó ante el Sevilla. Vino a lucir su fútbol atacante. Y a pelear cara a cara con el Sevilla. Supo guerrear, gustó a la gente y perdió deportivamente. En el fútbol no cuentan sólo las victorias..

El Sevilla jugó siempre en franco ataque. Miró, seguro de sus fuerzas, lanzó a los jugadores sin preocupaciones defensivas. Con tres jugadores de última línea estimó suficiente. Achucarro fue esta vez elemento de ataque y bien razonada estuvo su misión en la persistencia de los disparos a gol. Pons, estratégicamente, respondió de igual a igual, aunque sus interiores fuesen a la par elementos de labor retrasada, mientras que Diéguez, en el Sevilla, era el único atacante que no figurase en primera línea.

Con esta pelea de igual a igual, el partido tuvo siempre calor, vistosidad y emoción. Se jugaron quince minutos a velocidad endiablada y menudearon las acciones brillantes. El Español —«lo digo por experiencia, porque a mí me ha sucedío»— tuvo el aire del Sevilla de la temporada pasada. Esto es, jugadas brillantes junto a momentos de conjunción mediocre. El Sevilla estuvo más entero, mejor entonado conjuntamente. Por eso en cuanto a peligrosidad, a hilvanación, a combatividad y a juego, fue siempre el equipo que sostuvo el mando, la fuerza que se vaticinaba victoriosa en una pelea que, por ser franca, no podía tener más adelantada solución que aquella que dejara sentir el equipo de más sensato mando. Este fue el Sevilla. Ganador siempre, mantenido favorito de una liza honrada y de goles tardíos.

En el primer tiempo hubo igualada a cero. Jugó el Sevilla más y mejor que el Español, aunque encontrase muy seria resistencia en los esforzados atletas de Sarriá. La doble acción atacante Ruiz-Sosa-Achucarro restó en ocasiones el apoyo al trío zaguero. En esta línea defensiva se produjo en las primeras de cambio la fortuíta lesión de Campanal, que jugó durante la primera mitad con una extensa herida en la mandíbula —cinco puntos de sutura recibió en el descanso— y bajo los noqueadores efectos del golpe. Con Campanal vacilante en ocasiones y Valero poco firme frente a Boy, el conjunto sevillista se resintió de cierta debilidad contensiva.

El conjunto blanco ejerció un dominio apabullante en los primeros quince minutos. No encontró el gol y el Español, sobre la marcha, buscó la forma de responder de igual a igual. Otro período de tiempo semejante nos brindó el más espectacular fútbol del partido. El peligro menudeaba tanto en una parcela defensiva como en otra. Los últimos quince minutos sirvieron para que el Sevilla reconquistara el mando, que ya no abandonaría hasta el final.

GRAN SEGUNDO TIEMPO SEVILLISTA

En el segundo tiempo el Español salió sin Boy, El jugador había quedado fuera de combate en un choque. Miró modificó el ataque, mejor dicho, los extremos: Pereda jugó en la derecha y Agüero en la izquierda. El entrenador sevillista acertó. El mejor fútbol vino por la esquina. de Pereda. La más acusada peligrosidad, por el sector contrario. Boy trastocó la estrategia españolista. Valero jugó cómodamente y empujó mucho por aquel costado. Achucarro —al ser sometidos Muñoz y Aguirre al repliegue— fue un delantero más. Por la izquierda llegaron los dos goles. El primero, en denodada porfía del pundonoroso Agüero. El segundo, en falta indirecta que Rivera clavó por la misma cruceta.

Pero lo mejor del Sevilla, netamente superior sobre el Español en este segundo tiempo, fue el derroche de energías. En la primera fase ambos equipos habían disputado a un mismo plano de velocidad. En el segundo, mientras que el Español acusaba el esfuerzo, el Sevilla aceleraba. La frenética porfía blanca vino a ser el golpe de gracia para un equipo que llegó hasta donde sus fuerzas le permitieron.

EL SEVILLA, SENTIDO DE CONJUNCION

Y llega el momento de hablar del Sevilla. Evitando un enjuiciamiento minucioso que el propio comienzo de la Liga condenaría indefectiblemente al error, en este Sevilla—equipo que ayer vimos—, bien caben apuntes discriminatorios o vaticinios de positivo signo. Hay que dejar bien sentado que el Sevilla ha mejorado, que el conjunto apunta un perfil nuevo, una mejorada disposición técnica, una más ajustada coordinación de movimientos. Es difícil que el rendimiento máximo de un equipo se produzca en las jornadas primeras de una campaña como la Liga. Ayer, ni mucho menos, el Sevilla lo pudo alcanzar. Porque en el conjunto no todas las acciones individuales fueron plenas, ni la coordinación de movimientos perfecta.

Pero fue suficiente ver nuevamente al Sevilla con la velocidad fulgurante de la campaña pasada, con sus individualidades apuntando el mejor momento, más entero, más firme, más equipo. El Sevilla del año pasado —Sevilla de cal y arena— ha encontrado la decisión, una moral más firme. Fue el «handicap» más acusado de entonces. ¿Qué podrá representar este año para un equipo al que sólo faltaba una inyección de firmeza? La andadura parece ser más firme, hay una combatividad nueva, once hombres más hechos, un conjunto mejor formado. En el aspecto técnico ocurre otro tanto. Predomina el sentido del equipo, el todos para todos que hace la fuerza en cualquier equipo de fútbol y en este Sevilla, de vistosa calidad, ha de representar preponderante factor de los aciertos ligueros. Once hombres representan otras tantas valías balompédicas. Si en todos ellos predomina el sentido de equipo que anoche lucieron —y aquí el consejo de Miró hará milagros—, así, certeramente expuesto, no nos duelen prendas el adelantar que el Sevilla está ya en el verdadero camino, en esa difícil senda cuyos obstáculos sólo pueden salvar los favoritos.

Fue partido —y ya lo hemos dicho— de cara a cara, jugado honradamente, a cartas boca arriba, por la ley del más fuerte. Este fue el Sevilla que tuvo más fútbol, más calidad, más fuerza y, todo hay que decirlo, superioridad numérica en el plazo definitivo de una pugna cero a cero.

Como línea, la mejor, la delantera, en la que predominó la ejecución directora de Diéguez. Media y defensa no alcanzaron el nivel de rendimiento de la demarcación atacante. En la media, el fútbol de Ruiz Sosa fulguró esporádicamente, mientras se hacía más regular el esfuerzo de Achucarro, ayer verdaderamente obsesionado por la idea del gol. Atrás, Santín fue el más firme, mientras que Campanal se mostraba muy firme en su reaparición y Valero rendía en el segundo período, libre de la pesadilla del escurridizo Boy. Mut, perfecto. Muy poco le tiraron, pero fue suficiente el paradón del primer tiempo para patentizar seguridad y rapidez de reflejos. Pero en todos firmeza, decisión, imperturbable moral para trabajar por un triunfo nada fácil. Y esa unidad de criterios, antes expuesta, para hacer un fútbol de conjunto que ha de ser la mejor arma.

EL ESPAÑOL

El sensato criterio de Pons de reforzar la potencia ofensiva del cuadro españolista se dejó ver anoche. Aunque la peligrosidad albiazul no tuviera más peligroso eco que aquel disparo de Rivera que Mut atrapó junto a la cepa del poste, lo cierto es que el «once» de Sarriá se nos ha mostrado infinitamente más peligroso que el año anterior. Pons ha ido a lo práctico. No ha usado y abusado de la firmeza defensiva de este cuadro para encerrarse en la tónica temerosa de los débiles. Si el Español es fuerte atrás, Pons ha ido a resolver su defecto grande, a reforzar el ataque. Gente nueva, fútbol habilidoso, juventud peleona. Boy y Domínguez, agradables sorpresas. Camps es ya una realidad. Marcará goles este equipo. El ataque juega y no se arruga ante las intemperancias. La defensa sevillista jugó fuerte —como la del Español— y no hubo signos de blandura en un quinteto atacante donde el peso medio no andará muy arriba de los cincuenta kilos.

En el eje del equipo, elemento sincronizador, Sastre continúa siendo el hombre que mueve y coordina. Gran jugador. Corre, combate y juega. Junto a él, Muñoz responde bien en la doble misión medular. La defensa —ayer sometida a la dura prueba del regate continuo, la internada decidida y el mantenido tiroteo— cierra huecos admirablemente. Bartolí destacó sobre sus compañeros. A nosotros nos gustó mucho Dauder, aunque de vez en cuando hubiera de buscar lo intemperante para poner coto a las acciones de Pereda. Visa, muy bien.

ARBITRO Y EQUIPOS

La minuciosa descripción del partido la encontrarán ustedes en sección aparte. Agüero y Rivera marcaron los tantos. Mosquera, bien auxiliado en las bandas, hizo un arbitraje correcto. Al principio pecó de exagerada minuciosidad. El limpio desarrollo de la pugna habría de dar la razón a la reiterativa detención del juego en los comienzos. Pitó bien e imparcialmente. Nos abonaríamos a arbitrajes como el suyo. A sus órdenes, los equipos formaron así:

ESPAÑOL.—Visa; Abel, Argilés, Dauder; Muñoz, Sastre; Boy, Rivera, Domínguez, Aguirre y Camps.

SEVILLA.—Mut; Santín, Campanal, Valero; Ruiz-Sosa, Achucarro; Agüero, Diéguez, Antoniet, Rivera y Pereda.

J. A. BLAZQUEZ



Agüero, Diéguez, Antoniet, Rivera y Pereda, la gran línea atacante sevillista, que cuajó anoche una espléndida actuación. (Foto Miguel).

El partido entre bastidores

Miró: Lo mejor del Sevilla fue la voluntad que todos pusieron y que no se desmoralizaron nunca

Pons: Mantener el marcador cero a cero hubiera sido un milagro

Rivera (Del Sevilla) se muestra muy contento de su primera actuación y Campanal (lesionado) destaca la magnífica preparación de su equipo

Visa señala a la delantera local como muy peligrosa, y Sastre dice que el conjunto de Sánchez-Pizjuán es estupendo

El señor Lacambra, que desde ayer firmaría arbitrar todos los domingos encuentros como el Sevilla-Español, acaba de dar por finalizado el partido. Por los vomitorios van descendiendo millares de personas. Cuando éstas llegan a las puertas de salida del Estadio, nosotros estamos ya en los vestuarios del Sevilla para saludar a Luis Miró y, aparte perdirle su opinión del encuentro, reiterarle nuestra gratitud por esa facilidad que sabe dar a los periodistas en el cumplimiento de su misión informativa. Porque es preciso aclarar que, a veces, se nos ponen obstáculos y cortapisas que pueden hacer difícil nuestra labor ya de por sí un poquito ingrata. Miró, como el directivo sevillista que ayer nos dio libre acceso a todos los rincones del campo, son estupendos colaboradores nuestros que es, al fin y a la postre, ser eficientes y amables colaboradores de toda una afición.

MIRO: «NO SE DESMORALIZO EL SEVILLA, LO CUAL ES UNA VIRTUD»

Luis Miró, que la pasada temporada llevó al Sevilla hasta el cuarto puesto de la Liga y que supo elevar la moral del once merengue local, nos dice, antes de nada:

—Difícil encuentro. El Español está en un buen momento. Es un equipo rápido, muy rápido.

—¿La mejor línea españolista?

—El conjunto. Son gente joven, aunque a su delantera poco se le pudo ver ya que hoy el Español estuvo, en la mayoría de los 90 minutos, acorralado.

—¿Qué hizo el Sevilla?

—Buscó con ansias el gol. El dominio fue absoluto. Tuvimos muchas oportunidades claras, de gol seguro, cierto, pero, ironías del destino, éste gol llegó cuando menos se esperaba. En fin...

—¿En fin...?

—Lo importante es que todos los jugadores se han entregado en cuerpo y alma. La moral es extraordinaria.

—¿Destaca a alguno de los suyos?

—A todos. Han puesto una gran voluntad.

Luis Miró, que tiene que atender a muchas cosas, no deja de responder a nuestra última pregunta. Y dice:

—Tuvimos muchas oportunidades para haber logrado más goles. Pero el 2-0 es el que manda.

Y ahí quedó la entrevista con este amable preparador que ha ído a la enfermería para interesarse por el estado de Boy. Mientras, nosotros, preguntamos a Campanal.

CAMPANAL: «TENEMOS UNA GRAN PREPARACION FISICA»

Cinco puntos le han dado los médicos a Campanal en la barbilla. Esto ocurrió durante el descanso. Fué, pues, a fuerza de tesón y voluntad, como este hombre salió al campo a seguir jugando.

—He jugado muy mareado casi todo el encuentro. Me dieron este golpe...

—¿Quién y cómo?

—Lo ignoro.

—¿Qué opinas del encuentro?

—Los dos conjuntos han jugado a gran velocidad. Por nuestra parte tengo que hacer resaltar la gran preparación física de todos nosotros. Hacía años que no veía un partido como éste.

ANTONIET: «TIENEN BUENA DEFENSA Y UNA DELANTERA RAPIDA»

Otro sevillista lesionado. El delantero centro, Antoniet, sufrió un fuerte golpe en la cabeza.

Sonríe mientras el masajista lo atiende.

—No es nada, no es nada...

—Dime, Antoniet, ¿qué te pareció el partido?

—Muy rápido, aunque ellos no pudieron con nuestro tren. Es un gran equipo el Español.

—¿Sus mejores hombres?

—La defensa. Y no olvidemos a la delantera que es muy rápida.

RIVERA: «MUY CONTENTO, MUY CONTENTO»

Aquí estamos junto a Rivera, que acaba de debutar oficialmente en las filas sevillistas.

—¿Qué dice Rivera?

—Que estoy muy contento, muy contento.

—¿Nada más?

—Y que espero rendir todo lo que humanamente me sea posible. Con éste público da gusto. Se porta muy bien con nosotros.

—¿Hablamos del gol?

—Tocó Diéguez el balón y yo aproveché aquella gran oportunidad. ¿Le gustó el gol?

—¡Muchísimo!

AGÜERO: «EL SEVILLA ESTA MEJOR QUE EL AÑO PASADO»

Otro autor de gol, Agüero, que también tiene una lesión en el pie derecho, dice, modestamente, que tuvo mucha suerte en el tanto que consiguió.

—¿Qué me dices del Español?

—Durante los primeros minutos de juego estuvieron a la misma altura que nosotros. Luego les fue imposible seguirnos. El Sevilla está mejor que el año pasado.

ACHUCARRO: «ESTE AÑO SEREMOS LOS PRIMEROS O SEGUNDOS»

Subido en un banquillo está terminando de secarse el medio volante sevillista.

Digamos, en honor a la verdad, que durante todo el partido estuvo buscando un gol. Pero no tuvo la suerte de conseguirlo. ¿Por qué?

—Mala suerte. Nada más que eso. Yo hice todo lo posible por conseguirlo.

—¿Qué te pareció lo mejor de ellos?

—La defensa. En realidad, todo el equipo es muy bueno.

—¿Y tu equipo?

—El Sevilla, este año, posee un conjunto para ser el primero o el segundo en la clasificación. El puesto tercero no me gusta.

PONS: «HAN GANADO MERECIDAMENTE»



El Español, a la vez que estrenaba presidente, ha estrenado preparador. Ernesto Pons, joven y amable, es persona sensata. Cuando nos enfrentamos a él, antes de que le preguntáramos nada, nos dijo:

—Hemos presenciado un bonito partido, muy bien jugado. El Sevilla ha ganado merecidamente.

—¿Cómo vio el juego del Español?

—Jugó como acostumbra. La lesión de Boy desarticuló nuestro conjunto.

—¿Y el sevillista?

—Como siempre. En casa, no se le puede contener.

—Pons, ¿quiere usted hablarnos de los dos Riveras, el españolista y el sevillista?

—Dos características distintas. El sevillista es menos hábil, pero más valiente. El nuestro, más sabio en el área y con mayor facilidad de disparo. Puede dar más rendimiento del que le observamos.

—Pons, la Prensa portuguesa señala al Español como uno de los que quedarán en los primeros puestos de la Liga. ¿Qué dice usted a eso?

—Que ojalá acierte.

—Hablemos del asunto Vicente. ¿Qué opina de ello?

—El traspaso del guardameta no es cosa mía. Los entrenadores tenemos nuestra misión dentro del equipo y de ella no nos salimos. Me consultaron, y dije que Vicente era una garantía. Se me dieron razones suficientes.

—¿Qué opina de Visa?

—Ya le conocía. Juega muy bien.

—¿Cómo vio al Valencia?

—Está bien, aunque su delantera no tiene la velocidad de la del Sevilla. El Sevilla tiene que ir a uno de los primeros puestos. Es un equipo de fuerza extraordinaria.



Miró

—¿Qué pensó cuando el marcador reflejaba el 0-0?

—Que mantenerlo hubiera sido un milagro.

—¿Cómo enjuicia la labor del árbitro?

—El árbitro es un técnico del fútbol y yo no me permito opinar sobre él, lo mismo que creo que él no opinará sobre mi labor técnica.

—Hasta pronto, Pons.

—Hasta el 20 de noviembre.

BOY: «MALA SUERTE»

El buen extremo españolista, que lesionado no pudo salir en el segundo tiempo, está aun en la camilla de la enfermería. Los médicos le atienden. El diagnóstico es distensión ligamentosa en el tobillo derecho. El joven jugador se queja del dolor.

—Y de la mala suerte que hemos tenido.

Los médicos han de seguir tratándole y nosotros hemos de entrevistar a Visa. Hay que correr porque a estos jugadores, cuando ya le toman el tranquillo a la ducha, a secarse y a vestirse, no hay quien les vea a los diez minutos de acabado el encuentro.

VISA: «DOS GOLES MUY BONITOS»

El guardameta visitante ha trabajado bastante y ha encajado dos goles.

—¿Qué puede decirme de ellos?

—Fueron muy bonitos. El primero llegó a la red porque yo estaba totalmente tapado. El de Rivera fue imparable y de los que hacen época.

—¿Y la delantera sevillista?

—Muy peligrosa.

—¿Más?

—Esa delantera, en la segunda parte, estuvo muy apoyada por la línea media.

DOMINGUEZ: «GANARON MERECIDAMENTE»

El delantero centro españolista está a punto de abandonar la caseta.

—Puede decir que la primera parte ha sido de dominio alterno. En la segunda, lesionado Boy, nos fue imposible mantener el empate. Teníamos que multiplicarnos.

—¿La defensa local?

—Juega muy bien. Ganaron merecidamente.

—¿Campanal?

—Lo encuentro muy recuperado. Lo he visto varias veces jugar y espero que vuelva a ser el que era y que le den partidos para ponerse en forma.

SASTRE: «EN LA SEGUNDA PARTE JUGAMOS A DEFENDERNOS»

Muy correcto y muy amable, Sastre nos atiende en la misma puerta de los vestuarios.

—Hala, amigo, haga un traje del partido.

—Un Sevilla estupendo, un primer tiempo muy bueno de los dos conjuntos y una segunda parte que fue totalmente de los sevillistas.

—Enjuicie más a su equipo.

—El primer tiempo lo jugó muy bien. Luego, mermados, se jugó a la defensiva.

—Sus defensas le llamaban reiteradamente. ¿Por qué no les contestaba?

—Estaría comunicando...

Y se acabó. No quedaba nadie más en los vestuarios. Nos dirigimos a la caseta del árbitro. Mientras, un compañero, que no había estado atento al marcador simultaneo, nos preguntaba por el resultado del Madrid-Real Sociedad. Y se lamentaba de esta forma:

—Esto de que se juegue de noche... No sabe uno a quién preguntar el resultado...

—Al sereno, hijo, al sereno.

AMORES

Díganos lo que guste

Una victoria que no debió ser tan reducida

Con un casi lleno dio comienzo la temporada en Sánchez Pizjuán. Muchas ganas de ver al Sevilla e interés por ver al Español, que este año viene dirigido por Pons, uno de los entrenadores más jóvenes de España. Cerradas ovaciones al aparecer los blancos en el terreno de juego y luego cortés ovación a los catalanes cuando salieron y saludaron desde el centro. Después... el extraordinario partido ofrecido por el Sevilla que el meta Visa se encargó que fuera sólo por pocos goles.

En la información correspondiente, lo tienen ustedes todo, con pelitos y señales y nosotros a lo nuestro, empezando por preguntar a

LA SEÑORA DOÑA DOLORES GUILLAMON, DE LOPEZ CEPERO

Sevillista y buena aficionada. Es hermana de los jugadores que ha tenido el Sevilla con su apellido y su opinión es de valor para nosotros.

—El partido, señora ¿qué tal lo ha visto



—Muy emocionante y de una calidad extraordinaria.

—¿Justo el resultado?

—En modo alguno. Debió ganar el Sevilla más ampliamente.

—¿Quién evitó esa amplitud?

—La poca fortuna de los blancos en muchas ocasiones y la actuación del portero en muchísimas más. ¡Qué actuación!

—¿Cómo es el Español?

—En juego más o menos que otras veces. Y ahora mucho más sucio que ha sido nunca.

—Señale quiénes a su juicio han destacado: Por el Sevilla, toda la línea delantera conducida magníficamente por Diéguez; Campanal en la defensa y Achucarro en la media. En el Español, sobre todos Visa y la defensa, pero todos muy duros y muchas veces sucios.

—¿El señor Lacambra?

—Ha estado bien.

También esto nos ha parecido a nosotros.

DON FERNANDO LOPEZ CEPERO MOLINI



Es un magnífico seguidor sevillista y antiguo aficionado, que sabe ver y entender el fútbol como el mejor. Le preguntamos.

—¿Qué nos dice usted del partido?

—Que ha sido resuelto por el Sevilla en sólo tres minutos.

—¿Cómo encuentra al equipo y cómo ha jugado esta noche?

—Lo encuentro con gran fuerza y esta noche ha jugado magníficamente durante los 90 minutos, con la mala suerte de haber encontrado enfrente a un portero que las cogía todas.

—Menos dos.

—Eso es menos dos porque si también las atrapa se hubiera registrado el empate más injusto que se pueda dar en un campo de fútbol.

—¿Quiere enjuiciar al Español?

—Ha jugado muy duro y en esto no han correspondido al comportamiento del Sevilla en el campo que lo ha hecho siempre correctamente

—¿Figuras catalanas?

—El portero Visa el central Bartolí y el extremo izquierda.

—¿Sevillanas?

—Todos muy bien y en especial Diéguez delante. Achucarro enmedio y Campanal atrás

—¿Resultado justo?

—No debió ser tan reducido. Los ingleses dicen que cada córner es medio gol

Si hoy hubiera sido así, se lleva el Español la docena.

MARCO

LACAMBRA: "Gran codicia sevillista y partido muy correcto"



Aquí estamos, en este amplio hall que tiene la gran caseta arbitral, esperando a que don Ricardo Lacambra, del Colegio aragonés, acabe de vestirse. Aun estaba en la ducha cuando hemos ido a entrevistarle.

—Pero ustedes saben que nos está prohibido opinar...

—Sí, pero, en fin, usted sabe, total, nosotros lo que queríamos es...

—Bien, digan que el Español es un equipo joven que pone mucho interés en las jugadas. Tomó sus precauciones defensivas, propias de todo equipo donde impera la juventud.

—¿Y el Sevilla?

—Posée una codicia extraordinaria; juegan muy bien, anticipándose a cada jugada del contrario. Me ha agradado la buena preparación física de los locales.

—¿El partido?

—Jugado con general corrección.

—¿Fácil su labor?

—Francamente fácil.

—Trabajó mucho en los primeros minutos, ¿por qué?

—Era necesario hacerse con el partido, cortar todo conato y poder demostrar a los jugadores que el árbitro seguía las jugadas muy de cerca. Se convencieron pronto de ello. Y de esta forma pudo transcurrir el encuentro por los cauces normales.

—¿El público?

—A pesar del 0-0, muy correcto, muy normal. Es un público señor.

—Señor Lacambra, ¿por qué en aquella jugada...?

—Bien, amigo. Terminé el interrogatorio. ¡Hasta otra ocasión!

—Hasta cuando quiera el señor. Y gracias por su amabilidad.

AMORES

Sevilla, 2; Español, 0

Noventa minutos reloj en mano

Lleno en Sánchez-Pizjuán. Fuerte ovación al saltar al campo el Sevilla. Varias pancartas se alzan en los graderíos. Al salir el Español se le recibe con prolongados aplausos. Fotos y más fotos. Lacambra llama a las capitanes mientras los jueces de línea supervisaban las redes.

A las 8,30 en punto. Antoniet pone en juego el balón. La defensa españolista agarra a Pereda y el árbitro señala la primera falta. Campanal, que había despejado la pelota que Pereda llevaba hasta el marco contrario cuando fue sujetado, cae al suelo. Se lleva las manos a la barbilla. Ha recibido un fuerte golpe. La falta la saca Diéguez y es neutralizada por el portero. A los tres minutos, nueva falta contra los visitantes.

La saca Rivera y rebota en la defensa. La línea izquierda españolista avanza hacia la meta de Mut, sin consecuencias. Cinco minutos del encuentro. Un fuerte despeje de Campanal lo recoge Rivera, pero el portero Visa, que estaba atento a la jugada, llega hasta los pies del sevillista y se hace con el balón. A los ocho minutos, se produce una gran jugada. Pereda corre la pelota a todo lo largo de la línea, pasa a Agüero. Este sortea a la defensa y al portero y consigue un gol. Previamente, el árbitro, había señalado fuera de juego. Un minuto después, Campanal, sólo, recoge una pelota y dispara a puerta. El portero despeja a córner. Sacado por Agüero, no tiene consecuencias. A los 13 minutos Valero es empujado. Saca la falta el citado defensa, llegando la pelota a los pies de Bartolí, quien cede a su guardameta. Este, que estaba distraido, se ve apurado para recoger el balón y lo lanza a córner. Saca el castigo Pereda, sin consecuencias. A los 15 minutos se produce el primer disparo españolista de peligro para la meta local. Domínguez tira fuerte y esquinado, saliendo la pelota fuera. A los 19 minutos, el Español, que aumenta peligrosamente en acción ofensiva, realiza una rápida combinación por el lado derecho. Boy pasa a Domínguez, éste retrocede sobre Aguirre y, finalmente, Domínguez dispara saliendo el balón fuera. Campanal deshace, seguidamente, una nueva combinación españolista y, en los minutos 21 y 22 Pereda saca un córner que al ser despejado por la defensa visitante, da motivo al delantero centro blanquiazul para tirar a puerta, saliendo la pelota fuera. Vuelve el delantero centro, Domínguez, a hacerse con el balón y tras una bonita combinación de toda la delantera, Santín deshace el juego peligroso. Está empleándose a fondo la defensa sevillista. A los 24 minutos Rivera saca una falta que la defensa, apuradamente, desvía a córner que, sacado por Agüero sobre Diéguez, no tiene más consecuencias.

Ahora es el Sevilla el que pasa a dominar y a los 29 minutos, una falta sacada por Pereda es recogida por Antoniet que, de cabeza, tira a puerta, deteniendo el portero. Gran ovación, que se repite al entenderse perfectamente Pereda con Ruiz Sosa y Achucarro en una combinación que hace intervenir a Visa. El juego sevillista es alegre y vistoso en el área forastera, restándole efectividad la premiosidad en el remate. A los 32 minutos un pase adelantado de Diéguez lo recoge Rivera, que, al avanzar, es retenido. La falta es sacada por Pereda, y la defensa despeja a córner. Lo tira Diéguez, sin consecuencias. Seguidamente hay un pase adelantado de Pereda a Agüero. La pelota sale a córner. Lo lanza Agüero y el balón va fuera. Aumenta la presión sevillista y replica el ala izquierda visitante con un profundo avance de Aguirre y Camps. Este último, máximo goleador la semana pasada, pone en peligro la meta defendida por Mut. A los 37 minutos Ruiz Sosa saca una falta y Visa detiene apuradamente. Otra falta a Agüero es sacada por Diéguez y la defensa españolista vuelve a hacer córner. Lo saca Rivera, fuera. A los 40 minutos, Agüero recoge un pase adelantado de la defensa y tira fuertemente a puerta, deteniendo Visa. Van transcurridos 42 minutos cuando se lanza otro córner contra el Español. Lo saca Pereda y Agüero tira a puerta, salvando el gol Abel con muchísimo apuro cuando ya el portero estaba batido. Segundos antes de terminar, Antoniet avanza sobre la meta españolista, pero Visa se anticipa a la jugada y recoge el balón. Termina el primer tiempo. 0-0.

En la segunda parte, el Español juega con diez hombres, ya que Boy esta lesionado y queda en la caseta. A los tres minutos Diéguez saca una falta que le habian hecho. El disparo es impresionante y el portero despeja a córner. Lo saca Pereda y Visa vuelve a enviar a córner, que es tirado por Diéguez, lo recoge Achucarro y su tiro es detenido por Visa. La presión sevillista es superior a la de la primera parte. No obstante ello, a los ocho minutos, Rivera, del Español, tira a puerta rozando la pelota el poste. A los diez minutos es Agüero quien, desde medio campo, dispara sobre puerta y Visa hace una buena parada. A los once minutos cae Pereda al suelo. El árbitro señala falta contra los blanquiazules. La saca el propio Pereda, recogiendo el disparo Achucarro y la pelota sale fuera. Campanal se emplea a fondo para despejar una combinación de Rivera-Domínguez. A los 14 minutos un disparo muy fuerte de Diéguez sale fuera. El Sevilla busca el gol afanosamente y el Español intenta mantener la igualada. El público anima al Sevilla. A los 16 minutos Diéguez saca un córner. Recoge la pelota Pereda y la tira fuera. Otro córner a los 18 minutos lo saca Agüero sin consecuencias. Es ahora Camps quien cede a Aguirre y éste tira fuera. Nuevo córner contra el Español a los 20 minuos. Lo saca Pereda sin consecuencia. Achucarro y Antoniet realizan bonitas jugadas sorteando a los contrarios. A los 25 minutos, nueva falta a Pereda. El árbitro y el juez de línea cambian impresiones. Se decreta córner, que lanza el propio Pereda, fuera.

26 MINUTOS. ACHUCARRO LANZA EL BALON SOBRE LA PUERTA. INTERVIENEN ABEL, BARTOLI Y DAUDER. AGUERO SE HACE CON EL BALON, SORTEA A BARTOLI, PERFILA EL BALON Y TIRA FUERTE AL ANGULO DERECHO. LA PELOTA DA EN EL POSTE Y SE INTRODUCE EN LA META. PRIMER GOL SEVILLISTA.

La ovación es enorme y el público anima a los jugadores locales. A los 30 minutos, Pereda, solo, recoge la pelota desde medio campo y avanza. Tira desde fuera del área y detiene Visa. Vuelve la presión sevillista. Pereda se desmarca con facilidad y alterna su puesto. A los 31 minutos, Achucarro tira desde lejos a puerta, deteniendo el portero. La defensa españolista se emplea a fondo e incluso comete faltas para contener a los delanteros locales. Hay un buen avance españolista bien llevado por Camps y Rivera. El Sevilla está en su mejor momento de juego.

32 MINUTOS. BARTOLI DETIENE A RIVERA QUE IBA HACIA PUERTA. EL INDIRECTO CON QUE ES SANCIONADO EL ESPAÑOL LO TIRA DIEGUEZ SOBRE RIVERA Y ESTE, POR EL ANGULO DE LA PORTERIA, INTRODUCE EL BALON. 2-0.

Aún suenan los aplausos cuando reacciona el Español y hay una bonita combinación entre Aguirre y Camps, seguida de tiros de Achucarro y Antoniet. Pereda y Antoniet hacen un juego lucido. Achucarro, a los 40 minutos, de cabeza, recoge un balón de Pereda y tira fuera. Sigue la presión sevillista y así, en medio de un acoso constante de los blancos, termina el encuentro.

Se sacaron 29 faltas contra el Español y 24 contra el Sevilla. Diecinueve córners contra los visitantes y dos al Sevilla.



Visa mete el puño, cubierto de Antoniet por su defensa, en una de las múltiples y asombrosas intervenciones en que se lució anoche. (Foto Sánchez del Pando).

La figura del partido

DIEGUEZ



En buena forma física y con el mismo ritmo de juego con que finalizó la temporada pasada, Diéguez vuelve hoy al rincón de honor de los destacados. Fue el mejor hombre sevillista, el de mayor rendimiento. Diéguez movilizó las ofensivas de la vanguardia desde su posición ligeramente retrasada. Tuvo su fútbol mantenido sello de peligrosidad.

Siempre colocado, jugó eficientemente cuantos balones le llegaron o buscó. En un encuentro en el que todos sus compañeros cumplieron, tiene superior valor su acción destacada. Diéguez fue, en líneas generales, el más completo jugador sevillista en la campaña última. Bien comienza la presente. Jugador de extraordinario porvenir continúa su ascendente carrera futbolística.

En un Sevilla prometedor como el que anoche vimos también resulta alentadora la gestión de este gran jugador en el que tanto confía la afición sevillista.

El magnífico conjunto del Sevilla que anoche venció brillantemente al Español de Barcelona. Enorme alegría en los graderíos al subir, por fin, el primer gol al marcador.—(Fotos Sánchez del Pando y Miguel).





Real Oviedo, 2; Real Betis, 1

Mal partido por ambas partes

Los béticos no supieron aprovechar el desconcierto ovetense a raiz del gol

El arbitraje de Gardeazábal, peor que el encuentro

OVIEDO. (Crónica telefónica del crítico deportivo de «La Nueva España», A. Iglesia Cuesta).— Cuando los equipos se fueron a descansar el marcador señalaba un cero-cero decepcionante. Los primeros 45 minutos de juego habían sido soporíferos. Ni ovetenses ni béticos daban lo que se dice una a derechas. Y durante el descanso el aficionado pensaba en una continuación igual. Meditaba sobre la escasa calidad técnica de ambos conjuntos y el pronóstico general era que aquello iba a quedar como estaba. Cero-cero en el marcador. Como el símbolo de la nulidad ofensiva de blanquiverdes y azules.

Pero, lo que son las cosas, apenas reanudado el juego el Oviedo atacó con decisión y con profundidad. Otero, portero bético tiene que intervenir apuradamente. Y a los 4 minutos Alvarez lanza un pase sobre Sanchez Lage colocado accidentalmente en el puesto de interior izquierda. Sanchez Lage recoge el balón y sobre la marcha centra sobre puerta para que Artabe, que venía lanzado, remate de cabeza y marque el primer gol de la tarde. Alvarez, el volante azul, se hace dueño del campo. Y Alvarez, en punta, una y otra vez empuja a sus delanteros y estos no tienen más remedio que «embarcarse» en busca de la puerta de Otero.

A los 12 minutos Agustín se hace con un balón cedido por Alvarez, lo entrega a Sanchez Lage que tira, rechazando un defensor bético pero Hermes González, oportuno, recoge el rechace y tira marcando el segundo gol del Real Oviedo.

El partido parecía decidido, el Betis ya se había entregado. El Real Oviedo, sin jugar gran cosa, era fácil dominador y dominaba pero... se creyó que todo lo tenía hecho y entonces el Betis igualó la partida. Ambos equipos seguían jugando mal pero se trataban de tu a tu y a los 32 minutos Kuczman, de cabeza, hizo el gol bético

No andan bien ni béticos ni ovetenses. Aquellos no supieron aprovechar el desconcierto que a partir de su gol apareció en las filas locales. Y éstos deambulaban por el campo al buen tun tun y terminó el partido. Un partido que transcurrió soporífero si quitamos algunos detalles de la actuación arbitral, que ésta si tiene algo que contar por lo desastrosa que resultó. Y no porque perjudicara a éste o al otro equipo sino por el desconocimiento total y absoluto que el señor Gardeazábal demostró tener, pese a ser internacional. Gardeazábal estuvo a punto de convertir aquello en una batalla campal que, si no se convirtió, se debe principalmente a la buena disposición de los jugadores aunqque éstos algunas veces se tomaron la justicia por su mano. Gardeazábal no perjudicó a ninguno de los dos equipos decididamente. Repartió sus errores por igual. En esto, no cabe duda fue justo. Menos mal que lo fue en algo.

Hubo malos modos, pero la sangre no llegó al río. Los jugadores, cuando parecía llegar lo irremediable, frenaban y renacía la calma. Un árbitro internacional debe estar siempre mucho más cerca de las jugadas para poder apreciar con justicia lo reglamentario o lo antirreglamentario. Querer dirigir un partido «sentado cómodamente en el centro del campo» es algo que se nos antoja fuera de lugar. Gardeazábal fue abucheado reiteradamente por sus errores. Y siempre por motivos muy justificados.

EL PARTIDO Y EL BETIS

Ya lo hemos dicho. Técnicamente no puede enjuiciarse. Béticos y ovetenses se limitaron a corretear por el campo. En las ofensivas, demasiada horizontalidad. En las defensivas, se emplearon a lo que saliera.

Un partido así, pues, no puede gustar a nadie. Menos mal que ninguno de los dos equipos se limitó a cerrarse en una defensiva de esas a que ya estamos tan acostumbrados. Menos mal que béticos y ovetenses se hallaban todavía demasiado «verdes» para realizar un fútbol decidido, bien por su carácter defensivo o de contraataque. Los béticos se defendían cuando los ovetenses atacaban o viceversa. Es decir: ninguno pudo imponer su forma de jugar... si es que tienen alguna a estas alturas.

Daucik dispuso en los vestuarios esta formación:

Otero; Azcueta, Ríos, Areta; Yanko, Bosch; Castaño, Azpeitia, Kuczman, Rojas y Lasa.

Durante la primera parte, las líneas béticas se mantuvieron firmes. Después del gol del Real Oviedo, Daucik ordenó cambios en su equipo. Azpeitia bajó a la media al lado de Bosch. Este cambio tampoco dio un buen resultado. La delantera continuó mostrándose inofensiva hasta que Kuczman de certero cabezazo batía a Carlos Gomes.

EL OVIEDO

Acaso se mostró algo más ofensivo, pero fue tan poquita cosa que casi no merece la pena el comentario. El Oviedo se destapó cuando Alvarez se convirtió en el amo del campo, que fue durante 15 minutos de la segunda parte. Después Alvarez fue uno más del Oviedo cuyo equipo tampoco hizo nada.

Con Alvarez cabe destacar la actuación de Marigil y Artabe.

La alineación de los ovetenses fue:

Carlos Gomes; Marigil, Alarcón, Laurín; Marañón, Alvarez; Hermes. Sanchez Lage, Artabe, Agustín y Prats.

CASETAS

En los vestuarios béticos no hay alegría. Daucik, el entrenador, tarda bastante en recibirnos. Cuando lo hace nos dice:

—No tengo nada que decirles. Ustedes vieron el partido y pueden hablar de él.

Pero uno tiene que cumplir una obligación, agradable por cierto, y la cumple.

Al preguntarle al señor Daucik por el Real Oviedo nos contesta.

—Me pareció un equipo más muy duro.

Del Betis nos asegura que es mejor de lo que resultó esta tarde. No se explica la derrota y sólo aceptaría un empate Daucik no quiere continuar hablando. Ni siquiera comentar la actuación arbitral. Daucik es hombre difícil para el periodista.

Areta: No fue un gran partido, El resultado justo hubiera sido el de empate a uno.

En eso del empate están de acuerdo con Areta casi todos sus compañeros, por lo menos lo están Lasa, Castaño y Kuczman.

Repetimos no hay alegría en el vestuario bético. Nada que hablar. Por lo mismo nos marchamos.

En la caseta ovetense la alegría no es desbordante, pero por lo menos incita al diálogo. Sabino Barinaga se muestra satisfecho del resultado del encuentro, diciendo que el Oviedo mereció una victoria más amplia. Barinaga, que en la pasada temporada entrenó al Betis, enjuicia a su antiguo equipo así:

—Juegan bien la pelota en el centro del campo, pero se muestran demasiado frenados a medida de que se acercan al área contraria. La defensa bética es muy dura, a veces violenta, pero hay nobleza en sus intervenciones.

El Betis irá a más a medida de que avance la Liga y yo me alegro de ello. Lo mismo que nosotros, claro. Los comienzos de todo campeonato son siempre igual. Los equipos se muestran desiguales. Yo confío en el futuro.

Laurín, capitán de los ovetenses, está contento, y nos dice:

—La victoria se inclinó a favor de los mejores, y en este caso los ovetenses fueron los mejores.

Varios directivos del Real Oviedo felicitan a sus jugadores y éstos sonríen complacidos. No nos extraña, esperan una buena prima. Se han ganado los dos primeros puntos de la Liga y eso siempre es una alegría, sobre todo si esa alegría va compensada económicamente.

Sí, en el vestuario del Real Oviedo se podía entablar el diálogo.

LA LIGA VISTA POR TROPEZONES



Si en dos cero esto ha "quedao",
fue por las cosas de Visa
que, aunque se me tome a risa,
debe estar en un "Consulao".
¡¡Vaya un gachó en el "visao"
poniéndome cortapisas!!



No culpad al asturiano
por esta "esaborisión",
que si se piensa a lo sano,
tiene fácil explicación.
¡¡El puso "tó" su carbón
y yo "na" de gas butano
referente a ebullición!!



Si en Granada "tó" es posible,
hoy el Elche pensará
que es por lo mismo admisible
lo que acaba de sacar.
¡¡Cuando se es "inroíble"
cabe posibilidad!!



Esto por "anticipao",
no hace a la quiniela mella,
ya que en sábado han "jugao".
¡¡Mas no quita a la paella
sea bacalao a la escudella
o un arroz con bacalao!!



Lo gordo de la semana
hoy es obra del baturro
y el detalle está en el burro
con la carga cortesana.
¡¡A ver quién dice que es churro
la "zurra" zaragozana!!

Toros en la Maestranza

Aburrimiento general

Con poca entrada se celebró ayer tarde en la Maestranza una novillada sin picadores, alternando los noveles Juan Cruz, Antonio Moreno y Florencio González, quienes se las hubieron con reses de don Francisco Montero de Espinosa, desiguales de presentación y con mucho temperamento. Los debutantes se vieron y desearon para salir mal que bien de la prueba a que fueron sometidos.

En el curso de la corrida se produjeron numerosos revolcones, no destacando ninguno de los espadas.

Juan Cruz estuvo deslucido en sus dos enemigos, recibiendo un aviso en su segundo. En su primero mató de media buena.

Pilina estuvo voluntarioso en su primero. En su segundo ligó algunos pases buenos que se aplaudieron y como mató con acierto fue ovacionado con vuelta al ruedo.

González, que fue cogido varias veces, escuchó un aviso en su primero. En el que cierra se mostró valiente siendo cogido. Pasó a la enfermería y despachó a la res Juan Cruz con muy poca fortuna

Golpes francos *

Ganó el Sevilla, como era lógico y esperábamos. Una lástima que don Acisclo no haya aceptado la apuesta de la «casuelita», pero que no se desanime, que siga pronosticando, que otra vez acertará.

»« »« »«

Si se entera el Madrid, deja a Vicente, coge a Visa y le hubiese resultado mucho más barato e igual género. ¡Vaya, qué callado se lo tenía el Español!

»« »« »«

A Visa le siguió en méritos Sastre, de buen corte y excelente estilo, sin que los demás hayan desmerecido. El Español, malditas las facilidades que dio, y dará por ahí más de un susto.

»« »« »«

Por la mínima perdió el Betis en Oviedo, donde llevaba lloviendo tres días. Es lo lógico estando San Mateo encima. Ya se sabe, el Betis es de secano y los «carbayones» de regadío.

»« »« »«

Una vez cumplida su misión de ganar al Madrid, el Atlético fue derrotado ampliamente en Zaragoza. Y como no hay peor cuña que la de la misma madera, Miguel fue el mejor maño.

»« »« »«

De nuevo ganó fuera de casa el Sevilla Atlético, esta vez en Córdoba y frente a su homónimo Ya está el equipo en órbita y a ver quién es el guapo que lo desintegra.

»« »« »«

Quiniela de doce unos tan sólo alterada por el Elche que hizo pagar al «Granó» los vidrios rotos por el Sevilla y el Plus Ultra que dejó a los de La Condomina cavilando. Facilona, no interesa.

SOBRIN

PRIMERA DIVISION | Sorprendente derrota del Atlético de Madrid en Zaragoza

La segunda jornada de Liga nos ha traído dos grandes sorpresas. La derrota estrepitosa del Atlético de Madrid en Zaragoza y el empate —que pudo ser victoria— del Elche en Granada.

El tropiezo del Atlético madrileño en La Romareda no se esperaba después del triunfo del equipo de Villalonga sobre el Madrid. Pero, por lo visto, el éxito del conjunto rojiblanco frente al campeón del mundo se debió más a los desaciertos del cuadro de Muños que a sus propios méritos, porque, ayer, el club del Metropolitano, ante un Zaragoza, con juego y con nervio, sucumbió por un tanteo que se puede calificar de escándalo. Por cierto, que uno de los jugadores maños que más contribuyeron al triunfo del Zaragoza fue el ex atlético Miguel que quiso demostrar, y lo consiguió, que sigue siendo uno de los mejores extremos de España, y que, por tanto, su antiguo club se equivocó totalmente al desprenderse de él.

En cuanto al empate del Elche, este resultado también hay que considerarlo como sorpresa teniendo en cuenta que el conjunto ilicitano se presentaba poco fuerte en esta Liga. Pero tiene un gran entrenador al frente, que es Antonio Barrios, y la mano de este excelente preparador ha empezado a notarse desde el primer momento. Por lo pronto el Elche de Antonio Barrios consiguió salvar un punto ante el Sevilla y ayer, en Los Cármenes, conquistó otro muy valioso. Y conste que desde Granada dicen que el Elche mereció ganar y que no se llevó los dos puntos porque los delanteros ilicitanos no estuvieron acertados a la hora del remate. De todas formas, el empate ya ha sido un triunfo, que dice mucho en favor de Barrios.

Por lo que respecta a los restantes resultados, hay que resaltar que el Madrid, falto de Di Stéfano, sigue sin reaccionar, causando pobre impresión en su labor de conjunto, salvándose de la quema únicamente Del Sol, que se mantiene en su categoría de primerísima figura.. Y hay que destacar también que el Barcelona, tras su victoria en Bilbao, no convenció ayer a sus seguidores en el Estadio Gamper, donde venció al modesto Valladolid con bastante apuro. Gracias a dos intervenciones geniales de Luis Suárez, el jugador azulgrana más en forma en estos momentos, el club barcelonista se alzó ayer con la victoria. Sin las jugadas de Suárez, es muy posible que el Barcelona hubiera dado la campanada de dejarse sorprender por el Valladolid. Resultado que hubiese sido totalmente anormal, pero, en el fondo, lógico como consecuencia del bajo rendimiento del campeón de Liga en esta ocasión. Garay, que era una de las grandes atracciones de la jornada en el Estadio Gamper, tuvo una actuación muy discreta y defraudó a la mayor parte del público.

Magnífico el triunfo del Sevilla, que inició la Liga en Sánchez-Pizjuán imponiendo un fútbol extraordinariamente rápido frente a un Español también con velocidad, que dará mucho que hablar esta temporada, y mal resultado el del Betis en Oviedo, donde el equipo verdiblanco no jugó bien.

Finalmente, consignemos que el Atlético de Bilbao está en la cola con cero puntos y que otro histórico, el Valencia, también figura en los últimos puestos

En el encuentro entre los dos debutantes, el Mallorca y el Santander, la nota más destacada fue el buen arbitraje del colegiado sevillano Ruiz Casasola. Una nota que recogemos con satisfacción.

ZARAGOZA, 4; AT. DE MADRID, 1

Zaragoza.—Alineaciones: Zaragoza: Yarza; Benítez, Alustiza, Reija; José Luis, Isasi; Miguel, Marcelino, Murillo, Duca y Carlos.

At. de Madrid: Madinabeytia; Rivilla, Callejo, Alvarito; Chuzo, Calleja; Polo, Mendoza, Jones, Peiró y Collar.

Arbitró el señor Cózar, que debutó en Primera División y tuvo una actuación deficiente.

Se temió al Atlético por su buena calidad y su reciente triunfo sobre los campeones de Europa, pero "los colchoneros" decepcionaron. El Zaragoza supo, con un juego brioso y utilizando el pase corto, frenar el ímpetu atlético, llegando a dominarle y a mandar en el terreno de juego.

Floja la defensa atlética, con un Madinabeytia inseguro y una media con poco empuje; Collar fue el único que intentó algo de su delantera, permaneciendo el resto aislado. Supo el Zaragoza imponer un juego con cesión de las jugadas y empuje y rapidez, logrando desbaratar las líneas atléticas, que excepto en ocasiones contadas dejaron entrever ráfagas de buen juego. A los tres minutos tenía ya el Zaragoza su primer gol en el casillero. Un pase de cabeza de Murillo lo recoge Marcelino en posición de interior izquierda y de chut raso marca el primer gol. A los 10 minutos se produce una reacción atlética con internada de Collar que Benítez no logra interceptar; centra el extremo atlético muy abierto, recogiendo Mendoza, que tira desde fuera del área y consigue establecer el empate. El juego se nivela, registrándose algunos avances con tiros peligrosos de ambas delanteras que resuelven bien los metas de ambos equipos. Vuelve el Zaragoza a dominar, sujetando bien su media a los delanteros atléticos, produciéndose un centro de Carlos, cerrado, que a la hora del remate falla Duca por estar descolocado. A los 25 minutos consigue el Zaragoza su segundo tanto, siendo anulado por considerar había habido falta a la defensa atlética. A los 32 minutos, Miguel pasa a extremo izquierda, corre la línea, centra y Duca, solo ante la puerta, tira de izquierda marcando el segundo, terminando el primer tiempo con el resultado de dos a uno.

La segunda mitad es de gran dominio local, realizando un juego trenzado y vistoso. A los 25 minutos, Benítez lanza un potente tiro desde la línea de medios, rematando Murillo de cabeza de manera impresionante a las mallas, consiguiendo así el tercer tanto. Protestan los jugadores atléticos por considerar haber sido fuera de juego, pero el gol es válido. Vuelve a producirse una reacción atlética con esporádicos avances que la línea media del Zaragoza logra neutralizar, continuando el juego sin que los atléticos den la menor sensación de peligrosidad. Un tiro de Collar, que se hallaba solo, lo logra despejar Yarza a córner en buena estirada. *A los 33 minutos se produce la mejor jugada de la tarde que finaliza con el cuarto gol:* un *pase de Miguel a Murillo, éste se escapa,* logra driblar a la defensa y hace que Madinabeytia salga del marco y cuando el balón salía por fuera de la portería, de manera inverosímil con la izquierda empuja suave el balón, logrando que el esférico entre en las mallas. Los últimos momentos son de acoso atlético, pero los ataques son embarullados con tiros sueltos que no traen consecuencias.

GRANADA, 1; ELCHE, 1

Granada.—Alineaciones:

Granada: Piris; Mingorance, Méndez, Forneris; Manolet, Larrabeiti; Vázquez, Lalo, Carranza, Larraz y Arsenio.

Elche: García; Gómez, González, Quirant; Mezquita, Campos; Gento II, Iborra, Romero, Fuertes y Pauet.

Arbitró el señor Blanco Pérez, imparcial.

El Elche ha empatado en Los Cármenes a un gol, en un encuentro que debió ganar por las ocasiones que tuvo para haber inclinado el partido a su favor. Desde el comienzo, ejerció un sistema defensivo que le vino a pedir de boca, ante los apáticos granadinos. Dejó en punta sólo a tres hombres, que fueron la pesadilla constante para las líneas traseras granadinas. Gento II, Romero y Pauet, bien servidos por sus líneas media y zaguera, crearon numerosísimas ocasiones de peligro que desaprovecharon, especialmente el ariete Romero, que tuvo en sus bota un par de goles cantados y a dos pasos de la puerta. No obstante, fue el Elche el primero en inaugurar el marcador cuando faltaba un minuto para finalizar la primera parte. Fue a consecuencia de un córner, sacado por Gento II, y que Pauet, de cabeza, envió muy bien a la red.

En el segundo tiempo, el afán de igualar la contienda del Granada hizo que sus hombres avanzaran mucho terreno y esto creó bastantes momentos de peligro para la meta visitante, pero contribuyó también a que los ataques ilicitanos tuvieran asimismo extraordinaria peligrosidad en un área casi desguarnecida, fallando Iborra a los tres minutos, solo ante Piris, y poco después Romero, incomprensiblemente, cuando el tanto era ya cantado por el público. A los 17 minutos, parece que el Granada despertó de su letargo, registrándose un tiro de Vázquez que García envió con dilcultad a córner. A los 24 minutos, un buen contraataque del Elche es fallado nuevamente por Romero, y tres minutos después, una jugada brillantísima la realiza Vázquez, quien, tras driblar a varios contrarios, en el mismo área, logra, de tiro cruzado, el tanto del empate.

(Continúa en página siguiente)

Resultados y clasificación de Primera División

Valencia, 1; Atlético de Bilbao, 0.
SEVILLA, 2; Español, 0.
Granada, 1; Elche, 1.
Real Madrid, 3; Real Sociedad, 1.
Zaragoza, 4; Atlético de Madrid, 1.
Mallorca, 2; Santander, 1.
Oviedo, 2; BETIS, 1.
Barcelona, 2; Valladolid, 0.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.ºN.
1.—Barcelona	2	2	0	0	4	0	4	+ 2
2.—SEVILLA	2	1	1	0	4	2	3	+ 1
3.—Zaragoza	2	1	0	1	5	3	2	
4.—Español	2	1	0	1	3	2	2	
5.—Valladolid	2	1	0	1	3	2	2	
6.—REAL BETIS	2	1	0	1	3	2	2	
7.—Real Madrid	2	1	0	1	3	2	2	
8.—Elche	2	0	2	0	3	3	2	
9.—Santander	2	1	0	1	3	3	2	
10.—Real Sociedad	2	1	0	1	2	3	2	
11.—Mallorca	2	1	0	1	2	3	2	
12.—Oviedo	2	1	0	1	2	4	2	
13.—Atlético Madrid	2	1	0	1	2	4	2	
14.—Valencia	2	1	0	1	1	3	2	
15.—Granada	2	0	1	1	1	2	1	— 1
16.—Atlético Bilbao	2	0	0	2	0	3	0	— 2

ASI IBA LA LIGA LA PASADA TEMPORADA

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.ºN.
1.—At. Madrid	2	2	0	0	6	2	4	+ 2
2.—Elche	2	1	1	0	3	2	3	+ 1
3.—Real Madrid	2	1	0	1	8	3	2	
4.—Zaragoza	2	1	0	1	7	4	2	
5.—Barcelona	2	1	0	1	5	3	2	
6.—Español	2	1	0	1	4	3	2	
7.—SEVILLA	2	1	0	1	5	4	2	
8.—Real Sociedad	2	1	0	1	4	4	2	
9.—Valladolid	2	1	0	1	5	5	2	
10.—Osasuna	2	1	0	1	5	6	2	
11.—At. Bilbao	2	1	0	1	5	7	2	
12.—Valencia	2	1	0	1	2	3	2	
13.—Granada	2	1	0	1	3	6	2	
14.—REAL BETIS	2	1	0	1	3	8	2	
15.—Oviedo	2	0	1	1	4	5	1	— 1
16.—Las Palmas	2	0	0	2	1	5	0	— 2

La próxima jornada

BETIS-Barcelona; Valencia-SEVILLA; Español-Granada; Elche-Real Madrid; Real Sociedad-Zaragoza; At. Madrid-Mallorca; Santander-Oviedo, y At. Bilbao-Valladolid.

BOLETO GANADOR

Granada-Elche	x
Zaragoza-At. Madrid	1
Oviedo-Betis	1
Sevilla-Español	1
R. Madrid-R. Sociedad	1
Mallorca-Santander	1
Barcelona-Valladolid	1
San Fernando-Tenerife	1
Murcia-Plus Ultra	2
At. Ceuta-Levante	1
Extremadura-Jaén	1
Hércules-Córdoba	1
Sabadell-Gijón	1
Coruña-Salamanca	1

PRIMERA DIVISION

Los dos "grandes", el Madrid y el Barcelona, vencieron sin hacer honor a su categoría

VALIOSISIMO EMPATE DEL ELCHE EN GRANADA

(Viene de la página anterior)

R. MADRID, 3; R. SOCIEDAD, 1

Madrid.—Arbitra, sin dificultades y sin graves errores, el colegiado señor Ortiz de Mendivil. Los equipos se han alineado así:

Real Sociedad: Araquistain; Irulegui, Echarri, Elizondo; Gordejuela, Peporro; Lasa, Olano, Araquistain II, Rivera y Gacho.

Real Madrid: Vicente; Miche, Santamaría, Pachín; Vidal, Ruiz; Herrera, Del Sol, Pepillo, Puskas y Gento.

A los diez minutos del primer tiempo, Puskas inauguró el marcador a pase de Herrera y de tiro que sorprendió a Araquistain a mitad de salida. Empató la Real a los 18 minutos del segundo tiempo, por mediación de Olano, y Pepillo, a los 34 minutos, salvó la apurada situación madridista con el segundo tanto de su equipo, de tiro largo, cruzado y a la escuadra, que no pudo detener Araquistain en su estirada. Por último, Puskas hizo el tercero del Madrid, a los 43 minutos, después de una apurada internada de Santamaría que fue rechazada por la defensa donostiarra.

El partido, aunque en sus comienzos fuera vistoso y fulgurante merced a sus dos únicos animadores, el meta Araquistain y Del Sol, ha sido en su mayor parte de muy escasa calidad de juego. Por un lado, el Real Madrid no ha tenido «su noche», pues su actuación fue presidida en todo momento por la mayor desorganización que puede haber dentro de las líneas de un equipo de fútbol, a lo que hay que añadir el rotundo fracaso de su terceto defensivo. De otro lado, la Real sólo exhibió tan desmedido entusiasmo como inocencia sin par, *pues en el once donostiarra todavía* no han llegado a conjuntarse la veteranía y la juventud de los elementos que lo componen.

La velocidad y el buen juego madridista, en los escasos minutos en que lucieron, fueron obra de Del Sol, que tuvo un principio de partido verdaderamente extraordinario y digno de mejor suerte en el marcador. Después, Del Sol se apagó y sólo fue un delantero más y tan fallón como sus compañeros de línea en la hora del tiro a gol.

Además de De Sol, cabe destacar el segundo tiempo de Gento, aunque sus escapadas no tuvieron el rematador que las aprovechara

BARCELONA, 2; VALLADOLID, 0.

Barcelona.— Alineaciones: Barcelona: Ramallets; Rodri, Garay, Gracia; Verges, Gensana; Tejada, Kubala, Kocsis, Suárez y Coll.

Valladolid.—Estrems; Matito, Lesmes, García; Solé, Endériz; Macario, Ramírez, Morollón, Aramendi y Herrera.

Arbitró López Zaballa, mal en el área y peor en la ley de la ventaja.

El Valladolid, nada más comenzar el encuentro, cubre su puerta con Herrera retrasado marcando a Suárez, mientras Endériz se encarga de Vergés y Lesmes queda a la espectativa cerrojil; pero ante el acoso constante de los barcelonistas hubo momentos que los castellanos agruparon a la totalidad de sus jugadores frente a su meta. Sin embargo, el dominio azulgrana no se tradujo en nada positivo, dada la gran actuación del guardameta vallisoletano, Estrems, que se luce en varios tiros peligrosos. En uno de los avances Kocsis es derribado dentro del área sin que el árbitro castigue la falta, como tampoco lo hace minutos después cuando Aramendi es impulsado al suelo por Rodri en el área azulgrana, y esto hace que el juego se endurezca, sobre todo a raiz de la lesión de Coll, a los 23 minutos, en un encontronazo con Sole, lesión que le obliga a retirarse. A los 45 minutos es Aramendi el que se lesiona al recibir un fuerte balonazo de Rodri. Con empate a cero se llega al descanso.

En la segunda parte reaparece Coll, pero como mera figura decorativa. A los dos minutos de iniciarse esta segunda parte, Suárez recibe un pase en profundidad de Kubala, burla a los defensas y al meta contrario, metiéndose en la portería con el balón. Es el primer gol del Barcelona. Sigue a este tanto unos minutos de gran juego barcelonista, magistralmente dirigido por Suárez, que obliga a Estrems a intervenir sucesivamente y con gran acierto. A los 14 minutos, Suárez marca nuevamente, pero el señor López Zaballa anula el tanto por haber existido con anterioridad una falta de Kocsis a Estrems, falta que hizo soltar el balón al portero castellano. A los 26 minutos Morollón obliga a salir a Ramallets de su puerta y cuando el balón está a punto de entrar en la meta catalana, Rodri acierta a despejar. A los 37 minutos Suárez avanza con el balón hasta cerca de la meta contraria y centra medido sobre Kocsis que, en remate fulminante, bate a Estrems. Es el segundo y último gol del Barcelona.

No gustó el Barcelona en su presentación; se le encuentro desigual y, en su delantera, escasa profundidad. Garay estuvo solamente discreto en su presentación.

En el Valladolid la gran figura fue Estrems.

MALLORCA, 2; SANTANDER, 1

Palma de Mallorca.—Alineaciones: Mallorca: Zamora; Arqué, Bolao, Guillamón; Flotach, Boixet; Haro, Mir, Hollaus, Fortézar y Loren.

Santander: Piñal; Crispi, Santamaría, Miera; Pellejero, Pardo; Odriozola, Sampedro, Kaczas, Turó y Yosu.

Arbitró, enérgico e imparcial, Ruiz Casasola, para nosotros el mejor sobre el campo.

El Mallorca ha estrenado oficialmente la Primera División en esta isla enfrentándose con el recién ascendido también Santander.

El encuentro ha tenido dos fases bien distintas. En la primera, que duró los primeros treinta minutos, el equipo local mandó en el campo y tejió juego de cierta calidad. Con más brío y rapidez, el Mallorca ha ido venciendo la tenaz resistencia de los santanderinos y ha llevado constantemente el peligro al marco de Piñol. Fruto de esa superioridad han sido los dos tantos mallorquinistas conseguidos el primero a los nueve minutos, por Forteza, de cabeza, tras una preciosa jugada de Mir, y el segundo, a los 30, de espléndido disparo de Loren al empalmar un magnífico centro de Haro. Ese segundo tanto ha marcado un cambio de rumbo en el encuentro. El equipo montañés ha reaccionado bravamente y ha igualado la partida. Zamora y la defensa local tuvieron que actuar a fondo para conjurar situaciones de verdadero peligro.

El segundo tiempo ha sido como el reverso del primero. En los 25 primeros minutos acoso fuertemente el Santander y parecía que el Mallorca actuaba agotado después del esfuerzo anterior. A los 18 minutos, una bonita internada de Pellejero concluyó con un pase medido a Odriozola, que tiró bajo y esquinado, batiendo a Zamora.

Continuó atacando el Santander, pero poco a poco reaccionó el equipo local, que en el último cuarto de hora presionó sobre la meta visitante.

LA PROXIMA JORNADA

(Grupo I)

Sabadell-Coruña; Salamanca-Celta; Basconia-Sestao; Osasuna-San Sebastián; Leonesa-Baracaldo; Pontevedra-Indauchu; Orense-Condal, y Gijón-Tarrasa.

(Grupo II)

Las Palmas-Rayo Vallecano; Castellón-Tenerife; Cádiz-Murcia; Plus Ultra-Levante; Córdoba-San Fernando; Málaga-Extremadura; Jaén-Atlético Ceuta, y Mestalla-Hércules.

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.

Tercera División

(Grupo XI)

RESULTADOS

Malagueño, 1; Algeciras, 2.
Linense, 6; Iliturgi, 1.
Peñarroya, 1; Antequerano, 0.
Melilla, 2; Baeza, 0.
Veleño, 2; Adra, 2.
Ecijano, 1; Ronda, 2.
Linares, 2; Real Granada, 1.
Cordobés, 1; Sevilla At., 2.

LA PROXIMA JORNADA

SEVILLA A. C.-Malagueño; Antequerano-Melilla; Linense-Peñarroya; R. Granada-At. Cordobés; Ronda-Linares; Adra-Ecijano; Baeza-Veleño, e Iliturgi-Algeciras.

(Grupo XII)

RESULTADOS

Victoria, 3; Ayamonte, 2.
Huelva, 2; Riffien, 0.
Coria, 2; Portuense, 4.
Kimber, 1; Jerez Industrial, 1.
Balón, 2; Barbate, 1.
Bollullos, 2; Valverdeña, 1.
Jerez, 2; La Palma, 2.
Sanluqueño, 1; Puerto Real, 0.

LA PROXIMA JORNADA

Huelva-Coria; Portuense-Kimber; Puerto Real-Victoria; La Palma-Sanluqueño; Valverdeña-Jerez; Barbate-Bollullos; Jerez Industrial-Balón, y Riffien-Ayamonte.

Resultados y clasificaciones de Segunda División

(Grupo primero)

Sabadell, 3; Gijón, 1.
Coruña, 3; Salamanca, 2.
Celta, 5; Basconia, 0.
Sestao, 1; Osasuna 2.
San Sebastián, 3; Leonesa, 2.
Baracaldo, 2; Pontevedra, 2.
Indauchu, 3; Orense, 4.
Condal, 2; Tarrasa, 1.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—Osasuna	2	2	0	0	5	2	4	+ 2
2.—Orense	2	2	0	0	7	3	4	+ 2
3.—San Sebastián	2	1	1	0	3	3	3	+ 1
4.—Celta	2	1	0	1	6	3	2	
5.—Sabadell	2	1	0	1	5	4	2	
6.—Salamanca	2	1	0	1	6	5	2	
7.—Pontevedra	2	1	1	0	3	3	2	
8.—Condal	2	1	0	1	2	2	2	
9.—Coruña	2	1	0	1	4	5	2	
10.—Gijón	2	1	0	1	2	3	2	
11.—Basconia	2	1	0	1	3	6	2	
12.—Indauchu	2	0	1	1	4	5	1	— 1
13.—Leonesa	2	0	1	1	2	3	1	— 1
14.—Tarrasa	2	0	1	1	2	3	1	— 1
15.—Sestao	2	0	1	1	1	2	1	— 1
16.—Baracaldo	2	0	1	1	2	5	1	— 1

(Segundo grupo)

Las Palmas, 0; Málaga, 0.
San Fernando, 2; Tenerife, 1.
Rayo Vallecano, 4; Cádiz, 3.
Murcia, 2; Plus Ultra, 3.
Mestalla, 1; Castellón, 1.
Ceuta, 2; Levante, 1.
Extremadura, 2; Jaén, 1
Hércules, 1; Córdoba, 0.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—Plus Ultra	2	2	0	0	6	3	4	+ 2
2.—Atlético Ceuta	2	2	0	0	4	2	4	+ 2
3.—Málaga	2	1	1	0	4	2	3	+ 1
4.—San Fernando	2	1	1	0	3	1	3	+ 1
5.—Jaén	2	1	0	1	5	2	2	
6.—Córdoba	2	1	0	1	3	2	2	
7.—Tenerife	2	1	0	1	4	3	2	
8.—Cádiz	2	1	0	1	5	4	2	
9.—Rayo Vallecano	2	1	0	1	6	6	2	
10.—Extremadura	2	1	0	1	3	4	2	
11.—Hércules	2	1	0	1	1	4	2	
12.—Levante	2	0	1	1	2	3	1	— 1
13.—Castellón	2	0	1	1	2	3	1	— 1
14.—Mestalla	2	0	1	1	3	5	1	— 1
15.—Las Palmas	2	0	1	1	0	2	1	— 1
16.—Murcia	2	0	0	2	4	6	0	— 2

SEGUNDA DIVISION

El Plus Ultra confirmó sus aspiraciones venciendo en Murcia

Mala jornada para los equipos bilbaínos

Primer Grupo

SAN SEBASTIAN, 3; LEONESA, 2.

San Sebastián.—Los tantos locales fueron marcados por Montes, a los cinco minutos. Matute conseguía el segundo a los 23 y Juanín, a los cuarenta conseguía el tercero. Dos minutos más tarde, es decir a los 44 conseguía la Leonesa su primer tanto, obtenido por Rodríguez de un buen disparo desde la línea de defensa después de haber desaprovechado un buen pase de Revuelta momentos antes.

En la segunda parte, y a los cinco minutos, el extremo Fervenza ligó un buen avance en el que llevó la pelota hasta los dominios de Celaray, dispara inteligentemente y consiguió el tanto que habría de dejar el marcador en el resultado definitivo.

CORUÑA, 3; SALAMANCA, 2.

La Coruña.—En la primera parte el Salamanca dominó más que el Coruña pero, no obstante, fue Manín el que a los 24 minutos lanzó un tiro desde fuera del área que, con la colaboración de Collar, en quien rebotó el balón, se convirtió en el primer gol para los locales.

A los 35 minutos, Cela de un tiro desde cerca marcó para el Salamanca el gol que establecía el empate.

En el segundo tiempo, a los cinco minutos, Amancio tiró a puerta, se le escapó el balón de las manos al guardameta visitante y se convirtió en el segundo tanto coruñés. Un minuto más tarde, Collar de un tiro cruzado marcaba el tercer tanto para el Coruña. A los 30 minutos, Barrado, por los visitantes conseguía el segundo tanto.

CELTA, 5; BASCONIA, 0.

Vigo.—El primer tiempo terminó con 3 a 0, marcados el primero a los 14 minutos al rematar Gómez de cabeza un córner sacado por Bayo. A los 25. Bayo centró desde la línea de córner y Echevarría, defensor del Basconia, al pretender despejar la pelota la impulsó a las mallas de fuerte cabezazo, consiguiendo de esta forma los locales su segundo gol. Cuando iba transcurrida media hora de juego una combinación de la delantera local la coronó Pintos de fácil remate y valió el tercer gol.

A los 11 minutos de la segunda mitad Gómez logra el cuarto tanto céltico, el último tanto se registró a los 38 minutos por mediación de Bayo.

SABADELL, 3; GIJON, 1.

Sabadell.—El Gijón perdió el partido, no por la mayor maestría de sus adversarios, sino por sus desaciertos en el área enemiga, pues su delantera fue muy premiosa a la hora de tirar a gol.

A los 15 minutos, Iglesias marcó el único gol del Gijón. Presiona el Sabadell y Aloy saca una alta cercana al área sobre Manuel y éste consigue el empate. Con este resultado termina la primera parte. En la continuación, a los dos minutos, Aloy marca el segundo gol a pase de Pares y a los 43, aprovechando un fallo del portero del Gijón, Vives logra el tercero y último.

BARACALDO, 2; PONTEVEDRA, 2

Bilbao.—A los seis minutos, el Pont vedra se apunta el primer tanto. Iglesias centra desde la derecha y el portero salta, se resbala y pierde el balón, el cual es impulsado por Rojo y marca el primer tanto.

A los 33 minutos, una jugada muy movida ante la portería forastera, da lugar a que Abasolo gane la acción al portero y marque el gol del empate.

A los 40 minutos, se adelanta el Baracaldo con un bonito gol, marcado por Bolín.

En la segunda parte, el Baracaldo se lanza a un ataque continuo a fin de conseguir la victoria, pero es el Pontevedra el que lleva la mejor parte en el juego, superior al que realiza el equipo vizcaíno. A los 25 minutos, llega el empate definitivo, con un córner lanzado por Rojo y cabeceado por Iglesias.

INDAUCHU, 3; ORENSE, 4

Bilbao.—Apenas comenzado el partido, al minuto y cuarto, tenía ya el Indauchu su primer gol, marcado por Arsenio después de un golpe franco contra la portería orensana. A los 12 minutos llegó el empate, de penalty. Tirado por Villabeitia, el balón llega a la red. A los 20 minutos, el Indauchu vuelve a adelantarse por medio de Asensio, que aprovecha una magnífica jugada de Quintela y Sheifler y, tras burlar al portero, tira aquél suavemente y marca. A los 35 minutos, nuevo empate; Perea recibe una pelota suave de su compañero Selayeta, pero no puede sujetarla y Bolita aprovecha el descuido del portero bilbaíno para marcar el segundo gol forastero. Faltando un minuto para terminar el primer tiempo, el Orense se apunta el tercer tanto, en una bonita combinación Matito-Cebrián, culminada por este último de tiro raso y por bajo.

Al minuto escaso del segundo tiempo, el Orense marca su cuarto gol, de penalty. Se interna Cebrián, y es agarrado por Salayeta. Decretado penalty, tira Villabeitia y marca. A los 12 minutos, nuevo penalty, éste contra el Orense, que, tirado por Uria, vale al Indauchu el tercer gol.

SESTAO, 1; OSASUNA, 2

Bilbao.—El Osasuna ha vencido con todo merecimiento. Sin embargo, el primero en marcar ha sido el Sestao, que lo ha hecho a los 20 minutos del primer tiempo; un tiro imprevisto de Uriona desde fuera del área ha cogido a todos desprevenidos y el balón se ha colado en la red. A los 30 minutos, empata el Osasuna. Hay un avance de Iceta por la izquierda, centra y Pegaso quiere despejar y no consigue sino desviar la trayectoria del balón que, impulsado suavemente por Sabino, vale al Osasuna el primer gol. Con empate a uno termina la primera parte.

En el segundo tiempo, a los 35 minutos, llegó el gol de la victoria para el Osasuna, producto de una bonita jugada entre Sabino y Ruiz; éste se interna y larga un centro pasado que remata finalmente Hormaechea de cabeza a la red.

Segundo Grupo

MURCIA, 2; PLUS ULTRA, 3.

Murcia, 18.— Alineaciones: Murcia.—Campillo; Somarriba, Arnaiz, Hanchó; Cortés, Aznar; Mesones, Rives, Lax, Ricardo y Cuesta.

Plus Ultra. — Justo; Roca; Egusquiza, Casado; Santos, Téllez; Serena, Escobosa, Marsal, Villa y Elizondo.

A los 25 minutos en un avance del Plus Ultra, Villa, lanzó un tiro raso que dio en el poste y se coló en las mallas. A los 30 minutos, el portero madrileño salvó un gol estando en el suelo, en la misma raya. A los 41, un gran tiro del medio Cortés rozó el travesaño.

En la segunda fase, a los dos minutos, en una internada del Plus Ultra, el extremo Serena lanzó un centro medido a Escobosa, quién, sobre la marcha, tiró fuerte al centro, haciendo inútil la salida del portero y consiguiendo el segundo gol madrileño. Volvió a imponerse el Murcia a los 15 minutos, lanzándose dos golpes francos contra los madrileños sin consecuencias. El Plus Ultra, ante el acoso local, se cierra ordenadamente y los disparos se estrellan en el bloque defensivo. A los 32 minutos, Ricardo sorteó a dos defensas madrileños, tira raso y fuerte y marca el primer tanto murciano. Al minuto, en internada forastera, se lanza el extremo Elizondo por su lado, centra a Villa y éste tira fuerte, pegando el balón en el travesaño y el remate de Escobosa, oportunísimo y a media altura, es el tercer tanto madrileño. En el minuto final, Rives recoge un centro medido de Cuesta y marca el segundo y último gol murciano.

SAN FERNANDO, 2; TENERIFE, 1

SAN FERNANDO. (De nuestro corresponsal Alvarez de los Reyes.)—Tenerife: Santi; Cobo, Correa, Alvaro; Padrón, M. Jiménez; Paquito, Vicedo, José Juan, Santos y Domínguez.

San Fernando: Puche; Jiménez, Echarri, Elorriaga; Periñán II, Petralanda; Pepín, Carballinas, Amezar, León y Periñán I.

Los goles: En el minuto primero de la primera parte. Jugada de León que termina en córner y sacado por Periñán I produce el primer gol local. A los 17 minutos, un lío ante la puerta de Santi y en el cual es rechazado un balón que, rematado por Carballines, conduce al segundo gol local. El tanto del Tenerife se produce a los 27 minutos y tras venir a centro de Domínguez, que es rematado muy bien por Vicedo.

Hubo mucho público en el Marqués de Varela. El San Fernando, que en los partidos jugados antes de comenzar el campeonato había creado un ambiente pesimista entre los aficionados, ha tenido hoy ocasión de disipar este pesimismo y corroborar que el punto conseguido en el difícil terreno de Vallejo no fue fruto de la casualidad. Hoy el San Fernando hizo ese juego ya tradicional en él: mucho coraje y ansia de inclinar rápidamente el marcador a su favor. Se vio mejor juego por parte de los locales en la primera parte, que bien apoyados por la defensa mantuvieron el mando en estos cuarenta y cinco minutos primeros. Los medios Periñán y Petralanda no conseguían ligar y en múltiples ocasiones fueron León y Pepín los que bajaban en busca del cuero. Así, el peligro lo daba la rapidez de Pepín, que llegó una y otra vez ante los dominios de Santi, que se mostró inseguro toda la tarde. En una de estas jugadas de peligro, Santi le hizo una mala entrada a Pepín y comenzó el juego duro, en el que siempre llevaban la voz cantante los visitantes, siendo Alvaro quien hacía otra entrada dura a Pepín, el que continuamente lo desbordaba. Durante este primer tiempo, como antes se dice, el dominio correspondió al equipo local. Sin embargo, a los 41 minutos, en un contrataque, el Tenerife pierde una magnífica ocasión de marcar al fallar el despeje Echarri, y Santos se adentró en el área cuando Puche, valiente, salió cuando ya se cantaba el gol. Continúan produciéndose jugadas bruscas y es Echarri quien propina una patada a José Juan.

El segundo tiempo fue de juego monótono, viéndose escasas jugadas por ambos bandos, correspondiendo mayor dominio al Tenerife, que ayudado por el viento se imponía, pero por exceso de pases todas las jugadas morían en la zaga isleña. El San Fernando pudo aumentar el tanteo en una jugada en que el delantero centro tiró mal, pues otras ocasiones no volvieron a presentársele, y no precisamente por el buen juego de la defensa visitante, la cual dio muchas facilidades. El Tenerife, faltando un minuto, estuvo a punto de conseguir el empate en un fuerte tiro de Correa que Puche desvió a córner con apuros.

El San Fernando ha causado mejor impresión que en anteriores actuaciones y con la inclusión de Guerrero y Puyol no cabe duda de que mejorará su rendimiento. Caben destacar a Pepín, el sentido de juego de Carballines y el bregar de León; los demás, cumplieron.

El Tenerife es equipo duro que practica buen fútbol, pero ineficaz. Santi tuvo la culpa de ambos goles, ya que no estuvo atento a ambas jugadas. Destacaron Paquito en la delantera y Manolín Jiménez, sobre todo en la segunda parte.

El árbitro careció de autoridad y lo hizo mediocremente.

LAS PALMAS, 0; MALAGA, 0.

Las Palmas.— Alineaciones: Las Palmas. — Betancourt; Aparicio, Ciaurriz, Nelli; Samblas, Espino; Vegaso, Juanas, Abieetar, Rios, Vicente.

Málaga.—Américo; Barrena, Lorenzo, Angelillo; Ramoni, Ben Barek; Mendi, Pipi, Benavídez, Bruna, Bernardi.

El partido ha dejado mal sabor de boca entre los aficionados pues se escapa el primer positivo de la temporada. Además, un partido sin goles resulta siempre insulso. Pero esto no quiere decir que los canarios hayan tenido una tarde mala en todos los aspectos, sino más bien que la suerte estuvo siempre en su contra. Durante los dos tiempos, el dominio fue abrumador por parte de los canarios. Pero no hubo resolución en los atacantes locales, aunque el partido se desarrollara la mayoría de las veces en el terreno del Málaga.

Si bien es cierto que los canarios no tuvieron fortuna en los remates, tampoco fue siempre así, ya que el guardameta malagueño Américo tuvo una soberbia y lucidísima actuación, parando balones muy difíciles y resolviendo siempre con acierto críticas situaciones para su marco. También la defensa del Málaga tuvo una buena actuación, con sus hombres muy bien compenetrados, labor en la que destacó el defensa central.

EXTREMADURA, 2; REAL JAEN, 1.

Almendralejo. — Alineaciones: Jaén.—Mesa; Ardura, Pedrisco, Cifuentes; Alvarín, Enrique; Ojeda, Mulita, Santamaría, Bermúdez, Rebellón.

Extremadura.—Escalada; Dámaso, Enrique, Blandón; Vecino, Carlín; Chaves, Periras, Jiménez, Lebrija, Rodríguez.

El Extremadura en los primeros momentos inició buenos avances en los que su delantera puso en aprieto la meta defendida por Mesa. El Jaen jugó con sus filas abiertas y realizó profundas jugadas hasta la portería extremeña. A los veinte minutos. Rebellón dribla a Enrique y Blandón, tira a puerta pero el guardameta hace una buena parada.

El primer tiempo termina cero a cero.

En la continuación, a los dos minutos, Rodrígutz recibe un pase desde atrás y consigue el primer gol del Extremadura. Tres minutos después Chaves consegu ía el segundo tanto local. Un minuto después, el defensa central Enrique al intentar despejar un balón lo bombea sobre la puerta y marca el único tanto del Jaén.

HERCULES, 1; CORDOBA, 0

Alicante.—Hércules: Gómez; Doro, Navarro, Elizondo; Sola, Queta; Martín, García, Gijón, Csoka y Castejón.

Córdoba: Benegas; Simonet, Cota, González; Navarro, Mena; Homar, Juanín, Vila, Montejano y Fuertes.

A los 20 minutos de la primera mitad resultó lesionado el interior cordobista Montejano en una caída fortuita. Se retiró del campo y no volvió a reaparecer.

A los 35 minutos, el Hércules marca el único tanto de la tarde. Un defensa visitante incurrió en penalty, que el árbitro sanciona. El húngaro Csoka fue el encargado de transformarlo en gol.

En el segundo tiempo el juego se hace bastante bronco, imperando la violencia ante la actitud impasible del árbitro, que lo tolera todo. Faltando un minuto para terminar el partido, el árbitro anula un gol al Córdoba, lo que motiva una gran bronca de los jugadores visitantes, teniendo que intervenir la fuerza pública, ya que los elementos andaluces trataron de zarandear al colegiado. En medio de una pita al equipo forastero y al entrenador Alvaro terminó el partido.

RAYO, 4; CADIZ, 3

Madrid.—Alineaciones: Cádiz: Ignacio; Portu, Marquitos II, Campón; Naranjo, Botana; Lorente, Bolea, Beke, Pedruco y Urdiales.

Rayo: Edesa; Buendía, José Luis; Foces; Espejín, Cobo; Bustillo, Joseito, Galacho, Magán y Vallejo.

El Rayo jugó un gran primer tiempo, imponiéndose por velocidad y nervio al grupo gaditano, en el que actuaron con acierto y contundencia las líneas de cobertura y sin ligazón la delantera. Apoyado en el excelente juego de sus interiores, el Rayo dominó y obtuvo su primer gol por mediación de Magán, a los 8 minutos de fuerte punterazo que hizo pasar el balón por debajo del cuerpo del meta andaluz. A los 34 minutos, un buen pase adelantado de Joseito dio oportunidad a Magán para conseguir el segundo tanto de espectacular tiro cruzado.

En el segundo tiempo, aunque dominó también el Rayo, jugó el Cádiz con mayor soltura y acierto, ahora a favor del viento. De salida, Bolea marcó el primer gol andaluz a pase de Beke, y dos minutos después Pedrusco, en jugada personal, igualaba el marcador a dos goles. A los 25 minutos, Galacho marca el tercer gol rayista, y a los 28, Pedrusco volvió a establecer igualada en oportuno remate a córner de Lorente. El Rayo busca con afán el gol del triunfo y éste se produjo en una discutidísima jugada en la que el árbitro señalo penalty contra el Cádiz a los 38 minutos; se detiene el juego unos minutos y al fin Cobo ejecuta el castigo y marca, pero el señor Dilla ordena que se repita el tiro porque, al parecer, se había movido sobre la línea el meta Ignacio. Bajo fuerte presión madrileña y después de estrellar Joseíto un balonazo en el poste, termina el encuentro con apretada pero merecida victoria de los de Vallecas, merced al doble penalty lanzado por Cobo.

AT. DE CEUTA, 2; LEVANTE, 1

Ceuta.—Atlético de Ceuta: Zúnica; Pedreño, Pedrito, Céspedes; Lopera, Lora; Tapia, Rife, Soler, Curro y Ayala.

Levante: Sánchez Rojas; Bernárdiz, Camarasa, Uribe; Esparza, Roselló; Valls, Toni, Mauri, Ríus y Serafín.

A los 39 minutos de la primera parte, Rife realiza un buen avance y cede a Curro, que de buen disparo consigue el tanto del Ceuta. Sigue presionando el equipo visitante, pero ya nada se logra en este primer tiempo, finalizando con uno a cero favorable a los de casa.

Se inicia el segundo tiempo con fuerte presión del Levante, que a los seis minutos logra su tanto por mediación de Ríus. La pelota da en el travesaño, rebota en Zúnica y no puede éste impedir que el balón se incruste en las mallas. Ambos conjuntos batallan con ardor y el dominio es alterno. A los 35 minutos de la segunda mitad pasa Rife a Soler, que consigue el tanto de la victoria del Atlético.

MESTALLA, 1; CASTELLON, 1

Valencia. — Alineaciones: Mestalla: Félix; Arrera; Aldeca, Bosch; Martí, Arnal; Fuentes, Urtiaga, Miralles, Guillét y Sánchez.

Castellón: Bachero; Jorge, Martí, Casinos; Tin, Badence; Italler, Tomaset, Duarte, Domenech y Ferreyra.

Empieza el partido con dominio alterno, viéndose quizás un juego juego más profundo por parte del Castellón, que a los 11 minutos consigue su único tanto en un disparo fortísimo desde lejos de Domenech que bate a Félix. El Mestalla reacciona prontamente y establece un ligero dominio del campo, pero su juego es impreciso; se advierten más fallos en sus hombres, y aunque se impone ligeramente, marca un tanto, pero el árbitro lo anula por haber pitado con anterioridad una falta del Mestalla. Domenech, del Castellón, y Martí, del Mestalla, resultan lesionados en un encontronazo, siendo retirados los dos del campo en camilla. Termina la primera parte con el resultado de uno a cero a favor del Castellón.

En la segunda mitad, el Mestalla reaparece completo, aunque Martí lo hace con la cabeza vendada; Domenech, en cambio, no se incorpora al terreno de juego, ya que la lesión que ha sufrido es de más consideración. Toda la segunda mitad la juega el Castellón con diez hombre, dedicando casi todos sus esfuerzos a mantener la ventaja que tiene en el marcador. El juego es rápido y en algún momento muy animado, tratando el Mestalla por todos los medios de conseguir el empate. El Castellón, con una acertada defensiva, neutraliza todos sus intentos y con dos hombres únicamente en la punta del ataque crea algunos momentos de peligro en la meta de Félix. A los 24 minutos, en un acoso mestallista, una jugada desgraciada de un defensa del Castellón proporciona un centro a Urtiaga, que remata Guillot de cabeza y marca el tanto del empate, en una jugada muy forzada, en la cual queda lastimado al chocar con un poste.

Al terminar el encuentro, el médico del Valencia facilitó el parte facultativo de la lesión sufrida por Domenech, que dice así: "Conmoción cerebral y probable fractura del seno maxilar izquierdo y hundimiento del derecho." Lesión grave que le impedirá jugar en un lapso sin duda no inferior a un mes.

MUJER: Puedes solicitar el cumplimiento de tu Servicio Social a los dieciséis años, ello te evitará complicaciones cuando al cumplir los dieciocho años, puedes presentarte a oposiciones o para la obtención de título

TERCERA DIVISION

CORDOBES, 1; SEVILLA A. C., 2

Córdoba. (De nuestro corresponsal, "Zitro".)—Esta tarde, en el Estadio Municipal del Arcángel, se han enfrentado los Atléticos de Córdoba y de Sevilla en un partido que había despertado gran interés por la valía del equipo visitante, que ha iniciado la Liga a todo gas, como lo demuestran sus dos salidas, a Linares y esta de hoy en Córdoba, que arrojan un balance de cuatro positivos, definiéndolo como "gallito" del grupo.

Y el partido de hoy, por cierto, no ha respondido a esta expectación despertada, por una parte, porque el Atlético de Sevilla, sobre el campo, fue menos fiero de lo que se había pintado. Un equipo que jugó a la contra, basando su fútbol en la solidez de su formidable cuarteto defensivo. Dominó, ciertamente, en muchos momentos porque su línea de medios se impuso a la local.

El primer tiempo terminó con cero-cero en el marcador. Hubo ocasiones de peligro, pero las defensas jugaron mejor que las delanteras y se neutralizaron cuantos acosos hubo.

En la continuación se marcan los tres goles. El primero a los 18 minutos, cuando el defensa central cordobés, Pérez, no acierta a sujetar en su internada a Idígoras, que a un paso del meta García Altabes lo bate sin remedio. Tres minutos después empatan los de casa en una jugada de todo el ataque local que arranca del extremo derecho y remate final del ariete Fiñaga. Este empate anima la contienda, pero hay más emoción que calidad en el juego. Y al minuto 34 materializa el Atlético de Sevilla su triunfo en un tiro de Yiyi que, en posición de interior, clava el balón junto al poste. Otro gol imparable.

Los atléticos sevillanos, como ya hemos dicho, apoyados en la solidez y corpulencia de su bloque de cobertura, vinieron a hacer el clásico partido a la contra y lo consiguieron. Nos gustaron el ya citado cuarteto defensivo, como su línea de medios, y en la delantera, los mejores, el ala formada por Idígoras y Yiyi.

Al local lo vimos muy bajo de forma y de juego. No sabemos cómo se ha desinflado en la Liga después de sus buenas actuaciones que tuvo en los encuentros inaugurales de temporada. Por el partido de hoy destaquemos al meta García Altabas, que encajó dos goles imparables y que en otros momentos realizó paradas muy buenas. En la defensa, el mejor fue Moya, y en la media Gea. La delantera ha estado muy borrosa esta tarde.

El arbitraje, a cargo del jerezano señor Casas, ha sido un arbitraje irritante. Abusó del silbato. Pitó mucho y a destiempo, señalando por las buenas tanto a un lado como a otro. Labor protestada.

Sevilla A. C.: Cardoso; Romero, Herrera, Axpe; Ramoncito, M o y a; Yiyi, Idígoras, Eloy, Tirabit y Muñoz Romero.

Córdoba: García Altabas; C a n o, Pérez, Moya; Ruiz, Gea; Muñoz, Camacho, Fifinaga, Emilio y Palacios.

PEÑARROYA, 1; ANTEQUERA-NO, 0

Peñarroya. (De nuestro corresponsal, Rafael del Pino.)

Una vez más el Antequerano ha resultado difícil enemigo para el Peñarroya, como ya es tradicional en los choques entre estos conjuntos, aumentada esta dificultad porque los visitantes han tratado por todos los medios de sacarse la espina de los negativos que tiene. El encuentro ha tenido dos fases. La del primer tiempo, de juego insulso por los dos equipos, donde el fuerte viento ha restado lucidez unido a la extrema dureza con que se han empleado los antequeranos y a la cerrada defensa que han hecho de su marco, donde se encontraban hasta seis defensores. Gracias a ello, lograron mantener la igualada hasta el descanso, con los consiguientes nervios en los jugadores y en los graderíos.

En la segunda parte, el Peñarroya, con el viento en contra, ha ligado mejor fútbol y ha sido superior a su rival, aunque los contraataques visitantes eran muy peligrosos. El gol de la victoria, que vale dos nuevos puntos al equipo local, ha sido obra de Parrilla, a los cuatro minutos del segundo tiempo, desde fuera del área, al resolver un barullo en la puerta de Villalba.

El Antequerano conserva las mismas características de siempre y aunque en sus filas han dado entrada a algunos elementos jóvenes, la dureza y el juego peligroso es la base del conjunto.

Han destacado su volante Doña y Villalba, que hizo una magnífica parada a tiro a bocajarro de Santos cuando se cantaba gol. El Peñarroya que, como ya hemos dicho, hizo un primer tiempo malo, se enmendó en el segundo y su victoria ha sido justa. Sobresalieron Boni, Antoñín y Paquillo.

El colegiado señor Bueno, de Granada, no ha hecho honor a su apellido.

A n t e q u e r a n o: Villalba; Pina, Real, Artime; Doña, Mena; Pozuelo, Justo, Ruiz, Núñez y Sornichero.

Peñarroya: Paquillo; Peláez, Noriega, Zarro; Boni, Santos; Gil, Antoñín, Parrilla, Cárdenas y López.

CORIA, 2; PORTUENSE, 4

Coria del Río. (De nuestro corresponsal, Lobato Lama.)

Alineaciones:

Portuense: Bellido; Pilongo, Medina, Tino; Vicuña, Belenguer; Pérez, Demetrio, Ricardo, Tapia y Andrade.

Coria: Carmet; Rico, Pablo, Castillo; Sosa, Quini; Antonio, Miró, Castro, Villegas y Breval.

Arbitró el señor Cuéllar, con una actuación regular y al que se le fue la sanción de faltas cometidas en el área forastera.

A pesar de lo adverso del resultado, no salió disgustada la afición, ya que el equipo local, aunque tiene algunos fallos, que habrá que cubrir, posee en cambio el armazón principal.

El encuentro de hoy ha demostrado que la veteranía es un grado que hay que tener muy en cuenta y ese ha sido uno de los motivos de la pérdida de hoy, si bien el Coria pudo en ciertos momentos darle la vuelta al encuentro, pero debido a la mala suerte se perdieron las ocasiones.

Antes del partido se guardó un minuto de silencio en memoria del padre de Miró, fallecido recientemente.

El primer gol vino a los cuatro minutos, conseguido de cabeza por Castro. A los nueve, los portuenses obtienen el empate por medio de Ricardo. Este mismo hace el segundo para los visitantes a los 15. A los 38, Andrade tira y Quini quiere despejar, pero varía la trayectoria del balón y penetra en su propio marco. Reacciona el Coria y los momentos de peligro para el Portuense se suceden, y a los 44, Miró acorta distancias al marcar el segundo del Coria.

En la segunda mitad el juego decae algo y sólo cabe destacar el cuarto gol forastero, a los ocho minutos, logrado por Andrade de fuerte tiro, así como algunas jugadas de peligro para ambas porterías. El Portuense ha demostrado que es equipo con el que habrá de contarse en la hora final.

Los mejores hombres de los visitantes fueron: Ricardo, Vicuña y Bellido. En el Coria sobresalieron Castillo, Castro y Rico.

BALON, 4; BARBATE, 1

Cádiz. (De nuestro corresponsal, Rafael de la Torre).—En su presentación en Carranza en categoría nacional, el Balón ha vencido rotundamente al Barbate por un resultado que no deja duda. Con buen pie han entrado los locales en la Liga, pues tienen en su poder un positivo y hoy han dado la impresión sin haber jugado un buen partido, que cabe esperar mucho de ellos en el presente campeonato. No obstante, le hemos observado los mismos defectos y virtudes que le vimos el domingo anterior al Cádiz. Alguna flojedad en sus líneas defensivas y bastante consistencia en la delantera. Estamos seguros, que Santiago Núñez, perfilará a no tardar mucho, un potente conjunto que hará digno papel en este grupo de Tercera.

Pese al resultado nos ha gustado el Barbate, sobre todo la delantera y de ésta el ala izquierda, que sin lugar a dudas, esta tarde ha realizado las jugadas más vistosas, aunque ineficaces del encuentro. Los goles del bando local fueron conseguidos a los cuatro minutos de la primera parte por Fito y el segundo a los 37 por Miguel el tercero y cuarto también fueron obra de Fito en los minutos 15 y 26 del segundo tiempo. El gol del Barbate lo hizo Quirós a los 17 de la primera mitad.

Destacaron: Por el Balón, Miguel y Agüero. En el Barbate, el ala izquierda, Camacho-Merino.

Arbitró el señor Primo, que lo hizo bien.

Barbate: Malia; Pedrín, Bolaños, Esteban; Gallego, Ambroa; Morenilla, Luis, Quirós, Camacho y Merino.

Balón: Jaime; Alberto, Samper, Andrada; Bocardo, Hernández; Antoñito, Agüero, Miguel, Fito y Tíscar.

JEREZ, 2; LA PALMA, 2

Jerez de la Frontera. (De nuestro corresponsal, Ruiz de Villegas).—No cabe duda que el Jerez ha entrado en la Liga con mala fortuna.

El pasado domingo fue derrotado en Puerto Real, que, al parecer, es uno de los equipos menos calificados y ahora es en su propia casa donde cede un punto.

Desde luego el resultado es anormal. No sólo, porque el Jerez sea equipo superior, sino por el juego que han desarrollado los de La Palma y la vergonzante actuación del colegiado de Cádiz, Zubimendi, cuya inutilidad ya se conoce de todos.

El primer tiempo terminó con empate a uno, logrando marcar el La Palma su primer gol a los 14 minutos al serle arrebado el meta jerezano el balón cuando lo botaba para realizar un saque. El gol jerezano provino de una bonita jugada, que remató Murgado imparable a los 40 minutos.

En el segundo tiempo el dominio era totalmente local y sólo la mala suerte y la actitud del árbitro señor Zubimendi, podía ser la causa del empate final. La defensa local estaba en la línea central, apoyando la constante presión de su equipo cuando en el minuto 35 un despeje de la defensa palmerina llega al extremo Beato en posición de fuera de juego. Pasa éste a Navarro y éste a Téllez, también en fuera de juego, cosa que el linier señalaba. Téllez tira a gol y el meta jerezano, estimando sería tenidos en cuenta los fueras de juego, deja pasar la pelota, dando Zubimendi como válido el tanto. El escándalo fue enorme, pero Zubimendi, pese a que el linier mantuvo que había fuera de juego, no se volvió atrás.

Se pone la pelota en juego, y a los 43 minutos es Murgado nuevamente, quien establece el empate, con cuyo resultado terminó el encuentro.

La Palma: Bernal; Luis, Fournier, Genaro; Lagares, Rodríguez; Beato, Juanele, Navarro, Téllez y Mauri.

Jerez: Isidro; Balier, Canario, Garay; Juanín, Mauri; Joseíto, Beascochea, Ucelay, Mayoral y Murgado.

SANLUQUEÑO, 1; PUERTO REAL, 0

Sanlúcar de Barrameda. (De nuestro corresponsal, José Barello) Buena tarde, tiempo espléndido y muchos seguidores de ambos conjuntos en el campo, aunque no todos los que de Sanlúcar debieran haber asistido a animar a su equipo. El equipo sanluqueño, pese a tener menos clase que el del año pasado, ha impresionado a todos por sus arrestos y amor propio, venciendo merecidamente, aunque por la mínima.

Fue mayor el dominio local en los dos tiempos, aunque no predominara el buen fútbol, pero hubo tesón y deseos en el equipo local. El único gol del partido lo logró Casteleiro, a los 40 minutos de la primera parte, al rematar una falta sacada por Morenato. El Puerto Real fue castigado con penalty, que Domínguez falló en su ejecución.

Destacados: Por el Sanluqueño, Juani, Galán y Pedrote, alma del equipo. Por los forasteros: Rozado, Ruiles y Toronjo.

Arbitró el señor Soto, de Sevilla, bien.

Puerto Real: Rozado; Ferrera, Baldomero, Silonis; Ruiles, Sánchez; Paquití, Paíto, Toronjo, Agurre y Benítez.

Sanluqueño: Guzmán; Fernández, Galán, Juani; Martínez, Eduardo; Domínguez, Pedrote, Casteleiro, Téllez y Morenati.

ECIJA, 1; RONDA, 2

Ecija. (De nuestro corresponsal, M. Mora.)—Poca calidad en el juego desarrollado hoy en el campo de San Cristóbal. Buen fútbol, sólo a ráfagas, en la primera parte, por mediación de los locales. Y por los visitantes en la continuación. A los 20 minutos, el extremo izquierda local, de tiro bajo, consiguió el tanto del Ecija. Después de este gol dominó el Ecija, y a los 29 minutos, el interior derecha rondeño recibe una pelota de su defensa y desde el centro del campo avanza acosado por un defensa local hasta llegar al área y cruzar la pelota lejos del alcance de Tovar. Continúa dominando el once local y hay tiros de Castellanos y Alé que el meta rondeño desvía a córner.

En la segunda parte, la mejor preparación física de los visitantes les hace dominar, y en un avance de la delantera local, el extremo Alvarez tira cruzado rechazando el larguero A los 39 minutos, a la salida de un córner, el ariete visitante tira por alto y marca el gol de la victoria.

Ronda: Hurtado; Yeyo, Anda, Salido; Villegas, Zuppo; Chispa, Camino, Ruiz, Paquito y Asensio.

Ecija: Tovar; Goicoechea, Gonzalo, José Luis; Castellanos, Rodríguez; Alvarez, Alé, Casero, Iglesias y Zacarizo.

Arbitró sin complicaciones el señor Pastrana.

RECREATIVO DE HUELVA, 2; RIFFIEN JADU, 0

El sábado se jugó en Heliópolis el encuentro Recreativo de Huelva-Riffien por la sanción federativa que pesaba sobre el Estadio Municipal de la vecina capital. El encuentro terminó con la victoria onubense por dos tantos a cero.

Poca reseña se merece el partido en cuestión, pues fue malo hasta dejársele de sobra, hasta el extremo de que en los últimos minutos el público tomó a broma el encuentro y hubo silbiditos y palmas de tanto, además de los consabidos "¡ B i e n ! ¡Bien!" que suelen salir a relucir cuando los jugadores hacen todo lo contrario.

El Huelva es bastante superior al Riffien, pero si el sábado los jugadores que dirige Pacó Antúnez hubieran tenido enfrente a otro cualquier equipo del grupo, casi podemos afirmar que jugando como lo hizo el Recreativo no hubiera salido vencedor. El que fuera el equipo ceutí el adversario fue una verdadera suerte para los "choqueros".

El partido, repetimos, fue malo; pero esta mala calidad se acentuó más en el segundo tiempo en que llegaron a aburrir al respetable.

Los ceutíes forman un equipo sin experiencia, y aunque jugaron con estimable voluntad y con una notable actuación de su portero, no pudieron evitar el encajar los dos tantos que se apuntó el Huelva por medio de Joaquín, uno a los 19 minutos del primer tiempo en una indecisión del meta Pla y el segundo al filo de la terminación, tan al filo que no se llegó a sacar de centro cuando el tanto fue logrado.

Como jugadores menos deficientes señalaremos en los recreativistas a Guerra en el ataque, que fue quien quiso poner orden en tan poco eficaz vanguardia; Cardo, en la media, superó al otro volante y además quiso suplir la falta de disparo de los delanteros ensayándolo en muchas ocasiones. El cuarteto defensivo no actuó ni bien ni mal, porque el Riffien jugó casi los noventa minutos en su demarcación.

En los ceutíes, el mejor, como hemos dicho, fue el meta Pla, muy dado a componer la figura en sus intervenciones. La defensa, voluntariosa, sujetando más por esa voluntad que por juego al deshilvanado ataque onubense, y los restantes muchachos se mantuvieron en el campo animosamente, pero son muy endeblitos en cuanto a juego.

Arbitró a tono con la calidad del partido, aunque imparcialmente, el señor Núñez, que alineó a los equipos de la siguiente forma:

Riffien: Pla; Nolete, Enri, Arsenio; Cayetano, Flores; Atencia, Pedro de Juan, Berrocal, Pérez y Richard.

Huelva: Eugenio; Forcén, Ruiz-Mesa, Infantes; Domínguez, Cardo; Mari, Joaquín, Herrerita, Guerra y Román.—MARCO.

VICTORIA, 3; AYAMONTE, 2

Puerto de Santa María. (De nuestro corresponsal, González de la Bandera.)

El primer partido lo ha celebrado el C. D. Victoria en el campo Carranza, de Rota, que tiene asignado para esta temporada de Liga. Ha sido regular la entrada de aficionados y ha habido fuerte viento Como nota saliente, diré que el Ayamonte se ha empleado con dureza y con juego peligroso, ya que sus hombres iban en muchas ocasiones a la caza del contrario y fueron muy amonestados por el árbitro.

El primer tiempo se caracterizó por mayor dominio visitante, amparado en el fuerte viento a su favor. A los once minutos, el Victoria incurre en penalty que, tirado por Berro II, se convierte en el primer tanto ayamontino. Los victorinos no se amilanan por este tanto y haciendo juego vistoso, consiguen el empate a los 22 minutos, por medio de Pirri. El juego decae por el fuerte tren a que se ha llevado. A los 37, falla Melo la entrada a un contrario, que logra centrar para que Martín, a la media vuelta, marque el segundo visitante.

El Victoria, a la salida del segundo tiempo, hace un gran avance que culmina en el segundo empate. Los ayamontinos vuelven a reproducir su juego duro, que es protestado, y algunos jugadores son atendidos en la banda. Los últimos 20 minutos son de claro dominio victorista, que ve su labor compensada con un gol marcado desde fuera del área por Cedrés.

Destacaron: Por el Victoria, Martín, Sánchez, Melo y Cedrés. Por el Ayamonte, todos, en cuanto a dureza.

Arbitró el señor Melero, de Cádiz, que lo hizo bien, dentro de las circunstancias del partido.

Victoria: Martín; Pedrito, Melo, Salmerón; Nene, Mena; Sánchez, Rafaelín, Ariza, Cedrés y Pirri.

Ayamonte: Toledano; Berro II, Félix, Millán; Lahoz, Mesa; Minguez, Verdugo, Martín, Rubio y Mendoza.

KIMBER, 1; JEREZ INDUST., 1

Utrera. (De nuestro corresponsal, Manuel Garrido.)

Inauguración de la temporada con la visita del potente Jerez Industrial. Cuando se temía que el equipo local no pudiera tomar parte en la competición, ya que pasaban los días y no había quien tomara la dirección del club, surgió una comisión y como consecuencia de las gestiones de ésta, una firma comercial aceptó las riendas del club y surgió el nombre de Kimber.

No hay que desilusionarse porque hoy se haya escapado un punto, pues hay que reconocer que ha existido enfrente un buen equipo, con magnífica preparación física y una defensa dura que frenó los avances locales. El Kimber ha jugado bien, notándose la falta de puesta a punto de algunos de sus jugadores, por lo que es de esperar qu más e n t r a d a la competición obtenga triunfos y con ellos dé satisfacción a su hinchada.

El dominio en ambas partes ha sido alterno, con avances profundos de las dos delanteras. A los once minutos, Eugenio, al lanzar una falta marca para el Kimber, por el único hueco que dejó la barrera que formaron los jerezanos, sin que Fernando pudiera evitar el gol. A los 15, Almagro, de tiro cruzado, establecía el empate, con lo que se llega al descanso. En la continuación se ligan jugadas peligrosas, malográndose por ambas delanteras el gol del triunfo, que pudo llegar para uno o para otro equipo.

Distinguidos: Por el Jerez Industrial, Astola, Garrido y el portero, Fernando. Por el Kimber, Báez, López-Aranda y Faustino.

LINARES, 2; R. DE GRANADA, 1

Linares. (De nuestro corresponsal, José Linares.)

La tranquilidad que impuso el Linares desde el comienzo del encuentro, realizando un juego ligado y práctico con el que encerró a los granadinos en su área, nos hizo concebir la esperanza de que el partido finalizaría en goleada local y dar con ello una satisfacción a sus seguidores tras la derrota sufrida el domingo anterior.

Sin embargo, volvió a repetirse, como en el partido anterior, el desfondamiento del equipo, que, aunque se mantuvo en sus líneas de atrás, la delantera demostró gran falta de fondo.

Los granadinos, que se defendieron bien en la primera parte por la solidez de su defensa, dominaron más en la continuación, especialmente en el centro del terreno, pero fueron ineficaces a la hora de tirar a gol, tan ineficaces que no tiraron ni una sola vez.

Desde luego el conjunto visitante se nos ha mostrado muy inferior a las temporadas anteriores. En la primera parte consiguieron los locales sus dos tantos. El primero, a los 24 minutos, por medio de Botella, de cabeza, y a los 30, por obra de Angelillo, al rematar un pase flojo. Los granadinos marcaron su gol a los 15 minutos de la segunda mitad, por medio de Atienza.

Dirigió el partido, jugado con nobleza, el señor Peinado, de Córdoba, quien realizó una buena labor.

R. de Granada: Alamego; Caro, Berbel, Requena; Fino, Riva; Atienza, Castillo, Adarve, Burgos y Jesuliqui.

Linares: Avilés; Tolo, Cabrera, Martín; Helio, Molina; Juaqui, Jesusín, Botella, Angelillo y Paquillo.

BOLLULLOS, 2; VALVERDEÑA, 1

Bollullos del Condado. (De nuestro corresponsal, Juan Riva). — Se ha inaugurado la temporada con el partido Bollullos-Valverdeña de fuerte rivalidad provincial. El fuerte viento reinante ha dificultado la realización de buen juego, y que se hacía casi imposible el control del balón.

Una característica y bien desagradable ha enido el partido y ella motivada por el juego b r u s c o que en todo momento ha impuesto la Olímpica Valverdeña, que, por esta forma de lugar quiso imponerse esta forma de jugr quiso imponerse en el campo. Dentro de esta labor dura, sobresalió el central Caballero. Los del Bollullos, soslayaron cuanto pudieron este sistema de juego y bastante hicieron con tener nivelada la contienda en cuanto a dominio y en cuanto a tantos.

Se marcaron en el primer tiempo dos goles: Uno por el Bollullos, obra de Flores, y otro por Arellano para la Valverdeña.

La segunda parte fue convertida en una verdadera batalla campal, siendo el principal culpable el árbitro señor Suárez.

A pesar de todo tuvo arrestos para expulsar a Aragón, cuando éste repelió una agresión de que fue objeto y a Martínez-Jaén por juego peligroso. En esta segunda parte se produjo el gol de la victoria bollullera, marcado por Isla. El Bollullos debió aumentar su ventaja con otro nuevo gol, si el árbitro hubiera señalado un claro penalty que hizo Pinto al repeler a ojos vistas con el puño un balón peligroso para su marco.

Caben destacar por el Bollullos, a Morales, Lin, Flores y Sánchez-Ramírez. A los del pueblo zapatero, solamente por las violencias que sacaron a relucir.

Clasificaciones

(Grupo XI)

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1.—Melilla. . . .	2	2	0	0	3	0	4
2.—R. B. Linense	2	2	0	0	8	1	4
3.—Peñarroya . .	2	2	0	0	4	1	4
4.—Algeciras . . .	2	2	0	0	9	2	4
5.—Sevilla A. C.	2	2	0	0	4	2	4
6.—Ronda. . . .	2	2	0	0	4	2	4
7.—A. Malagueño	2	1	0	1	5	2	2
8.—R. Granada .	2	1	0	1	5	2	2
9.—Linares	2	1	0	1	3	3	2
10.—Veleño	2	0	1	1	3	4	1
11.—Adra	2	0	1	1	2	3	1
12.—At. Cordobés.	2	0	0	2	2	9	0
13.—Baeza	2	0	0	2	1	5	0
14.—Ecijano. . . .	2	0	0	2	1	6	0
15.—Iliturgi	2	0	0	2	1	10	0
16.—Antequerano.	2	0	0	2	0	3	0

Positivos: Sevilla A. C., 4; Melilla, R. Linense, Peñarroya, Algeciras y Ronda, 2.

Negativos: Veleño y Adra, 1; Linares, At. Cordobés, Baeza, Ecijano, Iliturgi y Antequerano, 2.

(Grupo XII)

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1.—J. Industrial.	2	1	1	0	5	1	3
2.—La Palma . .	2	1	1	0	7	3	3
3.—Portuense . .	2	1	1	0	5	3	3
4.—Balón.	2	1	1	0	5	4	3
5.—R. Huelva . .	2	1	1	0	3	1	3
6.—Barbate . . .	2	1	0	1	4	3	2
7.—Ayamonte . .	2	1	0	1	4	3	2
8.—Puerto Real .	2	1	0	1	1	1	2
9.—Victoria. . . .	2	1	0	1	3	3	2
10.—Bollullos . . .	2	1	0	1	3	6	2
11.—Sanluqueño. .	2	1	0	1	1	2	2
12.—Riffien	2	1	0	1	1	2	2
13.—Valverdeña. .	2	0	1	1	4	5	1
14.—Jerez C. D. .	2	0	1	1	2	3	1
15.—Kimber. . . .	2	0	1	1	2	4	1
16.—Coria C. F. .	2	0	0	2	2	8	0

Positivos: Jerez Industrial, La Palma, Portuense, Balón y Huelva, 1.

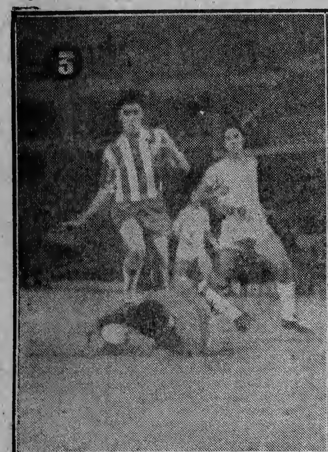
Negativos: Valverdeña, Jerez y Kimber, 1; Coria, 2.

Sevilla, 2; Español, 0

1: Enormemente difícil de batir Visa, el gol no llegaba para desesperación de los graderíos. Agüero supo cogerle la vuelta aquí al gran portero españolista y el primero subirá al marcador a consecuencia de este remate.—2: Uno de los innumerables tiros de Antoniet, batallador toda la noche, que desviaría, como tantos otros de los demás delanteros, la buena defensa españolista.—3: Mut en una excelente intervención a los pies de Camps.—4: Diéguez. Campanal, Valero y Achucarro cierran huecos.—5: Ruiz Sosa disputa el balón a Domínguez.—6: Mut alcanza sin dificultades un balón alto.—7: Diéguez, gran partido el suyo, en disputa con Dauder.—8: Pereda, en el lado derecho, intenta burlar a Dauder.—9: Camps, impetuoso en el remate salta con limpieza sobre Mut.—10: Boy, el gran extremo españolista, acosado por Valero. — 11: Otro gran paradón de Visa, ahora arrojándose a los pies de Antoniet. 12: Visa no alcanza el castigo ejecutado por Diéguez, el balón saldría lamiendo el poste.—13: Campanal, que vuelve por sus fueros en un excelente despeje.—(Reportaje gráfico Sánchez del Pando y Miguel).

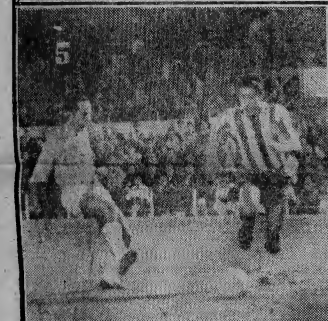








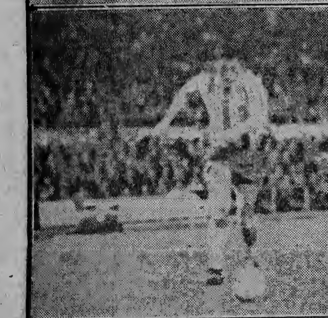


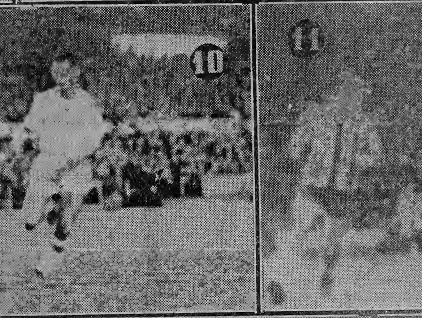




















SEVILLA

AÑO XIX
Depósito legal SE. 3.—1958
Núm. 8.143

DIARIO DE LA TARDE

MARTES 20 DE SEPTIEMBRE DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.

Isidro vuelve al Betis

Información en página 10

Catástrofe minera en Japón

Tokio, 20.—Setenta y siete mineros se teme hayan muerto en una mina de Toyokawa, en el Sur del Japón, después de que el pozo donde quedaron atrapados por una explosión de gas quedó inundado a primeras horas de hoy. Casi han desaparecido todas las esperanzas de rescatar con vida a estos mineros.—EFE.

LA ASAMBLEA DE LA UNO

Posición española ante los problemas del Congo:

Fidelidad a la imparcialidad serena de las Naciones Unidas

Una resolución de la Asamblea prohibe toda ayuda militar al Congo si no es a través de las Naciones Unidas

Es posible que Eisenhower acceda a entrevistarse con Kruschev

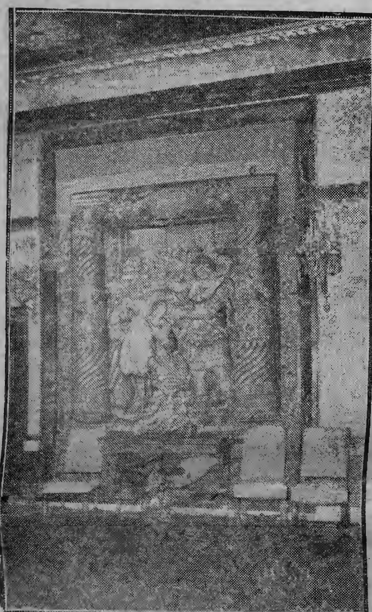
Nueva York, 19.— El texto íntegro de la intervención del delegado de España en la U. N. O. señor Lequerica, en la reunión de la Asamblea General sobre el problema del Congo, es el siguiente:

«Nuestra delegación, antes de que se vote un proyecto que lógicamente recoja el espíritu y, si es posible, la letra de la resolución votada en el Consejo de Seguridad, a la que opuso su veto la representación de la Unión Soviética, desea hacer una sumaria manifestación sobre sus posiciones en esto problema.

Dejemos fuera el exámen de una evolución histórica que ha determinado la libertad y la independencia del Congo, no sin rendir un homenaje a la nación belga —en cuya labor colonizadora tanto ha habido de apreciable y aún de espléndido en muchos aspectos— y observar también la generosidad y la elevación de espíritu con que se ha adaptado a las nuevas circunstancias que ella libremente ha apreciado. Que en el Congo, una vez independiente, en los primeros pasos de su nacionalidad, hayan surgido diferencias entre los grupos políticos y hayan chocado autoridades y poderes en un espectáculo confuso, no puede ciertamente sorprendernos a nadie, ni ello arroja la menor sombra sobre la capacidad de éste nuevo país para regir su vida libre. Quién en circunstancias iniciales estuviera libre de pecados, dispóngase a arrojar la primera piedra. Ciertamente no lo haríamos nosotros con nuestra nacionalidad vieja de siglos ni creo pudieran intentarlo otros países tan antiguos como el nuestro y con tiempos ya para habernos ido calmando todos nuestras primitivas pasiones. Repasar la historia es encontrarse jefes rivales, bandos tenazmente opuestos, discordias interminables, que a veces duraron siglos, y alternaciones de soberanos o gobernantes que no siempre se sucedieron por los medios pacíficos y legales. Me refiero simplemente al Teatro, de Shakespeare, como igualmente podría referirme al clásico nuestro, para encontrar copiosas ilustraciones literarias.

Reitero que lo ocurrido en este breve período inicial no disminuye nuestra confianza en la capacidad del Congo para regir sus destinos. No nos sorprendemos tampoco de

(Continúa en la segunda pág.)



FABIOLA DE MORA Y SU AMBIENTE
Madrid.—Un rincón del palacio familiar de la señorita Fabiola de Mora, en la calle de Zurbano de esta capital.—Foto CIFRA.

FABIOLA, EMOCIONADA POR EL RECIBIMIENTO DE LOS BELGAS

San Feliú de Llobregat (Gerona), 20.—Una hermana de la señorita Fabiola de Mora y Aragón, prometida del rey Balduino de Bélgica, reside en esta localidad y desde el sábado ha hablado dos veces por teléfono con su hermana, que la llamó desde Bélgica.

Doña María de las Nieves de Mora y Aragón es la hermana mayor de la futura reina de los belgas y está casada con el marqués de Aguilar de Ebro y marqués de Monistrol. Reside en la finca "Torreblanca", conocida internacionalmente por sus producciones de rosas. Los marqueses de Aguilar llegaron el sábado de veranear en Zaráuz y desde entonces la marquesa ha conferenciado telefónicamente dos veces con Fabiola.

Según manifestó doña María de las Nieves, su hermana Fabiola ha estado varias veces en su casa. La primera de ellas fue con motivo del Congreso Eucarístico Internacional de Barcelona, y la segunda en 1956. El recuerdo que dejó en la población fue muy agradable, apreciándola todos los que la trataron por su sencillez y simpatía.

En su conferencia telefónica del sábado, la señorita Fabiola manifestó que se hallaba muy emocionada por el recibimiento que le habían hecho en Bélgica y que casi no podía hablar, añadiendo que esa emoción no la olvidará en toda su vida.

Madrid, 20.—Numerosos artesanos y comerciantes de la calle de Zurbano, donde tiene su residencia la familia de Mora y Aragón, han enviado telegramas de felicitación a la futura reina de los belgas. Esta afectuosa y espontánea manifestación popular es una muestra más de la simpatía que ha despertado en el pueblo madrileño la noticia del compromiso matrimonial de Fabiola con el rey Balduino.—CIFRA.



FIESTA DE LA VENDIMIA EN REQUENA
Requena (Valencia).—La señorita Ana María Solí, hija del ministro secretario general del Movimiento, reina de la Vendimia de Requena, en el momento de recibir la banda de su título por su antecesora.—(Foto CIFRA GRAFICA).

Lumumba quiere ir a Nueva York

Mobutu ha ordenado que sea detenido si intenta salir del Congo

LEOPOLDVILLE, 20.—Patricio Lumumba y una delegación compuesta por cinco de sus partidarios ha pedido a los Estados Unidos la concesión de visados para asistir a la Asamblea General de las Naciones Unidas en Nueva York, según se ha dicho de fuentes generalmente dignas de crédito en Leopoldville. Lumumba dijo que él proyectaba ir personalmente a las Naciones Unidas para presentar el caso del Congo ante la UNO.

Esta proyectada partida de Lumumba hacia Nueva York se produce cuando existen rumores de que él y el presidente Kasuvubu están próximos a llegar a un acuerdo o solución de compromiso, según el cual Lumumba quedaría como ministro en un Gabinete designado por el Presidente congoleño. En este compromiso se contemplan concesiones por parte de Lumumba a sus oponentes federalistas y se cifraría en que la ayuda técnica al Congo se hiciese exclusivamente a través de las Naciones Unidas.—EFE.

※

LEOPOLDVILLE, 20. (URGENTE).—El comandante del Ejército, coronel Joseph Mobutu, ha ordenado que el primer ministro Lumumba y cinco de sus partidarios sean detenidos si éstos tratan de salir en avión para dirigirse a la Asamblea General de las Naciones Unidas.

Varios gendarmes con órdenes de detención, firmadas por Mobutu, se personaron en el aeropuerto y se aseguraron de que Lumumba y sus partidarios no salían en dos vuelos de aviones comerciales que salieron esta mañana.

Mientras, se cree saber que el presidente Joseph Kasavubu, principal oponente político de Lumumba, no desea que el primer ministro vaya a las Naciones Unidas para utilizar su Asamblea como plataforma de propaganda.

El presidente en funciones del Senado, Josephokito, ha declarado, sin embargo, que Lumumba y Kasavubu habían firmado una declaración de «reconciliación» entre los dos.—EFE.

El Caudillo y su esposa regresaron a El Pardo

El Pardo.—A las 19,50 horas de ayer, procedentes de Vigo, llegaron a El Pardo Sus Excelencias el Jefe del Estado y su esposa. Fueron recibidos por las primeras autoridades, Colegio Seráfico y el pueblo en masa, que les tributó una cordial bienvenida

El paso del Caudillo y su esposa por los pueblos del largo trayecto fue acogido con expresivas muestras de cariño y respeto.

En el muelle del Real Club Náutico vigués esperaban al Caudillo el gobernador civil y

(Pasa a la segunda pág.)

Teléfono 34361: cada vez que suena, cien hombres entran en acción

Reportaje sobre los bomberos sevillanos en última página

En el grabado una de las modernas motobombas del Parque Municipal. (Foto Sánchez del Pando.)



Los ministros de Hacienda y de Comercio irán a Estados Unidos dentro de unos días

Para asistir a la conferencia anual del Banco Mundial y el Fondo Monetario Internacional

(Información en página 2)

Invento español

Manzanares, 22.—Un señor, que oculta su nombre, nacido en el centro de la península y con escaso conocimiento del arte de navegar, ha inventado y patentado un sistema para el salvamento de los buques de todos los calados, mediante el empleo de flotadores especiales. Con ellos se eliminan los peligros de hundimiento, aunque éstos se produzcan por importantes averías de agua motivadas por torpedos o por otras causas.

El invento será hecho público en breve plazo.

El Caudillo regresa a El Pardo

(Viene de primera página)

jefe provincial del Movimiento, presidente de la Diputación y demás autoridades civiles y militares.

Minutos antes de las diez, Sus Excelencias abandonaron el yate «Azor», que estaba fondeado en la bahía y y tomaron una gasolinera que les condujo a tierra, siendo acompañados por el ministro secretario general del Movimiento, señor Solís Ruiz; del almirante Nieto Antúnez y del segundo jefe de la Casa Militar, general Lavina.

Desde el cañonero «Hernán Cortés» se hicieron las salvas reglamentarias al cañón, mientras la tripulación de este barco, así como la del «Azor», formaban sobre cubierta.

En el muelle del Club Náutico el Caudillo y su esposa recibieron el saludo de las autoridades, con las cuales conversaron durante unos minutos, subiendo después al coche, que inició la marcha, seguido del séquito del Caudillo.

A pesar de la lluvia que cayó durante toda la mañana, en las inmediaciones del Club Náutico se concentró numerosísimo público, que hizo objeto a Sus Excelencias de cariñosas demostraciones de simpatía, respeto y adhesión, las cuales se repitieron al cruzar la comitiva por las calles de la ciudad, hasta tomar la carretera.—CIFRA.

La Asamblea General de la U. N. O.

(Viene de página anterior)

la intervención —real o supuesta— de las tropas belgas, en los períodos confusos de la transición a la libertad, de un país tutelado anteriormente. Bien explicable es todo lo sucedido, pero ello ha concluido. Han sido útiles para su terminación los buenos oficios de las Naciones Unidas y es un capítulo ya cerrado en esta historia africana.

Ahora queda el Congo libre, el agitado, capaz de producir perturbaciones graves interiores que comprometen su propia vida, pongan en peligro la estabilidad económica de un país potencialmente tan rico y puedan, además, hacer llegar a la política universal el motivo de sus discordias derivadas de sus reclamaciones mismas. Remediarlo, evitar el incendio, fue labor del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, cumplido con escrupulosidad y acierto este histórico verano. Todo nuestro aplauso a órgano tan importante y a quienes el Consejo encargó de cumplir sus acuerdos.

Líbreme Dios de entrar, tampoco ahora, en detalle, en el examen de los aciertos y errores de tan delicada operación. Hemos oído a las personas de más autoridad del Consejo, con las cuales estuvo la la Secretaría y todos los componentes de la Organización, aplicados con admirable e inteligente celo a remediar la situación congoleña. Un observador imparcial no puede menos de reconocer la magnitud de las dificultades. Ausente de la sede de nuestra Organización, estas dificultades me parecían desde lejos, en la lectura de los informes que mis colaboradores me enviaban y en los propios telegramas informativos, a veces insuperables y capaces de impresionar el ánimo mejor templado.

Sin embargo, se han conseguido resultados excelentes. Se ha afirmado la independencia del Congo y se han evitado tragedias cuya magnitud asusta pensar, contribuyendo nuestra Organización y sus representantes a montar en poco tiempo lo esencial de la vida de un nuevo Estado. Hemos oído explicaciones y debates, hemos podido repasar las actas del Consejo de Seguridad y, sin vacilación, nuestro juicio formado es no sólo favorable, sino repleto de admiración hacia la labor de la Secretaría de las Naciones Unidas y de sus colaboradores. Un ejército ha operado con tacto, valor y contención de su misma fuerza. La cabeza de nuestros servicios y quienes con él trabajaban han mostrado cualidades diplomáticas de las tradicionales y de las requeridas por la vida moderna, que hubiera sido difícil imaginar, aun contando con la confianza que todos tenemos en ello. Espléndida lección de tacto político y destreza diplomática. El secretario general y sus colaboradores han prestado un servicio a la paz del mundo, como igualmente al Consejo de Seguridad al sostenerle en momentos tan delicados, y es deber de todos reconocerlo, esperando que, con nuestro voto, la Asamblea General lo diga así.

¡Ah! Pero en estos momentos ha surgido un problema político, reflejo del más grave de los que dividen hoy al mundo, que afecta al Congo, al Consejo de Seguridad y, a través de nuestra Asamblea, al porvenir del mundo. Es el problema de la posición soviética, de las aspiraciones soviéticas y de los procedimientos soviéticos.

Frente a una subversión del tipo de la desarrollada en el Congo, para evitar el estrago y la propagación del incendio, caben dos procedimientos. Uno, es el de la intervención de un organismo sereno, universal, representante de todos los intereses, de todas las ideologías y de cuanto en el mundo, depurándose en su propia contienda, puede contribuir a pacificar y a establecer relaciones pacíficas entre los pueblos. Este procedimiento son las Naciones Unidas. Ya ha prestado otro servicio nuestro organismo, y ahora, en el Congo, fue preciso volver a él la vista y en él confiamos. Por eso, debemos rodearlo de toda autoridad, garantía de imparcialidad que ahuyente las ambiciones y señale rutas de libertad y serenidad en la tarea.

Pero hay otro procedimiento. Queda el experimentar la vieja intervención imperialista en los asuntos interiores de los pueblos, intervención de Estados animados de ambiciones, con opiniones —sinceramente lo creemos— bien intencionadas, deseosos de imponer su voluntad y utilizar la revuelta y la confusión para implantarse en el medio anterior y, al fin, alcanzar influencia política e imponerse a través de la ideología, con propósitos de dominación escasamente encubiertos. De esto ha habido un tremendo riesgo en el Congo. Allí han ido centenares de agentes de las potencias comunistas, que emprendieron una labor de influencia, de desórdenes, en cultivo hábil de personalidades para hacerles servir sus propósitos, de los que la evidencia es bien palpable.

Había, pues, dos procedimientos: el internacional, culminación de un gran esfuerzo como el representado en las Naciones Unidas, con garantía para todos los pueblos de que sólo se buscaba la libertad del Congo, y el otro, el de dominación, el de influencia de una potencia o grupo de potencias, que bien pudiéramos llamar "húngaro", recordando el estrago terrible de la Unión Soviética en Budapest, en una fecha cercana y repleta de tristes memorias, del cual quedan la huella emocionada en la humanidad y procedimientos pendientes de investigación en las Naciones Unidas. Estos dos procedimientos se hallaron frente a frente en el Congo, y ha prevalecido o parece haber prevalecido el de la serenidad internacional, representado por las Naciones Unidas, que ningún apetito de dominación puede tener en sus propósitos.

Para nosotros, pues, no cabe la vacilación. Es preciso reafirmar aquí nuestra hostilidad notoria al procedimiento "húngaro" y nuestra fidelidad a la imparcialidad serena de las Naciones Unidas. A ellos llegaremos, espero, por el camino de diferentes lenguajes. El de esta delegación es de una áspera franqueza —aunque creemos que sin exageración ni proyección desmesurada del asunto—, a diferencia de otros países, con distinta concepción de los peligros presentes y sus remedios y con la misma buena fe y rectitud de propósito que podamos tener nosotros, que emplean un lenguaje más moderado, con ánimo de sumar más voluntades en un designio ante el cual nos inclinamos.

Nosotros vemos al mundo dividido en dos campos y tomamos posición neta en uno de ellos. Lo que está muy lejos de hacernos desistir de buscar armonía y acuerdos en evitación de males definitivos. Como casi siempre ha ocurrido en la Historia, cuesta menos hallarlos al plantearse los problemas con crudeza y realismo.

En consecuencia, esta delegación quiere que se reafirme la autoridad del secretario general; queremos que todos los Estados se abstengan de cualquier acción que pudiera impedir el restablecimiento del orden público y el ejercicio de la autoridad por el Gobierno congoleño, y recalcamos especialmente que todos los Gobiernos se abstengan de toda acción que pudiera minar la integridad territorial y la independencia política de la República del Congo, y que se decida que al Congo no se envíe ninguna forma de auxilio militar si no es dentro del marco de acción de las Naciones Unidas.

Con estos propósitos convertidos en realidad, con la renovación de confianza que el votarlos implica en la acción del Consejo de Seguridad y de la secretaría de las Naciones Unidas, creemos que se llegará a la pacificación del Congo y que, con ella, se evitará el peligro para la paz interna de esta nueva nación y —ya lo señalamos y lo han señalado aquí todos los oradores— para la paz y tranquilidad del mundo, que las Naciones Unidas representan.—EFE.

SE REANUDA LA SESION

Sede de las Naciones Unidas, 20.—La Asamblea general de la UNO ha reanudado a la una y treinta y dos de la madrugada (hora española), sus sesiones sobre la crisis del Congo.—Efe.

SE APRUEBA LA RESOLUCION AFRO-ASIATICA

Sede de las Naciones Unidas, 20. La Asamblea General de las Naciones Unidas, en una votación realizada en la mañana de hoy, ha aprobado la resolución afro-asiática apoyando la polémica del secretario general, Hammarskceld, en el Congo, y prohibiendo toda ayuda militar a aquel país, excepto a través de las Naciones Unidas.

Sesenta países votaron a favor de la resolución y once miembros se abstuvieron: Bulgaria, Bielorusia, Checoslovaquia, Francia, Hungría, Polonia, Rumania, Ucrania, Surafrica y la Unión Soviética, y otro Estado, Bolivia, estuvo ausente.

Con la aprobación de la resolución se pone fin a la reunión de urgencia de la Asamblea que fue convocada el pasado sábado por la noche por los Estados Unidos después que la Unión Soviética vetara otra resolución similar en el Consejo de Seguridad. El resultado de la votación es considerada por los diplomáticos como una victoria de Hammarskjoeld y de los Estados Unidos. El representante soviético Valerian Zorin, retiró, a última hora, su propia resolución, en la que se criticaba duramente al secretario general y propuso, entonces una serie de enmiendas a la resolución afro-asiática, que también retiró a petición de Ghana.

Hammarskjoeld manifestó que consideraba la aprobación «como un fundamental acuerdo con grandes ventajas para el porvenir de Africa».

Por su parte, el embajador de los EE. UU., James J. Wadsworth, manifestó que en la resolución «había ciertas deficiencias», pero —añadió— no estamos actuando en circunstancias normales, sino en sesión de urgencia y debemos llegar rápidamente a una decisión en la que lo mejor no es enemigo de lo bueno».

Se tiene entendido que los Estados Unidos no están satisfechos en lo que se refiere al «Gobierno central» del Congo que, según temen, se puede interpretar como apoyo al Gobierno de Patricio Lumumba. Tampoco le agrada la referencia a la ayuda militar que ha sido prohibida «sin prejuzgar los derechos de soberanía de la República del Congo».—EFE.

TERMINA LA SESION DE URGENCIA

Sede de las Naciones Unidas, 20. La IV sesión de urgencia de la Asamblea General terminó su sesion a las seis y once minutos de la madrugada (hora española).

La XV sesión regular de la Asamblea comenzará a las tres de la tarde (hora local).—EFE.

DERROTA POLITICA ROJA EN EL CONGO

París, 20.—Robert Bony escribe esta mañana en «L'Aurore», diario de derechas:

«Los embajadores soviético y checoslovaco han abandonado Leopoldville en el breve plazo que les había fijado el coronel Mobutu. Los dos diplomáticos han juzgado inútil elevar la menor protesta. Su precipitada partida materializa, a los ojos del mundo, el enorme fracaso que el bloque del Este ha conocido desde la guerra de Corea.

La derrota política arrastra el desastre doctrinal, pues es evidente que la ideología soviética ha sido rechazada por los pueblos cuya inexperiencia y subdesarrollo parecían prometer su adaptación. Pero estos jóvenes Estados al ganar su libertad desean conservarla y no entregarse de nuevo a manos mucho más brutales que aquellas de las que se han librado.

La observación no es válida solamente para el Congo. El Egipto de Nasser e incluso la Ghana de Krumah, han probado a la UNO que ellos podían desolidarizarse de la URSS.

Todo ello es, pues, una enseñanza que el Occidente no debe desdeñar: demuestra que sobre el continente africano no ha perdido aún sus mejores esperanzas.

Kruschev declara sin cesar que el comunismo conquistará el mundo. Nada es menos probable, desde que los pueblos libres toman una firme posición contra los soviets. Estos retrocederán en tanto el Occidente afirme en el Africa negra una política realista, ampliamente social, humana, y es la libertad la que ayudará a lograrla».—EFE.

CASTRO ABANDONO, A LA FUERZA, EL HOTEL EN QUE SE HOSPEDABA

Nueva York, 20.—Fidel Castro ha abandonado el hotel en que se había instalado y ha declarado que pedirá al secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjceld, que le proporcione acomodo para él y su séquito de 40 personas.

Castro manifestó poco después de abandonar el hotel, que se había marchado del establecimiento, porque notaba en él «una atmósfera de hostilidad». Castro añadió que no había pedido ayuda al secretario general de las NN .UU. para que le resolviera el problema del acomodo hasta que el propio director del hotel le pidió a él y a los componentes de la delegación cubana que abandonaran el local. La dirección del hotel pidió una indemnización por los daños que el edificio y sus instalaciones pudieran sufrir como resultado de la ocupación por Fidel y sus acompañantes. Una oferta de diez mil dólares como garantía, no fue aceptada por el director del hotel, y entonces Castro lo abandonó trasladándose al edificio de las Naciones Unidas. Lo inesperado de su llegada produjo una pequeña confusión y en ella, el ministro cubano de Asuntos Exteriores, Raúl Roa, no fue identificado por los encargados de la vigilancia del edificio, siendo echado del mismo. Otros cubanos establecieron su identidad sin lugar a dudas y él pudo por fin, entrar en la sede de las Naciones Unidas.—EFE.

CASTRO PENSO EN MONTAR TIENDAS DE CAMPAÑA

Nueva York, 20.—Después de haber conferenciado con el secretario general durante más de 45 minutos, Fidel Castro acordó pasar la noche en el Hotel «Teresa», situado en el distrito de Harlem.

Anteriormente, y según ha declarado un miembro de la delegación cubana, Castro había considerado la posibilidad de pedir tiendas de campaña a Cuba y montarlas en los sótanos del edificio de las Naciones Unidas para poder alojarse en ellas con su grupo.—EFE.

¿ACCEDERA «IKE» A ENTREVISTARSE CON «K»?

Sede de las Naciones Unidas, 20. De fuente occidental se dijo anoche que es posible que el presidente Eisenhower pueda acceder a entrevistarse con el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, si este adopta un tono moderado en el discurso que tiene anunciado ante las Naciones Unidas.

Se dice que el Presidente impondría como condición previa que los supervivientes del avión RB-47 derribado por los rusos sobre aguas internacionales, fueran puestos en libertad, aunque otros informantes aseguran que esta cuestión sería una de las que discutirían Eisenhower y Kruschev si llegasen a reunirse.—EFE.

«K», NUEVAMENTE ABUCHEADO

Nueva York, 20.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, fue abucheado largamente por unas 200 personas cuando salió a la calle, desde la sede de la delegación soviética en las Naciones Unidas, para despedir a los dirigentes comunistas de Polonia, Gomulka, y de Checoslovaquia, Novotny.

Kruschev, que observo indiferente las manifestaciones hostiles, dijo en ruso: «¿Por qué gritan? Dejadlos que griten más».

El ministro de Asuntos Exteriores soviético, Andrei Gromyko, dijo a los informadores que él no podía decir aún cuándo Kruschev se dirigirá a las Naciones Unidas.

Kruschev, sin sombrero y luciendo un terno gris, apareció descansado y sonriente ante los fotógrafos de Prensa y se rió ostensiblemente cuando uno de los fotógrafos dijo difícilmente en ruso: «Tajosto» (por favor). Entonces, la multitud advirtió la presencia del dirigente ruso y comenzo a abuchearle y a dar gritos de: «Kruschev, vete». Los gritos y abucheos duraron bastantes minutos.—EFE.

SE DICE QUE MACMILLAN LLEGARA LA PROXIMA SEMANA

Sede de las Naciones Unidas.—El jefe del Gobierno británico, Macmillan, es seguro acuda a Nueva York la próxima semana para asistir a la Asamblea General de las Naciones Unidas y conferenciar con el presidente Eisenhower, según se considera en los medios occidentales.

En dichos círculos se añade que Macmillan se entrevistará con Kruschev si el dirigente soviético lo invita y es posible que el presidente Eisenhower lo haga también en el caso en que Kruschev adopte una posición «moderada» cuando pronuncie su discurso ante la Asamblea. EFE.

Los ministros de Hacienda y de Comercio irán a los EE. UU. dentro de unos días

Para asistir a la conferencia anual de Banco Mundial y el Fondo Monetario Internacional

La posibilidad de préstamos a largo plazo

Washington, 20.—Los ministros españoles señor Navarro Rubio, de Hacienda, y señor Ullastres, de Comercio, se trasladarán a los Estados Unidos para asistir a la inauguración de la conferencia anual del Banco Mundial y del Fondo Internacional, que comenzará en esta ciudad el día 26 del actual.

Ambos ministros han informado estar satisfechos con la actitud seguida por el Fondo Monetario Internacional con España y su ayuda a este país para iniciar su plan de estabilización. Sin embargo, se dice, en esta capital, los ministros querrían que el Banco Internacional decida si va a hacer préstamos a España en un próximo futuro.

Técnicos financieros de Washington señalan que España puede ahora garantizar los préstamos del Banco Internacional debido al hecho de que los créditos extranjeros para España y las reservas de este país alcanzan la cifra de 750 millones de dólares. Dicen que España necesita tales préstamos para el desarrollo de su economía ahora que se ha comprobado el éxito del fondo de estabilización y España ha cumplido su promesa de poner en orden sus finanzas.

Añaden que el Banco envió a España una misión el pasado mes de mayo con objeto de que redactara un informe acerca de la situación económica española y las perpectivas de la concesión de préstamos a largo plazo a España. Pero tal informe no estará terminado hasta finales de este mes.—EFE.

Lodge, embajador en Madrid, declara: Los tiempos son críticos

Nixon no estima que los diplomáticos debamos regresar a Norteamérica con fines partidistas

MADRID, 20. — En respuesta a las numerosas preguntas que le han hecho, el embajador John Davis Lodge ha dado a la publicidad la siguiente declaración:

«Se me ha pedido que comentara si regresaría a los EE. UU. para participar en la campaña electoral en favor del vicepresidente Nixon y de mi hermano, Henry Cabot Lodge. Como es natural, mis servicios están a la disposición del Presidente y del vicepresidente en cualquier actividad que consideren más útil para los intereses nacionales. El vicepresidente, con su constante preocupación por la seguridad de nuestro país, cree que no está en armonía con los mejores intereses de la nación el que los embajadores que prestan servicios en puestos esenciales «regresen a la patria para fines partidistas en estos tiempos críticos».—CIFRA.

Planell regresó a Madrid

Madrid, 20.—Regresó de Valencia en avión de la Iberia, el ministro de Industria, don Joaquín Planell.—CIFRA.

Cuarenta años de Legión

por Macía Serrano



"Bajaban por el camino arrasándolo todo, sembrando el pánico... Era la espuma, la flor y nata de los aventureros"...; así lo cuenta el fundador, Millán Astray, en su libro "La Legión". Y así, también, acertó el poeta a cantar:

Tambor del llano, doblad.
Viento del monte, bramid.
Venid, gentes, a esta lid.
Venid, venid y llegad.

Pronto se advirtió por lo que venían "Por las pasiones y las necesidades, por los vicios y el desarraigamiento social, la sed de gloria, el afán de vivir y el deseo de morir".

Viento del monte, bramid.
Tambor del llano, doblad.
Todos unidos luchar.
Ninguno solo gemid.

La creación de la Legión el 20 de septiembre de 1920 trajo consigo esta enorme fuerza espiritual, la de la unión en la aventura para llegar a la gloria aunque fuera pasando por la muerte. Frente a aquel mundo de placentera despreocupación a la sombra de la postguerra de Africa, restallaba la Legión hablando por su Credo. De sus doce artículos, diez hablan al espíritu: "No se quejará jamás de fatiga, ni de dolor, ni de hambre, ni de sed, ni de sueño." "El sagrado juramento de no abandonar jamás a un hombre hasta perecer todos." "A la voz de ¡A mí la Legión!, sea donde sea, acudirán todos, y con razón o sin ella defenderán al legionario que pida auxilio." "El morir en el combate es el mayor honor. No se muere más que una vez. La muerte llega sin dolor y el morir no es tan horrible como parece. Más horrible es vivir siendo un cobarde." En ellos se fija y precisa, frente a la veleidosa y riente vida de aquellos tiempos, la dura profecía que exigía el destino de España.

Eternamente morid
porque ello es eternidad.

Después de recuperado Annual, todo el credo legionario vivió en Africa. Ya no es el "estamos donde estábamos". La Legión impone otro modo, otra manera de luchar, de morir y matar. Al saco terrero le sustituyen los pechos legionarios; al querer arreglarlo y componer todo se opone la resuelta semilla de la bomma de mano. Antes del Tercio, la campaña de Marruecos es un frío mecanismo de tropas que se mueven; desde la Legión todo tiene un color de gesta, todo es una auténtica y alegre aventura de poesía que sangra.

Por esto cuando llega una ráfaga de pesimismo y se pide el abandono, el Jefe de la Legión, Franco, se alza vibrante y optimista para pedir: "Cuando nosotros pedimos seguir adelante no es para nuestra comodidad y conveniencia, pues bien sabemos que al cumplir la orden de avance la vanguardia nos corresponde a nosotros y el camino de conquista va regado por nuestra sangre y escoltado por los muertos que dejamos en la marcha. Rechazamos la idea de retroceder porque estamos persuadidos de que España se halla en condiciones de dominar la zona que le corresponde y de imponer su autoridad en Marruecos."

Cantos de heroica hermandad
constantemente esculpid.

Luego, los tiempos traen el derrumbamiento total del régimen secular español y la conmoción de los cimientos de España y la Legión se oponen con esa fuerza tan suya de dar vida porque ama a la muerte. En aquel octubre de Asturias le devolvió a España el jirón arrancado a la Patria. En la guerra de Liberación:

Llegad, llegad a luchar.
Llegad, llegad a morir.
Tambor del llano, doblad.
Viento del monte, bramid.

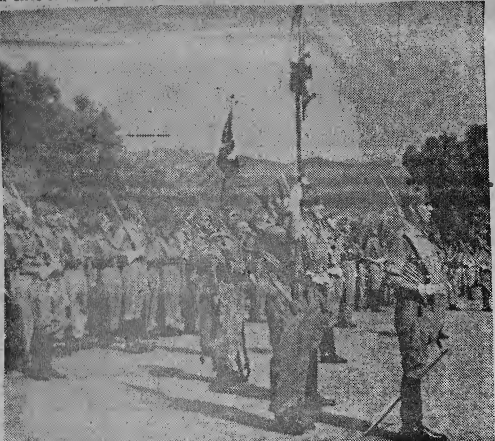
Fue la Legión la adelantada del Movimiento. Ella le dio el grito de lucha a Melilla, que fue la precursora del Alzamiento. Después el paso del Estrecho y Córdoba. La que plantó la bandera en Irún. La que unió los frentes Norte y Sur. La que llego a Oviedo y fue socorro de Huesca. La que taponó al Ebro empapándose de su propia sangre... Toda una letanía de nombres, hechos y cifras se suman hasta hoy mismo en que es la centinela avanzada de España en sus tierras más lejanas, y se erige por sus heridos y muertos, que suman miles de millares, como la savia del laurel de la victoria.



Pero ninguna estampa de la Legión tan exacta como la del Hospital Clínico de Madrid, cuando aquella bandera, combatiendo entre las explosiones de las minas, media luchaba arriba, viva, sin temor a los asaltos, y la otra media, abajo, enterrada, combatía muerta.

Cuarenta años de Legión son éstos que parecen una eternidad porque la gloria no admite peso ni medida y el tiempo, que todo lo olvida, se ha hecho su aliado y parece infinito para ella, porque es tiempo a muerte en una dimensión heroica que está en la esencia de España. La Legión teje, como dice la poesía:

Himnos de inmortalidad,
ya tiene el aire adalid.
Tambor del llano, doblad.
Viento del monte, bramid.



Ante las elecciones sindicales

De abajo a arriba, escalonadamente, en un proceso de selección que son los mismos electores los que aplican, se desarrollan las elecciones sindicales anunciadas para estos días y sobre la que la Organización Sindical realiza una eficaz campaña de difusión en los centros laborales.

Dos hechos contrastan singularmente en estas ejemplares elecciones que los Sindicatos celebran con periodicidad: la pureza del sufragio y la autenticidad de la representación, acaso las dos más difíciles condiciones de una buena elección.

Partiendo de la elección para enlaces sindicales, se llega hasta los más altos puestos representativos sin que nadie, salvo los electores, puedan intervenir en la designación. Es una mecánica depurada, celosamente comprobada en la experiencia, eficaz en su funcionamiento, que ha logrado dar a nuestros Sindicatos ese saludable tono de vitalidad pujante que les distingue y que ha ido creciendo, de año en año, hasta hacer de la Organización Sindical la gran fuerza de nuestro país, el mejor cauce para nuestra vida de relación y convivencia pacífica y la gran esperanza para la ordenación de nuestros problemas y el hallazgo de sus soluciones.

Está otra vez en manos de cada uno el éxito de estas elecciones y, lo que es más importante, la justicia de la designación. Son los mejores, no los más díscolos, los más avisados o los más ambiciosos, los que deben ser elegidos representantes, los que, como enlaces sindicales, contribuyan en un noble esfuerzo a la mejor armonía de relaciones en el mundo del trabajo; los que lleguen a las Juntas Sociales y Económicas como vocales; los que representen a nuestra provincia en los plenos nacionales; los que, en fin, lleguen a las Cortes Españolas en representación del mundo del trabajo.

Gracias a esa autenticidad representativa, a esa pureza de la elección, ello es posible. No se trata de un ideal, de un presuntuoso ideal proclamado propagandísticamente sino de una grata realidad. La puerta de la representación sindical está abierta a todos y somos nosotros los que debemos elegir cuidadosamente para que esa representación sea la adecuada.

Como van a hacer ahora las empresas sevillanas eligiendo sus enlaces en este primer escalón de las elecciones sindicales que renovarán ese abierto poderoso y joven de nuestra vida sindical, trascendente para la vida toda del país.

NOTAS Y AVISOS

A DISPOSICION DE SU DUEÑO

En el Negocido de Gobierno de la Secretaría General del Ayuntamiento sito en calle Almansa, 23, se encuentran depositados y a disposición de quienes acrediten ser sus dueños, los siguientes objetos hallados en la vía pública, en las fechas comprendidas del 19 al 31 de agosto próximo pasado:

Una gafas de sol. Una cartera usada con documentos de Manuel Cordón Tejero. Cuatro llaves y una ficha con el número 20. Carnet de Antonio Rivero Pérez. Cartera con carnet de Domingo Salazar Campos. Gorra de soldado de Infantería de Marina. Monedero usado. Documento a nombre Monsieur Dessales Andrés. Una placa matrícula número SE 43.475. Una cartera plástico caballero de José Darnaculleta. Unas gafas vista cansada funda de cuero. Dos llaves. Un bolso de mano negro viejo. Un llavero con una llave. Un llavero con cadena y once llaves. Una letra de cambio. Un cristal. Un bolso señora con llavero y varios. Una matrícula verde SE-503.382. Padrón benéfico de Florentina Gómez Crespo. Una bota de vino. Un silbato con una cadena y una llave. Cartilla del Seguro de Enfermedad de Carmen Pelegrino.

DELEGACION DE HACIENDA

Cédula de identificación fiscal para vehículos de tracción mecánica.—Los propietarios de coches turismo y motocicletas, transferidos o matriculados a partir de 1.º de enero de 1960, tienen que proveerse, antes del 31 de octubre próximo, de la reglamentaria cédula de identificación fiscal, que se solicitará de la Sección de Impuestos sobre el Gasto.

La expedición de estas cédulas será gratuita y el impreso de petición con instrucciones se facilitará en la Expendeduría de efectos timbrados de la Delegación de Hacienda.

PRODUCCION Y PRODUCTIVIDAD

A veces se confunde lamentablemente el significado real de dos palabras de uso muy común en nuestros días: producción y productividad. Producción es la serie de bienes y servicios fabricados, generados o producidos por una unidad económica en un determinado espacio de tiempo. Productividad es el resultado de un proceso metodológico para producir tales bienes en condiciones óptimas de rendimiento, eficacia y celeridad, ya que esto comporta menores costes por unidad producida. Evidentemente, aparte de la confusión terminológica señalada, producción y productividad son realidades de un mismo fenómeno: el trabajo, y ambas están llamadas a complementarse, es decir, que se trata de factores que han de operar sincronizadamente. Cualquier tipo de disociación en este terreno sólo conduce al desequilibrio. En la presente coyuntura de nuestro país, adquiere una dimensión y un relieve trascendentales la forma cómo se producen los bienes, pues a medida que se verifica la integración económica española al concierto europeo, es más acuciante la necesidad de competir, o lo que es igual, de producir a costes europeos.

El objetivo inmediato de la industria española ha de ser la productividad. Es necesario producir a unos precios con los que pueda competirse en el mercado exterior, sin peligro de asfixia o colapso para nuestra economía. La Organización Europea de Cooperación Económica, OECE, en su último informe sobre España, que ya hemos comentado oportunamente con referencia a determinados puntos, expresa la conveniencia —a tenor del aumento experimentado por las reservas de divisas— de aumentar también paralelamente la cuota de liberalización del comercio exterior que ahora se acerca al sesenta por ciento del volumen total. Por otra parte, en las conversaciones arancelarias que acaban de iniciarse en Bruselas, convocadas por la GATT, y a las que asiste un representacion española, hay un clima muy favorable a la reducción de tarifas, clima al que no es fácil que pueda sustraerse España. Todo ello reclama serias meditaciones en torno al factor productividad, que es, obviamente, el caballo de batalla de nuestro desarrollo económico. Los costes pueden reducirse desde luego, mediante la disminución de la plantilla de obreros de una empresa, pero este procedimiento no es el más indicado, salvo cuando esta en peligro la supervivencia de la propia empresa; un sistema bastante viable para conseguirlo es el ahorro de materias primas, que al depender exclusivamente de la iniciativa y apoyo que preste el obrero, obliga a utilizar incentivos económicos extraordinarios. Sin embargo, otorgar primas y gratificaciones a los obreros que trabajan mas, pero no son capaces de ahorrar materias primas e incrementar el rendimiento por hora de trabajo, resultaría contraproducente. Hay que estimular al obrero que trabaja mejor, que pone su voluntad en esmerarse, solidarizándose con los objetivos y las necesidades de la empresa. Claro que tampoco estos incentivos resultarán eficaces para conseguir la disminución de costes y aumento de productividad, si la cuantía y regularidad de los mismos es fijada discrecionalmente por los empresarios. En realidad, el mejor camino puede y debe ser el Convento Colectivo Sindical, a través del cual, y siempre por encima del nivel de salarios mínimos fijados por las reglamentaciones vigentes en cada grupo profesional, se pacten condiciones más ventajosas en las que los obreros y empresarios queden sincera y mutuamente implicados para lograr un ritmo óptimo de productividad.

SERVICIO SOCIAL.—Para todas las dudas que te surjan respecto al Servicio Social y los informes que necesites debes dirigirte siempre a la Regiduría Provincial del Servicio Social de la provincia donde resides. Calle Alfonso XII núm. 52.

Habla don Manuel Martínez Bidón

La campaña pro-cultura de la Obra Sindical Educación y Descanso



La Obra Sindical de Educación y Descanso sigue adelante con su Campaña Pro Cultura, una extensísima labor divulgadora en beneficio de nuestros productores que desde hace diez años a esta parte deja sentir sus benéficos efectos. Don Manuel Martínez Bidón, en su calidad de vicesecretario de Obras Sindicales, nos expone detalladamente en qué consisten estos cursos divulgadores.

—En clases nocturnas y con profesorado titular, se ofrecen, de lunes a viernes, a los matriculados. Estas clases tienen lugar en el Hogar del Productor, en calle Trajano, y en los Grupos de Enseñanza de Mateos Gago y Mesón del Moro. Estos últimos locales nos fueron cedidos por el Ministerio de Educación Nacional.

—¿Va encaminada fundamentalmente la campaña contra el analfabetismo?

—Existen clases de cultura general en el grado de iniciación, que es el dirigido contra el analfabetismo. Al mismo tiempo se ofrecen estudios más avanzados en el grado medio, y en el grado superior.

—¿Materias?

—Cultura general (elemental y superior), idiomas —inglés y francés—, contabilidad, dibujo artístico y pintura, música (solfeo), bailes y danzas, pulso y púa y corte y confección.

—Ha dicho que las clases se extienden de lunes a viernes...

—El sábado, como complemento a esta labor de preparación cultural y artística, tenemos proyecciones de cine en el salón de actos de la Casa Sindical, acompañadas de una conferencia, también de tipo instructivo.

—¿Otras clases?

—A cargo de un sacerdote están las de religión. También los alumnos reciben instrucción sobre formación político-social y espíritu nacional del Movimiento.

—Visitas de tipo cultural...

—Los domingos se aprovechan para organizar estas visitas a monumentos y museos o bien excursiones.

—¿Premios?

—A final de curso, aquellos alumnos más destacados son subvencionados para más amplios viajes.

—¿Quién costea esta labor?

—Hasta ahora ha sido sufragada por la Jefatura Nacional de Educación y Descanso. Ahora participarán también los Sindicatos y las empresas cuya colaboración económica nos llegará a razón de 50 pesetas mensuales por productor. El propio Ayuntamiento, al conocer la labor que se viene realizando en esta Campaña Pro Cultura, ha contribuído con 17.600 pesetas.

—¿Cuántos alumnos participaron en estas clases el pasado curso?

—Seiscientos sesenta y cuatro que, naturalmente, continúan para ampliar estudios y conocimientos.

Ofrece el tema una más detenida información... La banda de música de Educación y Descanso, los Coros y Danzas, las rondallas, etc. La labor divulgadora se extiende por muy diversos caminos. La obra Pro Cultura es gigantesca.

B. CABRERA.

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.

TROPEZONES DICE...



—¿Qué dices?
—Digo que... ¡¡vaya bastón!!

Un aplauso sincero y bien ganado

Vaya desde nuestras columnas una cariñosa, amplia y sincera felicitación al alcalde de Sevilla, don Mariano Pérez de Ayala.

Es ocasión oportuna de ello la apertura ayer al tráfico de nuestras avenidas, prácticamente reconstruídas de nuevo sobre la más firme base y con la garantía efectiva de que la obra ha de rendir el gran resultado que le exigimos. Con ello, las avenidas se han puesto a la altura del no va más tanto en pavimentación cuanto en señales reguladoras del tráfico.

Pero no es sólo ello. La gran tarea que en poco más de un año ha realizado el señor Pérez de Ayala al frente de la Alcaldía ha llevado a una gran transformación de Sevilla, a poner en marcha un amplísimo plan de reforma de la ciudad, en la que en los próximos meses se invertirán doscientos millones de pesetas según lo acordado ayer en el Pleno Municipal.



Por encima de estos resultados evidentes, de estas pruebas materiales y palpables de inteligente gestión y acierto, queremos señalar algo más importante todavía. Con su acción enérgica y continuada, nuestro alcalde ha conseguido ya lo que no nos atrevíamos a soñar, devolver a Sevilla y a los sevillanos la posibilidad de enorgullecerse con sus cosas.

Durante algún tiempo, en efecto, en el reciente pasado, a nuestro pesar, habíamos de reconocer que se nos escapaba algo que a Sevilla nunca se le debe ir, el que pueda hablarse de ella con elogio, el ser ejemplo, el ir delante. Teníamos que inclinarnos a la evidencia de la gran transformación que se operaba en otras ciudades andaluzas y proclamar, no sin envidia, cómo Cádiz cambiaba, cómo mejoraba Córdoba o cómo Málaga añadía encantos urbanos a su belleza. El centro de capitalidad de Andalucía se nos iba en ese lado práctico.

Ahora podemos nuevamente esperar que, en vez de admirarnos de las realizaciones ajenas, se puedan citar nuestras propias cosas. Y este aspecto de la cuestión, este orgullo de querer ir delante, es esencial porque, en definitiva, es un motor más para inyectar ánimo e ilusiones con las que acometer mayores empresas.

Gracias, pues, señor alcalde. El aplauso sincero que hoy le rendimos en nombre del pueblo sevillano, se lo ha ganado merecidamente. Y estamos seguros de que ha de continuar esta gran tarea, entre el asentimiento popular, una tarea que ya apunta hacia otros sectores de la ciudad que no sólo el centro y que ha de alcanzar, en un colosal proceso renovador, a toda Sevilla.

El curso de perfeccionamiento del lenguaje

Anoche en el salón de actos de la Jefatura Provincial del Movimiento, explicó la I lección sobre el sistema onomatopéyico de Martín Sanabria, el jefe provincial del S. E. M. y de las Asociaciones de Enseñanza Primaria don Manuel García Romero. Después de clasificar a los niños adultos en atentos y desatentos realiza sobre la cuadrícula del encerado los primeros ejercicios de atención, que constituyen la base inicial del referido sistema.

Esta noche el señor García Romero dará su segunda explicación a los numerosos cursillistas inscritos.

CALLE SIERPES

FIESTAS EN EL TIRO DE LINEA

La fiesta va por barrios... y ahora le va a tocar el turno al del Tiro de Línea, que celebrará importantes festejos artísticos y recreativos durante los días 22 al 25 del actual septiembre, en honor de Nuestra Señora de las Mercedes, Patrona de aquella populosa barriada, a la que da nombre. ¡A divertirse, vecinos...!

LA FERIA, YA

Aún no pasó el verano. Aún tendrá que pasar el otoño y el invierno para que la primavera traiga a nuestra ciudad el bullicio folklórico de la Feria de abril. Pero la Feria es una cosa muy importante que hay que preparar con mucho cuidado y tiempo y la Delegación Municipal de Festejos ya anda preocupada con la instalación de la versión 1960 de nuestra sin par fiesta de abril. Con destino a ella, ha publicado unos pliegos de condiciones para adquirir mediante subasta 40 casetas de hierro, que en su día se montaron sobre el Real.

El coste de los armatostes es de 220.000 pesetas. ¡No está mal!

ACUERDOS MUNICIPALES

En la reunión de la Comisión Municipal Permanente de ayer, se tomaron algunos importantes acuerdos, de los que ya dimos nota en la sección correspondiente, pero también acordaron los ediles adquirir por gestión directa, doce cabos para escobas de rama, con destino al Matadero Municipal por 96 pesetas y el abono al Tribunal Tutelar de Menores de Málaga, las cuentas recibidas que ascienden a la imponente cantidad de 15 pesetas con 50 céntimos.

No todo van a ser millones...

PROHIBIDO EL PASO

Por la calle Mesón del Moro está prohibido el paso de vehículos. Pero son muchos los conductores que se saltan a la torera tal disposición, como bien queda demostrado en esta fotografía que publicamos y que deja patente cómo ciclistas y motoristas hacen caso omiso de las señales indicadoras y aún de los marmolillos obsaculizadores y se cuelan que es un gusto por la estrecha vía amenazando la integridad física de los peatones.

Decididamente, la gente tiene muy pocas ganas de colaborar con los servicios municipales de tráfico. A la vista está.

GROCK.

(Foto Miguel).

PROGRAMAS DE RADIO

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Información local.—8: «Talia», novela de Carmen de Icaza.—9: ¡Qué pareja! y ¡Pim, pam, fuego!, programas retransmitidos desde Madrid.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Ha salido Ondas, programa retransmitido en cadena.—11: Teatro radiofónico: El experimento del doctor Stack.—11,30: «El puñao de rosas», zarzuela de Chapí.—12: Variedades andaluzas.—12,30: Canciones ligeras.—12,45: Música popular brasileña.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Información local.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9,15: «Mi mujer y yo», de Julio Angulo.—9,30: Información local.—9,45: El mundo de los deportes.—10: «Drama después del crepúsculo», novela de Patricia Montes.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.— 11: La música y sus intérpretes.—11,30: ¿Quién soy yo?—12: Programa del oyente.—12,30: «El tesoro de los conquistadores», novela de José Mallorquí.—1,45: Información local. Cartelera de espectáculos.—2,15: Noticiario Henry.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.— 3,15: Antología romántica: La novela de un joven pobre.—3,30: Discomanía. 4: La vida en un reportaje. — 4,15: Discos dedicados.—4,45: «Me enseñaste a llorar», novela de E. Jarber.—5: Concierto de la tarde: «La tienda fantástica», de Rossini.—6: «Todo queda igual», novela de R. Walter.—6,30: Programa del oyente. 7,45: Información local.—8: «Talia», novela de Carmen de Icaza.— 9,15: Matilde, Perico y Periquín, programa retransmitido en cadena. 10. Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Ustedes son formidables, programa retransmitido desde Madrid.—12: Variedades flamencas. — 12,30: «Agua, azucarillos y aguardiente», de Chueca. — 12,45: Danzas y ritmos suramericanos.— 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal:

8: Apertura.—8,02: Angelus, oración de la mañana.—8,10: Lectura de los programas. Observatorio.— 8,12: Información de la mañana.— 8,40: Música y humor.—Diario hablado nacional.—9,10: Compases.— 9,13: Tres noticias pintorescas. — 9,23: Llamada al supermercado.— 9,30: Al habla con las provincias. 10,05: Usted contra todos.—10,45: Elija usted su intérprete.—11: «La túnica sagrada», capítulo XIII.— 11,25: Cinemanías.—12: Angelus de Juan XXIII.—12,03: Observatorio. Compases. Lectura de los programas sucesivos.

Sobremesa:

12,05: Sesenta minutos de sonrisas.—13,10: Ultima hora musical.— 13,30: Nuestra zarzuela. Lectura de los programas. Observatorio. — 14: Diario hablado local.—14,16: Melodías modernas.—14,30: Diario hablado nacional. — 14,55: Cartelera de espectáculos.—15,10: Canta Catarina Valente.—15,30: El disco dedicado. — 16: Aires de Andalucía.— 16,30: Ritmos modernos.

Tarde:

17: Amigos de Radio Nacional.— 17,45: Gran concierto: la Sinfonía núm. 25 en Sol Menor, interpretada por la Orquesta Filarmónica de Londres. Observatorio.—18,35: Desfilan las estrellas. 19: II Festival Canción Mediterráneo. — 19,05: Orquestas famosas.—19,35: Música selecta. Observatorio. — 20: Diario hablado local.—20,15: Desde la Quinta Avenida.—20,30: Pista de baile. Lectura de los programas de noche:

Noche:

21: Catorce aciertos (conexión con Madrid).—21,20: Cante flamenco.—21,35: II Festival Canción Mediterráneo.—21,40: Compás de espera (melodías modernas).—22: Diario hablado nacional. Observatorio.— A las 22,18: La noticia al minuto.—22,30: Crónica de la corrida de toros de Ecija.—22,35: Ritmos sudamericanos. — 23: Melodías al piano.—23,30: Ted Heath y su orquesta.—24: Música de zarzuelas.— 0,30: Música para soñar.—0,55: Buenas noches.—0,57: Lecura de los programas del jueves.—1: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: La tarde hace música.—8: Ellas (emisión para la mujer).— 8,30. Pequeño concierto.—9: Vida y juventud.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.—10: Diario hablado nacional de noche.—10,15: Música de películas.—10,30: Vida de espectáculos.—12: Estudio número 1. Programa de solistas: Arturo Rubinstein: Piano, Nocturnos, de Chopin. Jascha Heifets: Violín-Drigo, Khatachaturian. Sgambati y Schubert. Narciso Yepes: Guitarra-Galileo, Asencio y Falla. — 1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1: Apertura: Año cristiano.—1,05: Música variada.—1,40: Apuntes de medio siglo.—2,03: Movietone informativo.—2,10: Melodías del mundo. 2,30: Diario hablado nacional de sobremesa. — 2,45: Solistas instrumentales.—3: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.—5,45: Los clásicos compusieron para usted.—6,30: Una voz, un solista y una orquesta.—7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.

7,15: La tarde hace música.—8: La alegría del vivir.—8,30: Orquestas de hoy.—9: Vida del campo.—9,30: Ritmos. — 9,40: Críticas cinematográficas.—10: Diario hablado nacional de noche. — 10,15: Compases.— 10,30: Vida del hogar.—11: Vida musical.—12: Estudio núm. 1.—1: Cierre.

Asociación Sevillana de Caridad

Del día 1 al 15 del presente mes, esta Asociación ha socorrido diariamente a 670 individuos, ascendiendo los socorros distribuidos en esta quincena a la suma de pesetas 31.364,85. Se han socorrido además provisionalmente dos individuos con un total de 42 bonos de comidas por 31,50 pesetas. El total general de socorros ha sido el de 31.396,35 pesetas.



Ayer se estrenaron pavimento de Avenida, pasos de peatones y algunas nuevas paradas de autobuses. Para ser lunes, no estuvo mal la cosa.

==

Lo que sí estuvo mal fue ese despiste de algunas personas que se empeñaban en no hacer caso a las señales de tráfico. ¡Multas, guardias, multas!

==

Cuando se abrió oficialmente el paso por la Avenida algunos coches nos recordaron a aquellos vehiculos de caballos que nos describen las buenas novelas del Oeste, a la busca de tierras ofrecidas.

==

Copiamos un escrito de la Administración en Sevilla del grupo de viviendas del I. N. V. Dice así: «Habiéndose comprobado que algunos usuarios de motos utilizan el portal de la casa para guardarlas y no pudiedo ello ser autorizado, sino solamente para bicicletas o cochecitos de niños en las casas que tuvieren cuartos especiales para tal fin, nunca para motos, por el presente se les previene a los vecinos todos, para que dejen de hacer mal uso del portal, pues de hacer caso omiso a esta advertencia se procedería en consecuencia contra el vecino que dejare la moto en el citado portal.—Sr. Don X. Z. V.—Calle Tal.—Los Remedios.—E/E.»

Decimos nosotros: Pues ya pueden empezar a proceder. Las motos están en los portales.

==

***Autobús lleno. Anciana que entra. Niñatos sentados*, Anciana de pie. Esta, no pudiendo resistir más, dice:**

—Hay que ver qué poca... atención hay.

—Lo que hay son pocos asientos, señora—contesta un niñato.

==

Y puestos a hablar de autobuses, quisiéramos que la Empresa Municipal de Transportes tomase buena nota de los días que se celebren partidos de Tercera División en nuestros estadios futbolísticos. El pasado sábado miles de personas formaban colas y más colas y sólo había un par de vehículos. Hubo quien salió del fútbol a las 12 de la noche y llegó a la Plaza de Calvo Sotelo a las 3,15 de la madrugada.

PACO AVENIDA.

Anoche quedaron abiertas al tránsito las Avenidas

A las ocho de ayer tarde se procedió a la inauguración oficial de la circulación por las avenidas de José Antonio y Queipo de Llano.

Minutos antes de la hora señalada llegaron a la Plaza de Calvo Sotelo diversos capitulares presididos por el teniente de alcalde delegado de Tráfico don Antonio Canela Morato, que ostentaba la representación de la Alcaldía. Tras observar unos instantes el funcionamiento de los semáforos sincronizados, montaron en varios automóviles y precedidos de una sección de Policía Municipal motorizada recorrieron las avenidas hasta las puertas de las Casas Consistoriales.

Al llegar la caravana al arquillo del Ayuntamiento salió unos momentos de su despacho el alcalde don Mariano Pérez de Ayala quien, en compañía de los distintos capitulares, recibió los aplausos y felicitaciones del numeroso público que se había congregado en la popular y transitada vía que ahora remozada presenta un magnífico aspecto.

MUJER: Puedes solicitar el cumplimiento de tu Servicio Social a los dieciséis años, ello te evitará complicaciones cuando al cumplir los dieciocho años, puedes presentarte a oposiciones o para la obtención de título

Le roban una caja de huevos y 1.600 pesetas

En la Comisaría de Policía de la Macarena se personó Antonio Ramos Guillén, casado, natural de Córdoba, domiciliado en Sevilla, calle Hiniesta, quien manifestó que posee un puesto de venta de huevos en la Plaza de la Encarnación y que para el mejor desenvolvimiento de su negocio, desde hace unos siete años lleva en arrendamiento una pequeña habitación de don Francisco Almedo Sobrino, propietario de la posada sita en la misma Plaza de la Encarnación. Añadió que el hermano del dueño de la indicada posada, llamado Joaquín Almedo Sobrino, le había dado cuenta de que habían roto un cáncamo del candado con que cierra la puerta de acceso a dicha habitación y se habían llevado una caja de huevos, por lo que inmediatamente se personó en dicho lugar, comprobando que, efectivamente, se habían llevado dicha caja conteniendo unas 45 docenas de huevos, por un valor total de 1.400 pesetas, aparte de haber sustraído también 1.600 pesetas en efectivo. Señaló que el autor de la sustracción había sido visto por dos hermanos, también industriales, llamados Ramón y Alonso Nieto Barroso, con domicilio en la Plaza Menjíbar y calle Parras, respectivamente, quienes observaron cómo el ladrón salía de dicha posada portando la caja en una bicicleta pintada de celeste y al que no trataron de sujetar por ignorar no fuera suyo lo que portaba. Estos hermanos dieron las siguientes características del ladrón: unos 35 años de edad, altura 1,700, fuerte complexión, moreno, pelo negro rizoso, viste americana gris marrón y pantalón oscuro.

Intercambio cultural hispanoamericano en la Facultad de Medicina

Ayer hubo un acto de intercambio cultural en el Departamento Anatómico de la Facultad de Medicina de Sevilla con la proyección de una película en color sobre una operación de estenósis aórtica congénita por el doctor Elmer R. Maurer, profesor de Cirugía de la Universidad de Cincinatti, Estados Unidos, y su colaborador doctor F. L. Méndez, de ascendencia española. El profesor Maurer es la primera vez que visita España y ha sido invitado por las Universidades de Madrid, Sevilla y Barcelona. En 1958 visitó Escandinavia, Italia y Francia.

Nuevo horario para la expedición del Documento Nacional de Identidad

Se hace saber, para conocimiento general, que a partir de hoy, día 20 de los corrientes, el horario de oficinas al público, para todo lo relacionado con el Documento Nacional de Identidad, en los cinco equipos que funcionan en esta capital, instalados en la Comisaría de la Plaza de Refinadores, Comisaría de Triana, Comisaría de la Macarena, Jefatura Regional de la calle San Vicente, 31 y Jefatura Superior de Policía, calle Monsalves, será el que a continuación se expresa:

Días laborables, excepto los sábados por la tarde que no hay oficinas:

Mañana: de 9 a 14 horas.

Tarde: de 16,30 a 19,30 horas.

Los domingos y días festivos funcionará un solo equipo, en horas de la mañana, en la Jefatura Superior de Policía, calle Monsalves, número, 5.

Campaña pro-cultura de Educación y Descanso

Continuando la importante labor de enseñanza cultural y artística que viene realizando la Obra Sindical de «Educación y Descanso», en su campaña Pro-Cultura, en favor de los productores sevillanos, hoy abre su matrícula correspondiente al curso 1960-61, en horas de 19 a 21, para las siguientes clases: Inglés, francés, contabilidad, dibujo artístico y pintura, música, corte y confección, cultura general elemental, cultura general superior, baile y danzas, pulso y púa.

Gravemente herido al caerse

Cuando se hallaba subido en una escalera de mano, tuvo la desgracia de caerse, resultando seriamente lesionado, José Fernández Vargas, de 56 años. Trasladado a la Casa de Socorro de Nervión, el médico de guardia doctor Sánchez Valverde y el practicante señor Carreño, le asistieron de fuerte contusión en la región costal derecha, fractura de costillas y contusiones varias, de pronóstico grave.

Después de la cura de urgencia se le trasladó a la residencia sanitaria «García Morato», del Seguro Obligatorio de Enfermedad, donde quedó encamado.

Atropello

Un ciclista, que siguió su vertiginosa marcha sin prestarle ayuda, atropelló a la anciana doña María Luisa González Muñoz, domiciliada en la calle de la Medalla Milagrosa.

Trasladada al Hospital Central por unos transeúntes, fue atendida por el médico de guardia don Jaime González y practicante señor Bordoy, apreciándosele una herida contusa en la región frontal y contusiones y erosiones en distintas partes del cuerpo, de pronóstico reservado.

ACCIDENTE DE TRABAJO

En la Casa de Socorro del Prado fue asistido esta mañana Enrique García Rodríguez, de 22 años de edad, domiciliado en la calle Castilla, el cual presentaba herida contusa en la región occipital, contusiones en la región costal derecha y rodilla izquierda y contusiones varias. Pronóstico reservado.

Fue atendido por el doctor Baquerizo y practicante señor Moreno, manifestando el accidentado que había caído de un andamio cuando trabajaba en una obra en la calle de la Virgen del Valle.

JUZGADO DE GUARDIA

Durante la presente semana está en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción número 5, de esta capital, integrado por el magistrado juez don Alfredo Gastalver Algomares, secretario don Miguel Cano Vivanco, médico forense don Pascasio Serrano Villa, oficial don José Portillo Neira, auxiliar don Bartolomé Navarro Meca, y agente de servicio don Francisco Rueda Ruiz.



UNA BRILLANTE BODA

Al atardecer del sábado se ha celebrado en el templo de la Santa Caridad el enlace matrimonial de la bella señorita Marisa G. Vallarino y Pérez de Córdoba, hija del teniente coronel jefe del Parque Móvil de los Ministerios Civiles, don Juan González Vallarino y Barquero, con el joven oficial de Ingenieros militares don Francisco de Pou Andreu, a quienes acompañaban en la brillante ceremonia al entrar en el templo, a los acordes de la orquesta, sus padres y padrinos, la señora viuda de Pou y el citado don Juan González Vallarino.

La novia iba bellísima en su traje nupcial de blanco raso y velo de tul ilusión.

Ante el altar se instalaron con la feliz pareja los padrinos y testigos, que eran, por parte de ella, su tío el gobernador civil de Córdoba, don Victoriano Barquero; el coronel afecto a esta Capitanía General don Antonio González; el ingeniero de la R. E. N. F. E. don José Sena; don Faderico García Solís, notario de Mérida, y el ingeniero naval británico Mr. Frank Henry.

Por el contrayente firmaron el acta civil el director general de los Servicios del Parque Móvil Nacional, don Jesús Prieto; su hermano don Teodoro Pou Andreu y su hermano político don Ernesto Yu, llegado de Mallorca para asistir al acto.

Ofició en la ceremonia el muy ilustre señor don Eugenio Hernández Bastos, canónigo de la Santa Iglesia Catedral, quien dirigió a la enamorada pareja un emotivo y piadoso fervorín, y después de bendecir su unión ofició la santa misa, en la que impartió la sagrada comunión a los nuevos esposos y a sus padrinos y testigos, y al final leyó un telegrama de la Sacretaría de S. S. en que éste se digna bendecir su enlace.

Luego, en un elegante hotel, se celebró con una grata merienda-cena el acontecimiento de la vida social sevillana.

Los recién casados marcharon por carretera a Córdoba, de donde irán a Granada y Levante, y más tarde a Francia, proponiéndose vivir en Palma de Mallorca, donde el señor Pou está destinado.

Deseamos a la nueva pareja una duradera felicidad en su nueva vida.

PETICION DE MANO

Por los señores de Sisamon Molinero (don Pedro) y para su hijo don Rafael Sisamón Fernández, ha sido pedida a los señores de Galván Berdejo (don José María) la mano de su encantadora hija, Nita Galván Valdés.

Seguidamente, ante el párroco de la Iglesia del Corpus Christi, tuvo lugar la firma del contrato esponsalicio, que fue testificado por don Faustino Valdés Ojeda, don José María Galván Berdejo, don Juan Domínguez Pineda y don Pedro Sisamón Fernández.

La boda, ha sido fijada para el próximo mes de octubre.

NATALICIO

El hogar de los señores de Prieto Moreno (don Juan) ella de soltera Ascensión Paredes García, se ha visto bendecido con el feliz nacimiento de una preciosa niña, primer fruto del matrimonio.

BAUTIZO

El pasado sábado, en el templo de la Sagrada Familia, recibió las aguas del Bautismo un hijo, segundo fruto del matrimonio de don Manuel Martínez Herrera, auxiliar del Juzgado de Instrucción número 6, y de su esposa doña Ana María Colorado Palma.

Al nuevo cristiano se le impuso el nombre de Rosendo Manuel, actuando de padrinos don Rosendo Martínez González, abuelo paterno y doña Francisca Colorado Palma, tía del pequeño.

De Enseñanza

EXAMENES DE GRADO ELEMENTAL EN EL INSTITUTO DE «SAN ISIDORO».—Se convoca a los alumnos que hayan de efectuar la prueba de aptitud para los exámenes de grado elemental, a los siguientes días y horas:

Del número 496 al 631, el jueves, día 22, a las 8,30 de la mañana, y el viernes, día 23 a la misma hora, los restantes números, o sea hasta el 800.

Cambios de horario en todos los trenes de Andalucía

COMENZARAN A REGIR EL 3 DE OCTUBRE

A partir de las 12 horas del día 3 del próximo octubre, la Renfe modificará los itinerarios de los trenes de Andalucía; con tal motivo los horarios de las relaciones más importantes de Sevilla serán los siguientes:

MADRID A SEVILLA

Tren expreso número 404.
Sale de Madrid a las 22,45 h.
Llega a Sevilla a las 8,30 h.
Tren expreso número 403.
Sale de Sevilla a las 22,45 h.
Llega a Madrid a las 8,45 h.
Tren rápido número 402.
Sale de Madrid a las 8,30 h.
Llega a Sevilla a las 19 h. (lunes, miércoles y viernes).
Tren rápido número 401.
Sale de Sevilla a las 10 h.
Llega a Madrid a las 20,55 h. (martes, jueves y sábado).
Tren TAF número 452.
Sale de Madrid a las 13,25 h.
Llega a Sevilla a las 21,30 h. (diario, excepto domingos).
Tren TAF número 451.
Sale de Sevilla a las 13,45 h.
Llega a Madrid a las 22,30 h. (diario, excepto domingos).
Tren correo número 482.
Sale de Madrid a las 23,30 h.
Llega a Sevilla a las 14,15 h. (diario).
Tren correo número 481.
Sale de Sevilla a las 16,15 h.
Llega a Madrid a las 7 h. (diario)

SEVILLA A BARCELONA

Tren expreso número 408.
Sale de Barcelona a las 11 h.
Llega a Sevilla a las 11,15 h. (diario).
Tren expreso número 407.
Sale de Sevilla a las 18,45 h.
Llega a Barcelona a las 19,40 h. (diario).

SEVILLA A CORDOBA

Tren ómnibus número 1421.
Sale de Sevilla a las 7 h.
Llega a Córdoba a las 9,40 h.
Tren ómnibus número 1423.
Sale de Sevilla a las 19,45 h.
Llega a Córdoba a las 22,25 h.
Tren ómnibus número 1425.
Sale de Sevilla a las 21,50 h.
Llega a Lora del Río a las 23,10 h.
Tren ómnibus número 1422.
Sale de Córdoba a las 7 h.
Llega a Sevilla a las 9,45 h.
Tren ómnibus número 1424.
Sale de Córdoba a las 20,05 h.
Llega a Sevilla a las 22,50 h.
Tren ómnibus número 1426.
Sale de Lora del Río a las 6,50 h.
Llega a Sevilla a las 8,40 h.

SEVILLA A CADIZ

Tren rápido número 201.
Sale de Cádiz a las 6,50 h.
Llega a Sevilla a las 9,45 h.
Tren expreso número 203.
Sale de Cádiz a las 20 h.
Llega a Sevilla a las 22,30 h.
Tren TAF número 251.
Sale de Cádiz a las 11,30 h.
Llega a Sevilla a las 13,40 h. (lunes, miércoles y viernes).
Tren correo número 281.
Sale de Cádiz a las 11,40 h.
Llega a Sevilla a las 15,25 h.
Tren ómnibus número 1203.
Sale de Cádiz a las 15,20 h.
Llega a Sevilla a las 19,14 h.
Tren ómnibus número 1211.
Sale de Utrera a las 6,55 h.
Llega a Sevilla a las 7,45 h.
Tren rápido número 202.
Sale de Sevilla a las 19,15 h.
Llega a Cádiz a las 21,55 h.
Tren expreso número 204.
Sale de Sevilla a las 8,45 h.
Llega a Cádiz a las 11,15 h.
Tren TAF número 252.
Sale de Sevilla a las 21,35 h.
Llega a Cádiz a las 23,45 h.
Tren correo número 282.
Sale de Sevilla a las 15,10 h.
Llega a Cádiz a las 19,15 h.
Tren ómnibus número 1204.
Sale de Sevilla a las 11 h.
Llega a Cádiz a las 14,50 h.
Tren ómnibus número 1212.
Sale de Sevilla a las 14,10 h.
Llega a Utrera a las 15 h.

SEVILLA A HUELVA Y AYAMONTE

Tren TAF número 461.
Sale de Huelva a las 11,45 h.
Llega a Sevilla a las 13,30 h. (martes, jueves y sábados).
Tren correo número 794-493.
Sale de Ayamonte a las 7,15 h.
Llega a Sevilla a las 13,10 h.
Tren semidirecto número 1401.
Sale de Huelva a las 6,15 h.
Llega a Sevilla a las 9,20 h.
Tren ómnibus número 1704-1403.
Sale de Ayamonte a las 16,45 h.
Llega a Sevilla a las 22,15 h.
Tren mensajerías número 6415.
Sale de Huelva a las 13,30 h.
Llega a Sevilla a las 17,45 h.
Tren TAF número 462.
Sale de Sevilla a las 21,45 h.
Llega a Huelva a las 23,35 h.
Tren correo número 494-793.
Sale de Sevilla a las 15,45 h.
Llega a Ayamonte a las 21,45 h.
Tren semidirecto número 1402.
Sale de Sevilla a las 19,35 h.
Llega a Huelva a las 22,45 h.
Tren ómnibus número 1404-1703.
Sale de Sevilla a las 8,45 h.
Llega a Ayamonte a las 14,15 h.
Tren mensajerías número 6416
Sale de Sevilla a las 5,20 h.
Llega a Huelva a las 9,45 h.

SEVILLA A MERIDA

Tren correo número 783.
Sale de Sevilla a las 9 h.
Llega a Mérida a las 17 h.
Tren semidirecto número 1721.
Sale de Sevilla a las 14,40 h.
Llega a Mérida a las 20 h. (lunes, miércoles y viernes).
Tren ómnibus número 1725.
Sale de Sevilla a las 19,10 h.
Llega a Llerena a las 23,20 h.
Tren ómnibus número 1727.
Sale de Llerena a las 6,25 h.
Llega a Mérida a las 9,14 h.
Tren correo número 784.
Sale de Mérida a las 10,15 h.
Llega a Sevilla a las 17,40 h.
Tren semidirecto número 1722.
Sale de Mérida a las 16,09 h. (martes, jueves y sábados).
Llega a Sevilla a las 21,45 h.
Tren ómnibus número 1726.
Sale de Llerena a las 6,20 h.
Llega a Sevilla a las 10,10 h.
Tren ómnibus número 1728.
Sale de Mérida a las 21 h.
Llega a Llerena a las 24 h.

SEVILLA A CARMONA ALTA

Tren ómnibus número 1443.
Sale de Sevilla a las 14,10 h.
Llega a Carmona a las 15,45 h.
Tren ómnibus número 1444.
Sale de Carmona a las 13,20 h.
Llega a Sevilla a las 14,50 h.

SEVILLA A CARMONA BAJA

Tren correo número 385.
Sale de Carmona Baja a las 7,20 horas.
Llega a Sevilla S. B. a las 9,40 h.
Tren mercancías número 6331.
Sale de San Francisco de Guadaira a las 6,10 h.
Llega a Sevilla S. B. a las 7 h.
Tren mercancías número 6333.
Sale de San Francisco de Guadaira a las 18,15 h.
Llega a Sevilla S. B. a las 19,05 h.
Tren correo número 386.
Sale de Sevilla S. B. a las 16,50 h.
Llega a Carmona Baja a las 19,15 horas.
Tren mercancías número 6332.
Sale de Sevilla S. B. a las 14 h.
Llega a San Francisco de Guadaira a las 14,50 h.
Tren mercancías número 634.
Sale de Sevilla S. B. a las 19,30 h.
Llega a San Francisco de Guadaira a las 20,20 h.

Aquí está lo que Vd. busca

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Eustaquio y compañeros mátires; Teopista, Agapito, Evilasio, Cándida, Fausta, Prisco, Dionisio, Privato, Felisa, Teodoro y Gliserio. Misa de San Eustaquio. Rojo.

SANTOS DE MAÑANA: Mateo, apóstol; Alejandro, Isacio, Pánfilo, Eusebio, Melecio, Higenia y Jonás. Misa de San Mateo. Rojo. Témporas.

PARROQUIA DE SANTA GENOVEVA.—Esta noche, a las ocho y media, comenzara un triduo a la Virgen de las Mercedes, de la Hermandad de Jesús Cautivo, que predicará el R. P. Juan Antonio Gutiérrez, dominico.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados:
Vapor, Monte Amboto; pesqueros, Murcia y Cantábrica número 2; motovelero, Cañtón Pequeño; motonaves, Joliette (francesa), Pozarica (inglesa), Melchuca, Mirenchu y Cala Valdemosa.
Buques salidos:
Motonaves, Zuloaga y Castor (alemana); vapores, Sac Alicante y Juliane Schroeder (alemán); pesquero, Murcia.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Castilla, 123; Pagés del Corro, 78; Avda. de la Asunción, 35 (Los Remedios); Tetuán, 26; Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Avda. Menéndez Pelayo, 31; Plaza. San Marcos, 7; Plaza Pilar, 8 (La Barzola); Progreso núm. 17 (Porvenir); Plaza San Leandro, 14; Oriente, 36; Avda. de Eduardo Dato, 20; Plaza de la Candelaria (Amate); Padre Coloma, 34 (Nervión).

De 11 noche a 9,30 mañana: José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5: San Jorge, 27 (Triana); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Maestro Falla, 26 (C. Aguila); Avenida Cruz del Campo, 2; Avenida de los Teatinos, 4 (Tiro Línea).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

232

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) Teléfono 20239. 5, continua. La maravillosa superproducción de aventuras en cinemascope y technicolor "Huída hacia el sol". Richard Wydmark y Trevor Howard. Autorizada.
* COLISEO. "Festival el pájaro loco". Autorizada.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Horror tras horror, es lo que trae la noche con la presencia escalofriante de "El vampiro", por Abel Salazar y Ariadne Welter. Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) Perfectamente refrigerado. 5. Pases programa: 5, 7,45 y 10,40. Exito enorme de la espectacular producción United Artists "Salomón y la Reina de Saba". (Gina Lollobrígida, Yul Brynner, George Sander). Technirama. Technicolor. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Telef. 72024. 5, continua. Clamoroso éxito del maravilloso filme "Cuentan de una mujer". Marga López, Carlos Baena, Sonia Furio. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5. Gran éxito de la extraordinaria superproducción "El bravo". (Michel Ray, Rodolfo Hoyos, Elsa Cárdenas.) Cinemascope. Technicolor. Autorizada para todos.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Grandioso éxito de la extraordinaria superproducción en cinemascope y eastmancolor "Cuando se pone el sol". Abbe Lane, Carlo Giuffre. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Sensacional éxito. La fastuosidad de la corte de Bagdad en dibujos de realismo extraordinario. "Las mil y una..." Technicolor. Autorizada.
* SAN FERNANDO. (Refrigerado.) Telef. 11223. 5,30. continua. El maravilloso filme en ferraniacolor-cinepanoramic "El tirano de Pisa". Fausto Tozzi, Patricia Medina, Bruce Cabot. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (Antes Gran Poder Cinema.) Teléfono 11965. 9,15. Un filme alegre y divertido. "Ahí viene Martín Corona". Pedro Infantes, Sarita Montiel. Autorizada.
* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. 9,15. La interesantísima producción "Dos vidas", por Patricia Morán y Armando Moreno. Autorizada.
* ALFARERIA. (14237.) 9. El crimen, la violencia y el amor desbordados en un torrente de emociones. "Ligeramente escarlata", con John Payne, Rhonda Fleming y Arlene Dahl. Cinemascope. Technicolor. Mayores.
* ANDALUCIA. (Ronda Capuchinos.) Teléfono 52556. 9,15. Las más fuertes pasiones en "Fedra". Emma Penella, Vicente Parra, A. Diosdado. Mayores. Unico día.
* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9. Complementos y la divertida pelícuya "¡Qué familia!", por Aldo Fabrizi, Peppino de Filippo y Ave Ninchi. Las risas comienzan en las primeras escenas y no terminan hasta el final. Mayores.
* AVENIDA. (Invierno.) Marqués de Paradas. (21548.) 5, continua. Grandioso reestreno de la deliciosa superproducción "Bombas para la paz", con Fernando Fernán Gómez, Julita Martínez y Pepe Isbert. Autorizada.
* AVENIDA. (Verano.) Pagés del Corro (Triana). 9 noche. El gran filme de acción y aventuras "El Gran Gorila", con Terry Moore y Van Johnson. Autorizada. Unico día.
* CAMPOAMOR. 9,30. Una película de emoción, un tema de constante intriga. "Los puentes de Toko-Ri". Extraordinario technicolor. Con Grace Kelly y William Holden. Autorizada.
* COLON. (Segura, 16.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. 9,15. Gran éxito de la emocionante superproducción "El campeón soy yo", por Kid Gavilan. Mayores.
* CRUZ CAMPO. (55087.) 9,15. La grandiosa superproducción en technicolor que sorprende a mayores y chicos. "El temible Robinson", con John Derek y Diana Ling. Autorizada.
* EMPERADOR. (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,15. "El hombre que viajaba despacito". Gila, Licia Calderón. Autorizada.
* EVANGELISTA. (Triana.) 73429. 9. Toda la trepidante acción de una lucha por la vida. "El infierno blanco". John Wayne. Autorizada.
* GIRALDA. 9,15. La extraordinaria superproducción en technicolor "Sayonara", por Miiko Taka y Marlon Brando. Mayores.
* GRAN PLAZA. 9,15. Exito de la extraordinaria superproducción en maravilloso tecnicolor y cinemascope "Brigadoon", con Gene Kelly, Cyd Charisse y Van Johnson. Autorizada.
* GRAN VIA. (Los Remedios). 9,15. Una primorosa comedia de humor. "Una muchachita de Valladolid". Alberto Closas, Analía Gadé. Mayores. Unico día.
* HINIESTA. 9,15. La extraordinaria superproducción de intriga y terror "El hijo del doctor Jekill", por Louis Hayward. Autorizada.
* IDEAL. 9,15. La gran superproducción de capa y espada más sorprendente que ninguna. "Corazón de León", con Luis Aguilar y Janet Blayr. Autorizada.
* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 9,15. Una comedia plena de ternura y buen humor. "La guerra privada del mayor Benson". Technicolor. Charlton Heston, Julia Adams. Autorizada.
* PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,15. La más grandiosa y divertida película de nuestro cine. "Fantasmás en la casa". Tony Leblanc, Luz Márquez. Mayores.
* PRADO. (Cinemascope.) "Jaimito entre los chinos" y la película de los marinos simpáticos. "El bebé y el acorazado", Chupetes, papillas y pañales en un barco de guerra. Por John Mills y Lisa Gastony. En technicolor. Autorizada.
* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 57188. 9,15. Exito de la divertida comedia "La joven heredera". Romy Schneider, Hans Albert. Autorizada. Unico día.
* REX. 9,15. "Fabiola". La más grandiosa superproducción de todos los tiempos, con las magníficas interpretaciones de Michele Morgan, Michel Simon y Henri Vidal. Autorizada.
* RIALTO. (Refrigerado.) 51523. 5, continua. ¡Un mundo maravilloso evocado a través de una patética y sentimental historia de amor! Technicolor. "Madame Buterfly". Kaoru Yachigusa, Michiko Tanaka. Mayores.
* RONDA. (Pantalla cinemascope.) Situado calle Sánchez Perrier, esquina a Fray Isidoro de Sevilla. 9. Un filme de gracia arrolladora, en donde las incidencias de la vida de un recluta le harán pasar un rato divertido. "Recluta con niño", con J. Luis Ozores y Miguelito Gil. Autorizada.
* SAN SEBASTIAN. (Prado.) Teléfono 34920. 9,15. Una emocionante superproducción de acción arrolladora. "Héroes de hierro". Cinemascope. Technicolor. Fess Parker y Jeff Hunter. Autorizada.
* SAN TELMO. Desde las 9,15. Acción y muchas aventuras en la excepcional película "Chacales del mar", por Yvonne de Carlo y John Ireland. Autorizada. Unico día.
* SANTA CATALINA. 9,15. El filme más insuperable de Elia Kazan. "La ley del silencio", magistralmente interpretado por Marlon Brando y Eva Marie Saint. Mayores. Unico día.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) 9,30. Humana, sentimental, extraordinaria. "La pecadora" Carmen de Lirio, Rafael Romero Marchent. Mayores. Unico día.
* SUR. (Parada de Heliópolis.) Desde las 9. Los campeones del patinaje artístico en un fabuloso espectáculo sobre el hielo. "Sinfonía en oro". Technicolor. Mayores.
* TERRAZA MIRAFLORES. 9,15. El gran filme futbolístico "Saeta Rubia", por Alfredo di Stéfano y Donatella Marrosu. Autorizada.
* TRAJANO. (28443.) 5,30, continua. Humana, real, conmovedora como la vida en que se inspira. "Salto a la gloria". Adolfo Marsillach, Asunción Sancho. Autorizada.
* TRINIDAD. 9,15. Una película grandiosa como el tema requiere. "El beso de Judas". Rafael Rivelles, Francisco Rabal. Autorizada. Unico día.
* VENTA ERITAÑA. 9. 1.º "Pimentilla". Grandiosa superproducción, con las geniales interpretaciones de Rafael Durán y Josita Hernán. Autorizada. 2.º La conmovedora superproducción, con Yvonne Sanson y Steve Barclay, "Nosotros los pecadores". Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos osquestas. M. 18 años.
* PATIO SEVILLANO. (Sala de fiestas.) Feria, 18. De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Extraordinario éxito de Cloti Teruel. Gran desfile de artistas. Mayores.

TOROS

ANTONIO ORDOÑEZ CORTA TRES OREJAS EN VALLADOLID

Valladolid, 19.—Toros de don Antonio Pérez, de San Fernando. El primero, el tercero y el quinto, aplaudidos en el arrastre.

Antonio Ordóñez es ovacionado en su primero, al que muleteó superiormente. Pinchazo y una entera. (Gran ovación, dos orejas y vuelta). En el segundo, gran faena a fuerza de porfiar. Pinchazo y estocada hasta el puño. (Gran ovación, una oreja y vuelta).

Diego Puerta, que sustituye a Paco Camino, en su primero, faena de aliño para una estocada casi entera que basta. (Algunas protestas y aplausos a la brevedad). A su segundo lo muletea con alegría con una y otra mano. Pincha dos veces y el descabello fulminante. (Ovación, petición y vuelta).

Mondeño, en su primero, faena valiente y exponiendo mucho, para cuatro pinchazos, media estocada y descabello al cuarto intento. (Ovación y saludos). Al que cierra plaza, faena breve. Pinchazo y media estocada.

»« »« »«

Cazorla, 19.—Corrida de feria. Seis toros de don Antonio de la Coba, bien presentados, cuatro bravos y dos difíciles.

Bartolomé Jiménez Torres, en su primero ovación y saludos. En su segundo, protestas.

Gregorio Sánchez, mata de dos pinchazos y tres intentos de descabelló. (Silencio). En su segundo, pitos y bronca. Palmas al toro.

Curro Girón, a su primero lo despacha de una entera. (Palmas). En su segundo pone dos pares que se aplauden. Regular con la muleta, para estocada. (Palmas).

»« »« »«

Beas de Segura.—Novillos de José Cardés. Bien presentados.

Antonio Escobar, petición de oreja con vuelta al ruedo en uno y dos orejas, rabo y petición de pata en otro.

Manolo Ramos, vuelta al ruedo en uno y una oreja en otro.

Escobar salió a hombros.

LA COMPAÑIA SEVILLANA DE ELECTRICIDAD

al no haber podido atender en su última suscripción muchísimas peticiones de Bonos Convertibles, vuelve al mercado con una nueva suscripción de Bonos de 1.000 pesetas nominales, que sin duda es para usted

LA INVERSION DE AHORROS MAS ATRACTIVA

Porque al cabo de dos años usted tendrá derecho, si lo desea, a canjear sus Bonos por ACCIONES de la Sociedad al cambio de 145 %, y usted **¿no cree que subirá la bolsa?**

Porque si no realiza este canje podrá optar en el momento de su amortización al **reembolso** en metálico, a la par, de su inversión más prima de amortización, o al **canje**, sin esta prima, por Acciones, a un cambio que pueda resultarle más favorable.

Porque mientras no lo canjee o amortice disfrutará de una magnífica **renta líquida del 6,50 %**.

Porque los títulos de Sevillana son valores aptos para los **beneficios tributarios** de la Contribución General sobre la Renta.

Porque dispondrá de títulos de una Sociedad eléctrica cuyo incremento de mercado en 1959 ha sido destacadamente superior al promedio de España. Y esto **¿no le da a Vd. confianza en su inversión?**

Porque los títulos de la Sevillana tienen una rentabilidad suplementaria del 0,27 %, por disfrutar de beneficios tributarios concedidos como «Empresa de interés nacional».

NO OLVIDE QUE BONOS ANTERIORES DE LA SEVILLANA SE ESTAN COTIZANDO EN BOLSA POR ENCIMA DE LA PAR Y QUE EN LA ULTIMA SUSCRIPCION NO SE PUDIERON ATENDER TODAS LAS PETICIONES

Para la suscripción de Bonos o cualquier información diríjase a una sucursal de los siguientes Bancos:

BANCO DE VIZCAYA
BANCO DE BILBAO
CREDITO NAVARRO
LA VASCONIA, S. A.
BANCO HISPANO SUIZO

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO
BANCO CENTRAL
BANCO GUIPUZCOANO
BANCO GARRIGA NOGUÉS
BANCO ZARAGOZANO
BANCO DE VITORIA

BANCO HISPANO AMERICANO
BANCO URQUIJO
BANCO DE SAN SEBASTIAN
BANCO HERRERO
BANCO DE GIJON

COMPAÑIA SEVILLANA DE ELECTRICIDAD

CAPITAL ACCIONES: 2.083.334.000 PESETAS

Mirobriga (Ciudad Rodrigo) milenaria

A ochocientos años de la repoblación de la ciudad por Fernando II de León

Y a ciento cincuenta de su heroico sitio

Encierros cuya tradición se remonta al siglo XV

Por el solar que hace más de dos mil años pisaran los vettones, gustaba pasear silencioso y meditabundo Somerset Maughan, uno de tantos admiradores de la vieja ciudad castellana, centinela junto a Lusitania. El escritor inglés no vino una sola vez a España que no visitara Ciudad Rodrigo; para él con el San Mauricio de El Greco en El Escorial, nuestras dos mejores cosas, que apenas conocemos.

Sin lugar a duda Ciudad Rodrigo es uno de los pueblos más antiquos de España. Dispares son las opiniones sobre su fundación, atribuída a diversos pueblos de la antigüedad, aunque los primeros moradores conocidos sean los vettones, famosa raza celtíbera, de la antigua Miróbriga donde tuvo su cuartel Julio César, César Augusto la favoreció a su paso, y en memoria del Emperador tomó posteriormente el nombre de Augustóbriga. El puente sobre el Agueda, los restos del acueducto y las tres columnas son vestigios de la dominación romana.

A la entrada de la ciudad, de cara a las murallas, dan la bienvenida estas tres columnas augustiales que delimitaron los términos con las ciudades de Bletisa y Elmática. Deteriorada la piedra, es difícil leer sus inscripciones.

El Conde don Rodrigo González Girón la reedificó allá por el año 1 100, durante el reinado de Alfonso VI de León y Castilla. Pero fue Fernando II de León y Castilla quien comprendió la importancia estratégica de la ciudad en aquellos años de lucha con los moros. La repobló, otorgó privilegios y fue desde entonces morada de nobles caballeros como lo atestiguan los blasones y escudos que aún pueden encontrarse como enseña identificadora en sus numerosos palacios y casas solariegas. En la historia de España tiene mucho el vivir mirobrigense. Causa de numerosas luchas por su posesión; testigo de bodas régias; crisol del valor hispánico, misionero y conquistador; tesoro artístico que encierra dentro de sus murallas y fosos el más rico e interesante conjunto del medievo. El castillo de Enrique II de Trastamara que hoy aloja quizás el mejor Parador Nacional de Turismo.

La historia ha petrificado su silencio en Ciudad Rodrigo. Su estratégica situación, su fortificada estructura no cuenta hoy junto a los reactores y cohetes intercontinentales. Su pasado es recuerdo, pero a veces el recuerdo es fuente de vida en el futuro. El turismo puede ser hoy junto con la industria transformadora de sus productos agrarios y sus yacimientos de uranio, fuente de sana economía.

UN CONGRESO MIROBRIGENSE Y OTRAS COSAS MAS

Ninguna ciudad pequeña lanzó hasta ahora sus pregones para reunir en Congreso Mundial a sus hijos emigrantes. El mirobrigense, el monumento a Fernando II y en la muralla, donde rompieron el cerco las tropas napoleónicas, el de don Julián Sánchez «El Charro», valiente guerrillero que traía en jaque a los mariscales franceses.

JUEGOS FLORALES CON ACENTO SEVILLANO

De las tierras de Sevilla, marismas del Guadalquivir, llegó a Ciudad Rodrigo, a las riberas del Agueda, Montero Galvache. Don Francisco Montero Galvache cantó a Ciudad Rodrigo en discurso amplio, florido y descriptivo, como mantenedor de unos Juegos Florales con numerosos prémios y valiosos trabajos literarios.

En el Retiro del Cristales del Instituto Nacional de Segunda Enseñanza Fray Diego Tadeo González se levantó un estrado adornado con alfombras, tapices y flores naturales. La reina de los juegos, señorita Ana Luisa Bernaldo Quirós y Tacón, ocupó el trono y a su lado tomaron asiento las ocho bellas señoritas que formaban la corte de honor.

Don Francisco Romero López, flor natural por su poema «Castilla», coronó a la reina y recitó su canto. Lectura de trabajos galardonados; presentación del mantenedor por don Jesús Huerta y discurso de don Francisco Montero Galvache, que cerró el acto con una tibia noche veraniega.

En el mismo lugar actuaron la noche anterior los grupos de Coros y Danzas de Cespedosa de Tormes, de La Alberca, de Aldeávila de la Rivera y el orfeón salmantino del maestro Bernalt.

UN ¡YA VIENEN...! ¡YA VIENEN...! QUE ANUALMENTE SE REPITE DESDE HACE MAS DE CINCO SIGLOS

Un toque rápido y prolongado de campaña, con el emocionado gritar «¡Ya vienen!, ¡Ya vienen!» hace vibrar de entusiasmo el corazón de todo mirobrigense. Es la señal del encierro; la que hace correr por la estrecha calle de Madrid o bajo la angosta Puerta del Conde a hombres y mujeres. Los toros están llegando al «árbol gordo».

En Ciudad Rodrigo las fiestas empiezan siempre de verdad con los toros, y con los toros terminan. Todos los años en Carnaval, nieve o llueva, se celebran los tradicionales encierros y capeas; el buen tinto de la tierra es el mejor abrigo. La muralla se llena de público; abajo, junto al «Registro», el encierro adquiere el verdadero colorido y emoción; el marco se presta para ello.

Es cierto que tienen más fama los sanferminos, pero también es cierto que son mucho más antiguos los encierros mirobrigenses. Documentos hay que dan fe de celebrarse ya por el año 1500, y otros atestiguan que cuando el Papa prohibió las capeas en coso cerrados, en Ciudad Rodrigo no quisieron privarse de su favorito espectáculo e idearon cerrar las puertas de la ciudad y correrlos por las calles. Las mujeres son tan valientes y aficionadas como los hombres; corren delante de los toros y más de una vez quedan bajo el paso de los toros y caballos.

UNA PLAZA QUE SE CONSTRUYE EN VEINTICUATRO HORAS

Que nadie hable en Ciudad Rodrigo de hacer una plaza de toros. ¿Qué iba a pasar con los encierros y desencierros? La Plaza Mayor con su característico ayuntamiento, obra característica de la época de Carlos V se convierte en venticuatro horas en un coso taurino. Los carpinteros municipales levantan con asombrosa rapidez barreras, burladeros, chiqueros y tendidos. El cemento se cubre de arena y empiezan las capeas con sus clásicos revolcones y griterío.

Pero en estas fiestas, conmemorativas y extraordinarias, se intercaló a las capeas una vistosa corrida goyesca y una novillada en serio. También, y cómo no, dentro del campo-carro no podía faltar la fiesta campera, vistosa y colorida, donde caballista y toro luchan en campo abierto y en esta especie de torneo, hasta que la habilidad del garrochista derriba limpia y bellamente a la res.

Ciudad Rodrigo en fiestas se conoce por el alegre bullir en los encierros y corridas, y por las comparsas que día y noche, sin el menor descanso, recorren la ciudad desde que comienzan hasta que terminan los festejos. Cada una lleva su uniforme e interpreta las propias canciones o «charangas» que con fino humor cantan virtudes y defectos de la Ciudad o de sus moradores. Entre ellas la de «Triguito» es la más famosa; Agustín San Ezequiel, mundialmente conocido por «Triguito», es el exponente del más fino y puro humor mirobrigense.

Pasaron las fiestas. Los ausentes volvieron a sus lares; sigue la vida allá lejos, fuera de las piedras de la vieja Miróbriga, pero en su recuerdo queda el rescoldo de la tradición inolvidable de esta Ciudad donde nuevamente el silencio se hizo piedra.

MARCOS DE SALAMANCA

Los gallegos por el mundo y en Andalucía

por Lorenzo Garza

aventurero y soñador lleva siempre dentro el recuerdo de su pueblo y el orgullo de su tradición; orgullo de sus antiguos moradores: «Antes que el sol fuera sol y los peñascos peñascos, los Quirós eran Quiros, y los Velascos Velascos». «Después de Dios la casa de Quirós» reza aún bordeando el rico artesonado de una sala en la casa de los Aguilas.

Se pensó en unas fiestas que conmemorarán el octavo centenario de la repoblación de la ciudad por Fernando II de León y el ciento cincuenta de la valerosa defensa en la Guerra de la Independencia, y convocar, con tal motivo, el Primer Congreso Mirobrigense Mundial. El pensamiento se hizo realidad, y Ciudad Rodrigo ha celebrado solemnemente durante ocho días grandes fiestas conmemorativas de las no menos grandes efemérides históricas. La población flotante en estos días pasó de las cinco mil almas.

Llegaron los ausentes. Unos venían de Brasil, otras de Canadá, de Cuba, de Uruguay, de Filipinas, de Francia, de todos los rincones de España y hasta del corazón del Africa negra.

En las fiestas hubo de todo para todos. Recepciones en el Ayuntamiento a los que llegaron de fuera, comidas de hermandad, exposiciones de fotografía, artesanía, energía nuclear, y la primera exposición nacional del arma antigua con la valiosa aportación de interesantes colecciones particulares. Junto a la puerta de Amayuelas se inauguró

Aquel buen francés que fue el mariscal Pétain y que por querer ayudar a su manera a salvar a Francia en la derrota no dudó en jugarse su prestigio y languidecer y morir luego en prisión y en la ignominia, al entrevistarme con él un día en su despacho de jefe del Gobierno en Vichy, durante la guerra, me preguntó:

—¿De qué región de España es usted?

—De Galicia —le respondí.

—Le felicito. Es la tierra más bonita que yo he visto.

El mariscal, mientras estuvo de embajador en Madrid luego de terminada la guerra de liberación había visitado Santiago de Compostela, las ciudades gallegas y las rías bajas. Concía, pues, Galicia. Pero su elogio tenía tanto más valor, cuanto que procedía de un francés, pues sabido es que Francia a su vez tiene la fortuna de ser uno de los países más bellos y privilegiados del mundo y que posee la naturaleza más completa de Europa.

Sí, Galicia es extraordinariamente bonita, pero, por necesidad unas veces y otras por ambición y espíritu de aventura, consecuencia de su posición geográfica frente al mar de las grandes empresas y cara al continente que por siglos fue el de las máximas probabilidades, el gallego es quizá el español que más fácilmente abandona su tierra para ir a buscar fortuna en regiones o países extraños, estén cerca o remotos.

El gallego se interna por el mundo va y viene por toda la superficie de la Tierra, como por su propia casa. No le arredran ni climas ni distancias. En América hay gallegos desde Alaska a la Tierra del Fuego. Se les ve en posiciones modestas y en puestos prominentes. Entre las tropas de Pancho Villa había gallegos con mando. Había gallegos entre las fuerzas de Fidel Castro contra Batista y en las de éste contra aquél. El Centro Gallego de La Habana, el edificio más bello de Cuba, ha mantenido desde hace cuarenta años un promedio de sesenta mil socios. El tendero de ultramarinos que surte a todas las Embajadas de Washington, inclusive a la Embajada soviética, es gallego.

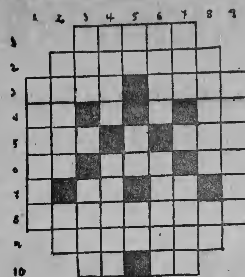
Durante muchos años, una gallega, la bella Otero, fue la reina de París, y hoy mismo otra gallega es una de las mejores actrices del Teatro de Francia pensionada de la comedia francesa. En el puerto de Nueva York, los tripulantes de los remolcadores son gallegos en su mayoría, transformados muchos de ellos en ciudadanos norteamericanos, que luego se retiran a su tierra nativa a gozar de su jubilación en dólares. En una ciudad tan lejana como Gary Estado de Indiana, hay una numerosa colonia gallega, que hasta tiene una sociedad benéfica. Y gallegos hay esparcidos por todo el país.

En España hay gallegos por todas las regiones y provincias, y, cosa curiosa, quizá sea Andalucía —aparte Madrid— la zona donde hay mayor número de gallegos.

Gallegos y andaluces, aún siendo opuestos en multitud de aspectos, se llevan admirablemente y se ha observado que los matrimonios formados de andaluza y galaico son generalmente matrimonios felices. Recientemente se jugó en Cádiz el Trofeo Carranza, que ganó el Real Madrid. Ese trofeo conmemora el recuerdo del mejor alcalde (padre del actual) que haya tenido Cádiz, don Ramón Carranza. Y don Ramón era gallego.

En Huelva casi se oye hablar tanto gallego como andaluz en las calles, y es que la gran flota pesquera de este puerto y sus tripulaciones, son gallegas.

Y, días pasados, cuando jugó el Recreativo de Huelva contra el Betis de Sevilla mi sorpresa fue extraordinaria cuando al presentarme al presidente y gran mecenas del gran club sevillano don Benito Villamarín, éste resultó ser gallego, como yo, y de mi propia provincia, de modo que el fútbol andaluz debe en gran parte su brillo y providencia a un generoso gallego, amante de Sevilla donde hizo fortuna y conquistó personalidad.



Horizontales.—1: Reunión o muchedumbre de salvajes nómadas, que forman comunidad. 2: Lugar o huerta donde hay árboles frutales, especialmente manzanos.—3: En Galicia, casa solariega. Diosa egipcia del Sol. 4: Negación (al rev.) Pronombre.—5: Zumaque (arbusto). Regalar (al rev.)—6: Contracción. Flúido aeriforme Reflexivo.—7: Terminación verbal. Infusión (al rev.)—8: Audaz, atrevida, valiente.—9: Daba voces penetrantes y prolongadas, el lobo, el perro y otros animales.—10: Preposición inseparable. Siglas comerciales.

Verticales.—1: Especie de papagayo.—2: Plátano silvestre que se cría en Filipinas. Dios egipcio.—3: Instrumento agrícola. Sacerdote (al rev.)—4: Obtuso, sin pinta (al rev.) Nabizas tiernas y comestibles de los tallos del nabo que se emplean como verdura.—5: Dios egipcio. Se dirige. Consonantes. 6: Tela fuerte de hilo o de algodón crudos. Cualquiera especie de hongos de forma de sombrero sostenido por un piececillo (pl.)—7: Exista (al rev.) Astrágalo (hueso).—8: Cavidades y profundas en la tierra Regala.—9: Escobilla o brocha de cerdas.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Lene. Acip. 2: La.—3: Um. Zara. So.—4: Me.—5: Caminata.—6: Arenarás.—7: Al.—8: Le. Idos. Pi.—9: Os.—10: Caji. Atan.

Verticales.—1: Laud. Alao.—2: Ca.—3: Na. Lare. Ad.—4: Me.—5: Laminado.—6: Arenales.—7: Ar.—8: Ce. Etav. Ut.—9: As.—10: Froa. Rían.



NOTA

¿DONDE LO ENCONTRARON?
Solución al anterior
DE PUNTA EN BLANCO



FIESTAS CENTENARIAS EN CIUDAD RODRIGO

Se han celebrado en Ciudad Rodrigo (Salamanca) los actos conmemorativos del CL Aniversario del Sitio en la Guerra de la Independencia, VIII Centenario de su repoblación por Fernando II de León y Primer Congreso de Mirobrigenses Ausentes. En la foto, el Grupo de Coros y Danzas de Aldeadávila de la Rivera en un momento de la cabalgata.

Humor desde el extranjero

DON IRASCIBLE

por Juan Pérez Creus

¿Cómo se llama en realidad don Irascible? Yo, en verdad, no lo recuerdo. Recuerdo su cargo, pero no es cosa de decirlo. Las gentes de habla latina —españoles, hispanoamericanos, franceses, italianos y brasileros— que somos los que mejores «amigas» hacemos en India, le llamamos «don Irascible» por su rematado mal genio.

A don Irascible, si se le encuentra, no se le puede preguntar como a cualquier mortal: ¿Cómo está usted?, porque siempre contesta con un despropósito.

A un alto funcionario indio que se atrevió a decirle: —«Le encuentro a usted mala cara», don Irascible le contestó: —Todavía no le he dicho yo a usted que tiene cara de mono.

A la señora de un encargado de negocios que osó preguntarle: «¿Cómo no se ha casado usted?», don Irascible respondió: ¿Cree usted, señora, que todos los hombres son tan imbéciles como su marido?».

Don Irascible, que ha nacido en Sudamérica, no tiene un sólo amigo sudamericano, desde que al mes exacto de estar en Nueva Delhi se le acercó un compañero suyo, de su misma categoría y le preguntó:

—¿Cómo le va?

Don Irascible, sorprendido, replicó: ¿Cómo me va, qué?

—Pues... que cómo le va a usted.

—Insisto. ¿Cómo me va a mí,

—La salud, por ejemplo.

—La salud por ejemplo, ni me va ni me viene.

—Se ve que tiene usted gana de bromas, —dijo el otro, quizá por decir algo y por no torcer las cosas. Pero don Irascible, fiel a su escasísima educación, cogió a su compañero por el brazo y le espetó lo siguiente:

—Si, tuviera ganas de bromas, hubiese venido vestido con un smoking tan ridículo como el suyo.

—¡Oigame! ¡En su país van los diplomáticos a la escuela primaria?

—*Sí, señor; no son analfabetos como en el suyo.*

La intervención de otros diplomáticos evitó un escabroso «affaire» para la prensa.

Don Irascible que sale poco y apenas tiene relaciones con nadie, incluso con aquellas personas a las que por su cargo debe frecuentar, había tenido conmigo dos encuentros. En el primero, cuando le dijeron que era periodista exclamó: ¡Vaya! ¡Un entrometido más! Lo dijo en inglés y yo hice de tripas corazón para no entenderlo. En el segundo me preguntó:

—¿Qué mentiras dice ahora la Prensa?

Tuve que contestarle de acuerdo con su grosería:

Me volvió la espalda olímpicamente y han pasado dos meses hasta que me lo eché en cara la otra noche en el salón del Ashoka Hotel con motivo de un concierto musical. Tan de manos a boca me lo encontré que, al quedarse mirándome, no tuve más remedio que saludarle. Por desgracia se me vino a la boca el tópico y...

—¿Qué? ¿A oir el concierto?, le pregunté.

—Yo sí. ¿Usted viene a jugar al golf?, me replicó.

—No señor. Es un juego cursi.

—¿Usted sabe que yo soy un gran jugador de golf?

—No lo sabía. ¿Le interesa mi rectificación?

—Puedo dormir tranquilo sin ella. En cambio, ¿puede decirme quién ha sido el imbécil que le ha invitado a usted?

—Con mucho gusto. El «deputy minister» de Educación. Está a su espalda y habla español. ¿Quiere que se lo presente?

Don Irascible me fulminó con la mirada y rápidamente se sentó en una de las primeras filas, reservadas a las personalidades de su rango Al minuto de sentarse, tres embajadores y dos encargados de negocios habían sentido apremiantes deseos de telefonear, saludar a un amigo de toda la vida, recordar de repente una cita de gran interés y otras delicadezas. Donde se sienta don Irascible siempre hay butacas vacías. Cuando la señorita india que interpretaba a Chopín terminó de ejecutar la primera pieza de su repertorio, sonó una gran ovación. Pero cuando la ovación cesó, la voz de don Irascible sonó estrepitosa.

—¡What a sight!

Lo que traducido al español quiere decir: ¡Qué mamarracho!

La concertista quedó «desconcertada», sin saber qué hacer; si ponerse a tocar, si levantarse y marchar. Una nueva ovación la decidió por lo primero, mientras don Irascible se levantaba y desaparecía a grandes zancadas del salón.

La última anécdota de don Irascible me la contaron ayer. Y es ejemplar. Se encontraba en una reunión diplomática y llevaba en el brazo izquierdo un brazalete negro. Como es lógico, sus compañeros le preguntaron si le había ocurrido alguna desgracia.

—Hombre, claro. ¿O es que voy a llevar luto por gusto?

—Perdóneme, pero... en fin, es elemental interesarse por los amigos...

—Murió mi padre.

—¡Cuánto lo siento!

—Pues, la verdad, no sé por qué. ¿Usted lo conocía? ¡Tenía un genio insoportable!

(Cualquier parecido con el original es un éxito del autor).

Sorpresa en el testamento de Alí Khan: aparece una misteriosa mujer

Cinco mil libras para ella y veinte mil para su hijo

Bettina recibe cien mil libras y la casa de París

Un ruego a sus hijos mayores: que traten a Yasmin --que recibe el 20 por 100 de la herencia total-- con cariño y dándole buenos consejos

El día 13 de septiembre, el martes pasado —trece y martes no será fecha fatídica para todos— fue abierto el testamento de Alí Khan en Londres. Desde hace tiempo se conocían, más o menos, algunos de los términos, se calculaba con absoluta precisión la parte de Bettina y se suponía que Yasmín, la hija de Rita Hayworth, no sería olvidada. Pero el testamento contenía una verdadera sorpresa: una misteriosa amiga de Alí Khan, de la que nadie sabe apenas nada, ha aparecido en él: la señora Sybilla Szezeniowska, que fue esposa de un diplomático polaco y que reside en Nueva York, donde es diseñadora de una casa de costura de Manhattan. Alí Khan le deja a ella cinco mil libras esterlinas y veinte mil libras más a su hijo Marek, que ahora tiene 16 años y que entrará en posesión de la fortuna al cumplir 21.

Las averiguaciones que se han intentado hacer sobre esta mujer misteriosa en la vida de Alí Khan han terminado en dar a conocer que la pareja se encontró hace muchos años en Egipto, donde prestaba servicio el diplomático. Parece que entonces hubo gran amistad entre ellos y que incluso Alí Khan se ofreció a ser padrino de Marek, cosa que no pudo efectuarse por la disparidad de religión.

LA FORTUNA DE ALI

Nadie es capaz de calcular exactamente la fortuna de Alí Khan pues, al parecer, está repartida en ocho países distintos. Se cree que pasarán varios meses antes de ser completamente evaluada pero, de todas formas, se calcula asciende a varios millones de libras esterlinas.

Por el testamento se deja a Bettina, que iba con el príncipe cuando encontró la muerte en accidente de automóvil y que, como es sabido, esperaba convertirse muy pronto en su tercera esposa, un total de cien mil libras esterlinas —cerca de diecisiete millones de pesetas— y Green Lodge. la casa que Alí Khan poseía en París y cuyo valor se estima en treinta y cinco mil libras esterlinas con las tierras que la rodean.


Bettina

El grueso de la fortuna de Alí Khan queda repartido, después de estos legados, entre sus hijos; un cuarenta por ciento para cada uno de sus dos hijos varones, Aga Khan y Sadruddin Khan, y el veinte por ciento restante para Yasmín la hija que tuvo con su segunda esposa, Rita Hayworth.

He aquí, a este respecto, un párrafo del testamento: «Yo requiero solemnemente a mis dos hijos para que traten a mi hija Yasmín con cariño y le den buenos consejos y afecto».

El testamento no menciona para nada ni a Rita Hayworth ni a la primera esposa de Alí, Joan Yarde Buller Guinness. Los representantes legales del príncipe en Londres han declarado que suponen que esa ausencia es debida a que su posición económica quedó totalmente fijada en vida del príncipe.

LOS BECARIOS "RURALES"

Los 147 becarios «rurales» seleccionados por el Patronato Nacional de Protección Escolar, están realizando estos días su ingreso en los Institutos de Enseñanza Media, donde cursarán el primer año de Bachillerato como alumnos oficiales. Durante el año escolar se albergarán en Colegios Menores o en Internados privados, siguiendo sus estudios bajo la especial tutela de los directores de los Institutos.

Entre los candidatos seleccionados figuran tres niños que han manifestado vocación eclesiástica, por lo que seguirán estudios en los Seminarios de Uclés, Sigüenza y Segovia.

Las Inspecciones Provinciales de Enseñanza Primaria colaboran activamente en la orientación inicial de la primera promoción nacional de becarios «rurales».

El Instituto Laboral femenino de modalidad administrativa, de la Diputación Provincial, concede un título profesional, reconocido por el Ministerio de E. N. a las alumnas que cursen sus enseñanzas de carácter enteramente gratuito.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Es importante que se conforme estrictamente a los reglamentos que se aplican a su caso durante el día de mañana. De lo contrario, podría perder la buena voluntad de los demás en cuestiones de interés práctico.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Está deseoso de contemplar nuevos horizontes; pero le conviene dedicarse a sus presentes deberes por el momento, ya que alguien que le envidia se aprovecharía de la oportunidad para tratar de dañarle.

GEMINIS
(Mayo 21, a junio 21). No preste ninguna atención a alguien que está considerando la presente situación en una luz deprimente, a pesar de ser experto en su disciplina.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Un asociado suyo y quizá también uno de los suyos, estarían dispuestos a entrar en disputas con usted. Evite cuidadosamente esa eventualidad.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Si no procede con prudencia, tendrá un accidente al manejar su carro. Cuídese también de sus palabras, ya que cualquier expresión irreflexiva podría acarrear serios anejos.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Si no se cuida debidamente, puede cometer alguna extravagancia en lo que concierne a las diversiones. Además, no deje de terminar con esas tareas que lo esperan antes de salir con esa encantadora persona.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Absténgase de reprender duramente a alguien que vive bajo su techo; de lo contrario no haría sino empeorar las cosas. Vístase con elegancia y establezca nuevos contactos.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Puede fácilmente hacer nuevos arreglos o combinar lo nuevo con lo antiguo durante las horas de la mañana. Sin embargo, sea práctico y ahorrativo.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Usted parece considerar como divergencia de opinión las sugestiones emanadas de los que generalmente orientan su trabajo. Pero le conviene escuchar atentamente y adoptar otra actitud.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Es un día en que ha de proceder con mucha diplomacia. Haga su trabajo con cuidado meticuloso. Procure impresionar a sus directores por su habilidad.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Está permitiendo que una ansiedad privada obstaculice proyectos muy valiosos. Piense más bien de manera positiva, termine pronto sus importantes deberes

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Hágase el sordo ante las sugestiones de esa persona que no piensa sino llevarle a tomar resoluciones que, al servir a sus intereses, comprometerían a los suyos.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

Daucik afirma:

El Betis no jugó mal

Fue superior al Oviedo y pudo ganar

Los desaciertos en la delantera en el primer tiempo malograron el triunfo

Con tranquilidad se puede vencer al Barcelona

Será preciso, desde luego, vigilar muy bien a Luis Suárez

Daucik ha regresado de Oviedo disgustado por el resultado del partido, pero no descontento del rendimiento del Betis. Al menos, esta es la impresión que he sacado de la entrevista que he celebrado con él esta mañana.

La expedición verdiblanca regresó noche en el último avión de Madrid, y como todos venían con ganas de descansar no era anoche el momento para cambiar impresiones con Daucik. Así es que lo dejé para hoy, y esta mañana fui a ver al preparador verdiblanco y hablamos un buen rato.

—¿Qué pasó en Oviedo, amigo Daucik —le pregunté—. ¿Por qué se perdió.

—Debimos ganar. Y hubiéramos ganado bien, por más de un gol, si los delanteros hubiesen estado más acertados. El Betis fue siempre superior al Oviedo. Jugó más y tuvo más fuerza. En el primer tiempo, sobre todo, el conjunto bético hizo una gran labor en el centro del campo. Pero esta labor no supieron traducirla en goles nuestros delanteros al no aprovechar las ocasiones que tuvieron para marcar. Si en el primer tiempo hubieran entrado los dos goles que, como mínimo, debimos marcar, el Betis se hubiera llevado el partido de calle. Pero llegamos al descanso con empate a cero y en la segunda parte el Oviedo tuvo suerte en dos arrancadas y resolvió entonces el encuentro a su favor. El primer tanto ovetense se produjo como consecuencia de una internada del volante Alvarez, que pasó la pelota a Sánchez Lage. Este centró y Otero salió a interceptar el balón. Ríos creyó que su guardameta blocaría la pelota y por ello no se preocupó mucho del delantero centro. Pero Otero no inició bien el salto y el balón fue al delantero centro ovetense, que remató tranquilamente a la red. Y el segundo gol se originó en un avance en fuera de juego. El árbitro no lo señaló y Sánchez Lage siguió con el balón. Consiguió arrebatárselo Areta, pero Sánchez Lage le hizo falta, le entró mal por detrás, y lo recuperó. La falta fue clarísima y el Betis se quedó parado pensando que el árbitro la señalaría, pero tampoco la pitó y Sánchez Lage pasó la pelota a Hermes González, que remató a placer. A pesar del dos-cero, el Betis no dio por perdido el encuentro y atacó con mucho empuje buscando por lo menos el empate. Fruto de ese ataque fue el gol de Kuczman, que puso el marcador en 2-1. Y después tuvimos dos ocasiones claras para empatar. La primera, a cargo de Rojas, que estropeó él mismo por un exceso de benevolencia que no era oportuno. Rojas se internó en el área con un balón y tiró a puerta. La pelota rebotó en un contrario y éste se tiró al suelo gritando. El balón volvió de rechace a Rojas, que se encontró solo a pocos metros de la puerta y nuestro interior, alarmado un poco por los gritos del jugador contrario que estaba en el suelo, en lugar de rematar de nuevo echó la pelota a fuera. Le dieron una gran ovación por su gesto, pero yo creo que debió tirar a puerta en lugar de mandar la pelota al banderín de córner. Porque ese gesto está bien cuando se va ganando. Al menos, esta es mi opinión. Después sucedió que e. jugador contrario se levantó sin que le hubiera pasado nada.

—¿La otra oportunidad?

—La tuvo Yanko, que en el segundo tiempo jugó de delantero centro. Faltando pocos minutos para terminar se encontró en el área con un balón en magníficas condiciones para el remate. Pero cuando se disponía a chutar fue cargado por la espalda y perdió el control del tiro. El árbitro no quiso ver tampoco esta falta, que era penalty, y el remate salió alto. Así fue cómo el Oviedo ganó y cómo el Betis perdió la ocasión de puntuar. La suerte estuvo de parte de ellos.

—¿Cómo jugó el Betis en general?

—Bien. No es cierto que hiciera un mal partido como he leído en algunas crónicas. En el primer tiempo la defensa fue superior a las restantes líneas del conjunto. En la segunda parte, al pasar Yanko al centro del ataque, la delantera tuvo mayor movilidad y más juego incisivo, mostrándose entonces la vanguardia verdiblanca a la misma altura que la defensa. Yo, en general, no vengo descontento del rendimiento del conjunto y lo que pido es que la derrota de Oviedo se acoja con serenidad, porque hay que estar muy tranquilos para el próximo domingo, que con tranquilidad se le puede ganar al Barcelona.

—¿Ve usted con optimismo el encuentro con el Barcelona?

—Creo, sencillamente, que podemos y debemos ganar. Pero hace falta que juguemos con tranquilidad.

—¿Qué le preocupa más del Barcelona?

—Luis Suárez. Es un jugador al que tendremos que marcar muy bien. Yo, siempre que lo he tenido enfrente, he conseguido sujetarlo. Cuando estaba en el At. de Madrid, Peter y Calleja, en distintos partidos, lograron anularlo.

—¿Ha pensado ya en el hombre del Betis que ha de realizar esa misión?

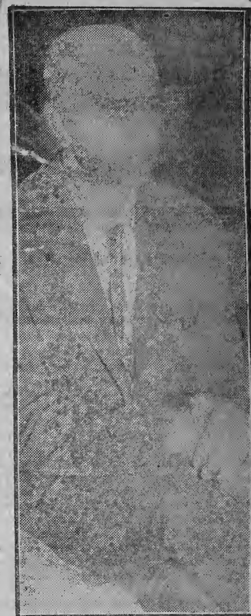
—Estoy en ello. Y ya casi lo tengo decidido.

—¿Habrá cambios en el Betis para el domingo?

—Es posible. Desde luego el equipo no lo decidiré hasta última hora. Tenemos que presentar el mejor conjunto posible para conseguir que los dos puatos se queden en casa. Que se puede lograr.

Y, tras estas palabras tan alentadoras, Daucik se despidió para visitar al presidente del Betis, con quien estaba citado para informarle de lo sucedido en Oviedo.

EMILIO VARA



Fernando Daucik considera que el Betis puede vencer al Barcelona. Pero añade que para ello es preciso que haya mucha serenidad en todos. Serenidad en los jugadores y en la afición. Tiene razón y hay que tener muy en cuenta su opinión.

BOXEO

Galiana venció a *Nollet*

París.—El campeón de los pesos ligeros, Fred Galiana, ha vencido al negro francés Fernand Nollet, por puntos en combate celebrado a diez asaltos, no valedero para el título

Galiana venció después de un duro combate y pesó 63'300 kilos. Castigó duramente a Nollet en la cara y en el cuerpo. En el séptimo asalto, el campeón español lanzó a Nollet contra las cuerdas de un «uppercut» en la mandíbula.

Fernand Nollet pesó 62'400 kilos.

ISIDRO VUELVE AL BETIS

Se incorporará inmediatamente



Isidro, el buen jugador del Betis, vuelve a su club. Se le espera en fecha inmediata para incorporarse seguidamente al club, pues el excelente interior y medio está en perfectas condiciones físicas. Aún sin entrenamientos, no ha descuidado su forma porque el deportista siempre es deportista.

Según nuestras noticias, Isidro vuelve de su acuerdo de colgar las botas en razón de que su enorme afición es ahora cuando se ha puesto de manifiesto, cuando ha estado alejado algún tiempo de sus actividades habituales. Ha tenido tiempo de meditar y ha encontrado que para él es insuperable esa comenzón de hacer fútbol. Y, después de pensarlo bien, ha solicitado del Betis volver a la plantilla.

Nos alegramos vivamente. Isidro es uno de los jugadores que más lejos pueden llegar. su fútbol fino y elegante nos ha entusiasmado muchas veces, y aún respetando su decisión cuando decidió marcharse, no pudimos ocultar nuestra extrañeza y nuestro sentimiento.

Tanto por el jugador como por el club nos satisface esta vuelta, esta rectificación de la primera decisión que, por razones particulares, Isidro adoptara. Y, desde ahora, le deseamos muchos éxitos en el Betis, tantos como él puede conquistar si quiere.

Más sobre el Sevilla - Español

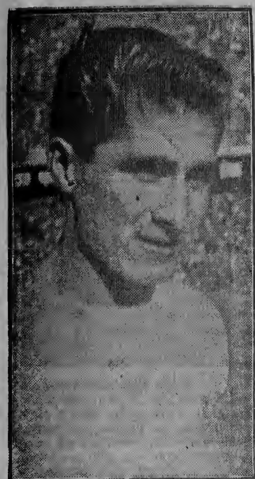
La defensa fue la línea menos entonada del conjunto blanco

El propio correr de las jornadas perfilará esta demarcación

El empate del Elche en Granada revaloriza el éxito sevillista en Altabix

Agüero, ejemplo de honradez profesional

El VALENCIA - SEVILLA se jugará el sábado por la noche



Agüero se ha encontrado a sí mismo otra vez. Sabe pelear sin volver la cara y su presencia en la delantera blanca dará una enorme profundidad al ágil ataque sevillista.

El Sevilla tras su sorprendente actuación frente al Español de Barcelona se prepara ante el inmediato choque de Mestalla en el que intentará afirmar su preeminente clasificación. Este partido se jugará el sábado, a las diez y media de la noche. El jueves, finalizado el entrenamiento, se pondrán los expedicionarios en camino. A las doce de la mañana aproximadamente. El almuerzo lo harán en Ecija, y como final de la primera etapa, se ha fijado Albacete. El autocar no tomará la desviación de Bailén-Linares, Ubeda, Villacarrillo, etc. por el mal estado en que se encuentra dicha carretera. Seguirá la general hasta Valdepeñas donde desviará a Albacete. El viernes se retornará a la carretera a primera hora con objeto de almorzar en Almansa y alcanzar Valencia a última hora de la tarde.

El partido, como dejamos expuesto, se jugará el sábado a las diez y media de la noche. El viaje de regreso se iniciará el domingo, después de almorzar, por la misma ruta.

»« »« »«

La afición comenta satisfecha la actuación blanca frente a los españolistas. Aunque el clima alborazado de la hinchada antes de principi·· la lucha fuera clara expresión de la confianza con que aguardaba el rendimiento del equipo sevillista, lo cierto es que bien pocos pudieron predecir que la actuación blanca alcanzase tales extremos de brillantez. Agradable sorpresa. Fue la confirmación plena del éxito anterior en Altabix que, expresivamente, también ha encontrado rotunda demostración en el empate logrado por el conjunto ilicitano en Granada. Gran valor tienen ambos resultados. El primero por no ser el Elche equipo fácil en su terreno ni encontrarse en mal momento. En Granada —todas las crónicas coinciden— debieron ganar los hombres de Antonio Barrios. En cuanto al Español, su actuación ha sido el mejor refrendo para el éxito sevillista. Los albiazules darán guerra este año. Frente al Sevilla adelantaron su prometedora acción liguera, aunque en honor a la verdad, datos concisos del encuentro dejen ver que su peligrosidad sólo fue aparente. El número de córners —siempre justificativos de un dominio— y, sobre todo, las ocasiones de peligro ante una puerta y otra, demuestran que la superioridad sevillista fue indiscutible.

»« »« »«

Uno de los mejores jugadores del Sevilla fue Agüero. Anda fuerte el fácil rematador blanco. La temporada anterior la finalizó en un plano de mediocridad que no estaba en consonancia con sus posibilidades. Las graves lesiones sufridas frente al Betis y a la Unión Deportiva Las Palmas mermaron su entusiasmo y lógicamente su decisión. Superado el debilitamiento moral que hubo de sufrir, Agüero se ha encontrado a sí mismo otra vez. Pelea decididamente, su pundonor le lleva a aceptar el choque sin pensar en ventajas ni peligros, busca el gol con denuedo... Muchas virtudes concurren en este jugador sevillista. Hay en él madera de jugador caro, material moldeable para hacer una gran figura.

En una línea atacante de filigrana, Agüero representa la gran verdad del fútbol. *La nobleza, el pundonor, el verdadero sentido del profesionalismo*, la razonada entrega al servicio de unos colores, la honradez...

Hizo el domingo un gran partido. Práctico cien por cien. Obtuvo el gol primero, el que dejaba dilucidado el encuentro, justo premio para su mantenida porfía.

»« »« »«

Otro jugador que llamó poderosamente la atención en cuanto a momento de juego fue Achucarro. No es sólo jugador de defensa, como algunos pretenden encasillarle. En el segundo tiempo, alternando el papel de sexto delantero con Valero, el también pundonoroso medular justificó sus condiciones. Buscó con persistencia el disparo a puerta — obedeciendo seguramente a órdenes de Miró— y bien cerca anduvo de obtener el gol que justificarse su forma de juego.

»« »« »«

En la defensa, y esto es repetir cuanto ayer enjuiciamos en nuestra crónica del encuentro, no todo fueron aciertos. Valero tuvo una actuación gris en la primera parte, para mejorar en la segunda; Campanal, aun haciendo un partido correcto, acusó el largo alejamiento, siendo Santín el más completo de los tres.

A juzgar por la actuación del domingo es la línea menos entonada del conjunto, la que a mayor distancia se encuentra del perfecto momento de juego. Ahí tendrá que trabajar Miró con notable eficacia. Es el único pero que cabe oponer a la estructuración actual del equipo sevillista.

La preparación y el consejo de Luis Miró, junto al propio correr de las jornadas, perfilarán el rendir de esta demarcación. Campanal necesita recuperar la confianza perdida y esto sólo puede hacerlo la persistencia en la titularidad. Valero no es jugador que en los comienzos ligueros alcance su mejor forma. Algo similar ocurrió el año pasado y a la hora del balance el madrileño fue, con Diéguez, elemento del más eficiente trabajo.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

Ecos de Tercera

La pasada jornada en los grupos andaluces

Se ha jugado anteayer la segunda jornada en los grupos XI y XII, cuyos resultados conocen nuestros lectores por nuestra información deportiva de ayer lunes.

En el grupo XI, el más notable para nosotros ha sido el triunfo conseguido por el Sevilla A. C. en el Estadio El Arcángel, sobre el Atlético Cordobés. Nuestro Sevilla A. C. con este triunfo se coloca en cuanto a positivos a la cabeza de la clasificación, si bien la lista la encabeza por el momento el Melilla, con más 2, por su mejor coeficiente.

Muy meritorio el triunfo del Algeciras sobre el Malagueño, nuestro visitante del sábado, que también con más dos figura en la clasificación antes que los sevillanos, por mejor coeficiente, Ronda también puntuó en Ecija, donde el Ecijano no cuaja y Adra arrancó un punto en Velez-Málaga.

En el resto de los partidos del grupo hubo victorias locales. Por la mínima diferencia ganó el Linares al R. Granada, en un partido en el que los propietarios dieron muestras de agotamiento; Linense ganó con amplitud al Iliturgi que ya tiene en contra diez goles; al Peñarroya, le dió bastante guerra el Antequerano que fue vencido por uno-cero y Melilla, se deshizo como estaba previsto del modesto Baeza.

En el grupo XII, la sorpresa corrió a cargo del La Palma, que al Jerez lo dejó con un negativo. En el Jerez, parece que las medidas «disciplinarias» adoptadas con motivo de la pérdida del partido del Jerez, no han dado el menor resultado y La Palma «pescó» en el río revuelto del club, cuya pesca a lo mejor al final de la Liga, irá a beneficiar a las huestes de Paco Antunez.

Victoria clara de los portuenses en Coria del Río, cosa que era de esperar puesto que los gaditanos tienen más experiencia que los corianos y además se trata de uno de los mejores conjuntos del grupo.

Otro puntuante fuera ha sido el Jerez Industrial, que salió con ímpetu en los predios del Kimber y que con este empate, alcanza la cabeza de la clasificación en el grupo por su mejor coeficiente.

Partido duro. demasiado duro, en Bollullos en el cual los locales con mejor clase que los valverdeños ganaron el encuentro por dos goles a uno. Ganaron también el Sanluqueño al Puerto Real, dos equipos formados casi exclusivamente por jugadores de la provincia gaditana. La victoria sanluqueña por la mínima fue merecida. Otro partido que se caracterizó por la dureza de los forasteros fue el de Rota entre el Victoria de Puerto de Santa María y el Ayamonte que se inclinó por el tanteo de 3-2 por los victoristas y el Balón de Cádiz, ganó con entera facilidad al Barbate.

Dejamos para último término el encuentro del sábado entre el Recreativo de Huelva y el Rifflen Jad-. Este ya lo vieron los sevillanos. No fue de ninguna calidad y vencieron los onubenses por dos a cero.

En el grupo XI hay cuatro equipos con dos positivos (Melilla, Linense, Algeciras y Ronda) y uno con cuatro positivos que es nuestro Sevilla A. C.

En el XII, sólo tienen un positivo Jerez Industrial, La Palma, Portuense y Balón, de Cádiz.

Las cosas se han de aclarar mucho en la próxima jornada.

MARCO

Teléfono 3-4-3-6-1

Cada vez que suena, cien hombres entran en acción

Los bomberos sevillanos -de los mejores de España- cuentan ahora con buen material

De las peripecias de los bomberos - regadores a la situación actual, pasando por tres fuegos en el propio Parque

Calle Demetrio de los Ríos número 2. Nueve de la noche. Acabamos de llegar al Parque de Bomberos de Sevilla, donde nos espera el jefe del Servicio, don Manuel Alvarez Dardet, amable y cordial interlocutor, siempre atento con el periodista. Don Manuel ingresó en Bomberos como aparejador segundo-jefe, en el año 1932. Sobre el año 50 fue designado jefe de parque y el pasado año jefe del Servicio, del que es concejal delegado don Alfonso Jaramillo González. Gracias a cuya labor los desvelos de los restantes mandos y eficacia de nuestros bomberos el Parque sevillano es uno de los mejores de España.

Recorriendo estas amplias naves admirando los modernísimos coches, enormes mangueras, material práctico, sistema de alarma, dependencias para los bomberos, biblioteca, salas de estar, comedores, etcétera, evocamos aquellos otros parques de antes casi sin medios.



Ha sonado la alarma y, en menos de un minuto, los bomberos estarán dispuestos.

LOS BOMBEROS-REGADORES DEL AÑO 1906

Hasta el año 1906, según los datos que se conservan en el Ayuntamiento, no figuró en el presupuesto municipal consignación alguna para personal y material de un Servicio contra Incendios. En esta época figura ya un equipo de bomberos-regadores, modesto, muy modesto. El Parque estaba instalado en el propio edificio del Ayuntamiento, con fachada a la actual plaza de Falange Española, en un local próximo al que hoy ocupan las oficinas de la Intervención de Fondos.

De aquí pasó el Parque a la calle *Génova, hoy avenida José Antonio.* De calle Génova se traslada a Demetrio de los Ríos, lugar que hoy ocupa, pero no en el mismo edificio.

¡BUSCAD AL FOGONERO, HAY UN INCENDIO!

Cuando se empezaron las obras del actual Parque se trasladó el retén a dos locales: uno, en la desaparecida calle Marte, y otro, en Triana. Aquí hacían guardia cinco hombres con un carrillo de mano y algún pequeño material. Las guardias eran de veinticuatro horas y tenía el personal un día franco y otro de guardia. El agua que servía para la extinción de incendios era la potable o «de los ingleses», y la del río, que se tomaba con una máquina de vapor en Las Delicias. El problema más importante con que se luchaba en esta época era la falta absoluta de agua a determinadas horas. Y así se daba el caso de que la máquina de vapor de Las Delicias se apagaba a las doce de la noche. Por tanto, si había un incendio a las dos o las tres de la mañana era preciso buscar al fogonero, que éste fuera a la máquina y la encendiera, que ésta adquiriera presión y que la diera a toda la red de Sevilla para que en el punto del siniestro se pudiera contar con agua.

LOS GRANDES INCENDIOS DE AQUELLA EPOCA

Por la razón antes dicha puede comprenderse que en aquella época incendios que hubieran sido posible dominar en unas horas sin grandes pérdidas duraran varios días, siendo las pérdidas cuantiosas.

Los incendios más importantes entonces fueron en los Almacenes del Rey, la Unión, Droguería de Marín, Audiencia, Almacenes Abascal Salón Variedades, en el que ardieron varias casas de las calles Amor de Dios y Trajano, desde el teatro Cervantes hasta pasado lo que es hoy cine Trajano; obrador y panadería de Gayango y el del almacén de muebles y fábrica de harinas que existían en la calle Albuera.

En 1911 se consignan los emolumentos del personal. Veamos: un capataz, 5 pesetas; un conductor, 5; *un maquinista,* 4; 71 bomberos-regadores, a 2,75 pesetas cada uno.

AÑO 1921: SE CREA EL CUERPO DE BOMBEROS

Separadamente del de Riegos, en el año 1921 se creó el Cuerpo de Bomberos, siendo el presupuesto de 186.365 pesetas. A finales del año siguiente se terminaron las obras del actual Parque, instaládose seguidamente en este edificio. En 1925 es puesta a prueba una camioneta «Fiat», carrozada para coche bomberos. Se dispuso de ella para sofocar un incendio en la fábrica de sacos de yute de Lissén, en Dos Hermanas. Fue tal su eficacia, que se adquirió en propiedad. El coche, que se estrenó en un pueblo, tuvo también su «muerte» en otro pueblo. Sufrió averías en un incendio. Se le remolcaba a Sevilla, cuando volcó, quedando inutilizado para el servicio.

REORGANIZACION DEL SERVICIO CON VISTAS A LA EXPOSICION

En el año 1928, próxima a celebrarse la Exposición Ibero-Americana, el Ayuntamiento adquiere un equipo de cierta importancia: un coche de primera salida, marca «Renault», que todavía presta servicio; dos coches-tanques, de la misma marca y que después pasaron al Servicio de Riegos, y un coche de escala de bandaje macizo que aun continúa en servicio. También se adquirieron dos motocicletas con sidecar y un automóvil para los jefes.

En el año 1952, después de haberse hecho diversas adquisiciones de material en los años precedentes, el presupuesto municipal para este Servicio fue de 968.777,40 pesetas. En este año se prestaron 95 servicios, de ellos 51 por incendios en la capital y 10 fuera de ella. El día 6 de julio se produjo el incendio del palacio de San Telmo, en el que el Servicio de Extinción tuvo una destacada actuación. Este mismo año hubo dos incendios en el cortijo de Valderrama (Ecija), con intervalo de seis días.

AUMENTA EL PRESUPUESTO: AÑO 1953

Ya en 1953 el presupuesto se elevó a 1.011.348,50 pesetas. El número de siniestros este año fue de 150, de ellos 101 incendios en la capital y dos salvamentos de personas. Pese al número de las actuaciones de los bomberos, no se produjeron incendios de importancia; si acaso el producido en el pueblo de Camas, en la fábrica de Zotal, donde ardieron tres depósitos de materias inflamables y donde el Servicio luchó con la escasez de agua. Al año siguiente se produjeron 140 servicios. En este mismo año, en cumplimiento de orden verbal de la Alcaldía, con fecha 16 de febrero, se formuló un presupuesto de 10.00.000 de pesetas para la liquidación de coches y material. La propuesta fue ratificada el 1 de abril. En 1955 aumentan los servicios prestados: 159, de ellos 64 Incendios en la capital y 4 en la provincia, así como 25 desagües.

El 6 de febrero de 1955 se hace cargo de la delegación de la Alcaldía en el Servicio de Extinción de Incendios el concejal don Alfonso Jaramillo González, quien solicitó todo el material que estimaba necesario para el Servicio, prestando una singular vigilancia y reorganización al mismo, principalmente a lo que a personal se refiere. En este año, por vez primera, se celebró la festividad del Santo Patrón de los bomberos: San Juan de Dios. Los siniestros más importantes de ese mismo año fueron los de Almacenes Contreras, Corchera Internacional y casetas de Feria.

Durante el año 1956 los servicios prestados fueron 256. El incendio más importante fue el que se produjo en la Corchera Internacional, el 31 de julio. Durante éste año se introducen diversas reformas, creándose una biblioteca para el personal y se adquirió nuevo material.

En 1957 se realizaron 187 servicios. Los incendios más importantes fueron los producidos en el Parque Móvil de Ministerios Civiles, el 6 de junio; tinglado número 10 de La Corta, el 12 de julio; fábrica de colchones «Numancia», el 14 de julio y bodegas Peinado, el 2 de septiembre. En este año se realizaron grandes reformas en el Parque, se sustituyó la antigua centralita de teléfonos por una automática, aumentandose las extensiones hasta 10, con las que quedaron enlazados los distintos departamentos que funcionan dentro del Parque.

En 1959, se eleva considerablemente el número de servicios prestados: 302, desglosados de la siguiente forma: incendios, 102; hundimientos, 11; reconocimiento de hundimientos, 15; desagues, 50; demoliciones, 40; falsas alarmas, 3; otros servicios diversos, 70; en la provincia, 11. Este año se adquirió el modernísimo material de que se dispone.

AÑO DE 1960: AFORTUNADAMENTE, POCOS INCENDIOS

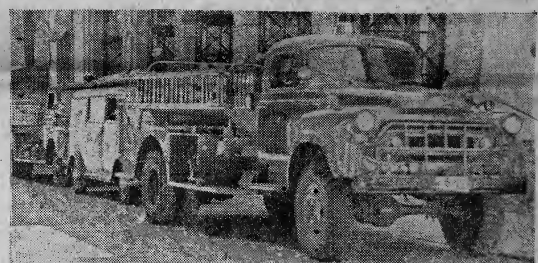
Y llegamos a la actualidad. ¿Qué puede decirnos de éste año el jefe del Servicio?

Don Manuel Alvarez, toma los partes que tiene archivados, hace unas anotaciones y dice:

—En lo que va de año el número de servicios efectuados por el Cuerpo llega a cerca de 300, a pesar de no haberse producido incendios de importancia. El único alarmante fue el que se produjo el 12 de pulio en los almacenes de Industrias Corcheras, S. A., el cual, a pesar del gran incremento que adquirió en los primeros momentos, pudo ser localizado y reducido, sirviéndose en la iniciación de la instalación contra incendios que existe en dicha industria y continuando los trabajos de extinción hasta su terminación con agua extraída del Guadalquivir, mediante instalación de motobombas del Servicio. De esos 300 servicios sólo un 20%, aproximadamente, han sido incendios, en su mayoría conatos o modestos fuegos.

—¿Más?

—Puede decir que entre los servicios realizados están los de asistencia a damnificados con motivo de las inundaciones. Estos servicios fueron desde la evacuación de personas de lugares inundados, previa iluminación del sector afectado, hasta el suministro de agua a los refugiados en los lugares de concentración.





Del magnífico material de que dispone nuestro Parque da idea esta fotografía.—(Fotos Sánchez del Pando).

—Díganos, ¿hubo algún incendio en éste Parque?

Don Manuel sonríe y asiente.

—Pues sí. Desde la existencia de este Parque se han producido tres incendios que fueron, naturalmente, sofocados momentos después de su iniciación. Un fuego fue producido al arrojar un conductor de automóviles una cerilla encendida a un cubo que él creyó contenía agua sucia. Lo que contenía, realmente, era gasolina grasienta por haber limpiado con ella piezas de automóvil. Otro lo produjo una chispa que debió entrar por una de las ventanas de la torre, o quizás una punta de cigarro, que prendió en el entarimado de madera de la misma. El tercero se produjo en el taller mecánico, al prenderse en materias combustibles un parche rápido de recauchutado.

—¿Puede salir el Servicio a provincias?

—El Servicio sevillano, en razón de ser el único organizado de la provincia, es solicitado en muchas ocasiones por los pueblos, no sólo de la provincia sino de otras limítrofes. Hay un acuerdo municipal que prohíbe las salidas del Servicio fuera del término municipal, ya que el fin para que ha sido creado y sostenido es salvaguardar de los incendios la vida y hacienda de los habitantes de la capital, viniendo obligados, por mandato de ley, el resto de los Ayuntamientos de España a tener organizados los Servicios de Incendios. No obstante ello y en caso de verdaderas catástrofes comprobadas, la autoridad competente ordena el desplazamiento de un equipo fuera de la capital, siempre que queden en ésta montados los servicios necesarios para poder actuar si es preciso.

—¿Está todo previsto? Por ejemplo (Dios no lo quiera) si se declarasen tres incendios en lugares distintos, ¿qué harían ustedes?

—Afortunadamente contamos con material y personal suficiente para ello. Más de 100 hombres están pendientes de la alarma. Hay tres turnos diarios y los coches siempre están dispuestos para salir. Pero... será mejor que lo vea.

Y el jefe ha hecho sonar la alarma. Fue todo visto y no visto. En menos de un minuto los coches estaban dispuestos y los bomberos, equipados, en ellos. La calle quedó expédita, el personal de retén, en sus puestos, las señales acústicas funcionando y, el jefe, en su coche, al frente de sus hombres. Podemos dar fe y repetimos que todo duró menos de un minuto, exactamente el tiempo que se tarda en comprobar la llamada telefónica recibida en el Parque.

BROMAS DE PESIMO GUSTO

—¿Por qué esta comprobación?

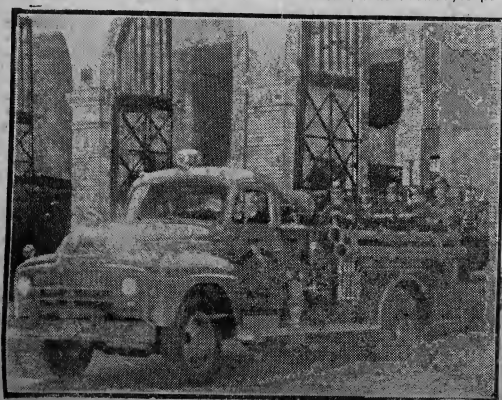
—Debido a las bromas. Es incomprensible pero, desgraciadamente, así es. Algunas personas llamaban falsamente, en particular el día de los Santos Inocentes. Y tuvimos que tomar esta medida. Mientras se comprueba la llamada, los coches están listos.

Hemos pasado a los nuevos dormitorios de los bomberos, a visitar las salidas de urgencia y la sala de gimnasia, donde diariamente se realizan ejercicios. Los relevos, cosa curiosísima, se realizan con los coches en marcha y el personal en sus puestos.

Un Servicio modelo, digno de toda la atención de los sevillanos. Un servicio que, día y noche, está presto para salir a cualquier sitio que se le reclame. Cuando suena el teléfono 34361 (¡qué número más difícil), todo se pone en marcha en el Parque. Se estremece el Puente de San Bernardo. Y allá van unos esforzados hombres. Esos hombres que hacen exclamar a chicos y grandes:

—¡Los bomberos! ¡Los bomberos!

FRANCISCO AMORES



Un modernísimo coche listo para salir, con su personal a bordo.

Alejandra de Kent ocupa el puesto de Margarita



Se había dicho ya antes de la boda de la princesa Margarita. Pero ahora se ha confirmado. Su prima, Alejandra de Kent, representará en ocasiones a la Corona británica. Como ahora, que acudirá a Nigeria a las ceremonias de independencia de este país africano.

Para su próximo viaje, la bella Alejandra se prepara intensivamente, especialmente reformando su guardarropa. Ha sido preciso encargarle ochenta nuevos vestidos ligeros, habida cuenta de que en el país que va a visitar las temperaturas son extremadamente altas, aun a las nueve de la mañana.

En estos días, por ello, la princesa no tiene apenas tiempo para probarse vestidos. Una tarea muy pesada, cierto, pero que le envidiarían la mayoría de las mujeres.

SEVILLA

AÑO XIX — Depósito legal SE. 3.—1958 — Núm. 8.144

DIARIO DE LA TARDE

MIERCOLES 21 SEPTIEMBRE DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.

Gravísimas inundaciones en Italia

Roma, 21.—Continúan en Italia las intensas lluvias y tormentas que han azotado el país durante los últimos días, haciendo que algunos ríos alcancen un nivel al que no habían llegado desde hace treinta y cuatro años. El número de muertos como consecuencia de las tormentas se eleva actualmente a 46 y otras muchas personas han desaparecido. Las inundaciones que asolan grandes zonas de Italia son las más graves desde que el río Po se desbordó en el año 1951 y provocó 300 muertos.—EFE.

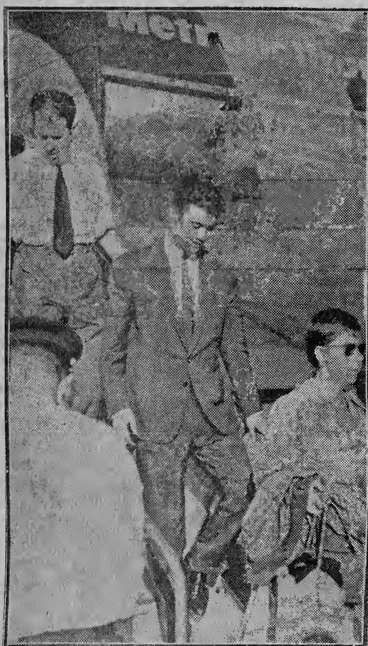
Suspensión de un vuelo de pruebas del X-15

Base Edwards de las Fuerzas Aéreas (California), 21.—Ha sido cancelado un vuelo de pruebas del X-15 a causa de una ligera avería en los aparatos que suministran energía adicional al motor del avión.—EFE.

La UNO inicia la XV sesión de su Asamblea General

El zar rojo, altanero y cínico, espera que Eisenhower le invite a una entrevista

Castro, inseguro en su hotel, ordena al comandante de su Ejército se entreviste con los dirigentes negros norteamericanos



ISIDRO, ALTA EN EL BETIS

"Vengo porque sentía añoranza del fútbol y estaba deseando jugar"

En el grabado, Isidro, el buen jugador bético que retorna a su equipo, bajando del avión que ayer tarde le trajo a Sevilla.—(Foto Sánchez del Pando).

Bienvenida española a los nuevos Estados miembros

Sede de las Naciones Unidas, 21. La Asamblea General de la UNO ha comenzado su sesión de esta noche a la una cincuenta y cinco de la madrugada, hora espanola.

Asistió a la sesión el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev. Fidel Castro, Tito, el secretario de Estado norteamericano, Herter, y lord Home, secretario del Foreign Office británico, se hallaban ausentes de la sala.

Hablaron en primer lugar la señora Golda Meir, ministro de Asuntos Exteriores de Israel, y Mohieddini Kekini, representante de Libia. Ambos se expresaron en parecidos términos, manifestando que el día de hoy es un gran día para los pueblos de Africa y la historia de la libertad, aunque existen algunos países que no conocen ni disfrutan dicha libertad.—EFE.

HABLA EL PRESIDENTE

Sede de las Naciones Unidas, 21. El nuevo presidente de la Asamblea, Frederik Hm. Boland, ha declarado que los dos principales problemas con que se enfrenta la Asamblea en esta su XV sesión son el desarme y «el papel que jugarán los nuevos países en la guerra fría».—EFE.

(Continúa en segunda página



LA VIUDA DE ERROL FLYN, EN BARCELONA

Barcelona.—Patricia Wymore, viuda del que fue actor Errol Flyn, a su llegada a esta capital procedente de Nueva York. Inmediatamente se trasladó a Palma de Mallorca, donde ha de resolver algunos asuntos que dejó pendientes su esposo. — (Foto CIFRA GRAFICA).

España posee el índice mundial más bajo de población reclusa

15.226 presos, a finales de 1959

Madrid, 21.—El índice de la población reclusa en España es uno de los más bajos entre todos los países del mundo. Según la Dirección General de Prisiones, al finalizar el año 1959, el número de reclusos ascendía a 15.226, de los cuales 13.689 son varones y 1.537, mujeres. Se observa un aumento de 293 en relación con 1958, lo que no representa un porcentaje mayor de detenidos sólo obedece a motivos circunstanciales o esporádicos.

En 1959 se concedieron 1964 autorizaciones para redimir las penas por el trabajo; que sumadas a las que se habían concedido anteriormente, supone un total de 4.016. La casi totalidad de los que trabajan están retribuidos, y el importe de lo pagado a los reclusos por sus actividades laborales asciende a más de 19 millones y medio de pesetas, y los días redimidos, a 234.781.

Durante el citado año, según la memoria publicada por la referida Dirección General, dejaron de ser analfabetos 710 reclusos y cursaron estudios medios y superiores otros muchos. La obra tutelar y social de nuestra penitenciaría no se limita a los detenidos durante su permanencia en las cárceles, sino que se extiende a los que ya han cumplido sus penas y a sus familiares.—CIFRA.

Telegramas de escolares de un modesto caserío murciano a Fabiola y Balduíno

Murcia, 21.— Los niños y niñas de las tres escuelas rurales enclavadas en el sencillo caserío de Sangonera la Seca, todos ellos hijos de campesinos, han enviado por acuerdo unánime, los siguientes telegramas a Bruselas:

El dirigido al rey Balduino dice: «Niños escuela Sangonera la Seca unidos alegría con niños nación belga, felicitan al rey Balduino su próxima boda». Y el enviado a la señorita Fabiola reza asi: «Felicitamos futura reina Bélgica y pedimos a Dios concédale feliz reinado». CIFRA.

Mobutu, dispuesto a detener a Lumumba

Las fuerzas de las Naciones Unidas se lo impidieron hasta ahora

El "Consejo de comisarios", creado por el coronel, intenta solucionar la grave crisis

En Leopoldville hay 80.000 obreros parados

LEOPOLDVILLE, 21.—El coronel Joseph Mobutu ha manifestado hoy que las Naciones Unidas le impidieron detener al primer ministro, Patricio Lumumba. El coronel dijo a un redactor de la agencia Upi: «He presentado una enérgica protesta a las Naciones Unidas por haber extendido su protección al ex primer ministro. Estoy esperando su respuesta, porque considero que las tropas ghanesas han interferido en los asuntos internos congoleños.»

Lumumba se encuentra en su residencia oficial guardado por las tropas de Ghana y rumores no confirmados señalan que Mobutu está dispuesto a detenerle, mediante una orden de arresto dada hace varios días por el presidente Joseph Kasavubu.

Las tropas internacionales de Ghana tienen orden de mantener, sobre todo, «el procedimiento legal», pero probablemente una orden de arresto firmada por el Presidente de la República será considerada legal por las Naciones Unidas.

Parece que a pesar de la constitución en el Congo de un «Consejo de Comisarios» para administrar el

(Continúa en página siguiente)



Princesa robada en Paris: un millón de francos

He aquí a la princesa libanesa Lamiaa Solh, a quien acaban de robar, en el hotel parisino donde se encuentra transitoriamente joyas y «travelers-checks» por un valor total de un millón de francos fuertes.

Nuevas prospecciones petrolíferas en Soria

SORIA, 21.—Nuevas prospecciones petrolíferas se van a realizar en esta provincia por una compañía norteamericana, en la comarca de San Esteban de Gormaz, cerca de la carretera de Sagunto, donde hace dos años se hicieron estudios geológicos para conocer las características del terreno.

En los últimos años se han realizado en Soria cuatro intentos en busca de petróleo, el primero en las proximidades de Osma, el segundo en Oncala, el tercero en el pueblecito de Los Llaosos y el cuarto en Vilde, ofreciendo todos ellos la singular característica de resultados «no negativos».—CIFRA.

Importante ejercicio terrestre, marítimo y aéreo de la NATO

40.000 hombres y 12.000 vehículos

Por vez primera participan tropas alemanas

Bonn, 21.—El más importante de los ejercicios terrestres, marítimos y aéreos llevados a cabo por la NATO, que con el nombre de «Holdfast» se realizan actualmente, tienen lugar esta mañana con la intervención de más de 40.000 hombres y 12.000 vehículos. Durante el día de hoy fuerzas de la IV División británica iniciarán un avance hacia Schleswig Holstein desde la parte baja de la autopista que enlaza Hamburgo con Luebeck. Un portavoz militar británico ha declarado que estas fuerzas emplearán tres días en avanzar más de 100 kilómetros por una zona «fuertemente defendida» por la III División danesa y por seis divisiones acorazadas alemanas.

Esta es la primera vez que las tropas alemanas participan activamente en un ejercicio de este tipo organizado por la NATO. Las tropas «agresoras» están integradas por 15.000 soldados británicos y canadienses al mando del general D. S. Gordon, comandante de la IV División.—EFE.

La Asamblea General de la U. N. O.

(Viene de primera página)

¿BOMBA EN EL HOTEL DE CASTRO?

Nueva York, 21.—El hotel en que se hospeda el jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, recibió anoche una llamada telefonica en la que se decía que había sido colocada una bomba en el edificio, lo que obligó a un registro del mismo por la Policía.

Una mujer desconocida llamó a la Comisaría de la calle Ciento Veintitrés Oeste, y dijo: «Van a colocar una bomba en el hotel «Theresa», en el quinto piso».

El telefonista del citado hotel manifestó que se habían recibido amenazas semejantes desde que Castro llegó al hotel.—EFE.

LLEGA ALMEIDA

Nueva York, 21.—El comandante del Ejército cubano, Juan Almeida, ha llegado a Nueva York, procedente de La Habana, por orden de Castro, puesto que el jefe del Gobierno cubano desea que se entreviste con los dirigentes negros norteamericanos, según se revela en los medios competentes de esta ciudad.

A su llegada, Almeida se dirigió directamente al hotel «Teresa», situado en el distrito de Harlem, donde se aloja Castro y su séquito. Unas mil personas se concentraron en las proximidades del hotel pero no se registraron actos de violencia.

Almeida, que es mestizo, ocupa actualmente el cargo de jefe del Estado Mayor del Ejército cubano y luchó junto a Castro desde los primeros días de la revolución.—EFE.

ENTREVISTA FIDEL - GOMULKA

Sede de las Naciones Unidas, 21. El jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, se entrevistó la pasada noche con el jefe del partido comunista polaco, Wladislw Gomulka. Ambos se vieron en una de las salas del edificio de la UNO durante un descanso de las sesiones que actualmente se celebran en la Asamblea.

Hablaron durante diez minutos y acordaron volver a verse otra vez en La Habana. La entrevista se desarrolló con ayuda de un intérprete.—

«K» ALTANERO

Nueva York, 21.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, ha sido preguntado durante una conferencia de prensa celebrada en esta ciudad que si se entrevistará con el presidente Eisenhower, a lo que replicó ¿por qué había de hacerlo? —y añadió— ¿«tienen ustedes alguna información de que Eisenhower vaya a solicitar tal reunión»?—EFE.

NUEVA YORK PIDE AYUDA ECONOMICA

Nueva York, 21.—El representante del municipio de Nueva York, John V. Lindsay, ha pedido al Gobierno federal ayuda económica para el mantenimiento y pago de las fuerzas de policía y otros servicios, a los que les ha sido encomendada la tarea de mantener el orden durante la Asamble General.

El coste del mantenimiento de estos servicios de protección se eleva a tres millones de dólares semanales y lindsay dice que no es justo que los neoyorquinos paguen el toles y Lindsay dice que no es justo gido por este problema internacional».—EFE.

ESPAÑA DA LA BIENVENIDA A LOS NUEVOS ESTADOS

Sede de las Naciones Unidas, 21. La Asamblea General de las Naciones Unidas suspendió la sesión a las 3,50 horas de la madrugada (hora española), para reanudarla a las 15,30 de hoy.

Después de reanudarse la sesión a las 1,55 y acto seguido de haber hablado la ministro de Asuntos Exteriores de Israel y el representante de Libia, hizo uso de la palabra el presidente Antonin Novotny, de Checoslovaquia, el primer jefe de Estado que interviene en el debate. Novotny atacó a los consabidos círculos «imperialistas» y dijo que la larga lucha de los pueblos africanos por la libertad no había sido en vano.

A continuación habló el ministro de Asuntos Exteriores de Yugoslavia, Oka Popovic, quien dijo que su país daba la bienvenida a las nuevas naciones, y acto seguido protestó porque el presidente Tito y su delegación no habían podido cumplir sus obligaciones, debido a los piquetes de manifestantes que le recibieron en Nueva York. El ministro yugoslavo reveló que había protestado ante el Gobierno de los Estados Unidos y dijo: «Si es imposible conseguir garantías aquí, hemos de preguntarnos si éste es el sitio correcto para sede de nuestra Organización».

Kruschev aplaudió ostensiblemente después de esta declaración de Popovic y acto seguido dejó la Cámara y salió al vestíbulo, antes de que hiciese uso de la palabra el delegado de la China nacionalista. Los otros delegados de los países comunistas hicieron lo mismo.

Una vez en el vestíbulo, Kruschev celebró una especie de conferencia de Prensa extraoficial y al serle preguntado si trataría de entrevistarse con el presidente Eisenhower, Kruschev replicó: «¿Por qué yo? ¿Tienen ustedes información de que Eisenhower proyecte pedir tal reunión?»

El dirigente soviético soslayó la cuestión de la duración de su estancia en Nueva York, al decir con un guiño irónico de sus ojos: «Yo estaré aquí sólo dos semanas después de que termine la sesión». Caso de que fuera verdad este aserto, ello significaría que debería estar en Estados Unidos hasta bien entrado diciembre.

Mientras, continuaba la sesión de la Asamblea. El delegado libanés Saud Amun, dijo que la tarea de restaurar la vida social y cultural de los países africanos es inmensa. Vasco y Vieira Garin, de Portugal, dijo que su delegación daba la bienvenida a los nuevos miembros y puso de relieve que su admisión señala un gran acontecimiento.

Habló seguidamente el delegado de China, doctor Ringfu Tsiang, quien dijo que la nueva sesión se inauguraba con un significativo nuevo feliz acontecimiento y expresó que China dedica sus congratulaciones y buenos deseos a los nuevos miembros.

Después hablaron los delegados de Pakistán, Liberia, Etiopía, RAU, Guinea, Sudán, Grecia, Turquía, Ghana, Marruecos e Indonesia, quienes expresaron su felicitación y satisfacción por el ingreso de los nuevos miembros.

Finalmente, intervino el delegado español, don José Félix de Lequerica, para decir que él, «con profunda emoción, comprensible para todos los españoles, daba la bienvenida a los nuevos Estados».

Seguidamente, la Asamblea suspendió la sesión.—EFE.

NUEVO PLAN NORTEAMERICANO DE DESARME

NUEVA YORK, 21.—El embajador norteamericano James Wadsworth, ha anunciado que los EE. UU., presentarán un nuevo plan de desarme durante la actual sesión de la Asamblea General de las Naciones Unidas.—EFE.

CEREMONIA ANUAL DE LOS EXILADOS

Nueva York, 21.—Unos 500 exilados de los países de Europa oriental se han reunido hoy para celebrar su ceremonia anual de izar banderas. Debido a razones de seguridad, la ceremonia tuvo lugar a cierta distancia de la sede del organismo patrocinador que se encuentra frente a las Naciones Unidas.

El senador Thomas Dodd, en representación del candidato demócrata a la presidencia de los Estados Unidos, John Kennedy, declaró a los exilados que «Kruschev cree que puede pescar en aguas revueltas de las elecciones norteamericanas, pero puede asegurar que cualquiera que sea el partido triunfador, no habrá concesiones a la agresión comunista».—EFE.

Prosigue su visita al Sahara el director general de Plazas y Provincias Africanas

Recibió grandes muestras de simpatía de los naturales

Auzserd, 21.—El director general de Plazas y Provincias africanas, general Díaz de Villegas, acompañado del general gobernador, señor Alonso Alonso; delegado gubernativo, señor Troncoso, autoridades y técnicos, continuó su visita a la provincia del Sahara. Por vía aérea se trasladó a esta comarca donde fue acogido por los naturales con grandes muestras de simpatía. Destacados representantes de la región le dieron la bienvenida y expresaron su cariño a la patria y al jefe del Estado. Al frente de los numerosos jefes de familia y notables figuraban el jefe de la fracción de Ait Lahsen, Ahmed Jardu; el jefe de la fracción de los Ulad Delim, Abdala Sied y como persona de más relieve, en la actualidad el miembro más caracterizado de la familia Ma El Ainin, en nuestra provincia el Chaj Lequebir. Uld Chej Ma El Ainin.

Tras visitar la oficina gubernativa, modelo de la labor que se realiza en el interior de la provincia del Sahara, el director general de Plazas y Provincias africanas, junto con el gobernador general de la provincia del Sahara, recorrió las diversas obras que se efectúan para ampliación de los distintos servicios, especialmente los trabajos que se han realizado para la mejora del suministro y captación de aguas.

Por vía aérea se trasladaron después a la región de Agracha, donde fueron informados por ingenieros y técnicos del Servicio de Minas, del avanzado estado en que se encuentran los estudios para la utilización del criadero de hierro, donde actualmente se desarrolla un plan de sondeos para análisis de muestras y cubicación del yacimiento, con el estudio correspondiente en cuanto a sistema de explotación vt transporte del mineral.—CIFRA.

La Compañía Sevillana va a construir una central de acumulación

Utilizando las excelentes condiciones que ofrece el actual salto de Cala

Para conseguir la mejor utilización de la gran térmica Cristóbal Colón de Huelva, proyecta Sevillana construir una central de acumulación utilizando las magníficas condiciones que le ofrece su actual Salto de Cala. Con esta instalación, la energía sobrante de la Central térmica en las horas valle, será empleada en elevar agua en el Salto de Cala y éste agua se utilizará en las horas de punta para producir energía en este Salto, reforzándose así la capacidad de potencia del sistema.

Como decimos más arriba, Cala ofrece condiciones muy favorables para instalar esta central de acumulación, entre las que destacan su proximidad al centro de cargo de Sevilla, de donde dista unos 30 kms., y la disponibilidad del actual embalse para acopiar el agua elevada y de las instalaciones auxiliares y medios de comunicación de la actual central.

El desarrollo de esta instalación, de acumulación, se coordinará con la puesta en servicio de los sucesivos grupos de Huelva, previendose en principio tres etapas, en cada una de las cuales se montará un grupo de 36.000 kw., con un total de 108.000 kw., de potencia.

Con ello conseguirá una mejor utilización de todo su sistema y potencia para las horas punta en condiciones económicas favorables.

Intercambio hispano-portugués de trabajadores en residencias de descanso

Madrid, 221.—Ciento cincuenta trabajadores españoles han salido de Madrid con destino a Lisboa, para descansar durante veinte días en la residencia de Caparica, en las cercanías de la capital portuguesa, y próximamente llegarán a España igual número de trabajadores portugueses que pasarán sus vacaciones en las residencias de Educación y Descanso de Cádiz y la ciudad residencial de Tarragona.

Es esta la segunda expedición de productores que en régimen de intercambio entre la Obra Sindical Educación y Descanso y la FNAT portguesa se verifica en el presente año.—CIFRA.

La situación en el Congo

(Viene de primera página)

país, Mobutu sigue siendo, por el momento, el hombre fuerte. El coronel ha declarado: «Mi misión no terminará hasta que la anarquía y el caos de los últimos meses termine. Continuaré manteniendo el orden y la seguridad en el país y mantendré la seguridad de las personas y de las propiedades.»

El Consejo de Mobutu ha sido aprobado por Kasavubu y Joseph Ileo, pero no cuenta con la aprobación del propio Lumumba. El Consejo está compuesto de 24 estudiantes y graduados, cuya misión será la de conseguir sacar al Congo de la grave crisis económica en que se encuentra después de los acontecimientos de los últimos dos meses y medio. Una de sus más duras tareas será encontrar trabajo para los desempleados. Solamente en Leopoldville hay unos 80.000 obreros sin trabajo.

Los miembros del Consejo de Comisarios, esta mañana, se trasladaron al principal edificio administrativo de Leopoldville, escoltados por soldados de Mobutu. Jóvenes congoleños les acogieron con gritos de «buena suerte», mientras los comisionados dieron una vuelta ceremoniosa alrededor del edificio, para significar una simbólica toma de posesión de sus cargos.

Las fuerzas de Ghana que protegen la residencia de Lumumba han informado que el general Víctor Lundulam, comandante del ejército congoleño depuesto, ha buscado refugio en la residencia del primer ministro, anoche. Durante los últimos días, Lundula había estado bajo protección del asesor militar de la UNO, general Kettani, en Camp Leopold II.

Un diputado congoleño fue detenido por las tropas de Mobutu, cuando trató de entrar en el edificio del Parlamento, esta mañana.—EFE.

El arzobispo de Zaragoza, a Buenos Aires

Se pondrá al frente de 700 sacerdotes españoles, que asistirán a la gran Misión de aquella capital

Madrid, 21.—De madrugada salió para Buenos Aires, por vía aérea, el arzobispo de Zaragoza, doctor Morcillo, que se dirige a la capital argentina para ponerse al frente de los setecientos sacerdotes españoles, seculares y regulares que asistirán a la gran Misión de Buenos Aires.

El prelado regresará el día 11 de octubre a fin de oficiar de pontifical el 12 en la Basílica de Zaragoza, con motivo de la festividad de la Virgen del Pilar, y volverá a Buenos Aires terminadas las solemnidades religiosas en Zaragoza.

Acudieron al aeropuerto a despedir al doctor Morcillo, el obispo de Guadix, doctor Laza, un grupo de sacerdotes y estudiantes del seminario hispanoamericano y numerosas personalidades.—CIFRA.

Guerrilleros cubanos, capturados por la tropas de Castro

La Habana, 21.—Han llegado a esta ciudad bajo fuerte escolta los primeros heridos y prisioneros del nuevo frente de Sierra Escambray, Cuba central. Entre ellos se encuentran heridos dos ex oficiales de la Policía de Batista, Jesús Asteranes y Oscar López, y otros cuatro hombres más todavía sin identificar. Fueron capturados al fin de un encuentro que se produjo entre fuerzas rebeldes armadas y unidades de la milicia civil.

R. I. † P. A.

Rogad a Dios por el alma del M. I. Señor

Don Francisco Javier Marín Robayo

Canónigo de la Santa Iglesia Catedral Metropolitana, Dr. en Sagrada Teología y ex Rector del Seminario Mayor

FALLECIO EN ESTA CIUDAD EL DIA 21 DE SEPTIEMBRE DE 1960, DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA

El Emmo. y Rvdmo. Sr. Cardenal Arzobispo, el Excmo. Sr. Obispo Auxiliar y el Excelentísimo Cabildo Catedral; hermanos, doña Emilia, don Antonio, don Enrique, doña Amparo e Isabel (Esclava Concepcionista); hermanas políticas, sobrinos, sobrinos políticos y demás parientes y afectos,

RUEGAN asistan a la conducción del cadáver a la Santa Iglesia Catedral para el funeral, que dará comienzo a las diez y media en punto del día 22 del actual. Después de la Absolución, será el transporte al Cementerio de San Fernando. Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

VIVIA: PLAZA DEL TRIUNFO, NUM. 1.

Por primera vez -y sólo a seis meses de cárcel- ha sido condenado un miembro de "La mano roja" francesa

El ex-diputado "poujadista" Berthommier intentaba llevar a cabo un atentado contra un dirigente nacionalista argelino en Bélgica

"La mano roja" está orgullosa de sus asesinatos, ha dicho uno de sus miembros más destacados

El ex diputado "poujadista" francés Jacques Berthommier y otras dos personas que le acompañaban fueron detenidas hace casi un año, en octubre de 1959, cuando intentaban pasar a Bélgica con explosivos de plástico que iban a utilizar, según se ha demostrado posteriormente, contra el nacionalista argelino Cherif Atar, en la población belga de Charleroi. Ahora, un tribunal parisiense ha condenado a Berthommier a seis meses de cárcel, y a pequeñas penas de prisión aplazadas a tres miembros de su grupo, juzgados todos ellos bajo la acusación de transporte de armas. Los cuatro se habían declarado culpables de tal acusación, harto evidente, e incluso Berthommier explicó que "solamente intentaban volar el coche de Cherif Atar para asustarle" como consecuencia de sus actividades en apoyo del movimiento rebelde argelino.

Aunque nada se ha hablado, durante el juicio, de la organización "La mano roja", es indudable que, como se dijo entonces en periódicos alemanes y de otros países, Berthommier y sus acompañantes pertenecían a esa sociedad, habiendo sido los primeros que las autoridades han detenido y juzgado, si bien las pequeñas condenas que les han sido impuestas no puede decirse que sean demasiado ejemplares. Sobre todo teniendo en cuenta que los propios participantes en tales actividades no se han recatado demasiado al hablar de las mismas.

"Yo soy un miembro activo de "La mano roja", la organización secreta que fue fundada en Africa del Norte para pagar a los terrorista en su propia moneda". Así comenzaban unas sensacionales declaraciones hechas por Christian Durieux en París al periodista Michael Jacobson y que fueron publicadas en el diario londinense "Daily Mail".

Sensacionales, no porque descubrieran realmente nada nuevo (aunque sí confirmasen varios hechos), sino porque fue la primera vez que aparecían impresas manifestaciones de uno de los principales componentes de esta organización terrorista con los mismos métodos— que parece por su nombre, cosa del siglo XIX (aquellas bandas seudoanarquistas de Andalucía y otras regiones), pero que opera en pleno siglo XX —en la era del átomo y de los satélites— tratando de resolver con sus medios relativamente primitivos uno de los más difíciles problemas que el mundo tiene planteado en la hora actual: la cuestión argelina.

LAS DECLARACIONES DE DURIEUX

"Nuestras actividades —dice Durieux— se han extendido a Bélgica, Alemania occidental, Italia, Suiza e incluso a Gran Bretaña, donde quiera que encontramos agentes rebeldes argelinos u otras personas cuya conducta es dañosa para Francia y para la Argelia francesa. Mi razón para hablar ahora es la de informar exactamente acerca de nuestra organización."

"Ha habido tantos errores sobre nosotros —entre ellos la alegación de que somos matones "estilo fascista" que gustamos de la violencia por sí misma— que ya es hora de que nuestros motivos y nuestras acciones sean vistas en su propia perspectiva. "La mano roja" nació por la propia existencia del terrorismo. Aunque ningún funcionario francés se ha atrevido abiertamente todavía a admitir nuestra existencia, los periódicos y la gente nos han atribuído muchas hazañas antiterroristas."

"Nosotros no solamente admitimos estos actos de violencia, sino que reclamamos el honor de haber puesto fin a ciertos comerciantes de armas. Yo mismo estoy "reclamado para interrogatorio" por la Policía alemana en relación con la explosión de una bomba, como consecuencia de la cual el comerciante de armas Georg Puchert resultó muerto en Francfort en marzo último. Había estado vendiendo armas a los rebeldes y una bomba hizo explosión cuando presionó la puesta en marcha de su coche.

EL HOMBRE Y LA ACTUACION DE "LA MANO ROJA"

El símbolo que da nombre a esta organización clandestina "La mano roja", fue escogido como un eco liberado de "la mano de Fátima", el emblema muulmán de la buena suerte, que es pintado habitualmente en oro o en negro; pero la de los "terroristas antiterroristas" franceses es roja, como símbolo de lucha y de sangre.

Son numerosos los hechos que en diversos países han sido atribuídos a los miembros de esta organización, y por lo que se refiere a la Alemania occidental —donde parece haberse centrado principalmente sus actividades—, cabe destacar que el fiscal de Francfort, Heinz Wolf, ha citado cinco hechos que le atribuye por fundados motivos a "La mano roja".

En septiembre de 1956, una bomba disimulada bajo la forma de extintor de incendios hizo explosión en la casa de un comerciante de armas de Hamburgo llamado Otto Schluter. En junio de 1957, el coche del mismo Schluter voló por los aires cuando su dueño tiró de la puesta en marcha. Schluter solamente resultó herido, pero su madre, que le acompañaba, murió instantáneamente.

En noviembre de 1958, una carga explosiva hundió el buque de carga "Atlas" en el puerto de Hamburgo. Se cree que este barco había cargado en Beirut armas destinadas a Africa del Norte. La bomba de relojería fue colocada en el buque por hombres-ranas y estaba destinada a hacer explosión en alta mar, pero un inexplicable retraso en la acción del fulminante hizo que el ingenio estallase mucho después en el puerto de Hamburgo. La investigación llevada a cabo parece haber demostrado que la bomba en cuestión había sido fabricada por una empresa francesa.

En el mismo mes, un abogado argelino, Ait Ahcene, representante de los rebeldes en Bonn, fue herido en la capital almana por disparos de revolver que le produjeron la muerte.

Y en enero del año actual, un comerciante en armas que pertenecía a un grupo nacionalista argelino fue muerto en la estación de Sarrebruck.

REACCION DE LA PRENSA ALEMANA

No se sabe, sin embargo, que se haya efectuado ninguna detención en la Alemania occidental en relación con tales hechos. Ahora bien, los periódicos alemanes se han ocupado repetidas veces de las actividades de "La mano roja", y, por ejemplo, el diario "Die Welt", de Hamburgo, opinó que "La mano roja" no hubiera podido extender sus actividades en toda Europa occidental sin haber tenido el poderoso respaldo de las autoridades francesas, y el "Fralkfurter Allgemeiner Zeitung" también decía recientemente que "en los mejores momentos de alianza política entre nuestros dos países no puede haber sitio para ninguna clase de complicidad con quienes de esta forma vulneran todas las leyes".

UN INTENTO DE JUSTIFICACION

No seremos nosotros, desde luego, quienes tomemos partido en este asunto ni mucho menos defenderemos nunca actividades terroristas de ninguna clase. Unicamente, como colofón de este reportaje, traducimos a continuación las últimas líneas de las declaraciones de Durieux en el periódico "Daily Mail": "Estas acusaciones —las que se hacen a "La mano roja"— son ciertas y nosotros estamos orgullosos de proclamarlo así. Pero no es que nos guste asesinar. La lista de muertes de que se nos acusa habría de ser completada por otra lista de inocentes ciudadanos franceses y musulmanes que fueron muertos los últimos años por armas facilitadas por los mismos contra los cuales estamos luchando."

Pero... "¿creen seriamente los miembros de "La mano roja" que sirven los intereses de su país con actividades de esta clase?", se pregunta a su vez otro periódico alemán refiriéndose a estas manifestaciones. Y añade: "Si desean luchar por la Patria tienen suficientes oportunidades en Argelia. Aunque, naturalmente, allí tendrían que temer que sus contrarios les devolvieran los golpes."

BORJA HIDALGO

La señorita Cobb, (que espera ser la primera mujer del espacio) establece nuevo record de altitud

Los Angeles, 21.—La señorita Jeria Cobb, que espera ser la primera mujer que vuele al espacio, ha establecido un nuevo record de altitud a 12.337 metros en un avión a reacción norteamericano.

La señorita Cobb, que cuenta 29 años de edad, ha sido sometida a las mismas pruebas que los hombres que se preparan para los vuelos al espacio.—EFE.

Orientación social del impuesto

A partir del próximo mes de enero, empezará a regir prácticamente la Ley de Bases sobre aplicación social del impuesto y del ahorro, aprobado por el Gobierno y las Cortes de acuerdo con el proyecto que elaboró en su día el Ministerio de Hacienda, y que abre nuevos y trascendentales horizontes sociales a la política económica del Régimen. Como no ignora el lector, en virtud de dicha ley, se han creado cuatro Fondos Nacionales con la siguiente finalidad: a) fomentar la igualdad de oportunidades en la enseñanza y formación profesional; b) mejoramiento de las condiciones de vida de la población española; c) protección al trabajo y a las familias numerosas; d) difusión de la propiedad mobiliaria.

Para calibrar la importancia real que se desprende de la aplicación de estos Fondos, basta señalar que su objetivo estriba en consolidar los resultados de la estabilización económica por medio de un verdadero plan de estabilización social. Naturalmente, las circunstancias en que tiene lugar esta nueva orientación de la política económica no pueden ser más oportunas. El reajuste económico abordado bajo los mejores auspicios el 20 de julio de 1959, permitió obtener una numerosa serie de realidades positivas, cuya inexistencia, ponía antes en grave trance de desequilibrio la totalidad del proceso económico. Ahora bien, junto a éstos factores de índole positiva, la estabilización ha provocado transitorias alteraciones, aunque de reducido alcance social, por disminución o paralización de la actividad empresarial. Desde luego, al constituir los Fondos Nacionales señalados, no se buca el objetivo de acelerar el proceso de reactivación; es decir, no forma parte específicamente de una acción dirigida a lograrlo ahora mismo, aunque, claro está, que tales Fondos servirán en el futuro como elemento clave para garantizar el desarrollo de la estabilización social, complemento indispensable de la estabilización económica.

Por supuesto, lo que más interesa de la Ley de Bases, y sobre lo que conviene insistir, es el destino concreto de estos Fondos Nacionales. Veamos pués hacia dónde van a orientarse.

El primero de ellos, se dirige a fomentar la igualdad de oportunidades en la enseñanza y formación profesional para todos los españoles, sin discriminación de ningún género, detalle éste último que encierra la máxima importancia: becas de estudio, curso de especialización, o de Formación Profesional Acelerada, bolsas de libros, asistencia a la Enseñanza Primaria etc. En lo que atañe a la formación profesional, el Fondo contribuirá notablemente a resolver el déficit de mano de obra especializada, ya que frente a los 250.000 obreros técnicos por año que necesita España, el país únicamente ha dispuesto de medios para formar a 60.000.

El Fondo Nacional de Asistencia Social aspira por su parte, a mejorar las condiciones de vida de los españoles, y el Fondo Nacional de Protección al Trabajo es un sistema para resolver los problemas de paro que se manifiestan al transformar las unidades de producción e implantar la racionalización del trabajo, proteger los movimientos migratorios, y, eventualmente, garantizar el que se atiendan las necesidades económicas de los padres de familia numerosa afectados por el desempleo. Por último, el Fondo de Crédito para la Difusión Mobiliaria —el más importante a largo plazo— representa un ambicioso intento de implantar en nuestra Patria el capitalismo social, a semejanza de las experiencias realizadas en otras naciones. Tal vez, como piensan algunos, puedan discutirse los medios que van a utilizarse para distribuir estos Fondos, pero no cabe duda que la finalidad de los mismos es a todas luces intachable y reviste un interés social de primera magnitud.



Lo vimos ayer. Un carro tirado por dos bueyes; en la parte trasera del carro una placa con esta inscripción: «Frenos potentes».

==

Telegrama urgente a quien corresponda: Avenida, preciosa. Aceras, feísimas.

==

Un buen capítulo dedicado a los autobuses. Por ejemplo, el coche que hace el número 19, por orden de numeración, no tiene en perfectas condiciones la comunicación eléctrica entre cobrador y conductor. Puede ocurrir algo lamentable.

==

Ahora seguimos haciendo colas resguardándonos del sol de la mejor forma que podemos. Pero, ¿y cuando lleguen las lluvias? Segundo aviso.

==

Hay líneas de autobuses que sólo disponen de dos vehículos. ¿No tendría esto arreglo?

==

Temas circulatorios. Una parte de los peatones, en lugar de esperar la luz verde en las aceras, lo hacen en la misma calzada. ¿Qué pensarían esos señores si los coches se subiesen a las aceras? ¿Eh?

==

Compadecemos a los guardias, que tienen que pitar más que un árbitro en Tercera regional.

==

Acera de los jardines de Cristina. Ayer, 18,45 horas. Una mujer había atravesado el Paseo de Colón sin hacer caso del disco rojo. El guardia hace sonar el silbato, el público avisa a la mujer, ésta no hace caso. El guardia la sigue, la amonesta en la acera primeramente citada. La mujer —sin razón— se encara con el guardia, se niega a obedecer sus órdenes de volver al punto de partida y esperar. El guardia la invita a acompañarle, ella se niega y dice una serie de cosas que yo no pongo aquí. El guardia requiere a un compañero. Más de veinte personas, que presenciábamos la escena, damos la razón al guardia. En Comisaría dirían la última palabra.

==

Como ya hemos dicho hace días, en el Tardón, entre los grupos del I. N. V. y los sindicales, se está reconstruyendo la carretera que unirá a la general con Los Remedios. El paso de vehículos está desviado. Pues bien, ni una mala luz para la noche. Aquello es un peligro gravísimo. ¡Al tiempo!

==

Y ya que estamos en el Tardón, debemos pedir una vigilancia eficaz, tremendamente eficaz, para el final de la carretera de esta barriada. Aquello es un atentado tan fuerte a la moral, que nos obliga a dejar tres puntos suspensivos. Aquí están...

==

Decía esta mañana un sevillano antiguo:

—Para ir pareciéndonos cada día más a Madrid, ya tenemos otra vez aquí a «Isidro».

PACO AVENIDA.



EL ESPAÑOL

Un número más, el 616 de «El Español», nos llega; en él, se incluyen, junto a las habituales secciones periodísticas, trabajos de gran interés, entre los que destacamos un reportaje sobre los centros de formación profesional acelerada, otro sobre la visita del Caudillo a Galicia y varios artículos de interés nacional a más de una magnífica novela corta de Miguel Buñuel.

TROPEZONES DICE...



Y el caballero de la «pata gonia» pidió ayuda y partió raudo ¡sin pagar!.

Ante las elecciones sindicales

Se aproxima la fecha de las elecciones sindicales, en cuya primera fase han de ser elegidos en las distintas empresas los enlaces que las representen y que contribuyan, tan esencialmente como hasta ahora, a la paz social, el gran bien que nuestro pueblo tiene ya como cosa habitual y que es el mayor y mejor que puede darse en un país; paz social cimentada en el conocimiento mutuo de los problemas que ha de resolver cada uno de los estamentos del mundo del trabajo y afán de concordia que la vida sindical ha acertado a imprimir en las relaciones, otrora desabridas, entre empresarios, técnicos y obreros.

Es de la mayor importancia que la elección se haga cuidadosamente. Garantizada la absoluta libertad de estas elecciones sindicales desde el mismo momento de su creación, basadas en la más legítima autenticidad representativa, dos obligaciones se nos ofrecen como primordiales: la primera, que se presenten los más capacitados a la elección; la segunda, que precisamente elijamos a esos más capacitados. Está, pues, en nuestras manos el éxito de la elección y de nosotros depende que nos rijan, en los múltiples aspectos de la vida sindical, las personas más apropiadas, las que mejor puedan recoger nuestros anhelos, nuestras reclamaciones legítimas, nuestras aspiraciones.

El hecho evidente de que entre todas las actividades del país la de mayor volumen, entidad representativa y realidad en acciones sea justamente la vida sindical, nos obliga a mucho, en primer término a corresponder a la confianza que se deposita en nosotros y colaborar lealmente en esta tarea común que la vida sindical representa. Sólo reforzando esa vida sindical, dando mayor auge a su participación en las tareas públicas, estaremos seguros de progresar en la línea efectiva que merece nuestra atención. Y si es innegable que el Sindicato ha pasado a ser de aquella entidad a la que se miraba con recelo antaño la representación genuina de un cúmulo de ambiciones comunes, no lo es menos que la pujanza que la vida sindical pueda tener, su decisiva influencia en todos los aspectos de la vida nacional, es cosa nuestra, de todos los que tenemos que participar en estas elecciones y que si acertamos en la elección, si llevamos a los puestos de responsabilidad a los que verdaderamente han de mirar por el bien común, habremos hecho un gran servicio a España y a nosotros mismos porque coincidirán nuestros más nobles anhelos con las mejores aspiraciones patrias.

Conviene, por ello, que meditemos estos días en la trascendencia de las elecciones sindicales que ahora van a celebrarse, en lo mucho que pueden influir en nuestra comunidad nacional y en lo que cada uno de nosotros, con nuestra elección, podemos contribuir a que nuestras cosas comunes marchen mejor. Un espíritu ambicioso de mejora en todos los órdenes es el que ha de guiarnos y siendo fieles a esa línea de exigencia podremos alcanzar, a través de la robusta, espléndida vida sindical española, cuanto aspiramos y tenemos como meta.

... y Sevilla — Semáforos

Por Celestino Fernández Ortiz

HAY una concepción de las ciudades que sueñan con monumentos, catedrales, museos y jardines. Hay otra que descansa en las grandes vías rutilantes de «luminosos», sembradas de semáforos, en la que lo que interesa y cuenta es el número de automóviles y el de peatones. Por desgracia esta última va venciendo a aquélla, superponiéndosele y ahogándola con un ordenancismo que empezó por los guardias con los talonarios de multas, legislando y aplicando esa ley improvisada sobre la marcha y que hoy va ya por esa especie de guardia o centinela sin alma —aprendiz de robot— que es el poste con las señales luminosas rojas, verdes y amarillas.

En esta etapa necesaria o inevitable estamos en esta Sevilla que nosotros queríamos resoluta, silenciosa y claustral, pero a la que la vitalidad, desbordándola, hace ruidosa y febril con ese tráfico rodado que no se lo salta un galgo. Se lo salta, sin embargo, nuestro particular amigo don Antonio Canela Morato, teniente de alcalde por la gracia de Dios, que lo está domando y poniendo en vereda. Hay hombres a los que se les da un cargo y hay que declarar a seguidas que le sienta bien y que le cae como nacido o marcado para él, a la medida. Y este es el caso de este hombre entregado a un cargo, del que cabe decir con la misma retórica que es carga y grande, pero donde él, con todos los contratiempos y demás, la goza y lo pasa bárbaro. Debiera ser siempre así. O sea, debiera ser eso de que las funciones se les encomendaran siempre a gente enamorada y celosa que las desempeñaran con corazón y alegría, sin miedo a echarle horas y fatigas. Gracias a esto, Canela Morato está plantando Sevilla de semáforos y cartelas de todas clases que nos enseñan —fiel al Magisterio siempre— lo mismo por dónde se va al Museo —cosa que podían aprovechar muchos que todavía no se habían enterado de que tenemos Museo y sobresaliente y que ya no tienen disculpa— que hacia qué lado está la carretera de Cádiz, que regulan las relaciones nunca cordiales, y siempre tirantes, de peatones y automóviles en la Avenida, merced a un sistema automático que estrenamos anteayer, que es el último grito en la materia.

Sabemos muy bien que herimos su modestia con esta glosa que trata simplemente de poner los puntos de la justicia sobre las íes de quien es acreedor a recibirla. Canela Morato lleva tres años en el Ayuntamiento de Sevilla, como quien dice, sin parar, y se conoce a las mil maravillas nuestro laberinto urbano, merced a lo cual está metiendo en cintura y orden la circulación, bien que a veces se haya llevado por su imaginación y nos haya sometido a la tortura de dar vueltas y más vueltas, porque sólo con la experiencia puede fundamentarse el difícil, casi milagroso ajuste de tráfico, en una ciudad cuyas calles no se hicieron, como alguien ha dicho, para pasar, sino para estar.

¡Enhorabuena y adelante!

CALLE SIERPES

LO QUE MUEVE EL FUTBOL

Las sesiones del Ayuntamiento Pleno, en la que siempre se suelen aprobar asuntos de interés para la ciudad, son públicas; es decir, que a ellas pueden asistir cuantas personas lo deseen. Naturalmente, pasan meses y meses sin que un sólo espectador se siente en los escaños destinados al público. Sin embargo, el lunes último, por el aquel de que en la sesión a celebrar se trataría una propuesta de enajenación del estadio de Heliópolis, la Sala Capitular registró un «lleno impresionante», pero sólo momentaneo, pues, tan pronto como fue tratado el referido asunto, que figuraba incluido, entre los primeros del orden del día, el público se marchó a comentar por ahí la convocatoria de subasta aprobada. Antes y después, se trataron en la sesión problemas vitalísimos para la ciudad. Acuerdos sobre proyectos de pavimentación masiva, de nueva iluminación para multitud de calles, urbanización de Nervión; gran traída de aguas; mejoras de diversos servicios, entre ellos los de transportes urbanos y otras muchas y varias realizaciones por valor de unos doscientos millones de pesetas..., pero ¿qué interesaba todo esto? ¡Lo importante estaba ya aprobado!

PUNTUALIZACION SOBRE EL ESTADIO

Damos por sabidas las condiciones en que se ha estipulado tal subasta: Diecisiete millones para los «extraños» y catorce para el Betis, que por algo es el actual usuario del terreno, en el que se ha gastado también sus buenos cuartos. Pero un concejal, muy bético él, no estaba aún conforme y afinaba más, por si acaso:

—Y que se haga constar que a la licitación sólo podrán concurrir clubs de Primera División que no tengan campo propio...

Otro capitular añadió jocosamente:

—...Y cuyos jugadores vistan de verde y blanco y tengan por presidente a un señor gallego, apellidado Villamarín...

Y que conste que nos alegra profundamente que el Real Betis Balompié tenga, al fin, campo de su propiedad.

EL AUTOBUS DE LA BARZOLA

Nos hemos ocupado últimamente en dos ocasiones del mal estado en que funcionan —cuando pueden hacerlo— los autobuses que sirven la línea urbana de La Barzola. Hoy, tenemos algo más expresivo que todo comentario: una fotografía obtenida a uno de los referidos vehículos cuando éste —como es costumbre— «se negó» a marchar, en mitad de su recorrido. Un grupo de complacientes viajeros, tuvieron que bajar del coche y empujarlo hasta hacerlo arrancar de nuevo.

Esta lamentable escena —que tampoco dice en favor de los servicios de transportes urbanos de Sevilla— raro es el día que no se repite varias veces, con el consiguiente tormento para los sufridos usuarios que tienen que aguantar —¿hasta cuándo todavía?— las irregularidades de una línea pésimamente atendida.

¿Es posible que las autoridades permitan el transporte de viajeros en estas ínfimas condiciones? Sabemos que existe el proyecto de sustituir estos vehículos por otros del Servicio Municipal de Transportes... Pero... por lo visto aún se está madurando la decisión.

Mientras tanto, varios miles de personas tienen que fastidiarse montando en unos cacharros rodantes, sucios y sin ninguna clase de seguridades técnicas, con los que, en los momentos de más necesidad —especialmente a las horas de acudir a los trabajos— nunca se puede contar. ¡Las cosas!

GROCK.



Mañana se inicia el triduo a la Virgen de la Estrella

Predicarán los obispos de Córdoba y Huelva

Mañana, a las ocho de la tarde, dará comienzo el solemnísimo triduo conmemorativo de IV Centenario de la Hermandad de María Santísima de la Estrella, en el templo de San Jacinto, de Triana.

La predicación del primer día de triduo correrá a cargo del P. Agustín López García, capellán de la Cofradía. El segundo día ocupará la sagrada cátedra el obispo de Córdoba, monseñor Fernández Conde, y el último día predicará el obispo de Huelva, doctor Cantero Cuadrado.

El domingo, a las diez de la mañana, tendrá lugar un solemne pontifical oficiado por S. E. el cardenal arzobispo de Sevilla, doctor Bueno Monreal.

Para el próximo día 2 de octubre, está anunciada la salida procesional de la Virgen de la Estrella, que recorrerá las calles de Triana, bajo palio.

SUCESOS DE AYER A HOY SUCESOS

NIEGA EL PAGO DE LO QUE DEBE

En la Comisaría de Policía de la Macarena se personó Tomás Segura Sam, viajante de comercio, natural de Goizueta (Navarra), domiciliado habitualmente en Zaragoza y accidentalmente en Sevilla, en un hotel de la localidad, el cual manifestó que desde el día 5 del pasado mes de marzo venía haciendo entregas de calzados, en calidad de depósito y para su venta, a un comerciante local, señalando que hasta el día 6 de julio le había entregado un total de seiscientos noventa y cinco pares para que, conforme los vendiera, le fuera abonando su importe.

Hizo constar el denunciante que el comerciante le había liquidado, en total, hasta el importe de quinientos ochenta y nueve pares pero que, desde hace dos meses, no le ha entregado cantidad alguna sobre el resto que le adeuda y que asciende a veintiuna mil ochocientas setenta y cinco pesetas. Manifestó que había reclamado la cantidad en diversas ocasiones y que el comerciante local se había negado a pagársela, por lo que lo denunciaba.

CAIDA CASUAL

En el Hospital Central ingresó Antonio Góngora Gil, de 12 años de edad, el cual presentaba fractura del fémur izquierdo, de pronóstico reservado.

Manifestó que se la había producido al caerse, casualmente, en su domicilio. Ingresó en la saleta de San Cayetano, del citado Hospital.

LE ROBAN EN SALAMANCA Y LO DENUNCIA EN SEVILLA

En la Comisaría de Policía del distrito de San Bernardo se personó Pierre Marie Sestie, natural de Lous le Saunyer, médico de profesión, domiciliado accidentalmente en un hotel de Sevilla, el cual denunció que encontrándose anoche en Salamanca, dejó aparcado en la puerta del hotel su coche y que, al ir a recogerlo, observó que le habían roto la capota, llevándose del interior un impermeable de nylon. Al llegar esta mañana a Sevilla hace la correspondiente denuncia, calculando el valor del impermeable y los desperfectos causados al vehículo en unas tres mil pesetas.

BICICLETA ABANDONADA

En la misma Comisaría citada anteriormente, se personó Juan Martín Rubio, viudo, vigilante nocturno en la Puerta de la Carne, el cual manifestó que, estando prestando servicio y en ocasión de acompañar a una señora a la Plaza del Salvador, la pasada madrugada, encontró abandonada en la citada Plaza una bicicleta matrícula T-608, sin marca, pintada de verde y blanco y que valora en unas 1.000 pesetas.

PIERDE Y ENCUENTRA SU MOTO

En la Comisaría de Policía de Triana se personó Aurelio Alonso Alonso, soltero, chófer, domiciliado en la calle de la Virgen del Valle, el cual denunció la desaparición de su motocicleta matrícula LE-5336. Más tarde volvió a comparecer en la citada Comisaría para hacer constar que había encontrado el vehículo en la calle Diana y que aquél sufría diversos desperfectos, cuya cuantía en metálico no puede precisar.

DAÑOS Y ROBO EN UN COCHE

En la misma Comisaría presentó denuncia Francisco Sala de Guzmán, domiciliado en la calle de la Virgen de la Consolación, haciendo constar que abrieron, forzando una de las puertas, el coche de su propiedad, sustrayéndole unas gafas graduadas, rompiéndole los cables del contacto, seguramente con intención de llevarse el vehículo, ya que las llaves las tenía en su poder el denunciante. Valora los daños y el importe de las gafas en unas setecientas cincuenta pesetas.

«VUELAN» OBJETOS POR VALOR DE 3.900 PESETAS

En la Comisaría de Policía del distrito de San Bernardo se personó Antonio Cruces Ortega de 60 años, casado, jornalero, domiciliado en Vereda de Palmete, choza, el cual denunció que Carmen Lara Mena, que vive en su mismo domicilio, se había apoderado de varios objetos que valora en tres mil novecientas pesetas y que se ha enterado que había emprendido viaje con dirección a Córdoba, para reunirse con unos familiares que allí tiene.

ROBO CON INCENDIO

En la Inspección de guardia de la Jefatura de Policía se personó don Rafael Yuste Pineda, funcionario, domiciliado en Sevilla, calle de Felipe II, quien manifestó que desde hace algún tiempo vienen observando los vecinos de la casa la desaparición de las tuberías de plomo y grifos de los lavaderos, sin que sepan quién o quienes pudieran ser los autores del hecho, haciendo presente que nunca presentaron denuncia de ello. Agregó que la pasada noche habían entrado, violentando la entrada, en el lavadero de un vecino, don Félix Riscos Leal, en cuyo nombre y representación formula la denuncia. Que el motivo de esta incursión era sin duda, el robo de un rollo de plomo que existía en el lavadero y que el autor o autores encendió una cerilla, originando un pequeño incendio, quemándose diversos efectos. Que el fuego fue descubierto por otro vecino y apagado por todos los inquilinos.

DEJO OLVIDADA LA MAQUINA FOTOGRAFICA

En la misma Inspección de guardia de la Jefatura Superior de Policía se personó Leovigildo Da Costa Márquez, casado, industrial, natural y vecino de Lisboa, domiciliado accidentalmente en una pensión de Sevilla, el cual denunció que había dejado olvidada en un taxi una máquina fotográfica de su propiedad, tamaño 6 x 9 y cuyas demás características no recuerda, así como tampoco cualquier dato relacionado con el vehículo que ocupó.

Valora el importe de la máquina en unas 3.000 pesetas.

HERIDOS EN ACCIDENTE DE CARRETERA

En el Equipo Quirúrgico del Prado ingresaron Fernando Sanabria Cháves, de 24 años, domiciliado en la calle de la Virgen del Subterráneo, y David Rubio Blanco, de 25 años, domiciliado en la calle Gerona. El primero presentaba contusión en región sacra y erosiones diversas, siendo calificadas estas lesiones de pronóstico reservado. David Rubio sufría conmoción cerebral, probable fractura de malar izquierdo y contusiones y erosiones diversas. Pronóstico grave.

Según declaraciones habían resultado heridos al entrar en colisión, en la zona del aeropuerto nacional de San Pablo, los vehículos que conducían, un velomotor y una motocicleta.

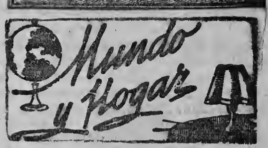
Fueron asistidos por el doctor García y practicante señor Baquet.

Cinco niños, heridos al explotar un cohete con el que jugaban

Guadalajara, 21. — Cinco niños han resultados gravemente heridos al hacer explosión un cohete granífugo que encontraron abandonado y con el que estuvieron jugando lanzándoselo uno a otro, en la Plaza Mayor del pueblo de Luzón.

Los pequeños se llaman: Carlos Ciruelo Novella, de seis años; Martín Merodio Merodio, de 12; Justo Bolaños López, de 14; Adolfo Cabra Merodio, de cuatro, y Luis Javier López, de 10.

Todos ellos fueron trasladados a Guadalajara, ingresando el primero en una clínica y los otros cuatro en el Hospital Provincial.—CIFRA.



BODAS DE ORO

Los señores de Segura Acosta (don Manuel) —ella Rosario de Olloqui por su apellido de soltera— han celebrado sus bodas de oro, oyendo misa solemne en la parroquia del Divino Salvador y reuniéndose luego en grato ambiente de intimidad con sus numerosos parientes y amigos. Sea enhorabuena.

VIAJEROS

Procedentes de Madrid han permanecido en ésta breve tiempo, al lado de sus hermanos los señores de Cañal y Gómez Imaz (don Ignacio), los marqueses de Saavedra, ilustre diplomático sevillano actualmente embajador de España en la capital venezolana de Caracas, acompañados de sus hijos.

Desde Sevilla se dirigieron a la costa malagueña y regresarán por Francia para volver a dicha nación centroamericana.

—De Punta Umbría han regresado a bordo del yate «Buena Esperanza», de don Joaquín Gonzalo, su hija, la señorita Yola Gonzalo Pérez de Guzmán y su hermano don Alfonso.

—Viajan por el Sur de Francia los señores de Madinabeitia (don Germán).

BONOS CONVERTIBLES DE LA COMPAÑIA SEVILLANA DE ELECTRICIDAD

Acude la Sevillana de Electricidad al mercado de emisiones con una operación de 150.000.000 millones de pesetas, representada por la suscripción pública de una serie de Bonos Convertibles que, aparte de esa indudable atracción de un interés líquido del 6,50 % anual, aumentado por las ventajas fiscales de empresa de «Interés Nacional» que es del 0,27, llevan consigo la característica de ser convertibles en acciones en un plazo cortísimo de dos años, según fórmula de emisión de la que es creadora la Sevillana y que tanto éxito encontró en la anterior emisión.

Es de suponer que en esta ocasión sucederá lo mismo, dado el claro viraje hacia las inversiones de renta fija y el encontrar en esta emisión una rentabilidad neta líquida y asegurada de tipos tan atractivos como los citados.

Estas condiciones especiales, como es sabido, representan esa primera opción tan a corto plazo (dos años) para hacer la conversión en acciones al precio actual, operación que es totalmente voluntaria. Es decir, que el bonista sin coste alguno puede hacer con las acciones una operación de compra a plazo. Y más tarde, aceptarla o rechazarla. En otras etapas sucesivas, en los 5, 10, 15 y 20, les son ofrecidas otras cuatro opciones de conversión en acciones con bajas de 8, 15, 23 y 32 enteros en la cotización de entonces de las acciones. También estas opciones son voluntarias, pues los Bonos amortizados en esas cuatro ocasiones pueden optar, si así lo desean, por cobrar el nominal más la prima de amortización del 1 % por cada año que hubieran estado en circulación en lugar de canjear los Bonos por acciones.

Es interesante señalar, por ser una circunstancia que tiene mucha importancia para los bonistas, que la Sevillana es una empresa que a lo largo de este decenio ha mejorado constantemente su dividendo, llevándolo del 6 % hasta casi el 9 % líquido, dividendo que seguramente irá mejorando en los próximos años, dada la marcha actual de la Sociedad.

La rentabilidad complementaria a que antes nos hemos referido la disfrutan los tenedores de Bonos de la Compañía Sevillana, por ser esta empresa de «Interés Nacional», y aplicársele a sus títulos de renta fija un tipo de impuesto sobre las rentas del capital más reducido.

A los accionistas de la Sociedad se les ha concedido un derecho preferente para suscribir. Unicamente tienen que solicitarlo antes de la fecha señalada para la suscripción —día 23 del corriente— en cualquiera de los importantes Bancos donde se harán las suscripciones, encabezado por los seis grandes Bancos nacionales.

Es seguro, dada la tendencia actual, que esta suscripción encuentre una cobertura rápida a semejanza de la anterior emisión, lo que ya se aprecia por los pedidos anticipados hechos a los Bancos por algunos que han conocido la proximidad de la suscripción.

Jóvenes componentes de una banda de ladrones, detenidos en Tolosa

Tolosa (Guipúzcoa), 21. — Han sido detenidos los componentes de una banda que se dedicaba a sustraer objetos del interior de los coches aparcados en las calles. También cometieron dos hurtos en un bar de la calle Santa Clara y en la sociedad Gure Kayola. Se trata de muchachos de poca edad que han sido puestos a disposición del Tribunal Tutelar de Menores.—CIFRA.

14 muertos y 19 heridos al derrumbarse un edificio en El Cairo

El Cairo, 21.— Catorce personas resultaron muertas y 19 heridas cuando un edificio de cuatro pisos se derrumbó anoche. Policías y trabajadores están removiendo aún, hoy, los escombros, para tratar de hallar nuevos cadáveres.—EFE.

Yussopoff, autor de la muerte de Rasputín, llega a Barcelona

Barcelona, 20.—En el buque correo de Canarias ha llegado esta tarde a Barcelona, procedente de Málaga, donde ha pasado unas vacaciones, el píncipe Félix Yussopoff, conde de Sumakaroff-Elston. Hace cuarenta y cuatro años, su nombre fue reproducido por todos los periódicos del mundo por haber sido el autor material de la muerte de Rasputín.

Perteneciente a familia de rancia nobleza en el imperio de los zares, el príncipe Yussopoff se casó en 1914 con la princesa Irene Alejandrina, sobrina de Nicolás II. Dos años después, en unión del gran duque Demetrio Paulovic, el doctor Lazoveetz y otros dos conjurados, dio muerte a Rasputín con el propósito de librar a Rusia y a la familia imperial —que era la suya propia— de la tiranía del fanático monje.

Tras el juicio a que fue sometido, Nicolás II le desterró a sus posesiones del Cáucaso, circunstancia a la que debió no caer en poder de los soviets. Exilado en París, publicó en 1918 un libro de memorias titulado "Cómo maté a Rasputín", el cual fue traducido a muchos idiomas. Luego dedicó ssu actividades a ayudar a rusos blancos en el destierro, habiendo publicado también un libro de memorias, en dos tomos, titulado *"El esplendor perdido y el exilio"*.

El príncipe Yussopoff, que cuenta en la actualidad setenta y cuatro años, regresará a Francia mañana, miércoles, por carretera, acompañado de su amigo René Lubet, sobrino del ex presidente de la República francesa del mismo nombre. El viaje lo harán en el coche de la bailarina francesa Laurent Spavolini, que le aguarda en Barcelona.

El príncipe Yussopoff dedicó su estancia en Barcelona a recorrer la ciudad.—CIFRA.

Aquí está lo que Vd. busca

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Mateo, apóstol); Alejandro, Isacio, Pánfilo, Eusebio, Milesio, Higenia y Jonás. Misa de San Mateo. Rojo. Témporas.

SANTOS DE MAÑANA. — Tomás de Villanueva, Emmerano, Digna, Emerita, Iraida, Exuperio, Inocencio, Vidal, Mauricio, Cándido, Víctor, Félix IV, pontífice, y Santino. Misa de Santo Tomás de Villanueva. Blanco.

JUBILEO.—En la iglesia de los RR. Mercedarios, San Gregorio, de calle Alfonso XII.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados.—Motoveleros: Cala Virgili, Cala Engosauba, Reme. Motonaves: Río Sar, Ciudad de Palma (correo de Canarias), Mariposa y Peik (noruega). Vapor: Capitán Parra. Petrolero: Campoblanco. Pesquero: Segundo María.

Buques salidos. — Motoveleros: Primero, Cala Bonita y Cantón Pequeño. Motonaves: Río Jallás, Pozarica (inglesa) y Atán. Vapores: Northurbion Brines (inglés) y Athinai (griego). Petrolero: Campuzano. Pesquero: Cantábrica número 2.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Castilla, 123; Pagés del Corro, 78; Avda. de la Asunción, 35 (Los Remedios); Tetuán, 26; Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Avda. Menéndez Pelayo, 31; Plaza. San Marcos, 7; Plaza Pilar, 8 (La Barzola); Progreso núm. 17 (Porvenir); Plaza San Leandro, 14; Oriente, 36; Avda. de Eduardo Dato, 20; Plaza de la Candelaria (Amate); Padre Coloma, 34 (Nervión).

De 11 noche a 9,30 mañana: Tetuán, 24; Don Fadrique, 11; Muñoz y Pabón, 6; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Colombia, 5 (Porvenir); Marqués de Paradas, 19; Monte Carmelo, 6 (Los Remedios); Gran Plaza; Candelería (Amate); Pedro de Mena, 1 (Arbol Gordo).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

758

PROGRAMAS DE RADIO

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Información local.—8: «Talía», novela de Carmen de Icaza.—9,15: Matilde, Perico y Periquín, programa retransmitido en cadena. 10. Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Ustedes son formidables, programa retransmitido desde Madrid.—12: Variedades flamencas. — 12,30: «Agua, azucarillos y aguardiente», de Chueca. — 12,45: Danzas y ritmos suramericanos.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Información local.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: «Mi mujer y yo», de Julio Angulo.—9,30: Información local.—9,45: El mundo de los deportes.—10: Drama después del crepúsculo. — 10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a mediodías.—12: La cesta de la compra.—12,30: El tesoro de los conquistadores.—1: Lluvia de estrellas.—1,45: Información local. Cartelera de espectáculos.—2,15: Noticiario Henry. 2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,15: Antología romántica: La novela de un joven pobre.—3,30: Discomanía. — 4: Vosotras, emisión para el mujer.—4,45: «Me enseñaste a llorar», novela de E. Jarber.—5: Concierto de la tarde: Música española. — 6: «Todo queda igual», novela de R. Waler. 6,30: Programa del oyente.

7,45: Información local.—8: «Talía», novela de Carmen de Icaza.—9,15: Ama y Teatro de los Quintero programas retransmitidos en cadena.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España. — 10,30: Una bengala en la noche y Mundorama, programas retransmitidos desde Radio Madrid.—12: Ronda de trovadores.—12,20: Fiesta flamenca.—12,40: Melodías modernas. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

21: Catorce aciertos (conexión con Madrid).—21,20: Cante flamenco.—21,35: II Festival Canción Mediterráneo.—21,40: Compás de espera (melodías modernas).—22: Diario hablado nacional. Observatorio.—A las 22,18: La noticia al minuto.—22,30: Crónica de la corrida de toros de Ecija.—22,35: Ritmos sudamericanos. — 23: Melodías al piano.—23,30: Ted Heath y su orquesta.—24: Música de zarzuelas.—0,30: Música para soñar.—0,55: Buenas noches.—0,57: Lecura de los programas del jueves.—1: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8: Apertura.—8,02: Angelus, oración de la mañana.—8,10: Lectura de los programas. Observatorio.—8,12: Información de la mañana.—8,40: Música y humor.—9: Diario hablado nacional. — 9,13: Tres noticias pintorescas. — 9,23: Llamada al Supermercado.—9,30: Al habla con las provincias. — 10,05: Usted contra todos.—10,45: Elija usted su intérprete.—11: La túnica sagrada.—11,25: Cinemanías.—12: Angelus de Juan XXIII.—12,03: Observatorio. Compases. Lectura de los programas sucesivos.

Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisas.—13,10: Ultima hora musical.—13,30: Festival en color. Lectura de los programas. Observatorio.—14: Diario hablado local.—14,15: Melodías modernas.—14,30: Diario hablado nacional. — 14,55: Cartelera de espectáculo. — 15,10: Matías Prat, viajero del mundo.—15,40: El disco dedicado.—16: Canciones y bailes de Europa. — 16,30: Lluvia de estrellas. — 16,50: Lectura de los programas de tarde y noche.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto: Cuatro fragmentos de «Goyescas» y «El Pelele», de Enrique Granados. Observatorio.—19: Guión de la Madre, emisión de Puericultura. — 19,35: Canciones de última hora. Observatorio.—20: Diario hablado local.—20,15: El Mago Tranlarán, emisión infantil.— 20,29: Lectura de los programas de noche.

Noche. — 21,05: Club del Cine. — 21,40: Compás de espera.—22: Diario hablado nacional. Observatorio. 22,18: La noticia al minuto.—22,28: Por la calle de Alcalá.—22,30: Reportaje de las fiestas de Ecija.—23: El genio y su obra.—23,15: Cante flamenco.—23,30: Música de revistas. 24: Concierto para la noche.—0,30: Música para soñar.—0,55: Buenas noches.—0,57: Lectura de los programas del viernes. — 1: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: La tarde hace música.—8: La alegría del vivir. — 8,30: Orquestas de hoy.—9: Vida del campo.—9,30: Ritmos. — 9,40: Críticas cinematográficas.—10: Diario hablado nacional de noche. — 10,15: Compases.—10,30: Vida del hogar.—11: Vida musical.—12: Estudio núm. 1.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1: Apertura. Año cristiano.—1,05: Música variada.—1,40: Sainetillo.—2,03: Movietone informativo.—2,10: Melodías del mundo.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.—5,45: Los clásicos compusieron para usted. — 6,30: Una voz, un solista y una orquesta.—7: Esto es jazz.

7,15: La tarde hace música.—8: Mosaico de amenidades.—8,30: Pequeño concierto.—9: Vida internacional.—9,30: Ritmos variados.—9,40: Críticas cinematográficas.—10: Diario hablado nacional de noche. 10,30: Parada del jueves.—12: Estudio número 1.—1: Cierre.

Regresó anoche el presidente de la Diputación

Procedente de Madrid regresó anoche a nuestra ciudad el presidente de la Diputación Provincial, don Joaquín Carlos López Lozano, que, en la mañana de hoy, se ha incorporado nuevamente a su despacho oficial.

Sancionados por difamación a la autoridad

NOTA DEL GOBIERNO CIVIL

En uso de las atribuciones que me están conferidas, he acordado sancionar, por difamación a las autoridades locales, a los vecinos de Los Palacios: Manuel Elías Caballero, Pedro Diéguez Durán, Fernando Tejero Márquez, Manuel Barragán Elías, Manuel Romero Peñuelas y Manuel Ruiz Martín, con multa de diez mil pesetas al primero y de cinco mil a cada uno de los restantes.

Lo que se hace público para general conocimiento y ejemplaridad.

Sevilla, 20 de septiembre 1960.
EL GOBERNADOR CIVIL.

41 becas a hijos de productores

Hizo la entrega el delegado provincial de Sindicatos

En una de las salas de reunión de la Delegación Provincial de Sindicatos, se celebró en el día de ayer un sencillo acto para hacer entrega a los beneficiarios de las cuarenta y una becas concedidas por la Organización Sindical a hijos de productores de esta provincia, para ayuda en sus diferentes estudios.

Presidió el delegado provincial sindical, don Francisco Zarza del Valle, al que acompañaban el vicesecretario provincial de Obras Sindicales, don Manuel Martínez Bidón, y el secretario de despacho de este último departamento, don Manuel Luque. La concurrencia fue muy numerosa y entre ella figuraban los becarios y sus familias.

Primero se procedió a la entrega de las becas, cuyo importe sobrepasa las 180.000 pesetas y cuya cuantía individual oscila entre las 12.000 pesetas como máximo, y 3.000 como mínimo, y seguidamente para cerrar el acto, pronunció unas palabras el señor Zarza del Valle, en las que hizo constar la preocupación de la Organización Sindical por lograr la elevación del nivel de vida y cultural de los productores en general, preocupación que queda canalizada en fórmulas de diverso orden, especialmente en lo relacionado con el ancho campo de lo asistencial, que cuenta con un extenso programa, del que forman parte esta ayuda a los hijos de los trabajadores para estudios la construcción de modernas y amplias viviendas y los goces que les proporciona la Obra Sindical de Educación y Descanso, a través de sus residencias y otras efectivas realizaciones, todas tendentes a su perfeccionamiento y elevación de su rango en lo social. Esta es la causa, añadió, de que ahora en este período previo de las elecciones sindicales insistamos tanto en la necesidad de que vengan a nuestra Organización los mejores obreros, técnicos y empresarios, que den cumplimiento a este caudal de legítimas ambiciones en los puestos de la línea representativa y vean con cuánto cariño e ilusión se trabaja en los Sindicatos por ellos.

El señor Zarza del Valle fue muy aplaudido por los asistentes.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) Teléfono 20239. 5, continua. La más grandiosa realización de Charles Chaplin (Chariot)". "Luces de la ciudad". Autorizada.

* COLISEO "Festival el pájaro loco". Autorizada.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Horror tras horror, es lo que trae la noche con la presencia escalofriante de "El vampiro", por Abel Salazar y Ariadne Welter. Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) Perfectamente refrigerado. 5. Pases programa: 5, 7,45 y 10,40. Grandioso éxito de la espectacular superproducción United Artists "Salomón y la Reina de Saba". (Gina Lollobrigida, Yul Brynner, George Sanders.) Technirama. Technicolor. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Telef. 72024. 5, continua. Clamoroso éxito del maravilloso filme "Cuentan de una mujer". Marga López, Carlos Baena, Sonia Furio. Mayores.

* LLORENS. (26828.) 5. Gran éxito de la extraordinaria superproducción "El bravo". (Michel Ray, Rodolfo Hoyos, Elsa Cárdenas.) Cinemascope. Technicolor. Autorizada para todos.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Grandioso éxito de la extraordinaria superproducción en cinemascope y eastmancolor "Cuando se pone el sol". Abbe Lane, Carlo Giuffre. Mayores. Ultimo día.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Sensacional éxito. La fastuosidad de la corte de Bagdad en dibujos de realismo extraordinario. "Las mil y una..." Technicolor. Autorizada. Ultimo día.

* SAN FERNANDO. (Refrigerado.) Telef. 11223. 5,30, continua. El maravilloso filme "Secuestrado en Londres". David Farrar, David Knigth, Julia Arnall. Eastmancolor. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (Antes Gran Poder Cinema.) Teléfono 11965. 9,15. Un filme alegre y divertido. "Vuelve Martín Corona". Pedro Infante, Sarita Montiel. Autorizada.

* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. 9,15. La graciosísima superproducción "Mi mujer es doctor", por Vittorio de Sica y Abbe Lane. Mayores.

* ALFARERIA. (14237.) 9. Comicidad, alegría y risa continua en "El aprendiz de malo", con José Luis Ozores. Autorizada.

* ANDALUCIA. (Ronda Capuchinos.) Teléfono 52556. 9,15. Una película alegre, divertida y optimista. "¡Es grande ser joven!" Technicolor. John Mills, Cecil Parker. Autorizada. Unico día.

* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9. Complementos y el technicolor de gran acción "El temible Robin Hood", por John Derek y Diana Lynn. Nuevas aventuras del más popular caballero de capa y espada. Autorizada.

* AVENIDA. (Invierno.) Marqués de Paradas. (21548.) 5, continua. Grandioso reestreno de la deliciosa superproducción "Bombas para la paz", con Fernando Fernán Gómez, Julita Martínez y Pepe Isbert. Autorizada. Ultimas exhibiciones.

* AVENIDA. (Verano.) Pagés del Corro (Triana). 9 noche. La gran superproducción de intensa emoción "Cautivos del terror", con Paul Douglas y Ruth Roman. Mayores.

* CAMPOAMOR. 9,30. La más grandiosa superproducción de incalculable acción. "La bestia de la montaña", con Patricia Medina y Lalo Navarro. Autorizada.

* COLON. (Segura, 16.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. 9,15. La interesantísima producción "Casino de París", por Vittorio de Sica y Caterina Valente. Mayores.

* CRUZ CAMPO. (55087.) 9,15. Lujo y armonía encantadora en una película deliciosa. "Vals Real". Cinemascope. Eastmancolor. Con Marianne Koch y Michael Cramer. Mayores.

* EMPERADOR. (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,15. "Sinfonía en oro". Agfacolor. Germaine Damar, Joachim Fuchsberger. Mayores.

* EVANGELISTA. (Triana.) 73429. 9. Un filme de hilarante argumento que le hará reír sin descanso. "Nacida en marzo". Jacqueline Sassard y Gabrielle Ferzetti. Mayores. Unico día.

* GIRALDA. 9,15. Humana, sentimental, apasionante, real... como la vida misma. "Más allá de las lágrimas". Van Heflin y Nancy Olson. Cinemascope. Mayores.

* GRAN PLAZA. 9,15. La extraordinaria superproducción de gran éxito "Historia de Madrid", por Tony Leblanc y Alicia Calderón. Mayores.

* GRAN VIA. (Los Remedios). 9,15. Las luchas de los patriotas irlandeses por conseguir la independencia de su país. "Orgullo de raza". Catheleen Ryan, Finlay Currie. Cinemascope-technicolor. Autorizada. Unico día.

* HINIESTA. 9,15. La extraordinaria superproducción folklórica de gran éxito "La Faraona", por Lola Flores. Autorizada.

* IDEAL. 1.º Complemento de fútbol "Estirpe de campeones". 2.º Sacado de los archivos secretos de Scotland Yard, el cine inglés nos relata con su clásica autenticidad un caso absolutamente verídico de su dilatada historia policíaca. "El triunfo de la ley". Autorizada.

* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 9,15. Un famoso romance convertido en una película tragi-cómica. "El Piyayo". Valeriano León. Autorizada.

* PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,15. Una de las más emocionantes películas realizadas. "Momentos desesperados". Dirk Bogarde, May Zetterling. Autorizada.

* PRADO. (Cinemascope.) Corrida del Puerto, con Domecq, Luis Miguel, Puerta y Camino. "Jaimito entre los chinos", y la mayor estafa de Europa. "Cuando el viento sopla". "Suspense", pánico, sabotaje. Por Curd Jurgens y Mylene Demongeot. Mayores.

* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 57188. 9,15. ¡La audacia más increíble en un atraco casi imposible! "Atraco perfecto". Sterling Hayden, Coleen Gray. Mayores. Unico día.

* REX. 9,15. Acción, aventura, gran estilo de imágenes tensas, como el espectador no vio jamás ni jamás podrá olvidar. "Duelo de titanes", por Burt Lancaster y Kirk Douglas. Mayores.

* RIALTO. (Refrigerado.) 51523. 5, continua. ¡Un mundo maravilloso evocado a través de una patética y sentimental historia de amor! Technicolor. "Madame Buterfly". Kaoru Yachigusa, Michiko Tanaka. Mayores.

* RONDA. (Pantalla cinemascope.) Situado calle Sánchez Perrier, esquina a Fray Isidoro de Sevilla. 9. Una mujer capaz de dominar al hombre en todos los terrenos. "El jardín del diablo", con Cary Grant, Richard Wydmark y Susan Hayward. Autorizada.

* SAN SEBASTIAN. (Prado.) Teléfono 34920. 9,15. 1.º No-Do, con el interesante encuentro Madrid-Peñarol. 2.º La emocionante superproducción de gran interés "Mientras estés a mi lado", con Marta Schell, O. W. Fischer y Hardy Kruger. Mayores.

* SAN TELMO. Desde las 9,15. Unico día. Alan Ladd y Elizabeth Scott en una producción de aventuras y gran acción. "Sólo una bandera". Autorizada.

* SANTA CATALINA. 9,15. El maravilloso filme en tecnicolor "Bellezas por casar", con el más asombroso reparto de primerísimas figuras. Myrna Loy, Jeanne Crain, Debra Paget, Barbara Bates, Jeffrey Hunter, Edward Arnold y Verna Felton. Autorizada. Unico día.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) 9,30. Grandioso éxito del espectacular filme de grandes emociones "Era el comandante Callicut". Technicolor. Randolph Scott, Patricia Wymore. Autorizada. Unico día.

* SUR. (Parada de Heliópolis.) Desde las 9. Gran cinemascope de acción. "Los aventureros del Mekong". Autorizada.

* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. 9,15. La gran superproducción "María Wetsera" por Christianne Wessely y Rudolph Prack. Mayores.

* TRAJANO. (28443.) 5,30, continua. Humana, real, conmovedora como la vida en que se inspira. "Salto a la gloria". Adolfo Marsillach, Asunción Sancho. Autorizada.

* TRINIDAD. 9,15. Una verdadera odisea de dos pequeños escapados en "La huída". Eric Herbolzhaimer, Clara Laye. Autorizada. Unico día.

* VENTA ERITAÑA. 9,15. Un asesinato. ¡Pero qué asesinato!... Mi encantadora asesina", con Danielle Darrieux y Alberto Sordi. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos osquestas. M. 18 años.

* PATIO SEVILLANO. (Sala de fiestas.) Feria, 18. De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Extraordinario éxito de Cloti Teruel. Gran desfile de artistas. Mayores.

Nuestros teléfonos
Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

Educación y Descanso

Exposición Nacional de Arte

Se comunica a los productores sevillanos interesados en la XVIII Exposición Nacional de Arte de la O. S. Educación y Descanso ,que se celebrará en Zaragoza entre los días 8 al 15 de octubre próximo, que la dotación de premios ha sido aumentada con los donados por las primeras autoridades zaragozanas, alcanzando un total de 29.750 pesetas.

Va a ser inaugurada una nueva línea del Metro en Madrid: Diez kilómetros de recorrido

Aporta varias novedades: Tramos a cielo abierto, andenes centrales en las estaciones, escaleras automáticas...

MADRID. (Servicio especial As-Press.)—Es inminente la inauguración de la nueva línea del «metro» madrileño que cubrirá el trayecto Plaza de España-Carabanchel, Constará de las siguientes estaciones: Plaza de España, inicial de la línea; lago de la Casa de Campo, junto a la piscina municipal; El Batán, con servicio a la carretera de Extremadura, entre los kilómetros 4 y 5; Campamento, con posibilidades de servicio para la misma carretera, a la altura del kilómetro 6,200; Luche, cerca de la Prisión Provincial, donde se construirán los poblados «A» y «B» del Ayuntamiento, de donde partirá en el futuro el ramal del «metro» que conducirá a Carabanchel Alto, final de la línea, frente al Hospital Militar «Gómez Ulla».

ZONA MUY POBLADA

Esta nueva línea está llamada a desempeñar un importante papel en el transporte urbano madrileño, porque como puede verse por lo expuesto, cubrirá zonas muy extensas y pobladas de la capital.

Por añadidura se trata de algunos de los barrios más humildes, bastante desamparados hasta la fecha en esta materia, que requerían urgentemente un medio de transporte y comunicación con el centro barato y eficaz.

TRAMOS A CIELO ABIERTO

Una de las novedades que esta nueva línea aportará a la red metropolitana madrileña es la de que algunos tramos de su trazado discurren a cielo abierto.

Hasta ahora toda la red era subterránea. Y subterránea será la nueva línea desde su punto de partida, en la Plaza de España, hasta el lago de la Casa de Campo. Allí sale a cielo abierto, para continuar de esta forma hasta el túnel que salvará el punto de las carreteras de Bobadilla del Monte y de Extremadura.

Este túnel continuará hasta la estación de Campamento, a partir de la cual volverá a cielo abierto, hasta las cercanías del sanatorio del doctor Esquerdo, para sumergirse definitivamente bajo tierra hasta su final.

ESTACIONES MODERNAS

Las estaciones de este ferrocarril diferirán bastante de las demás de la red, que conforman todas un tipo unitario con andenes laterales.

Son las de la línea Plaza de España-Carabanchel, de noventa metros de longitud, es decir, un 50 por 100 más largas que las otras, con cabida para seis coches en vez de los cuatro que ahora se utilizan. Están concebidas con amplitud, comodidad y un estilo moderno, constando de andenes centrales, con lo que se eliminará el «antes de entrar dejen salir» y las complicaciones consecuentes, puesto que los viajeros saldrán de los coches por las puertas de un lateral y penetrarán en ellos por las del otro.

La longitud total de la línea es de 9,900 kilómetros.

ESCALERAS AUTOMATICAS

La estación de la Plaza de España, particularmente, ha sido concebida y desarrollada de forma espectacular, siendo muchas las novedades audaces que presenta.

Se encuentra a treinta y dos metros de profundidad bajo el nivel de la calle y consta de dos grandes vestíbulos con sus correspondientes salidas una debajo del final de la calle de los Reyes y el otro debajo de la citada calle de los Reyes y de la plaza del Conde Toreno.

En el primero se han instalado dos escalera sautomáticas que se consideran de las mejores y más amplias de Europa. Desplazarán ocho mil personas por hora y serán totalmente cómodas y seguras. No obstante, junto a ellas se ha construído una escalera fija para las personas que no son partidarias de las mecánicas, pero su desnivel es de veintidós metros, lo que quiere decir que su ascenso supondrá un notable esfuerzo físico.

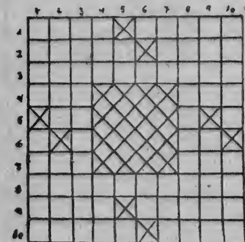
LLEGARA A CHAMARTIN

En el otro vestíbulo el problema de acceso y salida está resuelto por tres cómodos, amplios y seguros ascensores, con cabida cada uno para treinta y seis personas.

Por útimo, sólo queda decir que el proyecto inicial de esta línea prevé su prolongación, a partir de la Plaza de España, hasta Chamartín, con lo que será la más larga de Madrid y cubrirá el servicio de otra importantísima y populosa zona. Ello, con el ramal previsto hacia Carabanchel Alto y el enclave con el ferrocarril suburbano, también proyectado, da buena idea de la trascendencia de la nueva obra.

ANGEL VICENTE

ARABESCOS



Horizontales. — 1: Edificio que se habita. Escasos en calidad o cantidad.—2: Soldado de caballería ligera armado de lanza, en algunos ejércitos europeos.—3: Gritadores, alborotadores.—4: Astilla resinosa (al rev.) Acusado.—5: Se dirige.—6: Pronombre.—7: Se atreva. Parte lateral de un edificio. 8: Crías de la ballena.—9: Planta liliácea de cuyas hojas se extrae un jugo muy amargo que se emplea en farmacia. Modo de caminar acelerado, natural a todas las caballerías.—10: Calles en algunas poblaciones (al rev.) De la calidad del hueso.

Verticales.—1: Recipiente de madera formado de duelas unidas y aseguradas con aros de hierro. Depósito calizo que dejan algunas aguas.—2: Mírela (al rev.) Ondas del mar (al revés).—3: Especie de baile español antiguo (pl).—4: Nombre de mujer. Signo del zodiaco.—5: Nota musical (al rev.)—6: Consonantes.—7: Repetición del sonido (al rev.) Cerco de hierro o madera.—8: Carros que suelen tener bolsas de cuerda para recibir la carga y un toldo de lienzo y cañas.—9: Dios del viento (al rev.) Mazorca tierna de maiz que se come cocida.—10: Que no tiene gracia ni sal. Limpia, pone curiosa.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Horda.—2: Pomares.—3: Pazo. Isis.—4: Ac. Me.—5: Rus. Rad.—6: Al. Gas. Se.—7: Ar. Et.—8: Arrestada.—9: Aullaba.—10: Co. Sa.

Verticales.—1: Paraba.— 2: Pácul. Ra.—3: Hoz. Aruc.—4: Omor. Grelo.—5: Ra. Va. Sl.—6: Dril. Setas.—7: Aes. Taba.—8: Simas. Da.—9: Sedera.

500

500

¿DE QUE PUEDO SERVIR?

Solución al anterior

EN UN TEJADO

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). La mañana está llena de peligros que le están acechando en el mundo exterior, si no actúa con sumo cuidado. Después del almuerzo un aliado le decepcionará quizá, pero es porque tiene problemas personales.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Usted está inclinado a contemplar nuevas perspectivas de negocios; pero sus directores quieren que se quede en su puesto. Siga trabajando diligentemente durante la tarde.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Sea cooperativo, en vez de mostrarse desconfiado, cuando uno de sus superiores insiste para que trabaje más eficientemente, ya que está tratando de eludir dificultades.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). No discuta con nadie que tenga poder sobre sus negocios durante la mañana. Después del almuerzo, termine con este importante trabajo suyo.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Tenga terminadas sus tareas durante la mañana, aunque tenga la tentación de irse hacia otro lugar. Luego, cumpla con los compromisos contraídos con los suyos.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). La mañana es propicia para mejorar su apariencia. Por la tarde, dedíquese a su trabajo con aplicación, pero sin apuro. Concéntrese luego en los medios de mejorar sus ingresos.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Puede usar métodos diplomáticos para alcanzar mejor armonía con sus asociados. Procure no gastar en exceso por la tarde. y diviértase con moderación.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). No se deje invadir por sentimientos de enojo hacia uno de sus buenos asociados durante la mañana. Después del almuerzo, la situación puede ponerse difícil en su casa, pero no pierda su control.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Es importante que sea muy ahorrativo en cuanto a los asuntos financieros durante la mañana. Por la tarde, no permita que una preocupación intima estorbe su trabajo y sus proyectos.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Es mejor escuchar a los juicios, avisos de sus superiores durante la mañana. Está demasiado seguro de si mismo. Siga los consejos prácticos.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Hay una excelente oportunidad de adelantar durante la mañana, si no deja que una preocupación intima le haga perderla. Sea tolerante con los demás.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Aléjese durante la mañana de ese individuo de mente negativa. Por la tarde recibirá algunas excelentes sugestiones que debería de esforzarse por poner en ejecución.

Ministerio del Aire

DELEGACION REGIONAL
JUNTA LIQUIDADORA

Maestranza Aérea de Sevilla

SUBASTAS

Por orden de la Superioridad se excluyen de las Subastas de material no apto que se celebrarán en esta Maestranza los días 27 y 30 del mes actual, los lotes 1, 2 y 3 del expediente n.º 3.039, compuesto cada uno de ellos por una apisonadora K. B. S.

Sevilla, 19 de septiembre de 1960.
EL CAPITAN SECRETARIO,
Francisco Salas de Guzmán.

Isidro, en casa

"Vengo porque sentía añoranza del fútbol y estaba deseando jugar"

"Y vuelvo a mi club sin condiciones, dispuesto a firmar en blanco"

"Ahora mi gran ilusión es volver a ser internacional vistiendo la camiseta del Betis

"Yo no he entrenado en el Metropolitano ni pensé fichar por el Atlético de Madrid"

Necesitará diez o quince días de entrenamiento para estar en forma





Isidro sonríe al llegar ayer a Sevilla y avanza hacia la salida del aeropuerto acompañado por el tesorero del Betis, don Francisco García. (Foto Sánchez del Pando)

Isidro vuelve al fútbol. Y vuelve, como había de ser, para vestir de nuevo la camiseta de su club. La camiseta del Real Betis Balompié, que volverá a defender con la maestría que cabe esperar siempre de su gran clase y con el pundonor y el cariño del que siente de verdad los colores béticos.

Isidro llegó ayer tarde a nuestra ciudad para ponerse en contacto con la Directiva del Betis e informarle de su decisión y de su deseo de volver a jugar. Y aquí se le recibió con cariño y con afecto.

Yo tuve conocimiento de su llegada y fui a esperarle al aeropuerto de San Pablo, en unión del tesorero del Betis, don Francisco García, y de nuestro repórter gráfico, Serafín Sánchez del Pando.

A las seis menos cinco de la tarde, a la hora fijada, el avión de Madrid tomó tierra en el aeropuerto de San Pablo y de él descendió sonriente Isidro, acompañado de ese gran bético que es don Julio Sánchez Nieva, que vino con él desde la capital de España.

El señor García saludó a Isidro cordialmente y yo le di un abrazo al tiempo que le decía:

—Me alegro muchísimo que quieras demostrarme, como le dijiste el domingo a Juan Tribuna, que tienes una gran afición al fútbol.

Isidro sonrió y avanzamos por la pista del aeropuerto camino del coche que había de traernos al centro de la ciudad.

Más tarde cenamos juntos y fue entonces cuando charlamos sobre su vuelta al fútbol.

—Bueno —le dije—, cuéntame cómo y cuándo tomaste la decisión de volver a jugar.

—Hacía tiempo que me di cuenta que yo no podía vivir apartado del fútbol como había creído. Mucho antes de empezar la temporada sentí ya añoranza del fútbol y conforme se acercaba la Liga era mayor esa añoranza. Cuando empezaron los partidos se originó en mi interior una gran lucha entre la decisión que había tomado de retirarme y mi afición al fútbol que me incitaba a volver a jugar. En esta situación, fui el sábado por la noche a la estación del Norte a saludar a mis antiguos compañeros del Betis que iban a Oviedo. Allí en la estación vi también a don Francisco García y a don Julio Sánchez Nieva, que me hablaron de mis tiempos de jugador y me animaron para que volviera, y en aquel instante, viviendo otra vez el ambiente del fútbol activo, me di cuenta que la lucha interior que venía sosteniendo desde hacía tiempo se inclinaba definitivamente a favor de la afición que me incitaba a volver a jugar. El lunes vi de nuevo a los señores García y Sánchez Nieva, volvimos a hablar de fútbol, y no lo pensé más. Yo sentía la necesidad de volver a jugar y aquí estoy dispuesto a vestir de nuevo la camiseta del Betis y a defenderla con todo mi entusiasmo y todo mi cariño. Vuelvo al fútbol lleno de ilusiones. Por cierto que quiero aclarar una cosa: acabo de escuchar a Juan Tribuna por la radio y ha dicho que mi vuelta al Betis puede sentar un mal precedente. Supongo que se referirá al hecho de que él piensa que vuelvo porque se me mejora el contrato accediendo el club a exigencias mías. Y yo quiero hacer constar a este respecto que vuelvo al Betis diciéndole a la Directiva que firmo en blanco. Yo lo que quería es volver a jugar y, viendo un poco con claridad mi porvenir, estoy contento. Esta forma de comportarme no creo que suponga sentar un mal precedente.

—Conforme. ¿Qué dice tu esposa de tu vuelta al fútbol?

—Ella está encantada. Las decisiones que yo tomo son las que valen en mi casa.

—Y tu madre, ¿lo sabe ya?

—Sí, y está muy contenta.

—¿Vienes en condiciones de poder jugar en seguida?

—No. Tendré que entrenar diez o quince días para estar en forma.

—¿No has estado entrenando

—Un poco en la sierra, pero nada más. Esta es otra de las cosas que quiero aclarar: se ha dicho que yo estaba entrenando en el Estadio Metropolitano. Totalmente falso. Esa noticia fue lanzada por un señor que desde hace tiempo sostiene una campaña personal contra mí y contra el Betis. Yo no he entrenado en el Metropolitano ni yo pensé nunca fichar por el Atlético de Madrid cuando dije que me retiraba del fútbol. Y también es falso ese otro rumor que se ha lanzado diciendo que el Betis iba a darme un millón de pesetas. Esto es absurdo pensarlo siquiera, porque un contrato de un millón de pesetas no lo ha tenido en el Betis ni Luis del Sol, que es muchas veces, miles de veces, mejor que yo.

—Bueno, no te enfades. Ya está todo aclarado. Dime una cosa: tú en el Betis has jugado de defensa, de medio y de delantero. ¿En qué sitio te desenvuelves mejor?

—Yo creo que me desenvuelvo mejor en las líneas de atrás que en el ataque. Y, jugando atrás, considero que el futbolista tiene más lucimiento en la media. En la defensa tiene más sacrificio.

—Deduzco que a ti donde te gusta jugar es en la media...

—Yo procuraré responder donde me pongan. Lo que quiero es eso: jugar. Tengo mucha afición al fútbol, aunque tú lo pusieras en duda.

—Yo me alegro mucho haberme equivocado. ¿Qué edad tienes ahora, Isidro?

—Veintitrés años.

—Si te lo propones puedes volver a ser internacional.

—Con esa ilusión voy a salir a jugar.

Terminamos de cenar y cuando ya nos despedíamos le dije:

—¿Deseas algo para la afición? ¿Quieres que le diga algo en tu nombre?

—Sí. Di que saludo con cariño a todos los béticos y que procuraré responder en todo momento a la confianza que depositen en mí. Y que, una vez que he vuelto al fútbol, mi deseo ahora es terminar mi vida deportiva en el Betis. Yo estaré en el Betis todo el tiempo que el club me necesite.

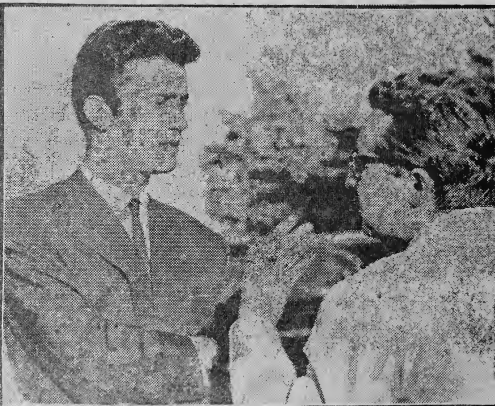
—De acuerdo. Bienvenido a casa, y a triunfar.

EMILIO VARA

ENTREVISTA CON EL PRESIDENTE

Esta mañana, Isidro se ha entrevistado con el presidente del Betis, don Benito Villamarín, a quien expuso las razones que le han movido a cambiar su decisión. La entrevista, que se desenvolvió en términos de gran cordialidad, concretó oficialmente la vuelta de Isidro a la situación activa en la que le deseamos mucho éxito.





Dos momentos de la primera entrevista de Isidro ayer en el aeropuerto, con Emilio Vara. (Foto Sánchez del Prado).

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 9
MIERCOLES 21 SEPT., 1960

Entre jornada y jornada

MUT El entrenador es el que me ha hecho.

Tuvo confianza al llevarme de 3.ª a 1.ª División

"No pienso marcharme del Sevilla. No existe categoría superior ni en División ni en Club"

"Hay mucha juventud en el equipo, una rapidez enorme y gran calidad de juego"

Del juvenil del Valencia al Sevilla, pasando por el Sagunto, el Alcoyano y el Riffien-Jadú

Ilusionado por la actuación del sábado en Valencia.

"Deseo que el Sevilla gane y yo juegue bien"

El jugador es valenciano, del barrio de Ruzafa. El último día del año treinta y seis nació. Jugó en las callejas del barrio y en el conjunto juvenil —primera vestimenta en regla— que llevaba el nombre de Ruzafa. El Valencia organiza anualmente una especie de olimpiada juvenil en la que somete a diversas pruebas físicas y técnicas a cuantos chavales se presentan. Mut acudió a una de estas olimpiadas. Le ficharon y fue el guardameta del juvenil valencianista. Fue a la selección regional más tarde. Superada la edad juvenil pasó al amateur mestallero. De este equipo fue cedido al Sagunto, filial valencianista, con el que jugó en la Tercera División.

Del Sagunto fue al Alcoyano. Triste etapa inicial en este equipo pues, apenas si le tuvieron en cuenta. Decían que por su juventud aun no tenía nada que hacer en la Segunda. Había tres porteros, González, Moll y él. Cuando a alguno de los primeros le ocurría algo —lesión o enfermedad —Salvador se vestía de futbolista como suplente o viajaba representando el poco airoso papel de hacer número en una expedición. Como suplente vino a Sevilla, Betis-Hércules, en Heliópolis y partido sonado de Renart. Su primer año en Alcoy sólo le permitió algunos viajes. Con la «mili» —es curioso— le llegó la suerte. Fue a servir a Ceuta. En Automovilismo. Los de Riffien-Jadú estaban formalizando su recien fusionado equipo y le llamaron para actuar. Fue titular indiscutible e hizo una muy afortunada campaña. Jugó la Liga completa en el Grupo XI de la Tercera, cuantos amistosos formalizara el Club y la Copa Sánchez Pizjuán.

Licenciado, volvió a Alcoy. Existe una muy difundida anécdota sobre su ingreso en el Sevilla. No existe nada de verdad en ella. Salvador de Ceuta marchó a Alcoy. No pasó por Sevilla para pedirle a Renart cuarenta duros como la creencia general sustenta, ni apareció por casualidad en Sánchez Pizjuán para ver un entrenamiento. Estando en Alcoy le hablaron de que el Sevilla quería verle. Vino porque le llamaron. Lo que sí es verdad, es que sólo se alineó en el primer tiempo del partido de entrenamiento que se jugó el día 10 de septiembre del 59, para ser exactos. Medio tiempo y tres paradones de escándalo certificaron su valía. Para Miró, que le recordaba de su etapa de juvenil en Valencia, fue suficiente. Le llevaron a Secretaría aquella misma noche y surgio. claro está, el capítulo de proposiciones. Lo anecdótico de estas definitivas conversaciones apenas es conocido. Le hablaron, naturalmente, de una cifra en contrato que sería elevada si sus alineaciones en el primer equipo superaban cierta cifra. Mut, muy seguro de sus posibilidades, respondió que «dieran por descontada su titularidad».

Salió inmediatamente y gustó a todos su sorprendente agilidad, su seguridad de blocaje, su espectacularidad en saltos, sus reflejos... Antes de jugarse en Granada se lesionó en un hombro. Saltó entonces Manolín a la palestra. Manolín se hizo fuerte. Después entró en crisis de nervios y tras el encuentro contra el Barcelona, fue necesario concederle un descanso. Otra vez Mut en la puerta y hasta hoy. Reapareció en el partido de Valladolid. Si, el de la célebre «galleta» de Campanal al negro. Y así, domingo tras domingo, dándolas todas Salvador Mut Latorre ha ganado una titularidad que nadie le discute. Para hacer más expresiva su calidad de guardameta puntero, ya le han llevado dos veces a la selección de «bes». Estuvo en Palermo y en Burdeos. A Araquistain es difícil echarle a un lado. Pero Mut, muy joven, espera su oportunidad.

—¿Qué te ilusiona ahora?

—Ante todo, seguir como portero titular del Sevilla. Y ser internacional.

—¿Crees en la suerte?

—Yo la he tenido y tengo que estar contento.

—¿Qué ha influído con más notoriedad en tu éxito?

—Don Luis. El entrenador es el que me ha hecho. Tuvo confianza al llevarme de Tercera a Primera División y a él le debo cuanto soy.

—¿Se acordaba de tí?

—El estaba al frente del Valencia cuando yo jugaba en los juveniles. Después, estando en el Sagunto, me vio muchas veces porque entrenamos repetidamente al Valencia en Mestalla.

—Eres valenciano y, seguramente, valencianista porque en Mestalla comenzaste. ¿Te hubiera gustado más triunfar en el Valencia?

—Como valenciano, sí. Pero estoy muy a gusto en el Sevilla y, sobre todo, agradecido por cuanto apoye he recibido. El Sevilla me ha hecho portero de Primera División y me ha dado un nombre.

—¿No has pensado en un ascenso de categoría?

—No existe esa categoría superior ni en cuanto a División ni a Club. No he pensado en marcharme nunca del Sevilla. Si soy útil aquí seguiré hasta terminar mi vida deportiva.

—Háblanos del Sevilla. ¿Cómo lo ves?

—El primer partido que hemos jugado aquí ha demostrado que estamos en mejores condiciones que el año pasado. Veo al equipo muy bien. Hay mucha juventud, una rapidez enorme, y gran calidad de juego. Se puede hacer mejor papel que en la temporada pasada. Nuestras posibilidades pueden equipararse a las de cualquier equipo que intente pelear por el primer puesto.

—¿Cobo y Manolín o Manolín y Cobo?

—Extraordinarios porteros los dos y excelentes compañeros.

—Has triunfado en el Sevilla, la gente te aprecia, se han acordado de tí para la selección y se te cotiza alto. ¿Crees haberlo conseguido todo?

—No puedo quejarme, pero aún aspiro a más.

—¿Sueñas con alguna actuación en especial?

—La del sábado en Valencia. Allí aún no me han visto jugar con el Sevilla. Quiero que el Sevilla gane y yo tenga una buena actuación.

—¿Crees que el equipo está en condiciones de vencer?

—El Sevilla tiene jugadores de muchísima clase y puede ganar en cualquier terreno español.

—¿Qué jugador te inquietó más?

—Kubala. Tu mismo fuiste testigo de aquel partido de Barcelona. Me había marcado dos goles y aun no había tocado un balón.

—Enjuiciate.

—No creo correcto que sea yo el que hable de mis condiciones, estilo, etc. Es el público y ustedes, los críticos, los que deben hacerlo.

—¿Tienes defectos?

—¿Y quién no?

—El principal...

—Las salidas. Tengo aun que aprender mucho en este aspecto. El entrenador me enseñará.

Las ilusiones de Mut parecen concentrarse en el partido del próximo sábado en Mestalla. Sueña con un triunfo sevillista y una buena actuación personal. Está en forma y garantiza su acción. Mañana saldrá el Sevilla caminito de Levante y esta ilusión de Mut acompaña a todos los expedicionarios.

J. A. BLAZQUEZ

GOLPES FRANCOS

Isidro ha vuelto al Betis. Ni nos importa el como ni el porqué; el caso es que vuelve un magnífico peon con el que Daucik puede dar muchos jaques. Alegrémonos, pues.

—※—

Division de opiniones en cuanto a lo de Oviedo. Ocurre siempre cuando no está la cosa muy clara. Cada uno ve las cosas con su cristal y arrima el ascua a su sardina.

—※—

Pero no vayamos a perdernos en digresiones y nos pille el Barcelona discutiendo. Lo otro es agua pasada. Esta vamos a ver cómo pasa.

—※—

Mucha euforia y justificada en el bando blanco. Si la línea más floja fue la de defensa, y el Español, que no es cojo, no pudo meter ningún gol, pues ahí me las den todas.

—※—

La que está de «durse» es la delantera. Juego, profundidad, rapidez, mordiente y los calificativos buenos que ustedes quieran. Aquella famosa «Stuka» puede ser emulada y ¿por qué no?, superada.

—※—

Hoy en Zurich debuta Simonsson con el Madrid. Con este sueco no hubo caso, ya que se puede proclamar que Di Stéfano es de Alcorcón; Puskas, de Getafe; Canario, de Las Rozas; Santamaría, de Las Matas, y Domínguez, de El Escorial.

—※—

Eguiluz, al segundo encuentro de Liga, ha presentado la dimisión. Primero fue Bertral, en el Elche, y ahora, Eguiluz Comienza el obligado rosario de angustias y vicisitudes

SOBRIN.



EL TELEVISOR DE PANTALLA MAS ANCHA, HASTA AHORA
En París ha sido inaugurado el XXII Salón de Electrónica, Radio y Televisión. Estas dos graciosas muchachas, empleadas de la exposición, muestran el televisor de pantalla más ancha hasta ahora construído, al que han añadido, entre otras novedades, válvulas de seguridad y una célula fotoeléctrica que permite instantánea y automática corrección de contrastes. (Foto Keystone.)

Rueda la bola

En las bibliotecas de Londres, París y Washington se conserva un ejemplar de un libro, de autor desconocido, publicado en el siglo XV, el cual contiene indicaciones de cómo fabricar pólvora, bombas y municiones, así como una receta curiosísima acerca del modo de preparar el ácido sulfúrico. Lo curioso de estos tres ejemplares es que en ellos se encuentre una perfecta descripción de un explosivo tan moderno como la dinamita. Pues 400 años más tarde, Ascaro Sobrero descubrió la nitroglicerina, y en 1866, el sueco Alfredo Nobel, descubrió y popularizó la dinamita.

o o o

Algunas especies de animales marinos están provistas de armas venenosas que lanzan con precisión contra sus enemigos o presas. Los animales plantas o «zófitos», fijos en el fondo del mar, tienen asimismo armas venenosas, con las que matan o paralizan a sus presas. Estas armas son parecidas a los arpones y llegan a penetrar a través de una piel por dura que ésta sea, dejando luego en el interior del cuerpo el veneno que contienen.

o o o

En la publicación anual de la Unesco «Index Translationum», se enumeran 27.978 traducciones en 1958, en un total de 65 países. Según su cuadro estadístico, las obras literarias —principalmente las novelas— constituyen más de la mitad de las traducciones, ya que alcanzan 15.407. El autor más traducido es Lenin. Pero es necesario tener en cuenta que en la Unión Soviética hay 185 lenguas distintas. Le sigue Julio Verne, con 121 traducciones. Shakespeare viene en tercer lugar, con 120 traducciones. Le siguen los autores rusos Tolstoi (94), Dostoyewski (82) y Gorki (78). Luego se instriben Agatha Christie, con 76; Engels, 72, y Maughan, 67. Alejandro Dumas, Balzac, Mark Twain y Dickens, han sido traducidos más de 60 veces. Marx, Hemingway, Jack London y Pearl Buck, 50 veces. Y en escala descente, Víctor Hugo, Cervantes, Tagore, Chejov, Cronin, Goethe y Conan Doyle.

o o o

La guerra de Secesión dejó en Estados Unidos una larga y trágica huella que se prolongó por varios años. La actitud de los norteños, victoriosos, produjo odios y rencores en el Sur. Al final de la guerra civil, la vida en los Estados del Oeste dependía de la velocidad en el manejo de las pistolas. Los ex guerrilleros, porque se sabían odiados y perseguidos por sus hechos de guerra y también por las costumbres adquiridas, seguían viviendo como salvajes y se divertían disparando las pistolas y galopando por las praderas y las calles de los pueblos. Como consecuencia de todo esto, se produjo el 13 de febrero de 1866 el primer asalto al Banco de Liberty. El producto del robo fueron quince mil dólares en oro y cincuenta mil en bonos. El hecho es que no obstante no estar enmascarados, ni uno sólo de los bandidos fue identificado jamás. Esto envalentonó a otras cuadrillas y así comenzaron los robos a los Bancos en los Estados Unidos.

o o o

Desde hace siglos hay un codiciado secreto en el Sudán que se traspasa de padres a hijos de una misma familia: el saber encantar a los cocodrilos. Este secreto es «propiedad exclusiva» del mahdi o jefe de los guerreros sudaneses. Hace poco que falleció el más célebre de nuestro tiempo, hijo de aquel que consiguió vencer a los ejércitos de Gordon Pachá, pero su poder magnético ha pasado al hijo mayor, iniciado por su padre según la costumbre respetada de generación en generación. El viejo mahdi encantaba a los cocodrilos con los ojos y con un silbido especial. Visitaba periódicamente la isla de Amos, en medio del Nilo, donde acuden a la playa los cocodrilos llamados por el raro silbido y después de mirarles a los ojos durante un rato, los temidos saurios se convierten en mansos corderitos. Sus guerreros hacían el resto, percibiendo grandes ingresos por las pieles de estos animales, a los que los indígenas llaman «leones del Nilo».

NO-DO

Sofía Loren y Vittorio de Sica, juntos otra vez en el cine

Los conflictos económicos de Cantinflas

Parece que vuelve Vivien Leigh

Después de una ausencia de siete meses, la actriz Sofía Loren se encuentra otra vez de vuelta de su patria. En Italia está rodando la película «La ciociara» («La nodriza»), basada en la obra del mismo título de Alberto Moravia. De Sica ha estado trabajando durante mucho tiempo en el guión, pues tenía mucho cariño a esta idea. Y ahora, con la estrella que él descubrió para el cine, se encuentra a su gusto. Tiene, además, un actor de la talla de Raf Vallone para el principal papel masculino, y puede estar tranquilo en cuanto al éxito de la cinta. Además, ha descubierto también una verdadera joya, un diamante en bruto para un papel de la importancia como el de la hija de Sofía. Se trata de la jovencita Eleanora Brow, y el director confía en que será una auténtica revelación.

La inquietante Sofía ha declarado, respecto a este film: «Creo que va a ser una gran película. Tengo plena confianza en Vittorio de Sica, que es uno de los más grandes directores de todo el mundo. Y el papel creo que está hecho a mi medida.»

Este es el primer film de la estrella después de su etapa «americana», y va a volver a interpretar un personaje popular como los que le dieron tanta fama. En Hollywood personificó a mujeres sofisticadas y de aire «standardizado». En América enseñaron a Sofía a andar, a hablar, a vestirse e incluso a moverse. La sometieron a un régimen alimenticio para adelgazar. En resumen, hicieron otra Sofía muy distinta a la que el público estaba acostumbrado a ver con sus aires de napolitana arrabalera y natural. Ahora, por consejo de su marido, Ponti, vuelve a sus acostumbrados modos. Cada cual debe ser como es.



==

El personaje medio lejendario de Rodolfo Valentino es siempre una tentación para los productores, escasos, además, de temas originales. Ahora se ha vuelto a pensar en llevar otra de las películas que hiciera aquel fabuloso astro de la pantalla. Se trata de la obra de Blasco Ibáñez «Los cuatro jinetes del Apocalipsis». Para el personaje central se ha pensado en el sereno y duro Glenn Ford. Algo diferente al apolíneo italoamericano de aquellos tiempos. Las furibundas admiradoras que aun quedan del amado Rodolfo irán, seguramente, a ver la película con la idea de recordar y comparar. Pero se llevarán un desengaño, porque no es de esperar que ni el duro Glenn ni su director Vincent Minnelli quieran hacer nada que lo recuerden. Con muy buen acuerdo, por otra parte.

==

Hamburgo ha servido este verano de escenario a una de las películas que los americanos ruedan en Europa. Como no podía ser menos, desde el momento en que los yanquis cruzan el Atlántico, se trata de un film de la pasada guerra, pero situado en la retaguardia alemana. Se trata de «The Counterfait Traitor», y está basada en una auténtica historia, como ahora es moda. Es una biografía algo novelada de la vida de Eric Erickson, un americano nacionalizado en Suecia y magnate del petróleo. Eric entró al servicio de los aliados al principio de la guerra y supo maniobrar tan bien dentro de Alemania que consiguió llegar hasta los círculos más próximos a Hitler. Sin embargo, al mismo tiempo que enviaba informes a los aliados servía a los alemanes.

Al final es desenmascarado por ambos y rechazado por los dos bandos, siendo fusilado en un campo de concentración. Natural, ¿no?

El papel de Erickson corre a cargo de William Holden, y el de espía alemana al servicio de los aliados lo interpreta Lilí Palmer. Los demás actores, puede decirse que son internacionales. Otra película de espionaje, que siempre es tema socorrido y que tiene su público.

==

No sabemos si llegará a efecto, pues tratándose de la inquieta cantante María Callas todo puede variar en el último momento, pero se habla de que la famosa cantante prestará su voz a la exquisita Shirley MacLain para una película en la que la americana personifica a una cantante de ópera. La cinta se titula «My Geisha»; será rodada enteramente en el Japón por el director Jack Cardiff. El argumento gira en torno a una actriz y un actor que realizan una película inspirada en la obra de Puccini, y que, al fin, acaban dejándose influir en sus vidas por sus respectivos papeles: Cio-Cio-San, lo hará Shirley; el teniente Pinkerton pueden ser William Holden o James Stewart, todo depende de cuál de los dos estará libre para la fecha en que se iniciará el rodaje.

El productor, Steve Parker, que, entre paréntesis, es el marido de Shirley, se ha decidido a tocar este tema porque, como muchos americanos, es un ferviente admirador de todo lo que se relacione con el Japón. Es tan enamorado de este exótico país, que, de hecho, vive casi todo el año en Tokio. No podrá decirse que la película carecerá de ambiente.

==

Cosas raras que pasan en los negocios de cine. Si el pobre Mike Todd viviera se vería seriamente amenazado por el cómico Cantinflas. Resulta que éste no puede perdonarle al gran productor la «faena» que le hizo cuando rodó «La vuelta al mundo en 80 días». Según el actor mejicano, él no cobró ni un céntimo por su trabajo en la película, agobiador, por cierto, con la condición de que se le concediera la distribución de la película en su país. Pero algo sucedió después con relación a dicha exclusiva de la distribución. Lo cierto es que Cantinflas no ha recibido aún ni un céntimo de la cinta, ni como intérprete, ni como distribuidor, y eso de un film que ha dado tantos millones. Sí que es mala suerte.

==

Parece ser que Vivien Leigh, ex lady Oliver, va a volver a las pantallas después de una ausencia muy prolongada. Esta exquisita actriz no disimula sus preferencias por el teatro, pero ahora, con su reciente viaje a Estados Unidos con motivo de la representación de la obra «Duel of Angel», ha dado su consentimiento para volver al cine. Claro que lo hará sin alejarse demasiado del ambiente que respira en los escenarios, puesto que el guión de la película es de uno de los más prestigiosos autores teatrales de América: Tennessee Williams. El film se titula «The Roman Spring of Mistress Stone», y su acción transcurre, naturalmente, en Roma, y, por lo tanto, su rodaje se efectuará en Italia. Enhorabuena a los admiradores selectos de Vivien.

SHEILAH MORTON.



CUARENTA Y SEIS HERIDOS EN UNA CARRETERA INGLESA
Cerca de Sidcup un camión chocó contra un autocar en Inglaterra. Cuarenta y seis ocupantes del autocar resultaron heridos en el accidente. En el grabado, algunos de los heridos, rápidamente apartados al borde de la carretera, esperan las ambulancias. (Foto Keystone.)

SEVILLA

AÑO XIX · Deposito legal SE. 3.—1958 · Núm. 8.145

DIARIO DE LA TARDE

JUEVES 22 DE SEPTIEMBRE DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.

El príncipe Aki Hito, en Estados Unidos

TOKIO, 22.—El príncipe heredero del Japón, Akihito, y la princesa Michiko han salido por vía aérea con dirección a los EE. UU. para una visita oficial de dieciséis días de duración. Tras una breve escala en Hawai, los príncipes seguirán vuelo a San Francisco, en donde el avión presidencial les llevará a Los Angeles.—EFE.

Areilza regresó a París

PARIS, 22.—Procedente de España llegó anoche el excelentísimo señor don José María de Areilza, conde de Motrico, embajador de España en Francia. El embajador español realizó el viaje por carretera. También ha regresado a París el ministro consejero de la Embajada, D. Jaime Jorro y de Benito, conde de Altes.—EFE.

Eisenhower llegó a Nueva York para hablar en la U. N. O.

Después de su discurso se entrevistará con Tito

Al parecer tratarán de las diferencias entre Moscú y Pekín

Nueva York, 22.— El presidente Eisenhower ha llegado a Nueva York con objeto de pronunciar un discurso ante la Asamblea General de las Naciones Unidas. Unos 200 policías y 45 agentes de patrulla motorizados se alineaban en la plataforma de aparcamiento de aviones del aeropuerto de Idlewild, cuando llegó el Presidente.

Cuando se preguntó al secretario de Prensa de la Casa Blanca, James Hagerty, si el Presidente se entrevistaría con Kruschev durante su estancia en Nueva York, Hagerty replicó: «no».

x x x

Sede de las Naciones Unidas, 22. La Asamblea General comenzará sus sesiones a las 15,30 (hora española), de hoy, jueves día 22.

El presidente Eisenhower hablará en segundo lugar, tras hacerlo el representante del Brasil. Igualmente, en la sesión de la mañana hablarán los delegados de Japón y Yugoeslavia.

La Asamblea no celebrará sesión

(Continúa en la segunda pág.)



EL GENERAL DIAZ DE VILLEGAS, EN VILLA CISNEROS

El director general de Plazas y Provincias Africanas, general Díaz de Villegas, recibe a su llegada a Villa Cisneros el testimonio de adhesión a España y a Franco de los naturales de la provincia del Sahara. (Foto Pyresa.)

La boda de Fabiola y Balduino se celebrará posiblemente en la segunda semana del próximo noviembre

Se cree que la pareja real visitará España en viaje de bodas

Bruselas, 22.—La boda del rey Balduino de Bélgica y doña Fabiola de Mora y Aragón se celebrará, en Bruselas, en la segunda semana del próximo noviembre, según se ha dicho de fuente bien informada de esta capital. No obstante, un portavoz palaciego dijo que él no podía ni confirmar ni desmentir esta noticia.

El portavoz del palacio añadió: «La fecha de la ceremonia nupcial aún no ha sido fijada oficialmente, pero la boda tendrá lugar este año y ciertamente no será en diciembre».

Desde que se hizo el inesperado anuncio del compromiso, el pasado viernes, el rey Balduino y su prometida han estado discutiendo los planes de boda en la residencia real campestre del castillo de Vieggnon, en las Ardenas, disponiéndose, además, ha hacer un triunfal paseo a través de Bruselas, el sábado por la tarde, para presentar a su prometida al millón de habitantes de la capital belga. Se cree saber que poco después de la presentación de Fabiola al pueblo de Bruselas, ésta saldrá para Madrid, donde se unirá a su familia y se dedicará a preparar el vestido y el equipo de novia. Ya se ha anunciado que el modista Balenciaga será el que recibirá el encargo de confeccionar el vestido nupcial.

De fuente informada se ha revelado que la ceremonia re

(Pasa a segunda página).

Detenido en el túnel de Manhattan con un rifle en la mano

Cuando la caravana de Eisenhower llegaba a dicho lugar

Nueva York 22. (Urgente.)—La Policía ha declarado que un hombre con un rifle en sus manos, fue detenido al final del túnel de Manhattan, bajo el río Este, cuando la caravana del presidente Eisenhower llegaba a dicho lugar.

El séquito del Presidente vio detenido su camino hacia el Waldorf Astoria, desde el aeropuerto, precisamente a la salida del túnel mencionado. Cuando la línea de automóviles se detuvo, unos policías salieron del túnel conduciendo a un hombre encontrado dentro del túnel.

Después de una breve interrupción, la caravana automovilística del Presidente continuó hacia el hotel Waldorf.—EFE.

Más de mil personas llevan raptadas los comunistas en Alemania

Drogas, envenenamiento, violencia física, "lavados de cerebro"...

WASHINGTON, 22.—Un ex agente del Servicio de Contraespionaje norteamericano, llamado Theodor Hans, ha informado ante el Subcomité de Seguridad Interna del Senado sobre una serie de secuestros, asesinatos y «lavados de cerebro» en residentes antisoviéticos en Alemania occidental.

Hans manifestó que la mayor parte de las víctimas eran personas «que llevaban a cabo actividades antisoviéticas o anticomunistas, muchas veces en cooperación o en nombre de organizaciones de los Estados Unidos y otros aliados occidentales», y añadió que los secuestros eran practicados por agentes soviéticos cuando no podían obtener información de otra manera. La principal técnica para conseguirlos era mediante el empleo de drogas. Según sus cálculos fueron llevadas de esta forma más de siete mil personas a la zona oriental de Berlín. El ex funcionario manifestó que los agentes soviéticos y comunistas no dudan en llevar a cabo sistemas de «envenenamiento y terror, recurriendo incluso a la violencia física» para conseguir información.

Entre los sistemas de martirio empleados figuraban los largos interrogatorios y las celdas con intenso calor o frío, fuertes focos e inundar las celdas hasta que los presos están a punto de ahogarse.



Cajas de melones y otras frutas destinadas al Mercado de Entradores.

130 vehículos, cargados con frutas y hortalizas, llegan diariamente al Mercado de Entradores

(Información en última página.)

Un vestido para cocktail

Un elegante traje de cocktail en terciopelo gris púrpura de Perceval Sekers. Sus principales características son un ligero drapeado a la altura de la cintura y un lazo zapatero en el cinturón.



LUCHA ENTRE SOLDADOS Y GUERRILLEROS EN CUBA

La Habana, 22.— Fuerzas del Ejército cubano y unidades de la milicia han luchado con guerrilleros cerca de la factoría azucarera de San Cristóbal situada en la provincia de Pinar del Río, según se informa oficialmente en esta ciudad.—EFE.

La verdadera batalla

Perfil del Mundo

Por CEFEOR

LLEVAMOS una quincena abrumados por la sensación—en nuestra condición de occidentales—de que Kruschev iba a lucrar en la UNO una victoria definitiva, que decidiera acaso a su favor el futuro del organismo internacional. Desde la fundación en 1945, la UNO había sido evidentemente campo occidental, en el que se mantenía la URSS a la defensiva gracias al uso inmoderado de un instrumento antipático, pero eficacísimo: el derecho de veto en el Consejo de Seguridad. Desde ahora —se ha venido diciendo— podía ocurrir exactamente lo contrario. Entre que el bloque neutralista había crecido mucho y entre que aún iba a crecer más, a partir de esta sesión anual, se daba por descontado el nacimiento, por rebote —es decir, por anti-occidentalismo— de una mayoría pro-soviética, que iba a justificar incluso una revisión de la política norteamericana hacia la UNO en la forma que ha venido aconsejando Charles de Gaulle. No hay que decir que tan negras y trágicas perspectivas estaban inquietando sumamente a los líderes occidentales, perplejos ante una coyuntura para la que no aparecía claro el remedio.

Como tantas veces el remedio ha surgido o está a punto de surgir de manera inesperada. El remedio está viniendo de los afro-asiáticos, de los neutralistas y de los que acaban de estrenar el milagro político de la soberanía y la independencia —los llamados «descolonizados»—. Resulta que el antioccidentalismo de éstos dista mucho de ser comunismo y resulta también que a pesar del río revuelto de «malos y buenos» —de colonizadores y liberados— con que se quiere presentar, simplificadas las cosas, se abre paso, entre las nuevas nacionalidades, el temor fundado ante el peligro de cambiar un yugo por otro. Un yugo occidental —del que al fin y al cabo es posible librarse algún día— por un yugo soviético, del que no se sabe que una vez colocado sobre el cuello de un pueblo, que pa escaparse de su gravitación. Para ilustrar como fondo, este temor, las manifestaciones de refugiados se suceden en Nueva York. De refugiados, que han ido a encontrar en América —el infierno vituperado por Kruschev— una vida libre, de la que es exponente la posibilidad de manifestarse y de protestar.

Se creía, al principio, que Kruschev acudía a Lak Succes a ponerse al frente del bloque afro-asiático. Ahora se ve que esto no es fácil y que este bloque se perfila cada vez más con personalidad propia e independiente, de la que a la postre no tendrá mucho que temer Occidente. Los países europeos han tenido como enemigos a las viejas colonias en tanto estas han tratado de emanciparse. El nacionalismo africano y asiático era un factor antieuropeo. Pero puede trocarse en factor pro-europeo una vez que se acepten los hechos consumados y Europa juntamente con América fomente esos nacionalismos contra la única potencia que ahora, de verdad, los amenaza. Es este un fenómeno que se está produciendo fatal y libremente, casi como un regalo del cielo para quienes hace unos días desesperaban de que los acontecimientos del Congo tuvieran arreglo, y que vieran ya como inevitable el establecimiento de una base soviética en el corazón de Africa.

Si la U. R. S. S., no consigue la jefatura del mundo no occidental eso tendrá para K. carácter de catástrofe. Y nada más que eso se está jugando el osado Secretario ruso, que con esta aparición en la U. N. O. quiere dar una lección mucho más que a Eisenhower —que le irrita menos de lo que finge— a un enemigo que le duele mucho más: Mao Tse Tung. Es Mao quien le discute hoy la jefatura de la lucha contra Occidente y quien le denuncia de apostata del comunismo. Y es frente a éste, a quien no puede reducir a la condición de satélite, frente a quien quiere alzarse como único paladín de la causa anti-capitalista. La cosa es más grave si consideramos que dentro de Rusia tiene K. aun fuertes enemigos, a los que no ha eliminado, por el hecho de englobarlos en la etiqueta de «antipartidos». Estos enemigos trabajan con Mao. Y Dios sabe si no están ganando esta batalla en la U. N. O. sin asistir.

Ante las elecciones sindicales

Los trabajadores tienen ahora mayor representación sindical

Declaraciones del secretario general de la Organización Sindical

Madrid (Servicio informativo de PYRESA).—El secretario general de Sindicatos, señor Giménez Torres, ha explicado a los periodistas, en una gran rueda, toda la mecánica de las próximas elecciones en las que hay que subrayar el hecho fundamental de que con el nuevo reglamento la clase trabajadora tiene una aún mayor representación Elegidos estos cargos por sufragio con todas las garantías, se da el caso de que salvo los nombramiento de presidentes de los Sindicatos nacionales todos los demás cargos se nombran por elección de los productores.

Puso también de relieve el señor Giménez Torres que para tener un cargo representativo en la Organización Sindical a nadie se le piden antecedentes políticos. Lo que sí se cerrará el paso a todo aquel que quiera hacer juego político, al calor de la Organización.

Se refirió, seguidamente, el señor Giménez Torres, a las tres grandes fases en que estarán divididas estas elecciones: las directas, en las que participan los trabajadores de empresas con menos de quince empleados y que votarán en sus respectivos Sindicatos; las de enlaces sindicales, que se elegirán en las empresas con más de quince trabajadores, y las de jurados de empresa que serán elegidos en aquellas de más de doscientos cincuenta trabajadores.

Más adelante —añadió el secretario general de Sindicatos— serán elegidos los vocales de los Sindicatos locales y provinciales y se celebrarán las elecciones a concejales por el tercio sindical, así como las de procuradores en Cortes.

Será en el mes de febrero de 1961 cuando se proceda a la elección para los cargos políticos y administrativos, una vez que se hayan desarrollado todas las fases de la actual elección.

Manifestó que los Sindicatos ostentan representación en unos 350 organismos estatales y que aspiran a tener una representación en las Diputaciones del mismo modo que la tienen en los Ayuntamientos.

En cuanto al número de trabajadores que participan en estas elecciones de enlaces y vocales jurados de empresa está muy próxima a los tres millones. En 50.000 centros de trabajo cuyo censo laboral oscila entre 15 y 250 trabajadores, con un total de dos millones, elegirán 80.000 enlaces sindicales. Asimismo, en 1.510 empresas, cuyo censo es superior a los 250 trabajadores, con un número aproximado de un millón, designarán 13.020 vocales jurados.

Sin embargo, en este censo no están comprendidos la totalidad de los trabajadores españoles que se movilizará en las elecciones locales los días 13 y 16 de octubre, en donde se designan los vocales de las Juntas Sociales y Económicas.

En rigor, tomarán parte en las elecciones alrededor de diez millones de trabajadores para elegir los 300.000 cargos sindicales, y corresponden a la esfera nacional 12.000 vocalías económicas y sociales.

De momento inician las elecciones tres millones de trabajadores el próximo día 24. Y es indudable que la clase productora estará ahora representada como jamás lo ha estado

Lo boda de Fabiola y Balduino...

(Viene de primera página)

ligiosa de casamiento se celebrará en la iglesia de Santa Gudula y San Miguel, almenada construcción medieval. No ha habido inmediata confirmación de la especie de que el rey Balduino tenga intención de visitar España antes o después de la boda. La última visita del monarca belga a España fue en 1959 y lo hizo en calidad de turista particular.—EFE.

¿VIAJE DE BODA A ESPAÑA?

Barcelona, 22.—En San Feliu de Llobregat se espera la llegada, en viaje de bodas, del rey Balduino de Bélgica y de su actual prometida, señorita Fabiola de Mora y Aragón.

Según parece, en la finca «Torre Blanca», de los marqueses de Aguilar, hermanos de la futura reina de los belgas, se preparan los aposentos y, en particular, la habitación de huéspedes regios, con vistas a una futura estancia de los mismos en San Feliu de Llobregat.

Sin embargo, los marqueses de Aguilar no han confirmado estos puntos, siendo sólo conjeturas que hacen los vecinos de la población.—CIFRA

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Información local.—8: «Talia», novela de Carmen de Icaza.—9,15: Ama y Teatro de los Quintero programas retransmitidos en cadena.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España. — 10,30: Una bengala en la noche y Mundorama, programas retransmitidos desde Radio Madrid.—12: Ronda de trovadores.—12,20: Fiesta flamenca.—12,40: Melodías modernas. 1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Información local. — 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: «Mi mujer y yo», de Julio Angulo.—9,30: Información local.—9,45: El mundo de los deportes.—10: «Drama después del crepusculo», novela de Patricia Montes.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11,30: ¿Quién soy yo?—12: Programa del oyente.—12,30: «El tesoro de los conquistadores», novela de José Mallorquí.—1: «La Chacha, Rodríguez y su padre».—1,45: Información local. Cartelera de espectáculos.—2,15: Noticiario Henry. 2.30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Mensaje cubano.—3,30: Discomanía.—4: Discos dedicados.—4,45: «Me enseñaste a llorar», novela de E. Jarber.—5: Concierto de la tarde: Operetas de Juan Strauss.—6: «Todo queda igual», novela de R. Walter.—6,30: Programa del oyente.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche. — 21,05: Club del Cine. — 21,40: Compás de espera.—22: Diario hablado nacional. Observatorio. 22,18: La noticia al minuto.—22,28: Por la calle de Alcalá.—22.30: Reportaje de las fiestas de Ecija.—23: El genio y su obra.—23.15: Cante flamenco.—23,30: Música de revistas. 24: Concierto para la noche.—0,30: Música para soñar. — 0,55: Buenas noches.—0,57: Lectura de los programas del viernes. — 1: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8: Apertura.—8,02: Angelus, oración de la mañana.—8,12: Información de la mañana.—8,40: Música y humor.—9: Diario hablado nacional. — 9,13: Tres noticias pintorescas.—9,23: Llamada al supermercado.—9,30: Al habla con las provincias. — 10,05: Conozca usted por la voz.—10,45: Elija usted su intérprete.—11: «La túnica sagrada», capítulo XV.—11,25: Cinemanías.—12: Angelus.

Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisas.—13,10: Ultima hora musical.—13,30: Pinceladas musicales.—14: Diario hablado local.—14,15: Melodías modernas. — 14,30: Diario hablado nacional. — 14,55: Cartelera de espectáculos. — 15,10: Canciones modernas.—15.30: El disco dedicado.—16: Aires de Andalucía.—16,30: Desde la Quinta Avenida.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: La tarde hace música.—8: Mosaico de amenidades.—8,30: Pequeño concierto.—9: Vida internacional.—9.30: Ritmos variados.—9,40: Críticas cinematográficas.—10: Diario hablado nacional de noche. 10,30: Parada del jueves.—12: Estudio número 1.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1: Apertura. Año cristiano.—1,05: Música variada.—1,40: Mientras el disco gira.—2,03: Movietone informativo.—2,10: Melodías del mundo.—2.30: Conexión con Radio Nacional.—3: Tele-revista.—4.30: El disco afortunado.—5.45: Los clásicos compusieron para usted.—6.30: Una voz, un solista y una orquesta.—7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.

Cae al mar un avión militar norteamericano

Han perecido sus 29 ocupantes

Base de Subic (Filipinas) 22. (Urgente.)—Un avión DC-6, del Cuerpo de Infantería de Marina de los Estados Unidos, que se dirigía a Filipinas, cayó en el mar, a 180 millas al sur de Okinawa, pereciendo en el accidente las 29 personas que iban a bordo.

Un portavoz de la Armada, llamado Dave Burckman, declaró a un periodista de U.P.I. que había tenido noticias de las autoridades de Naha (Okinawa) en las que se indica que "no ha habido supervivientes" entre los 23 pasajeros y seis tripulantes que iban en el aparato. Añadió que todos los pasajeros eran miembros de la Infantería de Marina. El avión había salido de la estación aeronaval de Atsugi, cerca de Tokio.—EFE.

Eisenhower llegó a Nueva York

(Viene de primera página)

de tarde. En su lugar habrá una reunión de la Comisión General, en la que se someterán a consideración los asuntos a tratar durante esta XV Asamblea General.—EFE.

EISENHOWER CONFERENCIARA CON VARIOS PRESIDENTES

Washington, 22.—El presidente Eisenhower conferenciará con el presidente Tito, de Yugoslavia; con el de Ghana. K. Nkrman, y con otros dos líderes extranjeros después del discurso que pronunciará hoy ante la Asamblea General de las Naciones Unidas, según anunció anoche la Casa Blanca.

Además de las entrevistas con Tito y Nkruman, el presidente norteamericano se reunirá separadamente con el jefe del Gobierno de Nepal, Bisheswar Prasad Koirala, y con el del Líbano, Saeo Salaa.

Al anunciar estas entrevistas, el secretario de Prensa de la Casa Blanca, James Hagerty, declaró que el presidente podría celebrar otras entrevistas con líderes extranjeros en la mañana del viernes.

La reunión de Tito con el presidente norteamericano será la primera celebrada entre los presidentes de ambos países.—EFE.

TEMA DE LAS CONVERSACIONES

Sede de las Naciones Unidas, 22. Las diferencias existentes entre Rusia y la China comunista pueden ser el tema principal de las conversaciones de esta tarde entre el presidente Eisenhower y el dirigente yugoslavo Tito, según se revela en los medios oficiales norteamericanos.

Se añade también en dichos círculos que, es muy posible que Tito desee tratar asimismo con el Presidente el empeoramiento de la situación de Berlín y el problema del desarme en el que el Gobierno yugoslavo ha mostrado una especial preocupación recientemente.

Se considera en los citados medios que el Presidente norteamericano tiene interés en conocer las ideas de Tito para llevar a cabo su programa destinado a la creación de una «tercera fuerza» que llene el vacío existente entre Rusia y el Oeste, pero los funcionarios no ocultan que guardan muy pocas esperanzas de que el proyecto pueda hacerse realidad por el momento

Bonn acusa nuevamente a Alemania Oriental de estar preparando una agresión

Bonn, 22.—De nuevo ha acusado Alemania occidental a la oriental de estar planeando una guerra agresiva contra la República Federal.

El boletín oficial publicado por la Oficina de Información del Gobierno, inserta un artículo en tres páginas en el que señala que las fuerzas militares actuales de la Alemania Este se elevan a 1.100.000 hombres, mientras las de la República Federal sólo alcanzan la cifra de cuatrocientos ochenta y seis mil. Añade el artículo, en el que se comentan los posibles planes de ataque de la zona comunista, que de cada 1.000 habitantes de la República Democrática Popular Alemana, 71 están entrenados militarmente, mientras que sólo ocho de cada mil lo han sido en la República Federal.—EFE.

La atención a los costes

por Ricardo Cid Leno

Cuando los sectores empresariales abandonan su esencial tarea de vigilar los costes para conseguir que el nivel de los mismos alcance el posible mínimo y permita unos precios adecuados a las posibilidades adquisitivas del mercado, la culpa no es exclusivamente de dichos sectores, sino, acaso de modo más esencial, de las condiciones económicas generales, las cuales permiten tal abandono sin que por ello se resientan los beneficios de las empresas.

En otras palabras: Cuando el nivel de los precios es, dentro de la gestión empresarial, un aspecto secundario puesto que el mercado acepta los precios que se le imponen, la citada gestión se relaja y deja a los citados precios el cuidado de conseguir beneficios.

Ahora bien: Conocido ésto, es natural que la política económica se dirija en todo momento, en cada uno de ellos según medios adecuados, a crear unas condiciones económicas generales que impidan el abandono del factor coste, dado que en el mismo se apoya todo el armazón del ciclo económico, entendiendo éste en su completa dimensión de producción-comercio-consumo.

Al destruir, mediante la ya conseguida estabilización, las tendencias inflacionistas, el mayor beneficio logrado ha consistido precisamente en dejar al desnudo el problema de la atención a los costes y hacer absolutamente necesaria, con necesidad impuesta tanto por el mercado interior como por los mercados exteriores, la resolución del mismo.

El producir se ha convertido —o mejor dicho ha vuelto a ser— una acción que, entre otras notas esenciales, tiene la de ser competitiva. Las empresas, al verse obligadas a abandonar la atmósfera cómoda, pero a largo plazo letal, de la desatención a los costes, se vieron forzados a una reestructuración que, en la inmensa mayoría de los casos, no ha exigido ni grandes inversiones, ni modificaciones profundas en la orientación productora de aquellas.

Las nuevas circunstancias han exigido, es cierto, una racionalización de las tareas y una utilización óptima de todos los medios económicos, lo que ha llevado, en definitiva, a una mayor productividad, la cual, si bien es cierto que no tiene fin en si misma, es absolutamente necesaria para que, por la reducción de los costes unitarios, los precios de los artículos permitan lo que, en definitiva, constituye el fin último del progreso económico; esto es, la mejor y mayor satisfacción de las necesidades y apetecibilidades de la comunidad nacional.

Si en términos generales cabe decir que la inflación con su secuela de avidez consuntiva había sumido a las empresas en el «doble farniente» que representa la desatención a los costes y aún a las calidades, ésto no puede ser afirmado de un modo absoluto, en primer lugar porque, no tratándose de una inflación desbordada, la elasticidad de los precios tenía una definida limitación y, en segundo término, porque no toda tasa o límite máximo de un artículo tuvo ni podía tener característica de «precio político», sino que, en bastantes casos, se trataba de un «precio económico» al que la producción se podía ajustar.

En parte, pues, por medidas de política económica y en parte también por el propio impulso de la actividad empresarial, los precios se vieron afectados por la inflación monetaria solo en la medida que ésta se producía. Al cesar la inflación monetaria, los precios han dejado de crecer y a este primer escalón ha subseguido inmediatamente una serie de efectos derivados de la ya citada obligación de atender a los costes, dado que la demanda no acepta ya que los precios cubran el nivel de los costes, cualesquiera que éstos sean.

Nos encontramos por consiguiente en una fase de la estabilidad económica ante la que se abre como camino insustituible el de la mayor productividad, anotada a su vez en la atención a los costes, la cuál ha vuelto a ocupar el lugar preferente que debe tener en la acción empresarial.

Afortunadamente, el hecho que comentamos ha sido visto con toda claridad por la inmensa mayoría de los empresarios. Tal vez hayan sido ellos los primeros en comprender que la estabilización no sólo significaba un cambio coyuntural, sino una posición al principio no cómoda, pero absolutamente necesaria para consolidar modificaciones estructurales de largo alcance conseguidas a lo largo de veinte años de progreso económico y que era preciso no dejar que se destruyeran por la inflación.

Francia padece una de las plagas de delincuencia mayores de la historia

Robos, atracos, raptos y asaltos de todos los estilos

Cerca de 300 millones de francos, sustraídos en tres días

París. (Crónica, telefónica de nuestro corresponsal).—Robos, atracos, raptos y asaltos de todos los estilos; desde el gangsterismo tipo Chicago con docenas de Al Capone al frente de sus respectivas bandas, hasta las repeticiones de cien Arsenio Lupin, que actúan en los grandes hoteles, como si se dedicaran a transformar en realidad todas las películas y las novelas de la serie negra, editadas y radiadas hasta hoy.

En esta época Francia padece una de las plagas de delincuencia mayores de la historia; empieza en la juvenil y termina en la profesional, todos los epítetos del delito, aplicados a todas las edades, a todas las técnicas y a todos los métodos Veamos algunos ejemplos que nos brindan los sucesos de las últimas y recientes tres jornadas.

En una mina de Mulhouse, presentáronse a las tres menos cuarto de la madrugada cinco hombres, con la cara cubierta de antifaces negros; esgrimían pistolas y ametralladoras, dispararon a bocajarro sobre los cajeros y contables y lograron escapar con 27 millones de francos.

A las pocas horas en un palace de la Avenida de Jorge V, un pícaro de hotel lograba apoderarse de las joyas de una princesa; ciento y pico millones de francos de valor, desaparecidos en pocos minutos.

Anteayer, en el Ritz, una rica americana ha perdido (por robo) un anillo valorado en 12 millones y medio de francos. El último lunes, en una base militar de los Estados Unidos, instalada en Francia, mientras las unidades ejecutaban un ejercicio de prácticas, un equipo de ladrones forzaba la caja fuerte, llevándose 53 millones de francos.

Sin que transcurriera demasiado tiempo entre el rosario de sucesos que estamos anotando, otro acontecimiento del mismo orden, facilitó en pleno centro de París, en la calle Lafayette, un botín de 80 millones de francos, que dos atracadores arrebataron a un diamantista famoso, y ayer mañana, en un centro concurridísimo de Neuilly, barrio periférico de París, unos gangsters motorizados (puesto que utilizaban los automóviles para su atraco) enmascarados también y armados de ametralladoras, consiguieron sustraer por la fuerza a los pagadores de una gran empresa, un saco con nueve millones de francos.

Aquí no termina la lista de los delitos cometidos en las tres jornadas. Unicamente citamos aquellos que por la cuantía de la pérdida acaparan la atención; los otros quedan en el anonimato ante el público, aunque no de la Policía. Esta lucha con grandes dificultades; dispone de insuficientes recursos para contener la ola de delincuencia. Desde hace varios años las fuerzas del orden público, de vigilancia y de represión, están casi dedicadas exclusivamente a vigilar las actividades de los norteafricanos y, en estas circunstancias, los maleantes de «delitos clásicos», actúan con más libertad de acción de la que disfrutarían si el servicio necesario estuviera completamente destinado a contrarrestar esa plaga social.

El gangsterismo es una de las tragedias acrecentadas por la guerra de Argelia; curiosa repercusión de carácter interno, causado por un problema político. La nariz de Cleopatra cambió la faz del mundo; una vez más la vieja anécdota puede aplicarse a hechos perfectamente discordes.

MANUEL DE AGUSTIN.

Aplauso a estudiantes y obreros

por Luis Ponce de León

No es muy grande el número de españoles que gastan sus vacaciones en el extranjero, tampoco es muy chico. Según se mire. Hay datos y razones que despistan.

Por ejemplo, el dato de los automóviles de matrícula nacional que se ven en los países vecinos despista. Acabo de recorrer buena parte de las costas de Francia, y me ha disgustado encontrar un número de coches españoles que puede contarse con los dedos, junto a un aluvión de automóviles modestos alemanes, suizos u holandeses.

He hablado al regreso con multitud de compatriotas, y todos explican lo escaso de nuestras salidas al exterior por los «precios prohibitivos» de las cosas, y por el desproporcionado «nivel de vida»; también estas razones despistan.

Por encima —o por debajo, o por dentro— de estos datos y razones, hay una sicologia tradicional de retraimiento y de miedo a salir. Una especie de agorafobia nacional. La va venciendo, en cierta manera, el «auto-stop»; y la empresa de vencerla está siendo cumplida, poco menos que a partes iguales, por estudiantes y por obreros.

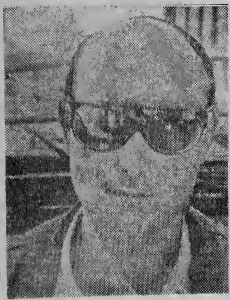
Parece mentira que el español, ese famoso español de Trento, de Lepanto, de Flandes, de las Indias, ese famoso español tan presumido de que sus abuelos dieron la vuelta a la Tierra, crearon América y desvelaron el Lejano Oriente, ese famoso español universal, sea hoy un ciudadano tan casero que abandona el bar de la esquina de su casa sólo para irse al partido de fútbol del domingo —a la vuelta de la esquina—, y nada más. Diríase que la paliza y repatriación del 98 nos tiene aconejados todavía. Nada más acercarse a las oficinas de la frontera se nos ponen las orejas gachas; nada más oír otro idioma, nos acomplejamos como entonces; nada más pensar que vamos a salir de España nos quita el sueño; y claro que por congoja y reserva, no por ilusión y entusiasmo.

El ciudadano corriente se agarra a la agencia de viajes y a sus guías y a sus chóferes como el mocoso a las faldas de la madre. El buen burgués se apunta a la peregrinación colectiva cuanto está seguro de que habrá en Roma audiencia colectiva y bendición papal; y aun así está temblando desde que se apunta hasta que el tren sale de Ventimiglia para Génova. Llegarse a Elvas o a Andorra es una aventura que provoca en el excursionista de Lérida o de Badajoz el dulce temor de las ninfas incautas.

¡Qué horror, ver tan sedentarios, tan de su casa y de su barrio a los españoles, que otras veces andaban por todo el planeta como Pedro por su casa!

Aplaudo a las pocas gentes que rompen, por curiosidad o por pobreza, la costra de la tradición conservadora. Aplaudo a esos muchachos de la Universidad de Valencia que pedían el «auto-stop» con su letrero en cuatro idiomas, todo lo macarrónico que se quiera, «étudiants espagnols, spagnoli studenti, spanische studenten, Spanisch scholars». Aplaudo a esos camareros andaluces en Niza o en El Havre, que hace un mes —y dentro de un mes— son albañiles en Granada o mecánicos en Guipúzcoa. Aplaudo a todos los que, no siendo ricos y viendo y padeciendo que el nuestro es un país pobre, se aprenden los recovecos para pasarlo como príncipes una temporada fuera de aquí, y traerse dinero encima. Aplaudo a los viajeros a pie —propio— y sobre ruedas —ajenas— que llevan a los caminos de fuera, hoy día, la alegre, tópica, olvidada, sencilla y salvadora intrepidez española.

Las dificultades del tráfico



El tráfico sevillano parece entrar en vías de solución. Difícil arreglo tiene por lo intrincado y defectuoso de la geografía sevillana. Pero el alejamiento de postes y vías tranviarias, el mejoramiento del piso, la renovación y modernización de las avenidas, etc., marcan grandes avances en este difícil camino. Don Manuel Oliva Royan es taxista. Al volante de su Seat recorre diariamente Sevilla en miles de direcciones. Puede hablarnos de lo que fue problema y de lo que continúa siéndolo:

—¿Kilómetros diarios por el casco urbano?

—Unos ochenta.

—¿Máximo tráfico?

—Por el centro de la ciudad. Ahora con el arreglo de la Avenida hemos superado una etapa difícil. Había mucho enredo con tanta circulación cortada y las desviaciones.

—¿Se nota mucho la mejora en las Avenidas?

—Hay mayor desahogo para la circulación, pero aún no es todo lo rápido que debiera el paso.

—Para el automóvil... ¿Enemigo público número uno?

—El triciclo de pedales, la bicicleta y los niños que conducen estos vehículos. No hay forma de hacerlos ir pegados a la derecha.

—¿El peatón?

—Puede decirse lo mismo. Y ahora, sin poder usar el claxon, peor que peor.

—Ponga peros al tráfico.

—Se ha ido a regular el tránsito de vehículos, pero el público sigue leyendo el periódico por medio de la calzada.

—¿Solución?

—Multas a todo pasto. En muchas capitales de España el sólo hecho de bajar a la calzada cuesta un duro.

—¿Calles donde más se nota o se siente el anárquico deambular del peatón?

—O'Donnell y Tetuán. Aceras estrechas, público ante los escaparates y la calzada para andar. ¡Y sin claxon!

—Defectos en la circulación sevillana...

—Calles que sólo tienen una dirección cuando podría circularse en ambas. Y viceversa.

—¿De las primeras?

—Antonia Díaz y el primer tramo de Castelar.

—¿De doble dirección dificultosa?

—La de Mateos Gago.

—Vamos a la pavimentación. ¿Tramos que intentan evitar?

—Los peores son difíciles de salvar por su importancia.

—¿Cuáles?

—La calle Torneo, un verdadero desastre, y algunos trozos de la Ronda.

Verdaderamente, tiene razón. Se ha hecho mucho. ¡Pero queda tanto por hacer!...

B. CABRERA.

TROPEZONES DICE...



SIN COMPLICACIONES
—¡¡Un gazpacho «pa» cuatro!!

El Gobernador civil y el presidente de la Diputación visitan Ecija

En la tarde de ayer, el gobernador civil, don Hermenegildo Altozano Moraleda, acompañado del presidente de la Diputación Provincial, don Joaquín C. López Lozano, giró visita a Ecija.

Ambos sostuvieron un cambio de impresiones con las autoridades locales y después asistieron a la corrida de toros que con motivo de la feria allí se celebraba.

A última hora de la tarde, el gobernador civil y el presidente de la Diputación Provincial visitaron el recinto feriado, regresando después a Sevilla.

... y Sevilla

Justicia al toro

Por Celestino Fernández Ortiz

LA cosa ha ocurrido en un pueblecito olvidado de la piel de toro de la geografía española. Nos lo figuramos con su plaza de carretas y empalizadas improvisadas sobre la que la gente sencilla celebra ingenuamente los lances de la corrida y ya aplaude, ya chilla según van comportándose los toreros mal vestidos, llenos de ilusión, como el «Lechuga» de los cuadros de Solana. Nos lo figuramos y por nuestra cuenta reconstituímos la escena del suceso que motiva nuestro comentario.

Ya lo habrán leído ustedes en el periódico. Resulta que hubo un momento en que se planteó la necesidad de que el toro saliese de la plaza y se negó terminantemente. Fueron inútiles los esfuerzos de los mansos, del mayoral, del ayudante del mayoral, de los toreros de los peones, de los monosabios y de todo ese mundo complejo y diverso que anda, de una manera o de otra, por el ruedo o la arena. ¿Qué hacer, entonces? Los mozos del pueblo, encarnación vigorosa de una raza que se conserva bien, pese a todo, se lanzaron contra el tosudo animal y a hombros salió éste de la plaza.

Ya era hora. Es lo que nosotros pensamos. Tal como se nos presenta la noticia, fue un acto de heroísmo y forzada necesidad. Pero eso no le resta simbolismo. Ya era hora de sacar un toro a hombros. Yo diría más: ya es hora de sacar a hombros un toro de quinientos kilos. Y de que fueran obligados a la pesada operación esos solícitos y enaldecidos muchachos que por menos de un pitillo sacan de la plaza, a hombros, a toreros de sesenta y de menos kilos.

En Jerez, mediante la corrida anual de concurso que se organiza con motivo de la Fiesta de la Vendimia, se ha iniciado algo así como la reivindicación del toro, estipulando una serie de honores y de glorias para la ganadería que presente el mejor ejemplar. Pero a ésto, que va más dirigido al ganadero que a sus productos, hay que agregar algo que le llegue al toro al alma y que le haga ver que aún queda justicia en el mundo, al mismo tiempo que castigue un poco en las personas de los «paseadores» o «hombreadores», el desmedido afán de cubrir a los diestros de laureles y de homenajearlos sin ton ni son.

Desde estas mismas columnas vistuperamos un día la estampa, cada vez más pobre, del torero llevado al hotel, por tres o cuatro asalariados tácitos que se turnan a lo largo del traslado. Todo lo que no sea multitud y espontánea, es cualquier cosa menos un homenaje y un triunfo. Todo lo más es un rudimentario sistema de transporte, que ha tenido su réplica justísima y su caricatura deliciosa en ese pobre novillo de Arcos del Jalón, al que alzaron en triunfo los espectadores, después que fracasaron los toreros en el sagrado deber de matarlo con la espada. Si la experiencia se generaliza, además, los «paseadores» tendrán trabajo. Es cosa de que paguen los ganaderos, al igual que lo hacen los toreros triunfadores.

CALLE SIERPES



OBSTACULOS EN LA CALLE

Hay calles desgraciadas y vecinos sufridos. Una de las calles más «pupa» de la ciudad es la de la Encarnación, que rodea y ciñe al antiguo Mercado de Abastos del mismo nombre. Y sus vecinos... ¿qué vamos a decir de sus vecinos? Pues que desde bien temprano tienen que soportar los ruidos propios del cargue y descargue de las mercancías, que aguantan, no sabemos cómo, la peste que durante casi todas las horas del día mana de las infinitas cajas de pescados que en las aceras se acumulan dificultando el tránsito y algunas otras cosas más que no hacen al caso.

Los propietarios de las diversas cuarteladas, que no tienen sitio donde desenvolverse en el interior del Mercado, echan las cajas y —en algunas ocasiones— los desperdicios, a la calle y... ¡allá que el vecindario se fastidie!

En favor de los habitantes de la calle o plaza —que esto no está bien claro— de la Encarnación, pedimos un poco de moderamiento a pescaderos y verduleros... Esta maloliente invasión de cajones no es justa.

EL VERANEO DE ANTONIO

El popular bailarín sevillano, que ha llevado una intensa campaña artística este verano haciendo casi todos los Festivales de España que organiza el Ministerio de Información y Turismo, comenzará dentro de unos días su «veraneo» o descanso estival. Antonio tiene anunciado a su familia que vendrá a Sevilla para estar aquí dos o tres días y marchar más tarde a su finca de Marbella, en la costa malagueña, una finca-recreo que es una preciosidad.

INDICADORES PARA LA CALLE SIERPES

Por la calle Sierpes no pueden transitar automóviles ni ninguna otra clase de vehículos, porque está prohibido por el Municipio. Pero esa determinación no la sabemos más que los sevillanos, ya que «oficialmente» no existe ninguna señal indicadora de tal prohibición.

El turista que llega por primera vez a Sevilla y ve calle libre, por allí se mete, aunque vaya a lomos de un acorazado. Es muy violento andar luego recriminándole con que por allí no se puede circular sobre ruedas.

Creemos más cómodo y efectivo la colocación de señales de «prohibida la circulación».

GROCK.

¡Flash!

Esta mañana, a las ocho, un anciano, muy anciano, al cruzar la calle Almirante Lobo, cuando ya el disco verde estaba a punto de expirar, tuvo que iniciar una marcha forzada. Y el hombre, mientras descansaba en la acera, decía:

—Esto me recuerda mis tiempos mozos en la "mili" cuando el sargento me castigaba con un "paso ligero".

—o—

¡Adiós, Matías Prats!

Miramos por todas partes para ver a nuestro primer locutor deportivo y no le encontramo. Sólo estaba el guardia de tráfico de la Plaza de Falange Española.

—o—

Más tarde aclaramos la duda cuando oímos al agente de la circulación dar órdenes:

—Adelante, siga adelante; pare, atrás; velocidad, coja más velocidad; así, magnífico; siga, siga; por allí; en la posición teórica de en medio; siga, siga, siga, siga; solo, no tiene nadie delante; ¡fuera!...

—o—

Se ha reducido el aparcamiento de la Plaza de Falange Española. Nos parece pero que muy bien. Con ello los vehículos podrán circular con holgura. Sólo que, ¿dónde se aparca? ¿En la Trinidad? He aquí un grave problema.

—o—

Los semáforos —que por algo costaron tanto dinero— son unos aparatitos que van a hacer un trabajo extraordinario en los lugares donde están instalados. Aplaudimos su colocación. Lo que no aplaudimos tanto es que ayer observáramos algunos fallitos. Cosa que esperamos se habrá subsanado con velocidad de vértigo. Así, pues, no hemos dicho nada.

—o—

Nuevo horario de ferrocarriles. Salida, a tal hora. Seguros estamos de ello.

Llegada, a tal hora. ¿De verdad, de verdad, de verdad?

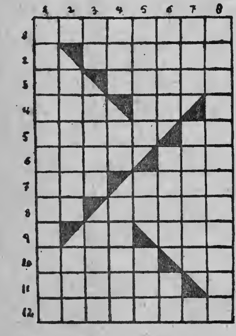
—o—

Chiste de última hora. Concurso ante la Televisión inglesa. El locutor:

—Y aquí tienen ustedes al hombre que lo ha acertado todo, que ha ganado la suma más fabulosa hasta ahora alcanzada en ninguna parte. Pero este hombre es un bravo. ¡Quiere doblar! Un millón de libras para él si acierta esta última pregunta: ¿Quién manda exactamente en este momento en el Congo?

PACO AVENIDA

ARABESCOS



Horizontales. — 1: Período del año comprendido entre fines de junio y comienzos de septiembre, en que son más fuertes los calores.—2: Margen y orilla del mar o río (al rev.)—3: Consonantes. Hilera de caballerías (al rev.)—4: Tazón generalmente sin asas. Pronombre (al revés).—5: Río español. Contracción.—6: Vienen de arriba abajo (al rev.) Tela sutil que forma malla.—7: Arbusto de Costa Rica, cuyo fruto se usa para refrescos. Corta árboles por el pie.—8: Marchar. Sustancia blanca con reflejos irisados que forma lo interior de varias conchas (al rev.)—9: Matrícula extranjera (al rev.) Oficial del ejército turco.—10: Llanura extensa donde sólo se crían plantas silvestres. Terminación verbal.—11: Te atrevieras.—12: Agitaré violentamente una cosa a una y otra parte.

Verticales.—1: Palillo carbonizado de brezo, sauce u otra madera ligera que sirve para dibujar (pl.)—2: Mover los codos. Agarradero.—3: Símbolo del sodio. Envuelves una cosa. Cabello blanco (al rev.)—4: Furia. Nombre de consonante (al rev.) Preparar los hilos en la urdidera para pasarlos al telar (al rev.)—5: Moneda antigua portuguesa. Interjección. Poéticamente, diosa (al rev.)—6: Prohibición de comer o tocar algún objeto impuesta por algunas religiones de la Polinesia (al rev.) Alacena pequeña. Afirmación.—7: Envuelva una cosa. Planta leguminosa que se emplea como pienso.—8: Ensancharse en el asiento con toda comodidad.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Casa. Pocos.—2: Ulano. Caló.—3: Baladreros.—4: Aet. Reo.—5: Va.—6: Me.—7: Ose. Ala.—8: Ballenatos.—9: Ale. Trota.—10: Sosoc. Osea.

Verticales.—1: Cuba. Tobas.—2: Alaev. Salo.—3: Saltarelos.—4: Ana. Leo.—5: Od.—6: Nt.—7: Oce. Aro.—8: Carromatos.—9: Oloe. Elote. — 10: Sosos. Asea.



¿Y EL GORDO QUE HACE?

Solución al anterior

DE CABEZA DE TURCO

Sucesos DE AYER A HOY Sucesos

...Y siguen robando plomo

En la Comisaría de Policía del distrito de la Macarena se personó Rita Villegas Martín, casada, natural de San Juan del Puerto (Huelva), domiciliada en Sevilla, calle de Busto Tavera, la cual manifestó que es portera de la casa número 33 de la misma calle, propiedad de don Carlos Pérez de Guzmán y Grosso y que, durante la noche, habían sustraído unos ocho metros de plomo de la azotea de dicha casa, valorando el material sustraído en unas 250 pesetas.

Agregó la denunciante que para apoderarse del plomo hubieron de arrancarlo del pretil por donde iba instalado, ignorando quién o quiénes puedan ser los autores del hecho.

Intento de robo

En la Inspección de guardia de la Jefatura Superior de Policía se personó don Gregorio Malaver Domínguez, casado, industrial, natural de Valverde del Camino (Huelva), domiciliado en Sevilla, Avenida de Eduardo Dato, quien manifestó que en la calle Mateo Alemán tiene instalada una oficina y un almacén de curtidos y que, sobre las 23,45 horas, el propietario de la finca de referencia, don José Díaz Cuesta, le había comunicado telefónicamente que la puerta de la oficina citada se encontraba abierta, añadiéndole el comunicante que del hecho había tenido noticia por una vecina de la casa.

El denunciante se personó en la casa de la calle Mateo Alemán y comprobó que, efectivamente, la puerta de la oficina estaba abierta, sin que se apreciaran síntomas de violencia, lo que le hacía suponer que había sido abierta con llave. Agregó que todos los días guardaba el dinero en el primer cajón de un fichero metálico que tiene en la oficina, cerrando después con llave estos cajones, y que se vio sorprendido cuando observó que todos los muebles se encontraban en perfecto orden y solamente estaba cortada la chapa del cajón donde guarda el dinero.

Hizo constar que el ladrón o ladrones no se pudieron llevar dinero alguno por ignorar que en el día de autos fueron guardadas treinta y tres mil ciento setenta y cinco pesetas en el segundo cajón del fichero de referencia, pues el deponente entregó el dinero a su hijo Francisco Malaver Guillén para que lo guardara y éste lo hizo en cajón distinto del que habitualmente lo hacía su padre, todo lo cual hace suponer que el autor de la pretendida sustracción sea persona que conoce perfectamente las costumbres de la oficina.

Agregó el denunciante que también observó abierta la puerta del almacén, sin señales evidentes de violencia, por lo que han debido de utilizar la llave que estaba guardada en un cajón de la mesa de escritorio, haciendo constar, como dato significativo, que esta cerradura está oculta y solamente puede abrirla una persona que, de antemano, supiera buscarla.

Siguió diciendo que su esposa le había dicho que el día 19, su hijo Francisco había observado la falta de las llaves de la puerta de entrada de la casa y de la puerta de acceso a la oficina de referencia.

El hecho ha sido puesto en conocimiento del Juzgado de guardia, mientras, la Policía realiza las correspondientes averiguaciones.

La Feria Móvil de Alimentación Ganadera vendrá a Sevilla el día 28

La Feria Móvil de Alimentación Ganadera, que recorre actualmente España, premanecerá en Sevilla desde el próximo día 28 al 2 de octubre.

Constituyen esta exposición volante, organizada por el Ministerio de Agricultura español, en colaboración con el norteamericano, cuatro grandes camiones, en donde se ilustra a los visitantes sobre la forma de alimentar equilibrada y racionalmente al ganado, con objeto de que éste rinda más en carne, leche, lana, trabajo, etc.

Personal especializado del Servicio de Extensión Agrícola atenderá de modo desinteresado cualquier consulta que se le haga al respecto.

El domingo, procesión de la Virgen de los Dolores

El próximo domingo saldrá procesionalmente por el barrio del Cerro del Aguila la imagen de Nuestra Señora de los Dolores, que se venera en el templo parroquial de la citada zona urbana.

En esta salida estrenará la imagen saya valiosa, confeccionada por la Hermandad con un traje de luces del famoso diestro de la barriada Diego Puerta.

También estrenará un precioso puñal de plata dorada, obra de don Manuel Seco, y la candelería, propiedad de la Hermandad, reparada y plateada.

Acompañará en su recorrido a la Santísima Virgen la banda de cornetas y tambores de la benemérita Guardia Civil.

De Enseñanza

OPOSICIONES A INGRESO EN EL MAGISTERIO. «TRIBUNAL NUMERO 1»

AVISO: Se pone en conocimiento de los opositores adscritos a este Tribunal que el martes, 27 de los corrientes, a las diez de su mañana, en la Escuela del Magisterio masculino, sita en Recaredo, 61, se celebrará el sorteo que ha de determinar el número de actuación de dichos opositores. El primer ejercicio de la precitada oposición tendrá lugar el lunes, 3 de octubre, a la hora y en el lugar que previamente se indicará a través de la Prensa y Radio local.

Apedrean un tren

El agente de la Red Nacional de Ferrocarriles Españoles, encargado de la vigilancia y policía del trozo comprendido entre los kilómetros 13 y 14 de la línea férrea Sevilla-Jerez, puso en conocimiento del Juzgado de guardia que a las cuatro de la tarde, cuando se encontraba recorriendo el camino del ferrocarril, en el término municipal de Sevilla, observó que al paso del tren 354 por el kilómetro 13.400, frente a la barriada de Bellavista, fue apedreado el citado tren automotor, rompiéndole un cristal del departamento de viajeros, valorando dicha rotura en unas novecientas veinte pesetas. Se ignora quién o quiénes hayan sido autores del hecho.

Roban en una choza

Ante el cuartel de la Guardia Civil de San Juan de Aznalfarache, se presentó Antonia González García, de 64 años de edad, viuda, natural de Arroyomolinos de León (Huelva), y vecina de Sevilla, habitando en una choza de Punta del Verde, la cual dijo que la choza de referencia ha aparecido abierta y que, al tener conocimiento de ello por un aviso pasado por su hija Carmen Sánchez González, se personó y comprobó la falta de ropas y otros efectos.

Requerida la hija de la declarante, ésta manifestó que se había visto merodear por los alrededores de la choza a un sujeto joven, vistiendo camisa blanca y pantalón oscuro, al que se calcula una edad aproximada a los 30 años.

La benemérita realizó una inspección ocular del lugar del hecho y efectuó diversos interrogatorios, prosiguiendo las pesquizas para el esclarecimiento del hecho.

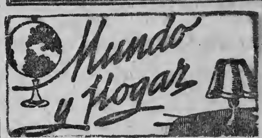
Llegó el pariente parado y se llevó más de 50.000 pesetas

En la Brigada Regional de Investigación Criminal, se personó doña Rufina González Alvarez, natural de Jerez de la Frontera, viuda, domiciliada en Sevilla, calle San Luis, la cual manifestó que el pasado día 13 se presentó en su domicilio un pariente suyo llamado José García González Colao, natural de Gijón y con domicilio habitual en aquella capital, el cual le dijo que se había trasladado a Sevilla buscando colocación.

Este individuo se alojó en una pensión de la calle San Eloy, sólo para pernoctar, haciendo las comidas en el domicilio de la denunciante.

A los dos días de la permanencia de José García en la citada casa, la denunciante notó la falta de cien pesetas que guardaba, con más cantidad, en un bolso, no haciendo ella manifestación alguna de lo ocurrido pero sí sospechando del García González.

El pasado día 19, después de comer, el pariente se quedó en el domicilio hasta las seis de la tarde, leyendo la Prensa. Sobre las tres de la misma tarde, doña Rufina guardó en un armario del dormitorio un sobre con 49.975 pesetas que un hermano suyo le había entregado para su custodia. A la mañana siguiente, al abrir el armario para sacar la cantidad, notó la falta del sobre con las pesetas aludidas. Señaló la denunciante que el armario no presentaba señales de haber sido forzado, agregando que de otro armario también le había sustraído 1.000 pesetas, de una cartera que contenía más cantidad y que sospecha que el autor de las sustracciones sea su pariente, ya que no apareció por su domicilio a comer, cosa que hacía habitualmente y que, hechas averiguaciones, ha podido comprobar que el García González se despidió en la noche de ayer de la pensión, pagando su cuenta y diciendo que se marchaba a Madrid.



VIAJEROS

—De la costa cantábrica y Francia han vuelto los señores de Ferrer (don Simón), ingeniero naval.

—En la costa malagueña y cerca de Marbella veranean los señores de Sánchez-Dalp (don Manuel), barones de la Vega de Hoz, con sus hijos, los señores de Lasso de la Vega y de González (don Manuel) y sus nietos.

—De París regresaron los marqueses de Aracena.

NATALICIO

Con toda félicidad ha dado a luz dos mellizos, sexto y séptimo frutos de su matrimonio, la señora de don José Luis Gómez Millán, de soltera Marta Martín Rostaing.

Los recién nacidos recibirán los nombres de Ignacio y María José, respectivamente.

El concurso de cante flamenco del Tomillar

El concurso de cante flamenco del Tomillar toca a su fin. Hoy actuarán los finalistas que han sido elegidos por los enfermos. La Junta de Damas, ante la calidad de los participantes, ha ampliado en dos premios de 250 pesetas cada uno los ya existentes, siendo por tanto, ocho premios con un total de 8.000 pesetas. Los finalistas que en la noche del jueves disputarán la cuantía de sus respectivos premios, son: Luis Lobato, Antoñita Pulet, Montserrat de Lirio, Niño Fregenal y Angelita Nieto, todos de Sevilla; Paco Guzmán y Julio Rosa, de La Rinconada, y Andrés de la Huerta, de Pilas.

Los premios les serán entregados en otra función por relevantes figuras del cante.

MUJER: Puedes solicitar el cumplimiento de tu Servicio Social a los dieciséis años, ello te evitará complicaciones cuando al cumplir los dieciocho años, puedes presentarte a oposiciones o para la obtención de título

ANUNCIOS BREVES

VENTAS

MAQUINAS PUNTO manuales, eléctricas. Patente italiana. Bobinadoras. Rematadoras. Enseñanza gratuita domicilio. Facilidades. Imperio. Montera, 32, Madrid. Exposición Sevilla: Federico Sánchez Bedoya, 29. Teléfono 16645.

VENDO-CAMBIO bicicleta niño dos ruedas. Sr. Campos. 25755.

VENDO-CAMBIO por moto escopeta Víctor Zarasqueta H H, larga, expulsores automáticos. Señor Campos. 25755.

La Compañía Sevillana de Electricidad S. A., una industria pujante

Su número de abonados, en Andalucía, aumenta a un ritmo de 2.500 mensuales

La demanda de energía eléctrica en las ocho provincias que distribuye la Cía. Sevillana, ha sido desde el 1 de enero al 31 de julio de 1960 un 9,36% superior al mismo período del año pasado, cifra verdaderamente interesante que rebasa ampliamente el aumento medio de toda España en el mismo período.

El número de abonados en la zona andaluza distribuída por la Cía. Sevillana, está aumentando a un ritmo aproximado de 2.500 mensuales, lo que supone 30.000 nuevos abonados al año.

La Cía. Sevillana de Electricidad empieza a beneficiarse de las inversiones realizadas para mejorar sus sistemas de transporte y distribución, pues las pérdidas en líneas han disminuído grandemente y el ahorro de kvh. por este concepto se cifra en millones de kilovatios hora al año.

Al puerto de Huelva han empezado a llegar las primeras expediciones de maquinaria para la térmica «Cristóbal Colón», de la Cía Sevillana; la semana pasada llegaron 300 Tn. de elementos correspondientes a la caldera. Como se recordará, el 16 de junio se firmó la concesión del préstamo del Export-Import Bank de Washington, de 9,4 millones de dólares para el pago de los equipos de esta central. En la actualidad trabajan en las obras 600 hombres, que van aumentando cada día; se espera poner en marcha esta central en el próximo verano.

Aquí está lo que Vd. busca

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Tomás de Villanueva, Enmerano, Digna, Emerita, Exuperio, Inocencio, Vidal, Mauricio, Cándido, Víctor, Félix IV, pontífice; Santino y Lautón. Misa de Santo Tomás de Villanueva. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA: Lino, pontífice; Tecla, Andrés, Sosio, Constancio, Xantipa y Polixena. Témporas. Misa de Témporas. Morado.

JUBILEO.—En la iglesia de San Gregorio, de los RR. Mercedarios.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados:

Pesqueros, Mina Vale, Pedreña y San Patricio; petrolero, Campeón; motovelero, Cala Bonita; vapor, Cabo Roche; motonaves, Brooktor (alemán) y Lalasia.

Buques salidos:

Vapores, Joliette (francés), Mina Sobriego y Candina; motonaves, Maribel Riva y Mariposa; pesquero, San Patricio.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Castilla, 123; Pagés del Corro, 78; Avda. de la Asunción, 35 (Los Remedios); Tetuán, 26; Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Avda. Menéndez Pelayo, 31; Plaza San Marcos, 7; Plaza Pilar, 8 (La Barzola); Progreso núm. 17 (Porvenir); Plaza San Leandro, 14; Oriente, 36; Avda. de Eduardo Dato, 20; Plaza de la Candelaria (Amate); Padre Coloma, 34 (Nervión).

De 11 noche a 9,30 mañana:

Campana, 20; Santo Rey, 4; Castilla, 7; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Macasta, 18; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila); Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Manuel Pacheco, 4 (Avenida Borbolla).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

510

TOROS EN ECIJA

Orejas a Luis Miguel, Cáceres y Ostos

El ganadero de moda: Pareja Obregón

Con motivo de las fiestas de septiembre, Ecija organizó una corrida de toros para la tarde de ayer. Los diestros Luis Miguel Dominguín, Pepe Cáceres y Jaime Ostos se las entenderían con seis toros de don Juan de Dios Pareja Obregón.

La corrida ha sido pródiga en incidentes antes y después, hasta el punto que estuvo expuesta a suspenderse. Entre otras razones, por la falta —al entender de muchos— de la inclusión de un torero. Ello motivó que muchos seguidores de Bartolo no asistiesen a la corrida. También hubo sus más y sus menos durante el sorteo y, finalmente, después de la corrida.

La corrida había despertado verdadero interés —salvo en un sector de público—. Y así, vimos en los palcos de la plaza a nuestra primera autoridad civil de la provincia, excelentísimo señor don Hermenegildo Altozano Moraleda, acompañado del alcalde de la ciudad; al presidente de la Diputación, señor López Lozano, y a buen número de destacados aficionados sevillanos.

o o o

LUIS MIGUEL DOMINGUIN.—No cabe duda que el madrileño acapara la atención de todos los públicos. Razones y muy poderosas tiene para ello.

Luis Miguel y sus compañeros fueron entusiásticamente ovacionados después de hacer el paseíllo y mediada la corrida, teniendo que saludar desde el tercio para corresponder a las muestras de simpatía del público.

La maestría y el arte extraordinarios de Luis Miguel quedó de manifiesto tan pronto se dió suelta al primero de la tarde. Con arte sin igual, con un dominio fuera de todo lo corriente, recogió a su enemigo con suavidad enceländolo en el engaño. Y ya preparada la res bordó sobre el ruedo de Ecija una serie de lances plenos de majestad y belleza. La ovación que se le tributó fue mayúscula. El toro llega a la muleta con bravura y nobleza y Luis Miguel, tras brindar al público, cuaja una faena colosal. Acompañado de los oles entusiastas, de cerradas ovaciones y de la música, trastea eficazmente y, empapando a la res en la muleta, instrumenta pases de todas las marcas, pases bellísimos que llevan el entusiasmo al graderío. A los derechazos reposados y artistas siguen los naturales con maestría suma, los adornos y de pecho colosales y los desplantes pintureros. Metido entre los pitones del noble animal, en un terreno inverosímil, repite nuevas tandas de derechazos y naturales inmejorables, pases por alto, molinetes y de otras marcas. Se cambia la muleta por la espalda, hace el teléfono y se adorna magistralmente en unos adornos garbosos y pintureros. Y cuando el bicho cuadra, deja soberbia estocada que hace rodar sin puntilla, siéndole concedidas por aclamación las orejas del noble animal, dando la vuelta al ruedo, después de ovacionarse al toro en el arrastre.

En su segundo, lanceó muy valiente y realizó faena de muleta extraordinaria, luchando con la incierta embestida de la res. Luis Miguel pelea en un terreno comprometido, logrando series sobre la derecha magníficas y una tanda de naturales superior, escuchando grandes ovaciones. Luis Miguel busca la igualada y precisa de tres pinchazos y buena estocada, siendo aplaudido, con saludos desde el tercio.

PEPE CACERES.—También triunfó este espada en su primero con capote, muleta y estoque. Los lances que instrumentara a su enemigo, un bravo y noble animal, fueron de extraordinaria perfección. Lo mismo aconteció en sus intervenciones en quites, donde su capote se movió con gran maestría.

Cáceres realizó una faena de muleta primorosa que el público premió con cerradas ovaciones, acompañándole la música durante el trasteo. A la serie de redondos con que inició la faena, siguieron dos tandas geniales sobre la zurda rematadas con el de pecho y un molinete. Siguieron los pases por alto formidables, recortes, desplantes y adornos pintureros; nuevas series sobre una y otra mano, pisando el terreno de su enemigo; manoletinas ceñidísimas y molinetes muy toreros y mata de gran estocada sin puntilla, siéndole concedidas las dos orejas con vuelta al ruedo y saludos. El toro fue ovacionado en el arrastre.

En su segundo lancea a la verónica con gran maestría y arte, siendo enganchado por la res a la salida de un pase vistosísimo.

Lo espectacular de la cogida sobrecogió a todos. Mientras era trasladado a la enfermería el público comentaba la gravedad de la cornada, que, afortunadamente, no fue así, ya que sólo sufrió un puntazo corrido en el músculo pectoral izquierdo. Cáceres, después de ser asistido por el doctor Tamames, fue trasladado a Sevilla.

Luis Miguel toma los trastos y realiza faena breve al difícil enemigo, matando de buena estocada.

JAIME OSTOS.—El torero local ha triunfado también rotundamente en su primer enemigo. El público le ha ovacionado con entusiasmo durante toda su labor con capote y muleta y la música le ha acompañado hasta el momento final.

Ha recogido Jaime a su enemigo con unas lances apretados, majestuosos y artistas, rematando superiormente. También fueron extraordinarias las chicuelinas con que intervino en el tercio de quites. Y así, con la suerte de cara, llegó a la faena de muleta, realizando Jaime un trasteo eficacísimo. Su bravo y noble enemigo va de un lado para otro al son que le manda el maestro. Unos ayudados impresionantes, quietas las plantas en la arena, preceden al pase de pecho colosal. Muletero excepcional, continúa con unos redondos de gran clase cambiándose el engaño por la espalda para dar un pase de pecho formidable. La plaza le aclama entusiasmada. Ostos sigue en terreno comprometido con unas series de naturales perfectos y el de pecho; más derechazos soberbios y otros por alto colosales. Se adorna pinturero y garboso tras unos recortes admirables y mata de soberbia estocada enterrando todo el acero en el morrillo. Por aclamación unánime le fueron concedidas las dos orejas del animal, dando la vuelta triunfal al redondel. Su bravo enemigo fué ovacionado en el arrastre.

Tanto en este toro, como en su segundo, se ovacionó fuertemente a los banderilleros Blanco, Vito y González, que prendieron pares verdaderamente extraordinarios.

En el toro que cierra plaza varió la decoración. El toro, un hermoso ejemplar, llega a la muleta con pésimas intenciones. Ostos mete el engaño y el toro se cuela con peligro varias veces. Ante las dificultades de la res hace faena por bajo y mata de media y el descabello. Una parte del público guardó silencio convencida de que el toro no tenía mucha lidia. La otra parte no lo entendió así y mostró su desagrado. Es general y corriente que un torero tenga una buena tarde en un toro y no le rueden bien las cosas en el otro. Se agacha «la cabecita, se dice que lo blanco es negro» y se acabó.

Pero Ostos tuvo un gesto extraño con sus paisanos, se desbordaron los ánimos y la corrida terminó como vulgarmente se dice, a «farolazos».

Después, en la feria, se comentaba la actitud de Ostos por unos y por otros, mientras la alegría y la animación reinaban en el ferial.

EL GANADO.—Don Juan de Dios Pareja Obregón envió una corrida de presencia, arrojando los toros en canal un promedo de 285 kilos. Fueron extraordinarios los tres primero, que acusaron bravura y nobleza; le siguió en méritos el cuarto y ofrecieron algunos lunares quinto y sexto, especialmente este último. Pero en resumen la corrida constituyó un éxito para la divisa.

REMIGIO RUIZ.

Servicio de Obras Región Aérea del Estrecho

JUNTA ECONOMICA

Por error habido en la toma de datos del proyecto «FOSA SEPTICA EN LA BASE AEREA DE MALAGA», queda rectificado el importe del anuncio de fecha 10 del actual, en la cantidad de SETECIENTAS SIETE MIL TRES PESETAS CON ONCE CENTIMOS (707.003,11 Ptas), siendo el de la fianza provisional el de 14.140,06 Ptas.

Sevilla, 21 de septiembre de 1960.

EL SECRETARIO DE LA JUNTA ECONOMICA

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) Teléfono 20239. 5, continua. El maravilloso filme en cinemascope-technicolor "Trapecio". Burt Lancaster, Gina Lollobrigida, Tony Curtis. Mayores.

* COLISEO "Festival el pájaro loco". Autorizada.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Horror tras horror, es lo que trae la noche con la presencia escalofriante de "El vampiro", por Abel Salazar y Ariadne Welter. Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) Perfectamente refrigerado. 5. Pases programa: 5, 7,45 y 10,40. Grandioso éxito de la espectacular producción United Artists "Salomón y la Reina de Saba". (Gina Lollobrigida, Yul Brynner, George Sanders.) Technirama. Technicolor. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Telef. 72024. 5, continua. Ultimo día del maravilloso filme "Cuentan de una mujer". Marga López, Carlos Baena, Sonia Furio. Mayores.

* LLORENS. (26828.) 5. Gran éxito de la extraordinaria superproducción "El bravo". (Michel Ray, Rodolfo Hoyos, Elsa Cárdenas.) Cinemascope. Technicolor. Autorizada para todos. Ultimos día.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5, continua. Inauguración temporada estrenos, con la comedia de Frank Capra "Millonario de ilusiones". Cinemascope, color DeLuxe. Frank Sinatra, Edward G. Robinson, Eleanor Parker. Mayores.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Un éxito sensacional. Una comedia donde vemos perfectamente hermanadas la comicidad y la intriga. "Una rubia peligrosa", por Mylne Demongeot y Henry Vidal. Mayores.

* SAN FERNANDO. (Refrigerado.) Telef. 11223. 5,30, continua. El emocionante y maravilloso filme en technicolor "Hoy como ayer". Rock Hudson, Cornell Borchers, George Sanders. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (Antes Gran Poder Cinema.) Teléfono 11965. 9,15. Un filme humano y emotivo. "El Gran Gorila". Terry Moore, Van Johnson, Robert Armtsrong. Autorizada.

* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. 9,15. La extraordinaria superproducción "La princesa de Eboli", por Olivia de Havilland y Gilbert Roland. Mayores.

* ALFARERIA. (14237.) 9. El interesante filme policíaco de emoción y suspense "Crimen pasional", con Andrée Debar y Frank Villard. Mayores.

* ANDALUCIA. (Ronda Capuchinos.) Teléfono 52556. 9,15. Un filme interesante por su tema y buena interpretación. "Torpedos humanos". Raf Vallone, Elena Varzi. Autorizada. Unico día.

* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9. Complementos y el filme de extraordinaria acción "El valle maorí", por Jack Hawkins y Glynis Johns. Eastmancolor. Un mundo lleno de emociones en la película más impresionante. Mayores.

* AVENIDA. (Invierno.) Marqués de Paradas. (21548.) 5, continua. Gran reestreno del sorprendente film de intenso dramatismo "Tumba de acero", con Robert Beatty y Lee Patterson. Autorizada.

* AVENIDA. (Verano.) Pagés del Corro (Triana). 9 noche. Estreno en Triana de la magnífica superproducción italiana "Esta noche, nada nuevo", con Amadeo Nazzari. Mayores.

* CAMPOAMOR. 9,30. José Luis Ozores, con Antonio Garisa, más originales y graciosos que nunca en la divertida superproducción "El gafe". ¡Un verdadero éxito! Autorizada.

* COLON. (Segura, 16.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. 9,15. La graciosísima producción "Sabela vuelve al ataque", por Tina Pica y Peppino de Filippo. Mayores.

* CRUZ CAMPO. (55087.) 9,15. "Mamá nos quita los novios". La sensacional producción basada en la grandiosa obra de "Mamá guapa", con Fernando Soler y Blanca de Castejón. Mayores.

* EMPERADOR. (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,15. "Luces de la ciudad". Charles Chaplin (Charlot). Autorizada. Unico día.

* EVANGELISTA. (Triana.) 73429. 9. Ría a plena carcajada con el genial Cantinflas en "El gendarme desconocido". Mayores.

* GIRALDA. 9,15. La escalofriante superproducción "Japón bajo el terror del monstruo". Akira Takarada, Momoko Kochi. Autorizada.

* GRAN PLAZA. 9,15. Una película alegre y simpática en maravilloso tecnicolor. "Esta es la noche", por David Niven e Yvonne de Carlo. Autorizada.

* GRAN VIA. (Los Remedios). 9,15. La magnífica, divertida y optimista superproducción "Es grande ser joven". Technicolor. John Mills, Cecil Parker. Autorizada. Unico día.

* HINIESTA. 9,15. Exito de la sensacional superproducción en maravilloso tecnicolor "Los puentes de Toko-Ri", por William Holden y Grace Kelly. Autorizada.

* IDEAL. 9,15. John Payne y Arlene Dahl en la producción que los ha consagrado como las dos figuras más excepcionales de la cinematografía. "El secreto del pirata". Autorizada.

* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 9,15. Folklórica, graciosa y divertida. "La Cruz de Mayo". Gracia de Triana y Miguel Ligero. Autorizada.

* PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,15. La película de la espectacularidad inigualable. "Tempestad sobre el Nilo". Cinemascope-technicolor. Anthony Steel, Lawrence Harvey. Autorizada.

* PRADO. (Cinemascope.) Corrida benéfica del Puerto. "La estrella del cine", cómica, por Belorcio, y la película que alegra la vida. "Es grande ser joven", por John Mills y Cecil Parker. En technicolor. Autorizada.

* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 57188. 9,15. La más asombrosa y audaz aventura del contraespionaje americano. "Decisión a media noche". Cinemascope, technicolor. Gregory Peck, Broderick Crawford, Rita Gam. Autorizada. Unico día.

* REX. 9,15. Acción, aventura, gran estilo de imágenes tensas, como el espectador no vio jamás ni jamás podrá olvidar. "Duelo de titanes", por Burt Lancaster y Kirk Douglas. Mayores.

* RIALTO. (Refrigerado.) 51523. 5, continua. ¡Un mundo maravilloso evocado a través de una patética y sentimental historia de amor! Technicolor. "Madame Butterfly". Kaoru Yachigusa, Michiko Tanaka. Mayores. Ultimo día.

* RONDA. (Pantalla cinemascope.) Situado calle Sánchez Perrier, esquina Fray Isidoro de Sevilla. 9. La más maravillosa comedia musical de todos los tiempos. "Bellezas por casar", con Myrna Loy y Debra Paget. Technicolor. Autorizada.

* SAN SEBASTIAN. (Prado.) Teléfono 34920. 9,15. Una alegre y chispeante comedia que apasiona a los hombres, seduce a las mujeres y entusiasma a todos. "Elena y los hombres". Technicolor. Con Ingrid Bergman, Mel Ferrer y Jean Marais. Mayores.

* SAN TELMO. Desde las 9,15. Unico día. El sentimental, cómico e inigualable Pepe Isbert, con Juan José Méndez, en "Fulano y Mengano". Autorizada.

* SANTA CATALINA. 9,15. La magnífica superproducción Dipenfa "Estefanía", con Carlos Thompson y Sabine Sinjen. Mayores. Unico día.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) 9,30. El formidable drama de acción en cinemascope y color "Duelo en el fondo del mar". Robert Wagner, Terry Moore, Gilbert Roland. Autorizada. Unico día.

* SUR. (Parada de Heliópolis.) Desde las 9. Una película que nadie se atrevió a realizar hasta ahora. "Al Capone". Mayores.

* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. 9,15. La gran película "Con sus mismas armas", por Robert Mitchum y Jan Sterling. Mayores.

* TRAJANO. (28443.) 5,30, continua. Humana, real, conmovedora como la vida en que se inspira. "Salto a la gloria". Adolfo Marsillach, Asunción Sancho. Autorizada.

* TRINIDAD. 9,15. Una película de extraordinaria simpatía y divertidas incidencias. "La guerra empieza en Cuba". Emma Penella, Gustavo Rojo. Technicolor. Mayores. Unico día.

* VENTA ERITAÑA. 9,15. Ríase como nunca en esta graciosísima superproducción en technicolor y cinemascope "Susana y yo", con Abbe Lane. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.

* PATIO SEVILLANO. (Sala de fiestas.) Feria, 18. De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Extraordinario éxito de Cloti Teruel. Gran desfile de artistas. Mayores.

Jaime Ostos contraerá matrimonio el día 21 de octubre

Ayer se firmó el contrato de esponsales

Ante el señor cura párroco de Los Remedios, don Otilio Ruiz, han firmado su contrato de esponsales la bella señorita María del Consuelo Alcalá con el famoso matador de toros Jaime Ostos.

Fueron testigos, por parte de la novia, don José Tomás Rubio Chavarri, don José María Sánchez Cepeda y don José Bellón Uriarte. Por el novio lo hicieron don Antonio Centeno Ostos, don José Ignacio Sánchez Mejías y don Manuel Aguilar.

El acto se celebró en la mayor intimidad y la boda ha sido fijada para el próximo día 21 de octubre, ante el altar de la Virgen de la Esperanza, en su basílica de la Macarena.

Notas y avisos

HERMANDAD DE EX CAUTIVOS

Celebrándose varios actos en honor de nuestra Patrona, la Virgen de la Merced, el próximo día 24, esta Secretaría Provincial invita a todos los ex cautivos de la capital y provincia a que asistan a los mismos, dando comienzo éstos con una misa en la capilla de San Gregorio, calle Alfonso XII, a las 10 de la mañana.

LIBROS NUEVOS

ALICE TISDALE HOBART: «Esta tierra es mía». Plaza y Janés, S. A., Barcelona, 428 páginas

Hubo un tiempo en que California estaba dispuesta a que sus caldos alcanzasen tanta fama como los franceses. Procedentes, en efecto, de Francia, muchos viticultores se habían desplazado al Nuevo Mundo en busca de los feraces valles californianos, clima ideal para las vides. Y la técnica secular, trasplantada a un mundo que aprendió aprisa la dinámica de vivir, podía dar resultados fabulosos. Lo que vino a ser aquello es una verdadera pena. Los mismos norteamericanos que, particularmente por la segunda guerra mundial y sus consecuencias, tienen ahora mayor contacto con Europa y más amplio conocimiento de nuestras cosas, no se atreven a hablar del vino de California ni se referirán nunca a las bodegas de California. Los caldos que ahora se producen os dirán que son fabricados, le llamarán fábricas a las bodegas y os harán más salvedades de un sherry allí criado de un borgoña que las que, fino catador, cualquier español o francés podría oponer en reparos.

La culpa fue de la ley seca. Al prohibirse la fabricación y consumo de bebidas alcohólicas, una industria que había florecido, que estaba particularmente alentada por expertos franceses, se vino abajo. Y con las dificultades, comenzaron las tragedias, las intrigas entre viticultores, el mercado clandestino con fabricación casera de cualesquiera mostos, el abandono y prácticamente la muerte de la que había sido industria poderosa que volvería a renacer al final de la ley seca, pero ya sin las ambiciones, sin la exigente depuración.

«Esta tierra es mía», cuyo argumento ha sido llevado recientemente a una película, es la historia de una familia de vinateros, la historia del vino de California, la apasionante historia, en la sencillez de su complejidad humana, de la familia Rambeau, una familia que se sigue sintiendo francesa y que, mientras vive el anciano jefe, lucha por todos los medios para conservar su prestigio. El testamento del viejo dará sorpresas. La nieta, largo tiempo residente en Europa, se encontrará beneficiada entre una familia dividida a la que pone mayor dificultad aún los tiempos malos que llegan y el desacuerdo. Un testamento al parecer incomprensible que trata de prolongar la férrea disciplina, el rigor del buen cultivo y la voluntad del testador más allá aún de la muerte.

Si el tema, interesante, se ve, como en este caso, orlado de incidentes emocionales, con complejas tramas amorosas en las que los principales protagonistas, Elizabeth y John, arrancando de la mutua atracción llegan al odio para volver al amor cuando ya no hay remedio, nos encontraremos con una novela apasionante, al estilo americano, sencilla dentro de los graves prejuicios que vive un pueblo que se cree sin prejuicios y trepidante de acción.

Buena novela y mejor asunto para el cine, que ha sabido aprovecharlo prontamente llevándolo a la pantalla.

Jueves de Letras

Un poeta de este tiempo: Fausto Botello

De la desesperanza a la fe en una antología breve: "El corazón a pájaros"

Es ingrato llevar alas en el corazón y tener que estar pegado a la dura y plomiza tierra de este quehacer cotidiano tan concreto como el periodismo, gran veneno del servicio a la actualidad y mata-hombres de buenas letras. Muy pocos escapan al hechizo, al maleficio turbador. Acaso sólo los poetas, los buenos poetas, los que guardan celosamente una gran fuerza de evasión en sí mismos y saben airear su espíritu abriendo a su introspección una ventana a las estrellas.

Este es el caso de Fausto Botello, nuestro compañero de Redacción. La labor ingrata del periodismo, la reseña municipal o la crítica de espectáculos, la anónima labor diaria muchas veces multiplicada de esfuerzos, no han bastado para cegar en él la rica fuente, manantial purísimo, de una poesía en la mejor línea, instintiva e íntima, abierta al corazón del hombre sencillo, alumbrada de intuiciones y hallazgos sorprendentes, como en «Soneto para llamarte»:

Afilaré tu nombre en la ternura
porque brinque el amor de diente a diente...

endecasílabos clásicos del soneto, gran clave poética inmutable en las mudanzas, como inmutable es la poesía sea cualquiera la forma cuando se trata en verdad de poesía.

Fausto Botello sabía lo que se hacía al titular su libro, este precioso librito que edita Alcaraván de Arcos de la Frontera, noble empresa de esforzados capitanes. Una bella tipografía, a mano, como con especial gozo remarca Alcaraván, una hondísima poesía nacida del corazón para este título tan sugeridor: «El corazón a pájaros», retrato en dos pinceladas, acaso, del autor, corazón y vuelo, posándose en la tierra a ratos, pero haciendo del aterrizaje sólo oportunidad de repostar para emprender de nuevo el vuelo.

Junto a la fe y a la ilusión del vivir, el poeta se impregna a veces de ese escrutar melancólico, mal de nuestra época, angustia, para decirnos en «El pozo»:

Me contemplo desde el brocal, tan alto.
Un rostro igual que el mío me examina
desde el fondo del agua...
Sí, lo tengo frente a mí, es el mío
ligeramente curvo, ondulándose todo...

Hablo. Pronuncio frases,
digo: «muerte», «temblor», «angustia», «miedo»...
Obscuramente bajan mis palabras
y, mojadas en mí, me son devueltas
por ese mi otro yo preso en el fondo
que es como una conciencia honda.

Poemas que comprenden una década, Fausto Botello nos ofrece una justa versión de sí en este libro. Han ido madurando en él sus dos vertientes, en un simultáneo y antitético convivir de la fe y la angustia, la tristeza y la esperanza. Y es difícil elegir uno de los dos poetas que el libro nos presenta, si el de la gozosa esperanza de «Soneto apasionado para una tarde última de abril»:

Beber la primavera gota a gota,
apurar toda flor, toda sonrisa,
exprimir más y más la dulce brisa,
el dulce sol, la dulce tarde rota...

o el poeta entristecido por el mundo que le rodea, que apaga su desesperanza en el poema:

Adornaré con pámpanos la vida
para que se parezca a la alegría,
para que tome forma de esperanza.

¿Por qué será tan triste esta tristeza
de sentirse temblor aprisionado,
raíz que pide vuelos y que tiene
que estar clavada, terca, en esta tierra?



Fausto Botello, que tiene inéditos dos libros más de poesía, «Elegías de Oromana» y «Hombres grises», ha dividido «El corazón a pájaros» en dos partes, como antologías de esa doble vertiente suya, sin darnos indicio temporal de cada una de sus vertientes, sin que podamos deducir cuál de las dos fuerzas ha triunfado en esa aparente ambivalencia. El romper de la juventud hacia la madurez acaso le incline hacia la esperanza, que es curioso que al hombre muchas veces la edad le vuelva tierno, le reste aristas, le amplíe la fe y le esfume la angustia. Han pasado acaso también los efectos del angustiado impacto que pesó sobre una generación a la que todo, lo bueno y lo malo, más malo que bueno, se lo habían dado hecho, sin oportunidad de decisión. Y es de confiar que este Fausto Botello de «En las ramas más altas» sea el que se imponga y triunfe:

En las ramas más altas te he tenido.
Allí mi voz, nombrándote lejana,
allí mi pecho abierto a la mañana:
hueco tibio, rincón amable, nido...

Transitando el azul—pájaro herido—
me has llegado mil veces, lisa y llana
tu verdad en la boca y sobre el grana
de tus labios en flor yo te he bebido.

Yo te he sentido en mí y en mí te tuve
—huésped del corazón—prendida al hilo
de una remota, pasajera nube.

¡Oh, ramas, solas ya, que amor no alcanza
y allí, todo mi ser—columpio en vilo—
golpe de viento tuyo, danza y danza!

He ahí un poeta para triunfar. Un poeta para imponerse a la dura circunstancia que le rodea. Y un poeta que, estoy seguro, habrá de abrirse paso si no arría su bandera de sinceridad y noble esfuerzo.

FERNANDO RAMOS

Poetas españoles y crítica americana

«LA RAMA INGRATA», Premio Nacional de Literatura 1959.—Ediciones Agora, Madrid.

Por JEAN ARISTEGUIETA

Rafael Laffón, el poeta andaluz, esta representado cabalmente en esta antología de sus versos. El volumen viene precedido de un prólogo interesantísimo de Francisco López Estrada, quien comienza su recorrido desde el nacimiento del autor, en Sevilla, pasando por su formación literaria, sus luchas, sus esperanzas y sus logros. Después el prologuista estudia honradamente las obras del poeta, iluminando los contornos de cada período. El estudio de Francisco López Estrada queda rematado con una bibliografía de Laffón, de manera que no pueden pedirse mayores esmero, solicitud y talento que los desplegados por López Estrada.

Sigue a esta parte una «declaración poética» del propio autor, quien con dinámica sobriedad descubre los panoramas de su mundo creador. Describe cuanto se relaciona al ensueño lírico, para advertir: «Debe ser cosa impenetrable este misterio de la encarnación de la Poesía». Y al concluir el preámbulo añade Rafael Laffón: «Cuando termino mi esforzada labor cotidiana, corro con fruición hacia mi soledad, mi silencio, mi jardincillo, mi casa lejana, sosegada y limpia».

Sus primeros versos. Esos que cuando se abren parecen adivinaciones. La temática es más o menos la misma de todos los jóvenes. Rafael Laffón empezó, pues, con modestia. Como debe ser, me parece. Son estrofas leves:

«Silencio puro
gracia pura de todo lo no dicho».

Un nuevo libro, «Identidad», en 1934. La atmósfera persigue los mismos enigmas, pero el tono que el tiempo va afinando, conserva la dirección del comienzo, sólo que en esta obra se advierte la filiación de un cromatismo positivo.

Después, «Romances y madrigales», 1944. Ha retornado el acento característico. Sobresale la tradición de su confín natal. Aparecen los retablos finamente cantados, la procesión del Cuerpo de Dios, el arcangel San Rafael en medio de esta conmovedora idea:

«Cristales de estrellas frías
hieren ya al alba el talón».

En 1945 publica «Poesías», ungidas de luz doliente, de esencias fieles al «Parnaso de Dios». Toda la artesanía hispana corre y vuela por las estrofas de este nuevo trabajo de Laffón.

En 1948 sale «Adviento de la Angustia», donde destaca con rasgos tragicos el dolor que cae sobre su pecho ante la muerte de seres muy queridos. Ya hay una firme sedimentación religiosa, casi tocando la mística. Su «jardín con sed» alza en un patético relato la historia de su corazón. De allí que busca el refugio de Cristo, ese sublime Jesús del Gran Poder de la devoción sevillana. Después del gemido particular, el poeta vuelve la mirada a «Córdoba, de cielos duros» y en la realidad paisajística logra un bien delineado perfil.

«Romances del Santo Rey», 1951, ya suspira, ya sueña, ya exclama en su transparente contorno:

«Soles de ceniza enfrían
los añafiles de plata».

Sevilla, el rey Fernando, el Betis, los moros, las kasidas, como todo se vuelve evocadora ternura descriptiva.

En el año de 1954 sale a luz «Coda», donde el autor logra contrastes y ritmos muy diversos. La ciudad de Rafael Laffón queda reflejada en su feria de abril, en la luna (que en Sevilla da una sensación de impresionante belleza), en el Guadalquivir, hasta que la perspectiva llega a «Vigilia del jazmín», publicada en 1952. Aquí la escritura se ha vuelto sepulcral más que severa. Esa expresión «para morir es buena cualquier hora» resulta de una gravedad ardiente. Los recuerdos se agitan. Hay lágrimas y «viscosos enigmas». El poeta comprende la gran noche del misterio. En ese estado de ánimo especial queda grabada la antología. La corola del sueño profano del primer libro se ha convertido en la corola del sueño místico, o sea «vigilia del jazmín».

Historia de una novela

por Rafael García Serrano

Casi todos los críticos que hasta ahora se han ocupado gentilmente de mi última novela, «La paz dura 15 días», manifestaron alguna curiosidad por saber si la novela es anterior a la película, o al revés, porque aunque nada advierte el editor de que ésta novela responde argumentalmente, más o menos, a la película titulada «La fiel infantería», lo cierto es que todos los críticos han dado en ello, demostrando así que van al cine, que lo ven con atención, que le conceden valor literario y que leen los libros que caen en sus manos. Digo esto último porque algunos críticos no leen los libros, sino que los hojean, de modo que de un libro de viajes alguien dijo que era una novela simplemente porque en el ojeo se dio cuenta de que había mucho diálogo.

«La paz dura 15 días», fue, primero, un guión cinematográfico. Yo había leído el reportaje de un joven periodista que contaba cómo vio entrar en Pamplona, de regreso de la campaña del Norte, a la primera Brigada de Navarra. El reportaje, hecho sobre su memoria de chico de trece o catorce años, tenía una dulce emoción, y pensé que aquel era un gran tema para una película. Al parecer del Jurado, acerté porque me dieron el primer premio del Concurso de Guiones de aquel año, que fue el de 1956. Como suele ocurrir con casi todos los guiones premiados, nadie quiso llevarlo a la pantalla, de modo que «La paz» empezó a dormir algo más de quince días, hasta que al cabo de los años, se me ocurrió transformar aquel guión en una novela de la serie que yo llamo «Carrasclás».

Para el guión me había inventado una ciudad norteña. La invención apenas si alcanzaba el nombre: Gambo. Gambo empezó a nacer con la novela e incluso me hice planos y dibujé los porches de la plaza y el escaparate de una tienda. Me sentía, vagamente, como aquellos hombres nuestros que levantaban ciudades en los desiertos y en las selvas de la América virgen. Gambo me empezó a gustar y pensé en encargar a un pintor amigo que decorase el pasillo de mi casa con el tema de las calles de Gambo, y en una vieja novela, que nunca sé cuando terminaré —«La vergonzosa muerte de David Guzmán», es su título— Gambo fue como una revolución, porque en pocos días salté de los cuatro a los ocho capítulos. El clima de Gambo les sentaba bien a mis personajes.

El periodismo tiraba de mi con tal urgencia, que todo menester novelístico o cinematográfico, hubo de quedar abandonado por bastante tiempo. En cuanto al periodismo me dio la patada. Gambo vino hacia mi, como solamente pueden venirle a uno de las ciudades de su infancia, las calles de su adolescencia, las plazas de su juventud. Gambo fue creciendo en «Los ojos perdidos» y en el café Mónaco vivieron su idilio Luis y Margarita, dos viejos amigos míos.

Los capítulos de «La paz dura 15 días» y el guión en que se basaban llamaron la atención de José Luis Dibildos, el cual a su vez tenía una idea muy concreta sobre una película de la guerra española y el valor de realizarla. La fusión de todo esto dio lugar al filmo titulado «La fiel Infantería», por razones de garra, y en la que Gambo se convertía en Atarbe, nombre que también me gusta mucho. Mientras avanzaba el guión que escribimos José Luis Dibildos y yo, la novela tanto tiempo abandonada cobraba el impulso necesario para ir a parar a manos del editor. ¿Qué duda cabe de que la realización de la película, con sus tres meses de «campaña» en Lérida, pesó beneficiosamente sobre su prosa y su técnica? ¿Quién puede negar que la resurrección de un ambiente aproximadamente real en lo físico contribuyó a levantar en mi memoria vivencias olvidadas?

En cuanto al por qué de que «La paz dura 15 días» no abarque toda la peripecia de la película, son varias las razones: los temas se diversifican a partir de la anunciada segunda parte; no me gusta escribir novelas largas ni leerlas: la obra, desde que comenzó a ser novela, está calculada para una trilogía, porque no quiero morirme sin escribir una trilogía, que hace tan bonito; y finalmente, siempre es más económico cobrar tres pequeñas novelas que una grande.

Espero que esta explicación satisfaga a mis amigos los críticos y también a algunos lectores que habían tenido la bondad de escribirme sobre el particular.

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Un día ideal para estar fuera con buenos amigos y cooperar con ellos sobre bases más sólidas que en el pasado. Al mostrar a los suyos su sincera devoción, se ganará su afección.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Tenga muchas actividades, entrevístese con los demás de tal manera que aumente su capacidad productiva. Intente lograr un mejor entendimiento mediante mutua cooperación.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Le es posible abordar con éxito nuevos proyectos: considérelos sin tardar. Obtenga todas las informaciones necesarias para realizar substanciales ganancias.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Se le presenta una buena oportunidad de reunirse con expertos para discutir con ellos acerca de los problemas relacionados con el campo de sus actividades.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Es un día muy conveniente para realizar cuál es su verdadera posición en relación con personas influyentes. La vida puede ser hermosa si se prepara para ello

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22) Los aspectos astrológicos le son muy favorables mañana, de modo que no le conviene perder inútilmente su tiempo. La tarde es propicia para reuniones sociales.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22) Este puede ser uno de los días más agradables para usted: pero no deje de concentrarse en los medios de lograr más éxitos en sus negocios.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21) Parece relativamente sencillo efectuar las reparaciones necesarias en su casa. Pero sería más juicioso entrevistarse con especialistas a este respecto.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Le es posible establecer nuevos contactos mañana aunque tenga que trabajar como lo acostumbrado. Además, siga su intuición, ya que la ayudará a adelantar en la buena dirección.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Usted está finalmente comprendiendo que le conviene ser más moderno, si es que quiere lograr los progresos que está contemplando.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Le es posible aumentar substancialmente sus ingresos al ocuparse en una actividad adicional o en contemplar nuevas perspectivas y nuevos planes.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Este puede ser para usted uno de los días más placenteros de su vida, si tiene bastante sabiduría para elaborar a tiempo sus programas.

El Sevilla, camino de Valencia

Dieciséis jugadores componen la expedición

Se espera que Campanal y Agüero, aún no repuestos de sus lesiones, puedan alinearse

El Valencia, a través del encuentro del pasado sábado frente al A. de Bilbao

Mestalla se da bien al Sevilla de unos años acá

El Sevilla, tras celebrar un último entrenamiento en «Sánchez Pizjuán», emprendió viaje a Valencia. Anoche adelantó Luis Miró los hombres que formarían el grupo expedicionario. Viajan: Mut, Cobo, Santín, Campanal, Valero, Maraver, Juan Manuel, Ruiz Sosa, Achucarro, Tucho, Agüero, Diéguez, Antoniet, Rivera, Pereda y Szalay. Dieciseis a estas el total y una alineación decidida en principio, que tendrá carácter definitivo hasta momentos ante de la liza, puesto que dos de los titulares aún no han curado de los golpes recibidos el pasado domingo. La herida que Campanal sufre en la mandíbula sigue el proceso de cicatrización, Agüero también padece una herida en el pie derecho. Estas lesiones hacen dudar en principio la alineación de ambos jugadores, aunque la impresión general adelante que el sábado habrán de encontrarse en condiciones de actuar en Mestalla.

El partido, como es sabido, se jugará el sábado por la noche. Será un partido muy difícil para los sevillistas. El Valencia, después de su fallido intento frente a los españolistas en el primer choque de la Liga, repite de nuevo en Mestalla. Y es lógico que el deseo valencianista de totalizar los cuatro puntos que los dos partidos en casa le ofrecen, se haga tenacidad combativa, en su choque frente a la escuadra sevillana.

A través de la reseña de Llacer, aparecida en el número dominical de «Levante» sobre el encuentro Valencia-Atlético, nos llega una idea bastante aproximada del momento actual de los valencianos. El éxito valencianista —mínimo pero justo— estuvo respaldado en la acción acertada de los Pesudo, Sendra, Sócrates, Mestre, Joel, Ficha y Verdú. Esto es, sólidamente defendido por cuatro hombres de la cobertura y solucionado por la labor eficiente de tres vanguardistas. De estos últimos, dos jóvenes elementos recien incorporados al primer equipo valenciano, el ex giennense Ficha, por quien en tiempos estuvo interesado el Sevilla, y Verdú.

Llacer elogia al Atlético y recoge «el clamor de sorpresa y aprobación» que el juego impulsivo de los vascos provocó. Había después del vehemente juego bilbaíno y los nervios valencianistas exponiendo:

«La virulencia del juego bilbaíno mantuvo el juego durante el primer tiempo en situación de equilibrio inestable. El balón iba de una zona de campo a otra, con la frecuencia que en el tenis, la pelota. Varios paradones de Pesudo mantuvieron el cero en la casilla valenciana cuando en verdad, por dominio y ocasiones de gol, el Atlético llevaba cierta ventaja que los valencianistas de atrás neutralizaron realizando un formidable partido. Los Sendra, Sécrates, Verdú e incluso Mestre, que si empezó fallón rectificó pronto, fueron de lo mejor del Valencia.

La línea media valencianista, compuesta por Sendra, Castelló y Verdú, según situaciones de juego, fallaría con exceso durante el primer tiempo. No por el de Sueca, que más bien tenía la tendencia a retrasarse y jugaba firmemente, sino por el nerviosismo de Castelló, comprensible por su primer partido oficial con el Valencia en Mestalla; por el individualismo de Tercero, que en la segunda parte desecharía con acierto notorio y que en la primera le agotaba en un tan ineficaz como ímprobo trabajo. Los del Atlético, superiores en su línea de volantes, en la que Mauri repetía una de sus tremendistas actuaciones, parecían predispuestos a imponerse. Una vez más, la zaga del Valencia salvaría a su equipo de la derrota y le daría ocasión a rectificar como lo hizo en la segunda mitad del encuentro».

Tras reconocer los méritos valencianista en la disputa del segundo período, el crítico de «Levante» pasa a enjuiciar la acción individual del equipo de Mestalla, deteniéndose especialmente en el rendimiento de los nuevos jugadores incorporados. Y escribe:

«Los nuevos del Valencia Castelló, Paredes, Verdú y Ficha, merecieron el beneplácito del público. Son jugadores útiles para Primera División y parecen predispuestos a lograr en ella notoriedad. Verdú impetuoso y valiente con recursos de juego, acabó mucho mejor que comenzó. Algo parecido vino a ocurrirle a Castelló. Ficha se desenvuelve mucho mejor en el interior de la línea que en el extremo. Su juego es alegre y deberá recortarlo de brotes negativos de individualismo; pero es hábil y tiene instinto de gol, maneras para conseguirlo y velocidad. Paredes reiteró sus buenas condiciones de rematador aunque no luciera como seguramente lo hará en ocasiones más propicias».

Al trazar un bosquejo general sobre la actuación del Valencia, Llacer remata su reseña recogiendo:

«La impresión causada por el Valencia ha sido buena; se esfuerza por recuperar viveza de juego, abandonando por pernicioso el estilo de juego horizontal. Nos gustó más en la segunda parte que en la primera —eso frente a un Atlético que empujó lo suyo es condición positiva por el fondo físico que presupone— y se produjo con ilusión de gustar, propósito que acabó consiguiendo. Hasta Tercero supo rectificarse, obedeciendo las instrucciones que se le dieron».

A tenor de lo expuesto crece la cotización valenciana. El equipo parece acusar ya el encauzamiento de Balmanyá. No hay duda que el Valencia posee gente de calidad en sus filas y un prestigio de equipo puntero, que, en los momentos de crisis conjunta, ha de promover fulgurantes reacciones. El Valencia está, o parece estar, en camino de recuperación. Aunque vencer por un gol a cero a un Atlético de Bilbao, que en Cádiz nos pareció pobretón y sin recursos, y en la Liga aún no sabe lo que es marcar un gol, no nos parece acción de mucho mérito, el Valencia tiene siempre presencia de gran equipo y en Mestalla es muy difícil de sorprender.

Pero entra ahora el Sevilla en juego y son las posibilidades sevillistas las que basculan en el platillo contrario de la balanza vaticinadora. Y el Sevilla está muy fuerte, juega un fútbol de superior calidad y no puede andarse por las ramas en un encuentro que puede proyectarle con decisiva influencia en los lugares de excepción.

Por ello vemos el partido con optimismo. Mestalla se le da bien al Sevilla de unos años acá. Se empató allí a dos goles en la etapa final de Diego Villalonga. Se perdió por un gol a cero en el debate siguiente —con Kalmar en el banquillo— después de una formidable actuación sevillista y un penalty errado por Szalay con el encuentro igualado. El año pasado se volvió a empatar, esta vez a tres goles, tras un partido modelo del Sevilla y una lección estratégica de Luis Miró.

Para hacer más firme la moral de nuestros jugadores están aún en el recuerdo estos éxitos últimos en Mestalla. El Sevilla actual es muy superior al de pasadas campañas. Y bien puede pegar nuevo aldabonazo de atención con un éxito de verdadera resonancia.

J. A. BLAZQUEZ

El sábado en Sánchez-Pizjuán

Presentación oficial del Sevilla Atlético frente al Atletico Malagueño

El sábado día 24, en el Estadio Sánchez Pizjuán, tendrá lugar el partido de Liga de Tercera División Grupo XI, entre el Sevilla A. C. y el Atlético Malagueño, cuyo partido servirá de presentación oficial ante los aficionados sevillanos, del club filial del Sevilla C. F., que tan excelentemente ha iniciado la competición ganando los dos encuentros celebrados, en Linares y en Córdoba y ambos por el mismo tanteo.

El equipo malagueño, es un excelente conjunto filial del Málaga. Un equipo formado sólo y exclusivamente para «producir» jugadores que nutran las filas del primer equipo malagueño hoy militante en Segunda División. Por ello su plantilla que adiestra el competente Antonio Iznata «Chales» está compuesta por muchachos muy jóvenes que saben hacer muy buen fútbol.

Aunque para los malagueños, como lo hemos dicho, su principal objeto es la formación de jugadores con destino al Málaga, no por eso renuncian a escalar los más altos puestos en la clasificación. Es decir, que pelean y luchan, disputando la victoria a todos sus contrarios. Han jugado como todos, dos encuentros en esta Liga. El primero lo ganó elocuentemente en Andújar al Iliturgi y el otro se diluidó a favor de los algecireños en Málaga el pasado domingo, pero no sin dura oposición de los muchachos de Chales.

Tiene una plantilla reducida, pero de muy buenos valores: Peña. Manolito y Arjona, son porteros; Lupiañez, Santana, Castillo, Vázquez y Garay, son defensas; Quesada y Torreblanca son volantes y para el ataque tienen a Mangui (el único jugador de experiencia y veteranía del equipo) Fragoso, Acuña, Manolito, Arias, Fantoba y Torres-Robles.

Por parte sevillana, se cree no habrá ningún cambio en la alineación del once. Han jugado todos a satisfacción en Linares y en Córdoba y no hay motivos —salvo contingencias especiales— para hacer variaciones. Saltarán seguramente al terreno de juego los siguientes: Cardoso (León); Romero, Herrera, Axpe; Moya, Ramoncito; Yiyi, Idígoras. Eloy, Tiravit y Muñoz-Romero.

Los que han visto jugar al equipo los dos partidos fuera de casa, cuentan que tiene mucha fuerza y clase. Mucha solidez en la parte trasera, elasticidad y gran sentido en los servicios en la media y gran decisión, profundidad y tiro a puerta en la línea atacante, con dos extremos veloces y con excelente toque de balón al que acompaña un trío central muy incisivo.

Hay interés por ver este primer partido la noche del sábado próximo y seguramente el gran estadio sevillista registrará una gran entrada. La hora y los precios fijados para las localidades así lo aseguran y además se verá un excelente encuentro de fútbol.

MARCO

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 9
JUEVES 22 DE SEPT., 1960

El Barcelona, a la vista

El campeón de Liga viene a Heliópolis dispuesto a defender la ventaja que le ha sacado al Madrid

No jugó bien el pasado domingo, pero en San Mamés dio un gran partido y es un enemigo temible siempre

Ramallets, como en sus mejores tiempos, y Luis Suárez en magnífica forma, son los puntales más firmes del equipo en estos momentos

Ya tenemos a la vista al Barcelona. El ambiente bético ha estado estos días animado por el regreso de Isidro, pero sin que la gran noticia de la vuelta del excelente jugador desplazara de los comentarios el tema de la próxima visita del campeón de Liga a Heliópolis. Y hoy, sabido ya que Isidro ha quedado incorporado al equipo verdiblanco y que el joven futbolista realizó ayer los primeros entrenamientos, el encuentro con el Barcelona vuelve a ser el tema principal de todas las conversaciones en los medios béticos.

El partido, qué duda cabe, es una papeleta dificilísima para el Betis. No importa que el Barcelona haya dado una de cal y otra de arena en lo poco que llevamos de Liga. Es decir, no importa que el conjunto azulgrana no se encuentre todavía en la plenitud de su rendimiento. Porque lo cierto es que el Barcelona, aun sin haber alcanzado el nivel máximo de su puesta a punto, es un enemigo sumamente potente que inquietará siempre a su adversario juegue donde juegue. Y aquí, como en todas partes, se le teme y hay que esperarlo con las máximas precauciones.

El Barcelona ha ganado los dos partidos que llevamos de Liga. Y los dos por el mismo tanteo. Por dos a cero. Pero sus triunfos han sido distintos. Porque uno fue brillante, el de Bilbao, mientras que el otro, el del pasado domingo frente al Valladolid, fue una victoria pobre alcanzada por los pelos.

En San Mamés, el Barcelona jugó un gran encuentro. Ante el Atlético de Bilbao, Brocic presentó la siguiente alineación: Ramallets; Olivella, Rodri, Gracia; Gensana, Vergés; Tejada, Kocsis, Evaristo, Suárez y Czibor. Y este equipo superó claramente al conjunto bilbaíno y se alzó con el triunfo con dos goles de Czibor.

"Monchín", el veterano y autorizado crítico norteño, enjuició la actuación del Barcelona en San Mamés de la siguiente forma:

"Quedó bien reflejado que el Barcelona está en plena forma de juego, después de los partidos que ya lleva jugados esta temporada.

Forzó su tren en la primera parte y, sobre todo, después de su segundo gol daba la impresión de que dosificaba el esfuerzo, reservando sus energías.

Y esto descubre, efectivamente, una superioridad sobre el adversario que hay que admitir.

Sin embargo, el tesón, la tenacidad, el afán del equipo bilbaíno evitó que el partido se viniera abajo del todo, manteniendo, cuando menos, alguna remota esperanza, y permitiendo al espectador seguir de cerca el examen de cada jugador bilbaíno.

En conjunto, un partido clásico de Liga entre dos grandes equipos, pero en un momento en que uno de ellos, además de la superioridad individual de sus jugadores, está en mejor grado y en mejor forma.

Individualmente, en el Barcelona destacaron dos hombres. Ramallets y Suarez.

Pero sin ningun fallo en los demás..."

Más adelante, resaltando el éxito personal de Ramallets, que fue la figura del encuentro, "Monchín" dijo:



ISIDRO ENTRENA EN HELIOPOLIS

Isidro se incorporó ayer definitivamente al Betis y por la tarde estuvo en Heliópolis entrenando ya con sus compañeros a las órdenes de Daucik. Aquí le vemos en unos ejercicios con Martín Esperanza. (Foto Sánchez del Pando).

"La colaboración de Ramallets en el triunfo azulgrana del domingo en San Mamés, resultó decisiva. El gran portero internacional se mantuvo toda la tarde seguro y vigilante bajo los palos. Agil como en sus mejores tiempos, Ramallets hizo todo un alarde de colocación y reflejos a lo largo del encuentro. Cuando el Atletico puso cerco a su puerta, supo dirigir con serenidad y eficacia a los hombres de su defensa. Y en todo momento fue el Ramallets que tantas tardes de triunfo ha brindado al fútbol español."

Por todo lo expuesto, se deduce que el Barcelona no sólo venció en San Mamés, sino que además convenció. Fue el suyo un triunfo sin discusión. Un triunfo claro y rotundo. Aunque conviene tener en cuenta que la victoria azulgrana en San Mamés no fue sólo fruto de los méritos del conjunto catalán, sino también consecuencia de los fallos del Atlético, entre los cuales el más grave fue el de dejar demasiado suelto a Luis Suárez. Yo leí en varias crónicas del partido Atlético de Bilbao-Barcelona que el "once" bilbaíno, actuando bajo el sistema del 4-2-4, se encontró con que su volante izquierdo, Iturriaga, se metió demasiado en la defensa y que el derecho, Zorriqueta, obsesionado con su afán de tirar a puerta, jugó la mayor parte del tiempo como un delantero más, y que esta colocación de los medios hizo que quedara en el centro del campo una zona poco vigilada por la que se movió con comodidad Luis Suárez, que es el gran cerebro del Barcelona actual. El error del Atlético de Bilbao fue gravísimo, y lo pagó caro, porque a Luis Suárez, que aun estando marcado es peligroso, no se le puede dejar que actúe a placer porque ello supone servirle al Barcelona en bandeja un triunfo.

El pasado domingo, en el Estadio Gamper, el Valladolid actuó con sus líneas cerradas y tapando bien todos los huecos, y el rendimiento azulgrana fue entonces el reverso del de siete días antes en San Mamés.

Brocic modificó el equipo, presentando frente al Valladolid esta otra alineación: Ramallets; Rodri, Garay, Gracia; Vergés, Gensana; Tejada, Kubala, Kocsis, Suárez y Coll. Y en este nuevo conjunto, las dos reapariciones más esperadas, las de Garay y Kubala, fueron un fracaso. Porque Garay fue burlado con frecuencia por un ataque que presionó poco, y Kubala, lento, puso de manifiesto que no estaba en la debida forma para jugar. Pero no fueron sólo estos fallos personales los que oscurecieron al Barcelona. El juego defensivo del Valladolid, con mucha rapidez y mucho genio en sus líneas de cobertura, y la magnífica colocación de sus hombres, cubriendo bien los huecos, contribuyeron en mucho a que el cuadro catalán no acertara a realizar buenas jugadas y a que el campeón de Liga actuara sin ligazón y sin brillantez. Y un partido que parecía fácil para el Barcelona, resultó ser sumamente difícil para el conjunto catalán, cuyo equipo llegó a verse al borde del descalabro. Menos mal que Suárez, en dos jugadas geniales, resolvió la papeleta en el segundo tiempo y gracias a él la hinchada azulgrana se libró del digusto.

Quiere decirse, con las líneas que anteceden, que el Barcelona no repitió en su campo la marca que había conseguido en San Mamés. Porque en Bilbao, venció y convenció; en el Estadio Gamper ganó también, pero sin convencer. El domingo el Barcelona defraudó a sus seguidores. Unicamente Luis Suárez y Ramallets respondieron a la altura de su categoría. Los dos volvieron a ser los mejores de su equipo, demostrando que se encuentran en magnífica forma. Rodri y Gracia, cumplieron, y los demás, decepcionaron.

Pero si el pasado domingo el cuadro azulgrana, ante un Valladolid pegajoso y con nervio, no rindió a la altura de sus grandes posibilidades, esto no quiere decir que el Barcelona no sea el Barcelona de la temporada anterior. Al club catalán le habrá servido lo del domingo de experiencia y de aviso y hay que pensar que vendrá a Heliópolis con la lección bien aprendida para hacer su gran juego de siempre. El Barcelona cuenta con figuras sensacionales a las que hay que temer en todo momento.

Y, por si esto fuera poco, hay que pensar también que el Barcelona lucha por renovar su título de Liga y que, habiéndole cogido una ventaja de dos puntos a su más fuerte enemigo, el Real Madrid, intentará ahora por todos los medios mantener esa ventaja, lo que quiere decir que se desplazará a Sevilla, como a todas partes, con el firme propósito de seguir sumando puntos.

Difícil papeleta, pues, dificilísima, la que se le plantea al Betis en la próxima jornada. Pero conste que la dificultad que encierra la visita del Barcelona no quiere decir que los dos puntos que ha de defender el Betis estén perdidos. Nada de eso. El Betis, como es natural y lógico, se crecerá el domingo, y Fernando Daucik, que conoce bien al Barcelona, dará a los jugadores béticos las órdenes oportunas para tratar de frenar al campeón de Liga. Y no vayamos a caer en un pesimismo exagerado de creer que el equipo verdiblanco no tiene sus posibilidades de vencer el domingo. Porque las tiene y sobre este asunto trataremos mañana en un nuevo comentario.

EMILIO VARA

Golpes francos

El Comité técnico de la F. E. F. está hondamente preocupado. En octubre próximo se jugará contra Inglaterra, el 26, en Londres, y contra Austria, en Viena, el 30. Di Stéfano lesionado, Martínez igual y Garay y Santamaría bajos de forma. Pues para eso están ustedes, para resolver.

)O(

Teniendo solucionado la columna vertebral de Ramallets, Garay y Di Stéfano, lo demás era como el que dice coser y cantar. Pues ahora tocan a cavilar y trabajar, y aprisa, que el tiempo apremia.

)O(

El Real empató ayer en Zurich. Jugó Simonsson en el primer tiempo y marco un gol. Claro que también jugó Pepillo en el segundo y marcó otro. O sea que el sueco sigue siendo incógnita.

)O(

Es posible que el Madrid actúe en Bélgica con motivo de los festejos de la boda de S. M. Balduino I con doña Fabiola. El festejito madridista le costaría a los belgas treinta mil dolares, porque el Madrid no se ablanda con nadie.

)O(

Huelga decir atención al Barcelona, porque aquí estamos más pendientes de el que de los semáforos. Y somos de los que no creemos se le pueda ganar con tranquilidad, sino todo lo contrario, dandole mucha guerra, pero guerra sin cuartel, y así y todo, veremos.

)O(

Veremos al Barcelona con su nuevo entrenador extranjero. Bueno, los azulgranas o sus directivos siempre fueron aficionados a los entrenadores extranjeros, que bien poco les duran por cierto. Que recordemos en diez años ha tenido a Platko, Puppo, Daucik, Herrera y ahora Brocic. Todo un record.

SOBRIN

130 vehículos, cargados con frutas y hortalizas, llegan diariamente al Mercado de Entradores

Dieciocho cámaras frigoríficas, con un total de 2.477 metros cúbicos, conservan los productos

Prácticamente, el Mercado está abierto las 24 horas del día

Los millones de kilos de patatas, tomates, sandías y melones consumidos por los sevillanos en agosto



Toda clase de envases se apilan en los muelles en espera de ser transportados al interior del Mercado.



Camiones y toda clase de vehículos esperan en los muelles para ser descargados. (Reportaje gráfico de Sánchez del Pando).

Doce de la mañana en el Mercado de Entradores. Hace una hora que se está procediendo a la devolución de envases. Centenares de ellos, de todas class y formas, son manipulados por expertos mozos. Este trasiego de envases vacíos puede dar una idea de la mercancía que ha quedado depositada en las cuarteladas o en las cámaras frigoríficas. Pero nunca esa idea se aproximará a la realidad. Los largos pasillos y las grandes cuarteladas están repletos de frutas, de verduras... Pocos plátanos —en comparación—, pero hay que tener en cuenta que la época obliga a disminuir su adquisición. Sin embargo, abunda el melocotón, que está en el comienzo de su temporada. También tomates, pimientos, cebollas.

Como sabe todo el mundo, este Mercado tiene por misión específica y principal la de recoger todas las frutas y hortalizas que llegan a Sevilla. Una vez en él depositadas, los entradores la venden a los asentadores y éstos a los minoristas. ¿Qué otra misión realiza en este Mercado el Ayuntamiento?

—Inspeccionar los pesos, precios y estado sanitario de las mercancías. También, naturalmente, aquí se percibe el arbitrio municipal.

Así nos habla don Enrique Iglesias Cobo, administrador del Mercado, quien gustosamente accede a facilitarnos cuantos datos le requerimos. Previamente habíamos conversado breves minutos con el teniente de alcalde delegado de Subsistencias, don José Romero López, quien realizaba visita de inpección al Mercado, cosa que lleva a efecto con gran frecuencia, atendiendo a los múltiples problemas que plantea este trasiego diario de miles y miles de kilos de artículos.

—¿Cuántos kilos de frutas y hortalizas llegan aquí diariamente?

El señor Iglesias mira los partes que tiene sobre su mesa, hace unas operaciones aritméticas y contesta.

—Puede calcular —sin temor a error— que unos trescientos mil. El pasado año contabilizamos hasta 100.000.000 de kilos.

—¿Todo vendido en el día?

—En su mayoría. Hay que tener presente que el género, por sus características, no puede conservarse mucho tiempo.

—¿Y las cámaras frigoríficas?

—También en las cámaras han de estar un escaso tiempo. En realidad, es poquísima, insignificante, la cantidad que hemos de mantener en cámaras. Solamente el plátano es el que necesita de esta conservación, máxime si tenemos en cuenta que con esta fruta se sigue aquí, en el Mercado, todo el proceso de maduración.

—¿Número de cámaras?

—Para plátanos, catorce; una, destinada a verduras, y dos a las diversas frutas. También disponemos de otra para la recova y huevos.

—¿Capacidad?

—Las dieciocho cámaras tienen un total de 2.477 metros cúbicos.

Aprovechando los partes diarios, mensuales y anuales que nuestro interlocutor tiene a la vista hemos ido tomando notas sobre las diversas frutas y hortalizas que hemos consumido durante el pasado mes de agosto. No habrá que hacer resaltar que durante el verano la fruta de la época tiene un 99 por ciento de consumidores. Por tanto, su venta se ve aumentadísima. He aquí algunos datos, todos ellos, repetimos, referidos a agosto pasado.



Envases y más envases, portadores de ricas frutas, son descargados en los muelles del Mercado.

Sandías y melones: 2.300.000 kilos.
Chumbos: 105.000 kilos.
Uvas: 700.000 kilos.
Manzanas: 192.000 kilos.
Plátanos: 370.000 kilos.
Melocotón: 145.000 kilos.

La patata no se queda atrás, y podemos calcular que cada sevillano ingirió durante el citado mes más de cuatro kilos, lo que nos da un total de 2.341.000 kilos. Le sigue, en importancia de consumo, el tomate, con 1.508.000 kilos.

—¿De dónde proceden estas frutas y hortalizas?

—Principalmente de la provincia de Sevilla, así como de Aragón y de las costas de Málaga.

—¿Qué nos envía Aragón?

—La manzana y la pera.

Pasamos ahora a tratar de los asentadores y de las cuarteladas que cada uno posee

—¿Número de asentadores?

—Cincuenta y dos, con sesenta cuarteladas. De éstas, dos son del Ayuntamiento, que se sirve de ellas para regular el mercado y ponerlas a disposición de los entradores que lo soliciten, así como de los productores, cooperadores, etc. El Ayuntamiento, en estas cuarteladas, siempre percibe comisión inferior a los demás.

No vamos a descubrir la otra cara de la Luna que, según dicen, está descubierta. Pero tenemos que hablar de los vehículos que transportan estas mercancías hasta el Mercado y hay que señalar que son de diversos tipos: camiones, camionetas, carros, moto-carros...

—¿Cuántos llegan diariamente?

—Un promedio de 130. En lo que va de año han entrado, exactamente, hasta hoy, día 15, 26.351 vehículos.

—¿Muchos empleados municipales en este Mercado?

—Unos sesenta, encargados de la Administración, control de muelles, puertas, etc.

—¿Cuándo se efectúan las descargas de mercancías?

—En verano, de seis de la tarde a diez de la noche, y de la una de la madrugada a las cinco. Estas descargas las realizan dos cuadrillas a las órdenes de los asentadores. La salida de los géneros la lleva a cabo otra cuadrilla por cuenta de los industriales minoristas. Estas ventas se realizan de cinco y media de la mañana a las diez. Luego, de once a una, se ejecuta la operación de devolución de envases.

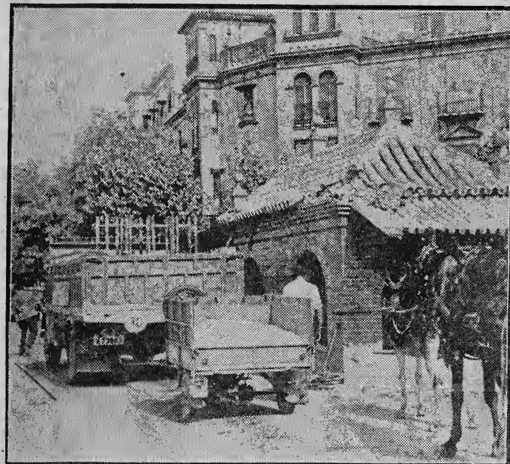
Mientras hablamos nos hemos asomado a los barandales y contemplamos a una brigada del Servicio de Limpieza municipal realizar su labor. Escobas y mangueras van dejando los amplios locales limpios, inmaculados. Luego volverá a presentar un aspecto distinto, y nuevamente habrán de intervenir los barrenderos.

—Señor Iglesias, última pregunta de interés local: ¿Nuestros precios, son inferiores o superiores a los de otras ciudades?

—La impresión general es que aquí se vende más barato y que, en algunos artículos, los precios son menores en consideración. Esto, mejor que nadie, se lo dirán a usted las amas de casa...

Y las amas de casa, a algunas de las cuales hemos preguntado, no están por dar la razón en este aspecto. A ellas les parece siempre todo caro. Y no digamos nada al "pagano", cada mañana asaltado "dulcemente" por la esposa.

FRANCISCO AMORES



En la báscula de los Arbitrios Municipales reposan, durante breves minutos, los vehículos que se dirigen al Mercado de Entradores.

El robot se incorpora a la vida diaria

En algunos Bancos cubre ya las funciones de muchos empleados

LONDRES. — En todos los dominios de las ciencias aplicadas, la automatización, la teledirección, hacen milagros, y el robot se convierte en nuestro universo cotidiano.

La electrónica, ese niño prodigio de la electricidad, ha revolucionado los medios de medida y de control, pero también permite transmitir las órdenes a las máquinas y al armamento de un navío de guerra, así como controlar a distancia un alto horno o las señales de un ferrocarril.

Las compañías aéreas se sirven de la electrotécnica para calcular la ruta y la posición de sus aparatos y el «piloto automático» evita a la tripulación largas horas de vela y de cálculos.

El ingeniero químico la emplea para medir y regular la temperatura, la acidez o la alcalinidad de sus reactivos, y el bioquímico para medir y controlar los elementos nutritivos de sus caldos de cultivo, comprobar el color o la opacidad de sus soluciones, dirigir los rayos gamma sobre células cancerosas, etc.

Por su parte, el médico descubre diariamente un nuevo medio de emplear la electrónica y hay pocas ramas de la Medicina que no puedan beneficiarse de una manera u otra de la ayuda de los instrumentos electrónicos.

Algunos robots son utilizados hoy en tareas inesperadas. He aquí algunos ejemplos:

Escrutinio electrónico de cheques bancarios. — La compañía E. M. I. Electrónica de Hayes, Meddlesex, acaba de poner a punto una máquina electrónica —que bien podría revolucionar al mundo bancario— para el recuento de cheques. Llamada FRED (Figure Reading Electronic Device), puede recontar los cheques quince veces más rápidamente que a mano. FRED identifica los cheques gracias a los números códigos impresos en tinta magnética a lo largo de sus bordes. Los recuenta y clasifica según el Banco, sucursal, número de la cuenta y cantidad.

Inspección por Televisión de las cuentas bancarias.— Los clientes de tres sucursales de Manchester de la Westminster Bank pueden informarse sobre el estado de su cuenta bancaria o examinar otros documentos gracias a la televisión. Las secciones de contabilidad de estos tres establecimientos han sido trasladadas a un «punto de centralización» en la ciudad al que están unidos por una cadena de televisión de circuito cerrado. El sistema garantiza el secreto más absoluto.

Al servicio de los enfermos.— Técnicos y médicos del Hospital de West Hendon, cerca de Londres, han puesto en práctica un dispositivo que permite a los mancos mover sus miembros artificiales mediante los músculos existentes. Electrodos unidos a estos músculos accionan «relés» que ponen en marcha las prótesis mecánicas movidas por aire comprimido.

El equipo de West Hendon trata ahora de reducir la dimensión de las piezas necesarias y se espera que las pilas y el cilindro de aire podrán guardarse dentro de un bolsillo.



VENDIMIA EN EL MISMO PARIS

En pleno Montmartre existen viñas. Y una escena curiosa de esta vendimia ciudadan, acaso simbólica es ofrecer a esta bella Lisette las primeras uvas parisinas alzándola a ella en la cesta como primer fruto vendimiado.—(Foto Keystone).

SEVILLA
AÑO XIX
Depósito legal SE. 3.—1958
Núm. 8.146
DIARIO DE LA TARDE
PRECIO: 1,50 Ptas.
VIERNES 23 DE SEPTIEMBRE DE 1960

Misión militar española a Italia

MADRID, 23.—En avión ha marchado a Roma una Comisión militad española presidida por el teniente general Cuesta Monereo, jefe del Estado Mayor Central, e integrada por el general Cerda, director de la Escuela de Estado Mayor del Ejército; coronel Angosto, del Estado Mayor, y dos tenientes coroneles. Permanecerán una semana en Italia visitando las instalaciones del Ejército de aquel país.—CIFRA.

El príncipe Alberto de Bélgica visitará Norteamérica

NUEVA YORK, 23.—El príncipe Alberto, hermano del rey Balduíno de Bélgica, visitará varias ciudades de los EE. UU. el próximo mes, cuando marche a aquel país presidiendo una Comisión de técnicos belgas en economía, según se anuncia en esta ciudad. El príncipe será acompañado por la princesa Paola y ambos visitarán al presidente Eisenhower el 7 de octubre en Washington.—EFE.

FRANCO Y NASSER se entrevistaron esta mañana en Barajas

Los dos Jefes de Estado estuvieron reunidos una hora y cuarenta minutos

El Presidente de la R.A.U. prosiguió viaje hacia Nueva York

Madrid, 23.—SS. EE. el Jefe del Estado español y el Presidente de la República Arabe Unida han estado reunidos esta mañana una hora y cuarenta minutos en el aeropuerto de Barajas.

El presidente Nasser llegó a dicho aeropuerto en tránsito hacia Nueva York, donde asistirá, en la sede de las Naciones Unidas, a la asamblea de esta Organización. La hora de arribada estaba señalada para las 8,10. Un cuarto de hora antes de las ocho se oyó el Himno Nacional, que anunciaba la llegada del Caudillo, al que le fueron rendidos honores por una compañía, con banda, de fuerzas de la Primera Región Aérea. Fue recibido por los ministros de Asuntos Exteriores, señor Castiella, y del Aire, teniente general Rodríguez de Lecea. Entre las restantes personalidades que se encontraban en el aeropuerto figuraban el director general de la Guardia Civil, teniente general Alcubilla; primero y segundo jefe de la Casa Militar de S. E.; teniente general Asensio y general Laviña; prime-

(Continúa en la segunda pág.)



El general Salan, vigilado en París

La Policía le sigue a donde quiera que va y su teléfono está intervenido constantemente

París, 23. — El ex comandante supremo en Argelia, Raoul Salan, se encuentra hoy vigilado en esta ciudad y funcionarios del Gobierno francés escuchan incluso sus conversaciones telefónicas debido a su apoyo a la «causa argelina». El Gobierno ordenó la vigilancia de Salam tan pronto como éste informó al ministro de Defensa sobre sus declaraciones en torno al discurso de De Gaulle sobre su política en Argelia.

Un automóvil de la Policía sigue al general a donde quiera que éste vaya en la capital francesa y el teléfono de su hotel está constantemente intervenido.

La entrevista entre Salan y el ministro duró veinte minutos y se desarrolló en un ambiente de frialdad. El despedirse no se dieron la mano y Salam declaró a los periodistas que había esperado alguna medida por parte del Gobierno, pero no que le prohibieran volver a la tierra que ama y a la que había elegido para su retiro.—EFE.



..ME LOS TERMINAS DE CUERO

Como en la canción mejicana, el cuero llega al vestir. Y con elegancia. He aquí, si no, este modelo presentado en la Primera Semana Internacional del Cuero en París. (Foto Keystone.)

Las tropas de Guinea seguirán apoyando a Lumumba

Yakarta (Indonesia), 23.—El presidente de Guinea, Seku Ture, ha manifestado que las tropas guineanas estacionadas en el Congo continuarán luchando para apoyar al tambaleante Gobierno de Lumumba, a pesar de las exigencias del Ejército congoleño para que se retiren.—EFE.

El arzobispo de Zaragoza llegó a Buenos Aires

Participará en la gran misión que allí va a celebrarse

Buenos Aires, 23.—Ha llegado a esta ciudad por vía aérea el arzobispo de Zaragoza, monseñor Casimiro Morcillo y González, que, juntamente con un numeroso grupo de sacerdotes españoles, participará en la gran misión organizada por el cardenal primado, monseñor Antonio Caggiano, arzobispo de Buenos Aires.

«La gran misión —dijo el arzobispo español a su llegada— debe constituir un gran triunfo espiritual, de acuerdo con los informes que he recogido en España». Agregó monseñor Morcillo que, después de la misión, visitará varias provincias argentinas para conversar con sus respectivos obispos. Regresará antes del 12 de octubre para estar en Zaragoza en la tradicional fiesta del Pilar.

Respecto a la obra de cooperación sacramental hispanoamericana, de la que es presidente, el arzobispo anunció que continúan preparándose en España muchos jóvenes sacerdotes que serán destinados oportunamente a los países iberoamericanos, para cubrir, en parte, la falta de clero en algunos de esos países.—EFE

Eisenhower propuso en la UNO un programa para resolver los problemas de Africa



QUE APROVECHE

Con esos ojos y ese bigote, esta foca del Zoo de Lisboa nos recuerda indudablemente a alguien conocido. Pero, aunque lleguemos a averiguar quién es, mejor será que guardemos el secreto, porque, a lo peor, no iba a gustarle. El guardián le está dando la comida y es lo que interesa. Por lo menos a ella. Que aproveche, pues, amiga foca.

Siguen los abucheos contra Kruschev

Entrevista Ike - Tito

Sede de la NN. UU. (Nueva York).—En su discurso ante la Asamblea General de la UNO, Eisenhower propuso un programa para la resolución del problema de Africa, que comprende los siguientes puntos:

1. No interferencia en los asuntos internos de los Estados africanos.
2. Ayuda para afirmar su seguridad sin una peligrosa y ruinosa competición de armamentos.
3. Ayuda de emergencia al Congo, con una contribución sustancial de los Estados Unidos al propuesto fondo de cien millones de dólares de la UNO.
4. Asistencia internacional en los programas de desarrollo a largo plazo; y
5. Ayuda de las Naciones Unidas en las cuestiones educacionales.

Refiriéndose al espacio exterior, el Presidente propuso que los lanzamientos sean verificados antes por la organización mundial, medida que evitaría que nación alguna pusiese en órbita armas de destrucción masiva.

Al tratar de la reanudación de las conversaciones sobre desarme, hizo ver los peligros de guerra por error o del almacenamiento de armas nucleares. Eisenhower afirmó que los Estados Unidos están dispuestos a someterse a cualquier ins-

(Pasa a la segunda pág.)

Balenciaga confeccionará el vestido de novia de Fabiola

Telegrama de la futura reina a las enfermeras españolas

París, 23.—El famoso modisto español Cristóbal Balenciaga confeccionará el vestido de novia de doña Fabiola de Mora y Aragón en sus esponsales con el Rey de Bélgica, ha sido revelado en círculos bien informados de esta capital.—EFE.

TELEGRAMA DE FABIOLA

Madrid, 23.—Entre la Inspección de damas auxiliares de Sanidad Militar y Fabiola de Mora se han cruzado los siguientes telegramas:

«Mercedes Milá, inspectora general de damas auxiliares de Sanidad Militar a doña Fabiola de Mora y Aragón.—Con gran emoción y alegría le enviamos nuestra más efusiva enhorabuena, sintiéndonos honradas porque a una de las nuestras le haya correspondido tan alto deber que cumplir, y seguras de que sus altas cualidades morales y patrióticas, al tiempo que sirven a su nueva patria, enaltezcan en ella el nombre de España y harán la felicidad de su majestad el Rey».

La contestación de Fabiola ha sido: «Laeken.—Mercedes Milá.—Damas auxiliares de Sanidad Militar.—Madrid.—Muy emocionada, recibo su telegrama, agradeciéndoselo. Hágalo extensivo Cuerpo damas Sanidad Militar.—Fabiola Mora.»—CIFRA.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Información local. — 8: «Talia», novela de Carmen de Icaza.—9: Carmela y Juanillo, programa retransmitido en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—11: Discos del servicio radio para todos.—11,30: «Marina», ópera de Arrieta.—12,45: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Información local.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9,15: «Mi mujer y yo», de Julio Angulo. — 9,30: Información local.—9,45: El mundo de los deportes.—10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: La canción a medias.—12: La cesta de la compra. — 1: Coro de óperas. — 1,45: Información local. Cartelera de espectáculos. — 2,15: Noticiario Henry.—2,30: Conexión, con Radio Nacional de España.—3: Armonía, emisiones musicales Rocalla.—3,30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje. — 4,15: Discos dedicados.—5: Concierto de la tarde, por la Banda Municipal de Madrid.—6: El criminal nunca gana.—6,30: Programa del oyente.

7,45: Información local.—8: Sentir con el débil, emisión de orientación religiosa, por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral.—9: La Era Atómica, revista científica de actualidad. — 9,30: Gloria Lasso.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—11: Festival.—11,30: Invitación a la música.—12: Folklore andaluz.—12,30: Música de baile para la noche del sábado.—1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,35: Valses célebres. — 22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Campeones, emisión deportiva. — 23,05: Arlequín, emisión de humor.—23,35: Concierto para la noche.—0,20: Música para soñar.—0,55: Buenas noches.—1: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal. — 8: Apertura.—8,02: Angelus, oración de la mañana. — 8,10: Lectura de los programas. Observatorio.—8,12: Información de la mañana.—8,40: Música y humor.—9: Diario hablado nacional. — 9,13: Tres noticias pintorescas.—9,23: Llamada al Supermercado. — 9,30: Al habla con las provincias. — 10,05: Póngale usted letra.—10,45: Elija usted su intérprete. — 11: Londres, emporio del arte.—11,25: Cinemanías.—12: Angelus de Juan XXIII. 12,03: Observatorio. Compases. Lectura de los programas sucesivos.

Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisas.—13,10: Ultima hora musical.—13,30: Nuestra zarzuela. Lectura de los programas. Observatorio.—16,35: Canta Marujita Díaz. 16,50: Lectura de los programas de tarde y noche.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto: La Sinfonía número 9 en Re Menor «Coral», de Beethoven. Observatorio. 18,40: Bailes de España.—19,10: Melodías modernas.—19,45: Así es la ópera. — 20: Diario hablado local. Observatorio.—20,10: Pista de baile. 20,25: Un programa de tangos argentinos. Lectura de los programas de noche.

Noche.—21,10: Cante flamenco.—21,40: Melodías modernas.—22: Diario hablado nacional. Observatorio 22,18: La noticia al minuto.—22,30: D. Sábado se divierte.—24: Concierto para la noche.—0,30: Cita de medianoche. — 0,55: Buenas noches.—0,57: Lectura de los programas del domingo.—1: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: La tarde hace música.—8: Vida laboral.—8,30: Cantantes del momento. — 9: El cántico de las criaturas.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,15: Cantantes femeninos.—10,30: Radioteatro.—12: Estudio núm. 1.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1: Apertura: Año cristiano.—1,05: Música variada.—2: Movietone informativo.—2,30: Conexión con Radio Nacional.—2,45: Solistas. — 3: Tele-revista.—5: El disco afortunado.—6,30: Clave de sol.

7,30: Vida infantil.—8: Agora.—8,30: Conjuntos, cantantes y orquestas.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical. — 10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida de las artes. 11: Superradio.—11,30: Noche de sábado.—1: Cierre.

La Asamblea de la UNO

(Viene de página anterior)

pección internacional, con la sola objeción que dicha medida fuera efectiva y la Unión Soviética se sometiera también a ella. Refiriéndose a la detección del almacenamiento nuclear, propuso que las naciones que producen estas armas acuerden que sus técnicos desarrollen un sistema para acabar con toda la producción de materiales desintegrables para propósitos militares. «Estados Unidos —dijo— desearían siempre que hiciera lo mismo la Unión Soviética, ir colocando las grandes fábricas de materiales desintegrables bajo la inspección y verificación internacional».

En su discurso, Eisenhower hizo importantes sugerencias para fortalecer las Naciones Unidas y conseguir una actuación más efectiva de la Organización. Pidió colaboración con Hammarskjoeld y asignación de contingentes nacionales para las fuerzas de la UNO, ofreciendo la aportación americana de transportes aéreos y marítimos.

Al finalizar el discurso de Eisenhower con las palabras «Muchas gracias, y que Dios os bendiga», fuertes aplausos premiaron la disertación. Fidel Castro no prestó atención alguna al discurso, hablando ostensiblemente con Roa. Tito siguió las palabras de Eisenhower con evidente interés, mientras Kruschev cambiaba frecuentes impresiones con Gromyko.

Después de Eisenhower intervinieron en la sesión el presidente yugoslavo. Tito, y el ministro japonés del Exterior, Zentaro Kosaka.

EL DISCURSO DE KRUSCHEV

Sede de las Naciones Unidas, (Nueva York), 23.—El discurso que pronunciará hoy ante la Asamblea General de la U. N. O., el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, durará unas tres horas y se referirá a múltiples cuestiones, según se informa en fuentes allegadas a la delegación soviética.

Se espera que la intervención de Kruschev dé comienzo a las diez y seis treinta (hora española).

El presidente de Ghana, Kwame Krumah, será el primer orador de la jornada. En el debate de hoy sólo intervendrán las delegaciones ghanesa y soviética.—EFE.

SIGUEN LOS ABUCHEOS CONTRA KRUSCHEV

Nueva York, 23.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, intercambió abucheos con los residentes del hotel Plaza, anoche, cuando el dirigente soviético llegó a dicho lujoso hotel para asistir a una recepción dada en él por los dirigentes africanos de la República de Togo.

El dirigente soviético fue primero abucheado por una gran multitud que esperaba en los alrededores del hotel. Kruschev pareció molesto por esta recepción. Pero los abucheos se reprodujeron cuando Kruschev entró en el vestíbulo del hotel, abucheos que procedían de muchos de los antiguos residentes en el hotel, que se mostraban indignados porque sus movimientos habían sido limitados mientras el dirigente soviético entraba y subía en el ascensor.

En este momento, el dirigente comunista, que llevaba un traje gris, jersey blanco y corbata clara, con sandalias marrones, se volvió bruscamente e hizo «buuu» a los que le abucheaban.—EFE.

«K.» SATISFECHO DE QUE ASISTA MACMILLAN

Nueva York, 23.— El jefe del Gobierto soviético, Nikita Kruschev, ha declarado a lord Homes, secretario británico del Exterior, que está satisfecho por la decisión del jefe del Gobierno, Harold Macmillan, de asistir a la Asamblea General de la UNO la próxima semana.

El dirigente soviético se entrevistó con el secretario británico durante una recepción ofrecida por la delegación de Togo. En una conversación privada sostenida entre los dos políticos, lor Home anunció a Kruschev que Macmillan vendrá a Nueva York, el próximo domingo. «Me agrada mucho saber eso —respondió Kruschev— ¿pronunciará un discurso ante la Asamblea?». Lord Home replicó que el jefe del Gobierno británico pronunciará un discurso. «¿Qué clase de discurso?», volvió a preguntar Kruschev. «Esto depende del suyo», le respondió lord Home. «Ustedes los ingleses son muy cautos e inteligentes», terminó diciendo Kruschev.—EFE.

ENTREVISTA TITO-EISENHOWER

Sede las Naciones Unidas (Nueva York), 23.—El mariscal Tito y el presidente Eisenhower se han entrevistado durante una hora.

Se produjeron una o dos exclamaciones en la, por otra parte, silenciosa multitud estacionada frente al hotel, a la salida del presidente yugoslavo.

Los dos presidentes han dado a conocer la siguiente declaración conjunta: «Se han discutido cuestiones de interés común a los dos países, así como cierto número de problemas de orden internacional. La reunión se ha desarrollado en una atmósfera cordial, y se ha reconocido por ambas partes la utilidad de un intercambio directo de puntos de vista. Ambos presidentes, los cuales no se habían reunidos antes, han expresado su satisfacción por la oportunidad de poder examinar conjuntamente sus respectivas opiniones».—EFE.

«IKE» SE ENTREVISTARA CON EL PRESIDENTE DEL LIBANO

Nueva York, 23.—El presidente Eisenhower ha celebrado una entrevista, que ha durado 45 minutos, con el jefe de Gobierno del Líbano, Saeb Salaam. En la misma han tratado de los actuales problemas mundiales.—EFE.

SE LEVANTARAN LAS RESTRICCIONES A KRUSCHEV

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 23.—Los Estados Unidos levantarán las restricciones de desplazamiento impuestas al jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, para que pueda visitar la propiedad soviética en Glen Cove, Long Island, durante el próximo fin de semana.

Un portavoz declaró que el jefe del Gobierno soviético había pedido permiso para salir de la isla de Manhattan, en la cual ha estado confinado desde su llegada a Nueva York, y visitar Glen Cove, desde la noche de hoy o la mañana del sábado.

Kruschev informó a las autoridades norteamericanas que si le era concedido permiso, regresaría el domingo.

Un portavoz de la delegación norteamericana manifestó que la petición de Kruschev había recibido favorable acogida y que se le permitirá realizar el viaje.

Franco y Nasser...

(Viene de primera página)

ro y segundo jefe de la Casa Civil, conde de Casa de Loja y señor Fuertes de Villavicencio; jefe de la primera Región Aérea, teniente general Castro Garnica; director de la Escuela Superior del Ejército, teniente general García Valiño; embajador de la RAU en España, Dr. El-Arm, con todo el personal de la Embajada, y embajador de España en la República Arabe Unida, Sr. Alcover Sured; director general de Política Exterior, señor Sedó; introductor de embajadores, barón de las Torres; jefe del Gabinete Diplomático, señor Rolland; director de la Oficina de Información Diplomática, señor Martín Gamero, y otros altos funcionarios del ministerio de Asuntos Exteriores; director general de Seguridad, señor Arias Navarro; autoridades del aeropuerto y otras personalidades.

El Generalísimo y su séquito pasaron a la sala de tránsito de la estación, en cuya puerta ondeaban las banderas de España y de la R. A. U., y a la que daba acceso una alfombra granate, extendida desde un pequeño estrado, situado junto a la pista en que aterrizó el avión presidencial. Este sobrevolaba Barajas a las 8,05 horas, habiéndose recibido noticias de su paso por Barcelona a las 7,30. El Generalísimo se aproximó a la pista, frente a la que se detuvo el citado avión, un Comet IV, de las "Líneas Arabes Unidas", fletado especialmente para este viaje. Al descender del avión, el presidente Nasser estrechó la mano efusivamente al Caudillo, dándose ambos un abrazo. Luego, el embajador presentó a su Presidente los ministros y personalidades que le esperaban, e hizo asimismo la presentación del séquito de Nasser: ministro del Interior, señor Zakaria Mohi El-Dis; ministro de Estado para la Presidencia, señor Al Sabri; ministro de Orientación Nacional, señor Thabet El-Aris; consejero del Presidente, con rango de ministro, señor Mahmud Riad; secretario del Presidente, doctor Abdel Meguid Farid, y otros altos funcionarios de protocolo, así como representantes de la Prensa cairota. En el "Comet IV" viajan 38 pasajeros y los tripulantes.

Los dos Jefes de Estado se situaron en el estrado desde el que escucharon los himnos de las dos naciones. Luego pasaron revista a las fuerzas que les rindieron los honores de ordenanza. Y, tras ello, se dirigieron a la sala de tránsito del aeropuerto. Eran las 8,22 horas. Las personalidades de ambos séquitos también entraron en la sala y en la antesala, donde fue servido un desayuno, a base de café, frutas, fiambres y repostería. Terminado éste, a las nueve de la mañana, el Generalísimo y el presidente Nasser iniciaron un cambio de impresiones, a presencia de los ministros que les acompañaban, de los embajadores de la R.A.U. y de España y del director general de Política Exterior, señor Sedó. La entrevista duró hasta las diez, exactamente hasta las diez menos dos minutos. Así, pues, los dos Jefes de Estado han estado reunidos una hora y cuarenta minutos, y de este tiempo casi una hora en conferencia.

La despedida fue más cordial aún que el recibimiento, entre los aplausos de los asistentes. El Caudillo y el Presidente se abrazaron por dos veces. Nasser expresó su agradecimiento por el recibimiento y las atenciones que se le habían demostrado e hizo votos por la prosperidad de España y del pueblo español. El Generalísimo le deseó un feliz viaje y un feliz éxito en su misión. Luego, dirigiéndose al embajador, señor El-Aza, le pidió: "Dígale que aquí deja un amigo". Una vez que el avión empezó a tomar la pista de despegue, el Caudillo abandonó el aeropuerto, con su séquito, a los acordes del Himno Nacional. Un minuto después, el "Comet IV" despegaba rumbo a Las Azores y a Nueva York.—CIFRA.

Castiella recibió esta mañana a varios embajadores acreditados en Madrid

Madrid.—En su despacho oficial del Palacio de Santa Cruz, el ministro de Asuntos Exteriores ha recibido a los nuevos embajadores de Colombia, don Alberto Jaramillo Sánchez; de Filipinas, don Pedro Hernández, y de China, señor Huang Shao Ku, quienes hicieron entrega al ministro de la copia de estilo de sus cartas credenciales.

En audiencia diplomática recibió el señor Castiella al Nuncio Apostólico, monseñor Hildebrando Antoniutti, y a los embajadores de Marruecos, señor Taieb Bennouna; y de la República Arabe Unida, señor Abdel Rahman, y en visita de despedida al embajador de El Salvador, don Héctor Escobar Serrano

Asimismo, el señor Castiella ha recibido al jefe del Estado Mayor central del Ejército, teniente general Cuesta Monereo; a don Joaquín Zugazagoitia, ex alcalde de Bilbao, y a don José Yanguas Messia, vizconde de Santa Clara de Avedillo.

Despacharon con el ministro los embajadores de España en El Cairo, don José Felipe Alcover, y en Caracas, marqués de Saavedra.

Nuevas inundaciones en Italia

Roma, 23.—Los ríos italianos han vuelto a ascender en su nivel provocando con ello nuevas inundaciones en ricos terrenos de cultivo, pero la amenaza para las vidas humanas parece disminuir.

Los daños materiales ocasionados en las carreteras y otras obras públicas se elevan a 15 billones de liras para inmediatas reparaciones.

Los últimos datos que se reciben de las zonas afectadas indican que, al cabo de una semana de tormentas se han registrado 51 muertos en todo el país, pero se teme que haya más cadáveres enterrados entre el barro que cubre la carretera turística de Via Aurelia.—EFE.

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655

Admón.: 25455

Talleres: 25755

Ante las elecciones sindicales

Un documento importante de la Organización Sindical: declaración de principios

1.—El sindicalismo nacional ampara los derechos de la persona en el grupo social.

No se puede establecer paralelo entre los Sindicatos españoles actuales y los de la anteguerra; ni siquiera pueden hacerse comparaciones con los sindicatos del extranjero, tanto de países llamados democráticos o libres como de aquellos otros situados bajo la influencia de la Unión Soviética. Los Sindicatos españoles son una experiencia nueva, original, que no tiene ningún marchamo fascista o corporativista. Si queremos buscar algún antecedente en la historia de las ideas políticas, los más próximos a la fórmula sindical española actual serían los expresados por los sindicalistas teóricos europeos en las postrimerías del siglo pasado. Queda bien claro que, tanto los países fascistas como los comunistas, crearon en nuestro mundo político contemporáneo Estados fuertes o totalitarios a los que estaba subordinado todo, el individuo y el grupo social. Los regímenes fascistas desaparecieron. Los comunistas viven todavía. Nuestro sindicalismo nacional, por el contrario aspira a potenciar a la sociedad para impedir el riesgo de un Estado descomunal o abusivo. Lo que el sindicalismo español ampara es el derecho de la persona en el grupo social. José Solís ha dicho recientemente: «Cuando las sociedades aparecen gregarizadas o anárquizadas, el Estado tiene que ser autoritario, mientras que si aparecen estructuradas, el Estado no puede atribuirse otras funciones que la del orden o la ordenación. Si los Estados se ven demasiado es que a la sociedad no se la ve nada, y esto es grave. Entonces el pueblo está a merced de los resortes de la coacción o del poder; por el contrario, si a la sociedad se la ve con exceso, el Estado se debilita y se pierde la noción del bien común. O la libertad fecunda un orden de relaciones entre la sociedad y el Estado o anega a ambas por medio de la anarquía o el despotismo. En este equilibrio es donde conviene instalar las demandas de nuestra hora presente. Unas demandas que se orientan a cerrar el paso al materialismo de marca comunista y al capitalismo que no tenga misión social y se fundamente en la apropiación injusta e insolidaria de los bienes o de las influencias.

2.—Dos abusos de nuestro mundo político contemporáneo: los Parlamentos liberales y los Estados fuertes.

El sindicalismo nacional no está al servicio del Estado, entendiendo el Estado como aparato político, aunque en todo Estado de derecho como organización jurídica superior estemos todos incluídos, personas y grupos sociales. Nuestro sindicalismo, por ello, viene a ser un instrumento de orden en la sociedad, un resorte de poder para los grupos sociales, una garantía para los derechos del individuo. En la sociedad liberal, tras el derrumbamiento del «viejo régimen», las personas o los grupos sociales tuvieron que constituir una instancia de requerimiento hacia el poder público, y aparecieron los partidos, que eran agrupaciones voluntarias en la inevitable aspiración de las gentes a tomar parte en el poder político. Pero el partido fracciona siempre y, a veces, daña gravemente a una sociedad, poniéndola al borde del caos o de la guerra civil. El régimen liberal español de los partidos políticos convirtió a nuestro país en la nación más inestable de Europa, con cinco guerras civiles, tres destronamientos, dos repúblicas, seis constituciones y una dramática inestabilidad económica y social. Para impedir este suicidio, que en la época actual se ha extendido como peligro a otras naciones, aparecen lo que se llaman «estados fuertes», que son siempre un arbitrio temporal para evitar aquella situación; pero que no corrigen los defectos esenciales de la colisión social. En España, éste fue el caso de la noble dictadura del general Primo de Rivera. El político francés Mendes-France, hace también esta distinción refiriéndose al actual Estado fuerte que preside el general De Gaulle. «Uno de los males de nuestro tiempo —ha señalado Solís— consiste en recomendar para los demás remedios que han sido útiles para algunos. De la misma manera que los más modernos juicios médicos señalan que «no hay enfermedades, sino enfermos», los mecanismos políticos tienen que adaptarse forzosamente a los caracteres culturales, económicos, sociales, sicológicos y humanos de cada país. A individuos y pueblos desiguales corresponden formas políticas diferentes».

Independientemente de aquellas formas legales —aunque a veces catastróficas— de participación de los pueblos en su destino histórico, la sociedad liberal registra otros fraccionamientos igualmente conducentes a suicidio, según estén organizados por patronos o por obreros. Las viejas sociedades patronales y las antiguas sociedades obreras no eran grupos sociales constructivos, sino campamentos donde cada uno trataba de imponer las condiciones al otro, en función de la fuerza que tenía en ese momento.

En cualquier caso, con la organización libre de los partidos políticos y el asociacionismo clasista y horizontal, la sociedad aparece en un estado de fraccionamiento, de alarma o de guerra civil. Al amparo de este estado de cosas sobrevienen sobre los pueblos las decadencias, las dictaduras y las limitaciones a la libre voluntad ordenada de los ciudadanos. Nuestro mundo político contemporáneo está pendulando entre dos abusos: el de los Parlamentos liberales y el de los «Estados fuertes».

3.—Una nueva forma política de organizar las democracias: el sindicalismo nacional.

Como España salió destruída de su última guerra civil, que fue el final de todo ese proceso de descomposición política, económica y social, era natural que los dirigentes de aquel tiempo quisieran mudar las raíces de la representación pública, de la participación del pueblo, creando un sistema que, recogiendo las grandes demandas de la época (libertad, justicia social, prosperidad económica, igualdad de oportunidades, etc.), pudiera hacer convivir a los españoles en estructuras políticas reales y estables. En lugar de intentar esa estructura por el camino de las ideologías fraccionistas y personales, que son siempre una abstracción, y tienen en sí misma la fatalidad de lo mudable, se escogió como base otras realidades inalterables para el tiempo y el paso de las generaciones, puesto que existía ya una gran ideología nacional donde estaban todas las demandas del tiempo. Esas realidades fueron las del trabajo y la economía. Las dos constituían la mayor dinamicidad de la persona, del grupo social y de la nación. Sobre el trabajo y la economía se levantarían las nuevas formas de representación pública. El delegado nacional de Sindicatos acaba de afirmar en Roma: «Nuestra experiencia de edificar la democracia sobre la representación no se ha alterado. Pensamos que la representación política tenía que tener unas razones parecidas a las que esgrimieron en su tiempo los concejos castellanos y leoneses y que provocaron la primera Carta Magna del continente a la altura del año 1108. Aquellas razones eran las de las familias, las de los municipios y las del trabajo. Pensábamos que representar intereses es útil y legítimo, precisamente en un tiempo en que todas las ideologías se funden en unas aspiraciones comunes a todos». Este es el sindicalismo nacional, que no es, por lo que se ve, un sindicalismo de revuelta, de protesta o de expectativa de lucha, sino un instrumento para que, elaborada en su seno la pretensión social o económica, se gestione cerca del poder público; o manifestada la queja en su ámbito constructivo, la reciba el poder político como una advertencia moral. Todo esto sin claudicación ni mansedumbre, sino con seriedad y con firmeza. No es el Sindicato actual exclusivamente una asociación de personas para pedir algún beneficio material al que se cree tener derecho, sino que es esto y algo más importante que esto: «Es la nueva forma política de organizar nuestra democracia»; es la democracia de las masas organizadas; es la democracia directa de abajo arriba, sin cesión de la representación a «élites» o a minorías; es el instrumento de participación irreprochable del pueblo en el destino histórico de España. José Solís dice a este respecto: «La democracia, desde su primera formulación, desde que en la Roma clásica se gobierna en nombre del Senado y del pueblo, no es más, ni otra cosa, que hacer participar al pueblo en el Gobierno, que dar contenido político al Estado, llevando a sus instituciones principales una adecuada representación de la sociedad. Y todo ello para que el Estado no fuera un vacío que pueda señorear una minoría, un grupo social no representativo y para que la sociedad no quede reducida a pura masa, a simple suma de individualidades, sin capacidad política, sin opinión y sin eficacia». Por esto es importante nuestro sindicalismo. Todo esto ha figurado siempre como la última meta de las conquistas sociales, inalcanzables y lejanas para muchos. Para nosotros, no, ya que está lograda y situada en nuestro ordenamiento constituyente. Nuestro objetivo no es regresar a nada, sino consolidar y perfeccionar.

4.—Posiciones de gestión o de colaboración en los organismos clásicos del Poder y de la Administración.

Las dificultades de la gestión sindical y la natural resistencia de sectores económicos o administrativos bien definidos, aconsejan a algunos a recordar los viejos tiempos del sindicalismo horizontal, mejor preparado, como es lógico, que nuestro sindicalismo actual para la lucha al aire libre. En realidad, de lo que se acuérdan es de la lucha y no del sindicalismo horizontal. Por eso se explica que se oigan algunas voces pidiendo el regreso a aquél sindicalismo. Cuando desde algunos sectores económicos se aspira también a un sindicalismo de aquel corte, en realidad lo que se desea son las sociedades patronales, que si tenían la situación desfavorable de tener enfrente al campamento obrero, se movían en algunos aspectos con mayor libertad para defender estrictos derechos de clase que hoy son de planteamiento más difícil y de éxito más dudoso. En ningún modo nuestra irritación por una injusticia parcial, por muy importante que sea, puede poner en peligro nuestro sindicalismo actual. La diferencia es que el viejo sindicalismo estaba fuera de la fortaleza, paqueando a la sociedad y al Estado y recibiendo de éstos la contrapartida de la represalia o del correctivo. Y nosotros estamos dentro de la organización política presente, ocupando posiciones de gestión o de colaboración en los organismos clásicos de Poder y de Administración. Por muy áspera que sea la lucha dentro de la fortaleza, siempre su resultado será más optimista que si tuviéramos que plantearla fuera. Con el pretexto, a veces, de una falta de eficacia por los azares de alguna gestión del sindicalismo actual, lo que se esconde es una intención de desalojarnos, porque esta privilegiada situación nuestra es, realmente, el máximo peligro para los tradicionales opresores.

5.—Servicio a la representación en los cargos públicos.

La representación sindical en los órganos de Poder o de Administración tiene que ser consecuente y leal. En ocasiones, los hombres pasaportados por los organismos sindicales a la función representativa fuera de la Organización Sindical, no aceptan más que el origen de su representación; pero después reclaman en el ejercicio la libertad de su conciencia. Esto estaría bien si hubieran recibido su mandato a título personal, confiando en la clarividencia del sujeto en cada momento, en las oscilaciones de sus sentimientos y de su voluntad. Pero el hombre que parte de un sindicato para la representación lo hace portando intereses colectivos que se elaboran en asambleas representativas. Por tanto, el representante sindical es, en todo momento, portavoz de los criterios de esas asambleas, a las que tiene que dar cuenta periódicamente de su gestión y recibir de ellas tanto el encargo como la confianza. Es conveniente repudiar con energía a todo aquel que ha utilizado a la Organización Sindical como un estribo o un trámite para un cargo público, y si los textos legales extra-sindicales no autorizaran la destitución del repudiado, la Organización Sindical tiene que hacer pública su desvinculación con quien la representara tan defectuosamente.

6.—Administración y representación.

La Organización Sindical española representa, esencialmente, el propósito de asociación frente a la indifensión del individualismo. Paradójicamente, en una época en que la defensa del interés general es anterior a la defensa del interés particular y la realidad de lo comunitario priva sobre la del individuo, es precisamente cuando el orden individual inatacable —el orden de la persona—que se integra en la comunidad, tiene mayores peligros de indefensión. Las ideas de bien común han creado una Administración poderosa y compleja y ante ellas el individuo se considera disminuído. A la Administración moderna, que reúne mayores atribuciones que los Estados antiguos, le gusta proveer la necesidad por su libre estimación, que si a veces es justa, siempre en el modo es arbitraria. La comparecencia de hombres asociados, de comisiones representativas, ante una oficina de la Administración, produce, en muchos casos. una especie de alergia, porque quien va asociado acude sin insolencia, pero con fuerza, en demanda de justicia y al amparo del Derecho. La Administración no puede entenderse con el pueblo español por puertas reservadas, sino a través de las organizaciones donde se ordena y se jerarquiza ese pueblo. Por otro lado, las pretensiones aisladas en una sola ciudad, en diferente región o en todo el país, encuentran en la asociación el cauce directo y eficaz hacia el poder público. La Organización Sindical en este orden no es una forma política cerrada en sus organismos funcionales sino que está abierta a todas las incorporaciones asociativas, no solamente por el mandato de la Ley de Unidad Sindical, sino por la propia dinamicidad de una sociedad que promueve continuamente nuevas necesidades de asociación.

7.—La pretendida liberalización económico-social y la huelga.

Con la inclusión de España en los organismos internacionales del llamado mundo libre, empezaron a moverse algunas aguas estancadas en dirección de liberalizar nuestras estructuras económico-sociales; la conquista inicial y principal a la que aspiraban estos resucitados sectores era el despido libre. Gestiones oportunas y enérgicas del ministro Secretario General del Movimiento, de los dirigentes nacionales y actitudes públicas de los instrumentos de expresión de nuestro sindicalismo nacional impidieron este regreso a formas tribales de relación laboral. En realidad, el sindicalismo se oponía a un paso atrás de este carácter y a un daño catastrófico a la seguridad del trabajo de los españoles; la legislación social establece garantías para prescindir de aquellos trabajadores que no cumplan con su deber en el contrato o convenio de trabajo. La ley es tan flexible que permite, incluso, la reducción de plantillas por razones de renovación de utillaje u otra causa, tanto de orden técnico como económico, que justifique la disminución de mano de obra. Lo que no es posible es la arbitrariedad o la injusticia con daño para la dignidad y la tranquilidad de los hombres que trabajan.

Continuará mañana

Trascendencia de las elecciones sindicales

La importancia creciente de la Organización Sindical en la vida española es una consecuencia lógica de su esencial función integradora. La Organización Sindical, en efecto, inserta al individuo, en cuanto sujeto activo de un quehacer profesional, tanto en lo político como en lo social y económico, concediéndole representación a través de todos los organismos del Estado desde aquellos que, como los Ayuntamientos, tienen sólo una función administrativa, hasta el elevado órgano legislativo que son las Cortes Españolas.

Considerada en sí misma, la Organización Sindical es una entidad nacional con ramificaciones provinciales y locales que proyecta su acción en tres direcciones distintas: social, económica y existencial, cada una con medios y fines propios, pero inseparables en su esencia por las interrelaciones que entre las citadas esferas tienen siempre que existir.

La actividad sindical nos afecta a todos y este hecho, sobradamente conocido por empresarios, técnicos y obreros, impulsa a una decidida atención a las elecciones sindicales que en fecha próxima han de celebrarse. En dichas elecciones, que darán nueva contextura a la línea representativa de los Sindicatos, se elegirán los cargos locales y nacionales. Entre los primeros se encuentran los enlaces sindicales, los vocales jurados de empresa, los vocales y presidentes de las Juntas Económicas y Sociales y los presidentes de las entidades sindicales locales.

Los cargos nacionales a designar son los de presidentes y vocales de las Juntas Sociales y Económicas y presidentes y vocales de las Juntas Centrales.

Toda una nueva *línea representativa ha de surgir, en suma, de las próximas elecciones, y la acción de los elegidos tendrá que influir, con influencia beneficiosa, en aspectos de tanta importancia para el país como es el clima social en las empresas y la armonía, sin pretenciones preferenciales inadmisibles, que debe reinar entre los factores que en la empresa se integran.* También han de influir en el mejor y más exacto cumplimiento de la legislación laboral, en señalar las directrices de las aspiraciones sociales, en contribuir a fijar las orientaciones económicas dirigidas al bien común y, finalmente, a proporcionar unas formulaciones claras de las directrices empresariales y laborales que permitan a los Poderes Públicos asentar sobre la realidad nacional las actuaciones de la política social y económica.

Las personas a quienes en las elecciones se les confieran los cargos de la línea representativa, han de encontrarse con una excelente tarea ya realizada por sus predecesores, pero tendrán que continuarla con renovados bríos, dado que la acción sindical, como la vida misma, es una tarea siempre inconclusa a la que hay que entregarse con afanes de superación.

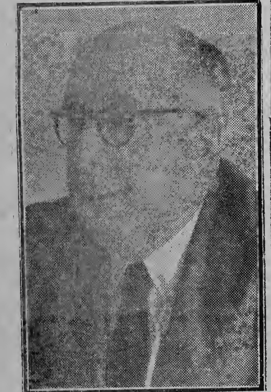
Mas si queremos que la obra de los cargos sindicales sea eficaz y fructífera, en nuestras manos —en las manos de todos los electores— está el conseguirlo. Hemos de elegir, con la sinceridad exigida por la misma trascendencia de la representación que se les otorga, a los hombres más capacitados desde todos los puntos de vista para llevarla a cabo con la firmeza y a la vez con la ponderación que la acción sindical exige. Si sabemos que está acción ha de configurar una buena parte de la vida española llevándola por derroteros de mayor o menor eficacia en orden al bien común, el deber de todos los electores consiste en otorgar su voto a quienes consideren más aptos para lograr los objetivos propuestos, los cuales, en definitiva, no pueden ser otros que los de robustecer más y más nuestro sindicalismo nacional para hacer de él un instrumento que coadyuve con eficacia al desarrollo y perfección de todas las esferas en las que la acción sindical recae.

"La primera de las características de nuestros Sindicatos —afirmó hace ya años José Solís Ruiz— es su naturaleza representativa. Lo que resulta preciso es que esa representación sea auténtica, que el cauce por donde deba discurrir no sea propicio a la turbiedad e interferencias."

Pues bien: Ese cauce que todos queremos limpio y claro tiene su realidad en las elecciones y en ellas debemos poner, junto con el mayor entusiasmo, nuestra mejor intención, dado que de ello depende en muy alto grado el eficaz ejercicio de la acción sindical, que es en sí una acción trascendente, orientada a una España mejor.

Habla don Rafael Ceballos Pabón

Los nuevos servicios de la RENFE



El próximo día 3 de octubre, la R.E.N.F.E. modifica horarios en los servicios de Andalucía. Mayor rapidez y mínimas posibilidades de retraso. Notorias mejoras de la que nos habla don Rafael Ceballos Pabón, director de la tercera zona de la R.E.N.F.E.

—¿Cómo ha sido posible?

—Es consecuencia directa de las mejoras que sucesivamente se han venido realizando en las vías, después de las aportaciones del plan americano y los créditos facilitados por el Gobierno. El establecimiento de nuevos enclavamientos y puestos centralizadores del tráfico entre Baeza y Lora del Río y entre Sevilla y Cádiz, también ha contribuído eficazmente a estas mejoras del servicio.

—¿Regulación de tiempo o mejora en los promedios?

—Ambas ventajas, aunque, fundamentalmente, sea en los tiempos de marcha donde mejor se aprecien. Todavía nos quedan obras pendientes en la línea de Madrid, en el tramo Los Rosales-Sevilla, que, una vez superadas, dejarán sentir su influencia en los servicios.

—La electrificación hasta Córdoba...

—Aparte las mejoras expuestas que afectan a instalaciones fijas, se ha realizado la electrificación del tramo Alcázar de San Juan-Córdoba, lo que nos permite mayor movilidad y rapidez en la explotación, contribuyendo a la disminución de tiempos.

—Para ofrecer al lector una idea exacta sobre las ventajas conseguidas en cuanto a tiempo. ¿Cuánto gana en este aspecto el servicio del expreso Sevilla-Madrid?

—Una hora cincuenta minutos.

—¿El rápido diurno?

—Una hora cuarenta.

—¿El Taf?

—Es tren rápido cuya marcha queda en parte supeditada a la regulación de otros servicios. La ventaja en tiempo es pequeña.

—¿Se pudieron poner antes en práctica estas mejoras?

—Las obras en marcha han retrasado la puesta en vigor.

—Dijo antes que aún no se habían terminado en el tramo Los Rosales-Sevilla. ¿Tardarán mucho en solventarse?

—Ahora se trabaja en Los Rosales, Cantillana, Brenes y La Rinconada. Hacia mediados de noviembre estarán concluídas las obras.

—En cuanto a electrificación, ¿se hará en la línea Córdoba-Sevilla-Cádiz?

—En estas líneas se trabaja con locomotoras movidas con motores Diesel, que alcanzan, y si me apuran diría que mejoran, los promedios de velocidad de los trenes electrificados.

Ya lo saben ustedes. A partir del próximo día 3, nuestra tan censurada R.E.N.F.E. mejora notablemente sus servicios.

B. CABRERA

Nuestros teléfonos
Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

TROPEZONES DICE...



EL PASTOR.—¡¡Desde luego, tú no eres el perro de la niña de Antequera!!

Anoche comenzó el triduo a la Virgen de la Estrella

Esta noche predicará el Obispo de Córdoba

En el templo de San Jacinto se inició anoche el solemne triduo a la Virgen de la Estrella, en las fiestas del IV Centenario de la fundación de esta devota Hermandad trianera.

A la misa vespertina, que fue aplicada por el total restablecimiento del capitán general de la Región, don Antonio Castejón Espinosa, asistió la esposa del ilustre militar, acompañada de su hija.

La Junta de Gobierno obsequió a la distinguida dama con un precioso ramo de claveles.

El R. P. Agustín López García, capellán de la Hermandad, que ofició la santa misa, predicó la homilía, en la que exaltó, con cálido e inspirado verbo las grandezas de María en la poética advocación de Virgen de la Estrella.

Esta noche, a las ocho, segundo día del triduo, estando la misa y la predicación a cargo del excelentísimo y reverendísimo señor don Manuel Fernández Conde y García de Rebollar, obispo de Córdoba, y mañana sábado, ocupará la sagrada cátedra el excelentísimo y reverendísimo señor don Pedro Cantero Cuadrado, obispo de Huelva.

Nuevos alcaldes de Navas de la Concepción, San Nicolás del Puerto y Alanís

En la mañana del pasado día 21, don José Luis Campuzano Zamalloa, secretario político del Excmo. señor Gobernador civil de la provincia, en calidad de delegado gubernativo, se personó en las localidades de Las Navas de la Concepción, San Nicolás del Puerto y Alanís de la Sierra, para dar posesión del cargo de alcalde presidente del Ayuntamiento a don José Antonio Sánchez Romero, don Carlos Barranco Cals y don Luis Narbona Alvarez, respectivamente. Con tal motivo los Ayuntamientos celebraron sesión plenaria, en la que se dio lectura al oficio de nombramiento, y tras el juramento del cargo por el alcalde designado, dirigió éste unas palabras para expresar su propósito de dedicación con todo entusiasmo al desempeño de la tarea que se le encomendaba, cerrando el acto el señor Campuzano para animar a todos a secundar aquellos deseos y afanes.

Comisaría de Protección Escolar y Asistencia Social del Distrito

Se pone en conocimiento de los aspirantes a las becas convocadas por la Comisaría General de Protección Escolar y Asistencia Social para sacerdotes y religiosos que cursen estudios que habiliten para el ejercicio de la Enseñanza Media, Seminarios Mayores y becarios en el extranjero que en el tablón de anuncios de esta Comisaría (Laraña, 3), se encuentran expuestas las OO. MM. por las que se resuelven los mencionados concursos y se adjudican, por lo tanto, las becas.

Como en las restantes convocatorias se concede un plazo de diez días para formular reclamaciones contra dichas selecciones, en virtud de lo dispuesto en la O. M. de 25 de febrero de 1958.

... y Sevilla

No presuma de pobre

Por Celestino Fernández Ortiz

ESTA de moda ser pobre. Es una moda triste y dura, es verdad, pero la moda es un hecho caprichoso e histérico, que siempre salta por donde menos se espera y que de vez en cuando nos obsequia con esta salida por los cerros de Ubeda que representa la generalizada presunción de ruina que apreciamos en algunas esferas opulentas.

La estabilización ha producido trastornos económicos de complejo alcance que nosotros no sabríamos examinar ni nos importa en este momento; pero ha producido efectos psicológicos, que estamos tocando todos los días, muy curiosos y sorprendentes.

—Estoy arruinado... —dice un señor mientras invita a sus amigos a cenar en un buen restaurante y mientras da las quejas a su proveedor de whisky, diciéndole—: Estoy molesto contigo. Sé que has estado en Gibraltar y no me has traído mi encargo.

Hubo un momento en que los hombres que en el catálogo de las razas y las naciones habían aparecido siempre como más incorregiblemente ricos —los ingleses— se presentaron al mundo vanagloriándose de indigentes. Ocurrió ello en los años cuarenta. Había terminado la segunda guerra mundial y Gran Bretaña tenía que pagar, a pesar de su victoria, las deudas que había contraído. Tenía además que meter el hombro en la gigantesca tarea de reconstruir a los vencidos. Un lord inglés lloró un día en un hotel de Roma viendo los helados tan ricos que se comían los italianos, mientras en Inglaterra el azúcar estaba racionada y la familia real se amoldaba a una severa restricción en materia de vestir. Los ingleses, en su mayoría, no lloraban, sino que se mostraban resignados y convertían aquellas contrariedades pasajeras en penachos de orgullo. En una reunión a la que asistimos, uno de ellos decía refiriéndose a su patria:

—Cuando Inglaterra era rica...

Juan Lafita, zumbón, y viendo las cosas por encima de la respetable vanidad pobretona de aquel súbdito de Su Graciosa Majestad, exclamó:

—No presuman, por Dios, de pobres nuevos.

Pero Mr. Bevan, que por entonces era ministro de Asuntos Exteriores, no oía a Lafita, y decía en los Comunes, refiriéndose a los problemas de Oriente Medio:

—Gran parte de lo que nos sucede, se evitaría si tuviéramos algunas libras que repartir...

La cosa no era tan grave. Hoy, los ingleses —cuando no han pasado tantos años— vuelven a ser ricos y gozan un nivel de vida elevadísimo. Eran ganas de presumir. Porque, parece mentira, los ricos, para no privarse de nada, a veces hasta quieren pasar por pobres.

Muchas veces a esos que «en plena ruina» siguen fumando puros tremendos —de los que la estabilización ha empujado por encima de los diez duros— les diríamos lo que nuestro buen amigo dijo al inglés entristecido:

—No presuma usted de pobre...

Hay por ahí mucha gente que tiene la vez, que está, en eso, delante de usted.

CALLE SIERPES



A MEDIA LUZ

Las luces que alumbran la vía pública son, a veces, un fastidio para el vecindario. Su claridad entra por balcones y ventanas hasta las alcobas y, naturalmente, molesta a quienes quieren dormir. Nada más molesto que ese halo de luz, pegajoso, que se aplasta sobre nuestra almohada o que se aprieta contra nuestros ojos hasta llenarlos de chisporreantes brillos.

Por eso debería estudiarse la adopción de pantallas resumidoras de luz en las instalaciones de alumbrado público. De esta forma, no se tomarían medidas tan antiestéticas como ésta dispuesta por un vecino de la calle de Alvarez Quintero que, cuidadosamente y por medio de un curioso sistema de hilos o alambres, pone cada noche y quita a la mañana siguiente ese cartón mediador entre la bombilla y la casa, que reproduce nuestra «foto».

LUZ PARA UNA CALLE

Unos vecinos —tal es el caso a que aludimos más arriba— tienen demasiada luz en sus calles, otros, por el contrario, no tienen ninguna, como ocurre a los habitantes de las casas de calle San Juan de Dios, allá por las proximidades de Nervión.

¿No habría forma de colocar algunas bombillas en esta simpática vía? Los vecinos de la misma lo agradecerían muchísimo.

OTOÑO

Esta madrugada, exactamente a las dos menos un minuto, entró el sol bajo el dominio zodiacal de Libra o, lo que es igual, entró «técnicamente» el otoño, la melancólica estación tan propicia a los poetas románticos, a los médicos y a los farmacéuticos. A los primeros, por aquello de que la inspiración sopla que es un gusto por estas fechas, a los restantes porque lo que también sopla es un vientecillo que se cuela por los huesos y facilitando pulmonías...

A unos y otros, enhorabuenas. Enhoramalas a los sufridos barrenderos porque las hojitas producto del tradicional «strip-tease» de los árboles lo pone todo perdido y hace trabajar en firme.

«Hojas del árbol caídas,
juguetes del viento son...»

GROCK.



Un aplauso. Hemos observado que en las horas puntas la E. M. T. aumenta el número de autobuses en algunas líneas.

o o o

Una protesta. Los taxistas están obligados a tener cambio de, por lo menos, cincuenta pesetas. ¿Por qué en muchos casos no ocurre así?

o o o

Un ruego. ¿No podría estudiarse una fórmula de aparcamiento y circulación en la Plaza del Salvador?

o o o

Primer aviso. Dedicado al barrendero que diariamente quema, tras los bloques 9 y 10 del Grupo de Nuestra Señora del Carmen, las basuras que recoge. Aquello no hay quien lo aguante.

o o o

Diálogo temprano al borde de un semáforo:

Guardia:—Oiga, ha entrado usted en el paso de peatones con el disco rojo.

Conductor:—No, señor. Estaba el amarillo.

Guardia:—El color amarillo no existe...

o o o

Hoy, primer día de otoño. Caerán las hojas. Lo que no caerá es una disposición que regule la circulación por la que dice ser y llamarse Plaza de Cuba.

o o o

Mañana, por la mañana, llegará el Barcelona C. F. a Sevilla. Nueve días para conversar sobre azulgranas y verdiblancos no son malas vacaciones. Y acaba de terminar el verano.

o o o

Avenida de Alvar Núñez. Un bar. Dependientes amables. Uno de ellos, Antonio, es reacio a prestar la prensa diaria a los clientes pelmazos. Ayer noche, como siempre, se presentó don Agapito.

—¿Qué va a ser, don Agapo?

—Ver el SEVILLA, hijo.

—Lo siento; se ha ido a Valencia...

PACO AVENIDA.

Representación sevillana a la II Asamblea de las Damas de la Caridad

Hoy marcharán a la capital del reino las componentes sevillanas que participarán en la II Asamblea de las Damas de la Caridad, que se celebrará durante los días 24 al 28 del corriente. Al frente de la expedición van dos religiosas de la Congregación de Hijas de la Caridad de San Vicente de Paúl.

Esta Asamblea, que se celebrará coincidiendo con el tricentenario de la muerte del apóstol de la caridad San Vicente de Paúl, promete verse muy concurrida, pues todas las provincias españolas acudirán en gran número.

Tienen anunciada su asistencia varios ilustres señores obispos, y está bendecida por el excelentísimo y reverendísimo señor patriarca obispo de Madrid-Alcalá, doctor don Leopoldo Eijo.

MUJER: Puedes solicitar el cumplimiento de tu Servicio Social a los dieciséis años, ello te evitará complicaciones cuando al cumplir los dieciocho años, puedes presentarte a oposiciones o para la obtención de título

Sucesos DE AYER A HOY Sucesos

FALLECIMIENTO REPENTINO

En el Hospital Central ingresó en estado preagónico, a las dos de la madrugada pasada, Antonio Miranda García, de 55 años de edad, soltero, hijo de Antonio y Pastora, de profesión betunero y domiciliado en la calle Alberto Lista. Encamado en la sala de San Isidoro, falleció seguidamente.

Según manifestaciones de su hermano José, hechas ante el Juzgado de guardia, el infortunado prestaba servicios como betunero en un bar de la Alameda de Hércules. Dijo que hace cuatro días se entrevistó con él, encontrándole bastante mal, muy delgado y que se quejaba de tener molestias, indicándole que iría a visitar a un médico, cosa que ignora si cumplió. Añadió que desde entonces no lo había visto y que se enteró de lo sucedido por un aviso que recibió del bar donde trabajaba Antonio, personándose seguidamente en el Instituto Anatómico, confirmando la noticia.

Dijo también que su hermano padecía la enfermedad desde hace tiempo

MUERTO EN ACCIDENTE DE CARRETERA

Según comunicación del Juzgado de Paz de Brenes, en el kilómetro 24 de la carretera de Carmona-Villaverde, en el cruce del ramal a Tocina, término de Brenes, a las 16,30 horas de ayer, murió a consecuencia de accidente de circulación, Evaristo Jiménez Vilches, vecino de Tocina.

UN LIO DE GALLINAS

En el puesto de la Guardia Civil de San Jerónimo se personó José Ramos Fernández, de 61 años de edad, viudo, nacido en Portugal y domiciliado en Sevilla, en el Vacie general del cementerio, el cual manifestó que había observado cómo un individuo, al que conoce de vista y sabe vive en el citado Vacie General, entró en su gallinero y se apoderó de cuatro gallinas y un gallo. Añadió el deponente que él había salido de su vivienda al oír el ruido que produjeron las aves y que sorprendió al individuo en cuestión al que llamó la atención y pidió dejara las citadas aves, en cuyo momento, aquél se abalanzó sobre él, dándole varios golpes y llevándose las aves, dos de las cuales volvieron al corral, tal vez en un descuido del autor de la sustracción.

Requerido éste, dijo llamarse José Vicente Visueto, de 28 años de edad, casado, natural y vecino de Sevilla, domiciliado en el Vacie General del Cementerio. Añadió que había notado la falta, en un corral de su propiedad, de 18 aves de diferente plumaje, comprobando que éstas habían entrado en el corral del denunciante, por cuyo motivo se personó en el corral del citado José Ramos, con objeto de recuperar sus aves y que en aquel momento salió el dueño del mismo, quien le llamó la atención, diciéndole que todas las aves que allí se encontraban eran de su propiedad, surgiendo una disputa violenta entre ambos, llegando el denunciante a agredir al deponente. Este dice que se defendió, dando al otro varios puñetazos en el rostro, a la vez que se apoderaba de todas las aves que se encontraban en el corral, comprobando más tarde que de las aves que se había apoderado, cuatro eran propiedad del denunciante, las cuales devolvió acto seguido, al comprobar que no eran suyas.

LE ROBAN LA MOTOCICLETA

En la Comisaría de Policía de San Bernardo se personó Carlos Moral Sáiz, natural de Burgos, soltero, empleado, domiciliado en Sevilla, calle de Felipe II, el cual manifestó que dejó aparcada en la puerta de su domicilio la motocicleta matrícula SE-28316, que es propiedad de don Raimundo Gómez López, que se la había prestado por trabajar ambos en la misma empresa. Después de un cierto tiempo de haber dejado aparcado el citado vehículo observó que éste había desaparecido, agregando que la llave del mismo estaba abierta cuando lo dejó en la calle.

Valora la motocicleta en unas 15.000 pesetas.

LE QUITAN UN MONEDERO EN LA IGLESIA

En la misma Comisaría reseñada anteriormente se personó Jacqueline Yvette Retivat, natural de Noisey le See (Francia), de 37 años de edad, domiciliada en París y accidentalmente en Sevilla, en un hotel, la cual declaró que estando contemplando la iglesia Catedral, cerca del altar mayor, se le acercó una mujer vestida de negro, que, momentos después, se marchó con la gente que estaban en el citado templo, dándose a la fuga.

Agregó la denunciante que la mujer era delgada, de unos 60 años de edad y que, al infundirle sospechas su acción, miró el bolso y comprobó que le faltaba un monedero en el que guardaba 750 pesetas

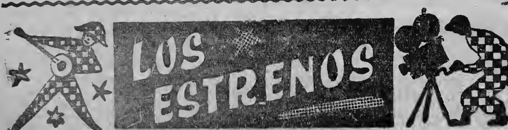
ROBAN EN UN COCHE EXTRANJERO

También en la Comisaría de San Bernardo se personó David L. Doolittle, súbdito norteamericano, domiciliado actualmente en Sevilla, en la calle Padre Pedro Coloma, el cual hizo constar que había dejado su coche en los alrededores de la Plaza de España, marchándose unos segundos y [illegible] al regresar al mismo, notó que le habían violentado la cerradura de la puerta, llevándose 19 paquetes de cigarrillos rubios, dos muñecas de plástico, un paquete conteniendo kilo y medio de carne, seis botellas de refresco, seis sábanas, dos gafas de sol un kilo de pan y un botiquín de juguete todo ello valorado en unas 3.500 pesetas.

NIÑO ATROPELLADO

Ante la Guardia Civil de Castilleja se personó Carmen Cano Fernández, de 29 años de edad, casada, natural y vecina de Sevilla, domiciliada en calle Pedro Parias, la cual manifestó que viniendo de Gines en uno de los coches de línea, al apearse en la parada existente junto a la iglesia de la Concepción un hijo suyo llamado José Miguel Cansino Cano, de cinco años de edad, lo hizo primero que ella, sin que se diera cuenta la denunciante y que su hijo, al cruzar la carretera, fue atropellado por el automóvil matrícula de Sevilla núm. 503442 en el cual fue trasladado el herido a la Casa de Socorro de Triana, donde el facultativo de guardia lo reconoció apreciándo fractura de la clavícula del hombro derecho, de pronóstico reservado. Agregó la citada mujer que no se dio cuenta de cómo ocurrió el accidente hasta ver a su hijo en el suelo.

Requerido don Enrique Burckadt Corral, de 32 años, de edad, casado, comerciante, natural de Madrid, domiciliado en la calle Alfarería, de Sevilla dijo ser propietario y conductor del coche «Seat» que causó el atropello del menor. Añadió que se dirigía desde Sevilla a Villanueva del Ariscal y que al llegar al sitio en que luego se produjo el accidente, tuvo que parar para dar paso a un autobús que venía en dirección contraria, parada esta que no tuvo más remedio que verificar debido a que en el punto del cruce se encontraba detenido el vehículo del que se había apeado el citado niño. Agregó que cuando pasó el autobús, él reanudó su marcha en el preciso momento en que por detrás del repetido autobús se le puso delante el menor, no pudiendo hacer nada por su parte para evitar el atropello.



PALACIO CENTRAL.—«MILLONARIO DE ILUSIONES».

Nacionalidad: Norteamericana.—Título original: «A hole in the head».—Producción: Sincap, para United Artists, 1959. Director: Frank Capra.—Argumento: La obra teatral de Arnold Schulman, adaptada y escrito el guión por el propio autor.—Fotografía: William H. Daniels.—Canciones: «All my Tomorrows» y «High Hopes»: Sammy Cahn y Jimmy Van Heusen. Música: Nelson Riddle.—Procedimiento color: «Color De Luxe».—Sistema panorámico: «Panavisión».—Intérpretes: Frank Sinatra, Eddie Hodges, Edward G. Robinson, Eleanor Parker, Carolyn Jones, Thelma Ritter, Keenan Wynn, Joi Lansing, George Dewitt, Jimmy Komack, Dub Taylor, Connie Sawyer y Benny Rubin.

Ya hacía algún tiempo que Frank Capra no nos regalaba una de sus deliciosas comedietas humorísticas. «Millonario de ilusiones» nos llega, pues, con una gran oportunidad. ¿Cómo es el Capra de hoy, después de llevar bastante tiempo alejado del cine, obligado por sus tareas rectoras de la televisión neoyorquina? Capra sigue siendo Capra, no ha cambiado nada...y eso es bueno, porque, la verdad, el popular realizador ítalo-yanqui es el creador de un personalísimo estilo que alcanzó, y estamos seguros seguirá alcanzando, las máximas admiraciones de un público amigo de pasarlo bien, de divertirse un rato con la fina ironía, con el más afilado humor.

Capra siente una singular predilección por las obras escénicas ya consagradas en los grandes teatros, como lo demuestran sus éxitos: «¡Vive como quieras!» y «Arsénico por compasión». Esta última estrenada en los escenarios españoles con su título original: «Arsénico y encaje antiguo». Ahora, también recurrió a una pieza teatral: «Un agujero en la cabeza». La obra tiene bastantes alicientes cómicos, pero esencialmente apoyados en los diálogos. Capra ha salvado con soltura —¡no faltaba más!—los escollos miméticos. Da agilidad a la acción, que sitúa en el lujoso marco de Miami Beach —Florida—, entre supermillonarios y superpobres, consiguiendo en todo momento —este es el gran mérito de Capra— un clima de gratísima cordialidad.

«Millonario de ilusiones», historia típicamente americana, nos presenta a un paná joven, «gallardo y calavera» y a un niño sabihondo y calculador. El chico es el que cuida del padre, apartándolo de ciertas tentaciones y llevándolo por el buen camino, simpática, divertidamente.

Frank Sinatra —que canta un par de canciones con notable buen gusto— realiza una sobria labor interpretativa, formidablemente secundado por el veterano Edward G. Robinson —en un buen tipo cómico—; Eleanor Parker, Carolyn Jones y Thelma Ritter. El niño Eddie Hodges tiene a su cargo un difícil papel que salva con toda naturalidad.

Eminentemente funcional, la fotografía cumple espléndidamente su cometido, con pintorescos planos ambientales en buen color y pantalla grande. Grata también la música de Riddle.

PATHE.—«UNA RUBIA PELIGROSA».

Nacionalidad: Francesa.—Título original: «Sois Belle et tois-toi».—Producción: Les Films E. G. E. París, 1958.—Director: Marc Allegret.—Argumento: Marc Allegret y William Benjamín.—Guión: Marc Allegret, Odette Joyeux, Gabriel Arout, Jean Marsan y Roger Vadim. Fotografía: Armand Thirard.—Música: Jean Wiener.—Intérpretes: Mylène Demongeot, Henri Vidal, Darry Cowll, Beatrice Altariba, René Lefevre, Alain Delon, Roger Hanin, Jeanpaul Bolmondo, Anne Collette, François Darbon y Robert Dalban.

El cine francés ha realizado ya algunas cintas cómico-policiacas, de franco interés. La fórmula es bien sencilla: mezclar la broma y la formalidad, lo real y lo irreal. «Una rubia peligrosa» se somete totalmente a estos cánones. El guión, que firman varias figuras del cine galo —Roger Vadim, entre ellos— relata un conflicto detectivesco en el que intervienen fríos criminales y fogosos muchachos ingenuos. Los primeros matan por hacerse de unas esmeraldas valoradas en un fortunón, los segundos se convierten en cómplices por no trabajar en algo más digno, son los clásicos «blouso noirs». Pero tras ellos corre la Policía, que casa a uno de sus más sagaces agentes con una explosiva rubia delincuente con el ánimo de coger pistas...

El realizador, Marc Allegret, especialista en comedias de enredo, lleva con gran agilidad la trepidante acción que apasiona, intriga y, sobre todo, divierte. La película, como buena producción francesa, tiene sus dosis de picardía.

Aceptable la fotografía y muy pimpante la música de fondo.

El reparto está encabezado por la guapa Mylene Demongeot, seria rival de Brigitte Bardot, que realiza una grata interpretación; el maduro galán Henry Vidal, recientemente fallecido, y el joven cómico Darryl Cowll, que en su tipo del policía distraído resulta divertidísimo. Merecen un recuerdo Beatrice Altariba, flamante estrella, y los galanes de moda Jean Paul Belmondo y Alain Delon.

FAUSTO BOTELLO.

Homenaje al alcalde de Gerena

Esta tarde, a las 8,30, se celebrará en Gerena un homenaje al alcalde de aquella localidad, don Manuel Rodríguez González, con motivo de su ingreso en la Orden de Cisneros.

Al acto asistirá el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano.



ESPONSALES

El pasado día 17, ante el señor cura párroco de la iglesia del Divino Salvador, don Magín Elena, se procedió a la firma del compromiso matrimonial entre don Antonio Mañes García-Serrano, hijo de los señores de Mañes Jerez (don José), y la señorita M.ª del Carmen Fernández Gutiérrez, hija de los señores Fernández Cordero (don Antonio), figurando de testigos don Felipe Pascual Ager, don Domingo Fernández Gutiérrez y don José Mañes García-Serrano.

La boda quedó concertada para el próximo día 12 de octubre.

VIAJEROS

Ha marchado a Madrid, en avión, el ingeniero-director de Radio Sevilla, don Fernando Machado Cayuso.

Aquí está lo que Vd. busca

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. — Lino, pontífice; Tecla, Sosio, Constancio, Xantipa y Polixena. Témporas. Misa de Témporas. Morado.

SANTOS DE MAÑANA. — Nuestra Señora de la Merced. Gerardo, Andaquio, Tirso, Pafnucio, Geremaro, Rústico, Pacífico, Anatalón y Dalmacio Moner. Misa de Nuestra Señora de la Merced. Blanco. Témporas. Ordenes.

ADORACION NOCTURNA

Día 23, turno número 23, San Juan de Ribera, en la parroquia de San Bernardo.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS. — Pesqueros: Beluso y Pepe Ignacio. Motovelero: Primero. Vapor: Ita. Motonaves: Toralín y Juan Francisco.

Buques salidos. — Motoveleros: Reme, Cala Bonita, Cala Engosauba y Cala Virgili. Pesqueros: Segundo María y Verdia. Motonaves: Melchuca, Mirenchu y Cala Valdemosa. Vapores: Peik (noruego), Río Sar y Brookter (alemán). Petrolero: Campoblanco.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Castilla, 123; Pagés del Corro, 78; Avda. de la Asunción, 35 (Los Remedios); Tetuán, 26; Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Avda. Menéndez Pelayo, 31; Plaza. San Marcos, 7; Plaza Pilar, 8 (La Barzola); Progreso núm. 17 (Porvenir); Plaza San Leandro, 14; Oriente, 36; Avda. de Eduardo Dato, 20; Plaza de la Candelaria (Amate); Padre Coloma, 34 (Nervión).

De 11 noche a 9,30 mañana: O'Donnell, 16; Recaredo, 65; Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza Cuba); Espinosa y Cárcel, 13 (Nervión); Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida Rafael Salgado (Barriada Bami); José María de Pereda, 38 (C. Aguila).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

858

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223.) 11,15 noche. Colsada presenta su gran espectáculo "Carnaval blanco y negro. ¡¡Esto es Harlem!!", con Cassen, Bob Destiny y otras atracciones internacionales. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) Teléfono 20239. 5, continua. Inauguración de la temporada, con el divertido estreno "Nosotros los gangsters". Fernandel, Gino Cervi, Papouf. Autorizada.
* COLISEO. "Los últimos días de Pompeya". Autorizada.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Sensacional éxito. Horror tras horror, es lo que trae la noche con la presencia escalofriante de "El vampiro", por Abel Salazar y Ariadne Welter. Mayores. Ultimo día.
* IMPERIAL. (26878.) Perfectamente refrigerado. 5. Pases programa: 5, 7,45 y 10,40. Extraordinario éxito de la grandiosa y espectacular superproducción United Artists "Salomón y la Reina de Saba". (Gina Lollobrigida, Yul Brynner, George Sanders.) Technirama. Technicolor. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Telef. 72024. 5, continua. Estreno del espectacular y divertidísimo film en technicolor "Noches de Cleopatra". Sofía Loren, Alberto Sordi, Paul Muller, Rolf Tasma. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5. Ultimo día de la extraordinaria superproducción "El bravo". (Michel Ray, Rodolfo Hoyos, Elsa Cárdenas.) Cinemascope. Technicolor. Autorizada para todos.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5, continua. Exito de la deliciosa comedia de Frank Capra "Millonario de ilusiones". Cinemascope, color DeLuxe, Frank Sinatra, Edward G. Robinson, Eleanor Parker. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Un éxito sensacional. Una comedia dónde vemos perfectamente hermanadas la comicidad y la intriga. "Una rubia peligrosa", por Mylene Demongeot y Henry Vidal. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (Antes Gran Poder Cinema.) Telef. 11965. 9,15. El divertidísimo filme en technicolor "Alí Babá y los 40 ladrones". Fernandel, Dieter Borscher, Samia Gamal. Autorizada.
* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. 9,15. La interesante producción policíaca "Crimen, S. A.", por Brian Keith y Beverly Garland. Mayores.
* ALFARERIA. (14237.) 9. Alegría, risa y optimismo en un grandioso espectáculo. "El Congreso se divierte", con Rudolf Prak y Johanna Matz. Cinemascope. Eastmancolor. Mayores. Unico día.
* ANDALUCIA. (Ronda Capuchinos.) Teléfono 52556. 9,15. Un drama de emoción insuperable. "La corona negra". María Félix, Rossano Brazzi. Mayores. Unico día.
* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9. Complementos y "Compañeros de fatigas", por Peppino de Filippo y Aldo Fabrizi. Autorizada.
* AVENIDA. (Invierno.) Marqués de Paradas. (21548.) 5, continua. Gran reestreno del sorprendente film de intenso dramatismo "Tumba de acero", con Robert Beatty y Lee Patterson. Autorizada.
* AVENIDA. (Verano.) Pagés del Corro (Triana). 9 noche. Estreno en Triana de la magnífica superproducción italiana "Esta noche, nada nuevo", con Amadeo Nazzari. Mayores. Ultimo día.
* CAMPOAMOR. 9,30. Un éxito gigantesco es esta sensacional superproducción cómica, "No te fíes de tu marido", con las excepcionales interpretaciones de Fred Mac Murray y Madeleine Caron. Mayores.
* COLON. (Segura, 16.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. 9,15. La gran producción policíaca "El detective", por Alec Guinness y John Greenwood. Autorizada.
* CRUZ CAMPO. (55087.) 9,15. La gran superproducción del Oeste en maravilloso technicolor "El hombre de Laramie", con James Stewart y Arthur Kennedy. Autorizada.
* EMPERADOR. (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,15. "Los puentes de Toko-Ri". William Holden. Grace Kelly. Technicolor. Autorizada.
* EVANGELISTA. (Triana.) 73429. 9. Dos amigos enfrentados a muerte por una mujer. "Diez fusiles esperan", con Ettore Manni y Francisco Rabal. Mayores.
* GIRALDA. 9,15. Gran éxito de la superproducción en technicolor "Africa bajo el mar", por Sofía Loren y Steve Barclay. Autorizada.
* GRAN PLAZA. 9,15. La divertidísima superproducción folklórica de gran éxito "Veraneo en España", por Mary Santpere y Paco Martínez Soria. Autorizada.
* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,15. Vive feliz el público por ver a Cantinflas en "Abajo el telón". Mayores. Unico día.
* HINIESTA. 9,15. La emocionante superproducción policíaca "F. B. I. entra en acción", por Larry Park. Autorizada.
* IDEAL. 9,15. Todo el misterio y el embrujo del Oeste reflejados en la pantalla con una naturalidad asombrosa. "El ocaso de una raza", con Scott Brady. Autorizada.
* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 9,15. La película del amor y la eterna juventud. "Ahora y siempre". Technicolor. Janette Scott, Vernon Gray. Mayores.
* PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,15. La gracia inigualable de Cantinflas en "El gendarme desconocido". Mayores.
* PRADO. (Cinemascope.) "La estrella del cine", por Belorcio, y el drama más violento de luchas y peligros en el Oeste americano. "Retaguardia", por Guy Madison y Joan Weldon. En technicolor. Autorizada.
* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 57188. 9,15. ¡Un escalofriante episodio de dos horas de emoción! "Noche de pesadilla". Edward G. Robinson, Kervin McCarthy. Mayores. Unico día.
* REX. 9,15. Grandiosa, sensacional, extraordinaria, magnífica; estos son los calificativos de esta superproducción en technicolor, "Estrella de la India", con Cornel Wilde y Jean Wallace. Autorizada.
* RIALTO. (Refrigerado.) 51523. 5, continua. Una auténtica obra maestra del cine español, que vuelve con caracteres de sensacional acontecimiento. "Reina santa". Maruchi Fresno, Antonio Vilar. Mary Martín. Mayores.
* RONDA. (Pantalla cinemascope.) Situado calle Sánchez Perrier, esquina a Fray Isidoro de Sevilla. 9. La gran superproducción del Oeste que le mantendrá en tensión durante su proyección. "Johnny el cobarde", con Frank Sinatra y Keenan Wyn. Mayores.
* SAN SEBASTIAN. (Prado.) 34920. 9,15. 1.º No-Do, con el interesante encuentro Madrid-Peñarol. 2.º Un alarde cinematográfico de emocionante argumento y extraordinaria acción. "El valle de los maoríes", en maravilloso color, con Jack Hawkins, Glynis Johns e Iniate Wiata. Mayores.
* SAN TELMO. Desde las 9,15. Unico día. Scott Brady y Mary Castle en el espeluznante drama de acción y violencia "Tres pasos antes de la horca". Autorizada.
* SANTA CATALINA. 9,15. Una película alegre y divertida que le hará pasar un rato agradable. "Una chica en el desván", con Jean Marais, Dany Robin y Jeanne Moreau. Mayores.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) 9,30. La simpática superproducción "Los jueves, milagro". Richard Basehart, José Isbert. Mayores. Unico día.
* SUR. (Parada de Heliópolis.) Desde las 9. Una película que nadie se atrevió a realizar hasta ahora. "Al Capone". Mayores. Ultimo día.
* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. 9,15. La interesantísima superproducción "Crimen pasional", por Frank Villard y Andree Debar. Mayores.
* TRAJANO. (28443.) 5,30, continua. Reestreno preferente del emocionante filme de aventuras "El luchador de Kentucky". John Wayne, Vera Ralston. Mayores.
* TRINIDAD. 9,15. Las grandes luchas de indios contra blancos. "El Gran Jefe". Víctor Mature y Susan Ball. Cinemascope-technicolor. Autorizada. Unico día.
* VENTA ERITAÑA. 9,15. "Una aventurera de Macao". Grandiosa superproducción con las más interesantes aventuras, con Jane Russell. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.
* PATIO SEVILLANO. (Sala de fiestas.) Feria, 18. De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Extraordinario éxito de Cloti Teruel. Gran desfile de artistas. Mayores.

Inauguración de la nueva Casa Sindical Comarcal de Sanlúcar la Mayor

El delegado provincial de Sindicatos, señor Zarza del Valle, que ostentaba la representación del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento se trasladó a la vecina localidad de Sanlúcar la Mayor, para asistir a la bendición e inauguración de una nueva Casa Sindical Comarcal.

Fue recibido por el alcalde, don Lázaro Rodríguez Velasco; tenientes de alcalde y concejales; el señor Jiménez Martínez, y otras jerarquías sindicales, jefes de Hermandades de Labradores y Sindicatos locales de pueblos limítrofes, pertenecientes a la Comarcal, y gran cantidad de labradores, empresarios y obreros del término.

Primeramente tuvo lugar en la iglesia parroquial una solemne misa cantada, en honor del patrono de la villa, San Eustaquio, y seguidamente, todos los asistentes se trasladaron al nuevo edificio sindical, donde se procedió a la bendición e inauguración del mismo.

Tras la ceremonia religiosa quedó reunida en sesión plenaria la Hermandad de Labradores dirigiéndose a los reunidos con palabras de aliento y orientación los señores Jiménez Martínez, Rodríguez Velasco y Zarza del Valle.

NOTAS Y AVISOS

ESCUELA DE SECRETARIAS

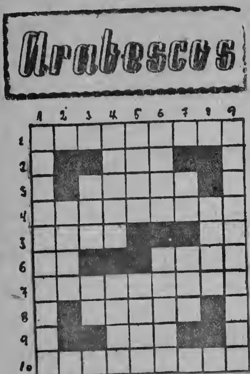
Se comunica a las alumnas interesadas que los exámenes en esta escuela tendrán lugar en las siguientes fechas:

Ingreso en la Escuela de secretarias, lunes, día 26, a las 11 de la mañana.

Ingreso en el Instituto Laboral, día 27, a las 10 de la mañana.

Asignaturas pendientes del Instituto Laboral, día 28, a las 10 de la mañana.

Arabescos



Horizontales.—1: El que en los juegos públicos de los romanos batallaba con otro o con una fiera.—2: Planta de las dioscóreas que produce rizomas comestibles (al rev.)—3: Balsa formada con canoas.—4: Propenso a la tolerancia.—5: Denotan alegría. Terminación verbal.—6: Terminación verbal. Letra griega (al rev.)—7: Soltárase, dejárase libre alguna cosa molesta.—8. Que gozan de salud.—9: Emperador de Rusia (al rev.) — 10: Arrimas, acercas.

Verticales.—1: Dolor de estómago.—2: Escucharé.—3: En el juego de la secansa, dos o tres naipes iguales (al rev.) Abreviaturas (al rev.)—4: Suspende una cosa. Condimento muy estimado por los romanos, que se hacía macerando los hígados de ciertos peces.—5: Título con que los israelitas honran a los sabios de su ley (al rev.) Ninfa de la fuente y de los montes, en la mitología popular asturiana (al rev.)—6: Interjección. Elevará una cosa tirando de una cuerda (al rev.) 7: Prefijo. Yunque de platero. 8: Insignia que usaban en el pecho y capa los comendadores de la Orden de San Antonio Abad (pl.)—9: Aplícase al ganado que no es trashumante (plural).

Solución al anterior

Horizontales.— 1: Canícula 2: Arebir.—3: Rc. Ataer.—4: Bol. It.—5: Odiel. Al.—6: Neac Tul.—7: Cas. Tala.—8: Ir. Racan.—9: Al. Aga.—10: Lamda Ar. — 11: Osares. —12: ... dirse.

Verticales.—1: Carb... 2: Codear. Asa.—3: Na... Anac.—4: Ira. Ec. Ridru.—5: Cetil. Ta. Aed.—6: Ubat. Taca. Si.—7: Lie. Aulaga.—8: Arrellenarse.

5000500

I00I

NOTA

¿DE QUE AUTOR ES?

Solución al anterior

CANTA FLAMENCO

Ante las elecciones sindicales

Cincuenta mil centros de trabajo, con censo entre 15 y 250 trabajadores, elegirán cerca de 80.000 enlaces

Más de mil quinientas empresas con censo superior a los 250 trabajadores designarán 13.020 vocales jurados

Por Decreto de la Secretaría General del Movimiento, de 21 de julio pasado, se convocaron las elecciones sindicales y se señalaron las fechas para su celebración en los ámbitos local, provincial y nacional.

Con anterioridad a la elección para cargos sindicales locales, se celebrarán las elecciones de enlaces y vocales jurados de empresa, cuyas votaciones se iniciarán los días 24 y 28 de septiembre, respectivamente.

Terminado el proceso electoral interno de la Organización Sindical, previsto para febrero de 1961, con la provisión de cargos nacionales, se procederá, por medio de elección igualmente, a la designación de los trabajadores y empresarios que, representando a nuestro sindicalismo, participarán en diferentes órganos políticos y administrativos (Cortes Españolas, Instituto Nacional de Previsión, Montepíos y Mutualidades Laborales, etc.).

El número de trabajadores que participarán en la elección de enlaces y vocales jurados de empresa se aproxima a los tres millones. Más concretamente, en 50.000 centros de trabajo, cuyo censo laboral oscila entre 15 y 250 trabajadores, éstos, en total 2.000.000, elegirán muy cerca de 80.000 enlaces sindicales. Paralelamente, en 1.510 empresas y centros laborales, cuyo censo es superior a 250 trabajadores, éstos, en número próximo al millón, designarán 13.020 vocales jurados titulares y otros tantos suplentes.

Las cifras anteriores no abarcan, como se comprende, el censo de trabajadores españoles en su totalidad. Este censo no se moviliza hasta las elecciones locales, propiamente dichas, las cuales se celebrarán en los días 13 al 16 de octubre.

En dichas fechas se eligen los vocales de las Juntas Sociales y Económicas de las entidades locales.

En la esfera social, son electores los enlaces y vocales jurados, previamente elegidos, quienes representan a sus compañeros de trabajo. Ahora bien, en las Juntas Sociales locales se reserva un número proporcional de puestos a los trabajadores que, por no designar enlaces ni vocales jurados, tienen carácter de electores directos. Dichos electores representan, aproximadamente, un millón y corresponden a empresas con censo laboral de 1 a 14 trabajadores.

Se produce, pues, en la provisión de vocalías locales una nueva movilización de electores, que, unida a la proyección directa de los trabajadores agropecuarios y de las unidades económicas, en la elección de sus cargos representantivos locales, determinan la puesta en marcha de todo el dispositivo electoral, que ya, en la esfera local, implica a ocho millones de trabajadores y 2.500.000 de unidades económicas. En realidad, no puede tenerse en cuenta una más numerosa población activa española, a efectos electorales, ya que existe una serie de actividades excluidas de encuadramiento sindical (funcionarios, público, servicio doméstico, profesiones liberales, trabajos de carácter familiar, etc.).

En las elecciones sucesivas existe autenticidad representativa, ya que el Reglamento General de Elecciones Sindicales exige, para el acceso a los cargos superiores la previa elección del titular en los inferiores correspondientes. En consecuencia, son los vocales locales los que designan, por elección, a los provinciales y éstos a los nacionales. Los presidentes de Juntas Sociales y Económicas son elegidos por los vocales de las mismas, y los presidentes de entidades sindicales por Asambleas mixtas, en régimen de paridad, de cargos económicos y sociales previamente elegidos.

No puede determinarse, aún, con exactitud el número de vocales sociales y económicos que habrán de ser elegidos. Los planes electorales, en trámite de elaboración, determinarán la estructura y composición de las Juntas Sindicales en todos sus grados.

De todas formas, y por vía de orientación, se preveerán muy posiblemente más de 300.000 cargos sindicales, de los que corresponden a la esfera nacional 12.000 vocalías económicas y sociales.

Los trabajadores tienen capacidad y experiencia suficientes para saber la importancia de las elecciones y para comprender la necesidad de una acertada elección.

Valoran, los trabajadores, adecuadamente la importancia del cargo representativo sindical, para hacer llegar hasta el Estado —órgano superior de ordenación y decisión de la vida colectiva— sus aspiraciones y necesidades y, en consecuencia, saben que sus representantes han de ser hombres capaces de dirigirles con las necesarias condiciones de actividad y de honestidad; aptos y preparados para discutir sobre problemas sociales y tenaces y perseverantes, con ilusión apasionada en todo aquello que represente el servicio de un interés justo o la posibilidad de un nuevo avance en el camino de la justicia social y de sus realizaciones prácticas.

LIBROS NUEVOS

ANTOINE BLONDIN: "Un mono en invierno". Plaza y Janés, S. A., Barcelona, 217 páginas.

He aquí un hombre que irrumpe limpiamente en la Literatura desde el campo del periodismo deportivo. Seguidor de la Vuelta a Francia durante años representando a "L'Equipe", de repente se lanza a escribir de otros temas y alcanza en un dos por tres la fama. "Un mono en invierno" es Premio Interallié, uno de los más codiciados en Francia, de 1959. Ahora lo ha traducido muy bien Plaza y Janés, que nos presenta así en su colección "La hora del lector" un escritor nuevo más, pero no un escritor cualquiera, que aquí el más tiene sentido de cantidad, de diversidad, no de calidad.

Antoine Blondin es de primera calidad. Con sus reparos de hombre representativo, pero de primera calidad. "Un mono en invierno" tiene todo el sentido de una generación que quiere prolongar la juventud, que ve alzarse el límite de la vida a términos que no podían sospecharse hace un cuarto de siglo y que acaso desea que esa juventud prolongada pueda dar pie para una irresponsabilidad también prolongada. Como testimonio de ciertos aspectos de una generación, "Un mono en invierno" no tiene precio. "¡Es tan joven!", podemos leer en un momento determinado refiriéndose al protagonista. Pero el protagonista es un hombre de treinta y cinco años que se comporta ante los grandes problemas de la vida con la misma irresolución, sólo que con peor conducta, que un chiquillo de dieciocho. Y es esa irresolución, ese sentido algo fatalista que se ha apoderado, con la angustia, de las nuevas generaciones, ese deseo de mantener los límites de la irresponsabilidad, de seguir teniendo excusas cuando ya se ha conocido la vida ampliamente y se ha descendido a muchas bajezas, lo que lleva a nuestro protagonista a dejarse de cuando en cuando en manos de la bebida, a caer en un alcoholismo intermitente expresivo de una nueva filosofía, la que en breve sentencia nos traza Gabriel Fouquet en un pasaje: acaso en el otro mundo se tome cuenta de las diversiones que se dejaron ir, de los placeres que no se gustaron. Es el sentido de inconformismo hedonista que preside el ideal de vida de las nuevas generaciones, un sentimiento materialista de la existencia que nada tiene que ver con el comunismo, por supuesto, pero que nos asusta tanto como el propio comunismo.

El problema esencial de la obra es el retorno de un antiguo alcoholizado a su pasión tras largos años de abstinencia voluntaria. La falta de hijos hace tomar afecto a este hombre al joven, llamémosle como ellos, que tienen en el hotel de huésped cuando ya la trepidante hora del veraneo ha pasado. Y del afecto a la comunión con su género de vida y aficiones no había mucha distancia. La fortaleza del hombre que supo ser sobrio durante muchos años, después de haber otros tantos vivido alcoholizado, se derrumba ante el ejemplo de su joven camarada. Hay un estudio del alcohólico en la obra verdaderamente importante. Y el relato está llevado con gracia, con agudeza, con verdadero ingenio. Un gran escritor aflora en Antoine Blondin, aunque deploremos esa triste filosofía excusatoria en tanto en cuanto no sea sólo reflejo de ambiente de cierto sector juvenil, en cuanto pueda ser propio sentimiento y fe del autor, un autor al que, de todas formas, puede augurarse un excelente porvenir.



«BI»

Un nuevo ejemplar, el número 32, de «BI», Boletín de Información del Ministerio de Obras Públicas, acaba de aparecer. En él se publican varios interesantes trabajos literarios y técnicos sobre la labor realizada últimamente por dicho ministerio.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

A R I E S

(Marzo 21 a abril 19). Antes de la caída de la noche le será posible entrar en contacto con leales compañeros, que le ayudarán a progresar en sus negocios y a ver con este fin a las personas que le sean útiles.

T A U R O

(Abril 20 a mayo 20). Una mañana muy propicia para trabajar en cualquier problema de carácter cívico o comercial y elaborar planes más constructivos para el futuro.

G E M I N I S

(Mayo 21 a junio 21). Un día excelente para calcular los progresos que haya realizado de concierto con sus aliados. Por la tarde le convendrá consolidar a sus relaciones con sus socios.

C A N C E R

(Junio 22 a julio 21). Hay muchas nuevas perspectivas a las que se pueda dedicar en compañía de algunos expertos de su elección. Por la tarde, véase con los suyos a recrearse.

L E O

(Julio 22 a agosto 21). Vea que su apariencia sea perfecta durante la mañana. La tarde se anuncia favorable a las diversiones.

V I R G O

(Agosto 22 a septiembre 22). Es importante que se dedique a las importantes tareas que requieren su atención personal en su casa mañana. Luego tendrá libertad de pasar la tarde dondequiera le lleve su capricho.

L I B R A

(Septiembre 23 a octubre 22). Un día ideal para irse de compras o recoger los datos que le hacen falta. Le conviene pasar la tarde en su hogar, en compañía de los suyos.

E S C O R P I O N

(Octubre 23 a noviembre 21). Haga las reparaciones necesarias en alguna de sus propiedades o en su casa que añadirán belleza y comodidad a su ambiente. La tarde favorece las relaciones sociales.

S A G I T A R I O

(Noviembre 22 a diciembre 21). Este es el mejor día para poner en ejecución esa idea que ha estado fermentando desde largo tiempo en su mente. Además, sométase a los tratamientos que requiere su salud.

C A P R I C O R N I O

(Diciembre 22 a enero 20). Ahora podrá terminar rápidamente con esas pequeñas tareas para luego dedicarse a trabajos más importantes. Sé práctico.

A C U A R I O

(Enero 21 a febrero 19). Los que están en condición de ayudarle están pensando en usted en términos amables y simpáticos, de modo que no deje de establecer los contactos necesarios con ellos.

P I S C I S

(Febrero 20 a marzo 20). Levántese temprano y póngase a trabajar afanosamente. Luego hable con expertos y con sus consejeros personales. La tarde es favorable para la sociabilidad.

Cámara Oficial Sindical Agraria

NARANJA AMARGA

Se pone en conocimiento de los productores de naranja amarga encuadrados en el grupo de Agrios, que tienen a su disposición en las Hermandades locales de Labradores y Ganaderos a la que pertenezcan, los impresos de declaraciones juradas de cosecha, dándose de plazo para su presentación hasta el día 15 de octubre próximo.

Sevilla, septiembre de 1960.

DEPORTES

Comentarios - Criticas - Notas

Tercera

La próxima jornada en los grupos andaluces

Consultado el calendario de los grupos XI y XII, nos da para el domingo la celebración de los encuentros que siguen:

En el grupo XI: Antequerano-Melilla, Linense-Peñarroya, Sevilla A. C.-Malagueño, R. Granada-A. Cordobés, Ronda-Linares, Adra-Ecijano, Baeza-Veleño e Iliturgi-Algeciras.

En el XII: Portuense-Kimber, Huelva-Coria, Puerto Real-Victoria, La Palma-Sanluqueño, Valverdeña-Jerez C. D., Barbate-Bollullos, Jerez Industrial-Balón y Riffien-Ayamonte.

El Antequerano, con cero punto, recibe al Melilla, que se viene mostrando en magnífica forma. Los de Antequera pelearon de firme en Peñarroya el pasado domingo y en un tris estuvieron que no puntuaran. Creemos que su casilla de puntos se abrirá el domingo con victoria sobre los melillenses. No habrá dificultades para la Balona, con los cordobeses de Peñarroya, que podrán hacer muy poco en su desplazamiento. Nivelación en el partido entre granadinos y cordobeses. Estos equipos se han encontrado en partido amistoso en Priego y ganaron los cordobeses por la mínima, necesitando prórroga. En Los Cármenes, la victoria se habrá de inclinar por los de casa. En Ronda se recibe al Linares, que va a ir con deseo de neutralizar los dos negativos que tiene. Los rondeños se han visto hasta ahora con los dos equipos recién ascendidos de categoría regional. Pueden los de Linares puntuar en su visita. Adra-Ecijano será resuelto a favor de los de la provincia de Almería. Baeza-Veleño, dos ex primeras regionales, y el resultado se inclinará por los de casa. En Andújar reciben a un "hueso", el Algeciras, que ganó en Málaga; tiene, al parecer, una salida fácil. Los iliturgitanos, los más goleados del grupo, se han de andar con mucho cuidado si quieren solventar el partido con éxito, puesto que los de Algeciras tienen que ir a por todas, teniendo en cuenta que al siguiente partido reciben al Sevilla A. C. y, por si "las moscas", querrán amarrar los puntos de Andújar, por si se les escapan los del domingo siguiente, que "todo pudiera ser".

Mañana noche juegan Sevilla A. C. y Atlético Malagueño. No nos cabe la menor duda de que los puntos quedarán aquí, aunque los malagueños compongan un buen equipo, con juventud y con fuerza. Pero hay más clase en los sevillanos y además cuentan con el calor de los sevillistas, que llenarán el campo.

En el grupo XII, el Kimber va a Puerto de Santa María, donde poco creemos que pueda hacer; Huelva se desembarazará del Coria, con mucha juventud y poca experiencia, aunque haya tanta clase como pueda haber enfrente; Puerto Real ganará al Victoria; La Palma hará lo mismo con el Sanluqueño. En Barbate juega el Bollullos; aquí puede haber victoria visitante porque los propietarios tienen equipo que aún no ha entrado bien en juego y en los bollulleros sobre éste y la preparación física. Jerez Industrial ganará al Balón sin duda alguna, porque los de Paquirri han de dar mucha guerra esta temporada, y estimamos al Balón inferior a los industrialistas. Pueden ganar los ayamontinos en Ceuta. Los ceutíes se mostraron en Heliópolis como equipo de poca fuerza, todo lo contrario que acusa el equipo fronterizo, y en Valverde del Camino también tiene ocasión el Jerez C. D. de dar el "do de pecho". En Valverde pueden enjugar su negativo por lo menos, aunque creemos que serán los dos puntos los que vayan a Jerez.

MARCO

El Barcelona, a la vista

El Betis puede vencer, pero tendrá que responder de punta a punta

SEGURIDAD ATRAS, REMATE Y DECISION EN EL ATAQUE Y MANDO EN EL CENTRO DEL CAMPO

Y dos armas imprescindibles: rapidez y genio

Ya está el Betis concentrado en Oromana, esperando la visita del Barcelona. Y los jugadores internados son estos quince:

Otero, Pepín, Azcueta, Ríos, Areta, Yanko, Bosch, Valderas, Castaño, Lasa, Rojas, Azpeitia, Kuczman, Pallarés y Martín Esperanza.

En cuanto a la alineación, Daucik tiene más de una duda y no decidirá el equipo hasta el mismo domingo probablemente.

Por lo que respecta al Barcelona, desde la capital catalana anuncian que el «once» barcelonista que jugará en Heliópolis será este: Ramallets; Rodri, Garay, Gracia; Vergés, Gensana; Tejada o Suco, Kocsis, Evaristo, Suárez y Czibor.

Un equipo fenomenal, como verán, con todas las grandes figuras azulgranas en sus puestos. El gran Barcelona, con el propósito de puntuar para seguir conservando la ventaja que le lleva al Madrid.

A este Barcelona campeón de Liga que no puede dormirse si quiere renovar su título, es muy difícil vencerlo. Y es difícil tanto para el Betis como para cualquier otro equipo. Pero que sea difícil no quiere decir imposible y el Betis, dentro de las dificultades que le ofrece el encuentro con el Barcelona, tiene también sus posibilidades de vencer y debe salir a jugar con la ilusión de que un esfuerzo bien calculado en todos los órdenes puede darle el triunfo.

Desde luego son muchos los cabos que hay que atar para poder derrotar al Barcelona. Y esto quiere decir, por lo pronto, que todo el equipo bético, de punta a punta, tiene que superarse para responder eficazmente.

Atrás, las líneas defensivas verdiblancas han de estar muy atentas para cerrar bien todos los huecos y evitar que los delanteros azulgranas encuentren demasiadas facilidades, porque las grandes figuras del ataque barcelonista son hombres de área que no desaprovechan las ocasiones de gol cuando las tienen. Todos los delanteros azulgranas son buenos rematadores y tiran con verdadero peligro. Y, si bien es cierto que el más eficaz de todos, por su juego cerebral y por su remate, es Luis Suárez, al que no se puede dejar suelto ni un momento, también es verdad que a los otros hay que vigilarlos igualmente con el máximo de atención, porque son jugadores de mucha clase, capaces de decidir un partido en cualquier descuido del contrario. Todo el ataque del Barcelona es peligroso y a todos sus componentes hay que tratar de frenar.

Pero no bastará con amarrar a la delantera del Barcelona para resolver la papeleta. Hará falta también que el ataque verdiblanco responda arriba en su misión con la misma eficacia que han de moverse los hombres de atrás en su función defensiva. Será preciso que los delanteros béticos profundicen y pisen el área con decisión y mordiente para encontrar el camino de la victoria. Hay que tener en cuenta que el Barcelona tiene una buena defensa y, sobre todo, a un guardameta extraordinario. A un Ramallets en magnífica forma, como en sus mejores tiempos, que es muy difícil de batir. Un Ramallets que llega al tercer partido de Liga sin que le hayan marcado un gol y que si queremos que aquí sea batido será necesario que los atacantes verdiblancos tiren a puerta el mayor número de veces posible. Con pocos remates es muy difícil ganar un encuentro y si en el marco contrario hay un portero de la talla de Ramallets, entonces la empresa de vencer es más difícil todavía. Por ello, el ataque bético no puede perder el domingo las oportunidades que tenga para rematar, porque prodigando el chut es como se puede sorprender alguna que otra vez a Ramallets y cobrar los goles necesarios para el triunfo.

Bien. He fijado la responsabilidad que tienen los hombres de atrás en su tarea de defender y la que le corresponde a los de arriba en su misión de atacar. Pero, con ser muy importante el nivel del rendimiento de esos hombres para el resultado final del encuentro, en mi opinión, la clave del partido está en lo que hagan los jugadores béticos que han de cubrir el centro del campo. Porque es ahí, en esa zona, donde hay que empezar a debilitar los ataques del Barcelona y es ahí también donde tienen que iniciarse las ofensivas eficaces del Betis. Es decir que en esta ocasión, más que nunca, es cuando tiene que haber ligazón y eficacia en el cuadrado mágico del Betis, porque los hombres que lo integren son los que tienen que conseguir, como requisito indispensable para el éxito del equipo que el ataque azulgrana no llegue entero a la defensa bética y que la delantera verdiblanca reciba los balones en buenas condiciones para sus ofensivas. Si el Betis logra esto el domingo, si el Betis manda el domingo en el centro del campo —lo que exige que sus medios y sus interiores cumplan con éxito la doble misión de defensa y ataque— el Betis estará en el camino del triunfo. Y puede alcanzarlo si luego en los restantes puestos del conjunto hay la eficacia tan necesaria que he señalado tanto para defender como para atacar. Sin olvidar, claro está, que todo el juego bético tiene que estar presidido por las armas valiosísimas de la rapidez y el genio, armas que son imprescindibles para poder luchar con éxito frente al Barcelona.

EMILIO VARA

BOXEO

Resultados de la velada del sábado

El pasado sábado volvió a reanudar la Federación Andaluza de Boxeo las veladas semanales en el local de calle Juan de Mariana, 21, en Nervión.

Se celebraron cinco combates cuyos resultados fueron los siguientes:

Primer combate (pesos gallos): Armabindo contra Bernal; vencedor a los puntos Bernal.

Segundo combate (pesos plumas): Yanclo contra De la Rosa; vencedor Yanclo por abandono.

Tercer combate (pesos medios): Alanís (Dos Hermanas) contra Guerra, combate nulo.

Cuarto combate (pesos plumas): Díaz contra Alonso; vencedor Díaz por puntos.

Quinto combate (pesos medianoligeros): Pecellín contra Romero; combate nulo.

Sigue destacando la labor que realiza dicha Federación en pro de su deporte, lo que se traduce en la puesta a punto que se viene observando en los boxeadores que toman parte en las reuniones.

Si bien la existencia de público es todavía escasa, creemos que ante lo interesante de los combates, éste acudirá cada vez en mayor número, ayudando así al esfuerzo federativo para fomentar y crear la afición con las veladas que seguirá organizando todos los sábados en dicho local.

Valencia-Sevilla y Betis-Barcelona, los más trascendentes partidos de la jornada

La victoria bética beneficiaría indirectamente a los sevillistas

Se mantendrán las dudas sobre la alineación de Campanal y Agüero

Mañana se presenta ante la afición el flamante Sevilla Atlético que dirige Diego Villalonga

Cuando el periódico llegue a las manos del lector el Sevilla estará alcanzando Valencia, meta de su viaje. La jornada de mañana en Mestalla puede aclarar el equilibrio que hasta ahora, lógico con sólo dos jornadas dilucidadas, se aprecia en los momentos actuales con repecto a los lugares de primacía. La ventaja real de la clasificación la ofrecen los positivos. Barcelona y Sevilla, han entablado el primer todo a codo de la Liga. Suponiendo que el Barcelona pueda ser frenado en Heliópolis —el Betis está en condiciones de solventar favorablemente la pelea—, Mestalla puede ser escenario del más eficiente y espectacular golpe de un torneo que apenas ha comenzado.

La jornada liguera es la siguiente:

Valencia-SEVILLA.
BETIS-Barcelona.
Elche-Real Madrid.
Español-Granada.
R. Sociedad-Zaragoza.
At. Madrid-Mallorca.
Santander-Oviedo.
At. Bilbao-Valladolid.

No nos gusta hacer pronósticos. Trazar un bosquejo de la jornada en sí es lo más aconsejable. De cara a la trascendencia del resultado sevillista en Mestalla, el tercer «round» liguero ofrece muy sugestivas peculiaridades. La más interesante de todas y la más conveniente también, para acompasar el esfuerzo de los blancos en Valencia, es el choque entre béticos y barcelonistas. Una victoria verdiblanca supondría el frenazo de los catalanes y, caso de puntuar el Sevilla en Mestalla, el afianzamiento de los blancos en la cabeza.

Betis y Valencia, serán, así, protagonistas de los choques más trascendentes. En esta campaña parece advertirse que no se producirá el emparejamiento único de Madrid y Barcelona en la lucha por el título y que serán varios los que entren en el juego con similares posibilidades.

HASTA MAÑANA NO SERAN RESUELTAS LAS DUDAS SOBRE LA ALINEACION DE CAMPANAL Y AGUERO

Mañana intentaremos ponernos al habla con Luis Miró para conocer su decisión final sobre la inclusión en el equipo de Campanal y Agüero, unicas dudas en un equipo decidido. La impresión de que ambos estarán en condiciones de alinearse y rendir con normalidad, deberá sernos ratificada por el propio entrenador sevillista. Campanal, a pesar de no haber cicatrizado la herida sufrida en la barbilla, es casi seguro que juegue, puesto que la región lesionada no le impedirá rendir con plenitud. Agüero, lesionado en un pie si ofrece mayores motivos de duda.

MAÑANA SE PRESENTA EL SEVILLA ATLETICO

Verdadero acontecimiento futbolístico el de mañana en Sánchez Pizjuán. Se presenta—esperada ocasión— el flamante Sevilla Atlético. Nueva vestimenta, renovado ánimo, cotizado entrenador y un equipo de fútbol de reconocida garantía. Se ofrece el Sevilla Atlético al juicio del aficionado sevillista. El sevillista será su seguidor porque este Club, que bajo la denominación de Puerto, nunca pudo contar con una eficiente hinchada, es sólo una prolongación del primer equipo blanco.

Otro conjunto filial, el Atlético Malagueño, hermano pequeño del Club de La Rosaleda, le opondrá deportiva réplica en un choque que debe catapultar a la gente de Villalonga en primer lugar clasificatorio. Será un buen partido. Los informes que poseemos del club malacitano lo anticipan como rival peligroso para los sevillistas. Ganaron los mediterráneos en Andújar, pero estos puntos los perdió en La Rosaleda ante el Algeciras, equipo que en estos comienzos, parece ser el más difícil rival para los hombres de Villalonga en la lucha por el primer puesto.

El equipo, bien entrenado por Chales, es conducido por el ex sevillista Mangui. Conjunto joven, de ardoroso disputar y elogiable técnica. Vendrá a Sevilla dispuesto a frenar la espectacular marcha de los rojiblancos para situarse en el plano destacado que los positivos permiten.

No se esperan cambios en la alineación sevillana. Los dos triunfos iniciales en Linares y Córdoba garantizan el rendimiento de esta inicial estructura conjunta que Villalonga intentará perfeccionar cuando las circunstancias lo aconsejen. Mañana sábado, como es de esperar, saltarán al terreno de Sánchez Pizjuán, los imbatidos protagonistas de los choques de Linares y Córdoba. Son ellos:

CARDOSO; ROMERO, HERRERA, AXPE; MOYA, RAMONCITO; YIYI, IDIGORAS, ELOY, TIRAVIT y MUÑOZ ROMERO.

Un gran equipo en el que la afición sevillana deposita su confianza. El comienzo no ha podido ser más prometedor. Dos encuentros en campo ajeno y cuatro positivos respaldan el positivo hacer de un conjunto excelente que en las manos de Diego Villalonga ganará en eficacia y calidad técnica al compás de las jornadas.

Irá mucho público a Sánchez Pizjuán a ver jugar al Atlético. El interés de la presentación, la hora del comienzo fijada y, naturalmente los precios establecidos invitan a presenciar el interesante choque sevillano-malaguista.

Golpes francos ★

En honor al visitante y con el fin de atar bien todos los cabos, el Betis adelantó un día su concentración. Desde ayer piensan, meditan y recapacitan en Oromana Daucik y diecisiete jugadores.

)( )( )(

El encuentro comenzará a las 8, y pese a la magnífica iluminación de Heliópolis, el partido no lo vemos muy claro. Ojalá que para entonces tengamos otras luces.

)( )( )(

Los sevillistas, que arribarán hoy a la capital del Turia, nos consta van dispuestos a que la paella del sábado les resulte demasiado «socarrat» a los chés. Así sea.

)( )( )(

Villalonga II, o sea el nuestro, tiene ya decidido, con la duda del delantero centro tan sólo, el equipo que debutará oficialmente en Sánchez Pizjuán, en jornada nocturna y de etiqueta, pues el visitante es nada más y nada menos que el Málaga, el más exquisito bocado que nos puede brindar el menú de Tercera.

SOBRIN

El 2 de octubre comienza el Campeonato Regional de Fútbol

Participan en él treinta y seis clubs divididos en cuatro grupos interprovinciales

El próximo día 2 de octubre se pone en marcha el Campeonato de categoría regional, para ascensos y promociones a la Tercera División. Participan en él 36 conjuntos andaluces, divididos en cuatro grupos interprovinciales. Grupos y equipos son los siguientes:

Grupo I (Sevilla-Huelva): U. Deportivo Loreto (San Juan de Aznalfarache), C. D. Minas (Villanueva del Río y Minas), Guadalquivir C. F. (Villanueva del Río y Minas), Huelva C. F., C. D. San Roque (Lepe), Nerva C. F., Riotinto Balompié, C. A. Cortegana, C. D. Isla Cristina y C. A. Tharsis.

Grupo II (Cádiz): C. D. Santa María, C. D. San Roque, Unión Deportiva (Cádiz), Florida C. D., J. A. San Eloy (Jerez de la Frontera), Ubrique Industrial C. F., U. Deportiva Villamartín, C. D. San Javier (Puerto Santa María), U. D. Tarifa, C. D. Chiclanero (Chiclana de la Frontera).

Grupo III (Córdoba-Jaén): Club D. Villanueva (Villanueva de Córdoba), Hinojosa C. F. (Hinojosa del Duque), C. A. Prieguense (Priego de Córdoba), Palma del Río C. F. (Palma del Río), Juventud Agrupación Deportiva (Puente Genil) Club D. Pozoblano y C. A. Villarrense (Villa del Río).

Grupo IV (Almería-Málaga). Club Hispania (Almería), U. D. Trinitaria, C. D. Puerto, C. D. Miraflores, Juventud C. F. (Málaga), Club A. Marbella, C. D. Fuengirola, Club A. Alhaurino (Alhaurín el Grande), C. D. Alora (Alora) y Tejidos Martín C. F. (Ronda).

Juegos de niños

Escaleras, tubos, balancines, columpios y trapecios en nuestros jardines a disposición de los pequeños

Dos parques infantiles y varios paseos, debidamente acondicionados, para que se diviertan los chicos

El "Astrogiro" un aparato sensacional que empezará a funcionar mañana

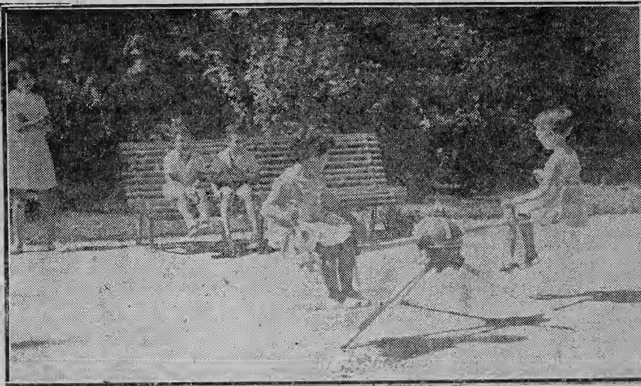
Zonas verdes de juegos en algunas barriadas

Los niños, cuando juegan, se inventan un mundo «su mundo». En él, se sienten hombres y superhombres, luchan, triunfan, sufren, ríen, se hacen reyes o mendigos, soldados o pieles rojas, levantan pueblos, abaten fortalezas, ¡sueñan!

A ese mundo idealizado de fabricadas ilusiones, de poéticas y maravillosas sugerencias, queremos llegar hoy nosotros con las alas del reportaje, este reportaje que, entusiasmadamente, rompe una lanza en favor de los juegos infantiles en los parques y jardines públicos, esos juegos que el Municipio debe favorecer dotando a la ciudad de zonas apropiadas, donde los pequeños puedan correr y saltar sin peligros.

El jardín acondicionado para los juegos, al tiempo que facilita el desarrollo físico del niño con los varios ejercicios, forja el carácter social de las criaturas que, desde bien pronto, se acostumbra a alternar y a convivir con los demás.

Pero... veamos a lo que en este orden de cosas tiene realizado o piensa realizar el Ayuntamiento de Sevilla, que es muy interesante.



Este es el nuevo sensacional juguete «Astrogiro», en el momento de su prueba.

DOS PARQUES INFANTILES

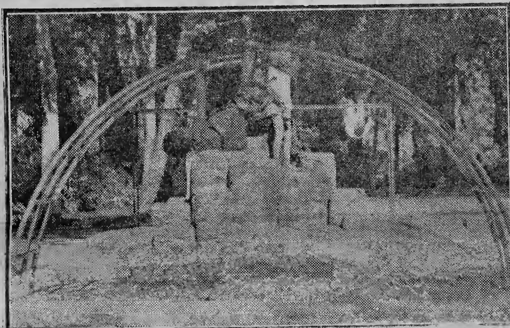
Hubo una época en que nuestra ciudad contó con varios parques infantiles. Soplaron aires municipales favorables a tales realizaciones... pero de esto hace ya lo menos diez años. Aquella serie de parques infantiles —el de San Pedro, el de Capuchinos, el de la Alameda, etc.— no estaban muy bien acondicionados que digamos. ¿Qué tenían? Unas pilonas, un cuadro de arena, algunos columpios y... pare usted de contar.

De aquéllos, no quedan ya más que dos en la actualidad, dos que puedan llamarse, con absoluta propiedad, parques infantiles, totalmente dedicados a facilitar los juegos a los niños de la ciudad. Estos son los que están instalados en el pabellón de Guatemala, paseo de Las Delicias y en la plaza de Ponce de León, frente a Santa Catalina.

Tanto uno como otro cuentan con señoritas instructoras que se encargan de cuidar y atender a los pequeños que acuden a estos recintos.

El del pabellón de Guatemala posee una piscina pequeñita, muy propicia a las zambullidas de los pequeños. Además tiene instalados columpios, barras paralelas, anillas, trapecios y escala vertical.

El de Ponce de León posee también piscina con turnos de baños estivales para niños y niñas, juegos de troncos, arena, torre metálica, paralelas y escalera redonda.



Un pequeño trepa ágilmente por la escalera curvada

OTRAS INSTALACIONES

Los grandes proyectistas de juegos infantiles del Norte de Europa —Noruega, Suecia y Finlandia, principalmente— convienen en que las instalaciones recreativas dedicadas a la infancia deben ser eminentemente abstractas. Que sea la imaginación del pequeño —porque así se le obliga a pensar— quien dé forma a los diversos utensilios. Efectivamente, así ocurre. Un tronco por el que se pueda trepar será para el niño cualquier cosa menos un tronco, el mástil de una nave pirata el puesto vigía de un campamento de comanches o la sugestiva cúpula de un circo...

Por esto juzgamos esencialmente acertada la determinación de la Delegación Municipal de Parques y Jardines de dotar de los más diversos cachivaches abstractos a distintos rincones jardineros de la ciudad. Dentro de este grato plan, ya se han montado diversos aparatos en varios jardines populares y otros van a montarse.

En la Glorieta Azul, lugar espacioso, de gran cabida, se ha montado una artística escalera sueca que está pidiendo a voces sitio en un lienzo de pintura cubista; balancines, juegos de troncos y otra escalera de hierro.

La Glorieta de Luis Montoto cuenta con tres balancines y asimismo el paseo de Cristina ostenta un rincón con escalera sueca, juego de tubos, torreta metálica, columpios y balancines.

Noticia sensacional para los pequeños es la instalación de unos aparatos, vistosísimos, inspirados en los cohetes interplanetarios y platillos volantes, que consisten en una especie de cajas voladoras que marchan de modo circular, accionadas por el propio niño viajero por medio de una palanca de fácil manejo. Estos artefactos, que recordarán a los pequeños que vivimos la era del espacio, se llaman «Astrogiros» y serán montados mañana mismo en la Glorieta de Luis Montoto, plaza de Ponce de León y jardines de Cristina.

JARDINES INFANTILES EN BARRIADAS

Instituyen los modernos pedagogos tres escalas de edades a atender con instalaciones públicas para juegos infantiles. La primera de ella comprende a los niños de 4 a 7 años. Para ellos son muy apropiados los cuadros de arena y los balancines simples. A un segundo grupo pertenecen los chicos con edades que oscilan entre los 7 y 12 años. A ellos van destinadas las escaleras, los columpios, las torres metálicas y los trapecios. Hay un último grupo de niños con edades que van desde los 12 a los 15 años. Estos ya prefieren los juegos deportivos: anillas, paralelas, pistas de patinaje, campos de tenis, etcétera...

Está más que demostrado que donde hay instalados campos de juegos infantiles aislados del tráfico y bien acondicionados para evitar accidentes, la mortalidad infantil ha disminuído, siendo menores también los daños materiales de rotura de cristales, desgajamiento de árboles y otras fechorías producidas por niños.

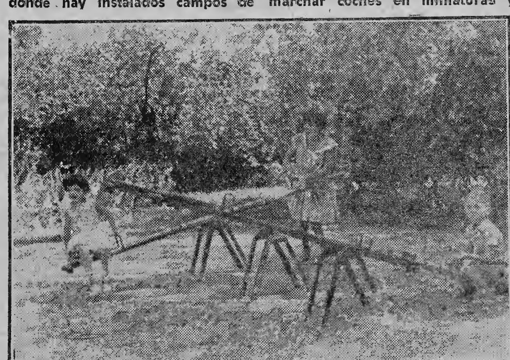
En atención a esta imperiosa necesidad, el Ayuntamiento de Sevilla proyecta la realización de campos infantiles de juegos en casi todas las nuevas barriadas en construcción, así como en otras ya existentes, tales como Amate, El Tardón, La Barzola, Heliópolis, Nervión, Macarena y Alameda.

Asimismo, muy en breve los niños sevillanos podrán contar con una espléndida pista de patinaje proyectada para la Glorieta de la Virgen de los Reyes, a la espalda del Museo Arqueológico, en la Plaza de América.

Para un futuro próximo se quiere montar también en un rincón del Parque de María Luisa, cercano a la Plaza de España, un recinto destinado a jardín de tráfico —al modo de los que ya funcionan en Cataluña,— dotado de avenidas miniaturas debidamente señalizadas según el Código de Circulación, con semáforos y todo, por el que puedan marchar coches en miniaturas y pedales o bicicletas y triciclos. De la buena marcha de estos mini-vehículos se encargarán unos niños que jugarán —con casco y porra— a guardias de tráfico. De esta hábil manera los pequeños sevillanos, al tiempo que se divertirán, aprenderán a conocer las señales de tráfico y las normas de circulación.

Aunque algo hay hecho ya en Sevilla en este tipo de cosas, aún queda mucho por hacer. Nuestra ciudad adolece de rincones apropiados para el desahogo de los pequeños. A los niños les fastidia y cohibe tantas prohibiciones como generalmente se les hace en los jardines... «No pisar el césped», «Se multará a quien corte una flor», etc. Nuestros niños necesitan lugares apropiados donde correr, trepar, divertirse, jugar, y nuestro Municipio debe proporcionárselos. Para un niño cualquier aliciente arquitectónico es bueno, con tal de que sea atrevido. No tiene por qué ser lujoso, ni excesivamente atractivo, con el motivo; la oportunidad basta. Los niños, cuando juegan, ya lo hemos dicho antes, inventan mundos.

FAUSTO BOTELLO



Balancines que suben y bajan en la Glorieta de Luis Montoto.



Columpios en la Glorieta Azul.—(Fotos Sánchez del Pando)

Aquí, Londres

Interesante exposición de joyas surrealistas, diseñadas por Dalí

Londres. Crónica de nuestro corresponsal). — Salvador Dalí, el pintor a quien, a decir verdad, se suele conocer más por sus bigotes que por sus cuadros, expone ahora una extraordinaria colección de joyas surrealistas en la Galería de Ventas Sotheby's londinense

Hace tres años la organización caritativa americana Owen Cheatham Foundation adquirió estas joyas para prestarlas a organismos en apuros fiancieros con objeto de recaudar los fondos que necesiten. La exposición que acaba de inaugurarse en Londres —y que durará hasta el 8 de octubre— ha sido organizada para acudir en ayuda de la Escuela Médica del Hospital de niños enfermos de Great Ormond Street.

Por los cinco chelines (40 pesetas) que cuesta la entrada, el visitante podrá admirar el «anillo corsé» —oro, perlas y diamantes— con el que Dalí ha querido simbolizar, por lo visto, «la ansiedad que padece la mujer en los sacrificios que está dispuesta a hacer para hacerse bella y ser agradable al hombre».

También podrá asombrarse el visitante a la vista de los pendientes en forma de teléfono —oro, diamantes, esmeraldas y rubíes— que Dalí describe como «un recuerdo de la velocidad de las comunicaciones modernas», o asustarse —como lo hice yo— ante los «labios de rubíes con dientes de perlas», cuya mueca horriblemente sonriente encierra, a mi juicio, indudable peligro para las personas que padecen del corazón o sencillamente afectadas por el insomnio o cualquier propensión a las pesadillas.

Muchas de las joyas expuestas tienen significado religioso cristiano. Otras, en cambio, como «la flor viva» se inspira en un fuerte panteísmo.

Si la fantasía de Salvador Dalí se ha prodigado de extraordinaria manera en esas joyas surrealistas, no menos generosa ha sido la habilidad y el talento del orfebre argentino señor Alemán, que tradujo los diseños a la realidad. Justo será, pues, que se haga referencia a la participación del artesano ahora al reseñar la obra de un artista cuya exposición es lo que los ingleses suelen llamar «controversial» lo más indicado, por cierto, en casos como éste en que lo que se trata de obtener es que el mayor número posible de hombres y de mujeres estén dispuestos a sacarse 40 pesetas del bolsillo.

GUY BUENO.

Los teléfonos de Madrid tendrán dentro de unos días siete cifras

A los actuales números habrá que anteponerle un dos

Madrid. (Servicio informativo de PYERESA.)—En el año 1883 se instalaron por vez primera en Madrid teléfonos. Tan sólo en los edificios oficiales. Y era de ver la curiosidad e interés con que desde el señor ministro a los funcionarios observaban, con ojos de asombro, el aparato por el cual se podía hablar de un extremo a otro de la ciudad.

Fue dos años después cuando ya se estableció el teléfono para los abonados particulares. Este abono costaba, al año, seiscientas pesetas, cifra, en aquel entonces, muy importante.

De ahí que el primer año, el número de abonados al teléfono no pasara de 50.

Todos estos datos, ahora, al cabo de los años, resultan divertidos. Son muchos los miles de abonados hoy en día en Madrid. Antes era la Compañía Telefónica la que quería instalar los aparatos, hoy forman cola los aspirantes a abonados.

Importa destacar este hecho cuando, dentro de unos días, suben a siete cifras los números de todos los abonados. Para ello habrá que anteponer un 2 al número con que figuran en la guía telefónica.

El "gordo", en Sevilla

Lista completa en página 10

SEVILLA

AÑO XIX
Depósito legal SE. 3.—1958
Núm. 8.147

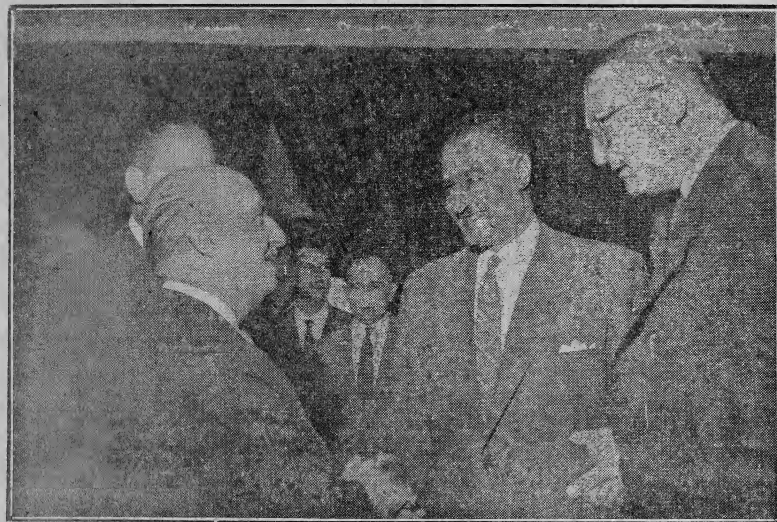
DIARIO DE LA TARDE

SABADO 24 DE SEPTIEMBRE DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.

Seis muertos al estrellarse un bimotor de pasajeros en Brasil

BELEM (BRASIL), 24.—Seis personas han resultado muertas al estrellarse un avión del servicio de vuelos locales poco después de haber despegado del aeropuerto. El avión, un bimotor de pasajeros, despegó del aeropuerto de Valdecans con tres tripulantes y tres viajeros y se estrelló en la jungla que rodea el campo de aviación.—EFE.



Entrevista Franco-Nasser

Aeropuerto de Barajas.—S. E. el Jefe del Estado español, Generalísimo Franco, y el presidente de la República Arabe Unida, Gamal Nasser, durante la entrevista sostenida en el aeropuerto de Barajas con motivo del tránsito hacia Nueva York del jefe del Estado árabe. (Foto Cifra Gráfica).

Norteamérica tratará de colocar un "Atlas-Able" en órbita alrededor de la Luna

Se espera que el intento lo lleve a cabo a fines de semana

CABO CAÑAVERAL, 24.—Un proyectil «Atlas-Able» ha sido colocado en esta base para intantar con él una prueba, probablemente a finales de semana, consistente en colocarle en órbita alrededor de la Luna.

Este será el primer lanzamiento a la Luna que los EE. UU. tienen previsto para 1960. El segundo, también con un «Atlas-Able», se llevará a cabo probablemente a mediados de octubre o noviembre.

Todo el complejo de mecanismos montados en torno al gran proyectil parece indicar que el lanzamiento se producirá dentro de uno o dos días, cuando las condiciones meteorológicas lo permitan.

El proyectil va dotado con una cámara de TV para retransmitir a la Tierra la cara oculta del satélite en el caso de que la prueba tenga éxito. Con ello, los EE. UU. serían el primer país que colocaran en órbita un proyectil alrededor de la Luna.—EFE.

==

San Francisco, 24.—El general Den Clickinger, director de Investigaciones Aeronáuticas de las fuerzas aéreas norteamericanas, ha declarado que cree que los rusos trataron de lanzar un hombre al espacio la pasada semana, pero fracasaron en su intento.

Clickenger manifestó que durante la semana pasada fue localizado un objeto no identificado, al parecer, a entrar en órbita, y añadió que esto ha dado lugar a especulaciones sobre la posibilidad de que los rusos trataran de colocar un vehículo en el espacio con dos hombres a bordo

ATENCION AL DIA 27

Cleveland (Ohio, Estados Unidos), 24.—Radio Moscú ha pedido a *un radio aficionado local que preste atención a los acontecimientos* del próximo martes, día 27, y que envíe control de los mismos a Rusia. La citada emisora dijo que la Unión Soviética escribiría en esa fecha «una pagina de la historia



TOMA DE POSESION DE JEFES LOCALES

En el grabado, el jefe provincial del Movimiento y gobernador civil, don Hermenegildo Altozano, durante el acto de toma de posesión de jefes locales celebrado este mediodía en Jefatura y del que informamos en página dos. (Foto Sánchez del Pando).

Herter: el ataque de Kruschev al secretario general de la UNO es una "declaración de guerra"

El dirigente soviético intenta dividir a las Naciones Unidas

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 24.—La «declaración de guerra» hecha por Kruschev ante las NN. UU. ha dejado a los delegados de la Asamblea General preocupados e inciertos. Los delegados se consagran este fin de semana a estudiar cuidadosamente las declaraciones de Kruschev y del Presidente de Ghana, que agitaron a la Asamblea después del reposado y constructivo discurso de Eisenhower.

La petición de Kruschev para que sea destituído el secretario general y sustituído por un «presidium» de tres miembros, ha sido calificada de una verdadera «declaración de guerra» contra la Organización por el secretario norteamericano de Estado, Herter, y por el portavoz del ministerio británico del Exterior.

En la Casa Blanca se ha puesto de relieve que el presidente Eisenhower apoya el plan de Herter para convocar un voto de confianza a favor de Hammardkjold en la primera oportunidad.

Sede de las Naciones Unidas, 24.

(Continúa en la segunda pág.)

Salan no podrá volver a Argelia

Argel, 24.—Colonos franceses de esta region han criticado al Gobierno francés por haber prohibido al ex comandante francés en Argelia, general Raoul Salan, que establezca su residencia futura en este territorio.

«Un respetable jefe del Ejército —dice un comunicado de los colonos— está siendo tratado como un vulgar criminal».

Salan, que fue defensor de la política de «Argelia francesa», fue llamado a París para que explicara unas recientes declaraciones suyas criticando el plan De Gaulle para conceder la autodeterminación a los argelinos. Una vez en la capital francesa se le comunicó que se le prohibía volver a Argelia.—EFE.



Bruselas en la calle para la presentación de la futura reina

Bruselas, 24.—(Crónica especial de la Agencia EFE recibida por teletipo, por George Leboúrs, exclusiva para PYRESA).—Cientos de miles de alegres belgas llenan hoy las calles de Bruselas. El rey va a presentar a su pueblo a la futura reina, la española doña Fabiola Mora y Aragón. Y aunque el monarca ha pedido a su pueblo que la presentación se desarrolle de la forma más sencilla posible, los belgas no han podido contener su entusiasmo y han engalanado profusamente las calles, se han vestido de fiesta, y han llenado calles y avenidas para gritar su alegría al paso del joven monarca, acompañado de la que ha de ser su esposa y reina de Bélgica.

El entusiasmo popular, sin embargo, no es algo que se palpa unicamente en gallardetes y banderas. El entusiasmo popular se encuentra en los corrillos de personas, en las tabernas, a la salida de los cines, en los pórticos de las Iglesias. Y es ahí precisamente, en todos estos sitios donde yo he comprobado que el pueblo belga se siente dichoso.

Belgica entera está hoy en fiestas, aunque el rey Balduíno haya pedi

(Pasa a la segunda pág.)



EL BARCELONA, DISPUESTO A PUNTUAR EN HELIOPOLIS

Brocic: "No he visto jugar al Betis, pero sé que es un buen equipo"

(Información en página once)

Los ex cautivos celebran la festividad de Nuestra Señora de la Merced

Esta mañana, con motivo de celebrar la Iglesia la festividad de Nuestra Señora de la Merced, abogada de los cautivos, la Hermandad Provincial de Ex-Cautivos reunió a sus asociados en los locales de la Jefatura Provincial del Movimiento, donde el Gobernador civil y Jefe provincial les saludó con unas palabras de aliento para su fraternal labor. Seguidamente, el canónigo don Andrés García Asenjo les dirigió unas palabras recordando la festividad religiosa del día.

Antes, los asociados habían acudido a una misa oficiada en sufragio por los ex cautivos de nuestra Cruzada de Liberación fallecidos.

El Gobernador civil y Jefe provincial da posesion de sus cargos a seis nuevos jefes locales del Movimiento

A primera hora de esta tarde ha tenido lugar en la Jefatura Provincial del Movimiento un sencillo acto, en el transcurso del cual el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda, ha dado posesión de sus cargos a los nuevos jefes locales camaradas Manuel Medina Pérez, alcalde de Burguillos; Francisco Adorna Rosales, alcalde de Castilleja de la Cuesta; Félix Sánchez Carrera, alcalde de Montellano; José Martínez Martínez, alcalde de Villaverde del Río; Nicomedes Sanz Naranjo, alcalde de Lora del Río, y Francisco Fernández Távora, alcalde de Peñaflor.

Junto al señor Altozano Moraleda ocuparon lugar en la presidencia el subjefe provincial del Movimiento, señor Carpintero Renedo y el delegado provincial de Sindicatos señor Zarza del Valle

Tras la lectura de los diversos nombramientos por el señor Carpintero, el señor Altozano Moraleda tomó juramento a los nuevos jefes locales, a los que hizo entrega de sus despachos.

A continuación, el jefe provincial dirigió unas breves palabras a los que acababan de prestar juramento para recordarles la gran tarea que llevaban implícita en el cargo, tarea difícil a la que exhortó se entregaran con ánimo, laborando conscientemente por el Movimiento y su afán de unidad de todos los españoles, al tiempo que pidió se hermanaran convenientemente las tareas administrativas, propias de los alcaldes y las tareas políticas, propias de jefes locales de la Falange, sirviendo con altad los doce puntos fundamentales del Movimiento, cumpliendo las órdenes del jefe nacional y marchando hacia delante con fe, ilusión y entusiasmo por el engrandecimiento de España.

Las palabras del señor Altozano fueron cálidamente acogidas por los reunidos en este íntimo pero emotivo acto.

Bruselas en la calle para la presentación de la futura reina

(Viene de página anterior)

do moderación. Y es que la moderación se ha ahogado entre la alegría. Hoy en Bélgica —para dar una idea— nadie piensa en el Congo. Nadie se acuerda de Lumumba, ni de Mobutu. Hoy en Bélgica reina, como nunca ha reinado, Balduino, y también un poco Fabiola Mora y Aragón. Española.

Las hermandades de Bruselas han cubierto los barrios viejos de la ciudad con lujosos gallardetes de seda, ricamente bordados que datan algunos hasta del siglo XIV. El rey no quería que se sacaran estos banderines, ni que se derrochara el lujo en esta presentación oficial—la presentación más importante para la futura reina de Bélgica— pero, como he dicho, no ha podido impedirlo. Y así esta tarde, cuando pase bajo los banderines y colgaduras, verá que su pueblo no le ha escuchado, y ha preferido agasajar a su prometida.

La ceremonia más importante del programa será la recepción en el Ayuntamiento, donde el burgomaestre de la ciudad, Lucien Cooremans presentará a la prometida de Balduino, como regalo de la ciudad, una maravillosa pieza de encaje.

El rey Balduino y Fabiola Mora y Aragón harán el recorrido en un coche descapotable, a través de los distritos más poblados de la capital, atravesando la plaza de los Palacios, Calle Real, plaza del Gran Sablon, boulevard del Emepardo, hasta el monumento al rey Alberto I de Bélgica, donde la futura reina de Bélgica depositará una corona de flores.

A la ceremonia del Ayuntamiento asistirán unos 800 invitados.

Después, por la tarde, la pareja Real se asomará al balcón municipal del palacio, en el centro de la ciudad, para recibir el homenaje y aplausos del pueblo de Bruselas.

Con motivo del compromiso del Balduino con Fabiola Mora y Aragón, todo lo español se ha puesto de moda en Bruselas. Incluso una organización de residentes españoles en la capital belga ha preparado una fiesta folklórica que se espera constituya un auténtico éxito.

No obstante, hoy en Bruselas nadie habla de otra cosa que no sea de Balduino y su novia. Todos están contentos. Está contento, por primera vez desde hace mucho tiempo, el rey. Está contento el pueblo, está contenta la novia. Y todo el mundo está contento, porque la alegría es contagiosa, como la fe... GEORGE LEBOURS.

Los reclusos celebran la fiesta de Nuestra Señora de la Merced

En la Prisión Provincial se han organizado diversos actos en honor de Nuestra Señora de la Merced, Patrona de los reclusos españoles.

Esta mañana, ha tenido lugar en la capilla del establecimiento una misa solemne oficiada por el capellán de la Prisión, don Manuel Ortiz Morilla, que fue auxiliado por el segundo capellán don Gonzalo Pardo.

Al acto asistieron el inspector regional de Prisiones don Ramón Caballero, el director de la Prisión Provincial de Sevilla don Manuel Márquez Iñiguez, oficiales, funcionarios del Cuerpo de Prisiones y población penal sevillana.

Ayer tarde, en el patio del referido establecimiento, tuvo lugar una función folklórica, en la que intervinieron varios reclusos. Hoy continuarán los actos recreativos.

Este mediodía se ha permitido la visita de familiares que han participado en una comida especial con los reclusos, prodigándose escenas de honda emoción.

Para esta tarde hay señalado un partido de fútbol entre internados y algunos actos recreativos más.

Homenaje al alcalde de Gerena

En Gerena tuvo lugar anoche el acto de imposición de la insignia de la Orden de Cisneros al alcalde de aquella localidad don Manuel Rodríguez González.

Presidieron el acto el excelentísimo señor Gobernador civil, presidente de la Diputación, subjefe provincial del Movimiento, representación de Ex combatientes y amigos del home najeado.

El alcalde de Gerena, visiblemente emocionado, agradeció el homenaje que se le hacía, testimoniando que su labor, que algunos juzgaban meritoria, había sido acto de servicio en pro de Gerena.

Seguidamente, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano, impuso al señor Rodríguez González la preciada insignia, dirigiendo asimismo unas palabras a la concurrencia, en las que terminó ofreciéndose al alcalde homenajeado y a todo el pueblo en la seguridad que en su persona encontrarán el apoyo necesario para la solución de los diversos problemas locales.

Nuestro Gobernador civil fue calurosamente aplaudido al finalizar su intervención.

Una mujer muerta y un hombre gravemente herido por quemaduras, en Sevilla

Esta tarde se ha producido un trágico suceso en el número 8 de la calle Almudena.

Don Manuel Moreno Dorado, de 48 años ciego, oyó que su esposa salía de la cocina dando grandes gritos. Se acercó a ella y comprobó entonces que estaba envuelta en llamas, como consecuencia de una inflamación de gas que se había originado en la mencionada cocina. El señor Moreno Dorado trató de apagar las llamas y a los gritos del matrimonio acudieron varias personas, encontrándose que la infortunada mujer dejaba de existir a consecuencia de las graves quemaduras sufridas y que el marido también se hallaba en muy grave estado. Llevado éste urgentemente al Hospital Central, fue asistido por el doctor García Lomas, y el practicante señor Rebollo, apreciándosele quemaduras de primero y segundo grados en ambos antebrazos, en las manos, en la cabeza, en el cuello y en la pierna derecha. Su estado fue calificado de grave.

En el momento de redactar el hecho el Juzgado de guardia interviene en el suceso, practicando las diligencias oportunas.

El llamamiento de la Organización Sindical

Uno de los documentos más importantes de los últimos tiempos acaba de producirse; el llamamiento de la Organización Sindical española con ocasión de las elecciones de este año formulado por la Junta Superior de Mandos Sindicales como posición ideológica del sindicalismo nacional.

Entraña el documento un contenido asombrosamente pleno de clarividencia política y de actualidad. En él se trazan las líneas maestras de pensamiento sobre las que edificar la nueva construcción de nuestra vida sindical, robusta y firme hasta el punto de representar lo más esencial del país, pero perfeccionable, con deseos de perfección, urgidas siempre, por propia voluntad, de adecuación a las circunstancias, de correlación con las necesidades reales de nuestro pueblo en cada momento.

Si decimos vida sindical es precisamente porque nuestro sindicalismo tiene esta traza ágil, activa, dinámica, de la vida misma y a esas exigencias de vida, de constante empeño renovador, se debe su concepción. El dinamismo sindical no permite, por ello, ni estancamientos ni añoranzas. Los ojos puestos en el presente como punto de partida para el futuro, bagaje de la experiencia a la espalda, el sindicalismo español se abre nuevos caminos, se perfecciona a sí mismo en cada etapa y da muestras con esta inquietud renovadora de hasta qué punto está identificado con la propia vida nacional que, por fortuna, discurre asimismo por cauces ágiles y esperanzadores.

Y esta es la poderosa razón de que, en tiempo nuevo, ante problemas nuevos, cuando el mundo parece estremecerse ante nuevos planteamientos aquí y allá, el Sindicalismo Nacional tome una posición ideológica, definiéndose, proclamando sus puntos, desarrollando en un documento minuciosamente elaborado su doctrina de la que habremos de ocuparnos ampliamente y a la que este comentario es sólo anticipo general.

Ideas esenciales de esta doctrina, siguiendo el propio orden del llamamiento de la Organización Sindical, son que los Sindicatos españoles son una experiencia nueva, original, que no tiene ningún márchamo fascista o corporativista; el Sindicalismo Nacional aspira a potenciar la sociedad para impedir el riesgo de un Estado descomunal o abusivo; es un instrumento de orden en la sociedad, un resorte de poder para los grupos sociales, una garantía para los derechos del individuo; entiende que, así como no hay enfermedades, sino enfermos, los mecanismos políticos tienen que adaptarse forzosamente a los caracteres culturales, económicos, sociales, sicológicos y humanos de cada país; no es un sindicalismo de revuelta, de protesta o de expectativa de lucha, sino un instrumento para que, elaborada en su seno la pretensión social o económica, se gestione cerca del poder público; es, esencialmente, la nueva forma política de organizar nuestra democracia; rechaza el viejo sindicalismo porque daba origen a sociedades patronales y, enfrente, campamentos obreros; desea estar dentro de la organización política ocupando posiciones de gestión o de colaboración; se anima de un propósito de asociación frente a la indefensión del individualismo; no admite el despido libre porque la legislación establece garantías suficientes para poder prescindir de aquellos trabajadores que no cumplan con su deber; rechaza la huelga porque sería someterse a la ley de la selva, porque el proceso de transformación económica no puede admitir retrasos y porque el sindicalismo lo que pretende es reformar la empresa; no es el Sindicalismo Nacional, sin embargo, una sociedad de resistencia ni secuaz de ningún partido político, ha creado una democracia social y nada tiene que ver con la antigua democracia liberal; rechaza toda nueva forma de liberalismo político y de opresión económica, es decir, cuanto es política de propaganda popular que no cuenta, en verdad, con el pueblo; defiende la unidad sidical porque a esta meta se encaminan todos los sindicalismos del mundo entendiendo que la libertad sindical no depende del número de sindicatos sino del sistema democrático para elegir sus líderes; estructura a empresarios, técnicos y obreros sabiendo lo que puede representar el diálogo responsable. Y como quiera que el sindicalismo nutre de problemas reales a los aparatos políticos tradicionales, aspira a formar parte de un sistema político nucleado con sus objetivos de justicia social. En cuanto a su conducta, la Organización Sindical no pide antecedentes relacionados con la política anterior a la guerra civil ni con la guerra civil misma; no exige otra cosa que conductas honradas en el presente, no pretende sino servir a la justicia social y a la convivencia entre todos los españoles. Frente al problema de la Sucesión mantiene su acatamiento a las leyes aprobadas en referendum y proclama que lo que el pueblo español quiere de verdad es prosperidad económica, justicia social, trabajo estable, paz interior y una sociedad sin castas ni privilegios en camino de progreso. Propugna; en fin, en cuanto al exterior, la unidad europea, el logro de una Europa unida.

Ahí están los puntos esenciales. Todo un programa, atrayente, con fuerza suficiente para ser sugestivo a todos los españoles, una toma de posición ideológica ante los problemas de nuestra hora que nuevamente caracteriza a nuestro Sindicalismo Nacional como encarnación genuína de la poderosa corriente de vitalidad de que, por fortuna, disfruta nuestro país.

Dos muertos y varios heridos en un incendio en Madrid

Madrid, 24.—Casi dos horas ha durado el incendio que se declaró en el tercer piso de la finca número 12 de la calle Carretas, inmueble en apariencia de nueva construcción, pero que es reconstruído.

Un cortocircuito prendió rápidamente y originó el fuego que en seguida adquirió grandes proporciones, debido a que en el citado piso y en el cuarto, existe una escalera interior que sirvió de chimenea para las llamas.

DOS MUERTOS

Madrid, 24.—El incendio de la calle Carretas, 12, quedó totalmente extinguido dos horas después de comenzar el siniestro. Ha arrojado un balance de dos muertos y cuatro heridos. Los muertos son don Francisco Cheguao de Blanco, de 50 años de edad, natural de Huelva y domiciliado en Madrid. Ingresó ya cadáver en la Casa de Socorro del Centro. Su cuerpo presentaba extensas quemaduras en la cabeza, tronco y extremidades, era el propietario de los almacenes «Chaguaceda» dedicados a la venta a plazos de tejidos y prendas confeccionadas y fue la última persona que se arrojó desde los balcones del piso tercero. Otro muerto es un hombre de 50 años, todavía sin identificar que, como el resto de los heridos, se arrojó desde el balcón.

La Asamblea de la UNO

(Viene de página anterior)

Sir Garfield Barwick, presidente de la delegación australiana en la UNO, ha acusado al jefe del Gobierno ruso, Nikita S. Kruschev, de intentar dividir y enemistar a las Naciones Unidas. Sir Garfield publicó una declaración poco después de que el jefe del Gobierno soviético hablara ante la Asamblea. El delegado australiano expresa pesar por el hecho de que la Unión Soviética no ha reaccionado como era de esperar ante el discurso "conciliatorio" del presidente Eisenhower. Añade el delegado australiano en su declaración que deplora el "inmerecido ataque" de Kruschev al secretario general de la Organización.—EFE.

R. I. † P. A.

Rogad a Dios en caridad por el alma del Ilustrísimo señor

Don Francisco Javier Guajardo - Fajardo Albarracín de Estrada y Arias de Saavedra

Caballero de la Real Maestranza de Caballería de Sevilla. Licenciado en Derecho

esposo que fue de la Ilustrísima señora

Doña María Rosa Ibarra y González de Terán

FALLECIO EN SEVILLA EL 24 DE SEPTIEMBRE DE 1960, DESPUES DE RECIBIR LOS AUXILIOS ESPIRITUALES Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

Su director espiritual; su viuda, la ilustrísima señora doña María Rosa Ibarra y González de Terán; hijos, don Francisco Javier, don José Manuel, don Alfonso y don Ignacio; madre, la ilustrísima señora marquesa viuda de la Reunión de Nueva España; madre política, doña Dolores González de Terán, viuda de Ibarra; hermanos, don José, marqués de la Reunión de Nueva España, y don Alfonso; hermanas políticas, la ilustrísima señora doña Concepción de Alarcón Domínguez, marquesa de la Reunión de Nueva España, y doña María de los Angeles de Alarcón Domínguez; tíos, ilustrísima señora marquesa viuda de Lorenzana, don Joaquín, don José y doña Dolores Albarracín y Arias de Saavedra; tía política, doña Mercedes Pacheco Rubio; sobrinos, primos y demás parientes y afectos, RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan al funeral de "corpore insepulto" que se celebrará el domingo día 25, a las once en punto de la mañana, en la parroquia de San Lorenzo Mártir, y seguidamente al transporte de su cadáver al cementerio de San Fernando.

Elecciones sindicales

Proclamación de candidatos

Hasta avanzada hora de esta madrugada estuvieron reunidos en la Delegación Provincial de Sindicatos, bajo la presidencia del delegado provincial, don Francisco Zarza del Valle, los jefes y secretarios de Sindicatos preparando las certificaciones de proclamación de enlaces sindicales a aquéllos productores que habían soliictado ser proclamados como tales en representación de las distintas empresas a que pertenecen.

El número total de candidatos proclamados alcanza una cifra superior a los seis mil.

El lunes y martes darán comienzo las elecciones en las distintas empresas.

Construcción de viviendas por la Diputación

Esta mañana el presidente de la Diputación Provincial ha procedido a la firma de escrituras de contratación de obras de construcción de viviendas en la manzana 70 de Los Remedios.

El padre general de los Hermanos de San Juan de Dios, en Sevilla

En la tarde de ayer llegó a nuestra ciudad el reverendo padre general de los Hermanos de San Juan de Dios, fray Higinio Aparicio Rojo, en su primera visita canónica a las Casas de la Orden Hospitalaria en esta ciudad, acompañado del muy reverendo padre provincial de la Bética, fray Jacinto del Cerro Alcántara, y del reverendo padre Manuel Marco, como secretario de visita.

El reverendo padre Aparicio, que es español, fue elegido para este cargo en el último capítulo de la Orden celebrado en Roma en abril del pasado año, habiendo desempeñado con anterioridad elevados cargos en la Orden.

MUJER: Puedes solicitar el cumplimiento de tu Servicio Social a los dieciséis años, ello te evitará complicaciones cuando al cumplir los dieciocho años, puedes presentarte a oposiciones o para la obtención de título

Informe sobre la coyuntura económica

Don Luis García de Llera, embajador en la Unión Sudafricana

Acuerdos del Consejo de Ministros celebrado ayer bajo la presidencia del Caudillo

Madrid.—En el Ministerio de Información y Turismo se facilitó anoche la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de ministros, celebrado en el día de ayer, bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado.

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.—Informe sobre la coyuntura económica. Expediente de calificación de inversiones de capital extranjero. Recursos de agravios. Cuestiones de competencia.

ASUNTOS EXTERIORES.—Informe general sobre política exterior. Propuesta de ratificación del convenio cultural entre España y Brasil, firmado en Madrid el 25 de junio de 1960. Proyecto de modificación del convenio del «Metro» y su Reglamento interior. Decreto por el que se designa embajador de España en la Unión Sudafricana a don Luis García de Llera y Rodríguez. Nombramiento de la Misión extraordinaria, presidida por el vicealmirante don Faustino Ruiz González, que ha de representar a España en las ceremonias de la independencia de la Federación de Nigeria.

JUSTICIA.—Decreto por el que se nombra presidente de la Audiencia Provincial de Santander al magistrado de término don Gumersindo González Gutiérrez. Decretos de personal y combinación judicial. Expedientes de nacionalidad, extradición, indulto y libertad condicional.

EJERCITO.—Decreto por el que se asciende al empleo de intendente de Ejército, con ocasión de vacante, al coronel del Cuerpo de Intendencia, don Julio Oliva González. Expedientes de trámite.

MARINA.—Decretos por los que se resuelven expedientes de la competencia del Departamento.

HACIENDA. — Expedientes sobre asuntos propios del Departamento.

GOBERNACION.— Información sobre asuntos del Departamento. Decretos por los que se autoriza a los Ayuntamientos de Mielón y de Alfarrasi para adoptar sus escudos heráldicos municipales, y se aprueba la segregación de la entidad local menor de San Pedro de Paradela, del Municipio de Páramo del Sil, para su agregación al de Fabero. Decreto sobre ejercicio profesional de los ayudantes médicos sanitarios, practicantes, matronas y enfermeras. Expedientes sobre obras del Patronato Nacional Antituberculoso y de las enfermedades del tórax, y de modificación de precios en las del Palacio de Comunicaciones de Madrid.

OBRAS PUBLICAS.—Decretos sobre asuntos propios de la competencia del Departamento. (Uno de obras hidráulicas y cinco de puertos). Expedientes por el que se autoriza el libramiento de 4.021.234,84 pesetas para obras de infraestructura del ferrocarril subterráneo de las estaciones de Tetuán, del Metropolitano de Madrid, a la plaza de Castilla. Expedientes de revisión de precios y de trámite.

EDUCACION NACIONAL.—Decretos y expedientes por los que se aprueban las obras de reforma y nuevas instalaciones en los centros de Enseñanza Media y Profesional de Cangas de Onis y Luanco (Oviedo). Decretos y expedientes de adquisición de material de laboratorio y enseñanza con destino a las Escuelas Técnicas de Peritos Industriales. Decretos y expedientes de obras de ampliación de la Escuela de Maestría Industrial de Vergara (Guipúzcoa), y de construcción del Centro de Enseñanza Media y Profesional de Miranda de Ebro (Burgos). Decretos y expedientes de clasificación de centros privados como colegios reconocidos de Enseñanza Media.

TRABAJO.—Decreto por el que se modifica el texto de los artículos 19 y 20 del Reglamento de Jurados de Empresa. Decreto por el que se nombra director del Instituto de Medicina del Trabajo al doctor don Manuel Berneillo Martí. Acuerdo de cambio de una aplicación de una subvención de paro en la provincia de Guipúzcoa. Acuerdo sobre aplicación del decreto de 7 de febrero de 1958, en Toledo, capital. Información sobre asuntos de la competencia del Departamento.

INDUSTRIA. — Decreto por el que se concede a la sociedad «Franco-belga de Minas de Somorrostro, S. A.», autorización para expropiar terrenos y edificaciones necesarias para la explotación minera de la concesión «Concha II».

AGRICULTURA.— Decretos por los que se declaran de utilidad pública las concentraciones parcelarias de las zonas de Ledesma de Soria (Soria), Calzada de Don Diego (Salamanca), Cillas (Guadalajara). Asuntos varios. Expedientes de trámite.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO. — Informes sobre elecciones sindicales. Informe de los cursos de Peñíscola sobre problemas políticos de la vida local. Informes políticos.

AIRE.—Decreto sobre adquisición de material y ejecución de obras. Expedientes de libertad condicional, ejecución de obras y franquicias arancelarias.

COMERCIO.—Decreto por el que se aprueba el Reglamento Orgánico y Funcional del Cuerpo Especial Facultativo de Técnicos Comerciales del Estado. Decretos de admisión temporal. Asuntos varios.

INFORMACION Y TURISMO.—Decreto por el que se autoriza al Ministerio de Información y Turismo para la adquisición de una unidad móvil de T.V. Decreto por el que se autoriza al ministerio para concertar, mediante concurso, la adquisición e instalación de una emisora de radiodifusión de onda media de 250 kw. Decreto por el que se autoriza al ministerio de Información y Turismo para la adquisición e instalación de dos equipos de reproducción de imágenes en cinta magnetofónica para registro de programas de televisión española.

VIVIENDA.—Decreto por el que se designa a don Pedro Gómez Mompart delegado provincial del ministerio de la Vivienda de Huesca. Expedientes de obras de la Dirección General de Arquitectura, Economía y Técnica de la Construcción, por un importe de 13.194.666,58 pesetas. Informe sobre asuntos del Departamento.

El Instituto Laboral femenino de modalidad administrativa, de la Diputación Provincial, concede un título profesional, reconocido por el Ministerio de E. N. a las alumnas que cursen sus enseñanzas de carácter enteramente gratuito.

El lunes se inaugura la Escuela de Formación Profesional de San Leandro

Bajo los auspicios del señor Cardenal y formando parte de las Obras Asistenciales de la Iglesia ha sido organizada una Escuela de Formación Profesional en la parroquia de San Leandro.

Funcionará esta escuela con clases diurnas para muchachas, y nocturnas para formación profesional acelerada, a fin de transformar a los peones en profesionales.

La bendición e inauguración de este centro asistencial será el lunes 26, a las siete de la tarde, y en la ceremonia de la bendición actuará su eminencia reverendísima el señor cardenal Bueno Monreal.

Continúa el triduo a la Virgen de la Estrella

Mañana, misa de pontifical oficiada por el Cardenal

Continúan con extraordinaria brillantez los cultos que en la iglesia de San Jacinto vienen desarrollándose en honor de la Virgen de la Estrella y con motivo del IV centenario de la fundación de la referida Hermandad.

Anoche, segundo día del triduo, que se viene celebrando, numerosos fieles acudieron a los pies de la excelsa Señora.

Mañana, a las diez, en el templo de San Jacinto, tendrá lugar la solemne misa de pontifical, oficiada por nuestro Emmo. y Rvdmo. señor Cardenal Arzobispo.

Jefatura de Tráfico

Revisión de permisos de conducir

Se recuerda a los titulares de permisos de conducir expedidos desde el 1 de enero de 1951 al 11 de octubre de 1957, que el día 11 del próximo mes de octubre termina el plazo de revisión de los mismos, considerándose nulos y por lo tanto carentes de validez, todos los que no hayan sido objeto de la misma.

De Enseñanza

ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS ARTISTICOS Y BELLAS ARTES

Se pone en conocimiento de los alumnos de esta Escuela, que verificaron sus matrículas entre los días 9 al 21 del actual, deberán pasarse por la Secretaría de dicha Escuela en horas de 8 a 9 de la tarde, antes del 6 de octubre próximo, para comunicarles un asunto de su particular interés, advirtiéndoles que las plazas son limitadas.



CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA — PRIMERA DIVISION

Segundo partido de abono. — Domingo 25 de septiembre de 1960.

C. de F. Barcelona

—Y—

Real Betis Balompié

ESTADIO DE HELIOPOLIS — *A las OCHO de la noche.*

TAQUILLAS: El despacho de localidades estará abierto al público en:
BAR REGIO — Barcelona, 5
BAR GONZALO — Alemanes, 21.
PEÑA BETICA PUERTA DE LA CARNE — Menéndez Pelayo, 36.
PEÑA BETICA TRIANA: Pagés del Corro, 32, y
PEÑA BETICA MACARENA — Feria, 178,
hoy sábado, día 24, de cinco de la tarde a diez de la noche, y mañana domingo, día del partido, de 10 de la mañana a tres de la tarde, y desde las seis en las taquillas del Estadio.

PRECIOS:

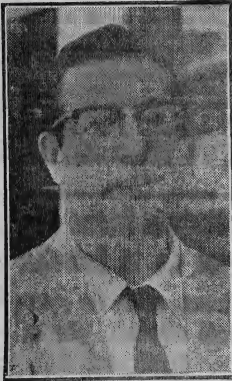
Preferencia numerada con asiento desde ...	100 Ptas.
Tribuna (antes fondo) numerada, desde ...	65 »
Fondo, sin numerar ...	40 »

Para más detalles consulten carteles.

AUTOBUSES: Salidas desde los sitios de costumbre.

Habla don Eduardo Lama de Asla

Hacia la creación del Montepío Nacional Artesano



En estos momentos, la Organización Sindical se ocupa de la confección del censo de trabajadores artesanos y autónomos con vistas a la creación inmediata del Montepío Nacional Artesano, aspiración de cuantos trabajan independientemente y no gozan de los beneficios del mutualismo laboral. Don Eduardo Lama de Asla, director técnico de Artesanía, nos habla de tan importante paso:

—En nuestra región, ¿cuántos pueden beneficiarse de tan trascendente mejora laboral?

—Si responden a nuestra llamada todos aquellos que tienen derecho a ser incluídos en este censo que ahora confeccionamos, podrán beneficiarse *unas quince mil familias aproximadamente.*

—¿Por qué la mejora?

—Se lleva a cabo en virtud del Decreto de 23 de junio de 1960, del Ministerio de Trabajo, que establecía los beneficios del mutualismo para los trabajadores independientes.

—¿Fué solicitado por los trabajadores?

—Con unanimidad en el Congreso Nacional Artesano celebrado hace un par de años en Madrid.

—¿Proceso de creación?

—Una vez confeccionado el censo, será elevado al Ministerio para ser sometido al estudio técnico. Entonces se irá a la reglamentación de este Montepío con la fijación de la cuantía de cuotas y prestaciones.

—¿Objetivo fundamental?

—Amparar a miles de españoles que por sus actividades artesanas independientes, están excluídos del campo de nuestro mutualismo.

—Entre sus pretensiones más importantes...

—Conseguir que también gocen de los beneficios del Seguro de Enfermedad.

—¿Qué profesiones arrojan mayor número de beneficiarios?

—Entre otras, carpintería, zapatería, peluquería, modistería, etc.

—¿Hasta qué fecha pueden formalizar su inscripcion en este censo aquellos que aún no lo hayan hecho?

—El plazo finaliza el 5 de octubre.

—¿Habrá prórroga?

—Imposible. En la provincia quedará cerrado el próximo día 30.

—Si hace falta un llamamiento, aquí tiene la oportunidad.

—Es interesante esta ocasión para llegar a través de SEVILLA a todos aquellos que teniendo derecho puedan ignorar las ventajas del Montepío Nacional Artesano, a punto de crearse.

Ya lo saben ustedes. La Organización Sindical abre los brazos a todos. A ella deben dirigirse cuantos estén incluídos en profesiones artesanas o independientes. Y, diríamos más, todos aquellos que crean tener derecho a tales beneficios laborales.

B. CABRERA.



—...Si en vez de gastarte «to» en vino juntaras «pa» otra muda, no te importaría «na» que estuviera el día «nublao»..



Esta sección, que quisiera ser los ojos y oídos de Sevilla, está destinada a recoger todas cuantas deficiencias observamos. Y en la poco grata tarea de realizar una crítica veloz (aunque siempre constructiva), nos vemos compensados algunas veces.

o o o

Por ejemplo: La Empresa Municipal de Transportes Urbanos viene prestando atención a nuestras lamentaciones (que son las del público en general) y remediando todo aquello que apuntamos de interés general.

o o o

Ayer tarde, los señores Garrido Valero y Alvarez Firaldo, presidente del Consejo de Administración e ingeniero-gerente del Servicio de Transportes Municipales, respectivamente, nos dijeron, refiriéndose al «Flash» y a «Calle Sierpes», de nuestro entrañable «Grock»:

—Ambas secciones forman parte de la documentación diaria del Servicio. Recortadas y pegadas en albas hojas, con anotaciones, órdenes e instrucciones al margen, pasan a los distintos departamentos para su más exacto cumplimiento.

o o o

Y así hemos podido observar que el coche número 10, de la línea 10, está ya en perfectas condiciones. Y el 19. Y que vamos a tener paradas cubiertas y aumento de coches y que (a lo mejor) se estudia la cuestión de reducir el precio del billete los domingos y festivos por la mañana, hasta las nueve.

o o o

Los vecinos del Tardón, por su parte, pueden estar satisfechos. Su línea, la 10, llegará hasta los Grupos sindicales de «Nuestra Señora del Carmen» y seguirán por Rubén Darío hasta la Avenida de la República Argentina.

o o o

Y los usuarios de las líneas 15 y 17 tendrán, como en la mañana de Reyes, una gratísima sorpresa. En reportaje que estamos ultimando daremos el máximo de detalles en fecha breve.

o o o

Y dejemos los autobuses y pasemos a la Plaza de Cuba. Parece ser que las obras de reforma comenzarán en breve. En el centro de una gran fuente una obra arquitectónica rendirá homenaje a Juan Sebastián Elcano.

o o o

¿Han visto ustedes qué feas han quedado las aceras de la Avenida? ¿Recuerdan que ya lo señalábamos desde aquí cuando aplaudíamos la nueva pavimentación y criticábamos esta anomalía? ¿Sí? Pues ha llegado la hora de que sepan que estas aceras van a ser reformadas totalmente.

o o o

También habrá que decirles que la labor se realizará por tramos, con lo cual no se perjudicará —según dicen— la buena marcha de los peatones. ¡Veremos!

PACO AVENIDA.

Sancionados por infracción de la Ley de Orden Público y actos contra la moral

En virtud de las atribuciones que me confiere la vigente ley de Orden Público, he tenido a bien imponer una multa de diez mil pesetas, al vecino de Torreblanca de los Caños, Samuel Rosillo Salinas, encargado de la finca denominada «Santa Elvira», por infracción a la citada ley.

x x x

En uso de las facultades que me están conferidas, he acordado sancionar con multa de diez mil pesetas al vecino de esta capital José Gómez Rivas, por realizar actos contra la moral y las buenas costumbres.

Lo que se hace público para general conocimiento y ejemplaridad.

Sevilla, 21 de septiembre de 1960.—El Gobernador civil.

... y Sevilla

El peluquero

Por Celestino Fernández Ortiz

—Es necesario que se pele usted, amigo...

El que recibe el consejo replica, con toda naturalidad:

—Lleva usted razón. En cuanto tenga una buena noticia para «el maestro», iré a la peluquería.

El nos explicó sus razones. El maestro es un hombre que se sabe la ciudad al dedillo y que está enterado de todo. Nada escapa a su curiosidad insaciable. Sus agentes involuntarios para esta copiosa información son los clientes. Y nuestro interlocutor es un hombre tan amable y tan fino que considera una desatención acudir a su peluquero sin tener algo que contarle. El peluquero es una profesión antigua mucho más complicada de lo que parece y que reside en algo más que en una determinada habilidad para arreglar la cabeza. Un buen peluquero ha de ser un buen conversador. Interesa el peluquero tanto por lo que hace como por lo que dice. O por lo que escucha y cómo lo escucha. Y no hay que decir que un peluquero mal informado, que no esté al día del caso Jonhsson o que no tenga ya su concepto de Lumumba, es hombre al agua.

En cierta obra de teatro americano que acabamos de ver en Madrid aparece un tipo de mal estilo que apalea el dinero y que lo ha ganado de muy mala manera. Empezó con un pequeño negocio de trapos viejos que él explica cínicamente y que consistía en robar los trapos de un almacén del que era empleado, para después vendérselos a su amo. Pues bien, cuando este tipo se instala en Washington con la pretensión de sobornar nada menos que al Senado y alquila un apartamento en un hotel de lujo, el autor de la obra, para hacernos ver qué clase de hombre ineducado y bárbaro es, le hace llamar al peluquero del hotel y cuando éste acude para afeitarlo, todo amabilidad y cortesía, y va a colocarle el paño, el gangster le ataja diciendo: «Y cuidado con hablar, amigo. A afeitarme y nada más..»

Si las peluquerías del mundo se hubieran regido por la ley bestial de este gangster, en silencio el cliente y el peluquero, el pelo nos llegaría a todos al pecho. Lo único que las hace verdaderas instituciones es lo que tienen de tertulia y de lección de convivencia entre el notario, el médico, el corredor de comercio, el comerciante y el maestro de escuela. En cierto modo son como pequeños parlamentos donde se forma esa cosa vaga pero cierta, sobre la que se ha escrito tanto, sin que se aclare del todo nunca, que es la opinión pública. O buena parte de ella. Porque la opinión pública no se forma reuniendo a los abogados con los abogados y a los médicos con los médicos, sino mezclándolos a todos, revolviéndolos, para integrarlos en el complejo social.

El autor del comentario que motiva este artículo practica aquello de ayuda tú, que ya te ayudarán. Si uno quiere enterarse de cosas, se precisa que uno a su vez trate de enterar a los demás de lo que sabe.

Quizá por esto la declinación de la barbería coincide con una declinación de la convivencia. En ello ha influído también la tiranía de la prisa. Cuando se dice que no se tiene tiempo para ir a afeitarse a la barbería lo que se quiere decir es que no se tiene tiempo para ir de tertulia a la barbería. La barbería no ha desaparecido, así, porque se hayan inventado las maquinillas —eléctrica o no—, sino a consecuencia del mismo fenómeno febril y esclavizante, que cierra todos los días un café y coloca en su lugar un banco. Es el mismo fenómeno que va automatizándonos y haciéndonos progresivamente piezas de un enorme engranaje dentro del cual nos queda muy poca libertad para el supremo ejercicio con que la libertad sueña: el de perder el tiempo.

Claro que en el mundo nada pasa de una manera definitiva. Por cada peluquería de hombre que se cierra se abren dos de mujeres. Y éstas sí que son tertulias formidables. Sabemos de muchos maridos que cuando se quieren enterar de una cosa le dicen a sus dulces compañeras:

—Creo que te hace falta arreglarte la cabeza.

Están seguros de que volverán perfectamente informadas.

CALLE SIERPES

RESPUESTA A «PACO AVENIDA»

Hace unos días, nuestro compañero «Paco Avenida» nos dirigió un telegrama urgente pidiéndonos normas resolutivas sobre el problema de tránsito que continuamente se crea en la calle Sierpes.

Naturalmente, nosotros no somos los llamados a dar soluciones a tan chocante problema, pero, como la cuestión nos preocupa tanto como a cualquier otro sevillano, aquí van un par de notas sobre el particular.

En primer lugar, nos parece de gran urgencia la construcción de una lonja de contratación mercantil donde se realicen, con toda comodidad y sin estorbar el tráfico, las transacciones que actualmente se hacen en plena calle.

En segundo y último lugar nos parece aconsejable, dada la estrechez y el tránsito de la referida calle, la prohibición de colocar sillones en las aceras. Los casinos que disfrutan de esta autorización —que tan poco dice en favor de la laboriosidad local— poseen unos edificios con espléndidos ventanales desde donde los socios pueden estar cómodamente, sin causar la menor molestia y con plena visión de la calle.

LA NUEVA PLAZA DE SAN HERMENEGILDO

Derribado el antiguo cuartel de Soria, en el Duque, ha nacido una amplia plaza que está siendo hermoseada con toda celeridad.

El nuevo rincón sevillano tiene ya este bonito aspecto con sus flamantes jardincillos y sus jóvenes pero ya esbeltas palmeras.

Lástima que, en lugar predominante, los restos de lo que fuera antigua capilla presenten tan lamentable aspecto. Si se quieren conservar esos viejos y derrengados muros, que se conserven, pero de forma digna y estética. Esas ruinas que aún se sostienen en pie aparte de constituir un auténtico adefesio urbano están siendo utilizadas como vertedero público.

GROCK



LOS ESTRENOS

SAN FERNANDO.—«BLANCO Y NEGRO».

Fantasía arrevistada en dos partes y numerosos cuadros.—Producción: Colsada.—Interpretes: Cassen, Bob Destiny, Petit Growells, Africa Grajales y otros artistas.

La temporada teatral se ha iniciado en nuestra ciudad con un espectáculo trepidante y divertido que nos llega bajo la firma del popular empresario revisteril Colsada. «Blanco y negro» es una sucesión de cuadros de sugestivo ambiente, gratamente ensamblados, en los que se nos presentan, exhaustivamente, los más exóticos ritmos americanos, esencialmente el «jazz». A los que gusten de él, les gustará este pimpante espectáculo.

Encargado de brindarnos el curioso panorama musical negroide, es un conjunto de color procedente del Harlem neoyorquino. Bailarines, cantantes, contorsionistas, dan una grata pero convencional versión de los más coloristas sones: el «blue», el «swing», el «calipso», el «jazz», el «rock»...

Artífice principal del «show» es el joven cantante y bailarín Bob Destiny, un peculiar intérprete, muy en la línea de Prestley. De grata voz, pródiga en matices, pone un sello personalísimo a sus intervenciones. Bob, que baila el «rock» con gran dinamismo, hace con su cuerpo acrobáticas contorsiones al tiempo que canta. Su intervención, así como la de las demás figuras de la compañía, recibió los constantes aplausos del público, que salió más que saturado de ritmos dislocantes, gritos y carreras. Demasiado ritmo, sí, señores.

Mención merecen las intervenciones de la pareja de bailes cómicos Pops y Doug, la vedette de color Petit Growells, excelente cantante y danzarina; la deslumbrante Africa Grajales, y el «Calipso Ballet», todos ellos muy bien conjuntados y dando a cada interpretación el clima adecuado, auxiliado por un lujoso vestuario y una bonita escenografía.

La principal parte del espectáculo la lleva el formidable cómico Cassen, tan querido del público sevillano. Cassen, que pasó más de una hora en escena en sus dos intervenciones, hizo las delicias de los espectadores con sus charlas humorísticas, de atrevidos perfiles y sus simpáticas imitaciones.

Cassen, que canta, toca la guitarra y charla por los codos, complació cuantas peticiones se le hicieron, ganándose continuamente las ovaciones del auditorio.

«Blanco y negro», fantasía arrevistada que rompe el fuego de la temporada teatral sevillana es un espectáculo que se ve con agrado.

ALVAREZ QUINTERO. — «NOSOTROS LOS GANGSTERS»

Nacionalidad: Francesa. — Título original: «Le grand chef». Producción: Les Films Gibé-Franco London Film, 1958. Argumento: La novela corta de O'Henry. Adaptación y diálogos: Henri Troyal. Guión: Henry Verneuil, Henri Troyat y Jean Manse. Dirección: Henri Verneuil. Fotografía: Roger Hubert. Música: Gerard Calvi. Intérpretes: Fernandel, Gino Cervi y el niño Papouf.

El reciente secuestro del pequeño Peugeot da total vigencia al tema argumental de esta divertida cinta francesa. Veréis: un niño llamado Eric es raptado de un jardín público por dos hombres malos que luego resultan buenísimos. Naturalmente, los secuestradores quieren cobrar un buen rescate por devolver al pequeño sano y salvo, pero, el pequeño es un auténtico torbellino, un ciclón que deja a la altura de un zapato al de Las Martinicas. Eric destroza la casa de sus raptores, hace que uno de ellos ingrese en una clínica y para colmo no quiere volver con sus papás porque en casa lo pasa la mar de aburrido... ¡Angelito!

Henri Verneuil, director de varias comedias jocosas, realiza aquí una grata obrita llamada a promover las carcajadas de los espectadores que ríen a todo, trapo con las incidencias del rapto y sus funestas consecuencias para los raptores que no son otros que el cordial Fernandel y el sobrio Gino Cervi. Ambos actores —francés, uno; italiano, otro— ya habían trabajado juntos en el «Don Camilo», la simpática novela de Guareschi llevada al cine por Duvivier. Ahora vuelven a hermanarse, con sus característicos, pero estereotipados gestos.

El explosivo niño a que aludíamos es el simpático Papouf que, pese a su nombre de bocina automovilística, resulta ser un estupendo actor, naturalísimo ante las cámaras, lleno de gracia y simpatía.

Discreta la labor fotográfica de Hubert. Justa y apropiada la partitura de Calvi. «Nosotros los gangsters» divierte y entretiene en todo momento, haciendo pasar al espectador u nrato delicioso.

COLISEO.—"LOS ULTIMOS DIAS DE POMPEYA".

Nacionalidad: Hispano-italo-alemana. Producción: Procusa (Madrid)-Cine Produzzioni Associate (Roma)-Transocean (Munich), 1959. Argumento: La novela homónima de Edward Bulwer Lytton. Guión: Ennio de Concini, Sergio Corbucci y Sergio Leone. Dirección: Mario Bonnard. Fotografía: Antonio L. Ballesteros y Enzo Barboni. Música: Angelo F. Lavagnino. **Sistema panorámico:** Supertotalscope. Color. Eastmancolor. Intérpretes: Steve Reeves, Cristina Kaufmann, Fernando Rey, Guillermo Marín, Angel Aranda, Anne Marie Baumann, Bárbara Carrol, Carlo Tamberlani y Mario Berriatúa.

E. Georges Bulwel, más conocido por Lord Lytton, publicó en 1838 un gran folletón sobre "Los últimos días de Pompeya". La obra, muy popular entre el público, contaba unas caprichosas historias ambientadas en la Pompeya del año 79 de nuestra era, en que una gran erupción del Vesubio la destruyó. Ya en 1920 el cine italiano aprovechó dicho libro para hacer un relato fílmico. Después vinieron tres o cuatro versiones más. Y ahora nos llega ésta, en la que intervienen, por el productivo sistema económico de la coproducción, españoles, italianos y alemanes. Pese a tal reunión de capitales, técnicos y artistas de tres nacionalidades, la actual cinta "Los últimos días de Pompeya" ha resultado con poquísimas calidades.

La película ha sido rodada en España, con un gran derroche de medios económicos. Buena escenografía, buenas maquetas para el trucaje de la destrucción de la ciudad bajo la lava volcánica, pero... nada más.

El filme, completamente anecdótico, contiene baches acusadísimos en cuanto a ritmo expositivo. Mario Bonard, el viejo realizador italiano, desarrolla la trama con excesiva superficialidad, haciendo constante uso de lo falso y convencional. No obstante, ha logrado cuajar una grata película de aventuras propicia para mentes infantiles en la que se ve con toda propiedad la apasionante erupción del Vesubio.

Nos parece buena la fotografía de Ballesteros y Barboni, y excelente, sin duda lo mejor de la película, la música del famoso Lavagnino, sutil especialista en composiciones cinematográficas.

Steve Reeves, "míster Universo", se luce más como atleta que como actor. Fernando Rey cumple como actor. No así Guillermo Marín, que da vida a un cónsul romano de guardarropía. Ellas lo hacen todas mejor, la joven Kristina Kauffman y la menos joven Anne Marie Bauman, principalmente.

LOS REMEDIOS. — «NOCHES DE CLEOPATRA»

Nacionalidad: Italiana. Título original: «Due notti con Cleopatra». Producción: Excelsa-Rosa Films, 1953. Argumento y guión: Ruggiero Maccari. Dirección: Mario Mattoli. Fotografía: Riccardo Pallotini y Karl Struss. Color Ferraniacolor. Intérpretes: Sofía Loren, Alberto Sordi, Ettore Manni, Paúl Muller, Alberto Telegalli y Nando Bruno.

También se le han dado ya bastantes golpes cinematográficos a la figura exótica y atractiva de la guapa Cleopatra, que, a juzgar por los guionistas, debió ser una especie de Brigitte Bardot en moreno, de lo más picante.

Ahora, el cine italiano, tan aficionado a las películas históricas, es quien acomete la empresa de brindarnos de nuevo a la misteriosa «faraona» en su exótico ambiente. Pero, la historia aquí aparece muy poco. Nos referimos, naturalmente, a la verdadera historia, porque, Rugiero Maccari, autor del argumento y del guión, se la salta a la torera y nos deleita con una simple historieta jovial y astracanada de lo más desternillante. Lo grotesco reluce a todo pasto, con abundante inclusión de los más varios trucos bufos. Alberto Sordi es el principal encargado de hacer reír, de divertir, de entretener con sus gestos y cucamonas cosa que consigue totalmente, sin reservas.

«Noches de Cleopatra» es una cinta lograda. Su objetivo, está bien calro, no era más que el de provocar la carcajada y eso está más que sobradamente prodigado a todo lo largo y la ancho del filme.

Bien ambientada, con lujo de decorados y vestuarios, la película ha tenido una hábil realización en manos de Mario Mattoli. Buena la fotografía, en desvaído ferraniacolor, y estimable la música de fondo.

Alberto Sordi hace casi todo el gasto interpretativo. Triunfa rotundamente en un papel burlesco bastante exagerado. Sofía Loren, que encarna a la guapa y pérfida Cleopatra y a un segundo personaje al que presta gran naturalidad, triunfa también en toda la línea... ¡y qué agradable línea!

FAUSTO BOTELLO.

TOROS

OSTOS, PUERTA Y CAMINO, CORTAN OREJAS EN LOGROÑO

Logroño, 23. — Tercera de feria. Jaime Ostos, en su primero, faena por naturales, manoletinas y adornos. Un pinchazo y una casi entera. (Gran ovación y vuelta al ruedo.) En su segundo cuajó faena valerosa y ceñida. Mató de una estocada y un certero descabello. (Gran ovación, oreja, vuelta y salida a los medios.)

Diego Puerta, en su primero, faena garbosa y torera. Mató de dos estocadas atravesadas y descabello al segundo intento. (Gran ovación, petición de oreja y dos vueltas al ruedo.) En su segundo, faena valiente. Una entera y descabello al primer intento. (Ovación, oreja, vuelta al ruedo y saludos.)

Paco Camino, en su primero, faena porfiona y valiente. Una entera algo desprendida. (Ovación, oreja, vuelta y saludos.) En el que cerró plaza, faena valerosa.

Las luces reglamentarias en las bicicletas

Serán intervenidas todas las que no las lleven

Visto que pese a los repetidos requerimientos que se han efectuado en Prensa y Radio, para que las bicicletas lleven colocadas las luces reglamentarias (blanca o amarilla en la delantera y piloto o dispositivo reflectante de forma no triangular en la trasera) se hace saber por la presente que a partir del día 3 del próximo mes serán intervenidas todas las bicicletas que en cualquier hora del día no cumplan lo ordenado.

Dicha intervención durará mientras el propietario no coloque, en el local en que esté depositada, los aparatos necesarios, previniendo que en caso de falsedad se efectuará nueva intervención y se impondrá la sanción máxima, dándose cuenta de ello al Excmo. señor Gobernador civil de la provincia.

Igualmente se recuerda a los propietarios de bicicletas, motocicletas y motociclos, que las cargas que pueden llevar en las mismas no deben rebasar la anchura del manillar, sancionándose con toda severidad las infracciones.

Aquí está lo que Vd. busca

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Nuestra Señora de la Merced. Gerardo, Andaquio, Tirso, Pafnucio, Geremaro, Rústico, Anatalón, Pacífico y Dalmacio Moner. Misa de Nuestra Señora de la Merced. Blanco. Témporas. Ordenes.

SANTOS DE MAÑANA. — Domingo XV de Pentecostés. Fermín, Cleofás, Herculano, Paulo, Tatta, Sabiniano, Rufo, Bardomiano, Eucarpo, Lupo, Anario, Solemnio, Vicente.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Castilla, 123; Pagés del Corro, 78; Avda. de la Asunción, 35 (Los Remedios); Tetuán, 26; Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Avda. Menéndez Pelayo, 31; Plaza. San Marcos, 7; Plaza Pilar, 8 (La Barzola); Progreso núm. 17 (Porvenir); Plaza San Leandro, 14; Oriente, 36; Avda. de Eduardo Dato, 20; Plaza de la Candelaria (Amate); Padre Coloma, 34 (Nervión).

De 11 noche a 9,30 mañana: Sierpes, 31; Amador de los Ríos, 4 (San Roque); San Jacinto, 21 (Triana); Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Tomás Murube, 18 (barriada Cruz del Campo); Montevideo, 6; Parras, 18.

MAÑANA DOMINGO

De 9,30 mañana a 11 noche: Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza Cuba); Plaza de Góngora, 141, segundo, bloque El Tardón; Alfarería, 58; Sierpes, 31; Plaza Falange Española, 13; Feria, 89; Arfe, 24; San Esteban, 24; Avda. Miraflores, 30; Plaza San Juan de la Palma, 11; Calatrava, 7; Espinosa y Cárcel, 13; Marqués de Paradas, 19; Macasta, 18; Avda. de la Cruz del Campo, 2; Santuario de la Cabeza, 59 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana: Tetuán, 4; Feria, 130; Pagés del Corro, 78; Luis Montoto, 76; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Chile, 19 (Heliópolis); Santa Lucía, 17; Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

109

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Información local.—8: Sentir con el débil, emisión de orientación religiosa, por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral.—9: La Era Atómica, revista científica de actualidad. — 9,30: Gloria Lasso.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—11: Festival.—11,30: Invitación a la música.—12: Folklore andaluz.—12,30: Música de baile para la noche del sábado.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

9,30: Rezo del Santo Rosario, desde el convento de los PP. Dominicos, de San Jacinto (Triana).—10,5: Variedades modernas.—11: Concierto matinal.—12: Programa del oyente.—1: Selección de bailables. — 1,45: Información local. Cartelera de espectáculos. — 2: Ultima hora futbolística.—2,15: Noticiario Henry. 2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Café y concierto.—3,30: Discomanía.—4: Discos dedicados.—5: Carrusel deportivo. — 8: Aquí, Norteamérica.—8,30: Música para bailar.—9,15: ¿Qué piensa hacer esta noche?—9,30: Crónicas de los partidos Sevilla Atlético-Atlético Malagueño y Valencia-Sevilla.—9,45: Actualidad Agro-pecuaria.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Crónica del partido Betis-Barcelona.—11: El teatro del aire: «Media hora antes», de Luis Delgado Benavente, interpretada por la compañía de actores de Radio Madrid.—12,30: Aires de danza. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,10: Cante flamenco.—21,40: Melodías modernas.—22: Diario hablado nacional. Observatorio. 22,18: La noticia al minuto.—22,30: D. Sábado se divierte.—24: Concierto para la noche.—0,30: Cita de medianoche. — 0,55: Buenas noches.— 0,57: Lectura de los programas del demingo.—1: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8: Apertura.—8,02: Angelus, oración de la mañana.—8,10: Lectura de los programas. Observatorio.—8,13: Información de la mañana.—8,40: Música y humor. — 9: Diario hablado nacional.—9,13: Tres noticias pintorescas.—9,30: Música variada.—10,05: Música selecta. — 10,30: Santa misa para enfermos e impedidos desde la iglesia de los PP. Capuchinos.—11: Un programa de sambas.—11,35: Melodías modernas.—12: Angelus de Juan XXIII. Lectura de los programas sucesivos.

Sobremesa.—12,10: Melodías de última hora.—12,35: Antena de la Giralda.—12,50: Ritmos y melodías.— 13,05: Ultima hora musical.—13,30: Fútbol hasta en la sopa. — 13,40. Lectura de los programas. Observatorio.—14: Diario hablado local.— 14,15: Compás de espera (melodías modernas).—14,30: Diario hablado nacional.—14,50: Cartelera de espectáculos.—15: Comentario internacional por Cefeor.—15,30: El disco dedicado.—16: Festival en la sobremesa. — 16,30: Página infantil. — 16,55: Lectura de los programas de tarde y noche.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—18: Música de grandes ballets. Observatorio.—19,30: Aires de Andalucía. — 19,35: Diario hablado local. Observatorio.—19,45: Música y deportes. Partido Betis-Barcelona Lectura de los programas de noche.

Noche.—21,50: Reserva.—22: Diario hablado nacional. Observatorio. 22,30: Noche de verbena (con crónica del partido Betis-Barcelona). Observatorio.—0,30: Música para soñar.—0,55: Buenas noches. — 0,57: Lectura de los programas del lunes.—1: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,30: Vida infantil.—8: Agora.— 8,30: Conjuntos, cantantes y orquestas.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical. — 10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida de las artes. 11: Superradio.—11,30: Noche de sábado.—1: Cierre.

Movimiento portuario

BUQUES ENTRADOS.—De San Esteban de Pravia: El vapor Castillo Monforte, con carbón.—De Galicia. El vapor Almadrabero, con maderas.—De Gijón: El vapor Benjamín, con carbón.—De Bonanza: La motonave Lanestosa, en lastre.—De la Mar: Los pesqueros, Juan, Pequeño Sol, Generoso Márquez y Catoira, los cuatro con pesca.

Encerados y enjaretados, para acondicionamiento de mercancías en los muelles del puerto, ferrocarriles, almacenes, camiones, etc., Navícoas, Asunción, 2. Teléfono: 71200. Sevilla.

BUQUES SALIDOS.— Para Canarias: Las motonaves Lalasia y Ciudad de Palma. La primera con cargamento de paja y la segunda, con correo, pasaje y carga general.

BUQUES EN PUERTO.— Castillo Maqueda, Rosa Mari, Mañana, Zacarías Lecumberri, Castillo Aulencia, Marimar, Okume, Ría del Ferrol, Benigno Correa, Monte Amboto, Capitán Parra, Cabo Roche, Campeón, Ita, Toralín, Juan Francisco, Primero, Castillo Monforte, Benjamín, Almadrabero, Lanestosa y los pesqueros: Virgen de las Mercedes, Barreiro, Condal, Pedreña, Mina Vale, Pepe Ignacio, Beluso, Juan, G. Márquez, Pequeño Sol, Catoira y el buque escuela Cruz del Sur.

BUQUES ESPAÑOLES ESPERADOS. De Gijón: Castillo Montesa, con carbón.— De Estocolmo: Puerto de Huelva, con maderas del Báltico.— De Barcelona: Medina Xauen, con carga general.—De Italia: Pico de Mulhacen, con duelas de castaño.— De Bilbao: Monte Ayala y Cabo Menor, con carga general los dos.— Del Norte: Golondrín, con carga general.—De Canarias: Maestrín y Pachina, con carga general los dos.— De Galicia: Puente del Puerto, Tío Pepe y San Julián, con carga general.—De Cádiz: Zuloaga, con carga general.—De Puerto de Santa María: Chiqui, en lastre.—De Cartagena: Río Tambre, en tránsito, para cargar para Canarias.—De Ceuta: Santa Filomena y Agustín Buades, con carga general.—De Safi: Caleyo, con abonos.—Para cargar para Santander: Deimos.—Para cargar para Nueva York, Corona.

BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS.—De la Fraissinet et Fabre, de Marsella: Los buques Aase Nielsen, Anunciada, Michigán, Marquette y Cuesnon, que cargarán en Sevilla para: EE. UU. el primero; para puertos del Golfo de Méjico y Cuba, el segundo; y para Canadá y puertos de los Grandes Lagos, los tres últimos. De la Sidarma, de Venecia: Los vapors Andrea Gritti y Lázaro Mocénigo, que tomarán carga para Venezuela, Cuba y Méjico. De la Italnavi: El vapor Italterra, que cargará para puertos del Pacífico Norte de los EE. UU.

Informes y fletes: J. y A. Lamaignere. Avenida de Queipo de Llano, 44. Teléfonos: 24538 y 25508.

De la Canadá Levant Line: El vapor egipcio Star of Assuan, que cargará para Montreal, Toronto y Hamilton. De la Oldenburg, de Hamburgo: La motonave Sevilla, para cargar para Alemania y Holanda.

Informes y fletes: F. de P. Berenguer Aguilar. San Fernando, 9. Teléfonos: 26627 y 26628.

De la American Export Lines, Inc: Los vapores americanos Exilona y Extavia que cargarán para puertos de los EE. UU. el primero y para Canadá y puertos de los Grandes Lagos, el otro.

Informes y fletes: American Export Lines Agencies, Inc: Plaza Nueva, 5. Teléfonos: 21174, 22898 y 22899.

De la Zim-Atid Maritime: el vapor Ashdod, para cargar para Dublin, Glasgow y Liverpool. De la Zim Israel Navigation: Las turbonaves Dagan y Netanya, que cargarán para puertos de Canadá y Grandes Lagos. North Pacific Service: el buque motor Tappuz, para cargar para puertos del Pacífico Norte de los Estados Unidos.

Informes y fletes: Centramares, S. L. Agentes: Echevarría y Lecumberri, Santo Tomás, 7. Teléfonos: 25079 y 11806.

OTROS BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS.—Joseph Lykes, Askot, Ada Gorthon, Stig Gorthon, Mykinai, María Fausta G., Loide Guatemala, Florie, Grundsunda, Margriet L., Ellewotsdijk, Vargas, Woodford, La Salle, Jason, Helios.

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito del gran espectáculo que presenta Colsada. "Carnaval blanco y negro. ¡¡Esto es Harlem!!", con Cassen, Bob Destiny y otras atracciones internacionales. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) Teléfono 20239. 5, continua. Clamoroso éxito del divertido filme "Nosotros los gangsters". Fernandel, Gino Cervi, Papouf. Autorizada.
* COLISEO. "Los últimos días de Pompeya". Autorizada.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Sensacional éxito. Una docena de canciones de moda en las voces incomparables de Libertad Lamarque y Miguel Aceves Mejía, en "Sabrás que te quiero". Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) Perfectamente refrigerado. 5. Pases programa: 5, 7,45 y 10,40. Segunda semana con extraordinario éxito de la espectacular superproducción United Artists "Salomón y la reina de Saba". (Gina Lollobrígida, Yul Brynner, George Sanders.) Technirama, Technicolor. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Telef. 72024. 5, continua. Exito clamoroso del espectacular y divertidísimo filme en technicolor "Noches de Cleopatra". Sofía Loren, Alberto Sordi, Paul Muller, Rolf Tasma. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5. Estreno de la muy divertida comedia "La pícara edad". (Debbie Reynolds, Curd Jurgens, John Saxon, Alexis Smith, Mary Astor.) Cinemascope. Eastmancolor. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5, continua. Exito de la deliciosa comedia de Frank Capra "Millonario de ilusiones". Cinemascope, color DeLuxe, Frank Sinatra, Edward G. Robinson, Eleanor Parker. Mayores.
* PATHE. (28490-27946.) 5, continua. Un éxito sensacional. Una comedia donde vemos perfectamente hermanadas la comicidad y la intriga. "Una rubia peligrosa", por Mylene Demongeot y Henry Vidal. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. 9,15. La grandiosa superproducción "La reina del baile", por Belita y Walter Castle. Autorizada.
* ALFARERIA. (14367.) 9. Un filme de gran acción y emocionantes aventuras. "El temible burlón", con Burt Lancaster. Technicolor. Autorizada.
* ANDALUCIA. (Ronda Capuchinos.) Teléfono 52556. 9,15. Metro Goldwyn Mayer presenta una magnífica superproducción. "La venganza". Raf Vallone, Carmen Sevilla, Jorge Mistral. Technicolor. Mayores.
* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9. Complementos y "Saeta", en technicolor. La película que encumbró al gran pequeño actor Joselito. Unico día. Autorizada.
* AVENIDA. (Invierno.) Marqués de Paradas. (21548.) 5, continua. Gran reestreno del sorprendente film de intenso dramatismo "Tumba de acero", con Robert Beatty y Lee Patterson. Autorizada.
* AVENIDA. (Verano.) Pagés del Corro (Triana). 9 noche. La más sublime historia de amor, magistralmente llevada a la pantalla, en maravilloso tecnicolor. "Orfeo negro", con Marpesa Dawn y Breno Mello. Mayores.
* CAMPOAMOR. 9,30. Las más desenfrenadas guerras en una maravillosa superproducción en cinemascope y technicolor, "Los vikingos", con Kirk Douglas, Janet Leigh y Tony Curtis. Mayores.
* COLON. (Segura, 16.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. 9,15. La deliciosa superproducción "Muchachas en vacaciones", por Conrado San Martín y Conchita Velasco. Mayores.
* CRUZ CAMPO. (55087.) 9,15. La gran superproducción en maravilloso cinemascope y color, de acción y aventuras, "Zarak", por Víctor Mature y Anita Ekberg. Autorizada.
* EVANGELISTA. (Triana.) Teléfono 73429. 9. Una película emocionante, de acción dinámica. "Los piratas del Mississipí", con Fess Parker y Buddy Ebsen. Technicolor. Autorizada.
* EMPERADOR. (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,15. "Los puentes de Toko-Ri". William Holden, Grace Kelly. Technicolor. Autorizada. Ultimo día.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 7, continua. Inauguración de la temporada, a pecios populares. "Al Capone", por Rod Steiger. Creó y rigió el mundo del delito. Mayores.
* GIRALDA. 9,15. La gran película "Soñar no cuesta dinero", por Vera Ellen y Tony Martín. Cinemascope. Autorizada.
* GRAN PLAZA. 9,15. La emocionante superproducción en tecnicolor y cinemascope "Los novios de la muerte", por Sylva Koscina y Gustavo Rojo. Mayores. Unico día.
* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,15. Alegría y humor del mejor género magistralmente dirigido. "Secretaria para todo". Cinemascope-technicolor. Carmen Sevilla, Tony Leblanc. Autorizada.
* HINIESTA. 9,15. Exito de la extraordinaria superproducción en maravilloso eastmancolor "La violetera", por Sara Montiel. Mayores. Unico día.
* IDEAL. 9,15. Una extraordinaria comedia picaresca del París de 1900 en un maravilloso cinemascope y color. "Gigi", con Leslie Caron, Louis Jourdan y Maurice Chevalier. Mayores.
* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 9,15. Una maravillosa película de acción e intriga. "Un hombre en la carretera". Ella Raines, Derek Farr. Mayores.
* PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,15. Una sinfonía de amor, belleza y poesía. "Amor imposible". Cornell Borchers, Bárbara Rutting. Technicolor. Mayores.
* PRADO. (Cinemascope.) Dibujo en color, y toda la vida de peligros y desafío a la muerte del famoso aventurero americano Joaquín Murieta en "El último rebelde", por Carlos Thompson y Arianne Welter. El drama más fuerte del año. En technicolor. Mayores.
* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 57188. 9,30. Un excepcional relato de aventuras, emociones y amor. "El jardín del diablo". Cinemascope, technicolor. Con Gary Cooper, Richard Wydmark, Susan Hayward. Autorizada. Unico día.
* REX. 9,15. Una maravillosa película de aventuras llena de emoción, en la que el egoísmo impulsa a los personajes a acciones violentas en los mares e islas del Sur. "Chacales del mar", en maravilloso technicolor. Por John Ireland e Yvonne de Carlo. Autorizada.
* RIALTO. (Refrigerado.) 51523. 5, continua. Una auténtica obra maestra del cine español. que vuelve con caracteres de sensacional acontecimiento. "Reina santa". Maruchi Fresno, Antonio Vilar, Mary Martín. Mayores.
* RONDA. (Pantalla cinemascope.) Situado calle Sánchez Perrier, esquina a Fray Isidoro de Sevilla. Su vida a cara o cruz: la manada de tiburones se disponía a atacarle y él la aguardaba en pleno mar sin más defensa que un cuchillo. Todo ello en el maravilloso cinemascope y technicolor "Costa de tiburones", por Víctor Mature, Karin Stele y James Olson. Autorizada.
* SAN SEBASTIAN. (Prado.) Teléfono 34920. 9,15. 1.º No-Do con el interesante encuentro Madrid-Peñarol. 2.º "Patrullas a medianoche", por Stan Laurel y Oliver Hardy. 3.º La divertidísima película "El hombre que viajaba despacito", por Gila, Licia Calderón y Roberto Camardiel. Autorizada.
* SAN TELMO. Desde las 9,15. Millones de carcajadas y el rato más agradable de su vida pasará viendo la magnífica y agradable producción "El Cerro de los Locos", con el popular Antonio Ozores. Technicolor. Autorizada.
* SANTA CATALINA. 9,15. La extraordinaria superproducción en tecnicolor, "Palma de Oro del Festival de Cannes 1959, "Orfeo Negro", con Marpesa Dawn y Breno Mello. Mayores.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) 9,30. El apasionante drama "Amor imposible". Eastmancolor. Con Corneil Borchers. Mayores. Unico día.
* SUR. (Parada de Heliópolis.) Desde las 9. Un cinemascope tan gigantesco como las pirámides. "Tierra de faraones", por Joan Collins y Jack Hawkins. Mayores.
* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. 9,15. La extraordinaria superproducción "Cerca de la ciudad", por Adolfo Marsillach y Pepe Isbert. Autorizada.
* TRAJANO. (28443.) 5,30, continua. Reestreno preferente del emocionante filme de aventuras "El luchador de Kentucky". John Wayne, Vera Ralston. Mayores.
* TRINIDAD. 9,15. Un escenario espectacular para una actriz única. Ingrid Bergman, en "Anastasia". Yul Brynner. Cinemascope-technicolor. Autorizada. Unico día.
* VENTA ERITAÑA. 9,15. La angustia de una madre, pues su vida y la de su hijo estaban pendientes de un revólver. "Carretera general", con Rafael Durán y María Piazzai. Mayores.

VARIOS

* ALAMEDA. (Antes Gran Poder Cinema.) Teléfono 11965. Gran velada de lucha libre americana. Sensacionales combates. Autorizado.
* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.
* PATIO SEVILLANO. (Sala de fiestas.) Feria, 18. De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Extraordinario éxito de Clotí Teruel. Gran desfile de artistas. Mayores.
* TERRAZA RELATOR (calle San Basilio). Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía y el vocalista Ismael Bermúdez. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.

El Sindicato en la nueva sociedad

El liberalismo roussoniano y romántico polarizó todas sus ensoñaciones en rodear al individuo de los máximos derechos y prestigios, libertades y franquicias. Y ciertamente los argumentos liberales todavía sirven o se esgrimen frente a las formas políticas, o configuraciones de la sociedad que reducen al individuo a condición de número, o que le condenan a ser instrumento pasivo frente a decisiones colectivas o de poder que se le aparecen como fuerzas incoercibles, tan fatales como las cósmicas. Pero es que hay que tener en cuenta que las estructuras nacidas de los principios liberales, no solamente no han atajado las presiones sobre el individuo, sino que las han dado carta de naturaleza. La presión del fuerte sobre el débil, del rico sobre el pobre, del asociado sobre el solitario están amparadas en el mismo sistema de los derechos individuales: el derecho de voto, el de expresión, el de reunión etc. Pero entre todo el repertorio de derechos individuales no ha podido establecer, garantizar uno tan sencillo, por ejemplo, como el derecho a comer.

«No queremos —decía José Antonio— proclamar derechos que no se cumplen en casa de los famélicos». No es un panorama que permita cruzarse de brazos el de los ciudadanos que se mueren de hambre, rodeados, eso sí, «de la máxima dignidad liberal». Por eso en medio de ese juego de presiones, de partidos y de luchas que el liberalismo abrió, «fué justo —decía la misma voz—, en su nacimiento, el socialismo». Y al correr del tiempo él ha sido un duro ariete contra el idilio liberal, una denuncia de onda gigantesca. Pero al establecer el dogma de la lucha de clases y la interpretación materialista de la historia perdió la oportunidad de resolver el problema de la convivencia humana.

Porque el verdadero problema histórico del hombre, dadas las posibilidades que la técnica ofrece, —dice ahora el historiador británico Barraclough— es el problema de la convivencia. Lo que José Antonio llamada «la armonía del hombre y su contorno». La dificultad está en la inserción de lo individual en lo colectivo con rigurosa y fina interdependencia. No con el alejamiento que ambos términos adquieren una vez que el individuo ha ejercido sus famosos derechos en una ocasión dada: votar, opinar, etc., y ha dejado todo en manos, hasta su propia existencia tantas veces, de grupos, partidos, periódicos hacia la conquista del poder.

No vamos a repetir ahora la historia —y especialmente la historia española— del trágico fracaso liberal. De cómo las circunstancias de pobreza material, de decadencia histórica convirtieron el juego en dramática lucha que permitió al comunismo soñar para nuestro suelo la implantación primera de un sistema soviético en la Europa del área liberal. Lo que nos interesa considerar en este momento es cómo España ha obtenido de sus sufrimientos y de su meditación, de su tradición y del pensamiento de unos cuantos hombres, una solución nueva que el mundo liberal tarda en entender. La irradiación del hombre desde la familia, desde la primera organización comunitaria como es el municipio, y desde los propios intereses de su trabajo es la manera más clara de ejercer su albedrío, desarrollar su potencia humana y concatener sus derechos y libertades con los derechos y libertades de los otros; formular la convivencia sin el artificio de los partidos lejanos o liberarse de todo tipo de presiones oscuras. Porque además de naturales, estas unidades de convivencia mantienen vivo el reflejo humano de los valores espirituales, proyectándoles entera y comprensiblemente sobre la comunidad nacional.

El sindicalismo nació en el momento en que el socialismo aparecía como una gran revancha del proletariado frente a la farsa de las libertades liberales. Llevaba en su seno un germen que ni el socialismo mismo, ni menos el liberalismo de los partidos supo ver. El germen de armonización del hombre con su contorno, partiendo de la realidad, y el valor económico y moral del trabajo. Los partidos, el socialismo hecho partido, el partidismo liberal inmerso en la misma vida sindical, desvirtuaron muchas de las esencias y naturaleza de los primeros sindicatos. Pero el crecimiento sindical tuvo que ser respetado y a la postre temido por los grupos políticos y económicos de la era burguesa liberal. Todavía en nuestros días, contar con el apoyo sindical en la cada vez mayor indeterminación política de sus organizaciones ante el juego liberal, es una de las mejores bazas conque se pueden decidir unas elecciones. Pero cada vez el sindicalismo se va desprendiendo más, por un lado de la lucha propuesta por el socialismo y por el comunismo internacional y por el otro, del fraccionamiento partidista interno, del plurisindicalismo, de adaptación liberal. El entendimiento español del Sindicato como unidad natural de convivencia y como forma de representación política orgánica, no solamente no está reñida con el origen y finalidad sindicales, sino que es una de las líneas más demostrables de su desarrollo. El Sindicato nacido en medio de la lucha de clases, lo entendemos nosotros como el mejor instrumento para eliminar esta lucha, mediante su verticalidad y radicación en los intereses de la comunidad nacional. Para la plenitud del Sindicalismo —para esa posibilidad, señalada de hace muchos años por d'Ors —de «una civilización sindicalista»— tenía que producirse la crisis liberal. Nada de extraño tiene que iniciara un nuevo camino en España, donde fue una espantosa tragedia, esta crisis que hoy tiene también manifestaciones trágicas en el mundo entero.

El problema de la convivencia, la armonización del hombre con su contorno, ha establecido ya entre nosotros algo que positivamente puede sustituir a las estructuras liberales, con un auténtico respeto, y más que respeto revalorización desde la realidad y el entendimiento cristiano de la existencia, de los derechos individuales. Las exigencias colectivas, la estructura de la convivencia comunitaria de empresarios, obreros y técnicos en el sindicalismo invalida las previsiones marxistas, pues todas las razones que motivaron el marxismo están consideradas, desmintiendo a la vez de la lucha de clases para valorar las repercusiones del trabajo y la producción.

Camino le queda todavía al sindicalismo por recorrer. Pero la confianza en él de los hombres que trabajan, las múltiples instancias de representación y de gestión social y económica que ofrece, le adentran profundamente, medularmente, en la nueva sociedad. Falta que su ejemplo y su eficacia promuevan —hacia ello van las elecciones sindicales españolas— un nuevo entendimiento de la democracia, una anulación total de los grupos de presión en el Estado y sobre el individuo. Por lo pronto el hombre sindical sabe que a través de los conductos sindicales, en medio de toda actuación sindical ante el Estado y ante la sociedad, se produce sin artificio, sin retóricas ideológicas y con resultados que inmediatamente palpa en el área de su actuación y de su comprensión. Del recto entendimiento del papel social, político e histórico que le corresponde al sindicalismo, en la nueva sociedad depende la salvación de lo que en el individuo se estima como inalienable y lo que la comunidad exige del individuo para el bien común. Facilitar y entender el significado de la representación sindical—en la empresa, en los organismos sociales y económicos, en el Estado—es ayudar al cumplimiento armonioso y exacto de una solución bien asentada en la condición humana y en las exigencias sociales y técnicas del tiempo nuevo. En la comunidad nacional, el sindicalismo nacional tiene todas las condiciones e intenciones para la resolución del problema de la convivencia, la armonización del hombre con su contorno: la base fundamental de una democracia que no degenere en la atomización e inoperancia liberal ni en la dictadura

Ante las elecciones sindicales

El Sindicalismo Nacional no es una sociedad de resistencia ni secuaz de ningún partido político

Hemos creado una democracia social que nada tiene que ver con la antigua democracia liberal

Nuevas formas de liberalismo político y de opresión económica pretenden una política de propaganda popular sin el pueblo

Posición ideológica del Sindicalismo Nacional

Continuación

El sindicalismo no defiende la huelga por varias razones:

a) Porque cuando todas las esferas de convivencia de los ciudadanos están reguladas por el Derecho, que es la expresión más alta de la cultura, no podemos admitir el principio de que la esfera económico-social, que es una de las más importantes, quede al margen del Derecho y esté sometida a la ley de la selva, en donde el más fuerte impone sus dictados.

b) Porque España está en un proceso de desarrollo económico que puede sacarla de su pobreza y, por tanto, de su endémica inestabilidad social; cualquier alteración en el ritmo de este proceso constituiría un retraso que podría llevarnos de nuevo a catástrofes políticas como las tristemente pasadas.

c) Porque la última meta de nuestro sindicalismo es reformar la empresa mediante la colaboración, en un ambiente de concordia, y en un disfrute de la legítima participación del trabajo y de la iniciativa en los beneficios de producir bienes de consumo o de servicio; y la huelga, creando la beligerancia en el seno mismo de la empresa, retarda el logro de esta meta, tan esperanzadora como ambiciosa.

Sir Tom O'Brien, de la vieja guardia sindicalista inglesa, católico, expresidente del T. U. C. y miembro «senior», actualmente, del Consejo General del Congreso de las Organizaciones Industriales, decía recientemente estas palabras: «Nuestro propósito fundamental es el mismo siempre: la mejora de los que representamos. Pero los métodos y el planteamiento son diferentes de los del pasado. El arma de la huelga, por ejemplo, no tiene la misma validez que tenía hace dos generaciones o más».

Inaugurando oficialmente el último Congreso Sindical en Blackpool, su presidente Mr. Robert Willis, hablaba de esta manera a los delegados o representantes de los sindicalistas británicos: «Los cambios de la segunda revolución industrial que estamos viviendo exigen de la industria y, en particular, de la Trade Unions, una nueva consideración de nuestras relaciones industriales. Es muy posible que nuestro movimiento tenga que hallar un nuevo método de resolver las dificultades sin tener que recurrir a la acción huelguística».

Precisamente para impedir la necesidad o la nostalgia de la huelga en las conciencias de los trabajadores existe una Organización Sindical, dinámica en sus congresos, que pone al día la relación de reivindicaciones sociales, y después los representantes sindicales tienen el deber de hacer gestión de todas ellas en los organismos competentes. El mecanismo electoral depura a los ineptos y purga a los desleales. La infracción de lo pactado tiene, al propio tiempo, el amparo del Derecho, primero en las instancias cordiales de la conciliación en el propio seno de la Organización Sindical, y después la instancia definitiva y prestigiosa de las magistraturas de Trabajo. Hay ocasiones en que la posición irreductible de algunos sectores económicos justifican exteriorizaciones de mal humor; pero hasta en este caso, por realismo político, tenemos que agotar todas las instancias, todo el caudal de nuestra paciencia, y ser tenaces hasta lo inverosímil antes de ocasionar un daño muy superior a lo que queremos remediar con nuestra repulsa. Hoy ya no podemos mirar los problemas desde un lugar típicamente laboral, sino que tenemos requerimientos políticos, como son los que han puesto al sindicalimo en una situación ventajosa, y que con nuestra madurez vamos a robustecer todavía mucho más.

El Jefe del Estado dijo solemnemente en las Cortes estas palabras: «Frente al movimiento sindical que crece anárquico como una marea irresistible después de haber sufrido la proscripción durante casi un siglo, no es suficiente con arrojarle bocados de carne para entretener su apetito, sino que es preciso reconocer en lo sindical la forma de expresión de los intereses de grupo en la sociedad y, convirtiéndola en instrumento de representación pública, incorporarlo al orden político y legislativo».

8.—La política y los políticos en el mundo sindical.

Si el sindicalismo nacional no es una sociedad de resistencia, ni es secuaz de ningún partido político, sino que constituye una forma de orden social y un instrumento de representación pública, en ningún caso puede quedar reducido a eso que vagamente se llama «entidades profesionales». La política en un país es prácticamente expectaciones o actividades de gestión pública. Los políticos son ciudadanos meritorios que se proponen, con razones mentales diferentes, obtener beneficios para las comunidades respectivas. La parte más considerable de los asuntos que tratan los políticos son económico-sociales. Son asuntos que nacen en el mundo sindical y se destinan a este mundo. Si el político liberal nos parecía un intermediario defectuoso entre la sociedad y el Estado, ahora que hemos dado coherencia y voz propia a la sociedad, no vamos a mantener la ficción del político tradicional, que no nazca, ni se desarrolle, y no revierta su gestión en nuestro propio mundo. Los términos «política» y «políticos» están desacreditados, precisamente porque pertenecían a la vieja farsa liberal. Pero nosotros hemos venido a cambiar todo eso y a purificar los términos. Hemos creado una democracia social, que no tiene nada que ver con la antigua democracia liberal. En esta democracia alientan los nuevos políticos con una autenticidad sin precedentes y tiene que levantarse en ella la nueva política. En el mundo sindical se localizan las pretensiones de las personas y de los grupos sociales, y es donde se encuentra la información real. Este es el nuevo mundo político de España. Si alguien intenta organizar otros veneros para que circule otra política y otros políticos, serán siempre organizaciones partidistas liberales, perniciosas e injustificadas corrientes que conviene cegar con energía, porque aspirarían a algo más fraudulento que el viejo liberalismo: quisieran tener un orden sindical estable, pacífico, pero marginado. Un pueblo aborregado que no alterara sus cenáculos especulativos y sus digestiones. Conformarían algo parecido a un despotismo ilustrado o una oligarquía económica, con un pueblo recibiendo las mercedes a que hubiese lugar, pero mudo y con las manos tendidas. Estas son las nuevas formas del liberalismo político y de la opresión económica. Una política de propaganda popular, pero sin el pueblo. Una estafa mejor concebida.

Es verdad que la contribución intelectual en la política es fértil, inevitable y necesaria. Por eso aspiramos a que entre la universidad y el sindicalismo se tienda un puente de comunicación tan ágil, oportuno y seguro, que el sindicalismo provea de inquietud temática a nuestra universidad y la universidad nutra las promociones de dirigentes de nuestro sindicalismo y avale de rigor, de sistema, de eficacia y de actualidad todo lo que constituye el apasionante humanismo del mundo sindical.

9.—Unidad, pluralidad y libertad sindicales.

Existe una clara tendencia hacia la unidad sindical en todos los poderosos sindicalismos europeos y americanos. Esta tendencia a la unidad está todavía motivada, sin embargo, por la necesidad de ser fuertes para golpear con más contundencia al adversario, con el Estado como espectador, entre modesto, aburrido o desinteresado. Para equilibrar las fuerzas económicas y sociales en sus respectivos campamentos se infiltra cierto ambiente propicio no solamente a negociar pacíficamente con la garantía del arbitraje del Estado, sino que en muchos casos hay verdaderas incerciones entre los dos mundos que han dado lugar en los últimos tiempos a los fenómenos de la cogestión, del capitalismo popular o de los comités paritarios de empresa. Parece que circula por las cabezas de esta generación una noble predisposición al entendimiento y a la colaboración: el deseo de una mayor jerarquización del trabajo y una inevitable atribución social para la economía. A donde conduce la unidad sindical en el mundo es, sin duda, hacia esa aspiración de convertir el sindicalismo en sistema político o forma constitucional del Estado.

La pluralidad sindical o la variedad de sindicatos cumplió su misión en su tiempo. El desentendimiento que hicieron las fuerzas económicas de la revolución industrial de la mano de obra obligó a agruparse a los obreros para defender su dignidad de trabajadores y su existencia como personas. En momentos en que se exigían niveles urgentes de eficacia en la lucha social y se carecía por entero de una legislación protectora de las clases populares, la variedad sindical pudo ser necesaria. Pero el escenario político y económico del mundo ha cambiado violentamente. El sindicalismo es una nueva fuerza que quiere expresar, económica y socialmente, a toda la sociedad y no a una parte de ella.

«¿Dónde aparecería—se esgrime desde posiciones críticas—la libertad sindical en el sindicalismo unitario?». En dos manifestaciones principales: en la posibilidad de elegir libremente los cargos directivos o representativos de los organismos sindicales, y en la facilidad de que la representación sindical pueda emitir su opinión en los organismos deliberantes sindicales o extrasindicales. La libertad sindical no consiste en el número de sindicatos, sino en el sistema democrático para elegir a sus líderes y en que éstos puedan decir lo que piensan y sean eficaces en la gestión de los intereses que tienen bajo su custodia.

La fórmula sindical española ha llegado al límite en la unidad sindical, puesto que ha reunido a empresarios y a trabajadores—protagonistas de la colisión social—en una estructura sindical unitaria, aunque con definidas esferas de autonomía. La integración de empresarios y trabajadores en una sola estructura sindical, aunque diferenciados en sus acciones respectivas, ha acostumbrado a nuestros empresarios y a nuestros obreros a un diálogo entonado y responsable. Los trabajadores han tenido ocasión de conocer con proximidad las dificultades que tiene la empresa libre, y los empresarios se han acercado más al drama humano y social del operario. El diálogo con la Administración pública ha capacitado a nuestros dirigentes extraordinariamente, y los ha mudado de líderes demagógicos en gestores eficaces, que es precisamente la época que corresponde al sindicalismo actual. La afiliación forzosa ha creado vínculos de solidaridad de toda la comunidad trabajadora y empresarial, que ha tenido expresiones positivas en el campo de la legislación laboral, y preferentemente en la asistencial. La superación de la huelga mediante los organismos de amparo a los trabajadores en un período en que era preciso crear las industrias de cabecera, y con ello los pasos fundamentales de una revolución industrial a la que habíamos llegado tarde, ha permitido a los trabajadores adaptarse a una mentalidad de tener que confiar más en el derecho que en la fuerza —sin perjuicio de arbitrariedades o injusticias aisladas acaecidas—, que es un principio de civilización muy alto.

La experiencia sindical española es posible que no haya sido apreciada en todo su valor desde fuera —donde todavía alienta el encarnizamiento político contra el régimen español— y que incluso aquí dentro tenga varias interpretaciones, desde aquellas que aseguran que es una invención magnífica para tener quietos a los obreros y a los patronos, y los que se obstinan sin suerte en asegurar que carece de toda autenticidad y es un cascarón vacío. La verdad es que el sindicalismo nacional es una seria anticipación española en el camino hacia donde se dirigen los demás, y la objeción que podría hacerse a ese sindicalismo—siempre que fuera una objeción honrada—sería la de algunos defectos de ritmo, no imputables principalmente a nuestros sindicatos, sino a los grupos de presión de la sociedad española, que, lejos de ceder, han acentuado su acción en los últimos años, y a quienes solamente mantienen a raya la vocación sindical de proseguir, la lealtad a los trabajadores y empresarios, y la autoridad de la Jefatura del Estado, que no está adscrita a ningún grupo de presión. Pero lo importante es el camino a donde se va y no las peripecias del recorrido.

En resumen:

La tendencia del sindicalismo en el mundo libre es hacia la unidad.

Los dirigentes sindicales más caracterizados, sin dejar de ser líderes para encabezar voluntades obreras y patrocinar esperanzas legítimas de las clases populares, son también expertos gestores de los intereses laborales; a la demagogia obrera ha sucedido la democracia negociadora.

La libertad sindical no está comprometida por el sindicalismo único, y ello en función de su mecanismo representativo de elección y de sus organismos deliberantes y de consulta.

Los fenómenos llamados de cogestión, accionariado obrero, capitalismo popular, jurados o comités de empresas, etc., son predisposiciones sociales a llenar el vacío de antagonismo entre patronos y obreros y los síntomas más claros de cansancio por la lucha social.

El sindicalismo nutre de problemas reales a los aparatos políticos tradicionales, y de aquí que el sindicalismo aspire a formar parte de

(Continúa en página siguiente)

Premios literarios de la Secretaría General del Movimiento

Concursos de libros y artículos

El plazo de admisión de trabajos se cierra el 20 de octubre

De acuerdo con las normas establecidas en las Ordenes que dan creación a los Premios de Libros y Periodismo de la Secretaría General del Movimiento se convocan los citados certámenes para el año en curso, recordando a los posibles aspirantes las bases de estos concursos.

PREMIO DE LIBROS

El Premio anual de Libros, con el nombre de «18 de Julio» es de 50.000 pesetas para el mejor trabajo, estudio científico o ensayo político, que desarrolle algún aspecto importante de la concepción ideológica del Movimiento Nacional o que considere, desde este punto de vista, el curso de los acontecimientos mundiales y del pensamiento político de nuestra época.

Podrán concurrir a este Premio los libros que hayan sido publicados en idioma español durante los doce meses anteriores al 20 de octubre de este año.

El plazo de admisión de libros quedará cerrado el 20 de octubre. El autor remitirá dos ejemplares por correo certificado o hará entrega personal de los mismos en la Sección Técnica de Prensa, de la Delegación Nacional de Prensa, Propaganda y Radio, Barquillo, 13, Madrid, con destino al Concurso Premio «18 de Julio». Los trabajos deberán presentarse acompañados de la instancia respectiva, en la cual figurarán claramente el nombre y las señas del autor.

PREMIO DE PERIODISMO

Los Premios anuales de Periodismo son dos: uno, con el nombre de «1.º de Octubre», de 10.000 pesetas, para el concurso de artículos publicados sin firma, y otro, denominado «29 de Octubre», también de 10.000 pesetas, para el concurso de artículos publicados con la firma del autor.

Los artículos concursantes deben haber sido publicados en periódicos o revistas de España durante los doce meses anteriores al 20 de octubre del año actual.

Cada autor deberá remitir dos ejemplares de los recortes de periódicos que publican sus artículos, con indicación clara de la fecha del periódico en que aparecieron, acompañados de la instancia respectiva, en que figurará el nombre y las señas del autor, y remitidos a la Sección Técnica de Prensa de la Delegación Nacional de Prensa, Propaganda y Radio, Barquillo, 13, Madrid, con destino al Concurso que corresponde, según sean artículos firmados o anónimos. El plazo de admisión de los artículos concursantes a los Premios de Periodismo quedará cerrado el 20 de octubre.

Ante las elecciones sindicales

En la Organización Sindical no se han pedido antecedentes ni conductas relacionados con la política anterior a la guerra civil

Lo que el pueblo español quiere de verdad es prosperidad económica, justicia social, trabajo estable, paz interior, una sociedad sin escalafones y sin castas de privilegiados y un progreso sin interrupción

Un documento importante de la Organización Sindical: declaración de principios

(Viene de página anterior)

un sistema político nucleado con sus objetivos de justicia social.

El sindicalismo de empresarios y de obreros puede lograr en sus estructuras una institución de orden social para una instancia al Estado más ordenada y realista y de ahí que pretenda ser una forma constituyente del Estado.

10.—La eficacia sindical.

La Organización Sindical ha constituído en estos veinte años la base popular del Régimen. Los dirigentes sindicales exilados desde 1939 no solamente no se alejan de nuestra conducta y procedimientos estructurales, sino que tratan de ofrecerlos como novedad a sus reducidos oyentes fuera de España, en mítines, conferencias y periódicos. Tal es el caso de la «unidad sindical» y de la «cotización» forzosa entre otros. De aquella vieja modestia de los edificios sindicales anteriores a nuestra guerra civil hemos pasado a nuestras casas sindicales, que compiten en solidez y en presencia arquitectónica con las grandes edificaciones modernas y están con ellas en las vías principales de las poblaciones. Nuestra casa central en Madrid se levanta nada menos que frente al famoso Museo del Prado.

Nuestras escuelas de Formación Profesional lanzan millares de especialistas con menos de veinte años cada anualidad, que han hecho posibles los programas industriales de la nación y han creado nuevas promociones de trabajadores con salarios altos. El reciente establecimiento de la formación profesional acelerada está recogiendo a los rezagados, sin especialización, de la industria y de los oficios, y a los excedentes del campo, que constituían nuestro paro tecnológico.

El movimiento cooperativo de fuerte promoción sindical, ha pasado de dos millares de entidades que había antes de 1936 a cerca de diez millares, y entre las que figuran cooperativas del campo, industriales, de artesanía y de consumo; esto constituye otra réplica al desacreditado individualismo español, que fía ahora en la cooperación, en la solidaridad con los demás, en el trabajo y en la negociación en común, la prosperidad familiar y nacional.

Una extensa red de instalaciones de descanso permite a nuestros trabajadores y a las familias completas realizar el veraneo en todas las zonas españolas de mar y de montaña, y las múltiples instalaciones sindicales deportivas por todo el país han permitido realizar ya dos magnas concentraciones obreras de corte olímpico.

La Organización Sindical figura a la cabeza en la concesión de becas para oficios y estudios de todas clases, incluyendo desde las vocaciones religiosas y plásticas hasta aquellas del más elevado nivel científico.

La totalidad de la moderna legislación social española es el resultado de ambientación sindical, de la gestión de sus representantes, de los congresos de trabajadores. La buena disposición del ministerio de Trabajo ha contado siempre con la colaboración sindical. La dignificación del trabajador y la elevación del nivel de vida son conquistas típicamente sindicales.

11.—Conducta del sindicalismo

Algunos sectores quisieron inclinar el signo político de la paz, que comenzaba en 1939, hacia la derecha, contrariando así un principio de integración ideológica que constituyó una esperanza para los años de convivencia entre los españoles. La verdad es que al terminar la guerra había un gran foso a la izquierda, que había que llenar mediante la sinceridad en la conducta y la promoción de confianza. La Organización Sindical ha tenido en estos veinte años la altísima misión de constituir el mejor instrumento para este noble propósito. En la Organización Sindical no se han pedido antecedentes ni conductas relacionados con la política anterior a la guerra civil y en la guerra civil misma. En nuestros cuadros, en las líneas de representación y política o de arbitraje de la Organización Sindical, figuran españoles que militaron en todas las antiguas tendencias políticas o viejas asociaciones obreras. Para el quehacer de unir a los españoles en una sola dirección, como era la de la justicia social, y en la de reconstruir a España, no hemos exigido otra cosa que conductas honradas en el presente, y ni una sola vez se nos ha ocurrido mirar al pasado de cada uno. No hemos puesto un sólo veto por nuestra propia cuenta a ningún elegido en los comicios sindicales, y abusando de esta buena disposición nuestra, algunos instrumentos de información, bien caracterizados por una posición incondicional contra el Régimen, animan a sus correligionarios para que se incorporen a nuestros cuadros de representación, aprovechándose de la próxima convocatoria electoral. Podemos afirmar a este respecto que lo que salga de estos comicios será respetado por nosotros y recibidos con los brazos abiertos, pero siempre con la advertencia de que marcharán a nuestro lado en esa dirección de servicio a la justicia social y a la convivencia entre todos los españoles. En cualquier otro caso nos sobraría energía suficiente para eliminar de nuestra compañía a aquellos que vinieran a utilizar el sindicalismo nacional como plataforma política para dividir a los españoles, o que conspiraran dentro de él contra los auténticos intereses de los trabajadores.

Mientras determinados círculos de políticos viejos o nuevos especulan con la Sucesión, y algunos apresuradamente preparan sus barcazas para desplazarse de orilla, el sindicalismo calla en este problema por dos cosas: porque ha acatado las leyes fundamentales, entre las que figura la Ley de Sucesión a la Jefatura del Estado, aprobada por referéndum nacional; y porque es inamovible, porque es inevitable instrumento de continuidad, porque encuadra al pueblo español que produce y que trabaja, y el pueblo español lo que quiere de verdad es prosperidad económica, justicia social, trabajo estable, paz interior, una sociedad sin escalafones y sin castas de privilegiados y un progreso sin interrupción hacia niveles de vida y de convivencia de país civilizado.

12.—Ejemplaridad y táctica en la elección del mejor

Cuando el delegado nacional de Sindicatos lanza el slogan de que se elija «al mejor de casa casa, de cada taller y de cada fábrica», lo que pretende hacer triunfar es una ejemplaridad, al tiempo que aconseja toda una táctica política. Si el hombre elegido como representante de los trabajadores es intachable en su conducta como miembro cabeza de una familia y es meritorio en su aptitud profesional, prestigia a la organización que representa. Pero, a su vez, y debido a esas condiciones personales, es más resistente al ataque cuando tenga que adoptar posiciones de firmeza en la defensa de los intereses que tiene encomendados. Un hombre irreprochable en su contorno ético-social (en su familia y en su profesión) es inatacable en su noble y desinteresada función de representante.

La elección del más áspero, del más intransigente, del más incordiante o del más demagogo sería una torpeza, por cuanto tendría que soportar de entrada la resistencia, la duda o la alarma de la empresa, con la que hay que negociar en un clima de confianza y con una aptitud para el difícil diálogo en los asuntos administrativos, en los intereses económicos y en el conocimiento e interpretación de los textos legales. El mejor representante es el que más consigue, no el que más envenena. Tan grave sería que la empresa tuviera enlaces domesticados como que los trabajadores confiaran sus asuntos a compañeros irresponsables. En la dirección que van los asuntos sociales, el representante debe ser inabordable al soborno, pronto al diálogo, firme ante la justicia olvidada o atropellada, flexible en la negociación, seguro en las razones, comunicativos con los compañeros en todos los casos, lógico en las demandas. El representante social debe ser el gran constructor de la paz en una época en que las grandes demandas obreras ya no se discuten, sino que se van alcanzando al ritmo del progreso económico de cada país.

13.—La empresa libre en el sindicalismo nacional

Al encuadrar la actividad económica en el sindicalismo nacional mediante la empresa libre, debemos cuidar los límites hasta donde nuestro buen juicio acepte la existencia de la empresa pública o actividad empresarial del Estado. En ningún caso aceptaremos una competencia o colisión entre empresas públicas y empresa privada. Creemos, sin embargo, en una convenida asignación de posibilidades, dejando a la empresa pública aquellos espacios para una producción de bienes de interés general, donde los recursos de la iniciativa privada, la poblematicidad de rendimientos normales en las inversiones y hasta la carencia de penetración y de valor del empresario no puedan llegar. Todo ello en función de que la empresa pública se justifica por la intensión de servir a la comunidad —que es un interés superior— y por la creación de nuevos puestos de trabajo. Pero nosotros tenemos que defender al empresario frente al peligro de suplantaciones o absorciones.

La empresa española debe encontrar en el sindicalismo nacional asociación para convenir con el Fisco y dialogar con la Administración; instrumentación para obtener mercados interiores y exteriores, y representación en los organismos públicos de dentro y de fuera, para que lo económico no pueda ser improvisación de iluminados, adivinación de algunos negociados burocráticos y arbitrismos interesados de sectores o de grupos aislados con mano en el Poder.

En una época en que la relación, colaboración y cooperación de las naciones es cada día más intensa y los intereses económicos y sociales de España han de insertarse en los organismos internacionales, es preciso que esta representación sea auténtica y proceda del sindicalismo nacional, donde se alojan esas cuestiones.

El arma mejor contra las tendencias monopolísticas de toda economía en desarrollo, como la española, es la asociación de todas las empresas en un sólo orden institucional, pues bajo las pantallas de cámaras, consorcio, servicios comerciales autónomos, etc., podía ocultarse la aventura económica insolidaria, la posición de privilegio o el negocio montaraz de ocasión o de temporada. Contra la escisión empresarial en desleal competencia se impone la unidad del sindicalismo nacional. Ante los posibles riesgos de una actividad económica estatal improcedente, el instrumento perfecto de la sociedad española es la Organización Sindical. Frente al fenómeno universal de nuestro tiempo de sociedades agresivas y Estados nodriza, el sindicalismo nacional es, a un tiempo, posición moderadora y promotora. No es una de las fases de un sistema. Es el sistema mismo.

14.—Tiene que proseguir la industrialización y la colonización

Es alentador que nuestro pueblo provea de mano de obra manual, técnica o intelectual, a los cuadros de trabajo de otros países; pero en ningún caso aceptaremos gustosamente una emigración que sea la huída de una pobreza nacional o de una limitación de horizontes. El principio de la emigración es bueno en cuanto suponga apertura de un pueblo ambicioso o imaginativo hacia afuera; pero nunca el éxodo aislado o colectivo de la desesperación. Sin perjuicio de ayudar desde aquí, en la medida de lo necesario y oportuno, a los trabajadores españoles en el extranjero, deseamos que no se interrumpa la política de industrialización y de colonización, para abrir de posibilidades el horizonte a los españoles de dentro y que éstos sientan el orgullo de pertenecer a una Patria políticamente ordenada, socialmente justa y económicamente próspera.

15.—Preferente atención por la España campesina

Merece una mención especial el tratamiento del presente y del futuro de nuestro campo. Los programas de industrialización de estos años no han disminuído la atención necesaria a este factor principalísimo de riqueza en la vida económica española. El general Franco dijo a este respecto recientemente:

«Nuestros programas de industrialización no se hicieron en ninguno de los aspectos a costa ni con disminución del avance agrícola. Antes al contrario, una grandísima parte de lo que en el orden industrial se produjo lo fue en servicio y provecho de la agricultura. ¿Qué otra cosa representan los pantanos realizados, reguladores de nuestros ríos, la mayoría de los cuales están orientados al regadío de nuestros valles? ¿A quién están dirigidas las grandes fábricas de abonos nitrogenados si no es a satisfacer las crecientes demandas de nuestra agricultura? ¿Cómo hubiera podido realizarse la mecanización de nuestros campos si las industrias de motor no hubiesen acometido la obra fecunda de construcción de tractores y aperos agrícolas? ¿Cómo podrían transformarse nuestras tierras de secano en regadío sin el instrumento del Instituto de Colonización que construyese las acequias, nivelase las tierras y en los descampados levantase nuevos pueblos? Y todo esto demandaba cemento, hierro, acero, electricidad y numerosos productos industriales que la producción española no podía satisfacer.»

Están en el ánimo de todos algunos defectos estructurales de nuestra agricultura, el alto coeficiente de población campesina, el reducido porcentaje de comercio exterior, etc. Pero es cierto igualmente que el refuerzo por los aumentos de producción en el campo constituyen, aproximadamente, la mitad de la nueva aportación económica de estos años a la total producción española. El campo, en su triple aspecto económico, educacional y social, merece una robusta organización sindical agraria que promueva la iniciativa, entone la esperanza, refuerce el principio asociativo y ponga a nuestra agricultura no solamente en trance de niveles de vida altos en las esferas rurales, sino que pueda suponer una colaboración considerable para la futura programación de los mercados exteriores como base económica de la unidad europea.

16.—Colaboración en la unidad europea

La Organización Sindical española sigue con creciente interés los esfuerzos orientados hacia el logro de una Europa unida. Si Europa ha representado durante muchos siglos la cultura y la civilización del género humano, no es menos cierto que al tiempo ha sido un escenario agitado de convulsiones y de recelos, que han producido solamente en lo que va de siglo dos gueras mundiales. Las aspiraciones, por otro lado, de otros pueblos y razas a una personalidad histórica, aconsejan un reencuentro de los pueblos europeos en una convivencia real en torno a sus problemas políticos, económicos, sociales y culturales. El sindicalismo nacional ofrece a esos propósitos su colaboración más sincera y aporta su esperanza más entusiasta.

La Organización Sindical española, con ocasión de sus elecciones trienales, hace un llamamiento a todos los hombres de buena voluntad para luchar noblemente por una Patria unida, un pueblo ordenado y una sociedad fraterna.

JUNTA SUPERIOR DE MANDOS SINDICALES

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 335

TELEFONOS
REDACCION: 25655
ADMON.: 25455
TALLERES: 25755

No se devuelven originales

UNIDAD DECENA Y CENTENA
27 73 512 847 406 211 696 294 457
027 477 572 375 560 544 125 382 107
579 238

MIL
942 732 968 701 651 871 434 933 912
463 852 814 808 578 277 506 531 272
414 920 563

DOS MIL
343 982 406 754 274 149 621 089 838
753 989 776 986 393 828 689 867 678
669 422 639 516 330 815 544

TRES MIL
366 879 101 386 142 429 518 666 684
495 375 480 369 870 329 589 818 077
725 361 095 624 875 279 995 586 715
315 314 098 102 265

CUATRO MIL
012 086 804 236 418 242 693 177 689
648 164 217 381 677 245 991 743 143
865 230 883 451 327 502 140 698 422
687 348 153 512

CINCO MIL
537 700 772 146 903 007 738 539 567
664 736 435 719 373 270 170 878 605
578 965 737 660 876 203 561 521 897
158

SEIS MIL
331 394 011 110 327 989 919 534 685
665 684 577 668 803 044 933 546 460
233 138

SIETE MIL
972 428 738 660 580 779 712 330 097
301 480 174 251 319 963 620 296 582
616 913 659

OCHO MIL
431 934 776 023 626 830 116 154 710
980 432 166 418 853 280 395 699 975
233 199 689 131 299

NUEVE MIL
230 313 752 620 168 882 »54 390 298
969 144 463 894 119 26 884 010 688
010 688 103 285 529 378 671 688 791
193 777 051

DIEZ MIL
918 273 205 120 952 637 073 793 132
781 657 213 409 009 664 268 470 218
649 975 207 035 117 400 335 956

ONCE MIL
449 387 755 431 096 400 885 643 512
577 792 126 225 139 418 023 836 178
658 709 936 480 109 234 937 934 535
878 008 218 174 619 731 135 878

DOCE MIL
167 622 062 033 450 926 314 423 458
693 990 664 533 195 457 231 765 785
301 702 228 249 368 165 068 067 973
801 239 892 414 758 705 910 899 909
798

TRECE MIL
913 848 922 654 673 663 840 296 831
566 501 188 256 175 410 146 901 616
680 687 722 867 816 291 986 583 906
665 333 048 861 677 233

CATORCE MIL
446 574 003 961 658 777 589 155
318 460 549 266 230 249 194 291
375 307 806 381 774 702 470 757
086 732 126 076 531 876 740 329
267 623 621 051 538 984 063 376
942 522 974

QUINCE MIL
350 534 206 725 983 772 351 132
492 065 277 292 122 053 901 751
698 986 193 288 439 879 922 888
420 246 565

DIECISEIS MIL
168 864 096 405 138 161 675 509
466 262 227 980 923 137 543 016
692 777 232 960 384 631 004 388
866 496 832 571 882 117 022

DIECISIETE MIL
442 683 682 173 720 222 206 663
227 586 048 515 657 559 443 168
140 272 928 729

DIECIOCHO MIL
913 734 458 037 139 109 728 376
883 676 022 988 538 612 684 438
723 721 341 299 777 170 390 502
036 274 616 457 354 184 624 484
187 166 432

DIECINUEVE MIL
790 499 685 733 737 476 632 842
538 848 673 065 434 727 530 157
726 551 426 356 498 333 228 587
937 268 074 874 887 077 014

VEINTE MIL
289 020 937 150 934 387 212 128
985 590 757 434 352 817 299

VEINTIUN MIL
478 405 143 038 338 632 657 846
651 607 395 972 917 119 170 919
368 255 446 342 685 603 675 728
275 286 263 775 201

VEINTIDOS MIL
594 712 076 663 205 212 500 291
342 992 493 786 420 254 574 474
596 984 711 974 231 444 883 938
047 380 305 826 069 260 065 864
678 943 385

VEINTITRES MIL
852 177 612 482 563 542 938 326
662 004 987 363 104 503 810 513
471 549 411 683 924 179 553 417
626 087 678 833 687 022 267 977
837

VEINTICUATRO MIL
193 986 722 178 711 587 565 314
220 366 466 947 781 597 685 428
997 371 292 982 335 419 827 084
845

VEINTICINCO MIL
925 625 665 132 208 119 690 426
827 871 040 513 829 273 173 528
125 078 919 201 905 947 540 581
419 661 458 476 779 500 119 002
831 350 441

VEINTISEIS MIL
825 311 951 247 071 829 541 657
503 485 845 081 810 688 468 355
951 643 675 480 083 253 528 381

VEINTISIETE MIL
783 736 642 446 508 387 977 036
976 094 337 749 322 126 155 195
995 370 802 102 656 893 229 133
440 040 813 073 808 659 954 202
743 343 677 967 544

VEINTIOCHO MIL
539 746 061 736 304 946 252 555
672 337 350 413 261 223 540 214
291 630 881 388 158 336

VEINTINUEVE MIL
211 557 218 254 974 393 075 088
307 714 656 969 979 320 604 148
860 287 047 663 109 038 037 076
805

TREINTA MIL
945 243 756 786 239 304 959 608
158 911 159 319 420 569 266 217
379 634 546 679 315 670 989

TREINTA Y UN MIL
024 142 245 551 823 299 243 058
490 382 920 537 533 958 112 945
829

TREINTA Y DOS MIL
842 004 020 070 059 254 120 901
804 277 088 524 166 919 560 457
144 519 782 235 526 599 194

TREINTA Y TRES MIL
532 064 111 680 090 483 201 414
347 075 394 361 265 099 460 620
678 793 710 046 608 607 502 963
822 447 861 184 843

TREINTA Y CUATRO MIL
994 464 658 003 021 402 764 192
989 435 917 318 214 741 859 987
617 181 046 709 476 754 961 599
621 546

TREINTA Y CINCO MIL
926 949 249 220 162 641 565 773
457 222 477 969 039 927 607 515
465 542 629 955 511 468 369 040
639 280 145 955 041 354 783 905
242 158 296 009 417 620 746

TREINTA Y SEIS MIL
282 795 899 446 512 106 573 469
871 022 969 232 965 809 136 421
273 941 580 042 671 033 437

TREINTA Y SIETE MIL
124 380 172 069 703 919 074 297
442 475 843 977 865 524 402 07[illegible]
751 221 663 672 922 956 833 35[illegible]
113 142 253 245 120 398 968 370
498 447 089 776 161 148

TREINTA Y OCHO MIL
407 868 479 336 231 464 671 017
301 655 520 348 677 314 687 500
917 952 237 862 827 632 115 572
572 944 930 830 049 164 191 549
741 693 521

TREINTA Y NUEVE MIL
666 985 508 847 326 265 474 674
425 088 540 369 438 409 754 605
475 393 294 983 491 233 154 052
160 689 253 160 560 247 824 070
226 133 483 362 557

CUARENTA MIL
964 973 577 067 986 570 242 651 536
891 225 540 043 916 962 157 071 924
304 586 618 034 120 473 773 012 826
292 933 423 402 620 323 331 979 514
302 177 822

CUARENTA Y UN MIL
075 642 382 124 695 226 476 768 860
334 348 162 594 878 877 556 233 042
834 454 054 781 746 331 130 984 725
441 089

CUARENTA Y DOS MIL
651 629 869 693 688 528 370 839 143
902 450 518 904 079 884 365 805 654
618 684 849 608 235 842 544 996 466
743

CUARENTA Y TRES MIL
848 277 779 965 740 424 772 318 983
532 518 885 354 558 535 404 883 186
241 659 185 946 023 157 768 968 201
360 822 245 432 239 733 025 802

CUARENTA Y CUATRO MIL
216 317 146 795 657 411 110 719 135
575 168 040 964 828 453 024 845 827
119 624 202 791

CUARENTA Y CINCO MIL
211 122 697 383 561 250 615 363 244
492 320 582 787 352 724 820 977 244
889 672 415 312 035 232 644 937 387
315 195 308 484 634 305 729 666 493

CUARENTA Y SEIS MIL
890 267 422 023 596 827 764 276 500
256 287 059 118 666 789 938 119 885
538 229 693 352 770 932 211 855 273

CUARENTA Y SIETE MIL
021 244 132 946 449 472 733 235 878
775 822 845 418 400 806 960 007 697
958 641 270 369 368 928 610 467 811
509 389 370 919 011 647 634 279 848
736 739 308 450

CUARENTA Y OCHO MIL
579 182 519 059 736 988 981 002 675
617 795 405 657 301 750 183 290 673
149 746 863 611 193 202 890 940 531
251 367 990 906

CUARENTA Y NUEVE MIL
389 354 850 557 246 126 358 600 037
949 239 394 419 976 511 468 918 026
719 328 455 755 123 916 489 133 096
045 803 642 625 505 714 760 893 766
830 221 981 259

CINCUENTA MIL
911 618 543 267 131 341 285 214 692 284
981 587 622 752 141 066 640 291 516 639
696 983 905 323 225 607 822 136 517 201
581 838 325 006 722 986 237 971 130 109
512 037

CINCUENTA Y UN MIL
355 925 984 250 898 875 908 563 019 518
835 317 622 862 994 254 202 123 418 737
716 285 192 091 697 826 289 608 398 330
100 263 079 436 539 602 564 861 789 259

CINCUENTA Y DOS MIL
768 208 514 311 327 305 981 715 307 366
036 156 028 685 064 886 835 865 487 744
747 411 736 571 538

CINCUENTA Y TRES MIL
449 329 344 700 055 407 617 428 240 305
175 967 910 217 719 676 069 122 486 981
857 139 846 187 250 817 319 563 375 610
412 930

CINCUENTA Y CUATRO MIL
073 214 347 033 570 483 498 831 356 618
202 077 917 063 712 566 863 429 719 536
105 166 183 463 796 659 655 079 679 220
059 498 022

CINCUENTA Y CINCO MIL
772 635 642 929 978 422 741 404 685 372
320 606 484 025 640 593 271 003 325 682
247 857 390 693 128 797 118 600 831 683
010 581 147 196 381

CINCUENTA Y SEIS MIL
120 948 455 022 847 494 582 070 123 592
592 657 144 257 391 068 304 588 718 939
998 756 599 943 865 276 645 110 774 562
520 028 242 389 617 003

CINCUENTA Y SIETE MIL
746 909 817 659 675 181 843 250 280 171
850 673 256 796 693 141 214 416 164 406
810 662 797 229 625 790 756 761 067 057
986 713 534 961 332 984 704 719 866 762
357 932 100.—CIFRA.

PREMIOS MAYORES

PREMIADO CON 600.000 PESETAS

24 157 SEVILLA, Barcelona, León, Palma de Mallorca, Salamanca, Córdoba, Madrid (2), Vélez Málaga.

PREMIADO CON 300.000 PESETAS

40 396 Vallecas.

PREMIADO CON 150.000 PESETAS

15.966 Madrid (9), Canillas.

PREMIADOS CON 9.000 PESETAS

4.275 Vall de Uxó, León, Santa Cruz, Bilbao, Madrid (3), Barcelona, Murcia.

4.738 Palma del Río, Cartagena, Mérida, Barcelona, Santander, San Sebastián, Granada, Madrid, Murcia.

6 218 Madrid (3), Huelva, Antequera, Barcelona (2), Lora del Río, Las Palmas.

15.440 SEVILLA (2), Valencia, Madrid (2), Barcelona, Granada, Alcir, Vigo.

17 547 Valencia, Madrid, Pueblo Nuevo del Terrible, Barcelona, Alicante, Sabadell, Blanes, Llerena, Gijón.

22 515 Valencia.

26.573 SEVILLA, Zaragoza, Ubrique, Sabadell, Madrid (2), Albacete, Villa del Río, Oviedo.

31.239 Berga, Lebrija, San Fernando, Alicante, Valladolid, Villagarcía, Sta. C. de Tenerife, Basaure, Algemesí.

40.358 SEVILLA, Madrid (3), Alicante, Mieres, Barcelona, León.

44.946 Jumilla, Alhama de Granada, Sta. Brígida, Bilbao, Las Palmas, Cartagena, Tafalla, Logroño, Madrid.

Lea el lunes nuestro extraordinario deportivo

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 11
SABADO 24 DE SEPT., 1960

Mañana, jornada grande en Heliópolis

El Barcelona, con el equipo decidido, dispuesto a puntuar

Su ataque: Tejada, Evaristo, Kocsis, Suárez y Czibor

Brocic: "No he visto jugar al Betis, pero sé que es un buen equipo"

"El partido es difícil, pero yo tengo mucha confianza en mis jugadores"

Para el nuevo preparador barcelonista, el fútbol español y el brasileño son los mejores del mundo

El Betis debe luchar con fe en su triunfo

Desde anoche se encuentra el Barcelona en nuestra ciudad. Llegó en avión. Los jugadores se retiraron inmediatamente a descansar y esta mañana a las diez se les sirvió el desayuno en sus habitaciones. Esta última información me la facilitó Garay, al que encontré a las nueve y media de la mañana en la Avenida José Antonio. Lo saludé y hablamos unos momentos:

—¿Qué tal en su nuevo club Garay?

—Muy bien; muy contento.

—¿Se acuerda del Atlético...?

—Claro. En estos momentos siento un poco de añoranza. Es natural. Pero se me pasará conforme me vaya ambientando en el Barcelona.

—¿A qué hora estarán ustedes en el vestíbulo del hotel para ir a veros?

—El señor Brocic ha ordenado que a las diez nos suban el desayuno a nuestras habitaciones, así es que yo calculo que a las once estaremos abajo.

—De acuerdo. Hasta luego.

A las once estaba en el hotel, con Serafín Sánchez del Pando. El primero en bajar fue el tesorero del Barcelona, don Enrique Verdú, que viene al frente de la expedición como delegado. El señor Verdú es un hombre muy simpático y amabilísimo que acogió nuestra visita con gran cordialidad y se dispuso inmediatamente a ponernos en contacto con el entrenador azulgrana, señor Brocic. Por indicación del señor Verdú comunicaron al preparador barcelonista que estábamos allí para verle y Brocic rogó que aguardáramos unos minutos mientras terminaba de vestirse.

Mientras bajaba el técnico azulgrana, don Enrique Verdú nos habló de la ilusión y del entusiasmo con que viene siempre a Sevilla.

—Yo estoy muy ligado a esta maravillosa ciudad por cuestiones de negocios desde el año 1929 —nos dijo— y para mí, que soy un enamorado de Sevilla, venir aquí es venir a la gloria. Yo siempre lo digo en mi casa: si alguna vez me pierdo, buscarme en Sevilla que allí estoy.

Hablamos luego del partido de mañana.

—¿Vienen ustedes muy animados?, le pregunté.

—Venimos con el deseo de puntuar, como en todas partes, pero sin dejar de reconocer que el Betis es un buen equipo y que va a salir también a ganar. Todos los encuentros son siempre difíciles para los dos equipos.

—¿Qué hay de Araquistain?. ¿Lo fichan ustedes o nó?

—Hombre, Araquistain nos interesa, pero como Ramallets sigue magnífico...

—¿Qué tal está Kubala?

—El muchacho ha tenido muy mala suerte. Estuvo todo el verano preparándose a fondo para estar en debidas condiciones al empezar la Liga. Y poco antes de iniciarse la temporada sufrió unos dolores de ciática que motivó un retraso en su preparación física y ello ha sido el motivo de que el pasado domingo no se encontrara totalmente en forma. Pero volverá a ser el gran jugador de siempre dentro de poco.

Apareció Ramallets y lo saludé diciéndole:

—He leído que está como en sus mejores tiempos.

—Procuro cuidarme contestó sonriendo.

—¿Seguirá imbatido después de pasar por Heliópolis?

Ramallets se limitó a sonreir de nuevo y fue el señor Verdú el que dijo:

—Hay que procurar que así sea.

En este momento llegó Brocic y, tras las presentaciones de rigor, nos sentamos en unos cómodos butacones y empecé el diálogo con el nuevo preparador barcelonista.

BROCIC, OPTIMISTA

Antes de ofrecer sus declaraciones, debo decir que Brocic habla bastante bien el español y que es un hombre tan correcto y tan amable para el periodista como pueda ser el primero.

Nada más sentarnos, le dije:

—Estuvo usted a punto de venir el año pasado al Betis, ¿no?

—Sí, en efecto. Pero debido a la enfermedad de mi esposa no pudo realizarse el fichaje. Y conste que me hubiera gustado venir.

—¿Contento en el Barcelona?

—Muy contento. Es un gran club y dispongo de una plantilla magnífica de jugadores.

—Sabrá que le van a exigir mucho; que el objetivo del Barcelona es volver a ser campeón de Liga.

—Sí, lo sé, y procuraré llevar al equipo a esa meta.

—¿Cómo ve el partido de mañana?

—No conozco al Betis, pero sé que es un club de mucha solera, con una gran simpatía y una gran popularidad en toda España. Esto quiere decir que es un buen equipo, que aquí en su campo, será un adversario difícil siempre. Ahora bien: yo tengo mucha confianza en todo el Barcelona, estoy satisfecho del rendimiento que está dando el equipo, y me consta que mañana saldrá a jugar lo mejor posible para vencer. Si ha de ganar o no, eso no se puede saber ahora, porque en el fútbol no hay matemáticas. En fútbol, cualquier pronóstico es una aventura siempre.

—A usted no le gusta pronosticar...

—No. Nunca lo hago.

—¿Tiene decidido el equipo que sacará frente al Betis?

—Sí. Ramallets; Rodri, Garay, Gracia; Vergés, Gensana; Tejada, Evaristo, Kocsis, Suárez y Czibor.

—¿Kocsis, de delantero centro?

—Sí. Ya jugó en Bilbao en ese puesto.

—¿Qué otros jugadores vienen?

—Rodríguez, Riveiles y Suco.

—¿Qué impresión tiene del fútbol español?

—Para mí, el fútbol español y el brasileño son los mejores del mundo. En España, sobre todo, se juega con más rapidez que en ninguna otra parte. Y hay aquí también jugadores de una calidad extraordinaria, como nuestro Luis Suárez, y permítame que hable de un jugador del Barcelona, que, en mi opinion, es el mejor interior de Europa y quizá del mundo.

—Señale otro jugador, que no sea del Barcelona.

—Del Sol, que también es extraordinario. En los próximos Campeonatos del Mundo, el equipo español debe ser el más firme candidato al título.

—A ver si es verdad, porque en las dos últimas ediciones nos quedamos en la puerta. ¿Qué plan tiene para hoy? ¿Va a entrenar?

—Sí, un poco, pero por la noche. Antes de cenar llevaré a los muchachos a Heliópolis para que realicen algunos ejercicios físicos. Así, de paso, veré cómo está el terreno de juego y cómo es la iluminación del campo.

—Saldrá bien impresionado de las dos cosas.

—Me alegro.

Nos pusimos de pie, y finalizamos nuestra primera entrevista con un fuerte apretón de mano.



El delegado del Barcelona, señor Verdú; Ramallets y Emilio Vara conversan en el vestíbulo del hotel donde se hospeda la expedición azulgrana. (Foto Sánchez del Pando).

EL BETIS DEBE TENER FE EN SU TRIUNFO

Bien. Ya tenemos aquí al Barcelona, con su equipo de grandes figuras, dispuesto a puntuar en Heliópolis como lo hizo en San Mamés. La papeleta es dificilísima para el Betis. Pero el Betis, como he dicho en comentarios anteriores, no debe considerarse vencido y ha de salir mañana a jugar con el propósito y la ilusión de hacer un gran encuentro, buscando con fe y con confianza en sus fuerzas un triunfo que puede alcanzar. El Betis tiene que superarse mañana para tratar de vencer y debe luchar con afán por la victoria, porque su esfuerzo, si es bien encauzado, puede reportarle el fruto apetecido.

Fernando Daucik sigue sin decidir la alineación verdiblanca. Tiene aún varias dudas. Pero digamos, una vez más, que lo que importa es que los que salgan respondan a gran altura y que todos luchen para todos, sin desmayo, en busca del éxito del conjunto. Exito que, repito, se puede alcanzar si en las filas béticas hay la eficacia, la rapidez y el genio que hacen falta para vencer a un adversario de la talla del Barcelona.

EMILIO VARA

Esta noche en "Sánchez Pizjuán"

Interesantes modificaciones en el cuadro de Villalonga

Hay extraordinaria expectación entre los aficionados por el partido que esta noche en el Estadio Sánchez Pizjuán han de jugar los equipos del Sevilla A. C. y el Atlético Malagueño.

Por parte sevillana habrá novedades en la alineación. Eloy, que está lesionado y no puede contarse con su concurso, será sustituido en el eje de la vanguardia local por Peñalver. Otra sustitución será la de Muñoz Romero, por Blanco en la punta izquierda del ataque.

Con estas sustituciones, y sin ellas también el Sevilla A. C. es un gran equipo. Se confía en su victoria y que tras el encuentro de hoy alcance la cabeza de la clasificación.

Fútbol Juvenil

Ayer por la tarde comenzó el torneo juvenil organizado en Coria, por el Coria C. F., con la intervención de los equipos de esta categoría del Sevilla C. F., Sevilla A. C., Estrella Palacios y Coria.

Se enfrentaron el Estrella Palacios y el Coria, cuyo partido terminó con la victoria estrellista por 3 goles a 2.

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

Campanal y Agüero están en condiciones de alinearse esta noche en Mestalla

El Valencia, con dificultades de alineación por las lesiones de Mañó -descartado- y Joel

Frente al Sevilla repiten los nuevos valores incorporados al cuadro valencianista

La probable alineación del conjunto de Balmanyá

TAMBIEN JUEGA EL NOMBRE DE LOS EQUIPOS

El Sevilla llegó anoche sin novedad a Valencia afincándose en el hotel Inglés —tradicional centro de alojamiento— en espera del choque que esta noche disputará al primer equipo valencianista bajo la luz artificial de Mestalla. Esta mañana nos hemos puesto al habla con nuestros expedicionarios. El retraso telefónico y el hecho de haber abandonado Miró temprano el hotel—para gestionar el permiso valencianista de cesión de Mestalla para ser utilizado esta mañana por los jugadores del Sevilla— nos ha impedido poseer el parte oficial de la última hora sevillista. El objetivo principal de nuestra llamada se ha conseguido. Campanal y Agüero están en condiciones de alinearse. Las heridas sufridas en el encuentro con el Español cicatrizan rápidamente y no dificultarán el rendimiento de estos jugadores, caso de ser señalados por Miró como integrantes del «once» que dé réplica al cuadro de Mestalla.

En Sevilla se espera con evidente optimismo el desenlace de este encuentro que debe señalar —no importa el resultado, sí el desarrollo de la liza entre dos grandes equipos— las posibilidades del cuadro que dirige Luis Miró. Vientos favorables parecen correr. Balmanyá no podrá oponer a los sevillistas la mejor formación. Mañó cayó lesionado frente al tumultuoso fútbol del Atlético de Bilbao y Joel conoció de la vivacidad combativa de Canito. Mañó está descartado. La distensión que sufre en la ingle le ha impedido participar en los entrenamientos previos. Joel acusa fuertes dolores en la espalda —consecuencia del encontronazo con Canito— y molestias renales. El carioca participó en el entrene de anteayer —solamente un tiempo del partido jugado contra los juveniles valencianistas— y acusó en sus movimientos e intervenciones, el golpe sufrido.

Joel parece que esta noche podrá saltar al campo. Tras el mentado entrenamiento del jueves le fue señalada completa inmovilidad y la creencia general es que llegado el momento del encuentro habrá superado las molestias de la lesión.

Walter continúa apartado del conjunto. Se encuentra en Barcelona convaleciente de la operación de menisco —rodilla derecha— a que fue sometido y aún pasarán dos jornadas como mínimo para contar con su valioso concurso.

Frente al Sevilla repetirán los nuevos valores recién incorporados al cuadro de Balmanyá. La estructuración del equipo de medios para atrás no parece ofrecer dudas. Saldrán: Pesudo; Verdú, Sócrates, Mestres; Castelló y Sendra. Es el ataque el que ofrece dificultades de formación al entrenador valencianista por la duda única de Joel, junto a Ficha, el de más certera acción ofensiva frente al Atlético vizcaíno. Caso de jugar el brasileño ocuparía su puesto en la esquina derecha totalizando la demarcación, Tercero, Paredes, Ficha y Hector Núñez. Si hubiera de ser descartado, el paraguayo Hector Núñez pasaría a la punta derecha continuando el quinteto con Tercero, Paredes, Ficha y Domínguez. Al alcance de Balmanyá también queda el de incluir a Aveiro en el puesto de interior izquierda y llevar al ex giennense Ficha al extremo del mismo sector.

Tiene el conjunto de Mestalla un perfil de reciedumbre, de solidez conjunta. Bien le puede ir al Sevilla un conjunto de este tipo puesto que esa hermética concatenación de movimientos parece dar paso a cierta inflexibilidad. El fútbol sevillista, más airoso y de mayor agilidad infiltrante, debe ser el contrapunto adecuado. Aun siendo un choque muy difícil para el Sevilla—Mestalla sólo es campo propicio para los más fuertes—la pelota está en el alero y las posibilidades sevillistas son indiscutibles.

La poco airosa situación valencianista en la tabla hace presentir que el esfuerzo de los hombres de Balmanyá frente al Sevilla alcance el máximo nivel. Fuertemente batido el conjunto en Sarriá y vencedor por la mínima de un Atlético de Bilbao que aún no ha conseguido marcar en los dos primeros asaltos, son testimonios poco lucidos para valorar un buen momento de equipo.

Pero también juega el nombre de los equipos. Y el de Valencia —club grande por encima de temporadas grises o etapas de crisis— representa una fuerza Si el éxito del Sevilla se produce tendrá valor de hazaña, perfil de gesta. ¡Que tenga suerte!

J. A. B.

Golpes francos

Ayer llegó el Barcelona con su equipo de gala que viene actuando últimamente. Brocic no ha dudado en cuanto a alineación; Daucik tiene aún dos incógnitas por lo menos.

)( )( )(

El clima es elevado para este encuentro y conste que la temperatura la eleva más el «Barsa» que este veranillo que nos ha llegado estilo RENFE.

)( )( )(

Esta noche veremos evolucionar a los del Atlético, al tiempo que recibiremos agradables noticias de Valencia .Ello servirá para ir templando los nervios para el encuentro de mañana, que tan satisfechos nos dejará. Ya ven, ustedes, qué fácil es ver las cosas de color de rosa. Si así no sucede es que nos cambiaron el cristal.

)( )( )(

Presenciando al Atlético-Madrid, en un momento de emoción del juego. Mateos lesionó a Samitier, y de paso con el codazo en la nariz le habrá dicho y a ver si te acuerdas de mí que estoy «jarto» de banquillo.

)( )( )(

Aprovechando la euforia del punto de Granada. Barrios ha pedido refuerzos a la directiva ilicitana. Muchas veces el éxito depende del momento sicológico. Lo malo es que lo eche todo a rodar el Madrid.

)( )( )(

Ficha, el reaparecido jugador del Valencia, es gitano y el chico está muy orgulloso de ello. No es muy corriente pero tampoco muy raro.

SOBRIN

MOTORISMO

Mañana se disputará en Jerez el Premio de La Merced

Lo organiza el Moto Club Jerezano

Mañana domingo, a las diez de la mañana, se corren en Jerez de la Frontera, las pruebas de que consta este año el Premio de la Merced, que anualmente organiza el Moto Club Jerezano.

Las distintas carreras, corresponden a ciclomotores hasta 75 c. c., motocicletas 125 c. c. regionales;

125 c. c. comerciales y competición y fuerza libre.

Hay numerosas inscripciones para tomar parte en esta anual prueba jerezana, principalmente de pi-

lotos de la comarca gaditana y otros de la región y se anuncia también la participación de corredores de categoría que pilotan máquinas de las más acreditadas marcas españolas.

Las distintas carreras, serán cronometradas por Reloj Duward, dirigido el equipo cronometrador, por don Ernesto Gutiérrez (hijo).

De todas estas pruebas daremos a los aficionados sevillanos, amplia información en nuestro número del próximo lunes.

JUAN ANTONIO BILBAO, CON LUBE-REEN CORRERA EN EL PREMIO DE LA MERCED

Uno de los principales atractivos que encierran las carreras jerezanas,

es la participación del piloto bilbaíno Juan Antonio Bilbao, sobre Lube-Reen.

Juan Antonio Bilbao, con sus seguidos triunfos en los circuitos de Guernica, Santander y Palencia, sobre su montura Lube-Reen de serie es de los pilotos de alta cotización hoy en el deporte motociclista y ha tenido interés en participar en las carreras jerezanas formalizando su inscripción para tomar parte en las de 125 c. c. comerciales; 125 c. c. competición y en la de fuerza libre.

Desde luego, la participación de Juan Antonio Bilbao en las carreras de Nuestra Señora de la Merced, es a título oficioso, sin ninguna relación con la fábrica bilbaína de Luchana-Baracaldo.

Noticias de Jerez nos dicen que también es posible que el popular corredor jerezano Piluki, tome parte en las pruebas a bordo de otra Lube-Reen de serie y en la correspondiente a ciclomotores tomará también parte otro sobre Lube 73 c. c.

MONTESA, NO TOMA PARTE EN LAS CARRERAS JEREZANAS

En ninguna de las pruebas de que consta el «Premio de la Merced», tomará parte de manera oficial la marca Montesa, puesto que el mismo día se celebra en Logroño una prueba puntuable para el campeonato de España y esta prueba acapara la atención de Montesa, ya que figura a la cabeza del campeonato en la cilindrada de 125 c. c.

En cuanto a la carrera de 125 c. c. competición, no existen modelos de esta marca para esta clase de carreras, aunque muy proximamente —el día 4 de octubre y en Madrid— tomarán parte modelos experimentales.

Así pues, los corredores que en Jerez corran sobre máquinas Montesa, serán aficionados, propietarios de motocicletas de esta marca, los los que seguramente han de ir encuadrados en la categoría de 125 centímetros cúbicos regionales o locales, o en todo caso en 125 c. c. comerciales.



Juan Antonio Bilbao, piloto de LUBE-RENN, en Sevilla

Joven, animoso, optimista ante el futuro de su espectacular trayectoria deportiva, Juan Antonio Bilbao, uno de los más firmes valores surgidos últimamente en nuestro motociclismo, llegó anoche a Sevilla. Juan Antonio Bilbao se dirige a Jerez, donde participará mañana en el «Premio Nuestra Señora de la Merced», del Moto Club Jerezano, pilotando su veloz LUBE-RENN de 125 c. c.

A bordo de dicha máquina ha atravesado España de Norte a Sur en dos etapas. La primera Bilbao-Madrid, de 401 kilómetros, la cubrió en el tiempo de cuatro horas y media, y la segunda —superada ayer— Madrid-Sevilla, de 540 kilómetros, en siete horas. ¡Once horas y media! Un verdadero «record» motociclista que prueba la firmeza y rapidez de la LUBE-RENN y el temple del cotizado «as» motociclista. La dura prueba a que ha sido sometida la montura y el hecho de cubrir el extenso recorrido sin el menor fallo mecánico, testimonia la calidad de este fabricado Lube.

Juan Antonio Bilbao ha surgido sorprendentemente entre los mejores velocistas, emparejando su nombre al de LUBE-RENN que, con el, se ha impuesto a otras marcas cotizadas en los tradicionales circuitos de Guernica, Santander y Palencia.

En la foto, el popular «as» motociclista ante el local de la Delegación LUBE en Sevilla. Con Juan Antonio Bilbao aparece también don Luis Bejarano Murga, fabricante de los cotizados tipos LUBE.

Fabiola, vista por los que la conocen

Su profesora:

«ES UNA DE ESAS ALUMNAS QUE NO SE OLVIDAN NUNCA.»

«QUERIA QUE SU MARIDO FUERA UN HOMBRE INTELIGENTE Y BUENO, PERO NO LE IMPORTABA QUE TUVIERA TITULO DE NOBLEZA.»

«¿QUE LE VOY YO A REGALAR A UNA REINA?»

Su médico:

«UNA CHICA DE BUENA SALUD, CULTA E INTELIGENTE.»

«IBA PARA MONJA, PERO HA DEBIDO DE PENSAR OTRA COSA.»

«SU AMA Y SU PADRE, LAS PERSONAS QUE MAS INFLUYERON EN SU VIDA.»

En la librería:

«COMPRABA ENSAYOS RELIGIOSOS, LIBROS DE LITERATURA, ALGUNA BUENA NOVELA Y LIBROS INFANTILES PARA REGALAR.»

«EL ES EXTRANJERO Y SUPONDRIA UN CAMBIO TAN RADICAL...»

Un criado:

«LE GUSTA OCUPARSE DE SUS PROPIOS ASUNTOS Y ADMINISTRAR SUS COSAS.»

«LO QUE MAS LE GUSTA COMER ES LA COCINA VASCA Y EL SOUFLE DE PESCADO.»

Retrato de Fabiola de Mora que adorna una de las habitaciones del palacio familiar

Un modisto: "Distinguida, poseedora de exquisita elegancia, sobresaliente a fuerza de sobriedad y sinceridad"

Quien la conoce y quien no la conoce, siente hacia Fabiola, instintivamente, razonadamente, cordialmente, una clara y abierta simpatía. Es el triunfo de la discreción y de la modestia sobre todas las vanidades y vulgaridades del mundo. Fabiola Fernanda, con un nombre legendario, español y cristiano, pone desde ahora el corazón de los españoles en la creidibilidad de lo bello y de lo maravilloso, y pone su propio corazón al ritmo de una realidad extraña por lo pronto, pero entrañable y amistosa por lo europeo, lo cristiano y lo austero de la persona del rey Balduino de Bélgica.

Dotes naturales..., facultades heredadas... y, sobre todo, condiciones y virtudes cultivadas en la modestia de una vida ejemplar, entregada a la caridad, consciente y reflexiva.

En cuanto se analiza un poco la vida de nuestra futura reina de Bélgica, hallamos una cosa: la huella de la maestra de su primera juventud. Fabiola Fernanda ha tenido, desde los once años hasta los dieciocho, una profesora inigualable: doña Tomasa García de Casado. Una maestra nacional —como queremos llamar siempre a nuestras maestras— que enseñó a Fabiola todo cuanto su curiosidad y su afán de saber reclamaba desde sus primeros años de adolescencia. Y que le valió obtener estupendas notas en los tres primeros cursos de bachillerato, realizados en el Instituto madrileño "Beatriz Galindo". Esta admirable profesora recibió con lágrimas de emoción la noticia del compromiso matrimonial de Fabiola de Mora y Aragón con el rey Balduino de Bélgica.

Doña Tomasa García de Casado sólo sabía que Fabiola había intentado comunicar con ella telefónicamente varias veces durante la última época. Luego, conocida la noticia a través del diario hablado de Radio Nacional, comprendió que Fabiola había querido hablar con ella y quizá hacerle alguna confidencia relativas a la gran responsabilidad que iba a contraer. Porque la maestra Tomasa García, desde las últimas clases dadas a Fabiola, había mantenido una cariñosa y estrecha relación con la futura e imprevisible reina.

—Fabiola es buenísima e inteligente —nos dice—. Además de cultura general, estudió tres años de bachillerato conmigo y obtuvo notas extraordinarias.



El doctor Serrano Díaz creía que Fabiola «iba para monja», pero se ha equivocado. Ha hecho muchas visitas a otras personas a cuenta de Fabiola.

Doña Teresa, cuya vida ha estado por completo dedicada a la enseñanza de la aristocracia española, continúa su amistad con todos los que fueron sus alumnos. Fotografías de la infancia, invitaciones de boda... Pero, sobre todo, habla emocionada de Fabiola: "Es una de esas alumnas que no se olvidan nunca". Preguntamos cuáles son los más gratos recuerdos que de ella guarda.

—Son tantos que no puedo destacar ninguno, porque es la señorita más bondadosa y buena que he conocido; extraordinariamente bondadosa.

—¿El carácter de su alumna...?

—Siempre ha sido de carácter serio, apacible. Nunca fue agitada; es de una sensatez extraordinaria. Las clases con ella eran interesantísimas.

Apenas si se ha dicho si Fabiola es o no es bella; se han resaltado las grandes cualidades morales que la adornan. Su profesora dice que es esbelta, agradable; con gran bondad en su cara, y ahí es donde está reflejada su belleza.

Pese a que hace varios años que dejaron de ser profesora y alumna, las une una buena amistad. Hace algún tiempo que no se ven, pues aunque este invierno quiso varias veces Fabiola que mererendara con ella, no pudo hacerlo por encontrarse algo enferma. Son muchos los años dedicados a la ardua tarea de la enseñanza.

—¿Tenía usted alguna noticia de sus relaciones?

—Me enteré cuando oí la radio. Fue tan grande la emoción que me puse a llorar.

—¿Habló con usted alguna vez de sus pretensiones matrimoniales?

—Siempre decía que se conformaba con que su marido fuera un hombre inteligente y bueno; no le importaba que no tuviera título de nobleza. ¡Es tan buena, sencilla, caritativa y piadosa que ahora ha encontrado su justo premio!

Los únicos recuerdos materiales que tiene de Fabiola son unas fotografías y un chritsma con dedicatoria muy cariñosa.

—Una de mis últimas alegrías ha sido recibir su libro de cuentos "Doce cuentos maravillosos", junto con una carta en la que me dedica el libro.

—Quizá la vea en Bruselas, con motivo de su boda —dice doña Tomasa—, pero esto supone un gasto extraordinario. Desde luego, a mí me han invitado siempre que ha habido alguna fiesta familiar. ¿Y qué voy yo a regalar a una reina? —añade—. Lo mismo que a su hermana: un libro. ¿Qué otra cosa podría yo regalarle a una reina?

Fabiola estudió también en distintos colegios de Europa. Nunca sus estancias fueron excesivamente largas, pero fueron lo suficiente para que obtuviera los mejores frutos de los colegios asuncionistas de Roma y de París. Habla cuatro idiomas, que aprendió durante sus viajes, y con la asistencia de su adorada ama Nany. Se ha dicho de ella que había estudiado Ciencias y, efectivamente, manifestó verdadera afición por materias que luego habrían de serle tan útiles en los cursos de la escuela de enfermeras militares. Pero también tiene un gran temperamento artístico.

—Pinta muy bien y toca el piano con un gusto extraordinario. Todo pura afición, pues nunca tuvo profesor. Lleva innata la condición de artista.

Doña Teresa García de Casado y su marido, jefe de personal subalterno y carteros urbanos de la Dirección General de Correos, no se cansan de hablar de Fabiola, a quien tanto quieren. Y es muy posible que ya tengan que ir pensando en preparar sus maletas para asistir en Bruselas a la boda real.

EL DR. SERRANO DIAZ NOS HABLA DE FABIOLA

El doctor Serrano Díaz queda un poco sorprendido de que sepamos que ha sido el médico de la familia de Mora. Nuestra visita cubre casi todo el tiempo que va desde el almuerzo hasta el comienzo de la consulta. Es un hombre de cabello gris, atento y de buen humor. A nuestras preguntas responde tras una brevísima pausa.

Al hablarnos de su relación con la familia de Fabiola la divide en dos períodos. La primera en que, durante la infancia de los hermanos de Fabiola, les visitó en su casa. Luego hay un largo intérvalo, hasta que los hijos de los marqueses de Casa-Riera van casándose y vuelven de cuando en cuando a requerir su asistencia. En dos ocasiones importantes estuvo al lado de la familia: en una operación que hizo el doctor Duarte a la madre de Fabiola, y durante el accidente que causó la muerte al padre. En la primera intervino con su diagnóstico y tratamiento.

—Fabiola es una chica de buena salud. Además he tenido ocasión de conocerla humanamente. Es muy culta e inteligente.

—¿Cómo definiría usted a Fabiola según sus rasgos constitucionales? Creo que usted puede hablarnos de ella desde un plano en que los demás no pueden ver. En fin, ¿es una mujer melancólica? ¿Vivaz? ¿Débil? ¿Deportiva?...

—Es una mujer seria y reflexiva.

—¿Hacia qué sentía más inclinación? ¿Vida familiar? ¿Vida social?

—Vivía volcada hacia la caridad.

Y luego, el doctor añade:

—Iba para monja..., pero ha debido de pensar otra cosa.

El doctor nos habla también de las lecturas de Fabiola compuestas fundamentalmente de libros religiosos. Nos cuenta que cuando había alguna persona de la servidumbre enferma la velaba. Y que sus mayores preocupaciones eran la vida piadosa de sus criados.

—¿Quién cree que ha influido notablemente en su vida?

—Nany, su ama austriaca, con la que aprendió idiomas. Era una mujer muy inteligente, que valía mucho. Y su padre: español viejo y de grandes virtudes.

—¿Sus amistades?

—Eran pocas, muy pocas. Sus compañeras frecuentes, su hermana Neva y María Luz, la menor, condesa de Saltes, con quien ha estado muy unida. Bueno, creo que hace un año que no he visto a Fabiola, recuerdo que al final del verano pasado comentó conmigo su veraneo en Galicia, en casa de su hermana.

—Díganos, doctor, ¿ha hecho usted visitas a otras personas por cuenta de Fabiola?

—Sí, bastantes. Y en casa agradecía mucho todo el interés que se prestara a la enfermedad de algún criado.

Nos despedimos. La consulta va a comenzar.

FABIOLA "LEIA MUCHOS ENSAYOS RELIGIOSOS"

Conchita es una chica guapa, morena, extremadamente afable. Desde hace unos cinco años vende libros en una conocida librería de Madrid. Ha tenido trato frecuente con Fabiola en la librería, donde la prometida del rey Balduino acostumbraba a comprar libros y material de papelería. A los ojos de Conchita, Fabiola es una chica sencilla, amable; asidua cliente del establecimiento al que entraba muchos días, de paso hacia la iglesia de Santa Bárbara o de regreso hacia casa. Sus predilecciones en materia de libros eran los ensayos religiosos y también los infantiles que solía regalar.

—¿Qué títulos recuerda haberle vendido?

—Títulos, no sé. Temas, los que le he dicho. También libros de literatura; alguna buena novela...

Las hermanas han venido a la librería con cierta frecuencia —añade—. Son todas muy distinguidas y al mismo tiempo sencillas.

—¿Recuerda usted algún comentario de los que ella hiciera aquí?

—Creo que si hubiera sabido de ella lo que ahora sé, respecto de su compromiso con el rey de Bélgica, no me hubiera pasado inadvertido nada. Sin embargo, recuerdo que un día estuvo mirando con atención algunas hojas de papel de colores y quiso llevarse algunos. Son papeles con los que se suelen decorar los armarios de cocina. La pregunté si pensaba casarse y me dijo: "No lo sé bien. El es extranjero y supondría un cambio radical". En fin, poco más o menos me habló en estos términos, como quien está meditando mucho una decisión.

—Nos dice también que solía comprar chritsmas y libros de arte, principalmente de pintura clásica.

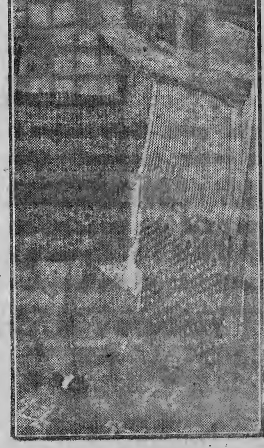
—Habló de que pintaría algunos chritsmas para imprimir, pero no ha llegado a hacerlo.

Y Conchita reanuda su trabajo contenta, sonriente. Nosotros la creemos un poco ilusionada también por haber conocido de cerca la realidad

(Pasa a la página 15)



Foto de familia en la presentación de la novia a la Prensa. (Foto Keystone.)



Conchita ha vendido muchos libros a Fab[illegible] años que lleva tras este mostrador.

La noche del Sábado

Humor desde el extranjero

L A M U E L A

Cuando a usted le duela una muela, vaya inmediatamente a casa del dentista. Este consejo que a primera vista puede parecerle estúpido o perogrullesco, no lo es en absoluto. Y pasaré a demostrarlo, como otros que dicen una cosa y ¡hala!, hay que creérsela aunque parezca absurda. Y, lo que digo, lo demuestro hasta matemáticamente si es preciso. Así que lo repito: Cuando a usted le duela una muela, vaya a casa del dentista.

¿Quiere decir ésto que tiene usted que sentarse en el fatídico sillón, y abrir la boca, y dejar que el dentista le meta mano? ¡Nada más lejos de la realidad! Usted lo que tiene que hacer es ir, nada más. Ir procurando, eso sí, que la sala de espera esté bien rellenita de pacientes. Si es usted el primero o el segundo, aguántese el dolor, váyase a la puerta y espere a ser el décimo o el „undécimo. Entonces„ ¡adelante!

Como la mejor demostración es el ejemplo, voy a ponerle el mío. El lunes pasado me levanté con la boca torcida, cosa rara, pues duermo boca arriba. Además, tenía un fortísimo dolor en la tercera muela de la derecha de la mandíbula inferior. Me fuí al cuarto de baño, me situé frente al espejo y abrí la boca. Me di masaje y logré enderezarla, volverla a la posición que durante cuarenta y tantos años ha mantenido con un tesón digno de la más cálida alabanza. Conseguido el primer objetivo, me miré la muela. Aparentemente no tenía nada de particular. Me toqué ligeramente con el índice de la mano izquierda y fue lo mismo que si hubiera tocado un generador de energía eléctrica. Di un salto. Di un grito, de acuerdo con el salto y con los cánones y quedé hecho un ovillo durante unos larguísimos minutos.

Una vez que logré reaccionar, despreciando el santo horror que siempre he sentido por los dentistas, me puse en camino, dispuesto heroicamente a terminar con la mue la causante de mi desgracia.

Cuando llegó el taxi, tuve un momento de vacilación, pero la muela me dio lo que pudiéramos decir el tercer aviso y, con voz firme en la que no obstante había un trémolo de intranquilidad, ordené: «¡A Janpath!»

Enfiló el taxi a la derecha y tras un «stop» heroico, me apeé ante el jardín del bungalow de míster Haddow, Surgoon Dentist.

Mr. Hardow es inglés, alto, rubio, deportista, fuerte y sexagenario. Pregunté por él. Estaba. Era hora de consulta. Subí los cuatro escalones que me separaban de la sala de espera con la mjsma actitud noble y resignada con que mi pariente Juan de Padilla subió al cadalso en Villalar. «Alea jacta est».

La sala estaba llena, lo que podía ser síntoma de que Mr. Haddow era un excelente profesional o de que en Nueva Delhi las dentaduras andan fastidiadillas. No era cuestión de analizar cuál de las dos posibilidades era la cierta, y me puse a analizar, en cambio, las caras de mis compañeros de dolencia. Eran nueve: tres mujeres y seis hombres. Cuando yo entré se produjo un silencio, pero en seguida reiniciaron la conversación que evidentemente mantenían con el sujeto de sus muelas averiadas. Era una mujer la que hablaba. Y respondió a una sicología especial de «señora con dolor de muelas» que hace que quien la tenga se crea huésped del mayor de los dolores y de más valerosa de las actitudes.

—Fue horrible —decía—. El señor Haddow dijo que nunca había tenido que entendérselas con una muela como aquella. ¡Ni en Inglaterra, que ya es decir! Me puso dos inyecciones y me dio el primer tirón. ¡Aquello fue espantoso! Me clavó de nuevo la aguja, esperó unos segundos y me dio el segundo tirón. Pobre señor: cayó de espaldas, pero victorioso, con la muela en el aire. ¡Qué raíces! La conserva como una pieza de museo. Si quieren verla ahí está, en esa vitrina de la izquierda.

Noté que el dolor de mi muela iba disminuyendo sensiblemente, pero todavía un hormigueo especial me mantuvo sentado en mi puesto. Se abrió la puerta y el doctor Haddow asomó su sonriente cara: «El primero, please!»

Un hombre se levantó y desapareció detrás del doctor. Otro de los clientes siguió la conversación.

—Pues yo, señores, también sé lo que es eso. Fue en Bombay y con un dentista buenísimo, no crea. ¡Buenísimo! De veinticinco rupias la extracción. Fue un colmillo. Me tuvo que poner no sé cuántas inyecciones y empezó su trabajo. ¡Cómo sudaba! Al pobre doctor se le empañaban las gafas... Yo,, afortunadamente, no sentía nada. Pero él me miraba extrañado. «¿No le duele?», me preguntó. «No, señor», le dije. Se encogió de hombros, se agarró de nuevo al forceps y pidió a su enfermera que le sujetara bien la cintura.

En este momento yo sentí que podía masticar sin molestia alguna, pero ¡todavía!, me mantuve en mi sitio. El hombre continuó: Se remangó bien. Me dijo: «Aguante, hijo, que voy por él.» Apretó con todas sus fuerzas, pero el colmillo se quedó conmigo.

Yo noté, con alegría, que no sólo podía masticar, sino partir una nuez con la muela antes doliente, y el hombre siguió impertérrito: A la tercera fue la vencida. Puso el pie izquierdo en el sillón, entre mis dos piernas, dijo a la enfermera que a la voz de «ahora» tirase de él con todas sus fuerzas y... yo me desmayé de ver la cara del doctor. El colmillo fue suyo.

Se abrió la puerta y un sudor frío me invadió. De nuevo el doctor Haddow suplicaba que entrase el primero. Fue la mujer parlanchina. Entró como el que va a la feria.

Un tercer paciente tomó la palabra. «Sí, no está mal, pero eso no es nada comparado a cuando me tuve que sacar la muela en Madrid. Verán...»

Me levanté. Me fui. En casa me di un festín, pues tenía un hambre espantosa. La muela funcionó perfectamente. Por curación sicológica. ¿Comprenden ahora por qué les recomiendo que si les duele una muela vayan a casa del dentista? Es infalible. ¡Palabra de honor!

JUAN PEREZ CREUS

Rueda la bola

Se están haciendo experimentos con un rayo invisible para dirigir el tráfico urbano. El aparato, de sistema fotoeléctrico, se instaló por primera vez en el cruce de la avenida St. Helier, en Suney. El vehículo o peatón, al aproximarse, intercepta un rayo producido por una lámpara especial, y proyectado por un espejo. Un filtro ultra-rojo impide que la lúz sea visible, de modo que el haz luminoso que toca al vehículo o al peatón, pasa para éstos inadvertidos. Pero en cuanto los rayos son interceptados, las señales de tránsito se ponen en movimiento para impedir los accidentes.

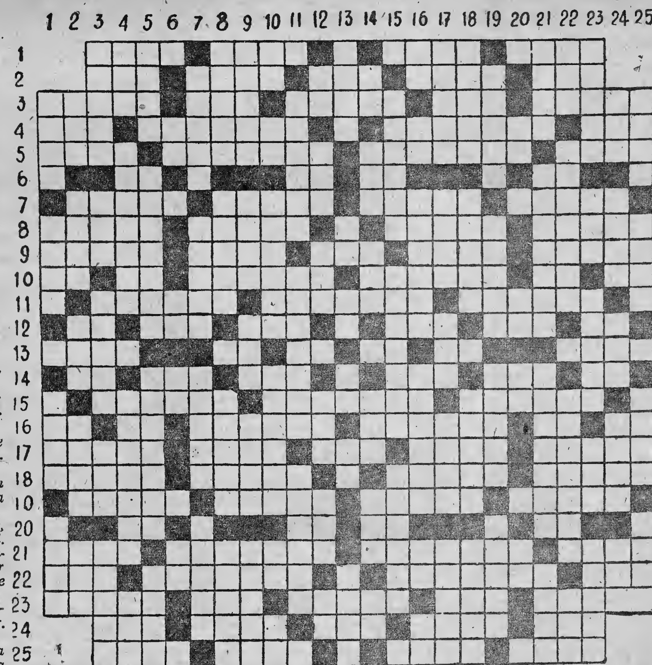
— ※ —

Roger Thouby hace solamente unas semanas que dejó la prisión de Stateville, al cumplir sesenta y un años y después de una reclusión de más de un cuarto de siglo. Cuando «el terrible Thouby» salió a la calle, declaró a los periodistas: «Ahora lo único que quiero es acabar mis últimos años en paz, en compañía de mi esposa.» Pero pocos días después, cuando paseaba por una calle de Chicago, en compañía de Walter Miller, un ex policía de sesenta y dos años de edad fue acribillado a balazos por pandilleros enviados al parecer por el hampón Sam Bataglia.

— ※ —

El palacio real británico suele tener problemas domésticos como los de cualquier casa de vecinos, pues los criados, salvo raras excepciones, no suelen durar mucho tiempo. Los motivos son los siguientes: allí sólo se gana un sueldo reducido y no tienen propinas. Los antiguos sirvientes no miran con muy buenos ojos a los nuevos. Y los restaurantes elegantes pagan muy bien el prestigio de haber sido antes criados de la realeza.

El crucigrama del sábado



HORIZONTALES

1. Cubo de caras numeradas. Gitano. Símbolo químico del azufre. Abertura en la tela. Edificio.
2. Anillo. Pronombre femenino. Nueva. Alero de tejado. Gorra militar.
3. Cierto árbol frutal. Tren de lujo. Al revés, pujanza, fuerza (plural). Letras de «tute». Pértiga de los tranvías.
4. Pecado capital. Instrumento musical. Consonante. Realce, bulto. Hogar.
5. Que no padece enfermedad alguna. Colócala formando un montón. Conducta del aparato respiratorio. Precio establecido previamente.
6. Vocal. Divinidad egipcia. Vocal. Al revés, nota musical. Al revés, afirmación. Vocal. Forma de pronombre. Cincuenta.
7. Agarrará. Isla del Mediterráneo. Que tiene dignidad. Nombre de mujer.
8. Al revés, emblema de la realeza. Al revés, establece la cabida de un salón de espectáculos Vocal. Río francés. Cierto espectáculo.
9. Basamento o sostén de una imagen. Poeta. Se dice por teléfono. Al revés, moneda de veinticinco céntimos. Cause admiración.
10. Interjección. Forma de pronombre. Nombre de mujer. Borde del pozo. Entrega. Forma de pronombre.
11. Vocal. Sospecha, temor. Atrevimientos. Vigilante nocturno. Vocal.
12. Nota musical. Onda del mar. Constelación. Vocal. Oxido de calcio. Verbo auxiliar. Abreviatura de señor.
13. Oficio religioso. Afirmación. Pronombre personal. Entregué. Forma de pronombre. Niega la existencia de Dios.
14. Conjunción latina. Alabanza. Hogar. Consonante. Parte del año. Tanto deportivo. Letra griega.
15. Consonante. Aspero, huraño. Firmes, macizos, densos. Trasladará hacia aquí. Vocal.
16. Al revés y repetido, saliva espesa. Lengua provenzal. Máquina de guerra para abatir murallas. Longitud de una nave. Pronombre personal. Terminación verbal.
17. Tirante. Que no padece enfermedad (femenino). Pueblo de Lérida. Nombre de mujer. Italiano.
18. Limpiar. Celoso célebre. Vocal. Publica un libro. Estableces lugar y hora para una reunión.
19. Al revés, cada una de las líneas de una poesía. Célebre fabulista. Quiérela. Conjunto de cosas situadas al lado de otras (plural).
20. Vocal. Al revés, nota musical. Vocal. Nombre de consonante. Afirmación. Vocal. La misma vocal, repetida. Cifra romana.
21. Ave parlanchina. Sucesión de arcos. Natural de cierta nación europea (plural) Ora.
22. Voz repetida. Denominación que se da a los guardias de la circulación. Cifra romana. Sin olor. Hogar.
23. Lugar del desierto provisto de vegetación. Reza. Mes del año. Abreviatura musical. Agrupación de personas que desempeñan oficio en la iglesia.
24. Altar. Personaje mitológico. Juego infantil. Parte delantera de una embarcación. Toma.
25. Pelo de los borregos. Al revés, procedimiento pictórico. Vocal. Desorden grande. Uva seca.

VERTICALES

1. Ciudad italiana. Toma una decisión. Cifra romana. Capa espesa de la leche. Procedimiento pictórico.
2. Lugar para la trilla. Superficie. Expresa su alegría. Expresión de cariño. Ave palmípeda.
3. Entregarán. Abreviatura de santa. Realiza cierta operación aritmética. Al revés, planta de hojas medicinales. Arbusto florido.
4. Altar. Lugar de procedencia de los Reyes Magos. Vocal. Nombre de mujer. Pecado capital.
5. Engaño, fraude. Anticuado. Bebidas dulces. Utilizan.
6. Vocal. Negación. Vocal. Pronombre personal. Forma de pronombre. Cifra romana. Terminación verbal. Vocal.
7. Parte de un itinerario. Ciudad española. Azar, casualidad. Vegetal de tallo corpulento.
8. Apócope de nombre de mujer. Grueso. Símbolo químico del azufre. Loco. Interrogatorio conjunto a dos personas.
9. Pieza del ajedrez. Destrozada. Al revés, atadijo de ropa. Nombre de mujer. Ave palmípeda.
10. Nota musical. Símbolo del sodio. Nombre dado a los antiguos jóvenes atenienses (plural). Límpialo. Nota musical. Contracción.
11. Vocal. Saloncillo. Al revés, lidiarse un toro. Se decidiese por una cosa. Vocal.
12. Negación. Asidero. Parte lateral de un edificio. Cifra romana. Se entere del contenido de un escrito. Plural de vocal. Negación.
13. Numeral. Pronombre personal. Nota musical. Afirmación. Divinidad egipcia. Cifra numeral no significativa.
14. Terminación verbal. Lucha, pelea. Río de Siberia. Cifra romana. Entregues. Expone a la acción del fuego. Al revés, verbo.
15. Vocal. Nación sudamericana. Conjunto de uvas (plural). Nombre de varón. Cifra romana.
16. Onomatopeya de la carcajada. Terminación verbal. Muy aficionada al dulce. Pueblo de Castellón. Preposición. Repetido, pariente.
17. Planta crucífera. Al revés, hijo de Adán y Eva. Artículo plural. Pueblo de Alicante. Hocico.
18. Lengua del Lacio. Expones al aire. Consonante. Truco, añagaza. Fórmula de despedida.
19. Súplica. Pueblo de Francia. Manteca, sebo. Toma nota.
20. Cifra romana. Observa con la vista. Consonante. Nota musical. Dos vocales. Consonante. Terminación verbal. Consonante.
21. Habilidad para hacer una cosa. Ocurrir. Alegría. Constancia escrita de un acuerdo.
22. Hermana. Cierta flor. Vocal. Resplandecer. Forma de pronombre en plural.
23. Destruye. Pecado capital. Cierto molusco. Sujeta con cuerdas. Nombre de mujer.
24. Artículo plural. Parte de una comedia. Procesado. Sirven para volar. Soberano, ruso.
25. Novillo de dos años. Al revés, referente a los huesos. Vocal. Palo de la baraja. De precio elevado.

(La solución, el sábado próximo).

SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL SABADO ANTERIOR

HORIZONTALES

1.—Amarillos. Ebo. Palaciego.
2.—Dragado. Se. Ali. Ir. Dársena.
3.—Ir. Amor. Ora. O. Uno. Aria. Em.
4.—Ces. Al. L. Vulcano. G. As. Dra.
5.—Ideólogo. Ino. Bis. Resabios.
6.—Erica. Cal. R. I. Oca. Diosa.
7.—Más. Z. Ros. Te. Sp. Loa. O. Sod.
8.—B. Coro. Irún. Misa. José O.
9.—Rea. Unido. Amo. Estoy. Sér.
10.—Estría. Soto. Aser. Encina.
11.—Aar. Se. Arábigo. Eu. Sal.
12.—Ec. Zafios. I. A. U. Astral. Ra.
13.—Cono. O. Notas. L. Idem.
14.—On. Néctar. O. I. A. Acceso. Sa.
15.—Mar. As. Ocarina. Al Upa.
16.—Reirás. Tajo. Ates. Preste.
17.—Oro. Amara. Fin. Axila. Aes.
18.—C. Urna. Olmo. Oído. Inés. C.
19.—Ima. U. Los. Ir. Va. Dos. S. Aco.
20.—Nadim. Ras. Z. E. Aor. Puzol.
21.—Anatomía. Ata. Las. Carátula.
22.—Non. Ro. L. Hermano. O. Id. Lip.
23.—Tp. Sota. Lar. U. Alo. Iván. Li.
24.—Elipsis. Or. Aro. Ar. Pañuelo.
25.—Argonauta. Sos. Recelaría.

VERTICALES

1.—Diciembre. Eco. Rocinante.
2.—Arredra. Es. Con. Er. Manopla.
3.—Ma. Seis. Ata. N. Mío. Adán. Ir.
4.—Aga. Oc. C. Razonar. U. It. Spg.
5.—Ramalazo. Ira. Era. Rumoroso.
6.—Idolo. Rua. F. C. San. Motín.
7.—Lor. G. Ron. Si. Ta. Mal. I. Asa.
8.—L. Loco. Iseo. Asta. Oral. U.
9.—Oso. Asido. Sor. Arosa. Lot.
10.—Servil. Rota. Ojal. Sahara.
11.—Aun. Tu. Orinoco. Mi. Ter.
12.—Ea. Lorena. A. O. A. Forzar. As.
13.—Bloc. M. Batir. I. Muro
14.—Oi. Abismo. I. A. I. Novela. Os.
15.—Uni. Pi. Agusana. Ia Ana
16.—Pinoso. Seso. Atad. Asolar.
17.—Aro. Clase. Ala. Exodo. Ore.
18.—L. Grao. Tres. Casi. Orco. C.
19.—Ada. E. Ajo. Ut. Cl. Lis. A. Ipe.
20.—Caras. Oye. R. E. Pan. Rival.
21.—Irisados. Nsa. Sur. Espadaña.
22.—Esa. Bi. E. Caliope. S. Ut. Nur.
23.—Ge. Dios. Sil. D. Asa. Azul. Ei.
24.—Oneroso. En. Res. Te. Colilla.
25.—Amasadora. Ama. Escolapio.

FABIOLA, VISTA POR LOS QUE LA CONOCEN

(Viene de la página 13)

[illegible] encantadora novia del rey de Bélgica.

PREFIERE LA COCINA VASCA

Un hombre fuerte, de gran estatura, enérgico y recto, guarda la casa de don Alejandro de Mora y Aragón, uno de los hermanos de la futura reina de los belgas.

Julio Apesteguía, navarro, de 41 años, es portero de esta casa desde hace 15 días. Antes, y durante 15 años que han transcurrido desde que se incorporó al servicio ha sido mozo de comedor de la condesa de Mora.

Es Julio quien nos relata algo de la vida cotidiana de Fabiola, que comenzaba con su matutina visita a la iglesia de Santa Bárbara para oír misa y comulgar.

—Es muy activa. En invierno y en verano se levanta pronto. A las ocho de la mañana ya está en la calle muchos días. Luego volvía a casa; pasaba la mañana con sus libros, sus pinturas y sus estudios. A ella le gustaba ocuparse de sus propios asuntos y administrar sus cosas.

—¿Salía a la calle por las tardes?

—No le gustaba mucho salir. Hacía una vida recogida, y cuando sale es para ver a sus pobres y hacer obras de caridad.

La conversación salta, a veces, de un tema a otro, Y a duras penas se puede ir fijando ordenadamente las ideas. A Fabiola le gusta conducir su coche: un coche pequeño, utilitario, pero la gusta, además, eludir las fiestas de sociedad, a las que siempre ha ido acompañada por sus hermanos o por su primo, el marqués de Perinat.

—Como mozo de comedor, ¿qué platos recuerda usted que le gustarán más a ella?

—La cocina vasca, los platos típicos del Norte.

—Y ¿alguna cosa más?

—El «souflé» de pescado.

Julio Apesteguía está orgulloso de los servicios prestados a los marqueses, se siente importante, desea volver a su puesto de siempre, como mozo de comedor.

FABIOLA TENIA UNA DEDICACION EN SU VIDA: LA CARIDAD

Muchas grandes cualidades definen el alma, el espíritu, el sentimiento, la dedicación de Fabiola, pero entre todas sobresale la caridad.

***Allí donde había** algo que solucionar, alguna pena que mitigar, estaba Fabiola; andando, en metro, tranvía y autobús, o en su pequeño, diminuto y modesto Fiat 500. Mujer excepcional en la historia materialista de nuestro siglo; dedicada por entero a los demás; al único mandamiento que Cristo dio como fundamental: "Ama a tu prójimo como a ti mismo"... Y Fabiola Fernanda dedicó su vida a realizar la labor social que tanto necesita el momento actual.*

Ordenada y consciente de lo que aquello suponía, montó su oficina en un piso de la calle Bárbara de Braganza, donde diariamente y constantemente recibía a los necesitados. A la puerta del jardín de su casa esperaba muchas veces a que ella abriera, 40, 50, 60, 70... pobres con la esperanza segura de recibir el auxilio, la ayuda de Fabiola. Ella estaba siempre pendiente, como preocupación primordial, de sus pobres; de los necesitados. Diariamente su pequeño y modesto coche iba lleno de regalos a los suburbios madrileños, donde con sincera modestia y amor hacía llegar el consuelo, el sedante de un hondo problema y la solución de la primordial preocupación familiar. También en San Sebastián Fabiola montó su oficina de caridad.

PUNTUALIZA UN MODISTO

Los primeros indicios que creímos encontrar nos condujeron a la casa de modas Balenciaga, de Madrid. El célebre modisto es, como se sabe, español; de Guetaria, donde procede la relación que pudiese haber entre éste y la marquesa de Casa Riera. Pero lo cierto es que esta casa de alta costura, en Madrid, ha manifestado no ser la modesta de Fabiola. Posteriormente una nueva pista aparece a costa de trabajosa búsqueda.

Marbel ha vestido a Fabiola y a su madre. Una entrevista con el famoso modisto nos proporciona nuevas informaciones, Marbel, fino, cortés, conversador, nos abre su casa.

—Está todo revuelto por las obras. Pero les puedo hablar de ella, y sobre todo de su madre. No puedo decir que haya sido cliente adicta mía, pero sí que he tenido el placer de que visite mi casa. La última vez fué en la temporada anterior.

La condesa de Mora, es según Marbel, mujer verdaderamente elegante, aristócrata auténtica, sencilla, entedida y aficionada a las modas. Pero, Fabiola es más: la muchacha distinguida, sobresaliente a fuerza de pura sobriedad y pura sinceridad.

Hice yo su traje para puesta de largo. Y aquí hicimos una fotografía que quiero ahora añadir a mi colección de reinas y princesas. Estoy seguro de que ella representará perfectamente a España, mucho mejor de lo que hemos podido imaginar. Porque es una mujer poseedora de exquisita elegancia y que da siempre una gran sensación de **verdad en todo.**

La máquina de detectar los pensamientos

"Al cuerpo se le puede hacer moverse a distancia", dicen los expertos rusos y americanos de la Bio-electrónica, la nueva ciencia revolucionaria

Los ojos producen una corriente eléctrica de cien millones de voltios

El sabio Lipetz sospecha que el hombre "ve" también a traves de la piel

Los científicos rusos y los norteamericanos se afanan diariamente en el desarrollo de una ciencia nueva; la bicelectrónica. «Una ciencia nueva y revolucionaria», dicen. He aquí un ejemplo que transcribimos de la versión de G. Ketman:

—Es un cáncer de hígado —dijo el célebre especialista— y no veo, ante la complejidad de la operación y el estado del enfermo, ningúna posibilidad de socorro por parte de la cirugía. Unicamente, el tratamiento de bioelectrónica...

—Explíqueme usted, doctor —ruega la mujer del enfermo.

—Serían precisas varias horas para esa explicación. Puedo, sin embargo, resumirlo así: vamos a confiar a un especialista de bioelectrónica la tarea de someter el hígado de su marido a emisiones potentes de señales electromagnéticas de un hígado sano. Esas señales corregirán el desarreglo electromagnético que es, sin duda, el origen del cáncer de su marido.

—¿El hígado emite señales electromagnéticas?

—Como todas las glándulas, como todos los músculos, como todas las células de nuestro organismo. Y esas señales pueden ser registradas y retransmitidas gracias a aparatos especiales. Actualmente, los mejores registros de células hepáticas sanas se fabrican en Canadá...

Esta es, desde luego, una escena de anticipación. Se trata de una nueva ciencia que, como decimos anteriormente, se llama «bioelectrónica» y alcanza en la actualidad resultados impresionantes: en Moscú, Nueva York, Montreal, Estraburgo... Desde muchos años, desde Galvani, se conoce la existencia de la bioelectricidad, de la que se han valido tantos estudiantes para hacer saltar bruscamente las patas de una rana decapitada.

Se sabe hoy que cada célula activa del cuerpo humano, es un generador galvánico eléctrico y que el conjunto de estas células forma una gigantesca máquina eléctrica, sobre la cual es posible dirigir una acción precisa. La bioelectrónica es la ciencia de esos fenómenos.

Hace tres años, la experiencia más clara consistía en agitar el cuerpo humano con la ayuda de electrodos fijos, ya en el cerebro, ya en otras partes del cuerpo. Hoy se ha comprobado que es posible intervenir en el organismo sin ningún contacto especial; simplemente emplazándolo en un campo magnético.

Puede decirse que la bioelectrónica acaba de nacer.

Las perspectivas de la bioelectrónica son infinitas en el campo de la Medicina y en el de la sicología. En Moscú y en Londres, por ejemplo, se fabrican ya manos y piernas de prótesis que obedecen a los influjos nerviosos; es decir, que basta con «pensar» un gesto para que éste sea realizado por la mano artificial. En Montreal se practica el sicoanálisis y hasta la siquiatría por electrodos. En Princeton se está en vías de practicarlo sin electrodos.

Los ojos de usted, amigo lector, producen una corriente eléctrica de cien millones de voltios... Pero esto exige una explicación, la que nos van a dar los científicos en la versión que resumimos a continuación.

En los principios de la bioelectrónica se encuentran fenómenos que se comprenden solamente desde hace algunos años: el potencial eléctrico de las células vivas y el influjo nervioso. El potencial eléctrico se mantiene con esas generatrices galvánicas que son las células por cambios bioquímicos constantes que suscitan una polarización.

En cuanto al influjo nervioso este es un fenómeno que se propaga a lo largo de la fibra nerviosa. Al contrario de lo que suele suponerse, no es electricidad: el influjo nervioso circula mucho menos rápido que la electricidad. Según Paúl Chauchard, «la activación nerviosa es un proceso sicoquímico complejo, reacción de la materia viva y conducción de una autoexcitación... Desde el punto de vista funcional, el fenómeno principal es la onda eléctrica propagada de despolarización, que es la impulsión nerviosa en el sentido estricto de la palabra».

Según Jacques Bergier, es en 1925 cuando comienza a adivinarse el proceso de esa transmisión del influjo nervioso: un pequeño golpe sobre un hilo de hierro templado en ácido nítrico humeante, produce, después de la «pasivación» del hilo, una destrucción de la capa de «pasivación» que se propaga a una velocidad de varios metros por segundo. Eso será para el nervio, un choque de otra especie que produciría, en su superficie, una transformación de sustancias químicas que le envolverían y, puede ser, en profundidad, una despolarización.

Según el doctor Leo Lipetx, de la Universidad de Ohio, mientras usted, lector, lee estas palabras, bajo una luz normal, sus ojos producen una corriente eléctrica de 100 millones de voltios. Introduciendo hilos eléctricos en las células nerviosas de ojos animales, el doctor Lipetz ha podido estudiar la corriente eléctrica que producen cuando se someten al efecto de la luz. Un amplificador a la millonésima y un osciloscopio han permitido medidas de una gran precisión. Tras esta experiencia, el doctor Lipetz se pregunta si veremos con la piel igual que con los ojos.

NUESTRO ORGANISMO ES UN BUEN APARATO ELECTRONICO

Con la ayuda de aparatos de una precisión asombrosa, puestos a punto recientemente, se ha podido estudiar con exactitud la actividad electrónica del organismo. Auxiliándose con transitores para las amplificaciones, altamente perfeccionados, por profesores americanos Volkers y Candib han podido establecer que los músculos emiten no solamente señales relativamente potentes, sino también señales electrónicas de alta frecuencia.

Es así como los profesores americanos Cunninghan, Raugherty y Rylander han podido realizar una experiencia digna de una novela de ciencia ficción. Dichos investigadores han podido captar ¡señales eléctricas emitidas por tejidos cerebrales conservados en tubos! Se trataba de cerebro de un embrión de pollo.

Parece ser que los experimentos de la bioelectrónica abundan de forma creciente. En Berkely, por ejemplo Freeman, al practicar un registro con un encefalógrafo de los «ruidos» de tales y cuales circunvoluciones cerebrales, pudo establecer los principios de un nuevo mapa del cerebro en estado diferentes, de sueño y de cólera.

Los rusos, en su línea práctica, buscan una aplicación inmediata de la bioelectrónica. Al advertir Kobriznky que «existe una relación bien definida entre la tensión muscular y la magnitud de las corrientes eléctricas, bioeléctricas, las cuales poseen una modulación de frecuencia proporcional a la escitación recibida», los investigadores soviéticos han comenzado por dirigir («comandar») el comportamiento de ratas blancas, con la ayuda de pequeños receptores de radio acoplados en el dorso de los animales. Después los rusos han fabricado manos de protesis, de las cuales los puños electrónicos comandan el funcionamiento de los dedos con una eficacia parecida a las de «las manos vivas».

En Londres se construyen «piernas radar» de prótesis, que perciben las desnivelaciones del terreno.

No es solamente por compasión hacia los mutilados por lo que los investigadores y técnicos de la bioelectrónica soviéticos e ingleses han realizado milagros. Es también, y acaso fundamentalmente, un objetivo técnico y militar lo que persiguen. Provistos de manos electrónicas directamente enlazadas por brazos mecánicos a sus espaldas, los astronautas no deberán temer a los efectos de las aceleraciones formidables. Si la verdadera mano falla, la otra será fiel al receptor y obedecerá al solo influjo nervioso.

Precisemos de pasada que los técnicos de bioelectrónica rusos han tenido la audacia de fabricar músculos artificiales de plástico para ensayar igualmente comandarlos por influjos nerviosos. El ruso Engelhardt había experimentado uno de esos músculos en 1939. Los suizos Kuhn y Turkautsch presentaron en la Exposición de Bruselas una cinta de plástico capaz de elevar y bajar un peso de dos gramos.

Tales músculos, según ciertos sabios soviéticos, podrán permitir al hombre suministrarse de miembros adicionales, de alas, por ejemplo; puesto que el vuelo humano apasiona tanto a los técnicos de hoy, o de brazos suplementarios que harían del hombre una especie de «divinidad» hindú, agitando sus manos en varias direcciones a la vez.

Pero esta no es la perspectiva más fantástica que nos ofrece de inmediato la bioelectrónica.

JOSE RUIZ FERRON

"LA BELLA DURMIENTE", la más costosa película en dibujos animados hasta la fecha

La creación de Walt Disney, «La Bella Durmiente», filmada en Technirama y Technicolor, es la más costosa y compleja producción de dibujos animados realizada hasta la fecha.

Esta adaptación a la pantalla del clásico cuento de hadas, con un costo superior a seis millones de dólares, es el resultado de seis años de planeamiento y producción con el empleo de más de 300 artistas que crearon más de un millón de dibujos separados para el desarrollo de los personajes y las escenas.

El film contiene más de 6.750 pies de celuloide fílmico, con un total de 108.000 cuadros, producto de 432.000 dibujos individuales impresos con más de 2.000 tonos de color y pintura.

La formidable película, cuya partitura musical está basada en el inmortal ballet de Tchaikowsky, del mismo título, es presentada en España por HISPAMEX FILMS, cuyo estreno tendrá lugar dentro de breves días en el CINE PATHE.

CARRUSEL DE LA SEMANA

Escándalo en torno a una película de Marina Vlady



El nombre de la exquisita, la dulce intérprete de «La bruja», Marina Vlady, se ha visto envuelto en un lamentable incidente. Ha sido este motivado porque la Marina holandesa ha decidido oponerse a la proyección en Holanda de la película «Una muchacha en el escaparate», porque dos de sus actores, que interpretan el papel de marinos, son representados haciendo una visita a una muchacha equívoca —Marina Vlady—, y llevando de un modo tan visible, que se juzga deliberadamente ofensiva, la inscripción «Marina de Su Majestad» en la cinta de las gorras.

No es ésta la única incidencia originada por la película aún antes de estrenarse. El director, Luciano Emmer, fue agredido y arrojado al agua del canal por un personaje muy conocido de los bajos fondos del puerto de Amsterdam.

La película narra la historia de una joven campesina que abandona la casa de sus padres para marchar a Amsterdam, encontrándose finalmente en el lamentable ambiente de las callejas del puerto. Precisamente fue esta idea de mostrar en una película extranjera el peor aspecto del país, lo que no agradó a las autoridades holandesas e irritó, además, a los vecinos de las calles en que se desarrolla la acción. Y esta irritación siempre en aumento culminó en la agresión citada al director. En fin, situaciones desagradables para todo el equipo y también para Marina, quien, últimamente, se ha visto demasiado asediada por la curiosidad por su reciente divorcio.

La moda, ¡Oh, la, la!

Cada semana París lanza un nuevo modelo. Y he aquí el último grito, de momento: un poncho en astrakán negro de Africa del Sur para hacer juego con un vestido rojo de lana. El gorro hace, a su vez, juego con el «poncho» y todo, con los bolsillos de los maridos. (Foto Keystone.)

Los hijos de Elizabeth Taylor, en peligro

Quieren raptarlos



La Policía inglesa ha impedido a Liz Taylor que alquile la deslumbrante residencia de Fox Warren, en Surrey, a pocos kilómetros de Londres. El motivo es una serie de alarmantes cartas que la estrella ha recibido amenazándola con raptar a sus hijos. Scotland Yard ha aconsejado a Liz que no alquile una residencia que se compone de 14 hectáreas, 15 dormitorios, 5 salones y una piscina, y que tiene un alquiler de más de 1.000 libras mensuales (más de 150.000 pesetas), porque dada la extensión de la finca la Policía no se ve con fuerzas para mantener sobre los hijos de la Taylor la vigilancia necesaria.

MEDIO SIGLO A LA ESPALDA, QUINCE TEMPORADAS EN LA MISMA COMPAÑIA

Jean Louis Berrault, el buen comediante francés, ha celebrado ahora su quincuagésimo aniversario. Y lo ha hecho a su manera, dando los tres golpes clásicos en la escena francesa al comenzar una temporada teatral. Los cincuenta años del actor coinciden con los quince que tiene de vida su compañía Madeleine Renault-Jean Louis Barrault.—(Foto Keystone).

Hasta en la sopa...

La frase "Están hasta en la sopa" se va a cumplir en una película que actualmente se rueda. El cantante Alfredo Kraus se ve continuamente abordado por los fotógrafos, y un día, cuando está comiendo, de la propia sopera surge un reportero gráfico.

Para realizar está escena se ha tenido que construir una sopera que costó nueve mil pesetas. La secuencia no dura arriba de veinte segundos.

Jean Seberg se divorcia

La actriz de cine Jean Seberg ha conseguido el divorcio de su marido francés, François Moreuil. El matrimonio llevaba dos años de casado y la actriz presentó la demanda de divorcio el pasado mes de junio por "malos tratos".



RUEDA LA BOLA

En la Iglesia Catedral de Viena están depositados 152 corazones pertenecientes a la dinastía Hapsburgo, encerrados en urnas de plata de distintos tamaños, y en una escala cronológica que comienza en el siglo XIII y llega hasta el XX, siendo el último corazón el del emperador Francisco José, que murió el año 1916.

El árbol más viejo de París: CUATRO SIGLOS

Los botánicos de la capital de Francia han identificado el árbol más viejo de París en el Jardín de las Plantas de la calle Buffón. El árbol tiene nada menos que cuatrocientos años, comprobados. Cuatro siglos le contemplan. (Foto Keystone)

CONFLICTO EN EL BAR DE LA U. N. O.

Fidel Castro está tomando café en el bar de la UNO. Se le acerca el dependiente y le dice:

—¿Ha dicho usted que quiere azúcar?

Pola Negri se defiende: No necesita dinero

Recientemente un periódico inglés contaba que Pola Negri, la vamp del cine mudo, había tenido que recurrir a vender medias en una tienda de Hollywood para ganarse la vida. La noticia provenía de Donald Crips, el veterano actor inglés, que a los ochenta años de edad está rodando su film número 41. La actriz se ha sentido vejada por esta declaración y ha escrito al periódico desde San Antonio, Tejas, diciendo que tiene negocios tanto en aquella población como en Nueva York y que le van espléndidamente en ambas poblaciones



GRACIA DE OCHO DIAS

EL ENFERMO.—Yo, doctor, la verdad, si usted me lo permite... Me trajeron aquí para que me operaran de amígdalas...

SEVILLA
AÑO XIX — DIARIO DE LA TARDE — PRECIO
Depósito legal SE. 3.—1958
Núm. 8.148
LUNES 26 DE SEPTIEMBRE DE 1960

Exito de Andrés Segovia en Ginebra

Ginebra.—El Festival Español de Ginebra ha continuado con un triunfal concierto del guitarrista Andrés Segovia, que abarrotó de un entusiasta público la enorme sala del Victoria Hall. El programa, compuesto exclusivamente de música española, enardeció materialmente a los asistentes, que reclamaron incesantemente la presencia del maestro español al finalizar el concierto.—EFE.

Es posible que la reina de Inglaterra asista a la boda de Balduino

Londres. — El periódico "Sunday Express" manifiesta hoy su esperanza de que la reina Isabel asista a la boda del rey Balduino de Bélgica "como un gesto de delicadeza que pueda unir a Bélgica a Inglaterra más fuertemente que nunca lo ha estado". En un editorial, el periódico dice que "el próximo matrimonio dará oportunidad a Inglaterra para ocupar el lugar que le corresponde en el corazón de uno de sus más antiguos aliados.—EFE.

Kruschev aclara que Rusia no ha lanzado ningún hombre al espacio

Pero "que todo está preparado para ello"

Eisenhower se entrevistará hoy con Nehru y Nasser en Nueva York

Glen Cove (Nueva York), 26
El jefe del Gobierno soviético Nikita Kruschev, ha declarado que no se ha llevado a cabo, por parte de Rusia, ningún intento de lanzar un hombre al espacio, «pero que todo está preparado para ello». Kruschev hizo esta manifestación durante una conferencia de Prensa improvisada en su residencia de esta localidad.—EFE.

LLEGADA DE MACMILLAN
Nueva York, 26.—El jefe del Gobierno británico, Harold Macmillan, ha llegado por vía aérea a esta ciudad, procedente de Londres, y después de hacer escala en Reykiavik para celebrar conversaciones con el jefe del Gobierno islandés, con el fin de participar en la Asamblea general de las Naciones Unidas.

Macmillan fue recibido en el aeropuerto por el representante permanente en la UNO, de su país, sir Patrick Dean.

El dirigente británico declaró a los periodistas en el aeropuerto que «venía a la Asamblea con la esperanza de que todo lo que pudiera hacer en este momento por la paz del mundo sea sincero y fructífero».—EFE.



El primer ministro británico, míster Macmillan, que ha llegado a Nueva York.

IMPORTANTES ENTREVISTAS DE EISENHOWER
Washington, 26.—El presidente Eisenhower volverá hoy a Nueva York para iniciar otra serie de conversaciones con los dirigentes mundiales que asisten a la Asamblea general de las Naciones Unidas.

El Presidente tiene previsto reunirse a las tres de la tarde (hora local), con el jefe del Gobierno indio, Nehru, y poco después, con el presidente de la RAU, Gamal Abdel Nasser

Los ministros de Hacienda y Comercio salen para Nueva York

MADRID.—A las diez y cuarto de la noche salió en avión para Nueva York el ministro de Hacienda, señor Navarro Rubio. Asistirá, en unión del de Comercio, señor Ullastres, a las reuniones del Banco Mundial y del Fondo Monetario Internacional. En el aeropuerto le despidió alto personal del ministerio de Hacienda.

Asimismo, ha salido para Nueva York el ministro de Comercio, don Alberto Ullastres, acompañado del subsecretario del Departamento, señor García Monco; del jefe del Gabinete Técnico, señor González Vales, y del director adjunto de Moneda Extranjera, señor Lamamié de Clairac, que asistirán a reuniones del Banco Industrial y del Fondo Monetario Internacional que tendrá lugar a partir de mañana día 26.

En el aeropuerto fueron despedidos por el subsecretario de Agricultura, señor Pardo Canalis; por el señor marqués de Nervac, director de Organismos Internacionales, en representación del ministro de Asuntos Exteriores, y por el señor Oltrich, de la Embajada de los EE. UU.—CIFRA.



Empezaron las elecciones sindicales

Esta mañana han dado comienzo las elecciones sindicales con las votaciones para enlaces. En el grabado, un momento de la votación en la CAMPSA. (Foto Sánchez del Pando.)

Competencia de la jurisdicción militar en los casos de actuaciones subversivas

Un decreto de la Presidencia del Gobierno refunde diversos textos legales

Madrid, 26.—El «Boletín Oficial del Estado» publica en el día de hoy el siguiente decreto de la presidencia del Gobierno:

La vigente Ley de Orden Público otorga especial autorización al Gobierno para revisar y unificar la legislación que atribuye a la jurisdicción militar competencia para conocer de determinadas infracciones, refiriéndose a las leyes de primero de marzo de mil novecientos cuarenta, y dos de marzo de mil novecientos cuarenta y tres y decreto-ley de dieciocho de abril de mil novecientos cuarenta y siete.

Recogida dicha autorización en la disposición trasitoria segunda, considerándose llegado el momento de hacer uso de la expresada facultad, circunscribiéndola a la ley de dos de marzo de mil novecientos cuarenta y tres y decreto-ley de dieciocho de abril de mil novecientos cuarenta y siete, por no estimarse necesario hacerla extensiva a la ley de primero de marzo de mil novecientos cuarenta y dos, ya que la competencia propiamente judicial que establece está reservada a un Tribunal especial con jurisdicción en todo el ámbito nacional.

Así, pues, haciendo uso de dicha autorización se refunden las dos mencionadas disposiciones en una sola que recoge aquellos preceptos de ambas que parece aconsejable conservar, por considerar necesaria su continuidad, para reprimir eficazmente actuaciones subversivas o reveladoras de peligrosidad y que produzcan o puedan producir resultados de grave trascendencia, bien por motivos político-sociales o terroristas, o simplemente por ambos impulsos de singular criminalidad, manteniendo, desde luego, la atribución de la competencia a la jurisdicción castrense y el trámite de los procedimientos en juicio sumarísimo, con facultad de inhibición en favor del fuero ordinario, cuando los hechos por no afectar al orden público o por su escasa relevancia, no ofrezcan características de gravedad.

En su virtud, a propuesta de los ministros de Justicia y del Ejército, y previa deliberación del Consejo de ministros en su reunión del día ocho de septiembre de mil novecientos sesenta.

Dispongo:

Artículo primero.— En cumplimiento de lo dispuesto en la segunda disposición transitoria de la ley cuarenta y cinco de mil novecientos cincuenta y nueve, de treinta de julio, de orden público, se re-

(Pasa a la segunda pág.)

MOBUTU: Los soldados de Ghana se creen superiores a los congoleños

El coronel no desea mezclarse en política

Leopoldville, 26.—El coronel Mobutu, jefe del Ejército congoleño, ha declarado en una conferencia de Prensa que los soldados de Ghana se consideran superiores a los congoleños, "pero que éstos demostrarán que no es verdad. Tengo —añadió— batallones de Bakuanga y Thysville y me siento suficientemente fuerte para actuar".

Preguntado por un periodista si esto significaba un posible uso de la fuerza, el coronel replicó que no podía añadir nada más.

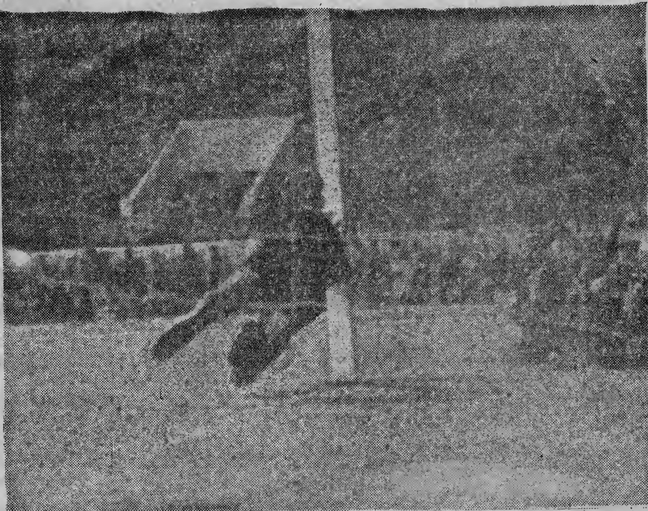
Finalmente añadió que había dejado a Lumumba y Kasavubu resolviendo sus diferencias y que no deseaba mezclarse en política.—EFE.

Una canción griega primer premio del Festival Mediterráneo

BARCELONA, 26.—La canción griega «Xipna aghapi mou» ha sido la ganadora en el II Festival de la Canción Mediterránea celebrado esta noche en el Palacio Nacional de Montjuich, ante más de cinco mil personas. Su intérprete fue la cantante griega Manu Mouschouri. El título de la canción, en traducción oficial al francés de su autor, es «Reveille-toi, mon amour». La música y letra son obra de Kosta y Annidis.

Se premiaron por votación popular, las siguientes canciones: 3, «Mi pequeña» (Italia); 4, «Diavolo» (Italia); 5, «Ciao, ciado, amor mío» (Italia); 6, «S. O. S., amor» (España); 7, «Caminito del alma» (España); 8, «Viento del Sur» (España); 9, «Tu di chi sei» (Italia), y 10, «El gorrión» (España).

Se procedió a la entrega de los trofeos de oro, plata y bronce a las tres primeras canciones, así como otros premios otorgados. También se hizo entrega de medallas a los intérpretes más destacados y a las orquestas que actuaron.—CIFRA.



Este fue el gol bético que entró y sacó Ramallets. El guardameta se tiró a detener el remate, pero, en el momento en que aparece en la foto, la pelota ya entraba en la puerta. Cuando Ramallets cayó al suelo le dio con el puño y la devolvió al terreno de juego. El árbitro no quiso enterarse. — (Foto Sánchez del Pando).

El Betis jugó un gran partido y mereció vencer al Barcelona

(Crónica y comentarios en páginas interiores)

LOS ESTRENOS

FLORIDA.—«SABRAS QUE TE QUIERO».

Nacionalidad: Mejicana.—Producción: Emilio Tuero y Alfredo Malerba.—Director: Tito Davison.—Fotografía: José Ortiz Ramos.—Argumento: Tito Davison.—Música: Manuel Esperon.—Intérpretes: Libertad Lamarque, Miguel Aceves Mejia, Pancho Córdoba, Augusto Benedico, Rosario Galves, Luis Miguel Pelayo y Dado Malgesto.

Hemos dicho ya más de una vez que el cine mejicano se apoya principalmente para lograr sus éxitos en el folklore, ese vistoso folklore pródigo en canciones románticas y en alegres sones. Ahí están los filmes de Tito Guizar y Jorge Negrete, primero; después los de Pedro Infantes, para demostrarlo. Cuando la muerte arrebató la vida a estos dos últimos formidables cantantes, surgió uno de poderosa voz voz rajada, de prodigioso dominio para el peculiar falsete, Miguel Aceves Mejías, El es el principal protagonista de «Sabrás que te quiero», junto a la veterana estrella de la canción melódica Libertad Lamarque, tan admirada por el público de medio mundo. Ambas figuras, de singular relieve escénico, se han unidos en una cinta divertida, jovial, amable, de eminente factura musical, hecha para satisfacer al amplio sector de admiradores con que ambos artistas cuentan.

Plantea la cinta un simpático conflicto amoroso en el que intervienen dos mujeres de igual parecido a la protagonista. Pero la anécdota es lo de menos en esta película, que cuenta con un espléndido ramillete de canciones debidas a la inspirada pluma del popular maestro Esperon —el mismo que compuso los mejores éxitos de Jorge Negrete y Tito Guizar— que interpretan admirablemente los principales protagonistas, auxiliados de espléndidas orquestas y mariachis.

«Sabrás que te quiero» cuenta con una discreta dirección a cargo del veterano Tito Davison y una muy aceptable fotografía de Ortiz Ramos.

Libertad Lamarque, excelente actriz y cantante, triunfa en todo momento dando vida a tres personajes de muy varios matices. Aceves Mejías, más cantante que actor, luce su voz en admirables estilos. Secundan a la pareja estelar, muy gratamente, Pancho Córdoba y Rosario Galves, haciendo entre todos de «Sabrás que te quiero» una entretenida película.

LLORENS.—«LA PICARA EDAD».

Nacionalidad: Norteamericana.—Producción: Universal Films.-Director: Blake Edwards. Guión: B. Edwards.—Fotografía: A. E. Arling.—Música: Frank Skiner.—Color: Eastmancolor.—Sistema panorámico: Cinemascope.—Intérpretes: Curd Jurgens, Debbie Reynolds, Alexis Smith, John Saxon y Mary Astor.

El amor es ciego. Por eso no «ve» las diferencias que hay entre un caballero cuarentón y una chiquilla de veintipocos y, ¡zás!, dispara sus flechas, hace impacto y... ¡allá se las compongan ustedes con el mundo! Quienes tienen que componérselas son el galán otoñal Curd Jurgens —que dejó temporalmente el cine de su patria, Alemania, para probar suerte en América— y la rubita Debbie Reynolds —la simpática ex señora de Eddie Fischer— que se sienten atraídos por una incipiente pero volcánica pasión que no llega a cuajar porque el sentido común se impone y porque para algo intervienen también en la película la encantadora Alexis Smith —ya algo madurita pero rabiosamente guapa todavía— y el joven galán de moda John Saxon.

La película, dirigida muy ágilmente por Blake Edwards, tiene algún que otro fallo evidente: la acción decae en algunos momentos, debido a la abundancia de diálogos. Pero, en general, el público se divierte con el simpático enredo planteado por la trama y por su hábil desarrollo escénico.

Excelente, la fotografía de Arling, y magnífica, la música de fondo, trazada por el conocido Frank Skiner. El color, buenísimo, luce bien en pantalla ancha.

Merece mencionarse la admirable ambientación del clima artístico —el protagonista es un actor retirado que aun se codea con los compañeros del gremio— dado a la realización.

La pareja protagonista —Jurgens y Debbie Reynolds— y los subprotagonistas —la Smith y Saxon—, realizan una gratísima interpretación. La veterana actriz Mary Astor, en su papel de extrañísima y alcahólica ama de llave, está simpatiquísima en todo momento.

FAUSTO BOTELLO,

Una nueva edad contemporánea

«La civilización occidental de nuestro siglo está amenazada no ya por una, sino por dos revoluciones mundiales de primera magnitud. Ninguna de ambas ha sido estimada en su verdadero alcance, profundidad y efectos. Una de ellas viene de abajo, y de fuera, la otra: LUCHA DE CLASES Y LUCHA DE RAZAS. La primera está ya, en gran parte, detrás de nosotros, aunque sus batallas decisivas —acaso en la zona angloamericana— estén aún probablemente por reñir. La segunda no empezó decididamente hasta la guerra mundial, y va tomando con gran rapidez tendencia y figura. En los próximos decenios combatirán ambas lado a lado, QUIZA COMO ALIADAS, y ésta será la crisis más grave que los pueblos blancos hayan de atravesar en común —estén o no de acuerdo—, si quieren tener aún un futuro».

(*Oswald Spengles*, Años decisivos, 1933.)

Anteayer han ingresado en la Historia quince nuevos Estados. Eran hasta ayer mismo millones de hombres que existían vegetativamente, extramuros de la civilización, al margen de la marcha del mundo. Su irrupción súbita, vigorosa y selvática es un suceso que marca el nacimiento de una nueva Edad histórica, de nuestra verdadera Edad Contemporánea. Pero, ¿será verdaderamente nuestra? Para responder a esta pregunta —la más dramática que pueda formularse el hombre de Occidente en nuestros días— es preciso comprender que la impresionante subida de la marea de esas razas constituye una eclosión en la plataformo geopolítica; una distorsión del eje político mundial, que reclama una respuesta a escala histórica. Reclama un nuevo orden para una nueva Era. Hemos entrado en otra galaxia, y la cuestión es si el sistema de valores de la cultura moderna, su mentalidad, sus ideologías y sus instituciones pueden presidir la marcha y el destino de la nueva civilización.

Aceptar este riesgo histórico con toda su violencia es la actitud previa e indispensable para crear posibilidades de respuesta. La nueva situación no puede medirse con patrones exiguos, como el cómputo de votos en la U. N. O. No cabe encerrarla ni siquiera dentro de las líneas de tensión entre el mundo libre y el planeta comunista, que se han hecho súbitamente provincianas. Todo eso es seguir midiendo las distancias con la mirada ya miope de los siglos que se acaban. Se trata de otra cosa. Cada vez que se produce una promoción de masas y continentes al escenario cotidiano de la política, de la economía y de la cultura —¿y quién para esto ya?— se disloca el eje de los tiempos y se genera un nuevo movimiento en la marcha de la Humanidad. Esto significa una nueva mentalidad, nuevas instituciones, nuevas estructuras y cuadros sociales, nuevas formas de vida. Significa una colisión de estilos de vida, y con ella, la apertura o la expansión del campo de fuerzas en polémica. Porque siempre se produce, de un lado, una actitud nostálgica y exultante que quiere aplastar los hechos, que emulsiona los más entrañables fondos emocionales para aplastar a los hechos. Pero los hechos no se pueden aplastar. Y se produce siempre también, del otro lado, una actitud bárbara y dionisiaca, que siente en las espaldas el viento del futuro y trata de arrasar los viejos moldes de convivencia, simplemente por viejos, para levantar los testimonios revolucionarios del giro de las épocas. Así se enfrentan, más irracional que lúcidamente, la reacción y la revolución, para decidir sobre nuestras vidas la imagen y el signo del futuro.

La única posición ética en tal coyuntura es superar esas dos formas de primitivismo emocional ensanchando los espacios políticos, pero inscribiéndolos dentro de un orden de valores absolutos y de fórmulas de eficacia universal. Es una opción decisiva de la que no queremos enterarnos, porque tenemos pálpito e intuición de que la respuesta exige imaginación, tarea colectiva gigantesca, revisión de posturas, superación de posiciones y de intereses minoritarios. La rutina mental y la menuda política de los días invitan perezosamente a no mirar más allá de las campanas familiares. Pero esas campanas van a tocar también sobre nuestras civilizadas cabezas. Y, en todo caso, la dignidad humana exige señorío sobre el propio destino.

¿Quién puede poner en duda que esos millones de hombres que hasta ayer pertenecían a la Naturaleza van a pasar, ante nuestros mismos ojos, de las lanzas a los reactores, del chamanismo, a la burocracia, de los tambores a la televisión? Pero, ¿acaso garantiza la sola implantación de las técnicas vigentes de control social, de confort, de mercado y de comunicación de masas, la implantación simultánea de los principios de convivencia civilizada? Formular estas interrogaciones [illegible] puro recurso retórico; las respuestas son categóricas.

[illegible] lucha por un nuevo orden, la lucha por una convivencia éticamente valiosa en las condiciones generales de la nueva época, tiene que comenzar por una revisión crítica de la mentalidad que rige el mundo libre. Tiene que comenzar por la puesta en examen del hecho increíble, pero totalmente cierto, de que en los tres últimos siglos, ese mundo ha desarrollado su sistema de ideas y su sistema de necesidades anárquicamente, sin la más leve previsión de resultados. Desde la revolución industrial y desde la revolución ilustrada hemos dejado que el pensamiento y la economía, la técnica y el arte, el trabajo y el ocio se desarrollaran en la dirección de los estímulos más torpes, bajo el gobierno de lo inorgánico y de lo espontáneo. En su conjunto, la historia política no es más que la pequeña historia de regímenes y de gobiernos, de elecciones, de golpes de Estado, constituciones, huelgas y disoluciones. No es, en absoluto, la línea general de desarrollo, construída sobre ondas largas, para el perfeccionamiento moral y para el verdadero bienestar. Ahora tenemos que asumir nuestras responsabilidades dentro de la aceleración de la Historia, y ésto exige planificar su progreso. ¿Se puede hacer sin sacrificio de las libertades? Se puede hacer construyendo una doctrina de las libertades propia de la época. Tal es nuestro nudo gordiano.

JESUS FUEYO
(De «Arriba»).

Competencia de la jurisdicción militar en los casos de actuaciones subversivas

(*Viene de página anterior*)

visan y unifican la ley de dos de marzo de mil novecientos cuarenta y tres y el decreto ley de dos de marzo de mil novecientos cuarenta y siete que, en lo sucesivo, sólo se aplicarán en la forma que expresan los artículos siguientes:

Artículo segundo.—Serán considerados reos de delito de rebelión militar, de acuerdo con el número quinto del artículo doscientos ochenta y seis del Código de Justicia Militar y penados conforma a lo dispuesto en ese Código.

Primero.—Los que difundan noticias falsas o tendenciosas con el fin de causar trastornos de orden público, interior, conflictos internacionales o desprestigio del Estado, sus instituciones, Gobierno, Ejército o autoridades.

Segundo.—Los que por cualquier medio se unan, conspiren o tomen parte en reuniones, conferencias o manifestaciones, con los mismos fines expresados en el número anterior.

Podrán también tener tal caracter los planes, huelgas, sabotajes y de más actos análogos cuando persigan un fin político o causen graves trastornos al orden público.

Artículo Tercero.—Uno. Los que para atentar contra la seguridad pública, atemorizar a los habitantes de una población, realizar venganzas o represalias de carácter social o político, o perturbar la tranquilidad, el orden o los servicios públicos, provocasen explosiones, incendios, naufragios, descarrilamientos, interrupción de comunicaciones, derrumbamientos. inundaciones o voladuras o empleasen cualesquiera otros medios o artificios que puedan ocasionar grandes estragos, serán castigados:

Primero, con la pena de muerte, si se produjese la muerte de alguna persona.

Segundo, con la pena de reclusión menor a muerte, en los demás casos.

Dos. La mera colocación o empleo de sustancias, materias o artificios adecuados, con los propósitos a que se refiere el apartado precedente, será castigada con la pena señalada en el número segundo de dicho apartado uno, aunque no se produzca la explosión, incendio o efecto pretendido.

Artículo cuarto.—Los que para cometer un robo, o con motivo u ocasión del mismo atacasen o intimidasen a las personas con armas de fuego, serán castigados:

Primero.—Con la pena de muerte, si produjesen la muerte de alguna persona.

Segundo.—Con la pena de reclusión mayor a muerte:

a) Si el malhechor o malhechores hubiesen sorprendido a los moradores de algún lugar habitado, asaltando algún establecimiento industrial o mercantil o a persona profesional o habitualmente encargada de la custodia o transporte de caudales o valores o detenido, a conductores o viajeros en despoblado o en lugar propicio para el hecho.

b) Si algunos de los malhechores esgrimiese arma de guerra:

Artículo quinto.—Los que secuestraren a alguna persona serán castigados:

Primero.—Con la pena de muerte, si produjesen la muerte, mutilación o violación de la persona secuestrada, o desaparecida ésta, no dieren razón de su paradero.

Segundo.—Con la pena de reclusión mayor a muerte en los demás casos.

Cuando las especiales circunstancias del hecho pongan claramente de manifiesto que en ningún momento haya debido temerse racionalmente por la vida e integridad corporal de la persona secuestrada, se aplicará la legislación común.

Artículo sexto.—Uno. Los que apartándose ostensiblemente de la convivencia social, o viviendo subrepticiamente en los núcleos urbanos, formasen partidas o grupos de gente armada para dedicarse al merodeo, el bandidaje o la subversión social serán castigados:

Primero.—Con la pena de muerte

a) El jefe de la partida en todo caso

b) Los componentes de la partida que hubiesen colaborado de cualquier modo a la comisión de algún delito castigado con pena de muerte en este decreto.

Segundo.—Con la pena de reclusión mayor a muerte, los que hubieren tomado parte en la comisión de cualquier otro delito comprendido en este decreto.

Tercero.—Con la reclusión mayor, los demás no incluídos en los números anteriores.

Dos.—Los que prestaren cualquier auxilio, que no constituya por sí complicidad ni encubrimiento, a los componentes de los grupos o partidas a que se refiere el apartado anterior, serán castigados con la pena de prisión menor o destierro. El Tribunal podrá asimismo imponer la multa de cinco mil a cien mil pesetas.

Tres.—Los que, aprovechándose del temor más o menos fundado que haya producido la comisión de alguno de los delitos castigados en este decreto u otros hechos de bandolerismo, requieran a alguien en forma alguna, bajo amenazas claras o encubiertas para que entreguen o sitúen en algún lugar dinero, alhajas. valores o bienes de otras clases, o para compelerle a hacer o dejar de hacer alguna cosa, serán castigados con la pena de prisión menor a muerte.

Artículo séptimo. — Uno. Quedarán exentos de la pena que pudiera corresponderles:

a) Los que hallándose comprometidos a realizar alguno de los delitos castigados en este decreto lo denunciaren antes de comenzar a ejecutarse y a tiempo de evitar sus consecuencias.

b) Los meros ejecutores de los delitos previstos en el artículo segundo, apartado dos, del artículo sexto, y apartado 2 y 3 de dicho artículo sexto, siempre que faciliten eficazmente la captura de los componentes de los grupos o partidas o de los complicados en el hecho y la incautación en su caso, de los útiles y material empleado o a emplear en su ejecución, logrando evitar todos o algunos de los efectos del delito.

Artículo octavo.—La jurisdicción militar será la competente para conocer de los delitos comprendidos en esta disposición, que serán juzgados por procedimiento sumarísimo.

Si por las especiales circunstancias adecuadas para ser calificados con arreglo a este decreto y debieran serlo conforme a la legislación común, la jurisdicción militar podrá inhibirse a favor de la ordinaria.

Así lo dispongo por el presente decreto, dado en Madrid a 21 de septiembre de 1960.—CIFRA.

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

Reunión de la Permanente y el Pleno

Aún están en el ánimo de todos los sevillanos los importantes acuerdos adoptados el pasado lunes por el Ayuntamiento Pleno y ya tenemos hoy nueva sesión Plenaria municipal para el estudió de diversos asuntos. ya menos importantes que los tratados la pasada semana. ¡Todo no va a ser grandes y costosas resoluciones!

Esta mañana hubo también doble reunión en el Municipio: sesión de la Comisión permanente y Pleno

SESION PERMANENTE

Según nos informan, entre los diversos asuntos aprobados por la Comisión Municipal Permanente dentro de su orden del día, destacan, por su importancia, los siguientes:

Segunda certificación de obras de ampliación en el Grupo Escolar «Padre Manjón», por 153.206,48 pesetas.

Primera certificación de las obras de construcción de viviendas para maestros en el Grupo Escolar «San Gonzalo», por 127.917,70 pesetas.

Primera certificación de las obras de construcción del Grupo Escolar San Gonzalo, por 403.135,97 pesetas.

Ultima certificación de trabajos realizados en la instalación de un jardín en calle Muñoz León, delante de las murallas de la Macarena, por 144.331,02 pesetas.

Certificación de los trabajos realizados en las obras de pavimentación de calzada y acerado del trozo de la Avenida de la Cruz Roja, comprendido entre la calle Fray Isidoro de Sevilla y la barriada de la «Virgen de los Reyes», por 280.856,60 pesetas.

LA SESION PLENARIA

Minutos después de finalizada la Permanente, quedó reunido el Pleno bajo la presidencia del alcalde, don Mariano Pérez de Ayala.

Entre los diversos asuntos tratados, destacamos, por su importancia, la aprobación de los siguientes acuerdos:

Proyecto de reparación de las aceras de la Avenida, que actualmente se encuentran en malísimo estado.

Proyectos para la consolidación de la cubierta del Salón Colón y Salón Santo Tomás del Ayuntamiento, así como reparación del patio derecho de la planta principal del mismo edificio y de construcción de entreplanta y reforma del ala derecha del mismo.

Propuesta de la Alcaldía sobre modificación del paso a nivel de la Enramadilla y modificaciones varias en las ordenanzas de «Cementerios», «Aparcamientos de vehículos», «Visitas al Alcázar y Museos» y «Mercados» que han de regir en 1961.

Seguidamente se ratificaron varios asuntos ya aprobados por la Comisión Municipal Permanente.

Oficina Delegada del Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas

GRUPO DE AGRIOS

Comisión Permanente del Subgrupo de Naranja Amarga

Se pone en conocimiento de los productores de naranja amarga, que a partir del día de la fecha y hasta el quince de octubre próximo pueden solicitar de esta Comisión Permanente, mediante escrito dirigido a la misma, el traslado de sus huertas a cualquiera de las firmas exportadoras encuadradas en esta Entidad, debiendo entenderse el plazo señalado improrrogable a todos los efectos.

Sevilla, 26 de septiembre de 1960.

Nueve Presidentes han tenido los EE. UU. en lo que va de siglo

Los dos Roosevelt y Wilson han sido los más destacados

En lo que va de siglo, los Estados Unidos se han convertido en la primera potencia mundial. Su población, que era de 78 millones, es hoy de 180; sus recursos han crecido de modo fabuloso, así como su riqueza y su técnica, y de una posición relativamente oscura en política internacional, de una mentalidad aislacionista, se han convertido en los jefes del mundo libre frente a las amenazas comunistas, y están empeñados en un duelo, con dramáticas alternativas, con Rusia, por la conquista del espacio.

Nueve hombres han presidido sus destinos durante este tiempo; nueve hombres de diferentes calibres la han guiado a través de esta asombrosa transformación y elevación. Pronto un décimo Presidente será elegido, para tomar posesión a principios de año. Entre aquellos ha habido individuos geniales y otros oscuros, casi sin más misión que la de preservar, la de conservar. Uno y otro tipo se han sucedido con bastante regularidad. ¿De qué clase será el nuevo presidente? Pues hoy, más que nunca, llegados a la cumbre, los Estados Unidos necesitan a su frente un hombre de iniciativa, de energía y de capacidad —como lo fue el que abrió el siglo— para enfrentarse con los tremendos problemas que plantea su propia posición.

TEODORO ROOSEVELT, 1901-1909

Teodoro Roosevelt, republicano, ha sido uno de los más grandes presidentes que ha tenido Norteamérica. Número 26 en el cargo, ascendió a la presidencia a los 43 años, más joven que ninguno de sus antecesores o sucesores. Cuando abandonó la Casa Blanca, dijo refiriéndose a él y a su familia: «Puede que otros hayan vivido más tiempo en esta casa y les haya gustado tanto como a mí, pero ciertamente ninguno se ha divertido tanto como nosotros». Roosevelt llegó incidentalmente a la presidencia. Había sido escogido vicepresidente a instancias del ala derecha republicana, para desembarazarse de él, dándole un puesto sin intervención alguna, pero el asesinato de McKinley le hizo ocupar la Presidencia. Hombre de desbordante vitalidad, bajo su mando, los Estados Unidos se convirtieron en gran potencia mundial. Su lema era: «Hablad cortésmente, pero llevad un grueso bastón e iréis lejos». El llegó lejos: combatió en el interior los monopolios y los «big business», a pesar de ser republicano. A él le deben los Estados Unidos el canal de Panamá; hizo retroceder a Alemania en el asunto de Venezuela, envió la flota a dar la vuelta al mundo, ostentando por todo él el pabellón norteamericano, y fue árbitro de la paz ruso-japonesa.

WILLIAM HOWARD TAFT, 1909-1913

Republicano. Personalidad sin gran relieve, hábil administrador, que conservó equilibrado el presupuesto y prosiguió la labor de su antecesor en hacer respetar la ley a los grandes barones de la industria. Pero si los Estados Unidos prosiguieron su desarrollo, lo hicieron por la iniciativa privada, no por el impulso del Presidente como en tiempos de su antecesor. En esa alternativa de hombres brillantes y oscuros, Taft representa la segunda faceta. Roosevelt dijo de él: «Taft tiene buenas intenciones, pero las tiene débilmente». Fue padre del famoso senador de nuestro tiempo, aspirante desgraciado a la candidatura republicana a la Presidencia.

THOMAS WOODROW WILSON, 1913-1921

Demócrata. Wilson es otro de los grandes presidentes norteamericanos. Profesor y presidente de la Universidad de Princeton, fue elegido gobernador de Nueva Jersey y asombró a todos por su instinto político. Fue elegido presidente, aprovechando la escisión republicana entre Taft y Roosevelt. Como el segundo de estos en nuestro tiempo, empezó por preservar a los Estados Unidos de la guerra y fue reelegido por ello. Pero después los hizo intervenir y lanzó su idea de la Sociedad de Naciones —que ya había sugerido Teodoro Roosevelt— y su famoso programa de los Catorce Puntos para la paz. Pero su idea de la Liga de las Naciones fue rechazada por el Senado. La guerra había demostrado que Norteamérica era la primera potencia mundial, pero esta actitud demostró también que el aislacionismo era todavía muy poderoso en Estados Unidos. Era hombre autocrático, evangelizador acostumbrado a definir «ex cátedra». Y no sobrevivió a su derrota, tanto en el Senado como en las elecciones presidenciales, en que fue elegido Handing.

WARREN HARDING, 1921-1923

Republicano. El más débil de todos los presidentes, que apenas hizo uso de sus poderes y dejó gobernar a los «big business». Bajo su mando estallaron numerosos escándalos, sobre todo el del «Teapot Dome», que desacreditaron a la administración y a sus hombres. Haciendo alusión a ellos, Harding decía: «En este oficio no me inquietan mis enemigos. De ellos me encargo yo. Son mis amigos lo que me atormentan». Personalmente intachable, pero sin fortaleza de carácter, perdió pronto la salud, y murió repentinamente, dando lugar su muerte a toda clase de rumores, entre ellos el de que había sido envenenado.

CALVIN COOLIDGE, 1923-1929

Republicano. Era vicepresidente a la muerte de Harding y por tanto ascendió automáticamente a la Presidencia, siendo reelegido en 1923. Puritano y taciturno se hizo famoso tanto por su honestidad «limpiando el establo de Washington» como por su laconismo. Hasta cuatro meses después de subir a la Presidencia no publicó una breve declaración de su política. Se cuenta la anécdota de que al volver una vez de la iglesia, su mujer le preguntó de qué había hablado el predicador. «Del pecado» respondió. «¿Y qué ha dicho?» «Que estaba en contra». Pero este hombre era tranquilizador y gozó de enorme popularidad. Sabía conservar una posición una vez adoptada. Cuando le hablaban de rebajar las deudas europeas contestó: «¿Tomaron prestado el dinero, no es verdad? Y además, su presidencia coincidió con un período de máxima prosperidad.

HERBERT HOOVER, 1929-1933

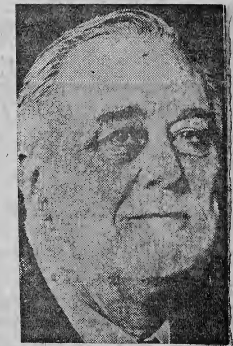
Republicano. Había sido secretario de Comercio con Coolidge, y tenía una gran reputación por haber organizado la ayuda a Europa después de la guerra. Pero tuvo la desgracia de que la miseria de que había salvado a los europeos cayó sobre sus compatriotas en la gran depresión del 30.

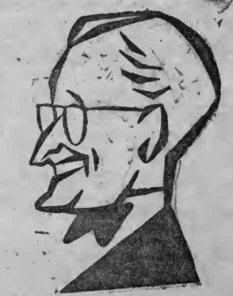
Como Hoover continuara sosteniendo que la situación era básicamente sana y que la prosperidad «estaba a la vuelta de la esquina», se convirtió en la irrisión del mundo entero, y aunque adoptó medidas para combatir la crisis, fue vencido aplastantemente en las elecciones de 1932 por Franklin D. Roosevelt.

FRANKLIN DELANO ROOSEVELT, 1933-1945

Demócrata. Primo lejano de Teodoro, su nombre es uno de los más controvertidos de la historia moderna, no sólo en su país sino en el mundo entero. En el interior fue el cutor del «New Deal», que transformó la economía y la sociedad norteamericana, dando paso al socialismo de Estado. Soberbio político supo manejar como nadie al Congreso y al pueblo, y declarándose enemigo de la guerra, condujo paso a paso a los Estados Unidos a intervenir en la gran contienda mundial. Pero de su sabiduría política hay muchas dudas, viendo los resultados que ha tenido para el mundo las conferencias de Yalta y de Teherán, siendo la opinión general que Stalin supo manejarlo. Roosevelt murió poco antes de terminar la guerra y no sabemos cuál hubiera sido su actitud frente a los soviets, pero todo induce a creer que hubiera reaccionado como sus sucesores, intentando borrar lo que Rusia había conseguido. Fue el primer presiden-

(Continúa en página siguiente)







Roosevelt, Truman y Eisenhower, los tres últimos presidentes de los EE. UU.

Toma posesión el nuevo cónsul general de los EE. UU. en Sevilla

Ha tomado posesión de su cargo en esta capital el nuevo cónsul general de los Estados Unidos en Sevilla, Mr. Roger S. Tyler.

El nuevo cónsul general empezó a ejercer su carrera diplomática en el año 1935, en Toronto, y hasta la fecha ha ocupado varios destinos, entre otros en Méjico, San José de Costa Rica, Moscú, Ginebra y Nassau.

Al igual que su antecesor, míster Braggiotti, el nuevo cónsul general y su esposa ocuparán la residencia del Consulado General, en la avenida de María Luisa.

El martes se clausura el Curso para extranjeros

Ayer se celebró un concierto de música española

Ayer, en el salón de actos de la Universidad, tuvo lugar un concierto de música española organizado por la Cátedra Cristóbal de Morales en honor de los alumnos que participan en los Cursos de extranjeros de nuestra Facultad de Filosofía y Letras.

Se interpretaron obras de Albéniz Turina, Mariani, Jiménez, Halfter, Lerate, Castillo, Granado y Falla por el quinteto de cámara «Manuel de Falla» y la cantante Pilar Jiménez Olivares.

El acto resultó lucidísimo, recibiendo los intérpretes cálidos y prolongados aplausos.

El próximo martes, a las ocho de la tarde, quedará clausurado el referido Curso de Extranjeros en el salón de actos de la Facultad de Letras.

TROPEZONES DICE...



—Con ese vaso de agua y una piedrecita de éstas, ya verá cómo conseguimos que expulse los gases.

Normas para el ingreso de voluntarios en el Ejército

Madrid, 24.—Teniendo en cuenta la experiencia adquirida en su aplicación, la admisión de voluntarios en los Cuerpos del Ejército se ajustará a las siguientes normas, por orden del Ministerio competente, que inserta el periódico oficial.

Las condiciones para el ingreso serán las señaladas en la ley de 22 de diciembre de 1955, y en el reglamento provisión para la aplicación, aprobado por orden de 30 de enero de 1956.

Periódicamente se fijarán por el Ministerio del Ejército las unidades armadas que deban admitir voluntarios, y en qué cuantía.

Los voluntarios serán admitidos en las revistas de comisario de los meses de marzo, julio y noviembre de cada año.

El número de voluntarios que admitan en cada una de las fechas anteriores será el necesario para cubrir el cupo de voluntarios que se fijen, sin que por ningún concepto rebasen la cuantía señalada.

Los voluntarios tendrán derecho a disfrutar 45 días de permiso anual, no descontable. Este permiso se considerará no interrumpe el servicio en filas, a los efectos de lo dispuesto en el artículo sexto de la ley de 22 de diicembre de 1955.—

Nueve Presidentes...

(Viene de página anterior)

te que, rompiendo con la tradición establecida por Washington, fue elegido no sólo tres sino cuatro veces consecutivas.

HARRY S. TRUMAN, 1945-1953

Vicepresidente cuando murió Roosevelt, el oscuro Truman, también demócrata y completamente desconocido al llegar al puesto supremo, tuvo que afrontar inmediatamente grandes responsabilidades como la del lanzamiento de la bomba atómica y el hacer frente a los rusos. Puede decirse que el hombre creció con su misión y en general fue digno de ella. Y prueba es que, contra todo pronóstico, el pueblo le reeligió en 1948. De temperamento fogoso, muchas veces irreflexivo, sabía enmendar sin embargo sus errores, y tuvo alto concepto de su misión presidencial.

DAVID H. EISENHOWER, 1953-1961.

Republicano. El actual presidente fue elegido en virtud de su inmensa popularidad como jefe de los ejércitos aliados victoriosos en la guerra. Con él volvió al poder el partido republicano, aunque la victoria fue más personal que del partido. Hombre de inmensa buena voluntad, los Estados Unidos, sin embargo, bajo su presidencia, han visto levantarse frente a ellos al coloso ruso, y son muchos los que le critican por no haber tenido la imaginación suficiente, para enfrentarse victoriosamente con esta amenaza. Pese a su carácter militar, Eisenhower es más bien hombre de paz que de guerra, hábil en los compromisos, pero quizá demasiado llevado por esta tendencia.

Ahora, en la alternativa, debería tocar el turno precisamente a esta clase de personalidad. De los nueve presidentes, seis han sido republicanos y tres demócratas. ¿Quién vencerá ahora, el republicano Nixon o el demócrata Kennedy?

Procesiones de ayer tarde

Ayer tarde hicieron solemnísimo recorrido procesional por Sevilla cinco hermandades de gloria.

De la iglesia de San Esteban salió la peregrina imagen de Nuestra Sra. de la Luz que, sobre un artístico trono recorrió el barrio, seguida de una gran multitud de fieles.

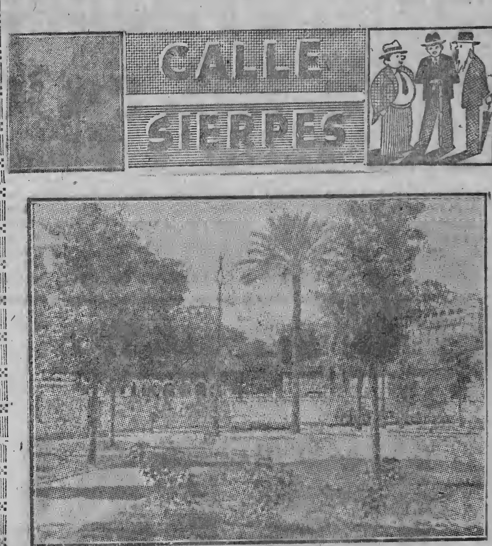
La milagrosa imagen de Santa Lucía, que se venera en el templo de Santa Catalina, también recorrió las calles de la feligresía en medio de un gran fervor popular.

Desde la parroquia de San Vicente y en un emotivo recorrido por el barrio de la Puerta Real, desfiló Nuestra Señora de las Mercedes sobre un bellísimo «paso» que ostentaba un exquisito adorno floral y una magnífica candelería de plata.

Acompañaron a Nuestra Señora un buen número de devotos Congregación Mercedaria y diversas representaciones oficiales.

De la iglesia de San Antonio de Padua salió en procesión una imagen de la Divina Pastora, acompañada por un gran número de fieles.

Y en el Cerro del Aguila, de la iglesia parroquial, hizo salida la procesional Nuestra Señora de los Dolores, en cuyo honor se llenaron de colgaduras las calles de la feligresía, quemándose más tarde una vistosa sesión de fuegos de artificio.



FLAMANTE GLORIETA

Esta que aparece en la fotografía es la Glorieta de la Virgen de los Reyes, del Parque de María Luisa situada al costado de la Plaza de América, tras el pabellón destinado a Museo Arqueológico.

La referida Glorieta, en cuyo trazado arquitectónico y floral se ha tardado bastante tiempo, presenta hoy un magnífico aspecto, como bien puede apreciarse en la muestra. Arriates, árboles, palmeras y amplia zona para que en ella jueguen los niños alegremente.

Mas este es sólo el principio del fin... Existe un proyecto para dotar a esta Glorieta de kiosko para la música y de una pista de patinaje infantil. Pero, ese es otro cantar que, posiblemente tardaremos mucho tiempo en escuchar. ¡Se hacen tan despacio estas cosas!

ESPECTACULO NEGRO

En San Fernando actúa una agrupación folklórica de artistas de color que danzan y cantan de manera frenética. En el entreacto, un conocido abogado sevillano llegó al ambigú del local.

—Señor, ¿qué va a ser?

—Pues, nos pondremos a tono... Un negro... con sifón.

MAS DE NEGROS

En el mismo teatro y durante una de las trepidantes y monótonas danzas «afro» de Bob Destiny, el formidable cantor-bailarín de color, un espectador gritó:

—Menos ritmo, ¡que viene Lumumba...!

PASO DE NIVEL

En el paso de nivel existente en la carretera de Carmona, frente a la barriada de La Corza, la barrera se suele bajar con bastante antelación al paso del tren. A veces, hasta veinte minutos antes. Se conoce que avisan a la guardesa desde la estación la marcha del tren y ¡como los trenes de la Renfe tienen tanto retraso!

Naturalmente, el prohibir el paso a toda clase de vehículos en lugar tan transitado hace perder un tiempo precioso a la gente que no tiene por qué entretenerse a costa de estas irregularidades.

En atención a toda esa buena cantidad de público que se queja de estos inconvenientes, ¿no habría forma de solucionarlo?

GROCK

Esta mañana comenzaron las elecciones sindicales en Sevilla

Las de enlaces parece que serán muy reñidas

Hablan varios productores de dos empresas



Ante el delegado provincial de Sindicatos, se repasa la documentación para las elecciones. (Foto Sánchez del Pando.)

Esta mañana dieron comienzo las elecciones sindicales en nuestra ciudad. De acuerdo con el Reglamento de Elecciones, a partir de las 9 quedaron constituídas las mesas, siendo enorme el número de votantes.

Con objeto de recabar una información lo más exacta posible del desarrollo de las mismas, nos trasladamos a varios de los centros en que se efectuaban. En la Campsa, cuando llegamos, ya estaba constituída la mesa y por doquier se observaba corrillos de productores que cambiaban impresiones sobre el acto.

Como vocal de esta mesa entrevistamos a don Juan Ortíz Travalón, quien lleva 20 años en esta empresa y cuenta 66 de edad. Son ya dos años en los que ha actuado como tal vocal de mesa.

—¿Qué tal el desarrollo de las elecciones?

—Todo, como pueden ver, muy bien y dentro del mayor orden.

—¿Quiere usted enjuiciar a los candidatos proclamados?

—Todos son magníficos compañeros y su candidatura ha sido acertada.

—¿Qué piensa usted que harán los que salgan elegidos?

Realizar una labor eficaz. Harán todo lo posible por complacer nuestras peticiones.

—¿Cree usted que habrá lucha por conseguir el cargo desde el cuál se habrá de laborar por los demás?

—Por lo que tengo oído, sí. Habrá lucha.

Cuando terminamos de hablar con el señor Ortiz, nos enfrentamos con uno de los votantes. El presidente de la mesa está comprobando los datos que se refieren a éste. Una vez realizado el acto de votar, lo abordamos.

—¿Nombre?

—Sebastián Pacheco Aguilar.

Luego nos dice que lleva 32 años en la casa y que es encargado de talleres.

—¿Puso todo su interés al designar al que usted cree mejor?

—Pueden asegurarlo. He pensado en la persona capacitada y en el mejor compañero.

—Entonces, si saliese designado el que usted votó, ¿cree que habría salido el mejor?

—Desde luego.

—¿Cómo ve la labor del enlace?

—Como una de las mejores y más efectivas. El que salga de aquí pondrá gran afán en su trabajo. Conozco bien a mis compañeros.

—¿Qué pediría usted al nuevo enlace?

—Muchas cosas en beneficio de todos.

—Pues prepárese a solicitarlas...

— ※ —

En el transcurso de la elección se presentaron en CAMPSA el delegado provincial de Sindicatos, don Francisco Zarza del Valle, acompañado del vicesecretario provincial de Ordenación Social, don Francisco Salazar López, y del secretario provincial del Sindicato del Combustible, don Cosme García Alexandre, quienes fueron recibidos por el jefe de la factoría, don José María Amores. Dichos señores permanecieron bastante tiempo junto a los productores, que formaban filas para votar. El señor Zarza del Valle conversó con todos, tras estrechar sus manos, y se interesó por infinidad de pormenores.

— ※ —

En «La Veneciana» votaban noventa productores para elegir a tres enlaces. Nueve son los candidatos y aquí, como en CAMPSA, la lucha se presenta reñida. El actual enlace sindical, don José Alés Chaparro, lleva diez años en la casa y es jefe de contabilidad.

—¿Muchos años de enlace?

—Tres.

—¿Cómo ve usted estas votaciones?

—Para mí son la mejor manera de poder realizar nuestros deseos.

—¿Ha meditado en la persona a que votará?

—Indudablemente. Tenga presente que debe reunir muchas condiciones.

—¿Qué pedirá usted al nuevo enlace?

—Que solicite el convenio colectivo.

—¿Por qué no lo pidió usted?

—Porque era el único enlace que quedaba, por ausencia de otros elegidos, y no disponía de tiempo material para enfrentarme con esa gran tarea.

—¿Quiere hablarme de sus relaciones con el Sindicato.

—Las mías y las de la empresa, excelentes. No tenemos «papeletas».

Y el señor Alés, amablemente, solicita del vocal de la Mesa, don Antonio Fernández Gómez, que hable para el periódico.

El señor Fernández Gómez tiene actualmente cincuenta años de edad y lleva treinta y seis en «La Veneciana». Era un niño cuando ingresó. Ha sido ya enlace sindical. Actualmente es oficial primera de platinas.

—¿Primera elección formando parte en la Mesa?

—Pues sí.

—¿A quién votará?

—Al mejor, al que más capacitado está y al que constantemente esté pendiente de nuestras cosas.

—¿Qué pedirá al nuevo enlace?

—Diversas cosas, todas ellas de señalado interés para nosotros.

Y allí quedan, enfrascados en sus elecciones, esos hombres de la empresa que visitamos esta mañana. En las restantes se observa el mismo entusiasmo e igual dinamismo. A la mayoría de ellas, para saludar al personal y observar de cerca la marcha de la votación, van llegando el delegado sindical y restantes jerarquías. Nosotros, en nuestro afán de informar detalladamente al lector, también proseguiremos las visitas.



Rellenando la papeleta de votación.—(Foto Sánchez del Pando).

LA INCLINACION DEVOTA DE WALT DISNEY POR LOS ANIMALITOS

Quizá Walt Disney deba su fama a su ternura, sin por ello excluir su talento genial. Decimos esto porque el famoso creador cinematográfico ha demostrado desde el principio de su carrera como artífice cinematográfico su amor y devoción a los animalitos. Desde que presentara por vez primera en las pantallas del mundo al archifamoso ratoncito Mickey, hasta los que figuren en su más reciente producción en dibujos animados, «La Bella Durmiente», la sucesión de las figuras del mundo animal comprende a Bambi, el ciervo, el Pato Donald, Dumbo, el elefante volador, los ratoncitos de «La Cenicienta» y mil más que no es necesario enumerar.

También en «La Bella Durmiente» juegan un papel importante os animalitos del bosque donde la niña, bajo el nombre de Rosabel, se cría amparada por las hadas madrinas. El caballo del príncipe Felipe, que ayuda a su amo a vencer a la bruja Maléfica, es también importante.

«La Bella Durmiente», joya del cine en dibujos animados, que nos ofrecerá Hispamex Films, llevó seis años de labor efectiva, costando más de seis millones de dólares, su realización en Technirama y Technicolor.

El film está avalorado por la bella partitura de Tchaikovsky, ballet de La Bella Durmiente. Cuyo estreno tendrá lugar próximamente en el CINE PATHE.

Entrega de cruces simbólicas a nuevos seminaristas

Anoche, en la iglesia de Madre de Dios, de calle San José, después del solemne triduo que allí se ha celebrado en honor de la Santísima Virgen de los Reyes, tuvo lugar la ya tradicional despedida de nuevos seminaristas de Obviam Christo.

El acto fue presidido por el cardenal arzobispo doctor Bueno Monreal quien hizo entrega a los nuevos seminaristas de las cruces simbólicas, recuerdo del día.

También le fue entregado el santo crucifijo misionero al reverendo padre José Leal Sánchez (I. E. M. E.) que procede de las filas de Obviam Christo y que dentro de breves fechas partirá para ejercer su apostolado en Rhodesia.

Su Eminencia Reverendísima tuvo palabras de aliento para los nuevos seminaristas, a los que exhortó a perseverar en el amor a Cristo y a su Iglesia y dedicó unas emotivas frases de despedida al nuevo misionero que marcha a llevar la semilla de la fe católica a tan lejanas tierras.

Función principal a la Virgen de las Mercedes de la parroquia de Santa Genoveva

Después del triduo que ha venido celebrándose y tras del solemne besamano del sábado 24, el domingo celebró la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Cautivo de la parroquia de Santa Genoveva, misa de comunión general y función principal en honor de su amantísima titular Nuestra Señora de Mercedes.

Ocupó la sagrada cátedra el reverendo padre Juan Antonio Gutiérrez, de la O. P. y asistió la Excma. señora doña Mercedes Paz Varela de Castejón, esposa del Excmo. señor capitán general, don Antonio Castejón Espinosa, hermano mayor honorario de dicha Hermandad, por cuyo total restablecimiento se aplicó la santa misa.

La santísima Virgen lucía sobre su pecho un magnífico puñal de plata sobredorada, regalo de la Excma. señora de Castejón, su camarera de honor, que le fue ofrecido por dicha dama en la fiesta de las Mercedes.

El templo se encontraba abarrotado de fieles.

Entre las muchas personalidades que visitaron el templo en este día, figura el teniente de alcalde don Antonio Canela Morato, acompañado de su distinguida esposa e hijos, que ofrecieron a la Santísima Virgen una preciosa canastilla de flores, haciendo entrega al párroco don Antonio González Abato, de un donativo con destino a las obras que viene realizando en la parroquia.

Aquí está lo que Vd. busca

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Virgilio, Cipriano y Justino.

SANTOS DE MAÑANA: Cosme, Damián, Adolfo y Terencio.

JUBILEO CIRCULAR: En la iglesia del Hospital Central.

LAS RELIGIOSAS DE LA CARIDAD: Las Hijas de la Caridad del Hospital Central están celebrando cultos en honor de San Vicente de Paúl y Santa Luisa de Marillac, sus fundadores, cuyo triduo finaliza esta tarde en su honor. Mañana, solemne misa cantada, a las nueve, y por la tarde, procesión claustral de los fundadores.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza Cuba); Plaza de Góngora, 141, segundo, bloque El Tardón; Alfarería, 58; Sierpes, 31; Plaza Falange Española, 13; Feria, 89; Arfe, 24; San Esteban, 24; Avda. Miraflores, 30; Plaza San Juan de la Palma, 11; Calatrava, 7; Espinosa y Cárcel, 13; Marqués de Paradas, 19; Macasta, 18; Avda. de la Cruz del Campo, 2; Santuario de la Cabeza, 59 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana: Plaza de la Encarnación, 10; Demetrio de los Ríos, 3; Plaza del Altozano, 15; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Porvenir, 29; Madre María Teresa, 27 (Nervión); Avenida de la Cruz Roja, 10 Ramón y Cajal, 48 (Nervión).

Solemne pontifical ante la Virgen de la Estrella

El Cardenal bendijo un azulejo costeado por la popular Hermandad trianera

En la mañana de ayer y como culminación de los actos organizados por la Hermandad de María Santísima de la Estrella, con motivo de cumplirse el IV Centenario de su fundación, tuvo lugar en el templo de San Jacinto un solemne pontifical ante la peregrina imagen que hace su desfile procesional en Semana Santa.

Su Eminencia Reverendísima, el cardenal Bueno Monreal, fue recibido a las puertas del templo por el superior de los Dominicos, R. P. Argüeso, hermano mayor de la Hermandad de la Estrella, don Faustino Bárcenas Arroyo, y el mayordomo y secretario de la misma Cofradía de Penitencia señores Rodríguez Bellido y Jiménez Tenor, así como demás miembros de la Junta de gobierno.

El Prelado se dirigió al interior del templo subiendo al presbiterio y, revistiéndose de Pontifical, ofició la misa solemne, actuando como presbítero asistente el dignidad de dean don Abel Otero y como subdiáconos los canónigos PP. Orellana, Asís González, García Asenjo y Gil Delgado.

Intervino en el santo sacrificio la Escolanía de Nuestra Señora de los Reyes, dirigida por el P. Urcelay.

En los estrados tomó asiento la Junta de gobierno de la Hermandad, el gobernador militar señor Gómez Guillamón, en representación del Capitán general; el concejal señor Jaramillo —que representaba al alcalde—, el comandante de Marina señor Ramos Yzquierdo y representaciones de todas las hermandades de gloria y penitencia y sacramentales de Triana.

Su Eminencia Reverendísima pronunció la homilía ensalzando las glorias de María Santísima en su bellísima advocación de la Estrella y dedicando unas muy elogiosas palabras a la Hermandad que rinde culto a tan peregrina imagen, a la que felicitó por la solemnidad y el fervor que había logrado dar a estas fiestas de centenario.

Terminado el Santo Oficio, el Cardenal procedió a bendecir, en la fachada del templo dominico —en la parte que da a la calle de Pagés del Corro—, un hermoso retablo que la Hermandad dedica a su amantísima titular, la Virgen de la Estrella.

Seguidamente, Su Eminencia bendijo también las bolsas con comestibles con que la piadosa Hermandad obsequió más tarde a los pobres de la feligresía.

Centenares de personas, que asistieron al solemnísimo acto, despidieron cariñosamente al doctor Bueno Monreal que impartió su bendición a todos los fieles.

El Instituto Laboral femenino de modalidad administrativa, de la Diputación Provincial, concede un título profesional, reconocido por el Ministerio de E. N. a las alumnas que cursen sus enseñanzas de carácter enteramente gratuito.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Información local.—8: «Tala», novela de Carmen de Icaza.—9: La leyenda de esta noche.—9,30: Actualidad deportiva.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: «La llave del cofre», programa retransmitido desde Madrid. 11: «El Toreo», revista de tauromaquia, de Radio Sevilla.—10,40: Cante flamenco, por Pepe Marchena y La Paquera.—12: Relatos en la noche.—12,35: Melodías modernas.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Información local. — 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Sevilla en la historia y la leyenda, por don Santiago Montoto — 9,30: Información local. — 9,45: El mundo de los deportes.—10: «Drama después del crepúsculo», novela de Patricia Montes.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias.—12: La cesta de la compra.—12,30: «El tesoro de los conquistadores», novela de José Mallorquí.—1: Jotas populares españolas. — 1,45: Información local. Cartelera de espectáculos.—2,15: Noticiario Henry.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España. — 2,55: Ventana al mundo.—3,20: Antología romántica: La novela de un joven pobre.—3,30: Discomanía.—4: Pantalla del aire.—4,45: «Me enseñaste a llorar», novela de E. Jarber.—5: Concierto de la tarde: Orquesta Sinfónica de la Radiodifusión belga. 6: «Todo queda igual», novela de R. Walter. — 6,30: Programa del oyente.

7,45: Información local.—8: «Talía», novela de Carmen de Icaza.—9: ¡Qué pareja! y ¡Pim, pam, fuego!, programas retransmitidos desde Madrid. — 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. — 10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Ha salido Ondas, programa retransmitido en cadena. — 11: Teatro radiofónico: «La flecha y la canción», de José Méndez Herrera.—11,30: «Doña Francisquita», comedia lírica, de Amadeo Vives.—1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

21,05: Melodías modernas. — 21,50: Compás de espera (melodías modernas).—22: Diario hablado nacional. Observatorio. — 22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Clarines», revista taurina.—23: Por la calle de Alcalá.—23,05: Melodías al piano.—23,30: Música de revistas.—24: Concierto para la noche.—0,30: Cita de medianoche.—0,55: Buenas noches.—0,57: Lectura de los programas del martes.—1: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8: Apertura.—8,02: Angelus, oración de la mañana.—8,10: Lectura de los programas. Observatorio.—8,12: Información de la mañana.—8,40: Música y humor. — 9: Diario hablado nacional.—9,13 Tres noticias pintorescas.—9,23: Llamada al Supermercado. — 9,30: Al habla con las provincias. — 10,05: Medite hasta el número 8.—10,45: Elija usted su intérprete. — 11: La túnica sagrada, capítulo XVII.—11,25: Cinemanías. — 12: Angelus de Juan XXIII.—12,03: Observatorio. Compases. Lectura de los programas sucesivos.

Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisas.—13,05: Animales y plantas. Guión de la Sociedad Protectora.—13,10: Ultima hora musical. — 13,30: Pinceladas musicales. Observatorio. — 14: Diario hablado local.—14,15: Melodías modernas.—14,30: Diario hablado nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15,10: Aquí, Washington. — 15,30: El disco dedicado.—16: Aires de Annas.—16,50: Lectura de los progradalucía. — 16,20: Canciones modernas. — 16,50: Lectura de los programas de tarde y noche.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional. 17,45: Gran concierto: Scherezade, de Rinmsky-Korsakoff, interpretada por la Orquesta Filarmónica de Londres. Observatorio. — 18,30: España Social, emisión del Ministerio de Trabajo.—19,20: Ritmos y melodías.—20: Diario hablado local. — 20,10: Palco escénico: «Las musas latinas», — 20,55: Lectura de los programas de noche.

Noche.—21: Melodías modernas.—21,20: Cante flamenco. — 21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano. 22: Diario hablado nacional. Observatorio.—22,18: La noticia al minuto. — 22,30: Dirección prohibida. — 23,30: Música de revistas.—24: Concierto para la noche.—0,30: Cita de medianoche. — 0,55: Buenas noches. 0,57: Lectura de los programas del miércoles.—1: Cierre de la emisión.

Notas y avisos

HORARIO DE INVIERNO DE LA CASA AMERICANA

A partir de hoy lunes, la Casa Americana observará el siguiente horario de invierno:

Biblioteca: de 9 a 2 por la mañana, y de 5 a 8 por la tarde. Oficina: De 9 a 1,30, por la mañana, y de 3,30 a 7 por la tarde.

Los sábados la Casa Americana permanecerá cerrada durante todo el día.

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito del gran espectáculo que presenta Colsada. "Carnaval blanco y negro. ¡¡Esto es Harlem!!", con Cassen, Bob Destiny y otras atracciones internacionales. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) Teléfono 20239. 5, continua. Clamoroso éxito del divertido filme "Nosotros los gangsters". Fernandel, Gino Cervi, Papouf. Autorizada.
* COLISEO. "Los últimos días de Pompeya". Autorizada.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Sensacional éxito. Una docena de canciones de moda en las voces incomparables de Libertad Lamarque y Miguel Aceves Mejía, en "Sabrás que te quiero". Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) Perfectamente refrigerado. 5. Pases programa: 5, 7,45 y 10,40. Segunda semana con grandioso éxito del espectacular filme "Salomón y la Reina de Saba". (Gina Lollobrígida, Yul Brynner, George Sanders.) Technirama. Technicolor. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Telef. 72024. 5, continua. Exito clamoroso del espectacular y divertidísimo filme en technicolor "Noches de Cleopatra". Sofía Loren, Alberto Sordi, Paul Muller, Rolf Tasma. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5. Exito de la divertida comedia "La pícara edad". "Debbie Reynolds, Curd Jurgens, John Saxon, Alexis Smith.) Cinemascope. Eastmancolor. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. Refrigeración electroautomática. Desde las 5. Exito de la deliciosa comedia de Frank Capra "Millonario de ilusiones". Cinemascope, color DeLuxe, Frank Sinatra, Edward G. Robinson, Eleanor Parker. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Un éxito sensacional. Una comedia donde vemos perfectamente hermanadas la comicidad y la intriga. "Una rubia peligrosa", por Mylene Demongeot y Henry Vidal. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (Antes Gran Poder Cinema.) Telf. 11965. 9,15. El delicioso filme en technicolor "Bellezas por casar". Jeanne Crain, Debra Paget. Autorizada.
* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. 9,15. La interesantísima superproducción "El Zorro de los Océanos", por John Wayne y Lana Turner. Color. Autorizada.
* ALFARERIA. (14237.) 9. Una película de humor que emociona y hace reir. "15 bajo la lona", con Carlos Larrañaga, Luz Márquez y Antonio Ozores. Eastmancolor. Autorizada.
* ANDALUCIA. (Ronda Capuchinos.) Teléfono 52556. 9,15. Un derroche de alegría y sana comicidad. "Compañeros de fatigas". Aldo Fabrizi, Peppino de Filippo. Autorizada. Unico día.
* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9. Complementos y últimas exhibiciones de "Desesperada", por Lea Padovani y Amadeo Nazzari. La historia sentimental de una muchacha que no esperaba nada de la vida. Mayores.
* AVENIDA. (Invierno.) Marqués de Paradas. (21548.) 5, continua. Gran reestreno del sorprendente film de intenso dramatismo "Tumba de acero", con Robert Beatty y Lee Patterson. Autorizada. Ultimo día.
* AVENIDA. (Verano.) Pagés del Corro (Triana). 9 noche. La más sublime historia de amor, magistralmente llevada a la pantalla, en maravilloso tecnicolor. "Orfeo negro", con Marpesa Dawn y Breno Mello. Mayores. Ultimo día.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. Sensacional éxito. La fastuosidad de la Corte de Bagdad en dibujos de realismo extraordinario. "Las mil y una..." Autorizada.
* CAMPOAMOR. 9,30. Las más desenfrenadas guerras en una maravillosa superproducción en cinemascope y technicolor. "Los vikingos", con Kirk Douglas, Janet Leigh y Tony Curtis. Mayores.
* COLON. (Segura, 16.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. 9,15. La graciosísima producción "Papá se convierte en mamá", por Aldo Fabrizi y Abe Ninchi. Mayores. Ultimo día.
* CRUZ CAMPO. (55087.) 9,15. Abandonada por su esposo y odiada por su propia hija, tuvo que luchar contra sí misma para recuperar la felicidad. "Hoy como ayer", con Rock Hudson y George Sanders. Technicolor. Mayores.
* EMPERADOR. (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,15. "Natalia". Martine Carol, Mischa Auer. Autorizada. Ultimo día.
* EVANGELISTA. (Triana.) Teléfono 73429. 9. Un drama humano entre canciones y risas. "El pequeño ruiseñor", con Joselito. Autorizada.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Precios populares. Desde las 7, continua. 1.º Rod Steiger en "Al Capote". 2.º James Cagney en una interpretación genial. "El hombre de las mil caras". Mayores.
* GIRALDA. 9,15. La interesante superproducción "La sospecha", por Myrian Bru y Amadeo Nazari. Mayores.
* GRAN PLAZA. 9. La divertidísima superproducción en eastmancolor "El cerro de los locos", por Antonio Ozores. Autorizada.
* GRAN VIA. (Los Remedios). 9,15. Un filme de infinita emoción y belleza. "El gran circo". Cinemascope-Technicolor. Ronda Fleming, Víctor Mature. Autorizada. Unico día.
* HINIESTA. 9. La más sensacional película del Oeste, en maravilloso tecnicolor. "Jubal", por Glenn Ford y Ernest Borguine. Mayores.
* IDEAL. 9,15. Stewart Granger y Jean Simonn en la grandiosa superproducción en technicolor "Pasos en la niebla". La película que no olvidará jamás. Mayores.
* PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,15. Vive feliz el público por ver a Mario Moreno "Cantinflas" en "El bolero de Raquel", con Flor Silvestre. Technicolor. Mayores.
* PRADO. Dibujo en color y la maravilla en cinemascope y tecnicolor "Simbad y la princesa". Lo más fantástico y espectacular del año. Por Kerwin Mathews y Kathryn Grant. Autorizada.
* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 57188. 9,15. La deliciosa comedia en technicolor "Eligiendo novio". Jane Powell, Clift Robertson. Mayores. Ultimo día.
* REX. 9,15. "Pablito y yo". La mejor película sentimental que ha sido llevada a las pantallas. En maravilloso technicolor. Con Pedro Armendáriz y Joseph Calleja. Autorizada.
* RIALTO. (Refrigerado.) 51523. 5, continua. Una auténtica obra maestra del cine español, que vuelve con caracteres de sensacional acontecimi nto. "Reina santa". Maruchi Fresno, Antonio Vilar, Mary Martín. Mayores.
* RONDA. (Pantalla cinemascope.) Situado calle Sánchez Perrier, esquina a Fray Isidoro de Sevilla. 9. Es la más deliciosa creación en cinemascope y technicolor que pueda imaginar. Ante sus ojos, una maravilla. "Creemos en el amor", con Flifton Webb y Dorothy Mac Guire. Autorizada.
* SAN SEBASTIAN. (Prado.) 34920. 9,15. 1.º Stan Laurel y Oliver Hardy en "Patrullas a medianoche". 2.º La historia más emocionante de Franz Von Warra, llevada espectacularmente a la pantalla, por Royn Baker. "El único evadido". Con Hardy Kauger, Colin Gordon y Michael Goodlife. Autorizada.
* SAN TELMO. Desde las 9,15. Unico día. Un drama sensacional y una película magníficamente lograda. "Marty". Con Ernest Borgnine y Betsy Blair. Autorizada.
* SANTA CATALINA. 9,15. Un filme delicioso y sentimental que le hará pasar un rato agradabilísimo. "Cuando los duendes cazan perdices", con Luis Sandrini y Eduardo Sandrini. Autorizada. Ultimo día.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) 9,30. El más alucinante "Suspense" en la mejor película del género. "Las diabólicas". Vera Clouzot, Paul Meurisse. Mayores. Unico día.
* SUR. (Parada de Heliópolis.) Desde las 9. El divertido y moderno technicolor "Secretaria para todo", por Carmen Sevilla y Antonio Casal. Autorizada. Ultimo día.
* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. 9,15. La gran producción "Escapada", por Luis Jordán y Dany Carrel. Mayores.
* TRAJANO. (28443.) Desde las 5, continua. Reestreno preferente del emocionante filme de aventuras "El luchador de Kentucky". John Wayne, Vera Balsina. Mayores.
* TRINIDAD. 9,15. "Hollywood misterioso", en tres capítulos a cual más apasionante, con Merwyn Douglas, el más sagaz y listo de los detectives. Mayores. Unico día.
* VENTA ERITAÑA. 9,15. La angustiosa vida de una madre reflejada en esta sensacional superproducción. "Carretera general", y la grandiosa superproducción "La manzana de la discordia". Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.
* PATIO SEVILLANO. (Sala de fiestas.) Feria, 18. De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Extraordinario éxito de Cloti Teruel. Gran desfile de artistas. Mayores.

TOROS

En la Maestranza

Actuación del Bombero Torero

Nuevamente ha actuado ayer tarde en la Maestranza el espectáculo cómico taurino musical, «El Bombero Torero», cuyo éxito del pasado mes de agosto ha sido superado.

El numeroso público que asistió al festejo disfrutó cuanto quiso con las distintas actuaciones del «Bombero Torero», y de los ocho enanitos que hicieron las delicias de la grey infantil, ya que los diminutos toreritos ofrecieron a manos llenas su comicidad, genialidades y arte.

Todo el espectáculo satisfizo grandemente a los asistentes, sobresaliendo con los enanitos toreros el «Bombero Torero» y su cuadrilla en la lidia de un becerro. Gustó mucho la actuación de Blanca Nieves y los enanitos, así como la representación de «tarde de toros» a cargo de los ocho enanitos toreros, quienes cosecharon nutridísimas ovaciones.

La parte seria del espectáculo corrió a cargo del espada Antonio Bejarano, que mostró reunir buenas condiciones para aspirar a presentarse en corridas serias en las distintas plazas españolas. El público le ovacionó y «El Avispa» dio la vuelta al ruedo.

En resumen: El espectáculo del «Bombero Torero» y los enanitos toreros constituyó ayer otro gran éxito en la plaza de Maestranza.

REMIGIO RUIZ

Las líneas 10, 15 y 17 del Servicio Municipal de Transportes van a ser modificadas

Las paradas cubiertas serán una realidad.-Se va a probar un aparato automático expendedor de monedas de cambio

Diez nuevos coches serán adquiridos, con lo que se aumentará el número total a 99

Estos reportajes de autobuses son cómodos. Primero porque se realizan en coche, segundo porque el viaje es gratis y tercero porque los interlocutores son personas tan amables y cordiales como don Eugenio Garrido Valero, teniente de alcalde y presidente del Consejo de Administración del Servicio Municipal de Transportes Urbanos, y don Plácido Alvarez Firaldo, ingeniero-gerente del citado Servicio.

La «vueltecita» que dimos a Sevilla duró tres horas largas. Fue provechosa, ya que pudimos informarnos de muchos detalles que interesarán sobremanera a los lectores y en particular a esos miles y miles de personas que diariamente utilizan los «Pegasos» para ir de un lado a otro de Sevilla.

El Servicio Municipal de Transportes Urbanos posee actualmente 89 vehículos, aunque diariamente sólo prestan servicio 75. El resto queda así: tres coches situados en puntos estratégicos para casos de averías, dos en reparación, otros dos en reparación de larga duración, tres o cuatro en la ordenada revisión mensual y el escaso resto de este resto inmovilizado por distintas causas.

Los señores Garrido Valero y Alvarez Firaldo, al alimón, van contestando a nuestras preguntas.

—¿Número de viajeros diariamente transportados?

—Ciento ochenta mil.

—¿Líneas más utilizadas?

—Las 9, 6, 7, 1, 2, 15, 18 y 19.

—¿Las menos?

—Las 13, 16, 17 y 20.

El Servicio, que si lo comparamos con los tranvías es algo estupendo, tiene también sus deficiencias. Precisamente, casi a diario, venimos apuntándolas en este periódico poniendo en ello, como en todas las cosas, un deseo de colaboración.

Don Plácido Alvarez, a este respecto, nos dice:

—Créame que agradecemos sinceramente la colaboración que nos prestan. El público, asimismo, es un buen auxiliar nuestro. Aquí, a diario, recibimos cartas apuntándonos deficiencias, sugerencias e incluso felicitaciones.

—Y—agrega don Eugenio—cuando introducimos reformas fundamentales, siempre van precedidas de encuestas públicas. Entonces son millares las cartas que recibimos...

—...El que ahora el público se queje más que nunca —interviene el ingeniero-gerente— es demostración de que los usuarios del Servicio saben que se les atiende.

Nosotros podemos dar fe de ello, ya que hemos comprobado que cuantas anomalías anotamos en las secciones de «Calle Sierpes» y «Flash» son subsanadas inmediatamente.

Una de las quejas más fundamentales del público es la falta de paradas cubiertas. El sol y las lluvias venideras son enemigos de quienes han de esperar, aunque sean cinco minutos, la llegada del autobús. ¿Se piensa dar solución a ésto?

—Sí, señor. Hay varias paradas cubiertas actualmente: Tardón, Macarena, Pasarela, etc. Pero ninguna de ellas nos convencen. En plan de prueba se va a instalar una en los jardines de Murillo. Si agrada, si cumple su total cometido, instalaremos iguales en todas las demás paradas. Se trata, pues, de encontrar un modelo que satisfaga a todos.

—Paremos el autobús y hablemos con detenimiento. ¿Qué hay de modificaciones de línea?

—Se está estudiando el unificar las líneas 15 y 17. La primera transporta muchos viajeros y la 17 pocos. La 15 ha sido muy descongestionada al introducir el nuevo servicio de la 20. Por tanto, se hace necesario la unificación de aquéllas. Una vez realizada, su recorrido será: Plaza de la Encarnación, Osario, Luis Montoto, Gran Plaza, Eduardo Dato, Puerta de la Carne, Pasarela, plaza de Calvo Sotelo y Lonja.

—¿Y la 10?

—Esta línea, cuando se implantó, llegaba hasta los grupos sindicales «Nuestra Señora del Carmen». Luego, el mal estado de la calzada impidió este recorrido, quedando el coche a mitad de camino. Ya se ha solucionado la cuestión de la pavimentación, pero, inmediatamente, ha comenzado Obras Públicas el arreglo de la vía que enlazará el Patrocinio con la avenida de la República Argentina (Los Remedios). Cuando se ultime esta obra, nuestros autobuses llegarán hasta las viviendas sindicales, seguirán por Rubén Darío hasta la avenida de la República Argentina y luego, por el puente de San Telmo, continuarán a plaza de Salvo Sotelo, Avenida y Lonja.

—¿Y la número 5?

—Seguirá igual.

—Pregunta a 90 kilómetros por hora. ¿Están bien atendidas todas las barriadas?

—Creemos que sí, al menos las que pertenecen a nuestra jurisdicción.

—¿Y el barrio de San Jerónimo?

—No prestamos servicios allí.

Nosotros, por nuestra cuenta, estimamos que el barrio pertenece al casco urbano de Sevilla y por tanto debiera el Servicio Municipal de Transporte crear la línea 21 para atender debidamente a más de veinte mil vecinos.

Hablamos ahora del personal que integra el Servicio. En total, 900 empleados, aparte tres inspectores secretos (tan secretos que son desconocidos incluso para los altos jefes).

Decimos a nuestros interlocutores que el personal, en general, es amable, correcto, educado. Pero... ¿cumplen celosamente con su misión?

—Para estimularles a ello tenemos creadas primas extraordinarias que oscilan entre 15 y 30 pesetas diarias.

—No es la que cobran los jugadores de fútbol, pero no está mal. Oiga, ¿se recauda mucho mensualmente?

—Unos seis millones de pesetas.

—Entonces, aparte los cuantiosos gastos, ¿hay fondo para adquisición de nuevos autobuses?

—Tenemos en proyecto la adquisición de diez más, por un importe total de 14.000.000 de pesetas.

—¿Evaluación actual del Servicio?

—Unos 100.000.000 de pesetas.

—Tema para tratar con coche a relanti. ¿Por qué los domingos y festivos no se cobran los 80 céntimos como los demás días, hasta las nueve de la mañana?

—En realidad son pocos los productores que esos dias han de laborar, pero, no obstante, todo sería cuestión de someter al Pleno Municipal un detallado estudio sobre tal cuestión.

—Señores Garrido Valero y Alvarez Firaldo: ustedes son usuarios del Servicio, ¿qué opinan de el?

Contesta el señor Garrido Valero:

—Muy bueno.

—Dice don Plácido:

—Permítame no opinar.

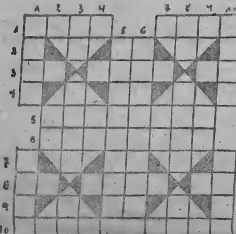
—¿Piensan ustedes dar solución a esas largas colas que han de mantenerse mientras se efectúan cambios de monedas?

—Pues sí. Tenemos pensado vender billetes en las colas para que el cobrador sólo se encargue de supervisar, y también vamos a poner, en plan de prueba, un aparato expendedor de cambio de moneda automático. Nosotros, por todos los medios, lo que tratamos es de dar el máximo de facilidades al público.

La conversación llega a su punto final cuando se nos une el consejero-delegado del Servicio, don José Luis Prats. Vuelta a hablar de autobuses. Es como para ver un «Pegaso» y huirle. Pero, no. Tendremos que tomarlo, si Dios quiere, infinidad de veces.

FRANCISCO AMORES

Arabescos



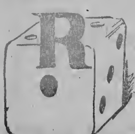
Horizontales.—1: Signo exterior de aflición por la muerte de una persona. Labor de esmalte hecha de plata y plomo fundidos con azufre.—2: Repetido, padre.—3: Campeón Lombriz. Se dirige.—4: Prefijo (al revés).—5: Aplicase al perro que acompaña al ganado.—6: Causará, ocasionará (al rev.)—7: Vocal repetida.—8: Artículo. Interjección para animar a las bestias. Preposición.—9: Vocal repetida.—10: Blanco. Vasija de madera de forma de media cuba.

Verticales.—1: Que guarda la debida fidelidad. Pieza de madera o metal terminada en ángulo diedro muy agudo.—2: Sílaba.—3: Infusión. Vástago o rama delgada y lisa, limpia de hojas. Nombre de consonante (al rev.)—4: Símbolo del sodio 5: Cao (ave).—6: Carpintero que labra las maderas para las minas.—7: Ría gallega.—8: Marchar. Instrumento musical. Afirmación.—9: Vocales.—10: Sogas de esparto machacado, tejidos como trenza. Soberano o varón de regia estirpe entre los antiguos peruanos.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Gladiador. 2: Ebu.—3: Itapa.—4: Tolerante.—5: Rían. Ar.—6: Ar. Atoi. 7: Largárase.—8: Sanas.—9: Raz.—10: Aproximas.

Verticales.—1: Gastralgia.—2: Oirá.—3: Ila. Rs.—4: Detén. Garo.—5: Ibar. Anax.—6: Aupa. Arazi.—7: An. Tas.—8: Taos.—9: Riberiegos.



¿COMO LO QUIERES?

Solución al anterior

DESCONOCIDO

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Si está bien en armonía con las influencias astrológicas, se despertará con mucha energía y optimismo. Haga pues irradiar felicidad en rededor suyo.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Usted piensa que hay un método mucho mejor que el empleado en la actualidad. Pues le toca entrevistarse con un experto en el ramo de actividades que le interesa.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Su mente está muy despierta y alerta. En esta disposición, le conviene entrevistarse con alguien que está en condición de ayudarle espiritual y materialmente.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Adelantará si recurre a los principios y normas que sirvieron para su educación. Junto a su propia experiencia, le facilitarán la llave del éxito y de la felicidad.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Será a ciencia cierta lo que quiere realizar en el futuro. Luego, durante el día, busque contactos con personas que le ayudarán a satisfacer todas sus justas aspiraciones.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Profundas meditaciones y reflexiones pueden ayudarle a alcanzar mayor éxito y felicidad en el futuro. No se limite a ambiciones modestas.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Mañana tendrá la oportunidad de conversar con un compañero de gran experiencia que le hará excelentes sugestiones sobre cómo hacer prosperar a sus negocios.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Un día en que debería dedicar parte de su tiempo a analizar cuantos progresos haya realizado hacia la meta que se ha asignado.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Tantos proyectos e ideas acuden a su mente en este momento, que no sabe por dónde empezar. Eso no importa, con tal que se ocupe en algo.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Dedíquese por unos momentos al llamado silencio y acudirán a su mente intuiciones que le convendrá poner en ejecución sin vacilar.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Sabrá mañana cuál es su verdadera posición hacia sus asociados. Reúnase con ellos y procure allanar las diferencias que les separan.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Día ideal para comportarse de tal manera que se convierta en una fuente de inspiración para los demás. Haga luego planes para el futuro conformándose a las normas humanitarias.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
REDACCION ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 33[illegible]
TELEFONOS
REDACCION: 25655
ADMON.: 25455
TALLERES: 25755
No se devuelven originales

Día de hermandad del Ejército con sus compañeros de Armas

Instituído por O. C. 26 de febrero del corriente año (D. O. número 49), el día de Hermandad del Ejército con sus compañeros de Arma, hoy retirados, y siendo un deber del Ejército dar en todo momento apoyo moral y patentizar su recuerdo a aquellos cuadros profesionales que han llevado en el transcurso de su vida militar una inmaculada conducta y que por imposición de la edad se han alejado de sus filas por haber pasado a la situación de retirados, es obligado llevar a estos un aliento plasmado en un recuerdo efectivo en una fecha crucial para España, como es el «Día del Caudillo», que simboliza la unidad de los españoles en torno a su egregia figura y la del Ejército con sus antiguos compañeros de armas.

La entrega del obsequio que ha recaído en los jefes de más edad, coronel de Caballería don José Torres Ternero, coronel Veterinario don Félix Sánchez Hernández y comandante de Oficinas Militares don Antonio Martínez Cantero, será efectuado por el Excmo. señor general gobernador militar de la Plaza en nombre del ministro del Ejército acompañado de un jefe de la plaza y del delegado de la Hermandad de Retirados el citado día 1 de octubre, a las 13 horas.

SERVICIO SOCIAL.—Para todas las dudas que te surjan respecto al Servicio Social y los informes que necesites debes dirigirte siempre a la Regiduría Provincial del Servicio Social de la provincia donde residas. Calle Alfonso XII núm. 52.

RECUERDA

por Jorge R. de Santayana

De las mil ochocientas personas refugiadas en el Alcázar de Toledo solamente mil de ellas eran combatientes. El resto eran mujeres, niños y ancianos. Setenta y dos días de asedio continuo, sin noticias del exterior, carentes de alimentos y medicinas y escasos de agua. Desde el mes de julio cada uno de los combatientes en sus puestos que solamente son abandonados cuando alguno de ellos es besado por la muerte.

¿Cómo es posible que en tales condiciones se aguanten las explosiones de más de seis mil granadas, de nueve mil disparos de cañón y varios bombardeos de aviación? ¿Cómo es posible que esos mil combatientes puedan frenar el empuje repetido de más de doce mil sitiadores?. Solamente tiene una explicación: el espíritu, ese espíritu heroico de la raza, les mantiene. Y al espíritu no se le puede combatir ni con explosiones de las minas, una de ellas de más de siete toneladas de dinamita y trilita, ni con la propaganda vertida por todos los medios imaginables. No hay promesa, por muy halagüeña que sea, que pueda mellar la capacidad de resistencia, de aguante, que tiene el español cuando da un paso como el que dio al defender el Alcázar toledano. Por no poder dominar a este espíritu, ni aún los medios incendiarios o los incendios provocados logran calar en él.

Ciertamente que el edificio, gloria del arte; palacio en el cual se sentía más Emperador nuestro César Carlos; joya de piedra trabajada por Covarrubias, Villalpando y Herrera queda destrozado. Sus torreones que destacaban en la silueta del atardecer de Toledo, han caído por tierra. Si bien es verdad que la estatua de Villamartín situada en la explanada Norte ha quedado en pie, no, es menos cierto que ésta ha quedado tan llena de agujeros que sirve como muestra de la cantidad de disparos que sobre el Alcázar se hicieron.

Invitaciones a la rendición. La primera hecha a su jefe, al coronel Moscardó, que sabe está en peligro la vida de un hijo y sacrifica a éste por no caber en su cabeza pueda haber idea, siquiera, de rendición. Más tarde son, también, las promesas halagüeñas al jefe realizadas por el general Riquelme. Promesas que, ¡cómo no!, quien había sacrificado a un hijo no podía ni darles oído. Y más tarde lo fueron por el comandante Rojo y el canónigo Padre Camarasa quien dio a los defensores la absolución «in artículo mortis». Tal vez sea esta la más patética de las invitaciones y las más trascendentales. Pero también resultó la que más ánimos dio a los defensores que se sabían limpios para emprender el camino hacia lo que nunca se acaba entrando por la puerta grande.

Lo que a todos interesa, sobre todas las cosas, es el mejor servir a la Patria. Nada hay en el mundo que esté sobre ella. Y nada sobre ella, fuera de Dios, merece la pena. Ella puede exigir el sacrificio de sus hijos en un momento dado como fue el que se dio en el Alcázar de Toledo.

Por estas razones es menester que recordemos, de tarde en tarde pero de vez en cuando, lo que ocurrió en tiempos, ¡ay! demasiado próximos, pero que algunos intenten o quieren olvidar—¿por comodidad?, ¿por falsas razones que no vienen a cuento?— Por cualquier motivo que se diga o se nos diga no le hallaremos justificación.

Hace veinticuatro años que España se encendió en fuego. Nuestras ciudades se convirtieron en localidades llenas de odio y los campos de labor se trocaron en campos de batalla, ensangrentándose ambos de la forma más cruel y dura como solamente en las guerras civiles es dados hacerlo.

Recuerda. Veinticuatro años se cumplen desde la liberación del Alcázar. ¿Gesta? Más modestos; gesto español. Pero todo un gesto que hace asombrarse a las naciones y obliga a que en las primeras páginas de los diarios del mundo aparezca el nombre de España. Luego la admiración y el asombro pese a la incomprensión. Así es la vida.

Recuerda, amigo, que es menester tomar las cosas de España como empresa común para que no puedan repetirse hechos como este que si bien hacen hablar de la Patria es a costa de que unas obras de arte queden rotas.

Recuerda, amigo, pues total no hace tanto tiempo: veinticuatro años.

Los niños y el tráfico

Hay que disminuir el número de accidentes

Para ello, en primer lugar, vigilancia y educación por parte de los padres

Las estadísticas acusan persistentemente un gran número de accidentes ocurridos en calles y carreteras en los que las víctimas fueron niños de pocos años. Y esas mismas estadísticas nos demuestran que, desgraciadamente, en un elevado tanto por ciento de casos esos accidentes resultaron mortales.

¿Cuál es el motivo del mal? En primer lugar la escasa vigilancia que, por lo general, se presta a los niños por sus familiares. Es duro decirlo, pero es la verdad: no se atiende y vigila al niño debidamente. Y las consecuencias muchas veces son fatales; las lágrimas y la desesperación llegan cuando ya no hay remedio. Las madres y los padres tienen una grave responsabilidad sobre sí, porque dar el ser lleva implícito el deber de sostener su existencia, hacerlo que perdure en lo posible.

El incremento cada día mayor de la circulación de vehículos, sumado a lo expuesto antes, así como la falta de prudencia y cuidado de algunos conductores al paso por trozos de carreteras próximos a los pueblos, travesías, estrechamientos, cruces, calles, etc., hacen que el peligro, para la grey infantil incontrolada, aumente inexorablemente.

En segundo lugar, no se instruye adecuadamente al niño, no se le pone en condiciones de defenderse inteligentemente del vehículo que por velocidad y masa siega su vida en cualquier descuido o distracción. Es imprescindible, pues, enseñarle desde el momento que ha de salir sólo a la calle, que ha de marchar siempre por su derecha, sin acercarse mucho al borde de la acera; que ha de atravesar la calzada con toda precaución escogiendo el trayecto más corto y teniendo en cuenta si la circulación es de única o doble dirección; evitar que salga corriendo de las casas hacia la calzada o transitar de una forma veloz pero insegura; instruirle de cómo ha de circular en las plazas, en los cruces con indicativos, en los «pasos de peatones» (señalados con pintura o clavos en el suelo); que atienda a las señales de los guardias de la circulación (verdaderos guardianes de nuestras vidas), enseñándole a respetarlos, haciéndole comprender su importante misión; imbuirle la idea de que jamás se debe jugar en la calzada o carretera, por poca circulación que tengan, y, en fin, hacerle comprender que todos los vehículos son muy peligrosos para el peatón, desde la simple bicicleta que mata por el golpe o la caída que produce, hasta el camión que aplasta implacablemente. Y no digamos nada del grave riesgo que corre cuando intenta montarse en la trasera de un turismo o colgarse de la carrocería de un camión. ¡Cuántos accidentes a costa de estas dos imprudencias!. Y toda esta labor de instrucción ha de realizarse con una persistencia grande, constante, como la que se despliega, pongamos por ejemplo, para enseñarle el lenguaje en esas primeras edades.

Cuando se trate de niños pequeños, sin suficiente discernimiento para comprender las obligadas normas de comportamiento en calles y carreteras, es imprescindible que vayan acompañados por una persona mayor que guíe sus irreflexivos pasos.

Son las reseñadas, normas de sentido común, pero que a veces no se cumplen porque... es frecuente no hacer uso de ese sentido. Por ello no está de más insistir.

Llegado a este punto brota una vez más nuestra llamada a los educadores, a los que corresponde en gran parte la labor de forjar al futuro ciudadano que ha de desenvolverse en el «ambiente motorizado» de nuestra época actual.

Si penoso resulta ver las consecuencias que se deducen al estudiar las circunstancias en que ocurrieron los accidentes de tráfico (que en la mayoría de los casos fueron evitables), más amargo es comprobar que los niños figuran en ellos con un índice muy elevado, que en todos nosotros está el intentar anularlo o al menos reducirlo en lo posible, si tenemos plena conciencia de nuestro deber.

Betis, 1; Barcelona, 3

Inmerecida derrota del Betis, que jugó un gran encuentro y debió ganar

El equipo verdiblanco, en un primer tiempo espléndido, superó al Barcelona en juego y en rapidez

La suerte, de parte del club catalán, impidió entonces el triunfo bético

Dos fallos tontos dieron al conjunto barcelonista una victoria sin relieve

HAY EQUIPO, QUE ES LO IMPORTANTE

La vez anterior en Heliópolis, cuando se inició la Liga, el Betis venció al Mallorca y, sin embargo, la gran familia verdiblanca no salió contenta del campo. No salió satisfecha, porque el equipo bético, aunque ganó, no convenció. Anoche, por el contrario, el Betis, en su segundo partido liguero en casa, perdió, y, a pesar de la derrota, la afición abandonó Heliópolis con mejor ánimo y más optimismo que quince días antes. Y es que el Betis anoche, ante el Barcelona, precisamente ante el Barcelona, jugó mucho y no mereció perder. El Betis, anoche, frente a un enemigo de la talla y la potencia del Barcelona, dio un gran rendimiento y realizó un esfuerzo meritísimo digno de un resultado positivo. Jugó más, bastante más, que el potente conjunto azulgrana y actuó la mayor parte del encuentro con una rapidez y una fuerza admirables. El Betis anoche, en una palabra, rindió a la altura de gran equipo y fue una pena que varias jugadas desgranadas, que varios golpes de mala suerte, le impidieran alcanzar un triunfo que mereció por juego y por genio. Un triunfo que mereció con creces, porque la verdad es que si el Betis hubiese tenido anoche un poco de fortuna, sólo un poco, hubiera ganado por dos o tres goles de diferencia.

En el primer tiempo, sobre todo, tuvo una actuación espléndida que llegó al máximo durante el transcurso de los últimos veinte minutos, en cuyo período de tiempo fue el equipo que mandó claramente en el campo dominando por completo al Barcelona y acorralándolo en su terreno. El buen juego, la rapidez y el ímpetu del Betis fueron las notas que se impusieron entonces en el campo, mientras que el campeón de Liga, sorprendido por la técnica y la furia del equipo bético, era un conjunto obligado a defenderse de la avalancha que se le venía encima. Ramallets pasó por muchos momentos de apuro y su puerta pudo ser batida en varias ocasiones, pero distintos factores, todos impuestos por la suerte en contra del Betis, privaron al conjunto verdiblanco de los goles que le hubieran dado una victoria tan sensacional como justa y merecida. Fue una pena que en pleno dominio bético, que en una fase de gran juego y coraje del equipo verdiblanco, que en un período de auténtica superioridad del Betis sobre el Barcelona, se produjeran lances adversos para los colores blanquiverdes, perdiendo por este motivo el mejor el fruto que merecía su esfuerzo. Un fallo garrafal y absurdo de Azcueta, que brinda al Barcelona la ocasión de conseguir, inesperadamente, su primer gol; un remate bético, (con Ramallets batido, que rechaza de cabeza un jugador azulgrana en la misma raya de puerta; otro remate bético que entra y Ramallets saca rápidamente con la mano sin que el árbitro conceda el tanto... El factor suerte de parte del Barcelona, por si fuera poco el valor potencial del campeón de Liga. Después, en el segundo tiempo, otra vez la fortuna al lado del Barcelona, cuando nada más ponerse la pelota en juego, Martín Esperanza, solo ante Ramallets, tira a fuera un balón claro de gol, y cuando más tarde, Suárez, arrancando en posición dudosa, se interna y remata flojo, fallando Otero tontamente y permitiendo, con ello, que el "Barsa" vuelva a marcar. Sin estos golpes de desgracia, el Betis hubiera vencido ayer porque jugó para ganar. Pero hay partidos que, aunque se pierdan, no dejan mal sabor de boca y este es el caso de anoche por lo que respecta al encuentro que realizó el Betis. No pudo el equipo verdiblanco derrotar al potente Barcelona, pero, si no lo venció, no fue por falta de méritos. El Betis jugó mucho, mereció ganar y lo importante es que, respondiendo como anoche, el cuadro bético estará en los primeros puestos. Porque, jugando como ayer, el Betis no puede volver a perder en Heliópolis. Si acaso, el Madrid es el único que podría volver a puntuar. Pero nadie más.

El Betis que hemos visto frente al Barcelona, un Betis muy superior al que venció al Mallorca, un Betis con buen juego, con fuerza, con rapidez y con genio, este equipo empieza ya a pisar firme.

EL GRAN PRIMER TIEMPO DEL BETIS

Entrando de lleno en el partido de anoche, digamos que tres cosas eran imprescindibles para poder vencer al Barcelona. Una —muy difícil de conseguir—, sujetar bien a Luis Suárez; otra, tener el control del centro del campo, y la tercera, luchar en todo momento con gran rapidez y genio. Después, como complemento, también hacía falta firmeza en la defensa y decisión y remate en el ataque. ¿Que todo esto suponía que el Betis respondiera a la perfección de punta a punta? En efecto. Y así es cómo tiene que actuar cualquier equipo hoy para poder aspirar a derrotar a un Barcelona o a un Madrid. Con la particularidad que puede ocurrir que, aun jugando así, sus méritos y su esfuerzo pueden ser en balde, porque el Barcelona y el Madrid cuentan con jugadores tan extraordinarios que éstos, en cualquier descuido del contrario —que el mejor conjunto del mundo lo tiene a lo largo de un encuentro— o en cualquier jugada genial por parte de ellos en un momento determinado, resuelven un partido y echan por tierra el buen rendimiento del bando enemigo. Sin olvidar que el factor suerte puede ser también un aliado de los colosos, en cuyo caso es prácticamente imposible vencerlos.

El Betis acertó anoche a medias en la primera condición que tenía que cumplir para luchar en vencedor. Es decir, que sólo logró sujetar a ratos a Luis Suárez, y el hecho de que no lo anulara totalmente fue una de las causas que originaron la derrota verdiblanca, porque fue Luis Suárez precisamente el que marcó el camino del triunfo del Barcelona al conseguir el segundo tanto catalán en una de las veces que se escapó de su "secante", que era Lasa. En los otros dos aspectos, en el de mandar en el centro del campo y en el de luchar con rapidez y coraje, el Betis respondió plenamente. Y su éxito en esto pudo darle la victoria a pesar de no estar Suárez totalmente amarrado, pero la suerte, como ya he dicho anteriormente, estuvo de parte del Barcelona —considerando como suerte, entre otras cosas, que el árbitro del encuentro favoreciera al bando azulgrana y la jugada desgraciada de Azcueta que dio a Kocsis el primer gol catalán—, y ante esto, el Betis, a pesar de jugar bien, tuvo que sucumbir como hubiera sucumbido cualquier otro equipo.

Las alineaciones de los conjuntos fueron éstas:

Barcelona: Ramallets; Rodri, Garay, Gracia; Vergés, Gensana; Tejada, Evaristo, Kocsis, Suárez y Czibor.

Betis: Otero; Azcueta, Ríos, Areta; Lasa, Bosch; Castaño, Kuczman, Yanko, Rojas y Martín Esperanza.

La presencia de Lasa en la media bética era para encargarse del marcaje de Suárez. Daucik había elegido a un hombre rápido y con clase para la misión de vigilar a otro hombre con gran técnica y con velocidad. Y Lasa, peleando con genio y poniendo toda su ciencia en su actuación, consiguió frenar muchas veces al gran fenómeno azulgrana, pero no siempre, y por ello Luis Suárez llegó a crear más peligro de la cuenta. Sin embargo, hay que decir que no fue culpa de Lasa el que Suárez se escapara de vez en cuando de su "secante", sino que ello ocurrió porque el gran interior catalán es un jugador fuera de serie capaz de burlar a su propia sombra. ¿Que quizá otro jugador más impetuoso y menos habilidoso que Lasa hubiese marcado mejor a Suárez...? Esto, la verdad, para saberlo, hubiera hecho falta ver a ese otro jugador en el puesto de Lasa. Lo único que se puede decir es que es muy difícil anular a un fenómeno de la categoría de Luis Suárez y que Lasa cumplió su delicada misión lo mejor que pudo. Aunque, eso sí, yo creo que cometió el error de no estar siempre encima de él, de dejarle con frecuencia que controlara la pelota, lo que es muy peligroso en un jugador de la categoría de Suárez, porque, como domine el balón, desde luego lo juega.

Puesta la pelota en juego, no fue sólo Suárez el jugador azulgrana sometido a estrecho marcaje. Los demás delanteros catalanes también se vieron muy vigilados por su correspondiente par. Azcueta y Areta se pegaron a Czibor y Tejada, respectivamente; Ríos marcó de cerca a Kocsis y Bosch, que hizo un gran primer tiempo, estuvo controlando los movimientos de Evaristo. Y acertaron los hombres de las líneas de cobertura verdiblancas en la tarea ingrata de frenar y debilitar al ataque azulgrana. Y acertaron porque actuaron con mucha decisión, con mucho genio y mucha rapidez en sus intervenciones, estando siempre encima de las jugadas y anticipándose a la acción. Por ello, el peligroso ataque del Barcelona no consiguió brillar ni pudo lograr que su equipo llegara al descanso con el partido resuelto, como había sucedido en anteriores visitas del club catalán a Heliópolis. La delantera barcelonista sólo logró un gol en el primer tiempo y lo marcó porque se lo sirvió en bandeja un defensa bético, Azcueta, en una jugada desgraciada.



El equipo del Barcelona que, ayudado por la «suerte», ganó el encuentro de Heliópolis. (Foto Sánchez del Pando).

Pero el Betis no triunfó sólo en la misión de defender. Cortado el avance catalán, pasaba al ataque con el mismo acierto con que antes había defendido. Los defensas pasaban bien la pelota a los medios, o a los extremos, que bajaban hasta el centro del campo para recoger balones, y los volantes lanzaban a los delanteros con buenos pases también sobre el área barcelonista. Y cumpliendo bien su misión los defensas y los medios béticos, la presencia de un interior en el centro del terreno en apoyo de la labor de los hombres de atrás, realizando ese interior un trabajo extraordinario, eficacísimo, hasta el punto de que fue la gran figura del Betis en el partido de ayer, hizo posible que el cuadro verdiblanco dominara el centro del campo. Y este dominio, ese mando en la zona donde se empieza a destruir el juego contrario y a crear el propio, ejercido por el Betis a base de imponer un fútbol de calidad desarrollado a un tren enorme, con una gran rapidez y un ímpetu admirables, nos ofreció la nota agradable de ver al equipo verdiblanco superando al Barcelona en todos los terrenos y metiéndolo en su área. El Betis, jugando bien, con velocidad y con una fuerza extraordinaria, acosaba constantemente la puerta de Ramallets, que anoche se vio en situaciones muy comprometidas. ¿El nombre del interior que tanto influyo en el buen rendimiento del Betis? Kuczman, que ayer jugó el mejor partido que yo le he visto. Triunfó totalmente en su misión de interior de enlace. Ayudó con eficacia a los medios en la tarea de destruir y fue el motor de la delantera a la hora de las ofensivas. Jugó con más rapidez que nunca y también con más genio y más corazón que en ninguna otra ocasión. Kuczman fue ayer uno de los mejores hombres que hubo en el

(Pasa a la página 11)

Golpes francos

Nos toca una semana de recogimiento, silencio, meditación y rectificación. Son demasiados los seis cero de Valencia y más que bastante los de Heliópolis.

)( )( )(

Ya sabemos que no valen ni disculpas ni ellas alteran el marcador, pero cabe pensar un poco que por algo nos pusieron la «azotea» al final del «edificio».

)( )( )(

Ni el Barcelona, reconociendo su superioridad, hizo méritos para tanto, ni el Betis para tan poco. El primer gol lo regaló Azcueta y se remontó, y al comenzar el segundo tiempo Martín Esperanza regaló otro que no fue, o sea al revés.

)( )( )(

Del Barcelona, lo mejor Suárez, incansable y peligroso en todo momento. Fue poca la vigilancia a que fue sometido, pero, ¿quién lo vigilaría más?

)( )( )(

Con agobiante lentitud parece imposible quebrar la defensa catalana. Sin embargo, al Betis le cupo el honor de marcarle el primer gol a Ramallets en esta Liga 60-61.

SOBRIN

El partido entre bastidores

Daucik: Si el Betis tuviese a su favor un árbitro como el que actuó hoy, ganaríamos los campeonatos del mundo

Ramallets dice que el Barcelona hizo cuanto pudo ante el ímpetu y la clase del Betis; Ríos, muy afectado, señala que lo mismo pudo ganar uno que otro y Yanko, que estrenó puesto en la delantera, afirma que ganó el que mejor aprovechó las ocasiones que tuvo



Finalizó el Betis-Barcelona y en los vestuarios del equipo local hubimos de estar esperando doce minutos y algunos segundos más a que el entrenador verdiblanco nos recibiera. Daucik estaba hablando con sus jugadores y a nosotros la espera se nos hizo eterna. Porque, volvemos a repetir, los «niños» y el árbitro le han cogido ya el tranquillo a eso de ducharse y vestirse y, antes de que se cuente 10, ya estén en la calle. Y, entonces, ¡échales un galgo, periodista!

DAUCIK: «Dos goles injustos, totalmente inválidos».

El míster verdiblanco está bastante indignado. Dirigiéndose al periodista, afirma:

—Puede decir que si el Betis tuviera a su favor un árbitro como el que actuó hoy, ganaríamos fácilmente los campeonatos del mundo.

—¿Más?

—El segundo gol fue un clarísimo off-side, y el tercero al agarrar Azcueta a Czibor, esta falta se señala con golpe indirecto. Czibor lo lanzó directo. Esto me obliga a pensar si seré yo el único que entiende el Reglamento de juego.

—Daucik, ¿enjuiciamos el encuentro?

—Si le parece, mejor será dejarlo así.

Respetamos sus deseos y nos enfrentamos a Rojas.

ROJAS: «El árbitro hizo una cosa mala y todas las demás le vinieron en cadena».

Rojas, en su puesto de interior, no dió el rendimiento que se esperaba. Pero si su actuación fue gris, su pesadumbre es mayor.

—No hicimos méritos para perder.

—¿Qué te pareció el Barcelona?

—Son muy peligrosos.

—¿Y el árbitro?

—Hizo una cosa mala y todas las demás le vinieron en cadena.

OTERO: «¡Qué pena no haber ganado!»

El guardameta bético nos explica los tres goles que encajó.

—El primero fue motivado por una jugada desgraciada. El segundo fue precedido de falta y el tercero no lo esperaba como castigo directo.

—¿Qué tal el encuentro?

—Un partido muy bonito por nuestra parte. ¡Es una pena no haberlo ganado!

RIOS: «La delantera del Barcelona es muy buena».

El buen defensa bético batalló lo suyo. Fue, a nuestro modesto juicio, el mejor de la defensa local. En el banquillo, mientras se viste, le hemos interrogado. Está muy apesadumbrado. Y se le observa un fuerte catarro nasal.

—El partido ha sido muy movido.

—¿Quién mereció la victoria?

—Lo mismo pudo ganar uno que otro. Si ese segundo gol no hubiese subido al marcador...

—¿Qué tal la delantera catalana?

—Muy buena.

—¿Y el árbitro?

—Prefiero no opinar.

—Pon punto final a la entrevista.

—Puedes decir que con el Barcelona tenemos desgracia. Jugando con el Betis me he enfrentado a él en seis ocasiones. Y siempre perdimos.

LASA: «Supieron aprovechar las ocasiones».

En la media, junto a Bosch, tuvo Lasa una delicadísima misión. ¿Cómo ha visto el encuentro?

—Puedes decir que ellos supieron aprovechar las ocasiones que tuvieron, aunque nosotros las tuvimos mejores. En juego, desde luego, fuimos mejores que el Barcelona.

—¿Quieres enjuiciar la labor arbitral?

—El segundo gol que nos marcaron fue precedido de clarísimo offside. Nosotros protestamos con todo respeto y con toda la razón. Pero no nos hizo caso.

YANKO: «Encuentro duro, fuerte, difícil...»

El hijo del entrenador verdiblanco jugó ayer, por vez primera, de delantero centro.

—¿Qué tal el partido, Yanko?

—Muy duro, fuerte, difícil para los dos equipos.

—¿Por qué ganó el Barcelona?

—Supo aprovechar las mejores ocasiones.

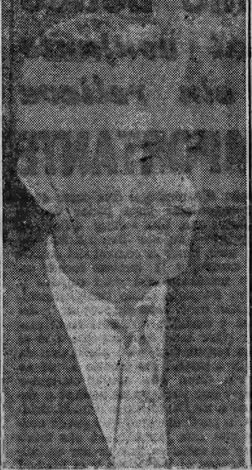
—¿Qué tal son los catalanes?

—Tanto la media como la delantera, buenas.

—¿Y el árbitro?

—No ponga nada.

Y nada pongo. Salgo raudo y veloz hacia la caseta del Barcelona. Entrando en ella, a mano izquierda, me encuentro con Ramallets, que está terminando de peinarse.



BROCIC: «Esto no ha sido un partido de fútbol».

El entrenador yugoslavo, actualmente en las filas del Barcelona, está preparando unas limonadas naturales que entrega a sus jugadores. El bebe agua mineral y, entre sorbo y sorbo, va contestando a nuestras preguntas.

—No ha sido un partido de fútbol. Lo siento por los espectadores, pero lo que vieron no fue fútbol por nuestra parte debido a que el Betis, en su deseo de obstruir, no hizo más que empujar, codear... Es una lástima no haber visto fútbol...

Y de aquí no hubo quien lo sacara. Siguió preparando limonadas naturales, mientras nosotros nos enfrentábamos a Czibor.

RAMALLETS: «Ante el ímpetu y clase del Betis, el Barcelona hizo cuanto pudo».

—¿Quiere enjuiciar el encuentro?

—Ganó bien el Barcelona, aunque con dificultades. Algunos jugadores béticos son muy duros.

—¿Qué tal el Betis?

—Mi equipo hizo cuanto pudo ante el ímpetu y la clase de los locales.

—Ramallets llegó a Sevilla imbatido. ¿Puede explicarnos cómo fue el gol?

—Un clarísimo faut. No se puede acosar al portero, dentro del área chica. Y fueron dos los jugadores que lo hicieron.

—¿Quiere hablarnos del árbitro?

—Estuvo bien si exceptuamos el gol que yo encajé y que debió anular y el clarísimo penalty que hicieron a Evaristo.

Y dejamos al internacional, para pasar a entrevistar a Ljubisa Brocic, entrenador barcelonista.

CZIBOR: «No me enteré del gol hasta que el árbitro lo señaló».

—¿Cómo vio el encuentro, Czibor?

—¿Usted lo vio? Yo, no.

—¿Y su gol?

—No me enteré hasta que el árbitro no lo señaló.

—¿Por qué lanzó directo?

—Nadie me dijo lo contrario. ¿Usted qué hubiera hecho?

No había más que preguntar. Czibor, con su mediocre castellano a cuestas, se quedó bebiendo la limonada.

KOCSIS: «Aproveché la fugada de Czibor».

Kocsis tiene una pequeña herida en la cabeza. Está vestido y pasea por los vestuarios. Serio, muy serio nos informa de su gol.

—Aproveché la jugada de Czibor, corrí un poco y... gol.

—¿Cómo vio el encuentro?

—Bien.

—¿Qué opina de sus compañeros?

—Bien.

—¿Y del Betis?

—No suelo opinar de los contrarios, ¿sabe?

—Sí, hijo, sí. En lugar de húngaro merecías ser sueco. Los imitas bien.

Y después de esto, nos dimos las manos. **Lo cortés...**—AMORES.

Díganos lo que guste

¡Qué dos puntos se han ido!

La visita del Barcelona tenía intranquilo a los seguidores verdiblancos. La mayoría pensaban que sería imposible vencer al campeón de Liga. Ayer noche, a la vista de cómo empezó a jugar el Betis, de su fuerza, de su voluntad y de su coraje, estos pensamientos variaron por completo, trocándose por una ciega confianza en el triunfo.

Fue tanto el dominio que se ejerció sobre el once catalán que no cabían dudas, pero... ese triunfo se escapó porque en fútbol no hace falta sólo coraje y juego, sino que también la suerte cuenta y esa le faltó a los blanquiverdes y la tuvieron los catalanes.

Ahora hay dos salidas y se debe procurar que los dos puntos negativos queden saldados. Mientras, vamos a lo nuestro, que es la entrevista a los aficionados y escogemos a los hermanos don Filomeno y a la señorita María del Pilar de Aspe García Junco, dos béticos buenos y entendidos que nos hablan así del partido.

LA SEÑORITA MARIA DEL PILAR DE ASPE GARCIA JUNCO

Mala suerte para nuestro Betis. Han trabajado mucho para conseguir el triunfo, pero la delantera de esta noche no sabe tirar a gol.

—¿No sabe o no ha podido?

—No sabe. Se han presentado muchas ocasiones y han dejado que la defensa catalana se anticipe.

—Sin embargo el Betis presionó bastante y hasta con agobio para los azulgranas.

—Presionó el Betis por juego por entusiasmo, pero insisto en que no se tiró a gol nada de nada.

—Entonces, si el Betis no tiró nada, el resultado es justo, ¿no?

—No. Debió ganar el Betis. ¡Qué dos puntos se han ido!

—Usted vio aquella jugada en que se reclamaba gol. ¿Fue o no fue?

—Fue. Ramallets sacó el balón de dentro del marco. Yo lo vi.

—Pero el árbitro, que es el que manda, no.

—Como es el Barcelona... Corren bien el balón y lo dominan, pero no me gustó tanto como otras veces.

—Señale a los destacados.

—En el Betis Kuczman, Ríos, Yanko y pésimo el portero. En el Barcelona, Luis Suárez el mejor.

—¿Cómo anduvo el árbitro?

—Mal arbitraje el suyo.

No dijo más de González Echevarría. Otra persona se hubiera explayado lo suyo.



DON FILOMENO DE ASPE GARCIA JUNCO

Nos dice que el partido técnicamente le pareció regular y, como su hermana, afirma que los béticos no tienen delanteros.

—Esta noche el público ha aplaudido al equipo con calor. Señal de que jugaron bien ¿No le parece?

—Jugaron, desde luego, mejor que el primer partido y sobre todo pusieron mucho calor, mucho coraje y mucho entusiasmo, pero se olvidaron de lo principal, que es tirar a puerta.

—Ramallets se lució mucho.

—Si se tira más a puerta se hubiera lucido menos.

—¿Cómo jugaron los demás?

—Muy segura la defensa, salvo el portero bético. Muy bien Lasa y Bosch y delante Kuczman y Martín Esperanza.

—¿Cómo ha visto al Barcelona?

—Inferior al del año pasado, pero la clase tiene siempre que sobresalir y sobresalió muchas veces.

—Enjuicia al árbitro.

—Arbitraje sólo regular.

MARCO

Noventa minutos reloj en mano

Lleno completo en Heliópolis. Mucha expectación. Actúan operadores de televisión, dada la importancia que tenía el encuentro. Saltó el Betis al terreno escasos minutos antes de las ocho. La ovación debieron oirla en la U. N. O. Después lo hizo el Barcelona, también ovacionado.

El señor González Echeverría, de la Federación Guipuzcoana, con jueces de línea del mismo Colegio, llama a los capitanes de los equipos. Los fotógrafos no cesan de tirar placas. Elige campo el Betis y pone la pelota en juego Yanko, pasando a Areta, éste sobre Bosch y corta Garay.

Tres minutos de sucesivos ataques béticos hasta que, en el minuto

cuarto, Vergés se hace con el balón pasa a Evaristo y Otero se ve precisado a lanzar la pelota a córner. Lo saca Tejada, despeja Azcueta y se hace con el esférico Castaño que avanza, dispara y detiene Ramallets.

A los seis minutos, Bosch, valiente, se introduce entre la defensa catalana y es derribado, señalando el árbitro la correspondiente falta que es sacada sin consecuencias. Ahora es Yanko quien hace lucirse a Ramallets en una buena estirada, y, a los diez minutos, Ríos pasa a Yanko, éste sortea la entrada de Garay y cuando va a disparar, Rodri desvía a córner. Saca la falta Castaño y Areta, que viene embalado, dispara, deteniendo Ramallets muy apuradamente.

Garay hace falta a Kuczman y Areta se encarga de ejecutarla sin consecuencias. A los 13 minutos, Suárez, que está sólo, recoge un pase de Gensana. Se dirige hacia la meta de Otero, tira muy esquinado y Otero desvía a córner. Un minuto después Yanko ve pasar ante él un buen balón sin hacer nada por recogerlo. Rápidamente rectifica su pasada acción poniendo en peligro la meta catalana y, a los 17 minutos, hace un buen pase a Kuczman. Este envía sobre Rojas y el interior dispara fuerte, deteniendo Ramallets. Un avance de Evaristo obliga a Azcueta a ceder a córner.

21 MINUTOS. EVARISTO PASA A CZIBOR. AVANZA ESTE, FALLA AZCUETA Y LA OCASION LA APROVECHA KOCSIS PARA ENVIAR UN TIRO ESQUINADO Y FLOJO HASTA EL FONDO DE LA RED. 1-0 A FAVOR DEL BARCELONA.

Dos minutos después, una duda de Lasa es aprovechada por Suárez, obligando a Otero a intervenir. A los 25 minutos saca Czibor un córnes y, a los 27, Castaño tira sobre la puerta catalana, deteniendo bien el meta internacional. Un minuto después, Ramallets hace un saque fortísimo, que va a las manos de Otero. Este le replicó, pero un buen salto de Gracia lo impide. En el minuto 30. Evaristo, que ha escapado de Bosch, dispara de forma impresionante, teniendo Otero que enviar a córner. Se suceden varios offsides del Barcelona que ni el juez de línea ni el árbitro señalan. Una de estas faltas, que fue señalada previamente, dio motivo a que Vergés enviase la pelota sobre Tejada, éste pasara a Kocsis para que el delantero centro marcase un gol no válido, naturalmente.

A los 33 minutos se produce una falta contra el Barcelona, que es sacada por Bosch. Recoge el balón Kuczman, que tira fuerte y bajo. El balón en la cara interna del poste. Se cuela dentro y Ramallets, rápido y veterano en estas lides, lo saca de un fuerte puñetazo. El público reclama el justo gol. El árbitro no lo da por válido y se origina la consiguiente bronca. Se detiene el juego y los jugadores rodean al señor González Echeverría. Todo queda como estaba. El Betis se crece, a pesar de este contratiempo y domina insistentemente. En el minuto 37, Kocsis, que está solo, recibe un buen pase de Vergés y dispara, deteniendo Otero. A los 38 minutos, una bonita combinación entre Castaño y Yanko da ocasión a este último para disparar contra la meta defendida por Ramallets, quien rechaza apuradamente, desviando a córner. Sacado por Castaño, se vuelve a producir otro córner. Lo lanza Castaño y se produce una meleé en la puerta catalana. Se ve la mano de un defensa azulgrana que despeja el balón. El árbitro no se ñala la falta. A los pocos minutos, Evaristo y Kocsis realizan una bonita combinación, con parada de Otero.

44 MINUTOS. MARTIN ESPERANZA LANZA UN SAQUE DE ESQUINA SOBRE PUERTA. YANKO SALTA Y, DE CABEZA, CONSIGUE EL PRIMER GOL BETICO. 1-1 EN EL MARCADOR.

Se produce un avance catalán, que es neutralizado por la defensa bética y, a los 46 minutos, un pase de Areta lo recibe Martín Esperanza, que tira bien, saliendo la pelota fuera. El árbitro, que ha descontado un minuto, señala el final del primer tiempo.

Comienza la segunda parte poniendo la pelota en juego Kocsis, que pasa a Evaristo. Intercepta Martín Esperanza, dribla a la defensa catalana y, solo ante la meta defendida por Ramallets, dispara, saliendo la pelota rozando el larguero. A los cuatro minutos, Rojas, solo ante la meta contraria, sufre una caída y Garay desvía la pelota a córner. Seguidamente se producen dos avances de Kuczman y Yanko, que hacen peligrar la meta azulgrana. A los 12 minutos, Lasa dispara bien, deteniendo Ramallets. La defensa visitante empuja a Yanko, no sancionando el árbitro. Un minuto después Evaristo dispara alto. Vuelve a producirse otra falta contra Rojas, en el área de castigo, que el árbitro no señala.

Se sacan tres faltas consecutivas contra el Barcelona. En una de ellas, a los 18 minutos, Garay se ve obligado a ceder a córner. A los 20 minutos, Rojas solo, avanza, dribla a varios contrarios y es zancadilleado. El árbitro no se entera y cuando Castaño recoge el balón, entonces señala falta contra el Betis.

Domina el Betis y se hace dueño del campo. Se suceden las jugadas de peligro ante la meta de Ramallets.

24 MINUTOS. EVARISTO LANZA EL BALON SOBRE SUAREZ, ESTE AVANZA Y TIRA UN BALON ESQUINADO CONSIGUIENDO EL SEGUNDO GOL CATALAN, PARECE QUE HUBO FUERA DE JUEGO EN ESTA JUGADA.

A los 27 minutos, Otero ha de hacer una salida para detener el avance de Evaristo y un minuto después Kuczman tira fuerte y alto. A los 33 minutos, un buen pase de Yanko a Castaño obliga a la defensa catalana a ceder el balón a Ramallets. Los verdiblancos se han desmoralizado bastante con ese segundo tanto de los visitantes y los catalanes refuerzan sus líneas defensivas.

35 MINUTOS. AZCUETA HACE FALTA A CZIBOR. ESTE MISMO JUGADOR, DESPUES DE QUE EL ARBITRO ORDENA REPETIR EL CASTIGO Y DETIENE UNOS SEGUNDOS EL JUEGO, LANZA LA FALTA QUE ENTRA EN LA META POR ENCIMA DE LA BARRERA DE JUGADORES LOCALES. 3-1.

Decae el juego. A los 38 minutos, Kuczman dispara sobre la puerta visitante. A los 40 minutos, Garay avanza solo, pasa a Tejada, se interna éste y obliga a salir a Otero, que, con el pie, tiene que despejar la situación. Y así, en medio ya de un juego anodino, se llega al final del partido.

Se sacaron ocho córners contra el Barcelona y siete contra el Betis.

Veintinueve fueron las faltas pitadas a los visitantes contra el mismo número a los béticos.

González Echevarría:

No fue gol aquella pelota que despejó Ramallets



El señor González Echevarría, árbitro del encuentro estaba ya en el taxi, camino de la estación, cuando lo abordamos. Accedió, amablemente, a reintegrarse a la caseta y conversar con destino a los lectores. Eran muchas y difíciles las preguntas que teníamos que hacerle.

—En primer lugar, ¿quiere usted enjuiciar el encuentro?

—Partido de mucho nervio. Había que silbar bastante y así lo hice para mantener un orden. La velocidad desarrollada por los jugadores ha sido extraordinaria.

—Señor González Echevarría: ¿No fueron discutibles el segundo y tercer gol catalanes?

—No. En el segundo no hubo ese imaginario off-side a que usted puede aludir, y el tercero fue legal. A Czibor lo agarraron, lo sujetaron. Por tanto el castigo era libre directo, por lo que no levanté el brazo.

—Pregunta más difícil: ¿No fue realmente gol aquella pelota que Ramallets sacó de dentro de la meta?

—En absoluto. El balón no llegó a entrar. Yo estaba a dos metros de la puerta y lo vi perfectamente. No tuve la menor duda. Sigo, generalmente, muy de cerca las jugadas.

—Otra cosa: ¿Por qué los jueces de línea no le ayudaron señalando los diferentes fuera de juego del Barcelona?

—Cuando los jueces de línea no levantan la bandera es porque no existe castigo. La misión de ellos es esa, levantar la bandera. Para eso están.

—¿Qué le ha parecido el Barcelona?

—Me ha gustado mucho. Pone un entusiasmo extraordinario. Jugar, eso sabemos todos que sabe hacerlo.

—¿Y el Betis?

—Extraordinario equipo. Ha hecho un partido de campanillas.

—Buen viaje, señor González Echevarría.

—Gracias.

Y aquí terminó la entrevista. La cola en los autobuses era de las que hacen época. Un taxi nos trajo hasta el periódico.

El taxista que había presenciado el partido, se lamentaba de la actuación del árbitro, de la mala suerte del Betis y de esos dos goles catalanes. Y el hombre decía:

—¡Será posible que no le ganemos nunca al Barcelona...!

—Paciencia, amigo. Tenga, al menos, el consuelo de saber que hoy el Betis ha jugado para ganar. La mala suerte no le perseguirá siempre. Ni lo otro.

AMORES

Inmerecida derrota del Betis

(Viene de la página 9)

campo y uno de los elementos más positivos que tuvo el Betis. Para mí, ya lo he dicho, fue la figura del encuentro.

EL FALLO DE AZCUETA Y LA MAGNIFICA REACCION DEL BETIS

Cuando el partido, después de un corto período de tanteo, entraba en período de dominio bético, se produjo en la zaga verdiblanca un fallo absurdo que brindó al Barcelona la ocasión de inaugurar el marcador Una internada de Czibor originó una situación muy peligrosa. Intervinieron Ríos - Azcueta y se resolvió favorablemente. Pero cuando Azcueta, va con el balón solo, sin nadie delante, se disponía a despejar, incomprensiblemente dió una patada al aire, sin tocarle a la pelota, y perdió el equilibrio cayendo al suelo. Czibor se encontró entonces, sin esperarlo, con un gol regalado. Acudió rápido al remate, también, Kocsis, y fue este último el que, al parecer, fusiló el tanto. Fue un gol tonto, sin brillantez, que puso en peligro la moral del Betis.

Pero el conjunto verdiblanco reaccionó magníficamente. Redobló sus esfuerzos, luchó con más alma que al principio y se impuso totalmente al Barcelona, dominándolo por juego y por empuje. Lasa, Bosch y Kuczman mandaban en el centro del campo y lanzaban al Betis contra el área catalana. A un Betis que tenía de punta de lanza en su ataque a un Yanko que traía en jaque a la defensa azulgrana y especialmente a Garay. Un Yanko con juego, valiente y decidido en el puesto de delantero centro, que llegó a desconcertar a Garay y a toda la defensa del Barcelona. Desde luego, gracias a que Vergés y Gensana, metidos en el área, ayudaron a la defensa, no sufrió el campeón de Liga un serio revés en Heliópolis. Y gracias también a que la suerte le favoreció en los momentos en que el gol parecía inminente e inevitable.

Los últimos veinte minutos del primer tiempo fueron de gran juego bético, con un fútbol brillante, lleno de rapidez y de nervio. Y pudo el Betis entonces ganar claramente el encuentro, pero el árbitro le escamoteó un gol —el ya señalado que sacó Ramallets— y varios tiros que iban para puerta fueron rechazados providencialmente por los defensores azulgranas. Si el Betis hubiese tenido un poquito de suerte en esos momentos, sólo un poco, hubiera llegado al descanso con 3-1 a su favor. Tanteo suficiente para considerar ya derrotado al Barcelona, a la vista del rendimiento que estaba dando el equipo verdiblanco. Pero la suerte, no importa repetirlo una vez más, fue ayer azulgrana y el Betis, como fruto de su buen juego en el primer tiempo, sólo cobró un gol. Un gol que marcó Yango, al rematar de cabeza un corners, y que hizo que se llegara al descanso con el empate a uno. Un resultado que era esperanzador, pero...

DOS FALLOS DECISIVOS: UNO DE MARTIN ESPERANZA Y OTRO DE OTERO

El empate tenía en el aire el resultado del encuentro. Y se pensaba, con razón, que el Betis podía dar la campanada de alzarse con el triunfo. Y nada más iniciarse el segundo tiempo, Martín Esperanza tuvo en sus botas esa campanada. Rodri falló el despeje de un balón, Martín Esperanza se hizo con la pelota y se encontró con terreno libre hacia la puerta. Se internó rápido, llevando a Yanko a su derecha, se plantó ante Ramallets... y remató a fuera. Si le hubiera pasado el balón a Yanko cuando Ramallets salía, lo más seguro es que el hijo de Daucik hubiese colocado la pelota en la red. Pero Martín Esperanza prefirió rematar él y el chut le salió rozando el poste. Fue una pena porque el 2-1 en aquel momento hubiera significado la victoria para el Betis.

Después, el Betis siguió presionando, jugando al mismo tren con que había terminado el primer tiempo, y volvió a acosar el área barcelonista. Se siguió pensando en el triunfo del Betis. Pero en un contrataque del Barcelona, Suárez, al que Lasa había descuidado en ese momento, recibió la pelota en posición dudosa de fuera de juego y, sin dudarlo, se internó. Avanzó por el extremo derecha y se metió en el área. Otero, indeciso, pudo haber salido, pero se quedó clavado bajo los palos. Suárez metió el pie y tiró flojo por bajo. El remate era parable, pero Otero, nervioso por lo visto, quiso detener la pelota con el pie y le pasó por debajo de la pierna. Fue gol. Un gol que abrió al Barcelona el camino de un triunfo inmerecido. Un gol producto de otro fallo tonto del Betis. Fallos que no se pueden tener ante un Barcelona porque, como había advertido, se pagan caros.

No decayó el Betis, a pesar de que se le esfumaban las posibilidades de vencer, y el equipo verdiblanco estuvo rondando un nuevo empate. Pero en un nuevo avance catalán, el Betis cometió una falta fuera del área. Falta que era sancionable con golpe indirecto. González Echevarría lo decretó directo, lo repitió porque no le gustó cómo se tiró la primera vez, y Czibor, al segundo intento, llevó el balón a la red, fijando en el marcador el 3-1 definitivo. El Betis, ya con la moral perdida, bajó en su rendimiento y el Barcelona se encontró con los dos puntos de regalo.

Así fue cómo el Betis perdió ayer un partido que pudo ganar y debió ganar. Pero si no venció, sí que convenció, y esto es lo más importante en estos momentos en que estamos en el comienzo de la Liga.

DISTINGUIDOS

La gran labor del Betis como conjunto está reseñada. Hizo buen fútbol, tuvo rapidez y luchó con mucha fuerza. El Betis de ayer fue muy superior al que vimos quince días antes frente al Mallorca.

En plan individual, su mejor hombre fue Kuzman. Detrás hay que destacar a Ríos, que fue el mejor defensa, seguido en méritos por Areta. En la media, magnífico Bosch en el primer tiempo —en la segunda parte bajó bastante—, y Lasa cumplió.

Finalmente, en el ataque, Yanko fue el mejor delantero, después de Kuzman. Martín Esperanza estuvo discreto, y Castaño y Rojas fueron los más endebles. En general, el mayor defecto que tuvo la vanguardia verdiblanca fue el de no tirar a puerta con más rapidez y frecuencia. Algunos remates claros, de gran peligro, se perdieron por exceso de preparación en el chut. Un fallo que tampoco se podía tener frente al Barcelona.

Por lo que respecta al cuadro azulgrana, el campeón de Liga nunca superó al Betis en juego. Lo que sí supo fue defenderse y aprovechar bien las oportunidades que le dieron para marcar. Desde luego, el Barcelona de ayer no poseía ni el fútbol brillante ni la fuerza que tenía el Barcelona de Helenio Herrera. Es posible que la diferencia encontrada obedezca a estas dos causas: a que el Betis no le dejó hacer más de lo que hizo y a que estamos a principios de temporada.

En el terreno de las individualidades, su mejor elemento fue Luis Suárez, a pesar de estar muy marcado. A Suárez le siguió en méritos en el ataque Czibor, y en las restantes líneas los hombres más destacados fueron Gensana, Rodri y Ramallets.

El arbitraje de González Echeverría, muy deficiente. Cometió errores que perjudicaron gravemente a uno de los equipos. Al Betis precisamente que puede decir que el árbitro tuvo alguna culpa en su derrota. Lo que es fatal para la calificación de la actuación de un colegiado.

EMILIO VARA

PRIMERA DIVISION | EL BARCELONA SE DESTACA

El Madrid venció con apuros en Altabix y el Zaragoza empató en San Sebastián

Mal se dio la tercera jornada a los equipos sevillanos. Al Sevilla le vapulearon en Mestalla y el Betis fue batido por un Barcelona, que supo aprovechar mejor las oportunidades que se ofrecieron a su línea atacante. El torneo liguero en la División máxima parece buscar los conocidos senderos de la neta superioridad del Madrid y el Barcelona. Ya están los azulgranas en cabeza paseando ufanos los cuatro positivos cobrados en sus dos salidas. El Madrid, a pesar del cansancio de que hablan los críticos ilicitanos, se llevó de Altabix sus dos primeros positivos. El Atlético —otra vez señalado prematuramente como tercero en discordia— se las vio y deseó para salvar su cita con los mallorquines, en los que destacó poderosamente el nuevo central, «made in Uruguay». El Zaragoza confirmó la impresión general sobre su buen momento de juego, privando a los donostiarras de un punto. La jornada, en cuanto a triunfadores y vencidos, no se apartó de la lógica. Algunos tanteos como el acusado por el Sevilla, han sido, ciertamente, anormales.

ELCHE, 3; REAL MADRID, 4.

Elche, 25.— Alineaciones: Madrid.—Vicente; Pachín, Santamaría, Casado; Vidal, Ruiz; Herrera, Del Sol, Pepillo, Puskas, Gento.

Elche: Gómez; González, Quirant, Frutos; Campos, Guerrero; Re, Fuertes, Iborra, Romero, Gento II.

Arbitró Ortíz de Mendívil, regular.

El campo registró un lleno total. Asistieron aficionados de toda la región que aplaudieron a los campeones del mundo al salir al campo, ovación que se recrudeció cuando lo hizo el Elche.

A los once minutos Puskas lanza un tiro directo sobre puerta que es bien detenido por García. A los 15 minutos es lanzado el primer córner contra el Real Madrid, sin consecuencias. Se produce el primer gol a los dieciséis minutos. Es conseguido por el Elche de tiro indirecto. Re lanza la falta sobre Fuertes y sin que el balón toque el suelo, empalma un fuerte disparo que bate a Vicente. El gol es acogido con una gran ovación. A los 24 minutos, un centro de Guerrero con remate de Romero que es detenido muy bien por Vicente. El juego es alterno. El Elche marca férreamente hombre por hombre. No obstante, a los 29 minutos Ruiz, desde fuera del área consigue el empate en un tiro por alto. A los 34 minutos, Vidal se interna, lanza un tiro muy peligroso pero es detenido por el meta local. Avanza el Madrid a los 38 minutos, rechaza en corto la defensa ilicitana y Gento, sobre la marcha, tira y marca el segundo tanto madridista. A los 41, nuevamente el Madrid, por mediación de Pepillo consigue un nuevo gol. Es Gento II el que dispara ahora sobre Vicente pero éste detiene con mucha seguridad. El juego en esta primera parte fue llevado con jugadas alternas y peligrosas por ambos conjuntos observándose una mayor efectividad en los madridistas. No obstante los locales también pusieron entusiasmo y buena calidad en el juego.

En el segundo tiempo el Real Madrid hace gala de su buen fútbol mientras que el Elche saca a relucir gran entusiasmo. Puskas cojea visiblemente por haber sufrido un tirón murcular en los principios de este tiempo. A los 13 minutos, Casado, incurre en un penalty que lanzado por Romero es el segundo tanto local. El Elche, espoleado por este gol se lanza al ataque pero la defensa visitante rechaza el juego con mucho orden y seguridad. Tuvo el Elche una buena ocasión de marcar de nuevo en un disparo de Fuertes que salió alto. A los 27 minutos, Gento se interna desde medio campo. Gómez lo frena antes del área, ambos caen al suelo pero el árbitro decreta la máxima pena que lanzada por Pepillo, entre las protestas del público, es el cuarto gol. A los 33 minutos, Iborra es objeto de una falta análoga pero esta vez, también con las protestas de los espectadores, el árbitro no pita la falta. El público reclama penalty. A los 42 minutos gol de Romero que es el tres-cuatro definitivo.

El Madrid ha dado sensación de cansancio pero, sin embargo supo sobreponerse y sacar a relucir el gran juego cuando le convenía.

Sus mejores hombres fueron Herrera y Gento en la delantera, Vidal en la media, bien los defensas. Puskas actuó lesionado.

El Elche jugó con gran entusiasmo y destacaron Fuertes, Iborra y Gento II.—ALFIL.

AT. BILBAO, 4; VALLADOLID, 1

Bilbao.—El partido fue arbitrado por el señor Lloris, del Colegio valenciano, que estuvo acertado.

Alineaciones: At. de Bilbao: Carmelo; Rentería, Etura, Canito; Mauri, Itúrriaga; Aguirre I, Menchaca, Arieta, Aguirre II y Uribe.

Valladolid: Estrems; Matito, Lesmes, García-Verdugo; Solé, Endériz; Macario, Ramírez, Morollón, Zaldúa y Barrio.

De salida ataca el Atlético, y una gran jugada en la que intervienen Arieta, Menchaca y Aguirre se estropea por salir el tiro demasiado cruzado. El Valladolid replica con avances bien ligados por bajo, aunque los remates de Endériz y Morollón, defectuosos, no traen consecuencias.

El juego es movido, más técnico y compenetrado el del Valladolid, y fuerte, de líneas más sencillas, el del once local, donde se aprecia el fallo de los nuevos elementos, Menchaca y Aguirre II. Hay disparos por ambos lados, siendo digno de mencionar uno de Ramírez, que obliga a Carmelo a una magnífica estirada. A los 19 minutos centra Canito, abriendo el juego a la derecha, y Arieta, recogiendo la pelota, lanza un disparo cruzado por bajo batiendo a Estrems. Sigue el juego con las mismas características.

En el segundo tiempo, y a los siete minutos, el Valladolid queda con diez hombres por lesión de Ramírez, quien tras ser atendido en la banda se retira del campo definitivamente. El dominio del Atlético se acentúa, y a los once minutos Arieta forcejea con Lesmes, se adentra en el área y de tiro bombeado por encima de Estrems lleva la pelota a la red, consiguiendo el segundo gol.

Los ataques rojiblancos están a punto de producir otros goles que se pierden por desacierto en los tiros de Menchaca y Mauri. A los 16 minutos, en un córner consigue marcar el Valladolid. El autor del gol es Morollón quien desde el suelo, forzadamente, empuja la pelota, ganando la acción a Carmelo. Esto anima al Valladolid, que lanza tres saques de esquinas seguidos, pero ya no haría más. El Atlético persiste en su dominio y a los 38 minutos, en un córner, remata el tercer gol, dejando decidido el encuentro.

Faltando un minuto, Mauri avanza rápido, combina con Uribe y, cuando le devuelve el balón, tira fuerte por alto, marcando el cuarto y último tanto.

ESPAÑOL, 3; GRANADA, 1

Barcelona.—Alineaciones: Español: Visa; Argilés, Bartolí, Dauder; Recamán, Barberá; Torres, Ribera, Domínguez, Muñoz y Camps.

Granada; Piris; Mingorance, Méndez, Torres; Gómez, Larrabeitia; Vázquez, Martínez, Carranza, Olalla y Arsenio.

Arbitró Simó Fiol.

Empieza atacando el Granada, que juega al contrataque con Carranza y Olalla en punta y replegándose y avanzando muy bien los exteriores y Martínez, pero pronto toma el mando el Español con su 4-2-4, en el que retrasa a Muñoz y Barberá, y a los cinco minutos ya se anota el primer gol en un gran avance de Arsenio, entra raso y a la salida de Visa, Carranza desvía el balón suavemente dentro del marco.

En el segundo tiempo, Muñoz y Recamán permutan sus puestos y el Español se lanza al ataque. A los diez minutos se retira lesionado Martínez, que no reaparece hasta ocho minutos después, pasando a exterior izquierdo y bajando Arsenio a interior. Mientras, el Español sigue presionando y en una entrega de Mingorance demasiado fuerte, Piris se ve obligado a realizar un gran salto para evitar que entre a puerta y sacándolo a córner. A los 22 minutos, evita un gol. A los 31 m. marcó Risolo, pero la valiente salida de Visa un gol. A los 31 minutos marcó Ribera el tanto del empate. Minutos más tarde, Torres consigue el segundo gol españolista. Poco después Piris se luce enviando el balón a córner de un fuerte disparo de Recamán desde cerca. A los 38 minutos, gran avance de Camps, solo, culminándolo con un fuerte disparo, llegando el balón hasta la red. El tercer gol del Español y que decide la contienda.

AT. DE MADRID, 2; MALLORCA, 1

Madrid, 25.—Apretado triunfo del Atlético de Madrid sobre el Mallorca, que debutaba en la capital de España como Primera División. El partido pasará a los anales atléticos como uno de los peores de su historia en el Estadio Metropolitano. El resultado final fue de 2-1, y al final del primer tiempo registraba el tanteador empate a un gol.

El estadio no se llenó, pues registró bastantes claros en la gradona y en las localidades de asiento. La tarde, espléndida, y el público silbó al Atlético al salir y al retirarse del campo, así como a los dos equipos, por su catastrófico juego, durante bastantes fases del partido.

Arbitra, sin pena ni gloria, el colegiado aragonés señor Rey, y los jugadores que saltaron al campo fueron:

(Continúa en página siguiente)

Resultados y clasificación de Primera División

Valencia, 6; SEVILLA, 0.
Español, 3; Granada, 1.
Elche, 3; Real Madrid, 4.
Real Sociedad, 2; Zaragoza, 2.
Atlético Madrid, 2; Mallorca, 1.
Santander, 2; Oviedo, 0.
BETIS, 1; Barcelona, 3.
Atlético Bilbao, 4; Valladolid, 1.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—Barcelona	3	3	0	0	7	1	6	+ 4
2.—Valencia	3	2	0	1	7	3	4	
3.—Español	3	2	0	1	6	3	4	
4.—Santander	3	2	0	1	6	3	4	
5.—Real Madrid	3	2	0	1	7	5	4	+ 2
6.—Atlético de Madrid	3	2	0	1	4	5	4	
7.—Zaragoza	3	1	1	1	7	5	3	
8.—Real Sociedad	3	1	1	1	4	5	3	
9.—SEVILLA	3	1	1	1	4	8	3	+ 1
10.—Atlético de Bilbao	3	1	0	2	4	4	2	— 2
11.—Elche	3	0	2	1	6	7	2	— 2
12.—REAL BETIS	3	1	0	2	4	5	2	— 2
13.—Valladolid	3	1	0	2	4	6	2	
14.—Mallorca	3	1	0	2	3	5	2	
15.—Oviedo	3	1	0	2	2	7	2	
16.—Granada	3	0	1	2	2	5	1	— 1

ASI IBA LA LIGA LA PASADA TEMPORADA

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—Real Madrid	3	2	0	1	12	3	4	
2.—Barcelona	3	2	0	1	11	3	4	
3.—Atlético de Madrid	3	2	0	1	6	3	4	+ 2
4.—Real Sociedad	3	2	0	1	5	4	4	
5.—Valladolid	3	2	0	1	6	5	4	
6.—Granada	3	2	0	1	6	8	4	
7.—REAL BETIS	3	2	0	1	5	8	4	
8.—Elche	3	1	1	1	3	3	3	+ 1
9.—Oviedo	3	1	1	1	5	5	3	— 1
10.—Zaragoza	3	1	0	2	7	5	2	
11.—SEVILLA	3	1	0	2	6	6	2	
12.—Atlético de Bilbao	3	1	0	2	7	10	2	
13.—Español	3	1	0	2	4	7	2	
14.—Las Palmas	3	1	0	2	3	6	2	— 2
15.—Osasuna	3	1	0	2	5	12	2	
16.—Valencia	3	1	0	2	2	5	2	

LA PROXIMA JORNADA

SEVILLA, At. Bilbao; Valladolid, BETIS; Granada, Valencia; R. Madrid Español; Zaragoza, Elche; Mallorca, R. Sociedad; Oviedo, At. Madrid y Barcelona, Santander.

BOLETO GANADOR

R. Sociedad-Zaragoza	x
At. Madrid-Mallorca	1
Santander-Oviedo	1
At. Bilbao-Valladolid	1
Español-Granada	1
Elche-R. Madrid	2
Betis-Barcelona	2
Sabadell-Coruña	x
Salamanca-Celta	2
Osasuna-San Sebastián	1
Leonesa-Baracaldo	2
Orense-Condal	x
Gijón-Tarrasa	2
Pontevedra-Indauchu	1

SEGUNDA DIVISION

El Ceuta venció justa y claramente en Jaén

Triunfo del Celta en Salamanca

(Grupo primero)

Sabadell, 1; Coruña, 1.
Salamanca, 0; Celta, 2.
Basconia. 3; Sestao, 1.
Osasuna, 3; San Sebastián, 0.
Leonesa, 1; Baracaldo, 2.
Pontevedra, 3; Indauchu, 1.
Orense, 2; Condal, 2.
Gijón, 1; Tarrasa, 2.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.ºN.
1.—Osasuna	3	3	0	0	8	2	6	+ 2
2.—Orense	3	2	1	0	9	5	5	+ 1
3.—Celta	3	2	0	1	8	3	4	+ 2
4.—Pontevedra	3	1	2	0	6	4	4	
5.—Basconia	3	2	0	1	6	7	4	
6.—Sabadell	3	1	1	1	6	5	3	— 1
7.—Condal	3	1	1	1	4	4	3	+ 1
8.—Tarrasa	3	1	1	1	4	4	3	+ 1
9.—Coruña	3	1	1	1	5	6	3	+ 1
10.—Baracaldo	3	1	1	1	4	6	3	+ 1
11.—San Sebastián	3	1	1	1	3	6	3	+ 1
12.—Salamanca	3	1	0	2	6	7	2	— 2
13.—Gijón	3	1	0	2	3	5	2	— 2
14.—Indauchu	3	0	1	2	5	8	1	— 1
15.—Leonesa	3	0	1	2	3	5	1	— 3
16.—Sestao	3	0	1	2	2	5	1	— 1

(Grupo segundo)

Las Palmas, 2; Rayo Vallecano, 1.
Castellón, 1; Tenerife, 2.
Plus Ultra, 2; Levante, 0.
Cádiz, 3; Murcia, 0.
Málaga, 6; Extremadura, 0
Jaén, 0; Atlético Ceuta, 3.
Mestalla, 2; Hércules, 2.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.ºN.
1.—Atlético Ceuta	3	3	0	0	7	2	6	+ 4
2.—Plus Ultra	3	3	0	0	8	3	6	+ 2
3.—Málaga	3	2	1	0	10	2	5	+ 1
4.—Córdoba	3	2	0	1	6	3	4	
5.—Cádiz	3	2	0	1	7	5	4	
6.—Tenerife	3	2	0	1	6	5	4	+ 2
7.—Las Palmas	3	1	1	1	2	3	3	— 1
8.—San Fernando	3	1	1	1	3	5	3	+ 1
9.—Hércules	3	1	1	1	3	6	3	+ 1
10.—Real Jaén	3	1	0	2	5	5	2	— 2
11.—Rayo Vallecano	3	1	0	2	7	8	2	
12.—Mestalla	3	0	2	1	5	7	2	— 2
13.—Extremadura	3	1	0	2	3	10	2	
14.—Castellón	3	0	1	2	3	5	1	— 3
15—Levante	3	0	1	2	2	5	1	— 1
16—Murcia	3	0	0	3	5	8	0	— 2

Primer Grupo

LEONESA, 1; BARACALDO, 2

León.—La primera parte fue de dominio alterno, un poco más acentuado por parte de los leoneses que tiraron mucho a puerta, sin resultado. El primer gol de la tarde con que terminó este primer tiempo se marcó a los 25 minutos, obra de Torres, que cogió un balón bombeado que le envió el extremo izquierda y remató de cabeza.

Cuando iban 20 minutos del segundo tiempo una fuerte tormenta con granizo obligó a suspenderse el partido por unos minutos. Se reanudó el juego y en un barullo frente a la puerta del Baracaldo es zancadilleado el delantero centro leonés, castigando la falta el árbitro con penalty que tira Castro y para el portero desviando la pelota a córner.

De salida de córner, el mismo Castro marca de cabeza el tanto del empate. Después los del Baracaldo que habían jugado a la defensiva, abrieron sus líneas y en corto barullo producido frente a la puerta leonesa, Mambrilla sale en busca de la pelota, pero ésta le rebasa y entra en la red; es el segundo gol forastero, y el de la victoria.

SABADELL, 1; CORUÑA, 1

Sabadell.—El encuentro debió ser ganado por los visitantes, tanto por su superioridad en el juego como por velocidad. Teniendo sólo en contra la labor realizada por el guardameta local Ginesta, y fallando todas las líneas y los jugadores. La labor del árbitro señor Cotanda, regular.

A los seis minutos, Vives consigue el tanto local. A los 35, Collar, de cabeza y en falta sacada por Veloso, empata. A los nueve minutos de la segunda parte, Manel abandona el campo para reaparecer a los 28, pero con las facultades físicas muy mermadas. Según informe médico, posterior, padece fractura de clavícula. Los mejores por parte del Coruña han sido Manín, Domínguez, Amancio y Collar.

PONTEVEDRA, 3; INDAUCHU, 1

Pontevedra. — El marcador comenzó a funcionar a los 37 minutos por mediación de Iglesias al recoger un balón y enviarlo a las mallas. En los últimos minutos, de esta parte se registra una buena internada de Rivada con pase de Trujillo, quien, completamente desmarcado, marca el segundo tanto para sus colores.

En la segunda parte, a los 13 minutos, el árbitro castiga al Pontevedra con una falta que lanzada por Cholo, la recoge Oria y la convierte en el único gol del Indauchu.

A los 18 minutos Sanmartín se retira del terreno de juego por haber sufrido lesión en una ceja al disputar un balón con su compañero Guillermo. A los 24 minutos hay un fuerte tiro de Rojo, que es rechazado por un larguero. Lo recoge Ferradas que, muy oportuno, lo envía a la red y marca el tercero y último tanto pontevedrés.

SALAMANCA, 0; CELTA, 2

Salamanca. — Los dos goles se produjeron en la primera parte. A los quince minutos, Gómez, desde lejos, tira fuerte y cruzado y consigue batir al meta local. A los 35 es Bayo el que marca el segundo gol del Celta al tirar también desde lejos y fuerte. Con este resultado se llegó al final de la primera parte y ya no se habría de mover el marcador.

En la segunda mitad el juego fue insulso por parte de los salmantinos, aunque, en verdad, hicieron todo lo posible por inclinar el marcador a su favor o, bien conseguir un resultado menos desfavorable. Pero todos estos esfuerzos resultaron vanos, puesto que los del Celta hicieron una buena defensa, inteligentemente llevada, y achicaron todos los balones peligrosos que llegaran a los dominios de su defensa. Esto desfondó al once local que, poco a poco, fue bajando en calidad y en entusiasmo su juego.

GIJON, 1; TARRASA, 2

GIJON.—El Real Gijón ha jugado esta tarde bastante mejor que en el partido anterior con el Condal. No obstante, perseguido por la desgracia toda la tarde, ha tenido que resignarse a una derrota que no mereció. Porque indudablemente jugó más al fútbol que el Tarrasa y su dominio fue abrumador. La clave del encuentro fue un gol marcado por los catalanes al minuto de juego, un auténtico churro, ya que Cruellas lanzó inesperadamente un tiro desde más de treinta metros, la pelota tomó un efecto raro y se coló por la puerta defendida por Madriles. A partir de etonces el Gijón dominó mucho y remató bastante a gol, pero con desgracia. Poco después, a los veintitrés minutos, en una de las arrancadas sueltas del Tarrasa, otra vez Cruellas volvió a disparar, rechazando Madriles, y el mismo Cruellas, por bajo, envió la pelota a las mallas.

ORENSE, 2; CONDAL, 2

ORENSE.—No hay pero que oponer al empate del equipo catalán que pudo lograr este resultado aprovechando los fallos de la media y los de ambos laterales de la defensa. A los 31 minutos de la primera parte, Matito recoge fuera del área un rechazo del portero y clavó imparable la pelota en la red. A los 41 minutos, Peter, pegado al poste, cabecea a las mallas un despeje de Gelucho, estableciendo la igualada a uno. A los 14 minutos de la segunda parte, Polo consigue el segundo tanto del equipo local, de forma similar al primero. También chuta cruzado a media altura desde fuera del área, recogiendo un despeje de la defensa a la salida de un córner. La igualada definitiva se produce a los 27 minutos, y la establece Torrent, quien desde fuera del área logra un chut muy duro que Gelucho deja pasar.

BASCONIA, 3; SESTAO, 1

BILBAO.—El Sestao inauguró el marcador, logrando su gol a los 4 minutos en un centro de Sasia, que remató Santamarina de cabeza a las mallas ante la pasividad de los defensas contrarios. El empate llegó a los 14 minutos de esta parte tras un barullo ocasionado al lanzarse un córner. El tanto fue conseguido por Echave en un buen remate. Dos minutos antes del descanso, Chechu aprovechó un pase de Martín para conseguir el segundo gol del Basconia. En el segundo tiempo se registra una fase de dominio forastero; los avances del Sestao fueron poco peligrosos, pecando los atacantes de efectividad ante el marco. Poco a poco vuelven a imponerse los del Basconia, quienes a los 32 minutos de este segundo tiempo, por mediación de Chechu, consiguen recondear la victoria, estableciendo el 3-1 definitivo.

OSASUNA, 3; SAN SEBASTIAN, 0

PAMPLONA.—A los 24 minutos, en un acoso del Osasuna, Egaña recoge un balón y lo bombea sobre la puerta. Remata Sabino, que marca el primer tanto de cabeza. A los 13 minutos de la segunda parte, Hormaeche lanza el balón desde la derecha y Sabino, en rápida jugada rodeado de contrarios, vuelve a marcar de cabeza y conseguir el dos-cero. A los 21 minutos hay un tiro de Fuste y un defensa lo desvía con la mano. Se lanza el penalty por Ruiz y Celarain lo desvía con la rodilla. Se registra el tercer tanto local por mediación de Zoco después de una magnífica jugada de la delantera osasunista.

Segundo Grupo

REAL JAEN, 0; AT. CEUTA, 3

A los 15 minutos de la primera parte, Soler marcó el primer gol del Ceuta.

En el segundo tiempo, a los dos minutos, es Curro el que marca el segundo gol a favor del equipo visitante, y a los 30, el árbitro pitó un penalty por una entrada de Cifuentes a un delantero, encargandose Lora de convertirlo en gol. Haciendo así el tercero para su equipo.

En este segundo tiempo el Jaén atacó algo más y puso en peligro varias veces la meta de los visitantes, aunque sin ningún resultado positivo.

Se tiraron cinco córners contra el Jaén y once contra el Ceuta.

MESTALLA, 2; HERCULES, 2

Empezó el partido con ligero dominio del Mestalla con buenas jugadas a cargo de Guillot. A los 20 minutos, el Hércules consigue su primer tanto en un magnífico avance de Csoka, que centra a Gijón, y este deborda por rapidez a la defensa mestallera y marca el primer tanto.

A los 32, el Mestalla consigue el tanto del empate por mediación de Miralles.

En el segundo tiempo, el Mestalla juega con gran rapidez, y a los cuatro minutos, una buena jugada de Guillot termina con un centro a Miralles, éste remata, el balón da en el larguero, parece que bota dentro y vuelve al campo, donde Fuertes lo remata a la red. Vienen a continuación una serie de jugadas a cargo del Mestalla que domina durante un rato con deseo de forzar la portería del Hércules, que se multiplica para contener sus avances. A los 25 minutos, Gijón consigue el segundo tanto en una hábil jugada de Csoka desde la derecha.

CASTELLON, 1; TENERIFE, 2.

Al minuto escaso de juego, y tras un córner lanzado sin consecuencias sobre la puerta visitante, el Tenerife se lanza al ataque; Domínguez recibe un pase adelantado, gana la acción al defensa Jorge y marca el primer tanto para su equipo.

Los locales se lanzan una y otra vez en busca del empate, con mucho entusiasmo, pero sin ligazón en sus líneas, observándose que el Tenerife, a excepción de dos de sus delanteros, juega a la defensiva cerrada. Se registran constantes jugadas en el área forastera, forzándose algunos córners que se sacan sin consecuencias. A los 42 minutos, Tomaset, estrella una pelota en el travesaño y cuando falta solamente un minuto para finalizar la primera parte, Tin recoge un rebote del poste y marca el tanto del empate.

A los 41 minutos, del segundo tiempo, a causa de una indecisión de la defensa local, Padrón consigue el tanto de la victoria para el Tenerife.

LAS PALMAS, 2; R. VALLECANO, 1.

A los 14 minutos de la primera mitad se produjo el primer gol canario al recoger Vicente un servicio largo y defectuoso que fallaron los defensas visitantes y el mismo portero, enviando el balón al fondo de la portería.

Con este gol se creció el equipo canario, pero no hubo más alteración en el marcador en esta primera parte.

En el segundo tiempo, con idéntica tónica, Ríos consiguió el segundo gol canario, metiéndose entre la defensa para burlar el intento de salida del portero, cuando iban 13 minutos de juego.

El único gol del Rayo lo logra Joseito.

GANO EL CORDOBA POR 3-0

Córdoba, 25.—Se jugó esta mañana el cuarto de hora reglamentario del partido suspendido anoche por avería en el flúido eléctrico entre el Córdoba y el San Fernando, sin que se produjera ningún gol. A los tres minutos, el Córdoba, en un avance peligroso para la meta contraria, estuvo a punto de marcar. A lo largo de estos quince

(Continúa en página siguiente)

PRIMERA DIVISION

(Viene de página anterior)

Por el Atlético: Madinabeytia; Rivilla, Griffa, Alvarito; Mendonza, Calleja; Polo, Gasca, Jones, Peiró y Collar.

Por el Mallorca: Zamora; Flotats, Devoine, Guillamón; Curruçales, Lebao; Ruiz, Forteza, Szolnok, Loren y Haro.

A los pocos segundos de iniciado el partido, el debutante atlético Gasca falla una estupenda ocasión de marcar a pase de Collar, cuando se hallaba a dos pasos de Zamora, batido. A los 16 minutos, en la única jugada de mérito de todo el pardo, Peiró marca el primer gol atlético al rematar sobre la marcha de gran cañonazo una internada con paso atrás de Collar. Se lesiona Loren, en choque con Griffa, a los 21 minutos, y queda de figura decorativa durante el resto del partido. A los 29 minutos, un fallo de Alvarito descoloca a Madinabeytia, intenta despejar Calleja pero le gana la acción Haro, y consigue impulsar el balón a la red rojiblanca, estableciendo el empate a uno.

Este primer tiempo, como todo el partido, ha sido de iniciativa madrileña, pero en el equipo atlético no ha existido juego de conjunto mientras los mallorquines, también con poca clase, se limitaron a defenderse, animándose algo al conseguir el gol del empate, pero sin atreverse a presentar franca batalla.

El segundo tiempo fue aun más anodino. Mientras el Mallorca se dedicaba única y exclusivamente a defender su empate destruyendo el poco juego que era capaz de crear el Atlético, los madrileños seguían sin saber resolver sus avances dentro del área contraria. Hasta que en el minuto 23, Polo aprovechó el único fallo de toda la tarde del defensa central mallorquín, el uruguayo Devoine, que fue el mejor hombre sobre el campo, para impulsar el balón hacia Peiró, y éste, desde cerca, hizo el forzado remate del segundo gol atlético.

Por el Mallorca destacaron, sobre todo, Devoine, Guillamón y Loren, incluso lesionado; y por el Atlético, Rivilla, Griffa y, a ratos, Collar.—ALFIL.

R. SANTANDER, 3; OVIEDO, 0

Santander, 25.—Alineaciones:

R. Santander: Piñol; Cristi, Santamaría, Riera; Pellejero, Pardo; Odriozoloa, Sampedro, Kazsas, Coque y Yosu.

Oviedo: Carlos Gomes; Toni, Alarcón, Marigil; Marañón, Alvarez; Agustín, Sánchez Lage, Artabe, Iguarán y Braga.

Arbitró, discretamente, el senor Novella.

A los 15 minutos, Cristi corre un balón al centro, y Sampedro, con clara visión de la jugada, recibe la pelota, y de un tremendo disparo inaugura el marcador. Este gol es acogido con una ovación cerrada.

El dominio del Real Santander es ahora abrumador, funcionando todas sus líneas a excelente altura e imprimiendo al juego un ritmo muy veloz. Iguarán apela a sucios procedimientos en su labor de marcar a Sampedro, y es frecuentemente abucheado. En pleno dominio local, a los 30 minutos, se produce una gran jugada de Sampedro, que termina enviando el balón por encima del poste. A los 31 y 32 minutos, dos tiros de Coque y Pardo, provocan sendas y magníficas intervenciones de Carlos Games. Pese al abrumador dominio local, no pueden sus delanteros perforar la meta, bien defendida por Carlos Gomes. Iniciado el segundo tiempo, se observa cierto cansancio en algunos hombres, incluso del Real Santander, por lo que los forasteros pasan a dominar, aunque sin excesivo peligro. Producto del ardor que los ovetenses ponen ahora en la contienda, es la lesión sufrida por Pardo, a los nueve minutos, que le tienen, durante diez, fuera del campo. En el minuto 15, los locales vuelven a empujar sus líneas y a imponer nuevamente su buen juego, pasando a un dominio total del partido. A los 16 minutos, Odriozola se interna por el centro y es zancadilleado dentro del área sin que el árbitro se entere. Un minuto después, Sampedro corona una magnífica jugada de toda la delantera con un tiro que no es gol por milímetros. A los 25 minutos, Kazsas remata de cabeza un córner; rechaza Carlos Gomes, y Yosu, que venía lanzado, introduce el balón en la red. Es el tercero y último gol del partido.—ALFIL.

REAL SOCIEDAD, 2; ZARAGOZA, 2.

San Sebastián, 25.—Alineaciones Real Sociedad: Araquistain; Gabiola, Gordejuela, Irulegui; Peporro, Galardi; Alquiza, Olano, Araquistain II, Lasa y Cacho.

Zaragoza.—Yarza; Ricardo, Alustiza, Benítez; Isasi, José Luis; Miguel, Marcelino, Champela, Duca y Carlos.

Arbitró el señor Bañón, a ratos casero, y a ratos acertado.

Comenzó presionando la Real fuertemente durante 20 minutos, lanzando cinco córners y un tiro al larguero, pero a la primera réplica seria del Zaragoza, Carlos se fue hacia la portería y, su centro, corto, fue facilmente rematado a gol por Campela. Esto ocurría en el minuto 23.

Sigue presionando la Real, y a los 25 minutos logra Olano el empate rematando de cerca un balón bombeado.

En la segunda mitad sigue el juego alterno, con avances peligrosos de Carlos, cuyos centros medidos son medios goles, y así, a los 60 minutos, un pase de Carlos lo profundizó Duca, y de un tiro bajo bate a Araquistain.

Poco después fue expulsado Peporro, de la Real, por segunda agresión a un contrario, y ya se perfilaba la victoria del Zaragoza cuando, seis minutos antes del final, un balón adelantado hacia Yarza, intentaron recogerlo Ricardo y Araquistain II; llegó antes el zaragocista, que quiso ceder a su portero, fallando, con lo que dejó el balón a su oponente, que profundizó. Ricardo no tuvo otro remedio que abrazarse a Araquistain II siendo remolcado hasta dentro del área de penalty, pitando el árbitro el castigo máximo. Fue discutido, pero, al final, lanzado por Olano, logrando el empate.

Termina el encuentro que, pese al empate, agradó al público, pues vio buen juego.—ALFIL.

SEGUNDA DIVISION

(Viene de página anterior)

minutos, el dominio del Córdoba fue absoluto. El resultado final ha sido de tres a cero favorable al Córdoba.—ALFIL.

CADIZ, 2; MURCIA, 1.

Cádiz. (De nuestro corresponsal, Rafael de la Torre).— Casi todo el encuentro, excepto los 20 minutos del segundo tiempo, cuando el Cádiz acorraló casi totalmente al Murcia en su terreno no ha sido un continuo tanteo de fuerzas y un no dejar jugar al contrario

El Cádiz no ha hecho mal encuentro. Ha sido el Murcia el que no lo ha dejado hacer mejor por su continuo desbaratar juego y pasar el tiempo de cualquier forma, pero el conjunto local ha dejado bien sentado, sobre todo en aquellos 20 minutos de la continuación, que habrá pocos equipos que le superen en posibilidades y que a la larga será uno de los conjuntos con el que habrá de contarse a la hora de la verdad.

Fue tal el agobio a que sometió a sus contrarios en el tiempo señalado, que estos se vieron obligados a encerrarse en su área con la totalidad de sus hombres y aún así, el balón rondaba una y otra vez el marco bien defendido por San Román. Nunca hemos visto un acoso tal a un marco que no tuviera consecuencias prácticas para quien lo ejercía, pero así fue en realidad. El Cádiz tuvo numerosas ocasiones de golear a su contrario y una tras otra se fueron malogrando y no por los imponderables que siempre surgen, sino por precipitación de sus medios y delanteros, ya que todos tomaron parte en aquella ofensiva.

Los locales presentaron hoy lo que todos habíamos de llamar delantera de gala. En todos sus hombres había fundadas esperanzas y éste quinteto atacante no ha estado a la altura de lo que de ellos se esperaba. Les ha faltado coexión y conocimiento del juego que practica *cada uno de ellos, pero afortunadamente* esto es un *mal que tiene remedio* y estamos seguros de verlo confirmado en un futuro próximo. Y fue precisamente en la defensa donde estuvo el hombre clave del conjunto gaditano fue Campón, el pequeño zaguero, pero hoy enormemente agigantado el mejor jugador en el terreno de juego. Su triunfo fue completo y convincente, imposible de mejorar. Con él cooperaron eficazmente sus compañeros de línea. La media flojeó en la primera parte imponiéndose en la continuación hasta el extremo de convertirse en dos atacantes más. En la delantera sobresalió Bolea en actuación eficiente; el juego de Beke y varios destellos de Adalberto que acreditaron su clase.

Del Murcia se puede destacar a su portero y al ala derecha de su ataque. La defensa muy floja.

A los 15 minutos, del segundo tiempo, un pase de Bolea a Lorente permite a éste marcar el primer tanto. A los 43 Bengoechea, cede mal a su portero y Beke se anticipa a la jugada y marca el segundo. Medio minuto después, Marañón desde fuera del área, obtiene el único gol del Murcia.

El señor Carbelo, pasó con más pena que gloria.

MALAGA, 6; EXTREMADURA, 0

MALAGA.—En el primer tiempo el Málaga realizó vistosas jugadas que fueron aplaudidas por el público. A los 10 minutos, Benavidez realiza un buen pase a Bruna y éste, de magnífico disparo, lo convierte en el primer gol de la tarde. A los 12 minutos, otro pase de Benavidez a Mendi, quien se interna, chuta por alto y marca el segundo gol. A los 18 minutos se lesiona Blanco. A renglón seguido es Barrena el que se lesiona y Mendi pasa a la defensa. A los 29 minutos se registra una inteligente jugada de Benavidez, centra, recoge Pipi, quien sortea a varios contrarios y marca impecablemente. El gol es muy ovacionado. A los 34 minutos, Bruna recoge una pelota muy lejos, casi en el centro del campo, lanza un fuerte disparo y el portero visitante ni se entera por dónde entró el balón. En el segundo tiempo el juego tiene análogas características. Hubo momentos de reacción por los extremeños, pero Américo vuelve a lucirse con sus acertadas intervenciones. Se produce a los 19 minutos el quinto gol para el Málaga. Se interna Barrera, centra Benavidez de magnífico testarazo, enviando el balón a las mallas. A los 37 minutos se produce un barullo ante la meta visitante, que es resuelta por Bruna al recibir el balón de Pipi y enviarlo a las mallas.

TERCERA DIVISION

RESULTADOS

GRUPO XI

Adra, 4; Ecijano, 2.
Iliturgi, 0; Algeciras, 2.
Baeza, 1; Veleño, 2.
Antequerano, 2; Melilla, 0.
R. Granada, 0; Cordobés, 1.
Ronda, 1; Linares, 0.
Linense, 4; Peñarroya, 1.
Sevilla A.C., 2; Malagueño, 0.

GRUPO XII

Huelva, 9; Coria, 1.
Industrial, 2; Balón, 2.
Portuense, 3; Kimber, 1.
Pto. Real, 4; Victoria, 1.
Valverdeña, 0; Jerez, 0.
La Palma, 0; Sanluqueño, 0.
Riffien, 1; Ayamonte, 1.
Barbate, 1; Bollullos, 1.

SEVILLA ATLETICO, 2; A. MALAGUEÑO, 0.

El sábado, en choque nocturno, actuaron en Sánchez Pizjuán los equipos del Sevilla Atlético y el A. Malagueño. La presentación del filial sevillista y los precios establecidos procuraron una gran entrada. La asistencia de espectadores a un encuentro de Tercera nunca se produjo en tal proporción.

No fue el partido bueno. Los sevillista, actuando bajo el influjo de los nervios y ante un conjunto combativo, ágil y de perfecta acción defensiva, encontraron serios aprietos para resolver favorablemente la papeleta. El Atlético sevillista que tuvo un prometedor comienzo, pecó de carencia de conjunción. Sus jugadores buscaron el lucimiento individual, sin atender convenientemente la sincronización del equipo, y, de esta manera, el partido sólo tuvo calidad en contados momentos.

La victoria del Atlético fue merecida. Los tantos se marcaron en la segunda mitad. El primero por Ramoncito poniendo fín a una «melee» ante el marco malaguista y, el segundo, por Yivi en espectacular remate de cabeza.

El mejor jugador del Sevilla Atlético, Blanco. Tiravit batalló mucho pero únicamente en el segundo período hizo las cosas con sentido. Ramoncito y Moya jugaron acertadamente al ataque.

En plan defensivo dejaron bastante que desear.

Por los malagueños fueron los más eficientes, el defensa central, el medio izquierdo y el extremo del mismo lado.

El arbitraje del ceutí Mena, desastroso.

HUELVA 9; CORIA, 1

HUELVA. (De nuestro corresponsal Bolea.)—Recreativo: Eugenio; Forcen, Ruiz-Mesa, Infantes; Domínguez, Cardo; Herrera, Guerra, Joaquín, Román y Gringo.

Coria; Tejido; Pablo, Castillo, Rico; Sosa, Quini; Miró, Castro, Villegas y Suárez.

Volvemos a la ingrata tarea de reseñar partidos del Recreativo en Tercera y a la más ingrata aún de señalar con tiempo suficiente los defectos. El partido de hoy no se presta a comentarios rotundos, ya que la escasa potencia de los visitantes podrían llevar a engaño a todos los que ven todo de color de rosa. Comenzaremos diciendo que los de Coria, demostrando pundonor, ya que nunca se entregó sin lucha, no ofreció apenas resistencia, batalló algo más en el primer tiempo, como suele ocurrir con los equipos netamente inferiores y lograron retirarse en el descanso con tres goles en contra y un penalty fallado por Román.

En el segundo tiempo, a los 7 minutos, marcaron su gol por medio de Castro, de magnífico tiro por alto, para a renglón seguido empezar a encajar goles sin posible capacidad de reacción. Jugaron los corianos con corrección y aceptaron deportivamente la copiosa derrota; sólo podemos destacar la voluntad demostrada y desastrosa actuación del meta Tejido, verdadero culpable de varios de los tantos. Portero, defensas y medios del Recreativo apenas tuvieron trabajo y pasaron, desapercibidos sobresaliendo la labor y el buen juego de Domínguez y en cuanto a la delantera, que practicó un juego de mucha calidad técnica, aunque bastante embarullado, hay que destacar el juego bullidor de Román, con abundancia de remates, y la colaboración de Gringo; Guerra estuvo lento y Joaquín francamente torpón. Esperemos a verlo ante un enemigo de mayor potencia para juzgarlo definitivamente, pero desde ahora nos atrevemos a dejar dicho que para aspirar al ascenso será preciso reforzar la delantera y principalmente el centro del ataque. Arbitró, sin complicación, el señor Abolafio.

JEREZ INDUSTRIAL, 2; BALON, 2

JEREZ DE LA FRONTERA. (De nuestro corresponsal Ruiz de Villegas.)—Un encuentro que sobre el papel se le planteaba fácil a los industriales era éste, cuyo resultado terminó con empate. El Jerez Industrial, de salida, parecía que habría de resolver con facilidad el encuentro, haciendo jugadas plenas de entusiasmo. Y así, a los 6 minutos consigue marcar el primer gol por medio de Bejarano. El Balón, lejos de desmoralizarse, presiona, y a los 11 minutos está a punto de conseguir la igualada, pero un poste salva el gol. Vuelve el Industrial a dominar, pero en el minuto 23 se lesiona su defensa Beldma, que es retirado del campo y desde entonces la presión de los gaditanos es absoluta. En el minuto 33 hay penalty del Industrial, que se convierte en gol para los gaditanos y vale el empate a éstos. Este empate lo deshace Santiago en el minuto 44. En el segundo tiempo el juego tien pleno color amarillo y fruto de ello es la consecución del empate a dos goles, en el minuto 10. El partido, en suma, ha carecido de interés, pues si bien el Balón batalló lo suficiente para obtener el empate logrado, no fue realmente por juego y sí por su afán de victoria y preparación física. El Jerez Industrial, diezmado por lesiones, presentó un once que no nos agradó, agravándose ellc por la ausencia de Biedma. El arbitraje del señor Ruiz fue bueno.

PORTUENSE, 3; KIMBER, 1

PUERTO DE SANTA MARIA. (De nuestro corresponsal Carrasco de la Bandera.)—No ha sido tarea fácil la del colegiado señor Gentil en el encuentro de hoy, en el que los forasteros empezaron empleando una táctica en sus jugadas poco deportiva, por lo que aquél tuvo que imponer su autoridad para evitar mayores males. El encuentro no ha sido lo fácil que se pensaba en sus comienzos, si bien el resultado ha sido favorable a los colores locales. Durante el primer tiempo el dominio ha sido total del Portuense, habiéndose tirado contra el visitante ocho córners, y la defensa estuvo en el centro del terreno de juego durante estos primeros cuarenta y cinco minutos. Por dos veces se cantaron goles que se estrellaron en la madera. Hasta las postrimerías de esta primera mitad no llegó el primer tanto, obtenido por Demetrio. Fue expulsado el jugador Pascualín, del Utrera, en el minuto 17, que ya había sido amonestado por el señor Gentil por practicar juego peligroso.

De salida, en el segundo tiempo, logran acortar distancias los visitantes por gol marcado por Redolet. Decae el juego unos momentos, pareciendo que se conformaban los dos equipos con el empate. Demetrio obtiene el segundo gol para el Portuense al aprovechar un rechace de puños del meta Faustino, en el minuto 28. Dos minutos más tarde hay centro de Periquito que Tapia remata a la red. Destacaron por el Kimber, Faustino, que ha evitado una mayor derrota, luego su defensa y en la delantera Valentín y Muñoz-Gata. Por el Portuense, Tino, Pilongo, Andrade y Periquito. Arbitró el señor Gentil.

Sufragados por el equipo local se celebrarán en el Puerto de Santa María solemnes funerales por el alma del periodista don Gil Gómez Bajuelo (q. e. p. d.), gran amigo y simpatizante del primer club de la localidad.

LA PALMA, 0; SANLUQUEÑO, 0.

La Palma del Condado.— (De nuestro corresponsal, Domingo García Aguilar). Había gran interés por ver a los locales después de su empate logrado en Jerez. La afición por la alta moral de los palmerinos vaticinaba un claro triunfo de sus colores y lo que se presentaba con claro color resultó luego todo lo contrario.

El Sanluqueño gustó por su juego alegre, atacaba cuando se presentaba ocasión y se defendía bien ante el acoso que en buena parte del encuentro ejercieron los palmerinos, cuya delantera estaba, esta tarde desganada y desconocida. Mientras en los visitantes respondían todas sus líneas en los locales tan sólo su central y el portero jugaron acertadamente.

En la segunda parte los palmerinos parecían salir para cambiar el rumbo de la contienda. Dominaron con intensidad pero los sanluqueños se defendieron bien y contraatacaron, habiendo lucimientos en ambas defensas.

Por los visitantes, todos los jugadores rayaron a gran altura y por los locales como hemos dicho tan sólo Fournier y Bernal destacaron. El señor Rebollo, de Huelva, hizo un excelente arbitraje.

BARBATE, 1; BOLLULLOS, 1.

Barbate de Franco. (De nuestro corresponsal, Salvador Parra).—Se ha jugado este partido de Tercera División con el resultado arriba reseñado. El primer tiempo resultó de empate a cero tantos. Marcando los locales en el minuto 36 de la continuación por mediación de Quirós, empatando el Bollullos por mediación de Hartillo. En ambos tiempos el juego ha sido sin calidad imponiéndose el Bollullos por coraje y esta ha sido la impresión que nos ha causado el visitante, un equipo sin más mérito que su aludido coraje.

VALVERDEÑA, 0; JEREZ, 0.

Valverde del Camino.—(De nuestro corresponsal, González Mora). La Valverdeña sacó alineación de circunstancias pero no se arredró sobre el superior potencial del Jerez. El Jerez jugó con precauciones. El local jugó con codicia y tesón apoderándose de la zona central del campo, jugando con acierto la defensa.

El primer tiempo comenzó con dominio local y luego se impuso el Jerez. La segunda parte fue de dominio alterno si bien los acosos jerezanos fueron más frecuentes. Finalmente hubo reacción valverdeña y la puerta de los forasteros pasó por apuros.

De haber tenido más suerte, los valverdeños se hubieran alzado con la victoria.

Destacaron en el Jerez, la defensa y Mayoral. Por los locales, su apreciable espíritu de victoria con buenas jugadas de Zarrita y Damián.

PUERTO REAL, 4; VICTORIA, 1.

Puerto Real (de nuestro corresponsal, Angulo).— En la primera mitad el Puerto Real no jugó bien, porque le falló estrepitosamente el volante Cárave y así la media no funcionó. Después el entrenador, ordenó formar la línea de volantes con Paquito y Aguirre y así el equipo demostró mucha mayor ofensiva y ahí la clara victoria de los locales.

Inauguró el marcador Paito a los 8 minutos al resolver jugada fallada por Toronjo, fallo que aprovechó el interior para batir a Martín de tiro cruzado. El empate llegó a los 39 minutos aprovechando Rafaelín un mal entendimiento de la defensa local. En la segunda parte el Puerto jugó abiertamente y a los 25 minutos, una combinación entre Paito y Toronjo, la culminó con tiro angulado junto a un poste. Un minuto más tarde, Paquito pasó a Benítez y el empalme de este fue devuelto por el travesaño y Paito recogió el rechace y marcó el tercero.

Cuando faltaban tres minutos, Carave, sacó un córner que fue rematado de cabeza por Toronjo que hizo llegar la pelota a la red.

Arbitró bien el señor Ríos.

Destacaron por los forasteros: el portero Martín, los volantes Nene y Mena y en el ataque Rafaelín y Sánchez.

Por los locales: Bien el cuarteto defensivo destacando Baldomero. Los volantes también bien y Aguirre fue el mejor sobre el terreno. En el ataque brilló la habilidad de Paito y el incansable bregar de Carlson.

GRUPO XI

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1.—Linense	3	3	0	0	12	2	6
2.—Algeciras	3	3	0	0	11	2	6
3.—Sevilla A. C.	3	3	0	0	6	2	6
4.—Ronda	3	3	0	0	5	2	6
5.—Peñarroya	3	2	0	1	5	5	4
6.—Melilla	3	2	0	1	3	2	4
7.—Adra	3	1	1	1	6	5	3
8.—Veleño	3	1	1	1	5	5	3
9.—R. Granada	3	1	0	2	5	3	2
10.—A. Malageño	3	1	0	2	5	4	2
11.—Linares	3	1	0	2	3	4	2
12.—A. Cordobés	3	1	0	2	3	9	2
13.—Antequerano	3	1	0	2	2	3	2
14.—Ecijano	3	0	0	3	3	10	0
15.—Baeza	3	0	0	3	2	7	0
16.—Iliturgi	3	0	0	3	1	12	0

Positivos: Algeciras y Sevilla A. C., 4; B. Linense, Ronda, Peñarroya y Melilla, 2; Veleño, 1.

Negativos: Adra, 1; R. Granada, Linares, Antequerano y Ecijano, 2; Baeza e Iliturgi, 4.

GRUPO XII

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1.—R. Huelva	3	2	1	0	12	2	5
2.—Portuense	3	2	1	0	8	4	5
3.—Puerto Real	3	2	0	1	5	2	4
4.—La Palma	3	1	2	0	7	3	4
5.—J. Industrial	3	1	2	0	7	3	4
6.—Balón	3	1	2	0	7	6	4
7.—Ayamonte	3	1	1	1	5	4	3
8.—Barbate	3	1	1	1	5	4	3
9.—Sanluqueño	3	1	1	1	1	2	3
10.—Riffien	3	1	1	1	2	3	3
11.—Bollullos	3	1	1	1	4	7	3
12.—Jerez Dpvo.	3	0	2	1	2	3	2
13.—Valverdeña	3	0	2	1	4	5	2
14.—Victoria	3	1	0	2	4	7	2
15.—Kimber	3	1	1	2	3	7	1
16.—Coria	3	0	0	3	3	17	0

Positivos: Balón, 2; Huelva, Portuense, Ayamonte, Sanluqueño y Bollullos, 1.

Negativos: Barbate, Riffien y Kimber, 1; Valverdeña, y Coria, 2.

LA PROXIMA JORNADA

Grupo I

Coruña, Gijón; Celta, Sabadell; Sestao, Salamanca; San Sebastián, Basconia; Baracaldo, Osasuna; Indauchu, Leonesa; Condal, Pontevedra y Tarrasa, Orense.

Grupo II

Hércules, Las Palmas; Tenerife, Plus Ultra; R. Vallecano, Castellón; Murcia, Málaga; At. Ceuta, Córdoba; Levante, Jaén; Extremadura, Mestalla y San Fernando, Cádiz.

LA PROXIMA JORNADA

Grupo XI

Algeciras, SEVILLA A. C.; Malagueño, Granada; Peñarroya, Iliturgi; Melilla, Linense; Veleño, Antequerano; Ecijano, Baeza; Linares, Adra y At. Cordobés, Ronda.

Grupo XII

Coria, Riffien; Victoria, La Palma; Ayamonte, Puerto Real; Kimber, Huelva; Balón, Portuense; Bollullos, Jerez Ind.; Jerez, Barbate y Sanluqueño, Valverdeña.

LA LIGA VISTA POR TROPEZONES

«Parmé» tras mucho luchar
y lo sabe desde luego
«to» el que me vio currelar
como un bombero ante el fuego
que es difícil de apagar.
¡¡Pregunten al «MANDAMAS»,
que es el que pitó en el juego,
si he merecido «parmá»!!

Para esta media docena
no había que ir a Levante
ya que se va en un instante
por naranjas ahí a Mairena.
¡¡Un viaje que da pena
y lo siente el viajante!!

Merienda de «bacalao»
algo caliente o así
que esta jornada ha «tocao»
tragar al Valladolid.
¡¡El sabrá si es al pil pil,
la forma en que fue «guisao»!!

Por su parte el montañés
sabe bien cómo se porta
con quien se acerca a beber.
¡¡Hoy ha sido un portugués
el que ha «trincao» la torta
y sale dando traspiés!!

Y el PENTA o la gran figura
que por casi «na» o poquillo
no ha tenido un disgustillo
allá en la HUERTA DEL CURA.
¡¡Mas perder los dos puntillos
no lo admitía ni en pintura!!

MOTORISMO

"III Premio de la Merced" de Jerez

Juan Antonio Bilbao, sobre LUBE - RENN, vencedor en una de las carreras de 125 c. c

Dio la vuelta más rápida de todas las pruebas

El tradicional «Premio de la Merced» tuov lugar en la mañana de ayer domingo una lucida disputa, presenciando las diversas pruebas un gran número de aficionados. La descoyante actuación del nuevo «as» del motociclismo español, Juan Antonio Bilbao, dio vistosidad y cõlorido a la grata jornada deportiva.

Aunque en párrafos posteriores tracemos un bosquejo somero del desarrollo de las pruebas, hemos de referirnos en este resumente inicial de nuestra información a la participación del joven piloto norteño que en su presentación en Andalucía ha testimoniado elocuentemente el por qué de su fulgurante aparición entre los más destacados especialistas de la velocidad. Juan Antonio Bilbao es un consumado maestro, poseedor de todos los resortes y secretos de la arriesgada profesión. Su intervención en la prueba de competición reservada a las máquinas de 125 c. c. hizo vibrar a los espectadores, que siguieron verdaderamente entusiasmados su temeraria reconquista de posiciones después del fallo registrado en su salida. Tuvo por su descoyante acción, esta prueba, singular vistosidad.

Y el hecho tiene signficativo valor, puesto que conocemos el desplazamiento del corredor desde Bilbao a Jerez de la Frontera. Salió de la capihal vasca el viernes, a las ocho de la mañana, llegando a Madrid, donde realizó una frugal comida, reemprendiendo su viaje hasta Sevilla, a donde llegó a las ocho y media de la noche. Al día siguiente siguió su viaje a Jerez de la Frontera y ayer tomó parte en tres pruebas del «III Premio de la Merced». Hechas etapas en un tiempo que consideramos «record» superando las lógicas molestianes del largo viaje, de la agotadora prueba a que se sometieron tanto él como su montura a la que la noche anterior de su salida se había colocado su motor, realizando el viaje desde Vizcaya a Jerez a la velocidod media de crucero de 125/135 y tomar parte en las pruebas sin más rodajes previos. Juan Antonio Bilbao respondió plenamente en la medida que su cotización le exigía.

Tuvo una eficientísima colaboración en su montura Lube-Renn, que igualmente sorprendió a todos por su potencia, seguridad y veloz marcha.

DETALLES DE LAS CARRERAS

Don Francisco Pacheco, presidente del Moto Club Jerezano y representante de diversas marcas de motocicletas, organizó el «III Premio de la Merced», corrido en el día de ayer en la ciudad de los vinos.

Fueron seis las pruebas corridas; la primera fue la de ciclomotores hasta 75 c. c., a los que correspondían dar seis vueltas al circuito, de una longitud de 1.600 metros, y por lo tanto de un recorrido de 9.600.

Había inscritos 10 participantes y fue ganada por Juan Gallego Alcázar, que empleó un tiempo total de 8 minutos y 22 segundos y dió la vuelta más rápida en un minuto y ocho segundos, con un promedio de velocidad de 80,318 k. p. h.

El segundo fue Antonio Sánchez Garrido, sobre Lube 73 c. c., con un recorrido en el que empleó dos segundos más que el vencedor.

Siguió la dedicada a motocicletas de 100 c. c. y scooters de 125 c. c., con diez vueltas al circuito y 16 kilómetros de recorrido. Hubo una inscripción de ocho pilotos.

Ganó Juan Gallego Alcázar, en un tiempo de 11 minutos, 47 segundos y dos décimas. La vuelta más rapida la dio en un minuto, ocho segundos y tres décimas, y su promedio de velocidad fue de 81,471 kilómetros por hora.

El segundo clasifiado fue Antonio Sánchez Garrido, sobre Lube 73 cc., en 11 minutos, 55 segundos y una décima.

La tercera, denominada «Regional» y que a nuestro entender sobraba en el programa puesto que a continuación había otra con máquinas de la misma cilindrada, con el mismo recorrido de 15 vueltas cuyo título era el de «Aficionados» y en la que intervinieron casi los mismos pilotos que corrieron en

Hubo para ella una inscripcion de diez máquinas, con 15 vueltas al circuito —como ya hemos dicho— y un total de 24 kilómetros.

Ganó esta prueba Manuel Domínguez Doña, en un tiempo de 15 minutos, 47 segundos, 3/10, y dio la vuelta más rápida en un minuto y un segundo, con un promedio velocista de 91,203 k. p. h.

El segundo fue José María Añon, en 16 minutos, 4 segundos, 8/10.

Cuarta carrera: 125 c. c. «Aficionados», con inscripción de ocho corredores. Quince vueltas al circuito, con una totalidad de 24 kilómetros.

Fue ganada por el corredor Juan Antonio Bilbao, sobre Lube-Renn. Fue la primera demostración de la valía que como piloto tiene el corredor vizcaíno y la primera muestra de la extraordinaria calidad de la montura Lube-Renn.

Juan Antonio Bilbao hizo la carrera en un tiempo de quince minutos y tres décimas, y su vuelta quinta fue la más rápida, realizada en 56 segundos y tres décimas.

El segundo clasificado fue Antonio Sánchez Garrido, sobre Lube-Renn, que cubrió toda la distancia en 34 segundos más que el vencedos y notable diferencia de los restantees participantes, con monturas de la mayor cotización en el mercado nacional.

El vencedor, Juan Antonio Bilbao, estuvo desde su iniciación en primera posición y de las 15 vueltas cubrió la de mayor duración en un minuto, seis segundos y 8/10, dos vueltas en más de un minuto, pero sin llegar al tiempo de que se cita; dos en un minuto justo, y las restantes en menos de un minuto. Su promedio de velocidad alcanzó las 96 k. p. h.

QUINTA CARRERA. 125 C. C. COMPETICION

20 vueltas al circuito. Reducidas cinco vueltas, puesto que en el programa se anunciaron 25. Recorrido, 32 kilómetros.

Inscripción, 11 pilotos, y fue ganada por Ricardo Quintanilla, en un tiempo de 19-17-9/10. Promedio, 98,884 k. p. h.

La vuelta más rápida en esta prueba fue dada por el corredor Juan Antonio Bilbao, sobre Lube-Renn, en 55 sgeundos y seis décimas. Esta vuelta fue la vuelta más rápida de todas las carreras del «III Premio de la Merced».

El segundo puesto se lo adjudicó de la forma más brillante y espectacular el piloto Juan Antonio Bilbao, sobre Lube Renn, en 19-25-6/10.

Juan Antonio Bilbao perdió, por causas que desconocemos, seguramente por momentánea distracción al señalarse la salida, un tiempo de cerca de diez segundos, que les fueron fatales para su ulterior clasificación en la carrera. Este retraso, aunque en gran parte, fue recuperado por el corredor en un alarde de valentía, arrojo y amor propio, no fue suficiente para alcanzar el primer lugar, que mereció por méritos.

La prueba fue la más espectacular. la más emocionante y la de más competencia de todas, los más fervorosos aplausos de los aficionados fueron dedicados a este piloto y a su máquina.

Por su retraso en la salida, pasó en último puesto en las tres primeras vueltas. En las tres siguientes fue ganando posiciones y adelantando a otros participantes. En las vueltas séptima, octava y novena ya iba en tercera posición amenazando seriamente al que le procedía que era John Grace. En las cuatro vueltas siguientes fue un auténtico codo a codo con el gibraltareño y ya lo desbordaba en la vuelta 14 y a partir de la 15, el «llanito» queda ya definitivamente rezagado.

Un caso curioso. Cuando era ya definitivamente sobrepasado Grace, un locutor que daba información sobre las incidencias de las carreras, dijo que John Grace había sido pasado, porque éste «había sufrido la rotura de un espárrago», recibiendo un abucheo épico, por su vista, ya que en plena carrera pudo apreciar las causas por las que un corredor queda rezagado en una prueba.

ULTIMA PRUEBA FUERZA LIBRE

La menos interesante de todas. Ocho corredores inscritos, y ganada por Ricardo Quintanilla, seguido de Francisco González, ambos sobre máquinas de superior cilindrada que los restantes participantes, casi todos de la misma marca.

El vencedor hizo la prueba en 23-35-8/10 y dio la vuelta más rápida en 56 segundos. Promedio, 100,488 k. p. h.

El sgeundo empleó un tiempo de 34-38-3/10.

CRONOMETRAJE

El cronometraje del extenso programa motociclista fue excelentemente llevado por el equipo de cronometradores del Reloj Duward, en cuya labor compitieron con verdadera pericia don Francisco García Tirado y don Ernesto Gutiérrez (hijo), a los que no se les formuló el menor reparo.

Labor magnifica. Cada vea que terminaba una carrera, daban con rapidez máxima, los tiempos de los participantes, datos de la vuelta más rápida y promedios de velocidad.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.



Real Betis, 1; Barcelona, 3

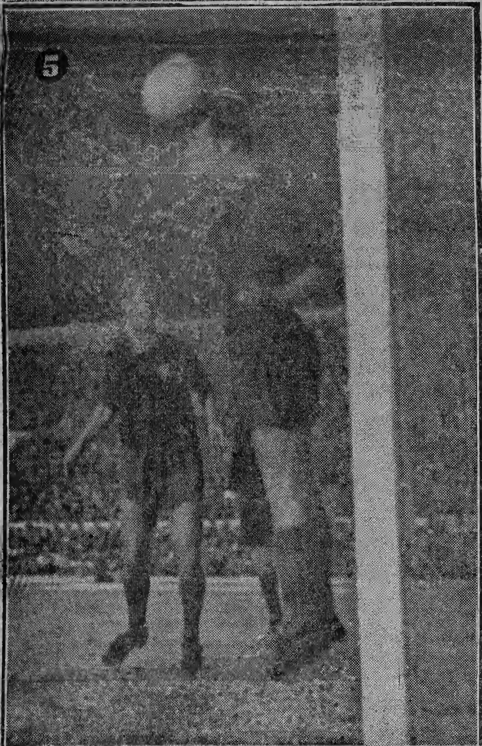
1: Yanko remata el gol del Betis. Parece mentira que Ramallets alegue que hubo falta previa.—2: Una buena intervención de Otero.—3: El gol de Suárez, perfecto de colocación pero, probablemente, parable dado lo flojo que iba.—4: Un espectacular despeje de Ríos ganando la acción a Evaristo.—5: Bajo los palos, cantándose el gol, Gracia salva la situación «in extremis».— 6 y 7: Dos formidables intervenciones de Ramallets, el portero nacional que no envejece.—8: Areta sube al remate en un momento de agobio para la puerta catalana.—9: Un magnífico remate de cabeza de Yanko neutralizado luego por Ramallets.—10: Bosch gana la acción a Evaristo cortando de cabeza.

(Reportaje gráfico Sánchez del Pando y Miguel).



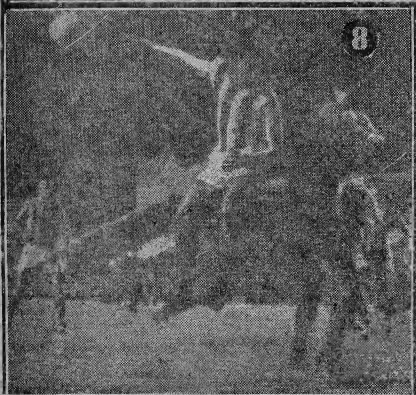




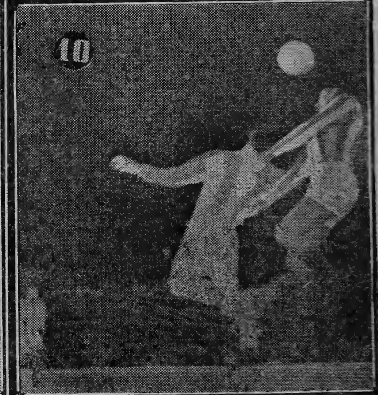












SEVILLA

AÑO XIX — Depósito legal SE. 3.—1958 — Núm. 3.149

DIARIO DE LA TARDE

MARTES 27 DE SEPTIEMBRE DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.

Nasser indulta a seis políticos sirios

DAMASCO, 27.—El presidente Nasser ha perdonados a seis políticos sirios condenados a la pena de muerte o a la de trabajos forzados a perpetuidad en febrero de 1957, por haber participado en una conspiración iraquí contra Siria, según se anuncia hoy en esta capital. El perdón va unido a la condición de que fijen su residencia en El Cairo.—EFE.

Subasta de varias obras de Picasso en Londres

LONDRES, 27.—La venta más importante de obras del pintor Picasso tendrá lugar el 12 de octubre cuando 29 de sus mejores telas realizadas entre 1898 y 1954 se pongan a subasta en la sala de Sotheby. Los cuadros proceden, en su mayoría, de Nueva York y han sido traídos a Londres para la venta. Se espera que los precios que se ofrezcan sean considerables, por lo que solamente los aficionados a la pintura con mucho dinero podrán pujar en la subasta.—EFE.

Eisenhower se entrevista con los dirigentes neutralistas

Se dice que Tito y Nasser preparan un plan para mediar entre Este y Oeste

K. quiere estar dos semanas más en Nueva York

Nueva York, 27.— El presidente Eisenhower se ha entrevistado con el jefe del Gobierno indio, *Nehru*, en el Waldorf Astoria, después de la entrevista, en una declaración oficial se dice que ambos dirigentes políticos han tratado diversos problemas de orden mundial en una cordial atmósfera.

Más tarde, el presidente norteamericano recibió la visita del Presidente de la RAU, Nasser.—EFE.

CONFERENCIA NEHRU-NASSER

Nueva York, 27.—El jefe del Gobierno indio, Nehru, y el presidente *de la RAU*, Nasser, han conferenciado durante una hora en la sede de las delegación de la República Arabe Unida.

Después de la conferencia, Nehru, respondió a preguntas de los informadores. Al ser preguntado si trataba de formar un bloque neutralista, el jefe del Gobierno de la India, contestó «no hay bloque neutralista; Sólo hay países independientes».

Nasser recibió después al Presidente heredero de Marruecos Muley Hassan, vice-jefe del Gobierno marroquí.

Posteriormente, el presidente de la R. A. U. recibió a su colega yugoeslavo Tito, por segunda vez en tres días.—EFE.

HOY, EISENHOWER - NASSER

Nueva York, 27.—El presidente de la RAU, Gamal Abdel Nasser, se entrevistará hoy en el hotel Waldorf Astoria, con Eisenhower. En fuentes competentes de la RAU, se afirma que Nasser se presentará ante el Presidente norteamericano hoy como jefe del Estado de la República Arabe Unida, y como portavoz del «bloque neutralista» que trata de formar. En dichos círculos se añade que Nasser tratará de explicar a Eisenhower que el proyecto que patrocinan él y Tito sea una contribución a la paz mundial.—EFE.

MEDIACION NEUTRALISTA

NUEVA DELHI, 27.—El periódico «Times of India» informa en un despacho fechado en Nueva York

(Pasa a la segunda pág.)



TREINTA Y UN SOBRINOS DEL REY DE LOS BELGAS

Al casarse con Fabiola de Mora, el rey de los belgas ingresa en una larga familia como puede deducirse de esta foto. Fabiola, en efecto, aportará a Balduino hasta treinta y un sobrinos. Entre ellos, tres parejas de gemelos, cosa frecuente en la familia, pues dos de las hermanas de la futura reina son mellizas.

Los conflictos del mundo

Las tropas de Ghana abandonarán Leopoldville

Lepoldville, 27.—Las tropas de Ghana, al servicio de las Naciones Unidas que han sido duramente criticadas por el jefe del Ejército congoleño, abandonarán esta ciudad «en un próximo futuro», según ha sido anunciado por el general Rikhye. El anuncio del general Rikhye fue hecho al término de una reunión entre el coronel Mobutu y el representante de las Naciones Unidas, Rajeswar Dayal, que duró tres horas y media.—EFE.

Se ha intensificado la lucha en Laos

BANGKOK, 27.—Se ha recrudecido la lucha en la zona de Paksane, en Laos, donde las tropas gubernamentales han atacado las posiciones revolucionarias de Pakbueng y Pekradueng. Los citados informes señalan que las fuerzas del Gobierno obligaron a los rebeldes a la retirada.

Radio Vientiane informo anoche que el rey Sayang había firmado un decreto destituyendo al general Pholmi Hosavan, y a Alatino Leum de sus cargos de ministros del Interior y de Hacienda, respectivamente. Añadió también que habían capturado elementos revolucionarios que se habían infiltrado en Vientiane para realizar sabotajes.

Otros informes llegados de Bangkok señalan que la capital administrativa, Vientiane, se prepara para recibir el ataque revolucionario. Están siendo construídos refugios antiaéeos, ya que se cree que los rebeldes disponen de muchos aviones.—EFE.

Los comunistas admiten que hay diferencias entre Rusia y la China roja

En octubre se reunirá el Soviet Supremo para tratar del problema

Londres, 27.—El Kremlin ha convocado una reunión del Soviet Supremo, que será celebrada en el mes de octubre y que, según los observadores políticos tendrá como principal misión revisar la pugna ideológica chino-soviética. Posteriormente, se cree se celebrará en la capital soviética una reunión plenaria de dirigentes comunistas que puede tener lugar a principios de noviembre con motivo del aniversario de la revolución bolchevique.

Los diplomáticos comunistas que hasta hace poco desmintieron la existencia de estas diferencias, han comenzado a admitir que hay un fondo de verdad en las informaciones sobre ellas.

Se estrella un avión cerca de Moscú

Hay 32 muertos y cinco supervivientes

Viena, 27.—Un avión austriaco de pasajeros con 36 personas a bordo, se ha estrellado a poca distancia del aeropuerto internacional de Moscú, según informes recibidos en esta capital.

Un representante de las Líneas Aereas Austriacas ha manifestado que había recibido noticias en la Compañía de que un cuatrimotor de las Líneas Aereas Austriacas había estrellado a diez minutos de vuelo de Moscú, y que ha habido algunos muertos, varios heridos y cierto número de supervivientes.

En el avión siniestrado viajaban 31 pasajeros y seis tripulantes.

Según noticias recibidas en Moscú, capital a la que se dirigía el aparato, los heridos han sido trasladados al Hospital Botkin, de la capital soviética.

El accidente ocurrió a pocos kilómetros de Moscú, cuando el aparato se disponía a tomar tierra en el aeropuerto de Cheremetevo.

Las autoridades soviéticas no han facilitado el número exacto de víctimas ni se conoce de momento la lista de pasajeros.—EFE.

TREINTA Y DOS MUERTOS

Viena, 27.—Treinta y dos personas han muerto a consecuencia del accidente sufrido por un avión «Viscount» austriaco que se estrelló cerca de aeropuerto de Moscú, esta madrugada, según anuncia la Agencia de noticias austriaca.

Añade la Agencia que solamente ha habido cinco supervivientes de los 31 pasajeros y seis tripulantes que iban en el avión. Entre los supervivientes se hallan dos agregados aéreos, uno de los Estados Unidos y otro de Francia, y dos pasajeros civiles austriacos.—EFE.



De pie, entre sus padres, mujer e hija, y rodeado de sus tías, hermana y futuro concuñado, el hombre que firmó la quiniela

EN ROTA:

La máquina de socorro se estrelló contra el tren detenido

ROTA (CADIZ), 27.—El tren descendente de Puerto de Santa María a Rota quedó parado en las proximidades de esta estación a consecuencia de la rotura de la viela. Fue pedida otra máquina de socorro, y, por causas que se desconocen, chocó contra el convoy parado. Resultaron 23 heridos, leves. En su mayoría sufren fractura de costillas.—CIFRA.

Millonarios de las quinielas

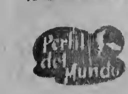
Dos millones seiscientas mil pesetas para una familia sevillana

En el grabado, una familia afortunada: la de Antonio Moreno Medina, de 28 años, de pie en el centro, con su mujer, sus padres y su tía, así como su hermana y el novio de ésta, ganadores entre todos de una quiniela de catorce aciertos esta semana; es decir, dos millones seiscientas mil pesetas.

AMPLIO REPORTAJE EN ULTIMA PAGINA.

Acercamiento Tito - Kruschev

QUÉ la finalidad del viaje de K. a Nueva York y su borrascosa actuación en la Asamblea de las Naciones Unidas tiene como objetivo la conquista de los neutrales y la dirección de su bloque—tanto frente a los occidentales como frente a los chinos—es algo que se percibe por doquier. La Prensa yugoeslava ha publicado estos días en primera página, con lujo tipográfico, dentro de las informaciones sobre Lake Succes, lo que se refería al acercamiento de Tito y Kruschev. Estos dos personajes, mal avenidos, del mundo comunista, no se veían desde agosto de 1957. La Prensa yugoeslava, al alimón con la soviética, resalta el tono cordial de las entrevistas, los abrazos diarios, los guiños que se intercambian en los escaños del salón de sesiones y la concertada administración de los aplausos o las protestas. Yugoeslavia y Rusia, al unísono, parecen cantar. Y al par se quejan en Belgrado que en Moscú de las manifestaciones anti - K de Nueva York y de las protestas de los emigrados yugoeslavos. «Cuando se reciben invitados—dice Politika, de Belgrado—se encadenan los perro, como reza el adagio».



Por CEFEOR

En cambio, se registra una frialdad glacial en los periódicos de Pekín. Una noticia procedente de Londres da cuenta de que se encuentran en Pekín dos personajes soviéticos de máximo relieve: Mikoyan y Soslov. El que estos dos lugartenientes de Kruschev abandonen Moscú cuando el propio jefe se encuentra en América, hace pensar que la misión de los mismos debe ser importantísima. Están nada menos que tratando de arrancar al frío y tozudo Mao Tse Tung una declaración de solidaridad con la campaña diplomática de Kruschev en la U. N. O. A favor de corriente la Prensa moscovita se complace en resaltas estos días los sacrificio de la U. R. S. S. en pro de la resurrección económica e industrial de los satélites y en especial de China comunista. Pravda dice a este efecto: «El Gobierno soviético ha concedido a los gobiernos comunistas aliados más de tres mil millones de rublos en condiciones particularmente favorables. La Unión Soviética ha suministrado a los países de democracia popular equipos completos de ayuda técnica para la construcción de un total de 652 plantas industriales y cerca de doscientos talleres. En este número se encuentran 80 centrales eléctricas, 66 combinados siderúrgicos y 100 empresas de construcción mecánica. La China comunista ocupa el primer lugar en esta ayuda con trescientas plantas industriales».

No sabemos cuál haya de ser la posición final de Pekín. Por lo que se refiere a los mismos neutrales vacilan abiertamente y hay que distinguir posturas de abierto recelo ante el embujia comunista, como las del coronel Nasser y Pandit Nheru. Es curioso que estos dos personajes a quienes hace unos años se consideraban por Occidente como introductores del comunismo, por el camino de la alianza política con Moscú, aparecen ahora como verdaderas esperanzas de contención del alud ideológico y diplomático desencadenado por la U. R. S. S., y sus amigos en las Naciones Unidas. A la vista de ello no parece tan desafortunado el enfoque que los Estados Unidos dieran al problema de Egipto y concretamente su condena de la acción anglo-francesa —la llamada espada de madera de monsieur Pineau, el viejo socialista que a última hora, inesperadamente, descubrió un marcado aire napoleónico, que le sentaba muy mal—. Gracias a aquella actitud aconsejada por un hombre como Foster Dulles —que solía decir que el neutralismo era una traición a Occidente— que parecía contradecirse a sí mismo, Nasser ha acudido a Nueva York lleno de comprensión y de simpatía hacia la Casa Blanca, a la que puede prestar muchos servicios, si no le frenan los dos problemas que aun le separan enormemente de Occidente: Argelia y los refugiados de Palestina.

SERVICIO SOCIAL.—Para todas las dudas que te surjan respecto al Servicio Social y los informes que necesites debes dirigirte siempre a la Regiduría Provincial del Servicio Social de la provincia donde resida. Calle Alfonso XII núm. 52.

Los príncipes del Japón se dirigen a Washington

Viajan en el avión personal de Eisenhower

Los Angeles, 27.—El príncipe Akihito, y la princesa Michiko del Japón, terminada su visita a Los Angeles, han salido para la capital norteamericana.

Los príncipes, que realizan una visita de 16 días a los Estados Unidos invitados por el presidente Eisenhower, se dirigieron a Washington, a bordo del «Columbine II», el avión personal del Presidente.

El príncipe Akihito y su esposa llegaron a Los Angeles el domingo por la noche, y realizaron diversas visitas, entre ellas una a Disneylandia.—Efe.

Un delincuente, a punto de ser linchado en Lugo

Lugo, 27.—La rápida intervención de la Policía, ha salvado de las iras de los vecinos de una populosa barriada al malhechor habitual Manuel Costa Agreira, que llegó a Lugo hace unos días procedente de la prisión central de Puerto de Santa María, donde había cumplido condena.

Manuel se presentó en el barrio de La Milagrosa, e intentó cometer abusos deshonestos primero, y raptar después a unas niñas de 10 a 12 años, a las que trataba de engañar con bolsas de caramelos y otras golosinas.

Por suerte, el público que ya vigilaba los extraños manejos del indicado individuo por aquellos alrededores, se dio muy pronto cuenta de sus intenciones y evitó que lograra sus propósitos. La gente empezó a rodear al malhechor, y hubo quien previniendo las desagradables consecuencias que al final iba a tener la cuestión, llamó a la Policía que, con un coche patrulla, se presentó con toda rapidez en la Plaza de la Milagrosa antes de que los vecinos se tomaran la justicia por sus manos. Manuel Costa Agreira ha ingresado en la cárcel.—CIFRA.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

Aniversario de la fundación de la Unión Territorial de Cooperativas del Campo de Navarra

Asistieron a los actos los ministros Secretario General del Movimiento y de Trabajo

Pamplona, 27.—Hoy se ha conmemorado el cincuentenario de la fundación de la antigua Federación Social Agraria, actualmente Unión Territorial de Cooperativas del Campo. Han asistido los ministros secretario general del Movimiento, señor Solís, y de Trabajo, señor Sanz Orrio, y otras personalidades nacionales, entre las cuales se hallaban el subsecretario de Agricultura, señor Pardo Canalís; delegados nacionales, de Provincias, señor Herrero Tejedor, y de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, señor Fueyo; jefe nacional de Cooperación, señor Poveda; secretario de la misma Obra, señor Navarro; director del diario «Pueblo», de Madrid, don Emilio Romero; director de «Arriba», don Vicente Cebrián; vicesecretario de Obras Sindicales, don Aniceto Galán, y el jefe de protocolo de la Secretaría General don Mariano Fontes.

A primera hora de la mañana comenzaron a llegar representaciones nutridísimas de la casi totalidad de los pueblos de la provincia, principalmente de las Cooperativas, Cajas Rurales, Sindicatos Agrícolas, etcétera, con sus Juntas directivas y consiliarios. Puede afirmarse que han estado representados unos 45 mil labradores y ganaderos navarros.

A las diez y media fue oficiada en la Catedral Metropolitana una misa a la que asistieron numerosísimos fieles. En el presbiterio, en sitiales de honor se hallaban los ministros secretario general del Movimiento, señor Solís, y de Trabajo, señor Sanz Orrio. En lugares destacados, en el lado del Evangelio se encontraba el arzobispo, señor doctor Delgado Gómez, y en bancos preferentes tomaron asiento los gobernadores, civil, señor Valencia, y militar, general López Muñiz; vicepresidente de la Diputación, señor Gortari; presidente de la Audiencia, delegado de Hacienda, alcalde de la capital y otras personalidades.

Terminada la misa, el arzobispo, revestido de pontifical, ofició un «Tedéum».

Desde el templo, la comitiva se trasladó al Teatro Gayarre, adornado con multitud de banderas, gallardetes y reposteros. En la parte alta del escenario aparecía un retrato del Jefe del Estado; todas las localidades se hallaban ocupadas por las representaciones de las Cooperativas de Navarra.

Presidieron el acto los ministros, secretario general del Movimiento, señor Solís, y de Trabajo, señor Sanz Orrio, a los que acompañaban el arzobispo de Pamplona, los gobernadores civil y militar, vicepresidente de la Diputación, presidente de la Audiencia, delegado de Trabajo, delegado de Hacienda, alcalde de la ciudad y otras autoridades y personalidades, así como la Junta rectora de la Unión Territorial de Cooperativas del Campo, con su presidente, don Francisco Urange, diputado foral de Navarra.

Al penetrar en el teatro, los ministros fueron acogidos con cariñosos y prolongados aplausos por la multitud que llenaba el coliseo municipal.

Hablaron en primer lugar el canónigo de la Catedral de Pamplona y consiliario de la Unión Territorial de Cooperativas del Campo, don Alejandro Masisterrena, que agradeció la presencia de los ministros del Gobierno, para los que tuvo también palabras de saludo y bienvenida, así como a las representaciones provinciales e hizo una breve exposición del nacimiento de la Federación Agrosocial Navarra y de su desarrollo durante su existencia hasta su agrupación en la Unión Territorial de Cooperativas del Campo, con las que celebra sus bodas de oro.

Después pronunciaron discursos el delegado provincial de Sindicatos, el gobernador civil y el presidente de la Unión Territorial de Cooperativas del Campo.—CIFRA.

Importante descubrimiento de pinturas prehistóricas en Cataluña

Barcelona, 27.—Dos covachas con pinturas rupestres han sido descubiertas por el doctor don Eduardo Ripoll, del Instituto de Prehistoria y Arqueología de la Diputación. Se encuentran en la región de Santolea (Maestrazgo turolense), y uno de ellos ha sido designado con el nombre de Abrigo de la Vacada, por contener, junto con otras muchas figuras, un grupo de bovinos de gran tamaño, pintados en color rojo, representando, probablemente, un rebaño.

Constituye un grupo pictórico de gran valor y realismo, a pesar de las huellas destructoras que en él ha dejado el paso de los milenios.

El otro conjunto de pinturas rupestres fue hallado en el lugar denominado «Abrigo del Arquero», por contener entre otras, una figura humana armada de arco y flechas, que constituye una de las mejores representaciones de este género en el Levante español.

Los descubrimientos han sido hechos en una de las expediciones integradas en el programa de investigaciones y excavaciones del Instituto de Prehistoria y Arqueología de la Diputación Provincial. Estos trabajos están relacionados con el arte prehistórico y están patrocinados por la Wenner Gen Foundation, de los Estados Unidos, prestigioso organismo que ayuda grandemente a nuestros prehistoriadores.

Para fecha próxima un grupo de investigadores del citado Instituto, saldrá para Andalucía con el fin de realizar diversas excavaciones y exploraciones.—CIFRA.

Eisenhower se entrevista...

(Viene de primera página)

que el presidente Tito, de Yugoslavia, y su colega Nasser, de la RAU, están preparando las líneas generales de un plan para mediar entre el Este y el Oeste. Añade el periódico que los dirigentes pedirán al jefe del Gobierno indio, Nehru, que tome la iniciativa y ofrezca los buenos oficios de las naciones neutrales para reducir la tensión entre el Este y el Oeste.—EFE.

Nueva York, 27.—El presidente Eisenhower ha manifestado que los Estados Unidos mantienen una fortaleza militar, moral, económica y política con objeto de mantener su seguridad contra los peligros que representa una «poderosa y secreta dictadura».

Durante un discurso pronunciado ante los asistentes a la cena anual de la Conferencia Nacional Católica de Caridad, el Presidente se refirió a la Unión Soviética sólo indirectamente y no hizo mención de la presencia de Kruschev en esta ciudad.

En su discurso el Presidente hizo resaltar la importancia de la conferencia y de otras sociedades similares, que trabajan y luchan en un mundo «en el que los Gobiernos y los hombres están absorbidos por la frenética persecución del transitorio poder temporal, las ambiciones despreciables y la falsa grandeza».

«Nuestras vidas y nuestro trabajo —dijo el Presidente— están repletas de nuevas amenazas, del clamor de la agresividad y los gritos de temor».—EFE.

KRUSCHEV ESTARA EN ESTADOS UNIDOS DOS SEMANAS MAS

Sede de las Naciones Unidas 27.—De fuente bien informada se dice que el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev ha decidido permanecer en Nueva York, por lo menos dos semanas más y se cree que está determinado a iniciar alguna nueva acción propagandística en torno a su utópico plan de desarme.—EFE.

FIDEL, CANSADO

Nueva York, 26.—El jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, aparecía cansado cuando regresó al hotel Theresa, en Harlem, anoche, después de su larguísimo discurso ante la Asamblea. Uno de sus allegados dijo a los periodistas que Castro no celebraría la conferencia de Prensa que había previsto y que se reuniría con los informadores "mañana, en las Naciones Unidas".

No obstante, media hora después de haber llegado al hotel, Fidel Castro volvió a salir para dirigirse a la sede de la delegación checa, en Manhattan. Fumando un gran cigarro, Castro penetró en el edificio de la Quinta Avenida, probablemente para visitar al presidente Antonin Novotny.—EFE.

El Gobernador y el alcalde, a Madrid

El señor Altozano regresará esta noche

Esta mañana, a primera hora, ha salido en avión con destino a Madrid, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda, que, tras realizar unas gestiones en la capital de España, regresará esta misma noche a nuestra ciudad, también por vía aérea.

A primera hora de esta tarde, marchó asimismo a Madrid en automóvil, el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, quien se propone permanecer en la capital hasta el próximo lunes.

Nuestra primera autoridad municipal, realizará diversas gestiones de interés para nuestra ciudad y asistirá a una reunión del Banco de Crédito Local, de cuya entidad es consejero.

Esta tarde se clausura el Curso para extranjeros

El Curso para extranjeros que ha organizado nuestra Universidad da a su fin.

En la tarde de ayer realizaron los alumnos una visita al palacio de Medinaceli, cuyas dependencias y valiosas muestras de arte fueron explicadas por el archivero del mismo, señor González Moreno.

Esta tarde, a las ocho, tendrá lugar el acto de clausura del Curso en el salón de actos de la Facultad de Filosofía y Letras (antigua Fábrica de Tabacos), en el cual se ofrecerá una «Antología-recital» de poesía andaluza a cargo de la señorita Marisol Otal y don Sebastián Blanch, con introducción del doctor López Estrada, decano de la Facultad de Filosofía y Letras y director del Curso para extranjeros.

El lunes se inaugura el curso académico

Conforme a lo dispuesto por el Ministerio de Educación Nacional, el próximo día 3, a las once de la mañana, se celebrará en el paraninfo de la Universidad, calle Laraña, el acto solemne de la inauguración del curso académico 1960-61 y entrega de sus respectivos títulos a nuevos letrados.

El discurso inaugural estará a cargo del ilustre catedrático de dicho centro docente, don Juan Manzano, ex rector de la Universidad.

Mañana se inaugura la Feria de Alimentación Ganadera

Mañana, a las doce, con asistencia de las autoridades, será inaugurada en Prado de San Sebastián la Feria Móvil de Alimentación Ganadera, organizada por el Servicio de Extensión Agrícola de España y el Departamento Agrícola de los Estados Unidos.

El día 29, a las ocho de la noche, en el salón de proyecciones de la Caja de Ahorros, situado junto a la Feria de Alimentación, conferencia a cargo de don Miguel García Lapresa, desarrollando el tema «Piroplasmosis en el ganado vacuno».

El día 30, a las doce de la mañana, en el citado salón de proyecciones, conferencia a cargo de don Pedro Cruz Auñón, subdirector general de Agricultura, desarrollando el tema «La harina y la torta de algodón en la alimentación del ganado».

La Feria Móvil de Alimentación permanecerá abierta al público durante los días 28 de septiembre al 2 de octubre.

MUNDO Y HOGAR

BODAS

En la iglesia de San Juan de la Palma y ante el altar de la Virgen de la Amargura ha tenido lugar el enlace matrimonial de la señorita María del Amparo Muñoz Serrano con don Eduardo Verdun Olmo.

La novia, que vestía traje de falla y velo de tul ilusión, entró en el templo del brazo de su hermano y padrino don José Antonio Muñoz Serrano, dando el novio el suyo a su hermana y madrina señorita Loli Verdun Olmo.

Ofició la ceremonia el reverendo P. don Francisco Cruces Martín ostentando la representación judicial el ilustre abogado don Teodoro Carballo, siendo testigos por parte de ella sus tíos don Emilio y don José Luis Muñoz Gálves, don Luis Serrano Díaz, don Enrique y don Emilio Serrano Díaz, médicos del cuadro de la Asociación de la Prensa, y D. José Muñoz Lozano y por parte de él su padre don José Verdun Gallardo, su tío don José Ledesma Lozano, sus hermanos don José, don Manuel y don Francisco, y don Salvador Blanco Blanco.

Finalizada la ceremonia religiosa los invitados fueron obsequiados con espléndido aperitivo, marchando seguidamente los nuevos esposos en viaje para Madrid y otras capitales españolas.

—Ante el altar de la Virgen de la Amargura en la Iglesia de San Juan de la Palma se celebró el enlace matrimonial de la encantadora señorita Adoración Torné Balongo don don Juan Becerra Morales. La novia que lucía un precioso traje de falla blanca daba el brazo a su hermano político y padrino y el novio a su tía y madrina.

Terminada la ceremonia los invitados fueron obsequiados por los contrayentes quienes seguidamente iniciaron su viaje de bodas por varias capitales andaluzas.

En el reloj de la historia, la hora del nacional-sindicalismo

por Liliane Ernout
Secretaria General del Partido Nacional-Sindicalista francés.

Es emocionante ver cómo la doctrina de José Antonio va conquistando más allá de las fronteras a muchos espíritus superiores, preocupados por buscar la solución de los problemas que hoy más interesan a la Humanidad. Entre esos espíritus hay que contar el de la joven escritora francesa Liliana Ernout, que en plena juventud, una juventud llena de promesas, ha entregado su vida a propagar las ideas joseantonianas, en las cuales ve la salvación de su patria. A los veinte años alcanzó cierto renombre en el cine; triunfó luego en el campo de la literatura con bellísimos poemas; de pronto cayeron en sus manos las obras del Fundador de la Falange, y desde entonces olvidó la escena y los versos, para convertirse en propagandista apasionada del ideal falangista con la pluma y con la acción. Hoy cuenta veintiséis años, una gran posición, una radiante belleza, pero para ella no cuenta más que su vocación política, religiosa y social. Es secretaria nacional del Partido Nacional Sindicalista Francés; como tal, ha sufrido persecuciones, prisiones, interrogatorios de treinta horas, sin que nada haya podido debilitar su fe en el triunfo final. De su estilo es una muestra brillante el artículo que aquí publicamos.

Abrió la puerta y fuimos camaradas inmediatamente. Tenía una mirada azul donde se reflejaba toda la luz del cielo de Castilla. Cuando vio la imagen de José Antonio en la pared, como un icono, la cogió un momento en sus manos y la acarició dulcemente, y en este gesto había amor. Entonces dijo sencillamente: «Es el hombre más grande que ha existido en España.» Después se quedó silencioso, grave; me hubiera gustado que ese silencio recogido hubiese durado mucho tiempo. Después me miró meneando la cabeza, encorvado, envejecido de repente; en sus ojos habíase extinguido toda la luz del cielo de Castilla, y añadió: «Lo han matado...» Se fue. El destino había hecho de él un simple trabajador en el hotel en que me albergaba; nuestros burgueses dirían que era un criado, pero para mí había reanudado por un instante nuestras tradiciones caballerescas y merecía estar entre los que, con nosotros, montan la guardia cerca de las estrellas, esa guardia que jamás ha necesitado tanta vigilancia, tanta fe y tanto espíritu de sacrificio.

En las fronteras del imperio marxista, nosotros, nacional-sindicalistas, somos quizá los únicos que, última fracción lúcida del Occidente, nos hemos dado cuenta de las dimensiones enormes del combate.

Todas las grandes mareas de la Historia han tenido un período de reflujo. El imperio marxista parece haber alcanzado su apogeo. Ya no puede subir más alto, y ahora aspira a descender. Los revolucionarios rusos, engañados por una doctrina que, como lo apunta José Antonio, no representaba para ellos «sino una versión infernal y un deseo de un mundo mejor», sienten que su imperio se les escapa. Entonces tratan de aliarse con las democracias capitalistas. Así es como hemos visto a Kruschev pactar con los banqueros de Londres y de Wall Street. Los comunistas sinceros, los que creen todavía que el marxismo puede traer la dictadura del proletariado, fase preparatoria a la desaparición del Estado, este gran sueño mesiánico de Lenin, se dan cuenta con angustia, horrorizados de la quiebra de lo que había sido su razón de lucha. La muerte de millones de sus compatriotas sacrificados en aras de la revolución socialista para que la santa Rusia se convirtiese en un paraíso popular, ha sido vana, y los que han muerto inútilmente gritan ahora venganza. Se olvida demasiado a menudo (y esto José Antonio lo había profundamente sentido, porque tenía el alma grande, capaz de comprender el por qué de las cosas humanas) que lo que ha constituído el gran éxito del marxismo es la aspiración de millones de trabajadores a liberarse de la esclavitud del capitalismo y de sus estructuras económicas, a escapar a la «standardización», el deseo de un mundo mejor, de un paraíso de trabajadores, que haría recular cada día las fronteras del hambre y de la desesperación.

El marxismo ha probado que conduce a los mismos resultados que el capitalismo. Uno y otro no apuntan sino a la explotación del hombre por el hombre, a una destrucción sistemática de todo lo que constituye su razón de vivir, a una colectivización en la que el individuo, deshumanizado, encadenado, lleve la vida de un borrego. Esta es la razón por la que somos «violentamente anticomunistas y anticapitalistas». Capitalismo y comunismo son los dos polos opuestos que queremos destruir.

Es muy difícil que una gran idea se dé junto con la coyuntura favorable para su desarrollo. O bien la coyuntura existe y la idea no, o bien esta última se adelanta a los acontecimientos. Actualmente tenemos una oportunidad inaudita. En el reloj de la Historia ha sonado la hora del nacional-sindicalismo.

Llenos de angustia ante el imperialismo bolchevique, los pueblos se preguntan qué hacer de su porvenir y empiezan a tener conciencia de la inminencia del peligro. Los trabajadores de todos los países deben unirse para luchar, unos al lado de los otros, por la instauración del Estado nacional-sindicalista. Queremos un Estado para todos, un Estado de los productores, de todos los que se esfuerzan por participar en esta gran empresa colectiva de la nación. Ni patronos ni obreros, sino una inmensa hermandad de trabajadores.

Podemos derrocar la coyuntura actual, instaurar un mundo donde el terror y el hambre desaparezcan por completo. El nacional-sindicalismo, por su aspecto espiritual, social y revolucionario, está al servicio de dos misticismos: «el de la revolución cristiana, civilizadora permanente, y el de la presente revolución moderna, reivindicatoria y popular.» (José Antonio.)

Es el lazo de unión entre el pasado y el porvenir. Del pasado coge los valores espirituales de Occidente, los que hicieron su grandeza, y los proyecta en la eternidad. Libera a los pueblos de la esclavitud, los exalta y las naciones, deslumbradas, pueden lanzarse en la Historia e instalarse, como las águilas, en las cimas, cumpliendo así cada una a su manera, su destino en lo universal. La nación se diviniza, ya no es sino una con Dios; está en comunión total con El.

El nacional-sindicalismo no apunta en absoluto a una planificación de las naciones. El nacional-sindicalismo no puede dar a cada nación su verdadero sentido histórico si no conserva su propia personalidad, su vida interior.

Exalta lo que cada país tiene de mejor y hace una llamada a todas las «élites». Nuestro Movimiento quiere extraer de las raíces de cada país la savia que le traerá esta vida trascendente, el alma que le dará la vida eterna, le volverá imperecedero y sin la cual no merecería vivir.

La hora del nacional-sindicalismo, la hora de la verdad. Es la hora en que tenemos que estar sobre el destino. No lo dejemos crecer hasta alcanzar las dimensiones de las más grandes tragedias humanas. Cuando no podríamos ya nada sobre él. La aguja de la balanza está en medio. Sobre uno de los platillos, nuestro adversario presenta ya síntomas de asficia. No le dejemos reponerse y aplastarnos. Podemos hacer inclinarse la balanza del destino de nuestro lado. Los ataques, cada vez más duros e implacables, que nos dirigen, van a seleccionar una «élite» revolucionaria. Tenemos la seguridad de que esta «élite» bastará para derrocar la coyuntura, basta que esté dispuesta a luchar hasta la muerte. Esta «élite» sabrá hacer cristalizar, llegado el momento, las fuerzas secretas que animan a los pueblos cuando éstos se encuentran en peligro. No se puede asesinar el espíritu de pueblos, y, en última instancia, los combatientes de la noche traerán al mundo la aurora que no tiene fin... No hay tiempo que perder. La hora ha sonado.

Un día iremos por las rutas del cielo
A montar la guardia junto a las estrellas.
Guardia implacable, vigilante, eterna.
Para nosotros no existe el derecho al sueño,
A la dulzura de la brisa entre los árboles,
A la caricia de las olas bajo la luna.
La eternidad de los muertos no será para nosotros,
Ni su sueño, ni su reposo.
Noche y día vigilaremos sin descanso,
Y si es preciso, de nuestro Paraíso
Bajaremos con nuestras espadas
Y segaremos sin piedad
Los hombres de las negaciones, de los sacrificios impuros,
Y plantaremos sus cabezas allí arriba sobre nuestras estrellas.

Nuestra guardia está presta, y allí, justo encima del Valle de los Caídos, ha lucido una estrella. Está allí, protegiendo y uniendo a todos los que han muerto por el ideal de verdadera justicia social. Es el símbolo de que ha llegado el momento.

(De «Arriba».)

Revistas y publicaciones

«EL ESPAÑOL»

Acaba de aparecer el número 617 del semanario «El Español», con 64 páginas en huecograbado y al precio de tres pesetas. Publica las siguientes informaciones y reportajes del mayor interés y actualidad.

«Una historia de amor para la Historia». En el corazón de Balduino y en el Trono de Bélgica, por Pedro Mario Herrero.

«Ochenta y dos países ante el sí y el no». UNO, XV Asamblea, por María Jesús Echevarría (corresponsal en Nueva York).

«Lake Success: Acuerdo difícil en la torre de Babel», por Guillermo Solana.

«Hambre de agua». El límite de resistencia humana contra la sed, por el doctor Octavio Aparicio.

«El Valle de Lemos, huerta gallega». Más de 4.500 hectáreas para el regadío, por José Sánchez García.

«Samos, otra vez en pie».—Vuelve el trabajo, la oración y el estudio a la histórica abadía benedictina, por Miguel Angel Gozalo.

«Entre faisanes y voltios». Casas de Benítez, en el trabajo de cada día, por Gonzalo Crespí (enviado especial).

«Puerta en los Pirineos». Por la frontera de La Junquera pasaron este verano más de 200.000 vehículos, por Vázquez Montalbán (enviado especial).

«Viaje por las cocinas de España». Luis Antonio de Vega, un perito en el arte de buen comer, por Domingo Manfredi.

«Donde termina el cuerpo y empieza el alma». El Congreso Católico Internacional de Psicoterapia y Psicología Clínica, por Federico Villagrán.

«España, aula de la Unesco». El Plan del Ministerio de Educación Nacional, modelo para las nuevas escuelas de Sudamérica, por Pedro Pascual.

«Tú y el Universo». Resumen del libro de M». J. Berrill.

«El avaro», novela por Eduardo Zomeño.

Vivienda y reactivación económica

El Estado, consciente de la extraordinaria trascendencia del problema de la vivienda —que no es sólo un fenómeno español, sino también universal—, realiza un máximo esfuerzo para que, al lado de sus construcciones y las de las corporaciones oficiales —Municipios, Montepíos, Sindicatos, etc., etc.—, entre en línea, con todos sus recursos, la iniciativa privada, la cual, claro está, en lo económico, no se mueve, en términos generales, por las razones sociales ni por los imperativos éticos que determinan la acción del Estado, sino preferentemente por razones de rentabilidad y garantía plena de sus inversiones. Pensar de otra manera y, como consecuencia, legislar ignorando los estímulos necesarios de la empresa privada sería apartarse de la realidad y la eficacia.

Afortunadamente, un Estado como el nuestro, nacido precisamente tanto de las más altas razones ideológicas y espirituales como de una cruda circunstancia política y social, que nos arrastró a una guerra civil y a una revolución, sabe armonizar perfectamente en su gestión la exaltación y defensa de los valores morales, únicos capaces de mover a los hombres al sacrificio, con la objetividad más absoluta en la movilización de los intereses materiales, ante los cuales las gentes operan por criterios económicos, con vistas a la solidez y rentabilidad de sus capitales.

Tales son las crudas razones que sirven de justificación plena al decreto-ley de 10 de agosto de este año, sobre "Incrementos de patrimonio puestos de manifiesto por obras de viviendas a los efectos de la contribución general sobre la renta". Decreto-ley éste que fue precedido de amplios estudios, de exámenes rigurosos de pros y contras, y de los cuales se ha deducido, teniendo muy en cuenta la coyuntura económica, la necesidad imperiosa de una urgente actuación para esta finalidad tan importante como es proporcionar a todos los españoles un hogar modesto y tranquilo, continente sobre el cual afiance sus raíces la célula social española: la familia.

Estas medidas, que la ley contiene, con un magnífico sentido de comprensión de lo eficaz, liberan del gravamen por Contribución General sobre la Renta, desde la fecha de publicación del decreto-ley, los incrementos no justificados de patrimonio que se pongan de manifiesto en la construcción de viviendas urbanas o de obreros agrícolas; en las obras de consolidación y conservación de viviendas; de mejoras en las viviendas insalubres y en la edificación de nuevas plantas en inmuebles urbanos. Es decir, en resumen, que lo previsto por el ya mencionado decreto-ley, abarca toda una gama de construcciones que, por su modestia y función vital, podemos integrarlas en el amplio campo de lo social y de sus equilibradas y lógicas soluciones.

Y, además, con esta acertada visión de la realidad, se pondrán en movimiento grandes capitales, hasta ahora soterrados y prácticamente improductivos, los cuales, con otros expedientes más o menos enérgicos, no podrían ser movilizados. Con lo cual, en este concreto caso que tratamos, se logra que al eximir de cargas fiscales a los capitales que se empleen en tan alta finalidad, estas exenciones anormales están por razones morales y materiales dentro de la más amplia justificación.

Gran número de españoles, muchos millares de familias humildes, serán beneficiadas en poco tiempo. Nacerán nuevas viviendas, mejorarán sus condiciones de habitabilidad otras muchas, se aumentará el trabajo en la industria específica de la construcción y en las otras que con ella tienen contacto, y, con todo ello, grandes capitales, actualmente inoperantes, aparecerán y vendrán a reforzar los recursos de nuestra economía nacional.

La ingente y necesaria tarea de dar vivienda digna a cada español, justifica plenamente el sacrificio que el Estado hace de sus derechos. Pero, una vez más, nuestro Estado demuestra así su capacidad de creación y de la vigilante atención que presta a todos los problemas que plantea constantemente la buena administración de una comunidad humana.

Por otra parte, la seguridad de que este decreto-ley que comentamos triunfe plenamente en lo que es su propósito, no surge tan sólo de la precisión y del acierto con que fue concebida y redactada esta pieza legal, sino de que es una manifestación más de la eficaz dedicación del Estado, a lo largo de más de veinte años, a todo lo que es necesario, posible y está dentro de las realidades sociales del tiempo en que vivimos.

Habla don Francisco Zarza del Valle

ENTUSIASMO EN LAS ELECCIONES SINDICALES



El pasado sábado dieron comienzo, con la proclamación de candidatos, las elecciones sindicales en medio del mayor entusiasmo. Ayer, lunes, con renovado interés y mayor intensidad prosiguieron su lucido curso. El delegado provincial de Sindicatos, don Francisco Zarza del Valle, nos atendió anoche en su despacho oficial, facilitándonos sus optimistas impresiones sobre el desarrollo de estas elecciones sindicales.

—¿Animación?

—Muchísima. Ha superado cuanto imaginábamos.

—¿Responde el productor?

—Aunque reacio en principio, ha llegado a los actuales elecciones convencio de las ventajas de la modificación introducida en cuanto a proclamación de candidatos y responde en proporción expresiva de su interés.

—Esta modificación, ¿qué ventajas le facilita?

—La de meditar sobre aquellos compañeros en mejores condiciones para desempeñar el cargo de enlace, así como la de pulsar las grandes ventajas —una vez pasado el plazo de libre proclamación de candidatos— de la mayor concentración de votos.

—¿Proporción de votantes con respecto al censo electoral?

—Existen empresas donde todos los productores toman parte. Otras en que puede calcularse un ochenta por ciento de votantes.

—En líneas generales...

—Sobre un ochenta y cinco por ciento.

—Alta proporción. ¿Misión del enlace sindical?

—Representa al compañero ante la empresa y el Sindicato, y, a la par, al Sindicato ante la empresa y el compañero.

—¿Qué persigue la Organización Sindical con estas elecciones?

—Nuestro objetivo es que a las Secciones Sociales y Económicas de los Sindicatos vaya lo más representativo de cada actividad, ya que el prestigio y, sobre todo, el éxito o el fracaso de la Organización Sindical en la provincia depende de la capacidad de los hombres que integren la línea representativa.

—En el campo...

—Es también necesario que en las Hermandades de Labradores pasen a formar parte de los cabildos los empresarios y trabajadores más capacitados de cada localidad. Para primeros de año tenemos proyectada la celebración de Consejos Económicos Sindicales Comarcales en toda la provincia, en donde se agruparán los jefes y vocales de cada comarca para estudiar los problemas económico-sociales de las mismas con vistas a un plan general de la provincia. Naturalmente, el resultado estará en consonancia con los hombres que formen parte de dicho Consejo.

—¿Plan de las Hermandades?

—Han de desarrollar un amplio plan de constitución de Cooperativas y grupos sindicales en defensa de los intereses de los trabajadores que encuadran, al igual que convenios colectivos sindicales que regulen las condiciones de trabajo y su remuneración.

—Sobre Jurados de Empresa...

—Las elecciones se realizarán durante esta misma semana, los días 28, 29 y 30. El mismo interés reina. Serán un éxito.

Prosiguen, pues, las elecciones sindicales. El productor sabe de los beneficos efectos de esta unión verdadera con Sindicato y empresa y acude a las urnas convencido de la utilidad de señalar a los más capacitados.

B. CABRERA.

TROPEZONES DICE...



—Sinceramente, no sabía tuviera usted un par de niños tan... «monos»...



Nuevo motivo de gratitud para con la Empresa Municipal de Transportes. Nuestro ruego de que se aumentara el servicio de autobuses durante la celebración de partidos de fútbol de Tercera División, ha sido atendido. Los aficionados están de enhorabuena.

—o—

Los andenes de la estación de Cádiz debieran ser barridos con más frecuencia.

—o—

Doce y veinte de la mañana. Avenida de Queipo de Llano. Disco verde para peatones y, naturalmente, rojo para vehículos. ¡Si, si! Dos coches, uno de ellos matriculado en Suiza, pasaron con velocidad de vértigo. El guardia, si los vio, no se enteró.

—o—

¿No habría forma de alumbrar los túneles de entrada a los grupos de casas del Instituto Nacional de la Vivienda en la barriada de San Gonzalo? Aquello da pena.

—o—

A propósito de esta barriada. La avenida principal se denomina de Alvar Núñez. En el número 1, así figura. Luego, al final, la rotulación dice: Albar Núñez. ¿En qué quedamos? ¿Con V o con B?

—o—

¿Saben ustedes que más de un 25 por ciento de viajeros utilizan los tacos de billetes de los autobuses? La E. M. T. colabora así a hacer realidad la práctica de la virtud del ahorro.

—o—

¿Cuándo comenzará a imponerse multas a los peatones y vehículos que no respetan las señales?

—o—

Y volvemos a preguntar por segunda o tercera vez: ¿Cuándo tendrán cambios los taxistas de monedas tan pequeñas como las de 25 pesetas?

—o—

Lunes. Mucho trabajo. Perdió el Sevilla. Perdió el Betis.

Hay días que si no amanecieran, ni falta que hacía.

PACO AVENIDA

ANUNCIOS BREVES

DEMANDAS

URGENTEMENTE necesita piso entresuelo en alquiler, Compañía de Seguros. Pagaría fuerte traspaso y renta baja. Mínimo, 200 m2. Escribir n.º 1.047. Publicidad Bellido.

TRASPASOS

PELUQUERIA de señoras, con vivienda. Teléfono 56957. De once a una.

... y Sevilla

Café y psicología

Por Celestino Fernández Ortiz

UNA revista francesa nos informa de que en el Brasil —ese país del futuro prodigiosamente descrito por Stefan Zweig— se ha dispuesto que se emplee el café para perfumar el jabón. De esta manera se trata de aligerar los «stocks» tremendos del codiciado artículo.

El problema de los excedentes, pues, sigue gravitando sobre un mundo en el que, por paradoja, si hemos de creer los balances ofrecidos en la reciente conferencia de Ginebra, dos terceras partes del mismo pasa hambre. No sólo sobra café brasileño; sobra también trigo americano, vino español y francés, productos de la huerta de numerosos países y arroz de varios continentes. No está, pues, lejos la imagen trágica de los barcos de café tirados al mar ni la de la siempre restringida de trigo, un surco sí y otro no, de que tanto se habló en la postguerra de 1918.

En esta sección hemos rehuído siempre los llamados temas serios. Y este de la economía —expresión gráfica, muy gráfica, de lo mal distribuída que se halla la riqueza y de lo mal organizado que anda el mundo— es uno de ellos. Por eso como tal, lo envolvemos y lo empaquetamos con un celofán de horror y de respeto y se lo remitimos a los más sesudos especialistas. Y allá que se las compongan con él, como los sevillanos con Don Juan.

La dedicación del café a la fabricación del jabón aconseja, sin embargo, alguna reflexión. ¿No es acaso la venganza contra tantos cafés que no están hechos de café? Es además una explicación. Muchas veces cuando nos sirven café en la calle, solemos preguntar: Oiga usted, camarero, ¿dónde está aquí el café? Ya sabe usted que es sencillamente que no está. Es posible que esté en otro sitio, concretamente en una pastilla de jabón. Más de una vez habrá ocurrido lo contrario: el jabón en el café. El jabón o algo peor, y miren por dónde empezamos a caer en la cuenta de por qué algunos «cafés» aligeraban el vientre.

El jabón perfumado con café, por otra parte, es una tentación verdaderamente fuerte. No hace mucho leíamos una novela corta de Camba en la que nos hablaba de un ruso que vivía en cierta pensión y del que la patrona solía decir, con convicción: «Es un hombre limpísimo. Casi todos los días me pide una pastilla de jabón...» Alguien, sin embargo, se le ocurrió espiarlo. Y averiguó que el ruso no era limpio ni mucho menos. El ruso —que al fin y al cabo es miembro de una raza que ha pasado bastante hambre— se comía el jabón. Pues bien, con el jabón perfumado de «caracolillo» el número de los «limpios» puede crecer. Propondríamos por eso, sencillamente, el cambio del llamado café brasileño —de nuestros establecimientos— por la pastilla de jabón brasileño auténtico. Seguramente recibiremos más café.

Desde hace mucho tiempo el café —como nos dice un amigo— es pura psicología. Nosotros hemos estado recientemente en Italia y hemos por fin sabido lo que es café. Y aunque de regreso hemos pasado por Francia, y allí han hecho lo posible por que lo olvidemos —aún es peor el café francés que el español—, hemos comprendido que nuestro amigo no exageraba. El café aquí vive de su viejo prestigio. Y es este prestigio el que hace que algunos ingenuos digan: «Yo de café por la noche, nada. Si lo tomo, no duermo...»

Psicología. Claro, que psicología.

CALLE SIERPES

«SAETAS» A LA VIRGEN DE LA ESTRELLA

Triana está viviendo días de hondo fervor cofradiero con motivo de la celebración de los actos conmemorativos del IV Centenario de la Fundación de la Hermandad de la Virgen de la Estrella.

Todo el barrio se hace bullicio ante la próxima salida procesional de la peregrina imagen, que desfilará el domingo próximo por las calles cercanas al templo de San Jacinto, bajo palio, tal como lo hace en la tarde del Domingo de Ramos.

Un conspicuo y fervoroso cofrade, nos ha soplado una interesante noticia:

—Pues hay varios buenos cantaores de Triana que tienen preparadas unas «saetas» alusivas al Centenario para cantarlas el domingo...

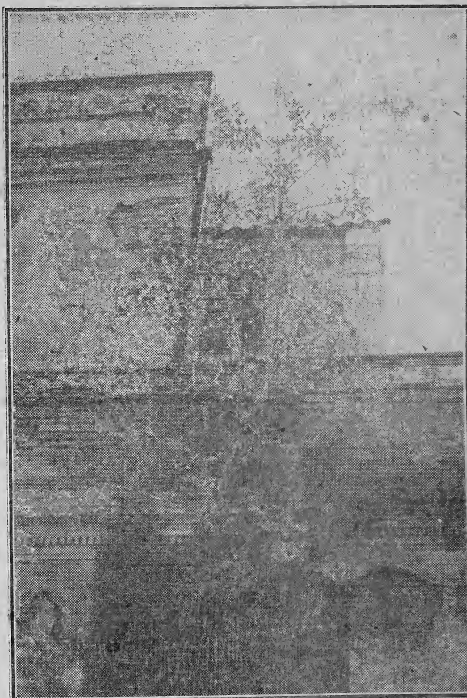
—Allí estaremos para escucharlas.

EL MARMOLILLO DE CALLE CESPEDES

A la entrada de la calle Céspedes existe un marmolillo indicando que por allí no puede entrar circulación rodada. Por supuesto, la prohibición no hace mella en los ciclistas y motoristas, que sin reparar mucho en tal obstáculo entran en la calle a lomos de sus vehículos, con el consiguiente peligro para los niños que juegan en la referida vía.

¡Estos ciclistas, estos motoristas!

UN ARBOL EN EL PRETIL



La casa, que alza sus viejos muros en la calle de San Clemente, está signada con el número 19. Es bastante anciana, ancianísima, y los años, que pesan lo suyo también para las edificaciones, la han ido derrengando implacablemente. No hay más que ver sus leprosas paredes, en carne viva, digo, en ladrillos vivos bajo la carcomida cal.

Pero la vieja casa, a dos palmos con su límite por el aire, concretamente en el pretil, vio crecer, hace meses, unos jaramaguillos, un leve musgo que poco a poco se fue haciendo fuerte y degeneró en planta, en árbol después. Ahí le tenemos, en la fotografía, bamboleando sus finas hojas al airecillo tibio de septiembre. Es curioso, es curioso este hecho... y significativo, pues viene a demostrarnos, palpablemente, cómo en un cuerpo viejo puede vivir la savia nueva, como hasta en otoño hay plantas con alientos de primavera.

GROCK

ALAMBRADA ELECTRIFICADA

En la Comisaría de Policía de la Macarena se personaron don Desiderio Alonso Guerra, casado, empleado, natural de Medina del Campo, vecino de Sevilla, calle Fray Isidoro; don Lucas Fernández Ruiz, casado, chófer, natural de Las Cabezas de San Juan y domiciliado en Sevilla, calle Santuario de la Cabeza; don José Luis Cuenca Sánchez, casado, chófer, natural de Sevilla, vecino de Coria del Río, domiciliado en calle María Dolores Muñoz Biedma, todos ellos acompañados de los menores Santiago Alvarez Bejarano, de seis años de edad, y Manuel Maestre Molina, también de seis años.

El señor Alonso Guerra hizo constar que cuando transitaba por la calle Fray Isidoro, con dirección a su domicilio, advirtió que unos menores iban en dirección contraria a la suya, y que momentos después de rebasarlos, uno de ellos quedó cogido por el pantalón en uno de los alambres que cercan la huerta del Amparo y, al tratar de desasirse de él y tocar dicho alambre con su mano, quedó cogido al mismo y despedido su cuerpo hacia dentro. Al mismo tiempo observó que otro niño que quiso auxiliar a su compañero, al tocar el cuerpo de éste, salió también despedido, por lo que él les quiso prestar el auxilio inmediato y, al tratar de coger el cuerpo del caído no pudo llegar a levantarlo por sufrir una descarga eléctrica, saliendo también despedido, en cuyo momento el otro compareciente, señor Fernández Ruiz, que estaba lavando su coche en la puerta del garaje, sito frente a dicha huerta, quiso ayudar a los niños y al señor Alonso Guerra, y en el momento de coger al menor Santiago Alvarez Bejarano, que seguía tendido y sin acción, como quiera que para levantarse tuviera que buscar apoyo, al hacerlo sobre el alambre quedó igualmente cogido y caído de espaldas, debido a la fuerte corriente que recibió, teniendo necesidad de ser auxiliado por don José Luis Cuenca Sánchez, quien cogiéndolo por el cinto, pudo al fin conseguir desprenderle del citado alambre por haberse éste roto y quedar, por tanto, sin corriente, resultando lesionado, así como los menores.

Trasladados todos al servicio de urgencia del Hospital Central, los médicos de guardia certificaron que el niño Manuel Maestro sufría erosiones múltiples; el niño Santiago Alvarez, también erosiones múltiples, y don Lucas Fernández Ruiz, erosiones en la mano izquierda, todas ellas de carácter leve.

El hecho fue presenciado también por don Antonio Montes Alba y dicen los comparecientes que han sabido por Antonio Ruiz de Castrovieio Alba de seis años de edad, natural de Sevilla, domiciliado en la calle León XIII, que el hecho denunciado se ha producido por haber sido amarrado un cable eléctrico al alambre que circunda la huerta del Amparo, ignorando quién fuese el que untó dichos alambres.

El señor Montes Alba manifestó en la citada Comisaría que había comprobado también cómo dos empleados de la Compañía Sevillana de Electricidad cortaban dicho cable y les escuchó decir que actuaban en virtud de aviso telefónico recibido en dicha Empresa, acudiendo ellos urgentemente.

Personada la Policía en el lugar se pudo comprobar que el cable había sido cortado por empleados de la Compañía Sevillana de Electricidad, uno de los cuales, Francisco Aguilar Manzorra depuso en la Comisaría, haciendo constar que cuando estaba prestando sus servicios de averías en la Central, recibió aviso del hecho denunciado, o sea la existencia de un cable roto que hacía contacto con la alambrada que cerca la huerta del Amparo. Agregó que en unión de su compañero Diego Leal Estudillo se personó en la citada huerta, comprobando que la rotura del cable de referencia correspondía al hilo neutro de la acometida de la casa número 30, en construcción, producida, acaso, por cualquier vehículo excesivamente cargado y alto, toda vez que dichos cables se encuentran colocados a una altura reglamentaria y que se supone que alguien, ignorando los peligros derivados de amarrar este hilo a cualquier otro cuerpo, lo hizo así a la alambrada de la huerta. Hizo constar el deponente que el hilo neutro a que hace referencia, toma la tensión normal suya por retorno de instalación que llega a 125 voltios.

También compareció en la Comisaría, Santiago Oria Sánchez, casado, vaquero, natural y vecino de Sevilla, domiciliado en la calle Fray Isidoro, quien hizo constar que se personaba en representación de su padre, Santiago Oria Pelayo, por encontrarse éste imposibilitado y ser el dueño de la huerta del Amparo. Manifestó que lamentaba todo lo ocurrido pero que ignoraba cuanto con el suceso se relacionaba.

El Juzgado de guardia instruye las oportunas diligencias.

REYERTA EN UNA TABERNA

En la Comisaría de Policía del distrito de San Bernardo se personó una pareja de la Policía Municipal presentando un parte facultativo de la Casa de Socorro de Nervión, en el que constaba haber sido asistido en la misma José Izquierdo Heredia, casado, jornalero, natural de Los Corrales (Sevilla), y domiciliado en esta capital, en una choza de Fuente Quintillo, de herida contusa en regiones parietal izquierda y labial superior, de pronóstico reservado, cuyas lesiones les fueron causadas momentos antes por un individuo del que sólo sabe le dicen Juanillo, domiciliado en el Cerro del Aguila, ignorando la calle, en riña sostenida en una taberna en la calle Afán de Ribera, de una pedrada que le tiró el citado Juanillo, con el que sostuvo una discusión en la mencionada taberna.

Por su parte, la pareja de la Policía Urbana hizo constar que no presenciaron los hechos y que actuaron a requerimiento de unos transeúntes limitándose a recoger al herido y presentarlo en el centro sanitario para su curación, no pudiendo localizar al autor del hecho, a pesar de las gestiones realizadas, y del que sólo saben, por los datos adquiridos, que es como de unos 30 años de edad, de estatura mediana, más bien grueso.

UN OLIGOFRENICO PELIGROSO

En la Comisaría de la Brigada Móvil de la Estación de San Bernardo compareció una pareja de la Policía Armada presentando a Antonio Avivar Contreras, de 17 años de edad, soltero, natural de Granada, domiciliado en Sevilla, calle Juan de Zolla, al que tuvieron que reducir por tratar de agredirles con un cuchillo de cocina en el vestíbulo de la estación reseñada, sembrando el consiguiente pánico entre los viajeros que esperaban el expré de Cádiz.

La Policía, vista la imposibilidad de poder tomar declaración al interesado, requirió la presencia del padre de éste, Manuel Avivar Urbano, casado, industrial, natural de Huétor de Santillan (Granada), vecino de Sevilla, quien manifestó que su hijo Antonio padeció a los cuatro años meningitis, quedando incapacitado para toda clase de trabajos hasta la fecha, y que ya, en otra ocasión, hizo algo análogo a lo realizado ahora, por lo que rogó sea internado en un centro de salud, a fin de evitar la repetición del caso.

El médico forense certificó que Antonio era un oligofrénico en grado muy acentuado, sin conocimiento para discernir el alcance de sus actos.

JUZGADO DE GUARDIA

Durante la presente semana está en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción número 6, de esta capital, integrado por el magistrado juez don Emilio Navarrete Mendieta, secretario don José María Priego Godoy, médico forense don Francisco Sánchez Fernández, oficiales don Manuel Camino Oñate y don Felipe Pajares Vilches, y agente de servicio don Esteban Hernández García.

Con gran entusiasmo continuaron hoy las elecciones de enlaces sindicales

Ayer emitieron su voto 12.798 productores

Han sido elegidos, hasta ahora, 527 enlaces

Manifestaciones de diversos votantes destacándonos sus aspiraciones



Con el mismo entusiasmo que ayer, continuaron esta mañana las elecciones para enlaces sindicales en las diversas empresas locales. El número de votante alcanzó el 100 por ciento, y en todo momento fue notable el entusiasmo, así como la animación, comentándose las incidencias naturales de los comicios, ya que la lucha se ha presentado muy reñida.

Ayer tarde, entre otros centros de trabajo, se efectuó la elección en "Previsión Española", donde emitieron su voto 173 productores para elegir cuatro enlaces (un técnico, otro especialista, un administrativo y un no cualificado. De éste número de votantes, unos sesenta eran mujeres. En el momento de emitir su voto, abordamos a la señorita Conchita Alvarez Rueda, que es esa amable mujer que aparece en la fotografía que ilustra esta información.

Conchita lleva doce años en la empresa y tiene a su cargo la centralita telefónica. Como buena hincha del Betis está un poquito seria por la "faena" que entre el árbitro y Luisito Suárez hicieron a su equipo.

—Diga, Conchita, ¿a quién vota?

—A un compañero que es excelente. Merece el asenso general.

—¿Contenta en la casa?

—Muchísimo.

—¿Qué piensa pedir al enlace sindical que salga elegido?

—Que nos suban el sueldo y que antes de Navidad nos concedan una paga extraordinaria.

—¿Para qué tanto dinero, Conchita?

—¡Si usted supiera la falta que hace...!

—*Yo, Conchita, ¡lo sé demasiado bien...!*

Y ahora nos enfrentamos con otra gratísima persona. Se trata de don Manuel Pineda Triano, que ha sido enlace sindical durante tres años. En esta ocasión no figura como candidato.

—¿Qué deja usted hecho?

—La confección de una nueva Reglamentación Nacional de Seguros.

—¿Le hubiera gustado ser reelegido?

—Sí, para continuar mi tarea. Pero no es mi deseo hacer la competencia a nadie.

—¿Qué deja sin hacer, con sentimiento por su parte?

—Llevar a buen fin un contrato laboral que ya se estaba gestionando en Madrid.

—¿Marcha contento?

—Indudablemente. La Reglamentación de Seguros se ha modificado y diversos defectos han sido corregidos.

—Ha laborado usted bien. ¿Qué dirá al que le sustituya?

—Que trabaje con ahinco y afán, teniendo en cuenta las dificultades actuales y las exigencias de mejora social.

—¡Sobresaliente, amigo!

Y ahora, disco rojo que diríamos en tráfico. Estamos ante el cajero de 'Previsión Española". Don Alfonso Gómez Millán es vocal en la mesa de elecciones. Al final de la votación general, deposita su papeleta. Y accede a la entrevista.

—¿Muchas veces en la mesa electoral?

—En tres ocasiones. Represento a los técnicos.

—¿Cómo se ha desarrollado la tarea?

—Normal. Yo, a mi hora, acabo de votar al mejor, al más capacitado.

—¿Qué le pedirá si ese señor sale elegido?

—Un permiso para descansar más, que lo necesito.

—¿Y qué más?

—Que mis compañeros estén tan sobrados de dinero que no me pidan anticipos. Esa sería mi mayor felicidad. ¿Verdad?

—Esa es la meta de todos los cajeros, señor Gómez Millán.

En estos momentos, don Francisco Zarza del Valle, delegado provincial de Sindicatos, en unión de otras jerarquías, acude al local donde se están realizando las tareas propias de estas votaciones. Saludos, frases de aliento y estímulo. Un gratísimo ambiente. Los productores, satisfechos. Y el periodista. Su misión, aquí, fue sencillísima. Mientras tanto, en los restantes centros de trabajo se ha paralizado, hasta la tarde, la votación. Mañana también se seguirá emitiendo sufragios para jurados de empresas. Todo ello bajo el signo de buena voluntad.

Aquí está lo que Vd. busca

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Cosme y Damián, médicos; Antimo, Leoncio, Eupremio, Adolfo, Florentino, Fidencio, Terencio, Marcos, Cayo, Aderito y Elceario. Misa de los Santos Cosme y Damián. Rojo.

SANTOS DE MAÑANA. — Wenceslao, Privato, Alfio, Máximo, Alejandro, Nicón, Neón, Heliodoro, Zósimo, Exuperio, Salomón, Silvino, Eustoquio y Lioba. Misa de San Wenceslao. Rojo.

JUBILEO.—En la iglesia de San Miguel.

ADORACION NOCTURNA. Día 27, turno número 27, Jesús de la Pasión y Virgen de la Merced, en la parroquia del Salvador.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados.—Motonaves: Floria (alemana) y Pilaruca. Pesquero: Boteiro.

Buques salidos.—Motonaves: Borealis (noruega) y Zuloaga. Vapor: Capitán Parra. Pesquero: Juan. Petrolero: Zorroza.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza Cuba); Plaza de Góngora, 141, segundo, bloque El Tardón; Alfarería, 58; Sierpes, 31; Plaza Falange Española, 13; Feria, 89; Arfe, 24; San Esteban, 24; Avda. Miraflores, 30; Plaza San Juan de la Palma, 11; Calatrava, 7; Espinosa y Cárcel, 13; Marqués de Paradas, 19; Macasta, 18; Avda. de la Cruz del Campo, 2; Santuario de la Cabeza, 59 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana: Puente y Pellón, 22; Feria, 168; Avda. Menéndez Pelayo, 31; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Avda. de la Asunción, 35; Avda. Cruz del Campo, 2; Afán de Ribera, 139 (C. Aguila); Avda. de la Raza (edificio Elcano); General Castaños, 35.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

821

Inauguración de una Escuela Parroquial de Formación Profesional en El Vacie

Fue bendecida ayer por el cardenal Bueno Monreal

Ayer tarde, el cardenal-arzobispo, doctor Bueno Monreal, procedió a la bendición e inauguración oficial de la Escuela de Formación Profesional instalada por la parroquia de San Leandro (El Vacie), la primera de este tipo que se ha puesto en marcha en la Archidiócesis.

El doctor Bueno Monreal, que fue objeto de expresivas demostraciones de filial afecto por el vecindario, fue recibido por el párroco, don Miguel Ferrero Díaz; los presidentes de las Juntas parroquiales, marquesa de los Ríos y don Carlos Beca Iglesias; el delegado provincial de Auxilio Social, don Enrique de la Cerda; el director de la Escuela, don José Luis Jiménez Jiménez, y otros bienhechores de la barriada.

Acto seguido el Prelado procedió a la bendición de las instalaciones, y al término de la ceremonia dirigió su pastoral palabra a los asistentes.

En primer lugar, Su Eminencia hizo constar su satisfacción por el repetido hecho de que cada vez que visitaba aquella parroquia se había encontrado con una nueva realización social en marcha. Esta vez es una Escuela de Formación Profesional la que se une a la capilla, escuelas primarias, guardería infantil, comedores y dispensarios que ya funcionan mostrando el progresivo ritmo a que marchan las obras sociales en aquella humilde parroquia.

La Iglesia, Madre entrañable —añadió el Prelado—, no deja a sus hijos en el abandono, sino que, por el contrario, como en esta meritísima labor que en El Vacie se viene desarrollando, los acoge y protege, ayudándolos a caminar por la vida en su doble misión espiritual y material. Estudia Su Eminencia la patética situación en que se encontraban años atrás los vecinos de este apartado sector urbano de Sevilla y compara orgullosamente las mejoras que en estos momentos experimentan y que culminan ahora, con la puesta en marcha de esta Escuela de Formación Profesional que hará de cuantos cursen estudios en ellas, hombres de provecho, útiles para la sociedad.

Tras exhortar a los alumnos a usar el beneficio de la flamante escuela que la parroquia pone a sus alcances, instando a los mismos a que permanezcan en el seno de ella como buenos cristianos, deseosos de servir a Dios y a la Patria, el doctor Bueno Monreal culmina sus palabras con frases de felicitación al párroco, que con tan probado entusiasmo labora por el engrandecimiento de su feligresía, y a todos cuantos ayudan espiritual y materialmente esta gran obra social del Vacie.

El Cardenal, que fue muy aplaudido por la concurrencia, visitó detenidamente las instalaciones de la nueva Escuela de Formación Profesional que cuenta con un gabinete de Física y Química Psicotécnica y un gran salón para el aprendizaje a base de herramental y máquinas de ajustes, taladros, tornos, etcétera.

Su Eminencia fue cariñosamente despedido por el vecindario de El Vacie, al abandonar la bendecida Escuela.

MUJER: Puedes solicitar el cumplimiento de tu Servicio Social a los dieciséis años, ello te evitará complicaciones cuando al cumplir los dieciocho años, puedes presentarte a oposiciones o para la obtención de título

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Información local.—8: «Talía», novela de Carmen de Icaza.—9: ¡Qué pareja! y ¡Pim, pam, fuego!, programas retransmitidos desde Madrid. — 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. — 10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Ha salido Ondas, programa retransmitido en cadena. — 11: Teatro radiofónico: «La flecha y la canción», de José Méndez Herrera.—11,30: «Doña Francisquita», comedia lírica, de Amadeo Vives.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Información local. — 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo, de Julio Angulo. — 9,30: Información local. — 9,45: El mundo de los deportes.—10: «Drama después del crepúsculo», novela de Patricia Montes.—10,30: Conozca usted a sus vecinos. — 11: Radio Club.—11,30: ¿Quién soy yo?—12: Programa del oyente.—12,30: «El tesoro de los conquistadores», novela de José Mallorquí.—1: Canciones, por Miguel Fleta.—1,45: Información local. Cartelera de espectáculos.—2,15: Noticiario Henry.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,15 Antología romántica: La novela de un joven pobre. — 3,30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje.—4,15: Discos dedicados. — 4,45: «Me enseñaste a llorar», novela de E. Jarber.—5: Concierto de la tarde: La Giara (suite del ballet), de Casella.—6: «Todo queda igual», novela de R. Walter.—6,30: Programa del oyente.

7,45: Información local.—8: «Talía», novela de Carmen de Icaza.—9,15: Matilde, Perico y Periquín, programa retransmitido en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila, de la primera corrida de San Miguel, de Sevilla.—10,30: Ustedes son formidables, y Espías en acción, programas retransmitidos desde Madrid.—12: Variedades flamencas.—12,40: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21: Melodías modernas.—21,20: Cante flamenco. — 21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano. 22: Diario hablado nacional. Observatorio.—22,18: La noticia al minuto. — 22,30: Dirección prohibida. — 23,30: Música de revistas.—24: Concierto para la noche.—0,30: Cita de medianoche. — 0,55: Buenas noches. 0,57: Lectura de los programas del miércoles.—1: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8: Apertura.—8,02: Angelus, oración de la mañana.—8,10: Lectura de los programas. Observatorio.—8,12: Información de la mañana.—8,40: Música y humor. — 9: Diario hablado nacional.—9,13 Tres noticias pintorescas.—9,23: Llamada al Supermercado. — 9,30: Al habla con las provincias.—10,05: La carta musical.—10,45: Elija usted su intérprete.—11: La túnica sagrada, capítulo XVIII.—11,25: Cinemanías. 12: Angelus de Juan XXIII.—12,03: Observatorio. Compases. Lectura de los programas sucesivos.

Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisas.—13,10: Ultima hora musical.—13,30: Nuestra zarzuela. Lectura de los programas. Observatorio.—14: Diario hablado local.—14,15: Melodías modernas. — 14,30: Diario hablado nacional. — 14,55: Cartelera de espectáculos. — 15,10: Pedro Infante y sus canciones. — 15,30: El disco dedicado.—16: Aires de Andalucía.—16,30: Ritmos modernos.—16,50: Lectura de los programas de tarde y noche.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto: Las obras completas para piano, de Federico Chopin. Observatorio.—18,35: Desfilan las estrellas. — 19,05: Orquestas famosas.—19,35: Música selecta. Observatorio.—20: Diario hablado local.—20,15: Desde la Quinta Avenida. — 20,30: Arco Iris.—20,40: Pista de baile. Lectura de los programas de noche.

Noche.—21: Cante flamenco. — 21,30: Catorce aciertos (conexión con Madrid).—22: Diario hablado nacional. Observatorio. — 22,18: La noticia al minuto.—22,30: Crónica de la corrida de toros.—22,35: Ritmos sudamericanos.—23: Melodías al piano.—23,30: Cantan Elder Barber y Lorenzo González.—24: Música de revistas.—0,30: Música para soñar.—0,55: Buenas noches.—0,57: Lectura de los programas del jueves.—1: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: La tarde hace música.—8: Ellas.—8,30: Pequeño concierto.—9: Vida y juventud.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional. — 10,30: Vida de espectáculos.—12: Estudio núm. 1. 1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1: Apertura. Año cristiano.—1,05: Música variada.—1,40: Apuntes de medio siglo.—2,03: Movietone informativo.—2,30: Conexión con Radio Nacional.—2,45: Solistas.—3,00: Telerevista.—4,30: El disco afortunado. 5,45: Las clásicos compusieron para usted.—6,30: Una voz, un solista y una orquesta.—7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.

7,15: La tarde hace música.—8: La alegría de vivir.—8,30: Orquestas de hoy.—9: Vida del campo.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical. — 10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida del hogar.—11: Vida musical.—12 Estudio 1.—1: Cierre.

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito del gran espectáculo que presenta Colsada. "Carnaval blanco y negro. ¡¡Esto es Harlem!!", con Cassen, Bob Destiny y otras atracciones internacionales. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) Teléfono 20239. 5, continua. Clamoroso éxito del divertido filme "Nosotros los gangsters". Fernandel, Gino Cervi, Papouf. Autorizada.

* COLISEO. "Los últimos días de Pompeya". Autorizada.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Sensacional éxito. Una docena de canciones de moda en las voces incomparables de Libertad Lamarque y Miguel Aceves Mejía, en "Sabrás que te quiero". Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) 5. Pases programa: 5, 7,45 y 10,40. Segunda semana con grandioso éxito del espectacular filme "Salomón y la reina de Saba". (Gina Lollobrigida, Yul Brynner, George Sanders.) Technirama. Technicolor. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Telef. 72024. 5, continua. Exito clamoroso del espectacular y divertidísimo filme en technicolor "Noches de Cleopatra". Sofía Loren, Alberto Sordi, Paul Muller, Rolf Tasma. Mayores.

* LLORENS. (26328.) 5. Exito de la divertida comedia "La pícara edad". (Debbie Reynolds, Curd Jurgens, John Saxon, Alexis Smith.) Cinemascope. Eastmancolor. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5, continua. Exito de la deliciosa comedia de Frank Capra "Millonario de ilusiones". Cinemascope, color DeLuxe. Frank Sinatra, Edward G. Robinson, Eleanor Parker. Mayores.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Un éxito sensacional. Una comedia donde vemos perfectamente hermanadas la comicidad y la intriga. "Una rubia peligrosa", por Mylene Demongeot y Henry Vidal. Mayores. Ultimo día.

CINES. REESTRENOS

* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. 9,15. La extraordinaria superproducción "Romeo y Julieta", por Amelita Vargas y Alfredo Barbieri. Mayores.

* ALFARERIA. (14237.) 9. Ría con la película juvenil destinada a viejos y jóvenes. "Bachiller en corazones", con Hardy Kruger, Silvia Syms. Eastmancolor. Mayores.

* ANDALUCIA. (Ronda Capuchinos.) Teléfono 52558. 9,15. Un derroche de fastuosidad y un argumento fascinante. "Mambo". Silvana Mangano, Vittorio Gassman. Mayores. Unico día.

* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9. Complementos y la interesante producción "Los misterios de París", por Frank Villard e Ivette Leban. Una película llena de "suspense" y emoción. Mayores.

* AVENIDA. (Invierno.) Marques de Paradas. (21548.) 5, continua. Gran reestreno del formidable filme sentimental y emotivo "El destino se divierte", con Vittorio de Sica, Roberto Risso y el niño Marietto. Autorizada.

* AVENIDA. (Verano.) Pagés del Corro (Triana). 9 noche. El maravilloso filme en tecnicolor "Bellezas por casar", con Myrna Loy, Jeanne Crain, Debra Paget, Jeffrey Hunter y Edward Arnold. Autorizada. Unico día.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. Sensacional éxito. La fastuosidad de la Corte de Bagdad en dibujos de realismo extraordinario. "Las mil y una..." Technicolor. Autorizada.

* CAMPOAMOR. 9,30. La fabulosa vida de un pianista en la grandiosa superproducción "Rapsodia de sangre", con Vicente Parra y María Rosa Salgado. Autorizada.

* COLON. (Segura, 16.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. 9,15. La interesantísima producción "La reina de Montana", por Bárbara Stanwyck y Ronald Reagan. Color. Autorizada.

* CRUZ CAMPO. (55087.) 9,15. De nuevo revive terroríficamente "El Gran Gorila", más grande que King Kong. Con las maravillosas interpretaciones de Terry Moore y Van Johnson. Autorizada.

* EMPERADOR. (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,15. "Sombrero". Technicolor. Ricardo Montalbán, Pier Angeli, Vittorio Gassman, Cyd Charisse, Yvonne de Carlo. Mayores. Unico día.

* EVANGELISTA. (Triana.) 73429. 9. Aventuras y luchas entre gentes sin conciencia. "El último rebelde". con Carlos Thompson y Arianne Walter. Eastmancolor. Mayores.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Precios populares. Desde las 7, continua. Joan Collins y Jack Hawkins en una producción tan gigante ca como las pirámides. "Tierra de faraones". Cinemascope. Mayores.

* GIRALDA. 9,15. La interesante superproducción "La sospecha" por Myrian Bru y Amedeo Nazzari. Mayores.

* GRAN PLAZA. 9. Exito de la sensacional superproducción "Miguita y el carbonero", por Rafael Calvo. Autorizada.

* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,15. La belleza de una mujer frente a dos naturalezas salvajes. "Vuelve a amanecer". William Holden, Loretta Young, Robert Mitchum. Mayores. Unico día.

* HINIESTA. 9. La extraordinaria superproducción de gran éxito "El refugio de los ángeles". Autorizada.

* IDEAL. 9,15. La más grandiosa y sensacional de todas las películas de esta índole, en maravilloso technicolor - cinemascope. "Esclavas de Cartago", con Gianna María Canale, Rubén Rojo y Jorge Mistral. Autorizada.

* PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,15. Las luchas de los patriotas irlandeses por conseguir la independencia de su país. "Orgullo de raza". Cathelen Ryan, Finlay Currie. Cinemascope - technicolor. Autorizada.

* PRADO. (Cinemascope.) "La mano cortada", policíaca, por Melwyn Douglas. Y la juventud criminal aterroriza una ciudad. "Barrio peligroso", por Stanley Baker y Anne Heywood. Mayores.

* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 57188. 9,15. Intrigas silenciosas, luchas bárbaras en la India misteriosa. "El capitán King". Cinemascope technicolor. Con Tyrone Power, Terry Moore, Michael Rennie. Autorizada. Unico día.

* REX. 9,15. La mejor película sentimental que ha sido llevada a las pantallas. "Pablito y yo". Un maravilloso technicolor. Con Pedro Armendáriz y Joseph Calleja. Autorizada.

* RIALTO. (Refrigerado.) 51523. Una auténtica obra maestra del cine español, que vuelve con caracteres de sensacional acontecimiento. "Reina santa". Maruchi Fresno, Antonio Vilar, Mary Martín. Mayores. Ultimas exhibiciones.

* RONDA. (Pantalla cinemascope.) Situado calle Sánchez Perrier, esquina a Fray Isidoro de Sevilla. 9. La más genial, la más cómica, la más picaresca de todas las películas que han sido llevadas hasta las pantallas. "El inocente", con Pedro Infante y Silvia Pinal. Mayores.

* SAN SEBASTIAN. (Prado.) 34920. 9,15. 1.º Stan Laurel y Oliver Hardy en la divertida película "Dos que son tres". 2.º La emocionante superproducción "F. B. I. entra en acción", con Gene Batry y Lydia Clarke. Autorizada.

* SAN TELMO. Desde las 9. Unico día. La más perfecta red de espionaje en una película de gran acción y "suspense". "Red invisible", por Ruth Roman y Sterling Hayden. Autorizada.

* SANTA CATALINA. 9,15. El gran filme mejicano, lleno de bellas canciones y melodías, "¡Que seas feliz", con Rosita Quintana, Miguel Aceves Mejías y Lucho Gatica. Mayores. Unico día.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) 9,30. Un excepcional relato de emociones, luchas y amor. "El jardín del diablo". Cinemascope, technicolor. Con Gary Cooper, Richard Wydmark, Susan Hayward. Autorizada. Unico día.

* SUR. (Parada de Heliópolis.) Desde las 9. Mil caras, mil aventuras, mil peligros en "El hombre de las mil caras", por James Cagney. Mayores.

* TERRAZA MIRAFLORES. 9,15. La grandiosa superproducción "La legión del silencio", por Jorge Mistral y Nani Fernández. Autorizada.

* TRAJANO. (28443.) 5,30, continua. Exito del emocionante filme de aventuras "El luchador de Kentucky". John Wayne, Vera Ralston. Ultimo día. Mayores.

* TRINIDAD. 9,15. La magnífica Superproducción "Duelo de razas". Cinemascope-technicolor. Dana Andrews, Kent Smith. Autorizada. Unico día.

* VENTA ERITAÑA. 9,15. La selva y la danza son las principales bases de esta extraordinaria superproducción en technicolor. "La virgen rescatada", con Ettore Manni y Vanja Orico. Autorizada.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.

* PATIO SEVILLANO. (Sala de fiestas.) Feria, 18. De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Extraordinario éxito de Cloti Teruel. Gran desfile de artistas. Mayores.

NOTAS Y AVISOS

A DISPOSICION DE SU DUEÑO

En el Negociado de Gobierno de la Secretaría General del Ayuntamiento, sito en calle Almansa, 23, se encuentran depositados y a disposición de quienes acrediten ser sus dueños, los siguientes objetos hallados en la vía pública, en la fecha que comprende la primera quincena del mes actual:

Cuatro notificaciones a nombre de don Jesús García Rodríguez; una americana de niño; un vestido de señora a cuadros; una letra de cambio a nombre de don Alfredo Cortina y otro; varios impresos de la Región Aérea del Estrecho; un llavero con tres llaves; una cartera usada con cartilla militar de Luis Rincón Guerrero; un llavero con un colgante de propaganda y dos llaves; una cajita del Servicio Farmacéutico Municipal con medicinas; una bicicleta de señora color verde; un certificado del Consulado de España en Tánger a nombre de doña Trinidad Peña Parrers; una sillita verde de niña; una llave; una cartilla de tractor a nombre de don Manuel Roldán Moreno; una talega con zapatos y ropa.

TOROS

Gregorio, Girón y Camino, cortan orejas en Córdoba

Los hermanos Peralta, ovacionados

Con una entrada extraordinaria, se celebró ayer tarde la corrida de la feria de septiembre de Córdoba. Lo atractivo del cartel hizo que el público ocupase las localidades desde una hora antes de comenzar el festejo.

Se lidiaron seis toros de don Germán Gervás, para Gregorio Sánchez, Curro Girón y Paco Camino, y uno de don Alipio Pérez para los excepcionales rejoneadores don Angel y don Rafael Peralta.

Antes de dar comienzo la corrida se hizo entrega en el ruedo por el presidente de la comisión de fiestas, del trofeo Manolete de la feria de mayo al joven espada Paco Camino, triunfador en aquella feria de 1960.

DE REJONES.—Los excepcionales rejoneadores don Angel y don Rafael Peralta se las hubieron con un enemigo gordo y grande, al que merced a la maestría de estos artistas del toreo a caballo pudieron hacer una faena brillante.

La actuación de los hermanos Peralta fue acompañada de entusiastas olés y cerradas ovaciones, tanto por lo que respecta a los vistosos ejercicios realizados en el ruedo, como por la excelente lidia que dieron a su enemigo. Hemos de destacar que cada tarde que vemos a Angel, le vemos introducir nuevas cosas en el toreo. Creemos que más es imposible hacer, ya que sólo le falta hacer que sus caballos anden sólo con las manos. Los ejercicios realizados en el ruedo, fueron tan vistosos que el público no cesó de aclamarles puesto de pie en los asientos.

Tras la brillante y artística preparación colocaron dos rejones de castigo en su sitio y banderillearon a dos manos de forma genial, teniendo que saludar desde el tercio. Prendieron a continuación dos diminutos arponcillos entre aclamaciones entusiastas y tras los dos rejones de muerte en todo lo alto, Angel mató pie a tierra, recibiendo en unión de su hermano Rafael las más encendidas ovaciones. Arrastrado el animal dieron la vuelta al ruedo, mientras el público pedía con insistencia la concesión de la oreja de la res. Los hermanos Peralta saludaron desde el tercio y nuevamente hubieron de salir al tercio para recoger las ovaciones del público.

GREGORIO SANCHEZ.—La categoría y clase de un torero queda de manifiesto —si no lo tuviese demostrado infinidad de veces— en corridas como la de ayer. De no haber correspondido a Gregorio los dos toros que en el sorteo le «tocaron», hubiese ido al desolladero sin un sólo muletazo. Pero Gregorio es hombre dado a las papeletas dificiles y las resuelve tan facilmente como el que se está tomando un café.

A su primero, un toro quedado e incierto, lo lanceó a la verónica ajustadísimo y quitó también por verónicas formidables, escuchando aplausos.

Con la muleta dobló superiormente al animal, doblándolo de verdad con mucho arte y maestría. Tanta maestría que la música sonó en su honor a petición del público. Luego, sorteando las tarascadas de la res, —que no fueron pocas—, muleteó sobre la derecha con arte extraordinario y empleó la izquierda en varias tandas magníficas rematando cada una de ellas con el de pecho extraordinario. Se estrechó en unas manoletinas soberbias y en unos adornos garbosos y acabó con la res de media superior, siendo ovacionado con saludos desde el tercio. El toro fue pitado en el arrastre.

En su segundo, un manso peligroso e ilidiable, lo lanceó ajustado. Y cuando nadie lo esperaba, brindó al público. Se vió claro que Gregorio estaba dispuesto a que el toro embistiese. Y como por arte de magia, a pesar del peligro que ofrecía el manso, Gregorio con su arte, su dominio y su maestría, cuajó una formidable faena de muleta. Una faena genial que fue acompañada de la música y de las más entusiastás ovaciones. Gregorio busca al animal hasta que a fuerza de valentía le hace tomar el engaño realizando una lidia a la que estamos poco acostumbrados ahora. Y cuando se apoderó totalmente de la res se entregó a la tarea de alegrar a la multitud y ahora por aquí, luego por allá, cuajó una faena inolvidable. Dominado el manso, iba tras la muleta del maestro como un corderillo. Y así, a los derechazos portentosos, siguieron varias tandas de naturales perfectos rematados con el de pecho; pases por alto admirables, manoletinas ceñidísimas, adornos y todo cuanto le vino en ganas. Y cuando el toro cuadró dejó una soberbia estocada que hizo rodar sin puntilla. La plaza se cubrió de pañuelos y le fueron concedidas las dos orejas, se pidió el rabo con insistencia y Gregorio dió dos vueltas al ruedo.

CURRO GIRON. — También ha triunfado en Córdoba el venezolano. Y eso que tampoco fue bueno el material que le correspondió. A su primero lo recogió con cuatro formidables verónicas, adelantando en cada pase la pierna en un derroche de maestría y arte, llevando el entusiasmo al graderío. Curro Girón a petición del público prendió dos formidables pares de banderillas, siendo cerrada la ovación que se le tributó.

Brindó Girón la muerte de su quedado enemigo al público y comenzó la faena con dos ayudados admirables. El toro no iba bien y Girón hubo de doblar por bajo con singular maestría. Se deja cita al natural regalando al público con una serie de muletazos perfectos y de gran belleza rematados con el de pecho superior. Entre clamorosas ovaciones y a los acordes de la música continúa con varias tandas más de naturales de calidad extraordinaria, rematados unas veces con el de pecho y otras con el molinete. Sigue con pases altos y adornos pintureros a dos dedos de los pitones y mata de superior estocada siéndole concedida una oreja con petición de otra y vuelta al ruedo. El toro fue pitado en el arrastre.

En su segundo a consecuencia de un espontáneo que se arrojó al ruedo no pudo hacer nada con el capote. Pero cambiado el tercio banderilleó con un arte extraordinario, colocando tres formidables pares entre unánimes ovaciones.

La faena de muleta al difícil enemigo, la realiza casi toda ella con la zurda. Nosotros contamos hasta 19 naturales de calidad. Y para ello hubo de pelear valentísimo, pues el toro no estaba dispuesto a dejarse torear. Dió también pases sobre la derecha y por alto tirando con valentía de la res y ante la imposibilidad de hacer más faena, mató de media buena que fue suficiente. En su honor sonó la música durante la faena. El toro fue pitado en el arrastre.

PACO CAMINO.—Ni porque esté finalizando la temporada se reserva este valiente y pundonoroso espada. Desde que sale al ruedo lo hace como los gallos de pelea. Y así, cada día le vemos más valiente, más en torero, más en figura. Se las hubo Camino con el peor lote de la corrida. Su primero, un toro incierto, se ofrecía con mucho peligro. Pero a las dificultades de la res, oponía Camino su valentía, y merced a ello, triunfó plena y rotundamente. Lanceó a su primero con arte extraordinario y se lució en quites primorosos. La faena de muleta fue realizada toda ella entre los pitones. No había otro medio de triunfar con el animal. Y jugando los brazos con maestría, embarcaba a la res unas veces sobre la derecha, otras sobre la izquierda, luego por alto, ofreciendo al público una película admirable de su arte y de su valentía. En terreno inverosímil, rozándole los pitones en cada muletazo el lado del corazón, instrumentó dos series de naturales de arrebatadora belleza rematando con el de pecho archicolosal. El público le aclama entusiasmado, mientras Camino hecho un triunfador, muletea por ayudados, por alto, de rodillas, se adorna garboso y pinturero hasta agotar a su enemigo. Busca la igualada y volcándose por derecho deja media en todo lo alto que hace rodar sin puntilla. En la plaza estalla una gran ovación y salen al aire millares de pañuelos. Tantos como personas presenciaban el festejo. La presidencia a petición unánime le concedió las dos orejas del animal, se pidió también el rabo y Paco Camino dió la vuelta al redondel.

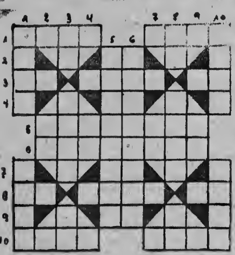
En el que cierra plaza un manso integral, peligrosísimo e ilidiable, que saltó al callejón después de picado, lancea valiente y hace un quite primoroso que se ovaciona largamente.

La faena que Camino hizo al buey que le correspondió en segundo lugar fue meritísima. Cada muletazo —y no fueron pocos—, llevaron el sello de este singular espada. Exponiendo en cada uno de ellos mucho más de lo que la res merecía, dió tandas sobre la derecha admirables, naturales de calidad y más en redondo, todo ello en un terreno verdaderamente incomprensible. La faena fue acompañada de la música y de entusiastas ovaciones. Mató de media superior y dió la vuelta al ruedo entre ovaciones. El público quiso sacarle a hombres en unión de Gregorio, pero los dos espadas se opusieron.

Los toros arrojaron en bruto el siguiente peso: 438, 465, 459, 520, 477 y 474 kilos.

REMIGIO RUIZ

Arabescos



Horizontales.—1: Cueva, caverna. Pueblo de la provincia de La Coruña.—2: Creencia de las verdades de la religión.—3: Nota musical. Dícese de las cosas cuyas partes están separadas más de lo regular en su clase. Negación.—4: Pronombre. 5: Ave acuática de las palmípedas.—6: En farmacia, que sirven para calmar el dolor.—7: Marchad.—8: Campeón. Dícese de ciertas peras y manzanas muy apreciadas. Artículo. 9: Letra griega (al rev.)—10: Aversión hacia una persona o cosa. Cortadura hecha en el quijero de la acequia a fin de sacar agua para el riego.

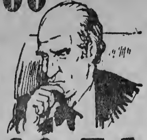
Verticales. — 1: Paloma de plumaje azul y con moño, de Filipinas. Mancha espesa de los montes bajos.—2: Repetido, padre.—3: Se dirige. Riñón. Afirmación.—4: Artículo.—5: Aplícase a las cosas o personas que predicen el porvenir, más comúnmente que anuncian desgracias.—6; Poner en claro, explicar.—7: Prefijo.—8: Terminación verbal. Coloca una cosa en algún sitio (al rev.) Se dirige.—9: Pronombre.—10: Próximo, cercano, contiguo. Pimiento muy picante.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Luto. Miel. 2: Pa.—3: As. Milo. Va.—4: Na.—5: Ganadero.—6: Aratropa.—7: Eo.—8: Un. Arre. En.—9: Oo.—10: Albo. Tina.

Verticales.—1: Leal. Cuña.—2: Ga.—3: Te. Vara. Eb.—4: Na.—5: Pinatero.—6: Aladrero. 7: Eo.—8: Ir. Arpa Si.—9: Oa. 10: Lias. Inca.

500



500 + LA NOTA

¿CUANDO SE CASA?

Solución al anterior

CUADRADO

Un solo dibujante habría tardado 42 años en hacer "La Bella Durmiente"

La más reciente creación de Walt Disney, «La Bella Durmiente», filmada en Technicolor y Technirama, es el resultado final de seis años de intensa producción llevada a cabo por 300 artistas de los estudios de Disney, que trazaron más de un millón de dibujos separados para la realización de la película.

Esta adaptación al cine de la clásica fábula, con un costo de más de seis millones de dólares, habría llevado a un solo artista más de 42 años de labor continua.

El personaje animado de la joven princesa de 16 años, Aurora, papel estelar de la película, estuvo en los tableros de dibujos y en los bosquejos del film por espacio de dos años antes de que se le permitiese enfrentar las cámaras cinematográficas.

HISPAMEX ofrecerá «La Bella Durmiente», última y sensacional película salida de los estudios Disney, que tiene como fondo musical la adaptación del inmortal ballet del mismo título de Tchaikovsy, cuyo estreno tendrá lugar mañana en el CINE PATHE.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Ya que ha solucionado todos sus problemas, le será posible llevar a cabo sus planes de expansión y disfrutar de los recreos que más le gusten.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). El dia es ideal para realizar todos esos planes que tan meticulosamente ha elaborado. Esté seguro de haber estudiado cada detalle. Por la tarde, procure mejorar la situación en su hogar.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Recibirá ahora los datos que ha estado buscando desde algún tiempo y además unos informes escritos. Póngase en contacto con personas competentes para poder aplicar su plan de expansión.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Finalmente se le presentará un asociado con la información que necesitaba para resolver sus problemas. Eso contribuirá a aumentar su prestigio.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Este es el dia conveniente para hacer un viaje o entrevistarse con nuevos conocidos para fomentar sus intereses. Además, tómese el tiempo necesario para divertirse.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Ya que no tiene mas preocupación con respecto a un ser querido, puede proseguir en sus esfuerzos, considerar a las necesidades de su familia y auxiliarla efectivamente

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Es el momento propicio para llevar a cabo sus proyectos de negocios, ya que ha resuelto a satisfacción sus problemas de familia.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Ya que obra en su poder esa carta que ha estado esperando tan largo tiempo, le conviene terminar lo antes posible con cualesquiera asuntos monetarios relacionados con sus superiores o el público.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Aleje de su mente todos los problemas de carácter monetario que le causen preocupación. Concéntrese más bien en cosas más importantes, que le permitirán cumplir con sus obligaciones.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Olvídese del pasado y de todos sus errores y dedíquese a recoger los datos que necesitará en los días venideros. La tarde es propicia para asuntos sentimentales.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Olvídese de esa preocupación personal ahora, puesto que cuenta con poderosos amigos gracias a los cuales saldrá del apuro. La tarde es favorable a las reuniones sociales.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Converse con sus asociados más dinámicos durante el día, para poder lograr sus objetivos, de acuerdo a sus intuiciones. La persona que ha estado aconsejándole es demasiado pedante. Esté alerta

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

Pinceladas del Betis-Barcelona

Kuczman, la gran figura

El penalty perdonado al Barcelona valía mucho

Los nervios del señor Brocic

Ni Yanko ni Martín Esperanza defraudaron



Hay que volver a hablar de la gran actuación de Kuczman frente al Barcelona. Moviéndose en la zona del interior de enlace, en un puesto en el que otras veces no había respondido bien por mostrarse excesivamente lento en la realización de las jugadas, el domingo Kuczman nos ofreció una actuación espléndida. Fue un refuerzo eficacísimo para los medios en la misión de ayudarles en la doble tarea de destruir y crear y con el balón en los pies fue el cerebro y el alma del ataque verdiblanco. Trabajó mucho Kuczman el domingo y trabajó bien. Fue el gran motor del Betis, con la virtud de bregar constantemente en beneficio del equipo y no en busca del lucimiento personal. Disputó los balones, los jugó debidamente y puso en sus intervenciones una gran rapidez y un coraje admirables. Fue desde luego uno de los mejores hombres que hubo en el campo y la gran figura del Betis. Y lo que es lamentable es que el árbitro, González Echeverría, le arrebatara caprichosamente la gloria de ser autor del gol que entró y Ramallets sacó con la mano. Un error grave del colegiado de turno que malogró el fruto de una magnífica jugada de Kuczman que valía la victoria para su equipo. Pero esto ya no tiene remedio y lo importante ahora es recoger con satisfacción el gran partido que dio Kuczman y desear que se mantenga en la elevada línea de rendimiento de la pasada jornada para que en el futuro vuelva a ofrecernos actuaciones tan brillantes y tan positivas como la del domingo. Esta puede ser la primera gran temporada de Kuczman. La que lo consagre definitivamente.

—o—

González Echeverría dejó de pitar dos "penaltys". Uno en el área del Barcelona y otro en la del Betis.

Algunos aficionados han dicho:

—Bueno, si no pitó el penalty del Barcelona, tampoco señaló el del Betis.

A este comentario hay que responder diciendo que los árbitros tienen la obligación de señalar todos los "penaltys", se produzcan donde se produzcan. Esto en primer lugar. Y después hay que decir que, en el caso concreto del Betis-Barcelona, no se le puede perdonar al señor González Echeverría que no pitara el "penalty" del Barcelona porque luego no señaló el que hizo el Betis. Y no se le puede perdonar porque no hubo compensación, como algunos quieren hacer ver, sino grave perjuicio contra el Betis. Porque el primer penalty que no señaló se produjo en el área barcelonista, y si hubiera sido pitado hubiera cambiado seguramente el resultado del encuentro para el Betis. Mientras que el otro, el que hizo el equipo verdiblanco, llegó cuando el Barcelona ganaba ya por 3 a 1 y un gol más o menos en su haber carecía de importancia.

Creo que la cosa está clara.

—o—

El sábado, cuando hablé con Brocic, me pareció un hombre correctísimo.

Ayer, en cambio, al leer sus manifestaciones después del partido, me llevé una sorpresa. No podía esperar que se expresara en los términos tan duros y tan injustos que le dedicó al Betis. No podía creer que a un entrenador de la talla de Brocic le cegara la pasión de tal forma que le impidiera ver la realidad y ser objetivo en sus comentarios. Dijo que el Betis no había hecho fútbol y esto es falso, y censuró también la fuerza del equipo verdiblanco confundiendo una combatividad noble con una dureza mal intencionada que no existió.

Por lo visto, el señor Brocic debe perder con frecuencia el control de sus nervios. Y si esto le sucede ganando, ¿qué va a ocurrir el día que pierda...?

Malo. Para ocupar un cargo de responsabilidad hace falta mucho temple y Brocic, por lo visto, no lo tiene.

Veo al nuevo entrenador barcelonista en el aire.

—o—

¿Yanko...?

Que se lo pregunten a Garay y a toda la defensa del Barcelona.

Don Francisco García, el tesorero del Betis, que fue con el equipo a Oviedo en calidad de delegado, y don Julio Sánchez Nieva, gran bético, que se desplazó también a la capital ovetense simplemente para ver jugar al conjunto verdiblanco, me dijeron los dos, al regreso, comentando el encuentro de Carlos Tartiere:

—Cuando Yanko pasó al ataque en el segundo tiempo, le dio a la delantera un empuje y un peligro que no había tenido hasta entonces.

El domingo, Yanko, luchando de poder a poder con la defensa azulgrana, sin volver jamás la cara; peleando los noventa minutos con Garay, sin achicarse; pasando bien la pelota en muchas ocasiones y marcando un gol magnífico de cabeza, el domingo, Yanko, con una actuación aceptable, confirmó la buena impresión que como delantero centro causó en Carlos Tartiere.

Ahora lo que estamos deseando es ver a Yanko frente a una defensa que no sea la del Barcelona precisamente y ante un central que no sea Garay, que es el titular del equipo nacional.

—o—

Martín Esperanza estuvo a punto de realizar el domingo la mejor jugada de su vida futbolística hasta ahora. Estuvo a punto de marcarle a Ramallets un gol que valía un partido. El remate, aunque bien dirigido y potente, le salió rozando el poste. No tuvo suerte el muchacho.

Pero si falló el gol —y conste que lo falló por muy poco—, en general tuvo una buena actuación con el mérito de cumplir bien en un encuentro en el que tenía que enfrentarse con jugadores de máxima categoría.

Martín Esperanza no defraudó el domingo, fue un elemento positivo en el conjunto del Betis, y esto, ante un Barcelona, dice mucho en favor de un muchacho que está empezando a actuar en Primera División.

Ahí hay jugador.

EMILIO VARA

GOLPES FRANCOS

A Brocic no le gustó el Betis. ¡Toma, como que por poco le da un disgusto gordo! Aquellos 20 minutos primeros del segundo tiempo, el «Barsa» con sus figuras andaba a la deriva.

—✻—

De momento, del Barcelona que vimos de H. H. a este de ahora, preferimos aquél con mucha ventaja. Veremos si luego nos obligan a cambiar de opinión.

—✻—

Los valencianos aún no salieron de su asombro ni se lo explican. La verdad es que nosotros tampoco, y menos mal que estamos a tiempo de rectificar yerros. Porque los tuvo que haber.

—✻—

El Atlético de Madrid, después de zurrado por el Zaragoza, se vio y se deseó para deshacerse del Mallorca. No hay duda que lo de frente al Madrid fue algo de «churro».

Esta tercera jornada dio bastante de sí. Cinco penalties, cuatro de ellos goles; dos expulsados, Peporro y Campanal, y un millonario, el ya famoso tornero Antonio Moreno.

—✻—

Mañana, a las ocho y media, en el Bernabeu, presentación en Madrid de Simonsson alineándose frente al Coruña. Es de esperar que los gallegos no le pongan muchas trabas para que triunfe.

—✻—

Otro par de goles metió Sampedro con el Santander y esta vez al famoso «goleiro» Carlos Gomes. Nos parece le ha salido un buen contrincante a Ferenc.

—✻—

Siguen paseándose triunfalmente por el Grupo Norte de Segunda el Osasuna y el Celta. Lo malo va a ser cuando tengan que dilucidar entre ambos quién pasa el primero, porque aquí no hay cortesías.

SOBRIN.

Mur, veinticuatro años como masajista del Barcelona

"Hacen falta conocimientos anatómicos, fisiológicos y perfecto dominio de la traumatología deportiva"

Vicente, el actual masajista del Betis, puede llegar a ser el mejor de todos

Cuando el esfuerzo del futbolista termina, entra en escena un hombre fundamental en el desenvolvimiento del equipo. Mitad mago, mitad consejero. Es el masajista. Dedos ágiles y conocimientos anatómicos se funden para imposibilitar que tanto golpe deje fuera de combate a los que tienen que seguir actuando. Ha estado en Sevilla uno de los mejores masajistas españoles. Vamos a decir más. El mejor. No haría falta el apellido, pues su rostro es conocido sobradamente por aficionados y profanos. El tema de la entrevista de hoy es el masaje. La charla, un poco complicada, porque le hemos sorprendido en plena labor. Gensana tiene contusionada una cadera, Kocsis una considerable herida en la cabeza, Evaristo un tobillo amoratado... Mur responde al breve cuestionario de preguntas:

—¿Qué ha de reunir un buen masajista?

—**Conocimientos y condiciones.**

—¿Conocimientos?

—**Anatómicos y fisiológicos en general y un perfecto dominio de la traumatología deportiva.**

—¿Condiciones?

—**Fuerza y destreza.**

—¿Cómo andamos en España en materia de masaje?

—**Para ser sincero, he de reconocer que casi se desconoce.**

—¿Masajistas buenos?

—**Muy pocos.**

—¿Cuándo empezó usted?



—**Hace veinticuatro años que soy masajista del Barcelona.**

—¿Deportista?

—**Corredor de fondo. También en el Barcelona.**

—¿Lauros?

—**Campeón de España en la especialidad.**

—¿Por qué fue masajista?

—**En los contactos atléticos internacionales, pude ver que fuera de España se le prestaba una atención que aquí aun no ha tenido el masaje. Me interó la profesión, estudié y... ya lo ve, veinticuatro años en el puesto.**

—Ha hablado de muy pocos masajistas buenos en España. ¿A qué se debe?

—**A que aún no se le ha prestado la debida atención. Esto es fundamental en la preparación de un deportista.**

—¿Entre los que llegan nuevos a la profesión no existen valores?

—**Este chico que tiene el Betis, Vicente, puede ser un gran masajista. Tiene una sólida base para serlo, como son sus conocimientos médicos y una afición enorme. Siempre que me encuentra cambiamos impresiones sobre el tema. Llegará lejos. Puede ser el mejor de todos.**

—Para el masajista, ¿el jugador de más fácil cuido?

—**El de músculo largo.**

—¿Tipos?

—**Kocsis... Segarra... Gensana.**

—¿El difícil?

—**El jugador de músculo corto, de músculo hipertrofiado.**

—¿Ejemplo?

—**Kubala.**

—Muy interesante.

J. A. B.

La expulsión de Campanal en Mestalla

En la jugada que la originó, Paredes no fue siquiera derribado

En el acta se hizo constar que el jugador había sido apercibido anteriormente, pero no es cierto

Cómo se produjo la jugada.--La posible confusión del árbitro.--¿Campanal, jugador - problema?

Anoche regresó el Sevilla. A las ocho y media, aproximadamente, el autocar rendía viaje en la plaza del Duque. El equipo pernoctó la noche del domingo en Albacete y ayer mañana reemprendió la marcha para almorzar en Bailén y cubrir durante la tarde la última etapa del itinerario de regreso. Los jugadores —como es lógico— han acusado el impacto de la goleada y la expulsión del capitán. Rostros serios y mal disimulado amargor por este golpe de desgracia que, federativamente, sentenciará la ausencia de Campanal.

Aparte de la trascendencia del resultado —un partido perdido en circunstancias anormales, nada más— ha sido esta expulsión de Campanal tema principal de todo comentario sobre el mentado encuentro. Nuevamente se alzan las voces de censura —siempre justificadas— y vuelve a ponerse sobre el tapete la posibilidad de que Marcelo se haya convertido en un jugador-problema. El aficionado se atiene al número de veces que Campanal ha sido expulsado y a las ocasiones en que se produjeron sus diversas ausencias del primer equipo sevillista, para comentar con cierto aire intransigente esta «vuelta a las andadas» que en Valencia —juzgando únicamente el resultado— ha tenido tan expresivos efectos.

No hemos querido entrar en el asunto hasta hoy por dos razones. La primera, que no poseíamos la versión de los nuestros sobre la jugada de la expulsión, y en segundo lugar, porque llevando muy a gala nuestro campanalismo, no era justo romper lanzas en favor y, mucho menos, en contra, sobre algo que conocíamos sólo a través de informaciones valencianas, que tampoco han estado muy de acuerdo a la hora de sentenciar si la expulsión fue o no fue justa.

Quienes vieron el partido del Sevilla— directivos, los propios jugadores, algunos amigos que siguieron al equipo en este prometedor viaje a Levante— nos han traído una versión nueva, real, más nuestra, totalmente desprovista de esa intransigente y hasta airada crítica, de los que sólo han enjuiciado el caso emparejando la expulsión al seis-cero y guiados por las reseñas valencianistas que han seguido.

A Marcelo, sobre quien hemos seguido siempre imparcial postura censurando sus salidas de tono en la misma proporción que dedicábamos a airear sus virtudes y honradez deportiva, se la han jugado en Valencia. Marrón, el árbitro. Asi, tajantemente. Ha sido una tremenda injusticia, un castigo insólito llevado a extremos de asombro en el acta del encuentro por cuanto además de dejar constancia de «juego violento» se busca la deformación de la verdad elevando al Comité de Competición que el jugador había sido antes amonestado, siendo ésto totalmente incierto. Incierto, sí. Están los jugadores del Sevilla por medio y lo niegan. Habría que escuchar también a Marrón. Pero nos sobra con conocer cómo desmienten los jugadores sevillistas las precedentes amonestaciones a la expulsión, puesto que ellos no tienen por qué trucar la verdad de lo ocurrido, máxime cuando tan poco pueden hacer por paliar la sanción del compañero.

La jugada se produjo de la siguiente manera: Paredes buscó el desmarque hacia la izquierda y tras él fue Campanal para vigilarle. Un servicio profundo sobre aquel sector provocó la disputa codiciosa de ambos jugadores. Paredes protegió el balón con el cuerpo; Marcelo, que le seguía, buscó el balón con su clásica acometividad y en la colisión fue él quien llevó la peor parte, ya que Paredes ¡no cayó al suelo! La caída de Campanal fue la que dio aparatosidad al encuentro de los dos jugadores. Marrón, que se encontraba en el área, se acercó presurosamente al jugar de la jugada mientras en su carrera señalaba inexorablemente el camino de los vestuarios al capitán sevillista.

Hasta aquí respetamos la apreciación del árbitro sobre si hubo violencia en la entrada o si verdaderamente, Campanal buscó a Paredes de paso que intentaba anular su acción atacante, aunque esto último lo pongamos en duda por conocer, y mucho, al jugador blanco.

Lo intolerable, lo sorprendentemente injusto es la postura adoptada por Marrón, una vez finalizado el encuentro y templado el ánimo, al hacer constar en el acta del partido que la expulsión por entrada violenta había estado precedida por las consiguientes amonestaciones. Ahí se equivoca Marrón. Se nos ha dicho también que Valero si había sido amonestado antes que la expulsión se produjese y el hecho de figurar con el 3 en la espalda pudiera influir en el árbitro confundiendo a un jugador con otro. Verdaderamente es estimable la apreciación, —hay equipos en que el central luce el 3, caso Garay anteayer— y posible que Marrón anduviese despistado sobre el jugador que había sido apercibido. Puede ser. Pero tampoco estamos de acuerdo, puesto que Campanal —siempre con el 5 a la espalda— es, para su infortunio, jugador sobradamente conocido por los árbitros y en el que no va el caso de tenerle vigilado por el número de dorsal.

Campanal, repetimos, no fue amonestado durante el tiempo que se mantuvo en el equipo. Y no ha sido él quien ésto nos lo afirme. No hemos querido ponernos en contacto con el jugador —aun conociendo sobradamente su honradez— puesto que el lector, lógicamente, llegaría a dudar. Son los compañeros, los directivos, esos amigos nuestros que vieron el encuentro los que lo niegan. Cuando un árbitro amonesta al jugador visitante tiene mucho cuidado en poner una teatral energía en su llamada al orden, precisamente para que el público aprecie hasta que extremos puede sostener su papel de juez y mando. Nadie vió que fuera amonestado Campanal.

Con la posible confusión dió comienzo la tragedia. La entrada no merecía la expulsión puesto que Paredes no fue siquiera derribado. Y si señalando el camino de los vestuarios Marrón cometía una soberana pifia, tiempo tuvo para remediar en parte la injusticia de su fulminante decisión. Es en el acta, —y esto lo conoce toda la afición— donde tantas veces se deforma la verdad y donde, igualmente, el árbitro tiene ocasión de poner justicia donde antes —huelgan las circunstancias— no la puso.

A Campanal se la han jugado. Hay algo contra él. Y esto de Valencia lo vuelve a poner de manifiesto. En Valladolid —donde hubo mucho de chiquillada por su parte— fue a los vestuarios por repeler una clara agresión de Benítez y éste continuó en el campo. En Valencia le ordenan la salida por «juego violento» cuando el jugador que intervino con él en la jugada ni siquiera fue derribado. Y se llega a más. A hacer constar en el acta arbitral unas amonestaciones precedentes que no se produjeron.

Es posible —no nos guía otro objetivo— que este comentario transforme, en parte, la impresión que el aficionado sevillano mantiene hoy sobre Campanal como jugador-problema. Este es el aspecto más doloroso del caso. Que ahora y por la propia afición sevillista se le llegue a negar el pan y el agua a un jugador honrado cien por cien, al que lo ha dado todo por el Sevilla, a quien en tiempos no muy lejanos era considerado poco menos que héroe nacional porque su hombría —no contaban las expulsiones— era una solitaria y única luz de verdad en la panorámica enturbiada de nuestro fútbol.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

Ecos de Tercera

Muchos triunfos fuera de casa

La pasada jornada liguera ha deparado en el grupo XI tres victorias a domicilio y en el XII, nada menos que cinco empates.

En el primero de dichos grupos, acertamos las victorias registradas, en Sevilla, a costa del visitante malagueño; en La Línea, donde sucumbió el Peñarroya; en Antequera, donde perdió el Melilla, y en Adra, en cuya localidad fue vencido el Ecijano.

Fallaron nuestros pronósticos en Baeza, donde se encontraban dos equipos recién ascendidos y donde dábamos la victoria al equipo de casa; en Granada, cuyo visitante era el Atlético Cordobés, nos inclinábamos por el Recreativo, por el hecho de que ambos equipos se habían encontrado en un torneo triangular, y la victoria había sido con apuros para los cordobeses, que necesitaron recurrir a la prórroga puesto que en el tiempo reglamentario iban empatados. En Ronda, nos inclinábamos por el Linares, cuyo equipo tiene aspiraciones para puestos punteros y lo suponíamos capaz de sacar allí tajada.

El mejor coeficiente de goles da la cabeza a la Balompédica Linense, con más dos. Tienen cuatro el Algeciras y el Sevilla A. C., que ostentan los lugares segundo y tercero, respectivamente. En la cola se encuentra el Iliturgi, con cero puntos, y le precede el Baeza, con igual cuenta de negativos.

En el grupo XII, estuvimos en lo cierto en cuanto se refiere a los partidos de Puerto de Santa María, Huelva y Puerto Real, que ganaron fácilmente los propietarios de los campos a costa del Kimber, Coria y Victoria. Igualmente creíamos que puntuarían en sus salidas el Bollullos en Barbate, el Jerez en Valverde del Camino y el Ayamonte en Riffien, y nos equivocábamos rotundamente en cuanto a los de La Palma y Jerez de la Frontera, en los cuales los visitantes Sanluqueño y Balón han sacado un punto cada uno.

El empate sacado por el Balón al Industrial, priva a este equipo de la cabeza de la clasificación, que pasa a ocupar el quinto lugar. Balón, con más positivos que ningún otro conjunto, figura en sexto puesto.

La cabeza es para el Huelva, seguido por el Portuense. Los dos tienen un punto positivo.

Cierra la clasificación el joven Coria, con muchos tantos en contra y sólo tres a su favor, con menos dos, y le antecede el Kimber, de Utrera, con menos uno.

Ya veremos si en la próxima jornada se van aclarando las posiciones tanto en uno como en otro grupo de la Tercera andaluza.

MARCO.

La quiniela de la fortuna llamó en calle Arroyo, 28

Cuatro miembros de una misma familia se repartirán 2.618.239.90 pesetas

1.—Doña Carmen Medina Gutiérrez, dio perdido al Betis frente al Barcelona. Esta misma mañana ha abandonado su empleo.
2.—Sta. Mercedes Medina Gutiérrez, modista, se comprará un piso y seguirá su labor.
3.—Antonio Moreno Medina, a cuyo nombre figura el boleto premiado, adquirirá otro piso, seguirá trabajando y paseará en motocicleta
4.—Rafael Núñez Domarco, se casará enseguida, comprará un pisito y proseguirá su trabajo de radio-técnico.



Antonio Moreno Medina, firmante de la quiniela y, por tanto, uno de los agraciados.



Los afortunados quinielistas rodeados de sus vecinos y amigos.

La casa número 28 de la calle Arroyo es lo que se denomina "casa de vacinos". Hermosa, amplísima, muy limpia, con un patio cuajado de flores. En la parte alta, una modesta pero alegre vivienda. Es la número 6, propiedad de doña Carmen Medina Gutiérrez y de su esposo, un amable oficial barbero de peluquería. Aquí vive también Antonio Moreno Medina, hijo de los anteriores, tornero de profesión, casado con doña Matilde Roca Menara. Hace veinte meses contrajeron matrimonio después de diez años de relaciones. Una preciosa chiquilla, rubia, muy rubia y simpática, de doce meses de edad, ha sido el fruto de este matrimonio. Antonio cuenta veintiocho años. Aquí, en la misma casa, habitan las señoritas Mercedes y Manolita Medina Gutiérrez. Y las hijas de los señores Moreno-Medina, Encarnita, de veinte años, y Carmelita, de diecisiete. Esta última es amable, locuaz y ayudó mucho al periodista en su misión. Quede aquí constancia de ello.

Pues bien, a esta casa ha llamado la fortuna en forma de una quiniela de la tercera jornada. El boleto número 123.924, suscrito por Antonio, ha sido premiado con 2.618.239,90 pesetas. Y a la puerta de la casa hemos llamado nosotros, siendo amablemente recibidos por la mujer de Antonio y su cuñada Carmelita. La pequeñina correteaba por la casa, seguida por la maternal mirada. La mujer hace labores mientras, un poquillo nerviosa, contesta a nuestras preguntas.

—¿Es cierto que sólo su marido es dueño de la fortuna?

—No, señor. La quiniela de seis columnas que se hace todas las semanas en esta casa la rellenan mi suegra, mi marido, el novio de mi cuñada Encarnita y la hermana de mi suegra, Mercedes. El sábado, por la tarde, rellenaron la agraciada y cuando mi marido fue a depositar el boleto, ya estaban haciendo la recogida. El salió de casa con el temor de que quizá no alcanzara la hora. Gracias a Dios, todo salió bien.

Y es ahora Carmelita la que me facilita muchos pormenores. Los delegados de Apuestas Mutuas llegaron a la casa sobre las siete y media de la tarde de ayer, lunes. Estaba su madre, una de las afortunadas, y ella.

—¿Qué dijo su madre?

—Aunque tranquila, no podía ocultar un poquillo de emoción. "Por Dios, ¿eso es verdad?", preguntó a los visitantes. Mi hermano Antonio estaba nervosísimo y dos gruesas lágrimas resbalaron por sus mejillas. Yo también lloré. Tuvieron que darme tila.

—¿Qué hizo Antonio?

—Se marchó con aquellos señores e ingresó en el Banco el boleto. Puede usted decir que nuestra alegría es general y que yo hoy no he ido a trabajar para atender a tantísimas visitas como llegan. En mi vida vi tanta gente junta, tanta alegría, tantas felicitaciones. ¡El disloque!

Doña Matilde, que es sencilla y que no da muchas muestras de nervosismo, nos relata lo que ella sintió al tener conocimiento de su suerte. Aún no lo cree. Dice que su marido trabaja a primas y que el promedio diario de ingreso era de unas 125 pesetas. Señala que Antonio trabaja de 6,45 de la mañana hasta las tres de la tarde. Dice que es muy metódico y un excelente padre de familia.

Como quiera que pasan las horas y Antonio no regresa de la calle, hemos de informarnos por su mujer de lo que piensan hacer en el futuro. Antonio, como queda dicho, salió esta mañana de su casa. Fue al Banco a realizar unas gestiones. Le dieron permiso en la firma Rottini, donde trabaja, para que no apareciera hoy por allí. Se conoce que encontraría a los muchos amigos que tiene y estarán celebrándolo como se merece.

—¿Proyectos?

—En primer lugar compraremos un piso. Luego realizaremos el ansiado viaje que no pudimos llevar a efecto cuando nos casamos. En este viaje nos acompañarán todos los familiares. Primeros iremos —dentro de muy pocos días— a Alcalá de Guadaira, donde se casa un primo de mi marido. Después, a Málaga, Córdoba, Madrid...

—¿Y después?

—Montaremos nuestra casa. No disponemos ahora más que del dormitorio.

Y hablando del dormitorio nos dice que anoche nadie durmió en la casa. Ni comieron. Ni cenaron. No tenían ganas más que de charlar, de hacer proyectos. Los vecinos le asediaban a preguntas y las visitas eran continuas.

—¿Seguirán rellenando quinielas?

—Sin duda y, algunas veces, rellenaremos más de las previstas.

—¿Usted no hace quinielas, doña Matilde?

—Yo no. No entiendo nada de fútbol. Una vez rellené una que resultó un verdadero disparate.

—¿Cuántas veces acertó su marido los 14 resultados?

—«En tres ocasiones anteriores. Pero cobró muy poco. Mi suegra también ha tenido esa suerte, pero con el mismo resultado hasta ahora...

—Hasta ahora que se cobrarán 654.559,97 pesetas cada uno.

—Sí, eso dicen. Oiga, ¿tienen que poner todo eso en el periódico?

—Sí, ¿por qué?

—Verá... Yo, es la primera vez que vienen los periodistas a casa, ¿sabe? No entiendo si esto estará saliendo bien o mal y, por favor, tendrá que mirar mucho esos papeles de notas por si no salieran las cosas como es debido. Pero, la verdad, muchas veces soñé con que vinieran los periodistas para hablar de cosas buenas. Ha llegado el momento. Mi marido lee poco la prensa. El lunes, por la mañana, adquirio «La Hoja» y ni siquiera se molestó en comprobar si éramos acertantes de 14 resultados.

Y esta sevillana, como su marido, como toda la familia, nos anuncia la llegada de su cuñada Encarnita, que viene del mercado. Es la novia del otro afortunado, Rafael Núñez Domarco, de 25 años de edad, radiotécnico de Rottini y Cía.

La cesta viene bien repleta. Encarnita, bella joven, dice que está tranquila y que a su novio le pasa lo mismo. Esta mañana marchó a su trabajo.

—¿Qué le dijo cuando supo la noticia?

—Que nos casaremos en breve y que compraremos un piso. El seguirá en su empleo, ya que no son tantas las pesetas como para volverse locos. Para ir tirando, sí.

Mientras hemos ido hablando, llegan vecinas y más vecinas; compañeros gráficos; amigos, conocidos o, simplemente, curiosos.

Esperamos, de un momento a otro, la llegada de la dueña de la casa, doña Carmen Medina Gutiérrez. En el momento de aparecer en su domicilio, se repiten las escenas de felicitaciones. Es una señora de unos 50 años, amable y, como todos sus familiares, sencilla. Viene de Rottini y Cía., donde trabajaba y se acaba de despedir. Su marido y demás familiares no quieren que siga en su tarea. Ahora, a descansar, que bien merecido lo tiene.

—¿Qué le han dicho en su empresa?

—Todos se han alegrado mucho.

—¿Por qué puso un 2 al Betis-Barcelona?

—Por pura lógica. Yo no entiendo de fútbol, pero oigo decir que el Barcelona es el mejor, con el Real Madrid, de todos los equipos. Y no titubeé. Los demás resultados los dí al azar. Sepa usted que cada uno de nosotros decíamos un número o signo y así se iba rellenando la quiniela. Mi hijo Antonio, cuando dí perdido al Betis, se puso de mal genio. Es un bético furibundo, aunque no discute nunca. Luego, cuando se enteró de la suerte, no puso la misma cara...

—¿Y su marido?

—¡Muy contento! Pero seguirá en su tarea. No podemos hacernos muchas ilusiones. El dinero servirá para echar un remiendo y para vivir más holgadamente.

Ya sabemos la opinión de tres afortunados. Nos falta la de la señorita Mercedes, modista, de unos 40 años de edad. Sus sobrinas nos informan que ha salido a la peluquería.

—¿Saben de sus proyectos?

—Quiere comprar un piso y en él vivir con su hermana Manolita y, desde luego, continuar en su tarea.

Antes de marcharnos, la mujer de Antonio nos dice que éste quiere adquirir una motocicleta, pero que ella es enemiga de la idea, porque teme los accidentes. Carmelita, nuestra amable auxiliar, no tiene novio y es empaquetadora en un comercio local. Piensan adquirir los pisos por Nervión o Avenida de la Cruz Roja, gastándose en cada uno unas 250.000 pesetas. Doña Carmen piensa hacer un regalito a sus padres...

Nosotros, que hacemos nuestro trabajo contra reloj, le ofrecemos el regalo de dejarlas en paz. Tienen muchas cosas de que hablar en la intimidad familiar. Muchas y gratas cosas que han traído unos números y un signo colocados en su exacto sitio. ¡Quién tuviera esa suerte!

FRANCISCO AMORES.

Aquí, Nueva York

Un español adquiere en arriendo el hotel "Saint Regis" por seis millones de dólares

Lola Flores actuará el cinco de octubre

Nueva York.—(De nuestro corresponsal)—El rotativo «The Wall Street Journal», portavoz de la alta Banca y de la industria norteamericanas, publicó un artículo de su enviado especial en Madrid, míster Chamberlain, quien comenta la situación económica española, elogiando, desde el punto de vista técnico, algunos resultados del plan de reajuste y estabilización monetaria.

—

Un español, César Balsa, de 37 años de edad, constituye hoy la actualidad mundano-financiera neoyorquina por haber adquirido por unos seis millones de dólares el arriendo por doscientos años del aristocrático hotel «Saint Regis», sito en la Quinta Avenida y calle 55.

Balsa, que reside en Méjico desde 1948, donde dirige y en parte posee una cadena de nueve grandes hoteles, nació en Barcelona de familia muy humilde y comenzó su carrera hotelera a los once años como «botones» en el Hotel Oriente, de la capital catalana. Después, ya como camarero y jefe de comedor, trabajó en Madrid en los hoteles Palace y Ritz.

El hotel «Saint Regis» neoyorquino, que tiene 19 pisos, con 600 habitaciones, tiene precios que van diariamente de 23 a 69 dólares por habitación, sin comidas; posee una clientela muy distinguida de origen europeo y es muy favorecido por personalidades españolas. Allí suele hospedarse el famoso oftalmólogo doctor Arruga, y también Salvador Dalí, quien hace dos años proyecto construir con César Balsa un hotel surrealista en Acapulco, con una piscina, a la vez plaza de toros, proyecto que no prosperó.

—

Lola Flores, viniendo de Méjico, acompañada de veinticinco bailarines, cantaores y guitarristas, se presentará al público neoyorquino el 5 de octubre en el Teatro San Juan, que es un amplio local dedicado habitualmente a proyecciones de películas de habla española.—FRANCISCO LUCIENTE.

RUEDA LA BOLA

En los Estados Unidos las mujeres están virtualmente exentas de la pena capital. En 1958 y 1959 no fue ejecutada ninguna, y en las tres últimas décadas sólo sufrieron esa condena 31. (29 por asesinatos, una por secuestro y otra por traición.) En la legislación federal norteamericana hay seis delitos punibles con la pena capital: asesinato, violación, asalto a Bancos, rapto, traición y espionaje. Y en los Estados, aproximadamente unas veinte. Entre ellas ayudar a un suicida en Arkansas o quemar un puente ferroviario en Georgia.

— ※ —

En sus últimos años, Mark Twain ofreció una conferencia cuyo tema era la vida de los grandes hombres. Durante toda la conferencia hizo destacar de manera especial la importancia que para la humanidad han tenido los genios. Al terminar se expresó así:

«Pero todos ellos, desgraciadamente han muerto: Aníbal, Julio César, El Greco, Cervantes, Napoleón... ¡Y yo estoy sintiéndome desde hace algún tiempo bastante mal!»

— ※ —

El día 8 de febrero de 1882 concurrió a los jardines del Retiro una inmensa multitud, para ver elevarse en globo al señor Scott, la cual disfruto de un espectáculo inesperado. En el momento de elevarse el globo, un acróbata, sin permiso de la autoridad, se agarró a una anilla que pendía de la barquilla y electrizó al público madrileño con sus acrobacias y serenidad. Después se colocó en la barquilla con Mr. Scott y aterrizó sin novedad al hacerlo el globo.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 335

TELEFONOS
REDACCION: 25655
ADMON.: 25455
TALLERES: 25755

No se devuelven originales



Vadin se divorcia otra vez

PARIS, 28.—El director de Cine Roger Vadin ha declarado que está ahora totalmente decidido a conseguir el divorcio de su esposa danesa, Annete Stroyberg. «En cualquier circunstancia—dijo a los informadores—estoy ahora decidido a divorciarme y así lo manifestaré ante el juez dentro de unos días.»—EFE.

SEVILLA

AÑO XIX
Depósito legal SE. 3.—1958
Núm. 8.150

DIARIO DE LA TARDE

MIERCOLES 28 SEPTIEMBRE DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.

Inundaciones en Roma

ROMA, 28.—Los bomberos de la ciudad han recibido 100 llamadas de socorro durante la pasada noche como consecuencia de las inundaciones provocadas por una gran cortina de agua que se abatió sobre Roma en las primeras horas de la madrugada.—EFE.

Las elecciones sindicales

Ha votado el ochenta y dos por ciento del censo sevillano

2.175 enlaces elegidos

Nuestra situación económica -dice el ministro de Hacienda en Washington- es francamente buena

Confiamos que el Banco Mundial extenderá a plazo corto a España el campo de sus operaciones

WASHINGTON, 28.—La Asamblea anual de gobernadores del Banco Mundial y del Fondo Monetario Internacional continuó sus deliberaciones en la capital norteamericana en el edificio del Sheranton Park Hotel, con la participación de sesenta y nueve países, entre ellos España.

El ministro español de Hacienda, don Mariano Navarro Rubio, pronunció un discurso en el que puso de relieve la eficacia de los préstamos efectuados por el Banco Mundial, así como por la necesidad de elevar la cifra de los préstamos a determinados países con el fin de que pueda llenar plenamente la función para la que fue creado el citado Banco.

El texto del discurso del señor Navarro Rubio es el siguiente: «Después de leer la Memoria del Banco correspondiente al pasado ejercicio 1959-60, sólo cabe expresar una sincera felicitación a la dirección del Banco. Entre otras cosas, es evidente la agilidad y eficacia con que funciona su mecanismo financiero y el prestigio que han alcanzado sus emisiones.» Destaca también de manera especial la cesión a otros inversores de parte de los créditos autorizados, ya que estas operaciones hay que considerarlas, a mi juicio, como pieza clave para la buena instrumentación de la entidad.

Unicamente llama la atención que los préstamos efectuados en este ejercicio, 659 millones de dólares, superan una cifra inferior a las del

(Continúa en segunda página)



En el grabado, el jefe provincial del Movimiento y gobernador civil durante su visita esta mañana a SACA, donde se celebró elección para jurados de empresa. (Foto Sánchez del Pando.)

(Información en pág. 5)



CON PAJAROS EN LA CABEZA

Molinario, el conocido peluquero parisino, ha ideado para este otoño el peinado que representamos a ustedes con el que las señoras no podrán enfadarse, si les decimos que tienen pájaros en la cabeza. (Foto As-Press.)

Rusia, derrotada

La U. N. O. aplaza por otro año la discusión de la representación de China en el organismo mundial

Triunfó la propuesta norteamericana

NUEVA YORK, 28.—Las Naciones Unidas han aplazado por otro año más la discusión de la representación china en la Organización mundial. La Asamblea General rechazó una propuesta soviética que trataba de que la cuestión china fuese incluída en la agenda de la sesión de este año. El resultado de la votación, sobre una propuesta norteamericana para la no inclusión del asunto chino fue de 12 votos a favor, 7 en contra y una abstención.—EFE.

Fabiola saldrá el lunes de Bruselas para Madrid

Bruselas, 28.—En círculos de la corte belga se anuncia que doña Fabiola de Mora y Aragón, novia del rey Balduino, saldrá de esta ciudad con destino a Madrid el próximo lunes.

La futura reina de Bélgica, que actualmente se encuentra, con otros miembros de la familia real belga en el castillo de Ciergnon, asistirá el 20 de octubre a un banquete oficial en Bruselas, con los 2.000 burgomaestres del país, se añade en los citados círculos.—EFE.

SE DESMIENTEN ALGUNOS DATOS

Madrid, 28.—Fabiola de Mora y Aragón llegará a Madrid, según informe de la familia del marqués de Casa Riera, en la primera semana del mes de octubre. No es posible suponer si lo hará de incógnito o si su regreso revestirá otros caracteres.

Sin duda, debido a la ausencia

(Continúa en segunda página)

¿Va a enviar Rusia una nave a Marte?

Al parecer, lo intentará el 1 de octubre

Nueva York, 28.—Científicos de la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio han manifestado que no sentirían ninguna sorpresa si los soviéticos anunciaran en breve plazo que intentan enviar una nave espacial a Marte.

Los científicos señalan que la mejor fecha para llevar a cabo este intento es el próximo día 1 de octubre, aunque también

(Continúa en la segunda pág.)

KRUSCHEV PIDE QUE SE REVISE LA CARTA DE LA UNO

Nueva York, 28.—Nikita Kruschev ha declarado que debe revisarse completamente todo la Carta de las Naciones Unidas, ya que se han verificado algunos cambios en el mundo desde que se fundó la UNO, en 1945.

Kruschev hizo la anterior manifestación durante una fiesta que se celebró en la residencia de la Delegación de Checoslovaquia. «Cuando las Naciones Unidas se organizaron —dijo Kruschev— estaban dominadas por los Estados Unidos. Y los Estados Unidos quieren seguir dominando ahora. Esto no puede seguir así».—EFE.

(Pasa a la segunda pág.)

Hoy, reunión del Gobierno francés

Para estudiar la situación en Argelia, la agitación social que hay en el país y la postura de Francia en la UNO

París, 28.—El presidente de Francia, general Charles De Gaulle, tiene previsto celebrar hoy una reunión con su Gabinete para tratar de la situación en Argelia, la agitación social y el semiaislamiento de Francia en la Asamblea General de las Naciones Unidas.

En los medios competentes se espera que el Gobierno aborde también las cuestiones relativas a un reciente acuerdo entre Francia y la NATO, por el que se llevará a cabo una integración parcial de las fuerzas aéreas francesas en el marco de la Organización del Atlántico Norte. No obstante, el tema principal se cree será la tensión social existente en Francia y que se ha manifestado en una serie de huelgas en demanda de mayores salarios ante el constante aumento del coste de la vida.—EFE.

ACUERDO PARA LA DEFENSA AEREA DE EUROPA

París, 28.—El Consejo de la NATO ha aprobado un acuer-

(Pasa a segunda página).

Churchill y su esposa, en Montecarlo

Montecarlo, 28.—Sir Winston Churchill y su esposa han llegado a esta ciudad por vía aérea procedentes de Londres. Se ignora cuánto tiempo pasará el «ex premier» inglés en esta localidad, pero se calcula que lo mismo puede durar una semana que todo el invierno.—EFE.



Un refugio para perros y gatos en la carretera de Alcalá

La Sociedad Protectora de Animales y Plantas de Sevilla ha instalado un refugio para perros y gatos en la carretera de Alcalá. En página 7 publicamos un interesante reportaje sobre este refugio, escrito por nuestro redactor Francisco Amores.

Tshombe seguirá luchando por la independencia de Katanga

Elisabethville, 28.—El presidente de Katanga, Moishe Tshombe, ha declarado que intenta «luchar hasta que la independencia de Katanga haya sido reconocida por la totalidad del mundo libre».

Tshombe ha renovado su determinación a resistirse a la unión con el Gobierno Central del Congo, durante una reunión celebrada para conmemorar el «día de la victoria», correspondiente a la retirada de las tropas de Lumumba, la pasada semana, de la zona norte de Katanga.—EFE.

Fabiola saldrá el lunes de Bruselas para Madrid

(Viene de primera página)

de miembros de la familia y amistades íntimas, se han divulgado algunos datos y rumores inexactos que la familia se ha apresurado a desmentir. No es cierto que doña Blanca de Aragón, madre de Fabiola, haya sido dama de la reina Victoria Eugenia, ni que ésta haya sido madrina de bautismo de la futura reina de Bélgica y, ni mucho menos, que en su casa de Lausana se hayan conocido los regios prometidos. Tampoco es exacto que Fabiola y la condesa de Saites sean gemelas, pues esta última es trece meses menor que Fabiola.

De las aficiones deportivas de Fabiola se ha afirmado que es una enamorada del volante, cuando sucede todo lo contrario. «Conduce —dice un familiar al periódico «Ya»— su propio automóvil, pero con exagerada lentitud. Jamás cogió una raqueta, pese a lo que se ha dicho de su afición al tenis. Le gusta el mar, pero no es ninguna experta nadadora».—CIFRA.

EL ALCALDE DE MADRID RECIBE TRES TELEGRAMAS

Madrid, 28.—El alcalde de Madrid ha recibido tres telegramas de Bruselas. De ellos, dos firmados por R. Lefebure, jefe del Gabinete del rey, cuyos textos son:

"El rey ha agradecido muy sinceramente el amable mensaje de felicitación y los votos por su felicidad que V. E. le ha dirigido con ocasión de su compromiso matrimonial con doña Fabiola en vuestro propio nombre, en el del Ayuntamiento y en el del pueblo de Madrid. Su Majestad me encarga expresarle su más profundo agradecimiento tanto por su felicitación personal como por la del pueblo madrileño del cual V. E. se ha hecho intérprete."

El otro telegrama dice: "Doña Fabiola de Mora y Aragón ha agradecido muy sinceramente su amable *felicitación* y los votos que V. E. personalmente y *la Comisión Permanente* en nombre del Ayuntamiento de Madrid le ha dirigido con ocasión de su compromiso matrimonial con Su Majestad el rey. Doña Fabiola de Mora les da las gracias más expresivas."

Finalmente, el tercer telegrama lo firma el burgomaestre de Bruselas, L. Cooremans, y dice: "En el día en que doña Fabiola ha sido presentada al Ayuntamiento, el Consejo municipal de Bruselas y yo personalmente expresamos a V. E. nuestro más profundo agradecimiento por el amable telegrama enviado y presente a mi vez mis mejores sentimientos de simpatía hacia el pueblo de Madrid, al que deseo las mayores prosperidades. Espero encontrarme en Madrid hacia el día 4 ó 5 de noviembre, fecha que confirmaré, para una visita de cortesía."—CIFRA.

EL GOBIERNO BELGA APROBO EL MATRIMONIO

BRUSELAS.—La «Gaceta Oficial» publica la aprobación del Gobierno a la próxima boda del rey de los belgas, Balduino I, con doña Fabiola de Mora y Aragón.

El anuncio dice: «Los ministros, reunidos en Consejo el 16 de septiembre de 1960, han acordado por unanimidad dar su consentimiento a la decisión adoptada por su majestad el rey de contraer matrimonio con doña Fabiola de Mora y Aragón».

Doña Fabiola de Mora y Aragón continúa residiendo aún en el castillo de la familia real belga, en Ciergnon, cerca de Dinant, según se informa aquí esta noche.

En medios allegados a Ciergnon se dice que aún no ha sido fijada la fecha de la partida hacia España de doña Fabiola. Se espera que la prometida del rey regrese a Madrid para preparar su boda, y tras una estancia de un par de semanas en la capital de España, regrese a Bruselas.

Una posible indicación de que doña Fabiola emprenda viaje a España en fecha próxima puede ser el hecho de que haya sido anunciado esta noche que el banquete que se iba a celebrar el 8 de octubre para conmemorar el centenario del «Crédito Comunal Belga», y al que el rey estaba invitado, ha sido retrasado hasta el 20 del mismo mes de octubre.

El anuncio del aplazamiento dice que, en vista de los compromisos del rey, los organizadores han sugerido retrasar la celebración del banquete, expresando el deseo de que tanto Balduino como doña Fabiola asistan al acto. La nueva fecha acordada indica que se espera que para entonces la futura reina de los belgas se encuentre ya de regreso en Bruselas.—EFE.

Solís visitó importantes obras en Pampiona

También celebró una reunión con la Junta Provincial de Mandos Sindicales

En el Seminario Metropolitano pronunció unas brillantes palabras

Pamplona, 28. — Los ministros Secretario General del Movimiento, señor Solís Ruiz, y de Trabajo, señor Sanz Orrio, realizaron una visita al barrio de la Chantrea, deteniéndose especialmente en la Escuela de Formación Profesional, que en breve será inaugurada.

Después, el señor Solís se trasladó al grupo de viviendas de Cooperativa de El Salvador, del que hizo grandes elogios. A continuación visitó otros dos grupos de cooperativas de viviendas: el de Hostelería y el del gremio de la Construcción, en el Fuerte del Príncipe.

Posteriormente el ministro Secretario General presidió una reunión en la casa sindical de la Cooperativa de Viviendas de Hostelería, a cuyos miembros dirigió unas palabras e hizo entrega simbólica de los nuevos hogares prometiendo que la Organización Sindical les proporcionará una biblioteca que tenían solicitada y apoyará su propósito de crear también una Cooperativa de Consumo para los beneficiarios del mismo grupo.

Más tarde el ministro se reunió con la Junta Provincial de Mandos Sindicales, a los que habló diciendo que le había sorprendido la extraordinaria actividad que se desarrolla en la ciudad de Pamplona y que había podido percatarse de la enorme transformación que se había operado en la capital de Navarra, en la cual, sin duda, la Organización Sindical había tenido una participación activa y eficaz. Los mandos sindicales expusieron luego al ministro diversos problemas.

Visitó también el señor Solís el Seminario Metropolitano, donde pronunció un breve discurso, en el que, entre otras cosas, dijo: «Da gusto estar aquí, porque aquí está España. Somos nosotros quienes tenemos que salvar a España. Hoy aquí hay españoles buenos. España necesita de todos, tanto como el mundo necesita de España.

Hizo después una semblanza sobre la situación mundial, y añadió: «Nosotros, como españoles, y como católicos, tenemos que estar más firmes que nunca en la defensa de nuestra fe y en nuestro entusiasmo por salvar a la civilización cristiana y tenemos que lograr que España sea el pueblo más grande del mundo. Navarra, pues, tiene la obligación de dar ejemplo, como siempre».

El ministro, en dicho centro de estudios religiosos, recibió grandes muestras de simpatía. A media mañana, el señor Solís emprendió viaje de regreso a Madrid.—CIFRA.

Nuestra situación económica...

(Viene de primera página)

año anterior, que fué de 703. «Es cierto que bastantes países han mejorado su situación y esto les permite prescindir de lo que hasta hace poco les era indispensable, pero también es verdad que cada vez surgen nuevas necesidades en otros muchos. En este sentido el Banco Mundial no debe regatear esfuerzos para llevar al máximo la cifra de sus operaciones, ya que sólo de esta forma podrá llenar la función para la que fué creado.

Es posible que uno de los inconvenientes que se oponen a este incremento de operaciones sea el precio del dinero. Estimamos que los préstamos del Banco, si tenemos en cuenta que no es un Banco privado, resultan hoy caros y en este sentido nos permitimos sugerir que estudie la dirección del Banco la conveniencia de introducir alguna reducción en cualquiera de las primas que componen el tipo de interés que exige, siempre naturalmente que con ello no se perturben las negociaciones financieras de la institución para obtener fondos en el mercado. La actual cifra de reservas creo que autoriza suficientemente este consejo.

Parece obligado decir algunas palabras respecto de la Asociación Internacional de Desarrollo (I. D. A.) España vio con gusto la creación de la Asociación como ya anuncié en el discurso del año pasado y actualmente nuestra adhesión se encuentra en sus últimos trámites. Tenemos confianza en el éxito de la futura entidad, confianza que se basa en el hecho de estar tan íntimamente unida al Banco Mundial, con lo que adquiere la solvencia de éste y se aprovecha de la experiencia acumulada. La I. D. A., al dirigirse especialmente a los países poco desarrollados, va a cumplir el fin tal vez más importante que tiene delante el mundo occidental para la década que ahora comienza. Sólo cabe, pues, congratularse de su creación y desearle una pronta puesta en marcha.

No querría terminar, sin dedicar dos palabras a la situación económica de España por lo que puede tener de aleccionador. Nuestro programa de estabilización ha seguido un curso satisfactorio. Llevamos ya catorce meses dentro de él. Nuestra situación económica es francamente buena; hemos elevado nuestra cifra de reservas en divisas a una cantidad que nos permite ver el horizonte con confianza; la cotización **de la peseta en el extranjero permanece invariable; los precios no han subido y la inevitable reducción de actividades que sigue a todo programa de estabilización, que fué más pequeña de lo que podía esperarse, se está superando. Confiamos que el Banco Mundial, paladín del desarrollo ecomico extenderá a plazo corto a España, el campo de sus operaciones, colaborando de esta forma a que su programa económico sea a la vez amplio y equilibrado**

RUSIA, DERROTADA

(Viene de página anterior)

APOYO A «MR. H.»

Nueva York, 28.—El presidente Eisenhower y el primer ministro canadiense, John Diefenbaker, han acordado, después de una conferencia de una hora, que las Naciones Unidas y su secretario general, Dag Hammarksjoeld, deben ser apoyados contra la crítica soviética.

Una declaración publicada al término de la reunión dice que los dos dirigentes están también completamente de acuerdo en que la ayuda al Congo debe ser canalizada a través de las Naciones Unidas.

Inmediatamente después de la conferencia, el presidente Eisenhower dejó su residencia en esta capital para regresar a Washington, mientras Diefenbaker se trasladaba al aeropuerto para volar a Ottawa.—EFE.

«K» HABLA DE SU POSIBLE REUNION CON «IKE»

Nueva York, 28.—Kruschev ha declarado que le correspondería al presidente Eisenhower hacer cualquier movimiento encaminado a conseguir una reunión entre ambos.

«No he sido yo quien ha destruído nuestras relaciones —dijo—, fueron quienes enviaron el «U-2». La iniciativa debe partir del lado que ha causado una brecha en el camino de las discusiones. Nosotros deseamos vivir en paz y amistad con todas las naciones.—EFE.

MACMILLAN NO VERA A «K» HASTA QUE PRONUNCIE SU DISCURSO

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 28.—El primer ministro británico, Harold Macmillan, no se reunirá con el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, hasta que pronuncie su anunciado discurso ante la Asamblea General de las Naciones Unidas, según ha declarado un portavoz.

Macmillan dará a conocer la posición británica en la sesión de mañana de la Asamblea.—EFE.

NEHRU SE ENTREVISTA CON CASTRO

Nueva York, 28.—El jefe del Gobierno indio, Nehru, se ha entrevistado con el jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, en el hotel del barrio de Harlem, en que reside éste.

Ambos dirigentes políticos conversaron por espacio de media hora.—

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

Al actor Rory Calhoun le roban en Laredo dinero y alhajas por valor de 140.000 pesetas

Por fortuna, el ladrón no vio las joyas de su esposa, valoradas en tres millones de pesetas

¿Es una mujer la autora del delito?

Laredo, Santander, 28.—El actor Rory Calhoun, protagonista de "El coloso de Rodas", que se rueda actualmente en esta localidad, fue víctima de un robo de dinero y alhajas por valor de 140.000 pesetas que se hallaban en un mueble del chalet que habita con su esposa.

El ladrón o ladrona, porque las huellas de un tacón halladas son tan reducidas que hacen pensar en una mujer o tal vez en un adolescente, penetró por una ventana que se encontraba abierta, mientras los propietarios del chalet se hallaban en el comedor de tertulia.

Entre lo robado figuran unas gafas oscuras montadas sobre patillas que había costado en los Estados Unidos 60.000 pesetas, y 38.000 pesetas en billetes, a más de otras joyas y un cheque de viaje por 800 dólares, imposible ya de cobrar por haber sido anulado telegráficamente. Pero el ladrón se olvidó, sin duda debido a la precipitación, de mirar en el armario simulado en una pared dormitorio en el que estaban puestas las llaves y en el que, a primera vista, hubiera encontrado las joyas de la esposa del actor, valoradas en cerca de tres millones de pesetas.

La Policía trabaja activamente para descubrir al autor de este robo.

Aviones cubanos volaron sobre la base norteamericana de Guantanamo

Washington, 28.—Un portavoz de la Marina de los Estados Unidos ha declarado que aviones de combate "al parecer cubanos" hicieron la pasada semana varias pasadas sobre los aviones navales norteamericanos que entraban o salían de la base de Guantanamo.

Añadió el portavoz que estos incidentes se registraron sobre aguas internacionales, y se refirió a "dos ocasiones claras" en las que los aparatos en cuestión sobrevolaron junto a transportes militares y aviones antisubmarinos.

Continuó diciendo el portavoz que esta es la primera vez que estas tácticas han sido adoptadas en Guantanamo y son similares a las utilizadas por los aviones rusos contra los aparatos occidentales en los pasillos aéreos que conducen a Berlín.—EFE.

—x—

La Habana, 28.—El Gabinete cubano ha celebrado una sesión en la que se ha tratado de la posibilidad de que el Gobierno cubano pida al tribunal internacional de La Haya que ordene al Gobierno de los Estados Unidos abandonar la base naval de Guantanamo, cuyas instalaciones alcanzan el valor de 70 millones de dólares.—Efe.

Hoy, reunión del Gobierno francés

(Viene de primera página)

de compromiso para finalizar las diferencias de Francia con sus aliados de la Organización Atlántica, sobre la unificación de la defensa aerea en Europa.

El Consejo, señaló un portavoz de la NATO, «ha aprobado una propuesta de las autoridades militares de la organización para una mayor unificación de la defensa aérea europea bajo el control del comandante supremo».

En fuentes bien informadas se declara que el acuerdo logrado entre el Gobierno francés y el comandante supremo aliado en Europa, general Lauris Norstad, significará la integración del sistema de radar galo en la red aliada de defensa aérea. El anuncio del acuerdo ha sido acogido con satisfacción en los círculos de la NATO en París.

La negativa francesa a integrar su sistema defensivo aéreo con el de sus aliados de la NATO, ha perturbado en gran medida las relaciones entre Francia y la Organización Atlántica, desde la vuelta del general De Gaulle al poder.—EFE.

Cabot Lodge, en Kansas City

Kansas City, 28.—El candidato republicano a la vicepresidencia de los Estados Unidos, Henry Cabot Lodge, ha llegado a esta ciudad para continuar su campaña electoral. En un discurso pronunciado anoche ante una gran multitud, Lodge rechazó las declaraciones de los candidatos demócratas en el sentido de que el prestigio de los Estados Unidos estaba decayendo en todo el mundo.

«Tenemos un gran prestigio —dijo el ex embajador—; nunca hemos sido derrotados en las Naciones Unidas; nadie ha podido hacer nada contra nosotros en la Organización».—EFE.

Rusia rechaza la protesta occidental sobre Berlín

Berlín, 28.—La Unión Soviética ha rechazado hoy una protesta de las tres grandes potencias occidentales por las restricciones impuestas en el tráfico de Berlín, pero no ha atacado directamente los derechos de los aliados en la ciudad.

En sendas notas dirigidas a Inglaterra, Francia y los Estados Unidos, los rusos dicen que Alemania oriental goza de la única autoridad de controlar el tráfico de Berlín pero se reconoce que todavía están en vigor los derechos aliados en el interior de la zona occidental. EFE.

¿Va a enviar Rusia una nave a Marte?

(Viene de primera página)

puede llevarse a cabo con probabilidades de éxito unos días más pronto o más tarde. La nave tardaría unos seis meses en alcanzar las cercanías de Marte, que dista de la Tierra más de 480 millones de kilómetros.—EFE.

DETALLES DE LOS ENTRENAMIENTOS DE LOS FUTUROS VIAJEROS DEL ESPACIO

Estocolmo, 28.—Un técnico soviético ha dado detalles del entrenamiento de los futuros viajeros espaciales y anunció que no está lejos la fecha del envío al espacio de un vehículo tripulado.

«No hay problemas en lo relativo a los vuelos espaciales que no puedan ser resueltos por la ciencia de hoy, ha declarado el vicepresidente de la Academia de Ciencias Médicas soviéticas, Vladimir Timakof.

Un vuelo espacial sería controlado desde la Tierra y habría —añadió Timakof— dos juegos de instrumentos y quizá tres o cuatro de los más importantes aparatos del vehículo.—EFE.

En la Organización Sindical queremos autenticidad y libertad de elección

Porque queremos montar instituciones auténticas para hacer permanente la doctrina de nuestro Régimen

DISCURSO DE SOLIS, AYER, EN PAMPLONA

En el acto celebrado ayer en Pamplona para conmemorar el cincuenta aniversario de la fundación de la Unión Territorial de Cooperativas del Campo, de Navarra, acto que fue presidido por los ministros Secretario General del Movimiento y de Trabajo, el señor Solís pronunció el siguiente discurso:

«Es muy loable la labor de vuestro esfuerzo: unas pocas cooperativas al empezar, unas cuantas docenas el año 1935, centenares el año 1960. Esto se debe principalmente a vuestro tesón, porque sin él esa labor no hubiese sido posible. Pero es verdad que, como se ha dicho, esto también se debe a una concepción política. Una política que quiere organizaciones fuertes, que quiere asociaciones económicas orgánicas, que quiere que os unáis para trabajar, para perfeccionar y también vender en común. Una política que pone a vuestro servicio las grandes organizaciones sindicales, unitarias; grandes organizaciones que no predican la lucha, sino la hermandad y el entendimiento; grandes organizaciones que no vienen sólo a defender el interés particular, sino que junto a lo que sea legítimo interés particular, tienen siempre presente el interés colectivo, el interés de la Patria. Organizaciones que quieren que el hombre que trabaja esté fundido en un abrazo de hermandad; que quieren que los españoles nos entendamos, que nos amemos los unos a los otros; que desterremos todo egoísmo, que prediquemos constantemente la hermandad. Organizaciones que apoyen fuertemente a las cooperativas, porque consideran que éstas son necesarias, ya que el empresario pequeño o mediano aislado no puede prosperar en estos momentos del mundo y necesita escalar unas posiciones que están en manos de otras personas cuyos beneficios deben necesariamente ir al campo, porque el campo no solamente los necesita, sino que en justicia le corresponden.

Así tenemos las cooperativas, que son más de ocho mil, repartidas por todos los rincones de la Patria. Son empresas colectivas, sociales, protegidas y que tienen su cabida dentro de la gran Organización Sindical junto a otras, puesto que al sindicalismo le corresponde agrupar a todas las empresas, cooperativas o no cooperativas, así como a los trabajadores, para que discutan en común sus problemas económicos y también los problemas sociales que la vida del trabajo a diario nos presenta. De esta manera, habréis visto que en el último reglamento de elecciones, que hemos dictado hace muy pocos días, decimos que allí donde exista una cooperativa, ésta tendrá una representación en las Juntas respectivas del Sindicato. Y cuando fueran varias, la representación será proporcional a su importancia, porque las entidades cooperativas tienen que discutir con el resto de las empresas todos los problema que afectan a nuestra economía. En esto yo creo que está precisamente nuestro principal éxito. Fuertes organismos colectivos económicos que se enfrenten con los problemas que presenta nuestra economía.

Estamos ante un momento importante de nuestra vida sindical. Vuestras cooperativas ya son veteranas, ya tienen historia. Pero, actualmente, vosotros, como hombres encuadrados también en nuestras hermandades, estáis ante un momento importante, cual es el de designación de vuestros dirigentes. Nos quieren presentar propagandas hostiles como un mundo sindical distinto que el real; quieren hacer creer que las elecciones son un amaño preparado por tres o cuatro hombres para colocar un grupo de amigos personales o políticos en los puestos sindicales, pero ellos saben con qué claridad hablamos siempre nosotros. Y decimos que en la Organización Sindical queremos autenticidad; queremos libertad de elección, porque en la Orgonización Sindical no caben ni arrivistas ni componendas. Lo repetimos una y otra vez, hasta quedarnos roncos: que debéis elegir en conciencia, que debéis elegir al hombre mejor de cada caso, que debéis elegir al hombre mejor de cada taller o de cada fábrica. Porque de los que elijáis saldrán vuestros representantes en los sindicatos provinciales y nacionales, de los que elijáis irán libremente también luego a las Cortes cientos setenta procuradores sindicales; saldrán los nombres que vayan luego a regir, a orientar y a administrar esa gran obra social que es el mutualismo laboral, y también los concejales de los Ayuntamientos. Trescientos mil cargos colectivos van a ponerse sobre el tapete para que vosotros designéis a los hombres que tengan vuestra confianza y vuestra responsabilidad. Por eso os decimos, y os repetimos, que elijáis en conciencia. Y os decimos más: que España, en gran parte, será lo que vosotros queráis a través de esas elecciones; que los hombres de mando y de responsabilidad de ahí van a nacer, y, de acuerdo con lo que vosotros hagáis tendréis órganos auténticos y preparados. Tendréis instrumentos útiles para defender vuestros intereses y servir a la Patria, o, por el contrario, tendréis hombres sin la preparación conveniente, que ni siquiera merecerán ser vuestros representantes.

Esa responsabilidad, sobre todo, os corresponde a vosotros y en vosotros tenemos fe y esperanza, porque queremos montar instituciones auténticas, para hacer permanente la doctrina de nuestro Régimen. Nuestro Régimen no ha sido, ni es, ni puede ser, una dictadura. Nuestro Régimen no es, ni puede ser, el mandato de un puñado de hombres más o menos preparados. Nuestro Régimen tiene que ser, y cada vez va siéndolo más, un Régimen popular. Tiene que desarrollarse también, como dijísteis que nacieron vuestras cooperativas, de abajo a arriba.

La savia de abajo tiene que nutrir subiendo, elegida convenientemente y seleccionada, todos los escalones, todos los puestos de mando y responsabilidad. Y queremos suplir y sustituir aquella lucha de clases, aquellos partidos que nos enfrentaban, aquel luchar hombre contra hombre que desangraba a la Patria, por una hermandad, pero también a través de un sistema representativo. Los Sindicatos representativos, de abajo a arriba: los Ayuntamientos con su función, pero con su gran autonomía, también muy representativos; nuestras Diputaciones y nuestras Cortes con su carácter representativo, así como las grandes asociaciones de cabezas de familia que queremos montar, donde el hombre pueda defender intereses distintos de los municipales y sindicales, para ocupar todo el ámbito de preocupación y resolver o enfrentarnos con todos los problemas. Queremos la participación de nuestro pueblo, no a través de la división de partidos —repito—, sino a través de estas instituciones que nuestro Régimen quiere mantener y reforzar todavía más. Y entonces será cuando habremos conquistado para nuestros hijos una continuidad, una paz, una tranquilidad necesaria para el engrandecimiento económico de la Patria. Entonces será cuando podremos estar tranquilos y enfrentarnos con el día de mañana.

Franco reconquistó España para todos los españoles. Para todos, incluso para los que estuvieron enfrente. Y él, con su entrega total, va dirigiendo con mano hábil esta nave de España en un momento tan difícil del mundo. La permanencia de su obra al servicio de la Patria exige una continuidad a través de estas grandes instituciones, a base de estas grandes representaciones, a base de este pueblo ligado con una responsabilidad política e incluso a través de diversas representaciones en todos los órganos de resolución y en todos los órganos de expresión.

Hemos repetido muchas veces que no queremos pueblos mudos, pero tampoco queremos pueblos que hablen todos a la vez. Queremos pueblos con entidad orgánica, con participación en la vida política, pero, naturalmente, a través de un cauce y de unas instituciones. Tened la completa seguridad que así todos prestaremos, no solamente un servicio a la Patria, sino también un servicio a lo que viene detrás de nosotros: a nuestros hijos, nuestros nietos, que ahí está precisamente España. Y todo ello matizado, profundamente matizado, por principios cristianos y de justicia social, a los que nos debemos, por los que luchamos y por los que siempre lucharemos».

IMPOSICION DE CONDECORACIONES

Seguidamente el ministro impuso la medalla de oro de la Cooperación Agrícola al jefe de la Unión Territorial de Cooperativas del Campo y de la Caja Central de Cooperativas, don Francisco Uranga, entre los aplausos de la concurrencia que llenaba el teatro.

En la Jefatura Provincial del Movimiento se celebró, por la tarde, una reunión extraordinaria del Consejo Provincial de FET y de las JONS, bajo la presidencia del ministro secretario general, don José Solís, tratándose problemas que afectan a la provincia.

Después, el ministro impuso la encomienda de la Orden de Cisneros al alcalde de la capital, don Miguel Javier Urmeneta, y al director de «El Pensamiento Navarro», don Francisco López Sanz, y la de caballero de la Orden citada al secretario provincial de Sindicatos, don Javier Galarreta; al secretario técnico de Abastecimientos y Transportes, don Santiago Macías, y al director de la emisora «La Voz de Navarra», don José María Pérez Salazar.—CIFRA.

La esposa del Caudillo, en S'Agaró

S'Agaró (Gerona).—La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, llegó a las siete y media de ayer tarde a esta población, acompañada de dos de sus nietas y del segundo jefe de la Casa Civil de Su Excelencia, señor Fuertes de Villavicencio. La ilustre dama fue recibida por sus hijos, los marqueses de Villaverde; los gobernadores civil y militar de Gerona y otras personalidades.

Doña Carmen Polo de Franco, a quien se obsequió con ramos de flores, fue objeto de un cordial recibimiento por parte del vecindario y los veraneantes. Después de ser cumplimentada por las autoridades, doña Carmen Polo de Franco se retiró a descansar.—CIFRA.

ORIGINALIDAD CREADORA

por Andrés Avizor

El documento de la Junta Superior de Mandos Sindicales producido en vísperas de las elecciones de 1960 tiene suficiente seriedad como para presumir desde ya mismo que su contenido puede muy bien instalarse en la historia de la España contemporánea al más alto nivel.

En la historia política, no ya nacional, sino general, de las ideas y de las organizaciones, ni siquiera una categoría también máxima puede serle negada a priori.

Una glosa rápida y resaltante de cada una de sus dieciséis declaraciones podrá incurrir en varias faltas, pero no en la de desmesura o exageración.

Desde la fundación del Nacionalsindicalismo han pasado tantos y tales años, tales y tantos sucesos, que la doctrina fundacional ha de acreditar su validez por su dinamismo vital, como la acreditó en la etapa inicial por su firmeza impasible, cerrada, defensiva, ofensiva y al fin triunfadora. Ganar la guerra y la paz es ya una prueba legítima —la legitimidad del ejercicio— de que se tiene razón. Más adelante, el moverse y esgrimirse con los acontecimientos ulteriores, el hacerse de continuo nueva y actual, al mismo tiempo que siempre autóctona y universal, es lo que comprueba que sigue llevando razón una doctrina.

Por eso es ya un lugar común en las mentes políticas de la España viva que no vale reducirse a los valores originarios, aunque ellos sigan siendo originarios y permanentes, sino que es preciso ponerlos en choque con las realidades que llegan para que den su chispa nueva, su nueva claridad y su nueva energía. Cuando se fundó el Nacionalsindicalismo, por ejemplo, no se pensaba en los viajes interplanetarios ni en la era atómica, no se contaba con ellos. Pero estos advenimientos, así como otras irrupciones históricas de menos porte, han de ser tratadas desde las entrañas del Nacionalsindicalismo con la misma naturalidad con que un ser vivo acoge cada mañana y sobrevive cada mediodía.

Por eso la primera declaración de la Junta de Mandos establece no sólo que los Sindicatos españoles de hoy no se identifican con los de otras partes, sino que no admiten paralelo con los de la anteguerra. Independientemente de que los regímenes fascistas hayan desaparecido y de que los comunistas vivan —y bien potentemente— todavía, nuestro sindicalismo asume una autenticidad separada, una inteligencia propia del problema y la solución, una voluntad diferente y diferenciada.

Las generaciones españolas más vivaces, las que están en la mitad primera de su edad, están tan autorizadas como obligadas a la altivez de abrir un camino y no elegir forzosamente los trillados, los provisionales o los litigiosos caminos de otros.

Como hay un territorio español en el planeta, hay un terreno español donde la mente, la imaginación y el temperamento se introducen libremente en la visión del mundo y en la operación sobre él. El apurado, confuso, incierto, peligroso trance actual de la humanidad, determinado por las colisiones del individuo, la sociedad y el Estado, que son tres instancias en frenético crecimiento y agonía, ha de desenlazarse; pero hoy no existe una Roma, no existe un imperio, no se ve ni se siente una certeza vital destinada a desenlazarlo; quiere decirse que está rigurosamente vacío el sitio, vacante el puesto de capitanía, hueco incluso el lugar de la inteligencia guiadora. Todos podemos ocuparlo. A todos está abierta la competencia, y no hay razón para sujetarse a la disciplina de ninguno, porque ninguno ostenta el decoro y la seguridad del predestinado.

Si esta situación general se aplica al sindicalismo, se comprende mejor ese arranque: "No se puede establecer paralelo entre los Sindicatos españoles actuales y los de la anteguerra; ni siquiera pueden hacerse comparaciones con los Sindicatos del extranjero, tanto de países llamados democráticos o libres como de aquellos otros situados bajo la influencia de la Unión Soviética."

Habla D. Francisco López Estrada

El XI Curso para Extranjeros



Con las últimas horas de la tarde se abria ayer la sesión de clausura del XI Curso para Extranjeros convocado por la Universidad hispalense. Antes de celebrarse esta sesión última, fuimos atendidos por el decano y catedrático de Lengua y Literatura españolas de la Facultad de Filosofía y Letras y director del Instituto de Idiomas, cuya finalidad complementaria es la organización de estos cursos.

—La Universidad sevillana, ¿sólo organiza estos cursos?

—También *dependientes de esta Universidad son los que durante los meses de julio y agosto* se han desarrollado en Cádiz.

—¿En otras capitales?

—Ya se han difundido mucho y se celebran en toda España.

—¿Indice ascendente?

—Muy notable. La experiencia general en toda España viene señalando, junto a la mayor concurrencia de alumnos, que guía a éstos un mayor deseo de aprender mientras va disminuyendo, desaparece casi, el alumno que acude por afán turístico.

—Predomina la juventud en el alumnado?

—Y también de manera notable la participación del hombre maduro.

—¿Ojetivo principal que guía esta asistencia?

—Un conocimiento más perfecto y profundo de nuestro idioma y nuestros valores históricos.

—En el temario...

—Grandes temas de la Literatura e Historia de España.

—¿Sevilla?

—En cada curso, depende en qué ciudad se desarrolle, se buscan con preferencia los temas locales. En este que clausuramos hoy se han expuesto temas relacionados con la cultura e historia de Sevilla.

—En cuanto a la atención prestada a estos cursos y a la nacionalidad de los alumnos...

—He notado un notable crecimiento de los alumnos procedentes de los países nórdicos en comparación con los años anteriores. Mayor número de belgas, daneses, holandeses. Hemos tenido hasta un alumno finlandés, de Helsinki.

—¿La organizacinó de estos cursos?

—Existe una organización central para recoger la información general, dentro del Ministerio de Información. Cada Universidad, de forma autónoma, organiza y prepara su curso anual.

—El resultado, pues...

—Línea ascendente, mayor concurrencia y alumnos qne nos llegan verdaderamente interesados en el perfeccionamiento de sus conocimientos sobre nuestro idioma.

B. CABRERA.

Universidad de Sevilla

Instituto de idiomas

Ha quedado abierta la matrícula para el curso de lengua italiana, en la Facultad de Filosofía y Letras (antigua Fábrica de Tabacos), de 5 a 7 de la tarde.

x x x

El 1 de octubre se reanudán las clases diarias de lengua española para extranjeros, inscripciones en la Facultad de Filosofía y Letras (antigua Fábrica de Tabacos), de 5 a 7 de la tarde.

TROPEZONES DICE...



LA CORRELATIVA DE LA SEMANA
Tres doble y uno tres



Al final de la calle Amor de Dios, a la derecha, hay un callejón estrecho. Si en medio de él se depositan montones de mezcla para obras, ¿cómo se pasa

—o—

Calle Recaredo. Frente al cine del mismo nombre. ¡Qué esqueleto de casa más feo!

—o—

¿Han observado la cantidad de escombros que existen a derecha e izquierda de la calle Oriente?

—o—

¿Por qué no se unifica la peseta de suplemento y las cuatro pesetas de bajada de bandera en los taxis? Lo mismo daría que bajasen bandera con cinco y nos evitaríamos algunas discusiones.

—o—

¿Sabía usted que la Sociedad Protectora de Animales y Plantas se hace cargo de todos aquellos perros y gatos que están abandonados y de los que ella previamente tenga conocimiento a través de cualquier persona?

—o—

Ultimo, urgentísimo y desconsolador aviso: Las obras que se realizan para unir la carretera del Patrocinio con Los Remedios ofrecen, de noche en particular, un peligro grave.

—o—

¿Qué les pasa a las cortinillas de algunos autobuses de la línea número 2? Algo anormal le observamos ayer desde la acera de la Plaza de Calvo Sotelo.

—o—

¿No habría manera de que los coches estacionados a la puerta o jardín de un hotel no se hicieran los "amos" de las aceras?

PACO AVENIDA

"La Chunga", en Sevilla

Esta mañana ha llegado a Sevilla la popular bailarina gitana Micaela Flores Amaya, "La Chunga", que esta tarde será recibida como hermana en la Cofradía de Nuestro Padre Jesús de la Salud y María Santísima de las Angustias, vulgarmente conocida por la de "los gitanos".

La gentil artista obsequió esta mañana a los redactores de la Prensa y la Radio sevillana con una copa de vino español.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

Funeral por el alma de don Gil Gómez Bajuelo, organizado por el Racing Club Portuense

En Puerto de Santa María, donde tan querido y estimado era en todos los medios sociales de dicha ciudad, se ha celebrado solemne funeral en el templo parroquial de San Joaquín y ante el altar de la venerada imagen de la Virgen de los Milagros, por el alma del inolvidable y querido compañero don Gil Gómez Bajuelo, recientemente fallecido. Los píos sufragios fueron organizados por el R. C. Portuense, sociedad deportiva, donde el señor Gómez Bajuelo era estimadísimo y admirado desde los tiempos que popularizó en «ABC», de Sevilla su seudónimo de «Discobolo».

Al acto religioso asistieron la directiva en pleno, cuadro profesional de jugadores, autoridades locales y numerosos amigos del extinto.

... y Sevilla

Nuestro consejo

Por Celestino Fernández Ortiz

NOS llega una noticia curiosa y sugestiva: la de un libro sobre el arte de vivir, que ha sido escrito para los oficiales del nuevo ejército alemán, la llamada Bundeswehr. Como sabe el lector, los nuevos amigos de Alemania —sus viejos enemigos—pretenden que el ejército alemán no recuerde para nada al que, educado en la tradición prusiana, venciera a los franceses en Sedan, derrotara a los rusos en los lagos Mazurianos, invadiera a Bélgica y Francia en las dos grandes guerras mundiales y obligara en 1940 a reembarcar al ejército inglés en Dunquerque. Se trata de inspirarle con sentido civil y de darle una educación democrática, más acorde con las tradiciones diplomáticas que con las militares.

Por ello, el tratado a que nos referimos establece consejos tan reveladores como este: «Si usted come con un francés, procure ser brillante y resplandecer; a un inglés, sin embargo, no dirigirle jamás la palabra el primero.» Este consejo descubre la gran distancia entre una Francia latina a la que se le conquista hablándole y una Inglaterra nórdica a la que se le conquista con el silencio y la discreción. Esta distinta manera de persuasión según los pueblos se da también, dentro de ellos, entre los individuos. Y de ahí que para unos la palabra, la charla, la locuacidad, es su estilo y su fuerte y con ellos se abre camino. En otros el éxito le viene gracias a su capacidad para estar callado y permanecer mudo en esas circunstancias que hacen incluso —como en el chiste— hablar a los muertos, porque el silencio parece muchas veces profundidad y se presta a que el que lo practica sea tomado por un pozo de sabiduría.

Entre nosotros abundan, como entre los franceses, los charlatanes y los locuaces. De ahí la cotización que gozan los callados, por su escasez y rareza. Un hombre que sepa callar aquí tiene todos los horizontes abiertos. Y debe ello ocurrir en el mundo entero cuando los ingleses han mandado en todas partes, sin dar muchas explicaciones Y es que lo difícil no es hacer lo que a uno le conviene; lo difícil es explicarlo. El que trata de explicarlo está perdido. Un autor español cuenta, en una novela, de cierto naufragio, en el que fueron a parar a un bote salvavidas un español, un francés, un polaco y un inglés. Este, en el acto, cogió una tiza y trazó una raya dividiendo la barquichuela en dos partes iguales, adjudicándose una y señalando la otra para todos los demás. En la vida se ve gente que proceda así y que consigue que nadie le contradiga, mientras es frecuente que el que se meta en explicaciones corteses se quede incluso sin su parte.

«La palabra es de plata y el silencio de oro.» Es un proverbio árabe que más debía ser inglés y que adoptado por muchas personas lo llevan a sus últimas consecuencias, con evidente ventaja.

Una prueba de lo que decimos es que la Humanidad suele ser más indulgente con lo que se hace que con lo que se dice. Se perdona antes a un ladrón que a un chistoso, y aunque alguien afirmó que una mala lengua es más práctica que una buena espada, hay diarias refutaciones, que prueban que no ya una buena espada, sino un mal sable —aunque sea en sentido figurado— se impone con relativa facilidad a un mundo en el que la palabra es al par gloria y pecado.

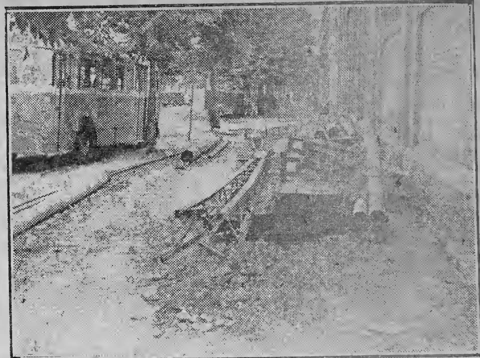
El arte de vivir para el oficial alemán puede que sea ese que acaban de entregarle. Para usted, amigo, el consejo es este: calle siempre y sonría con aire superior, aunque no entienda de nada. Será considerado una lumbrera.

CALLE SIERPES

OBRAS DE PAVIMENTACION

Los ediles aprobaron en el último Pleno Municipal el pago de 280.856,60 pesetas por obras de pavimentación de calzada y acerado del trozo de la avenida de la Cruz Roja, comprendido entre la calle Fray Isidoro de Sevilla y la barriada de la Virgen de los Reyes.

Los vecinos de aquel poblado sector, al tener noticias de tal determinación municipal por la Prensa, se han puesto a hacer sabrosos comentarios por supuesto nada favorables para la Delegación de Obras y Ordenación Urbana. ¡Y tienen razón! ¿Es que a «eso» se le puede llamar «pavimentación»? Un poco de grava y alquitrán con alguna que otra pasada de apisonadora y... ¡para usted de contar! La referida calzada sigue actualmente —no hay más que darse un paseo por allí para comprobarlo— llena de tierra y pedruscos. Y en cuanto a las aceras... bueno de las aceras es mejor no decir nada porque, la verdad, es que ¡ni las han tocado...!



¿VIVIRA SORAYA EN SEVILLA?

Se dijo en la Prensa que Soraya, la ex emperatriz persa, había decidido construir un chalet en una colina cercana a Benidorm. La noticia ha sido desmentida hace unos días, pues, según la misma información, Soraya desea montar casa en Sevilla, donde tan felizmente lo pasó esta primavera última.

¿Tendremos a la bella y distinguida dama por vecina?

RINCONERA

La fotografía que ilustra hoy esta sección, nos muestra el feísimo aspecto que ofrece la calle de Saturno, en una de las esquinas que da a la concurridísima Ronda, parte que comprende la calle de María Auxiliadora. La otra esquina presenta idénticas perspectivas.

¿Quién tiene la culpa de estas «rinconeras»?

Los «artículos» que «se exhiben» no son otros más que restos de vías y postes del desaparecido Servicio de Tranvías.

¿Verdad que no vendría mal la desocupación de tales aceras? Una limpieza a fondo y algún que otro arreglillo, dejaría espléndidos los laterales de la ancha calle de Saturno.

GROCK

(Foto: Miguel)

Sancionados por el Gobierno Civil por actos contra la moral y conducta antisocial

En uso de las atribuciones que me están conferidas, he tenido a bien imponer las multas de 10.000 pesetas, por realizar actos contra la moral de índole reprobable, a los vecinos de esta capital José María Burgos Cadena y Adolfo Pérez Polo, con domicilios en calles Boteros, 22, y Recaredo, 37, respectivamente.

Por adoptar en la vía pública actitudes ofensivas para la moral y las buenas costumbres, han sido sancionados por mi autoridad en uso de atribuciones que me están conferidas, el vecino de Sevilla José Gómez Rivas y el de Almensilla Ricardo Beltrán González, con multas de 10.000 y 1.500 pesetas, respectivamente.

En uso de las atribuciones que me están conferidas, he impuesto a cada uno de los vecinos de Utrera José Gómez Garrido, Antonio Guerrero Calzado y Francisco López Lucenilla, las multas de 5.000 pesetas, por actos contrarios a la moral y a las buenas costumbres.

En uso de las atribuciones que me están conferidas, he tenido a bien imponer las multas de 5.000 pesetas a los vecinos de El Arahal Manuel Brenes Cordón, por conducta antisocial y faltar a los agentes de la autoridad, y a Alfonso Lindado Jiménez, por grave conducta antisocial.

Lo que se hace público para general conocimiento y ejemplaridad.

Sevilla 24 de septiembre de 1960.

EL GOBERNADOR CIVIL

Ironía escocesa

El conductor novel se detiene en un cruce de una ciudad de Escocia. Cuando aparece la luz verde no acierta a arrancar. El coche ruge y resopla pero no se mueve. Luz amarilla, luz roja, luz verde nuevamente y nada.

—Hasta que por fin el agente se acerca:

—¿Qué le ocurre? ¿No aparece el color que a usted le gusta?

Elecciones de jurados de empresas

El Gobernador civil, acompañado del delegado provincial de Sindicatos, visitó la empresa SACA interesándose por el desarrollo de los comicios

2.175 enlaces sindicales han sido designados en las elecciones que finalizaron ayer tarde



Empleados del Servicio de Limpieza se dirigen al local de la votación. (Foto Sánchez del Pando.)

Ayer tarde terminaron las elecciones de enlaces sindicales en nuestra capital. En todos los centros de trabajo, como ocurrió en días anteriores, el entusiasmo se reflejó en la asistencia de los productores a las urnas y en lo reñido de estas elecciones, lo que demuestra el interés despertado.

En el Servicio de Limpieza del Ayuntamiento, en la calle de Muñoz Seca número 1, votaron 580 empleados para elegir seis enlaces (dos administrativos, dos especialistas y dos peones). Cuando llegamos al lugar, en el amplio patio se encontraban casi todos los trabajadores, habiéndose combinado la tarea callejera de tal forma que la votación la pudiesen realizar cómodamente. El concejal delegado, don Manuel Marchena, en unión del director del Servicio, don Francisco Palomares, nos recibieron amablemente, facilitándonos cuantos datos deseábamos conocer. Luego, mientras los señores aludidos organizaban la mesa de votación, fuímos a charlar con estos modestos empleados. Por doquier, grupos y más grupos, cambiando impresiones, escuchando a algún probable enlace o bien comentando las incidencias.

A las 4,30 en punto, el señor Marchena, desde el centro del patio, se dirigió a los votantes. Les habló con absoluta claridad, haciéndoles ver que tenían la ineludible obligación de votar a los mejores compañeros, poniendo de relieve que los comicios que se iban a celebrar debían realizarse con el máximo de honradez por parte de aquéllos que iban a emitir sufragio. Habló de la tarea que espera a los nuevos enlaces y dijo que nadie soñara que podría ser cómoda, ya que lo que se pretende es que se vaya al cargo con el deseo de trabajar para todos, en bien de todos y con la absoluta convicción de que, trabajando mucho en el Servicio y en el puesto de enlace sindical, es como los futuros elegidos demostrarían que fueron dignos del voto de sus compañeros.

La votación duró más de una hora. Mientras se realizaba entrevistamos a don José de la Fe Ribera, de 58 años de edad, y 22 en el Servicio de Limpieza.

—¿A quién votará?

—Al que creo que sabrá hacer mejor las cosas.

—¿Qué ánimo le guía al depositar su voto?

—El que mi compañero elegido defienda nuestros derechos.

Y después de decirnos que aún le faltan siete años para jubilarse, pasamos a preguntar a don Antonio López Rioja, un hombre que ya percibe el premio de antigüedad en el Servicio, en el que lleva nada menos que 25 años.

—¿Por qué su interés por votar?

—Porque creo que con ello alcanzaremos una mejora general.

—¿Qué problemas tienen planteados actualmente?

—Nosotros honradamente, nunca estuvimos mejor que ahora, pero aún nos falta dar solución al cobro del plus del 20 por 100 por toxicidad que en este servicio perciben los guardas de vacíe y cargadores, pero no nosotros. No obstante confiamos en la buena disposición de nuestros mandos.

Y en este punto se nos acerca el actual enlace sindical don Francisco Bellido Riera. Es hombre de palabra fácil, joven aún. Por lo que observamos ha venido realizando una labor de ambiente entre sus compañeros ya que se vuelve a presentar a las elecciones que se celebran.

—¿Qué nos dice, Bellido?

—Que lo que acaban de escuchar anteriormente lo tengo yo defendido en los organismos correspondientes ya que estimamos que nuestro trabajo es tóxico.

—¿Qué ocurrirá si sale elegido nuevamente?

—Proseguiré mi tarea para poder percibir ese plus.

Los cargadores don José Sánchez Luque y don Jerónimo Sánchez Rodríguez conversan con el señor Marchena. Desean ambos que el concejal delegado muestre al periodista las dependencias del Servicio, ya que —como ellos mismos reconocen— son dignas de airearlas, para que sepan los sevillanos cómo se atiende al personal de la limpieza pública.

Y en unión de ellos, de varios celadores y junto al señor Marchena, hemos visitado, en primer lugar, la Cooperativa del Beato Martín de Porres, creación personal del concejal delegado. Esta Cooperativa lleva cuatro años de funcionamiento y está compuesta por el personal del Servicio, aunque puede adquirir alimentos en ella todo el personal municipal. Dispone de amplísima cámara frigorífica y los géneros se facilitan a crédito. Una nota importante es la baratura de los artículos a pesar de ser todos de primera calidad. Por ejemplo, una pieza de chocolate que marca precio de venta 13 pesetas se cobra aquí 11, ya que no carga más que un insignificante beneficio. El poco beneficio existente se reparte entre los mismos empleados del Servicio y de las 100.000 pesetas que prestó el Ayuntamiento ya han sido devueltas 50.000.

Después, con el mayor entusiasmo, estos trabajadores nos van hablando de sus mejoras entre las que destacan el comedor de que disponen en invierno, facilitándoseles dos platos y pan por seis pesetas.

El departamento de material está bien repleto, disponiéndose de todo lo necesario, así como de uniformes, capotes, impermeables, botas, etc. Los zapatos se confeccionan en el mismo Servicio, donde también se realizan las reparaciones necesarias. También estos productores confeccionan juguetes con vista a las fiestas de Reyes. Estos juguetes se reparten entre los hijos del personal del Servicio.

Cuando abandonamos el local, aún seguía la votación. El entusiasmo seguía al mismo ritmo y todos aguardaban conocer el resultado final

—O—

Esta mañana dieron comienzo las elecciones de los jurados de empresas que hacen un número total, en Sevilla y provincia, de 21. Estas elecciones finalizarán el próximo día 30. A las 11 de la mañana, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda, acompañado del delegado provincial de Sindicatos, don Francisco Zarza del Valle, se trasladó a la empresa SACA, siendo recibido por el director de la fábrica, don Eugenio Callizo; jefe de personal, don José Luis Mascort Morales y demás alto personal de la misma. Seguidamente los visitantes se trasladaron a un amplio pabellón donde estaba instalada la mesa de votaciones, recibiéndose a los señores Altozano Moraleda y Zarza del Valle con muestras de respeto y adhesión.

Ambas autoridades, tras saludar a los señores que integraban la mesa electoral, estuvieron atentos al desarrollo de los comicios. El señor Altozano Moraleda conversó con diversos de los productores que iban a emitir su voto, interesándose vivamente por todos cuantos detalles se relacionaban con este acto social.

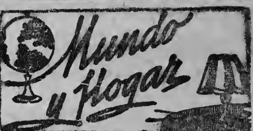
Tras recorrer algunas dependencias de la fábrica, el señor Altozano Moraleda dio por terminada su visita, siendo despedido por todos con las mismas muestras de afecto que a su llegada.

—O—

Ayer, como queda dicho, finalizaron las elecciones de enlaces sindicales. El total de votantes ha alcanzado un 82 por ciento, siendo elegidos, ayer 1.518 enlaces que, sumados a los de días anteriores, dan un total de 2.175.

El sorteo del cupón pro-ciegos

A partir del día 1 de octubre el sorteo del cupón pro-ciegos, de la Delegación sevillana de la O. N. C. E., se celebrará a las nueve y media de la noche, en lugar de a las diez, como hasta ahora se viene haciendo.



—En la Iglesia de los Venerables Sacerdotes se celebró el enlace matrimonial de la señorita María de los Dolores Becerra Vázquez y don Francisco Felizón Muñoz, siendo apadrinados por doña Ana Beatriz y don Cristóbal Becerra, hermana y tio paternos respectivamente de la novia.

Testimoniaron la ceremonia don Manuel Parejo y don Carlos Felizón.

Los recién casados salieron en viaje nupcial para Palma de Mallorca.

NATALICIO

Con toda felicidad ha dado a luz a un hermoso niño, segundo fruto de su matrimonio, la esposa de don Pedro Vélez Sánchez, ella de soltera Carmen Morgado Medina. Tanto la madre como el recién nacido se encuentran en perfecto estado de salud.

Al nuevo cristiano se le impondrá el nombre de José.

Nuestra enhorabuena.

Sucesos de ayer a hoy

EL TIMO DEL DIA

En la Comisaría de Policía del distrito de San Bernardo se presentó Isabel Cárdena López, de 32 años de edad, viuda, de profesión moza de limpieza, domiciliada en Las Candelarias, la cual denunció que cuando se encontraba en la Pasarela se le acercó un individuo preguntándole por la calle San Eloy y, al no saber ella dónde se encontraba la citada calle, el individuo en cuestión sacó un billete roto de cien pesetas, preguntándole que si era bueno. En ese momento se le acercó otro individuo y el primero dijo que se había encontrado mucho dinero y que quería cambiarlo en calderilla. En este momento, el segundo individuo se llevó a la denunciante a un lado y le dijo que podían hacer un gran negocio, preguntándole a continuación si tenía calderilla. Manifestó Isabel que no tenía pero ofreció una cadena de oro con una medalla del mismo metal, con las imágenes de la Macarena y el Gran Poder, una alianza, también de oro, un ajustador también de este metal, con el nombre de la compa- reciente grabado y un anillo con briantitos así como un reloj de pulsera, chapado en oro con correa de cuero, ignorando la marca.

El segundo individuo se acercó al que se hacía pasar por tonto, regresando y entregando a Isabel un envoltorio hecho con un pañuelo, manifestándole que esperara un momento que iba a su casa a recoger 3.000 pesetas y, a la vez, a acompañar al que parecía demente.

La denunciante estima haber sido engañada ya que, como es de suponer, ninguno de los dos individuos aparecieron. Ha valorado el importe de las joyas en unas seis mil quinientas pesetas, agregando que el primer individuo aparentaba tener unos 22 años de edad, era delgado, bajo, vestido con un mono azul y americana a cuadros, y el segundo, alto, de unos 25 años, grueso y vistiendo americana marrón.

NOTAS Y AVISOS

CUERPO DE VIGILANTES NOCTURNOS

Se pone en conocimiento de quienes puedan interesarle el ingreso en el Cuerpo de Vigilantes Nocturnos particular de esta capital, que el plazo de admisión de instancias quedará cerrado el próximo día 30 del corriente.

MUJER: Puedes solicitar el cumplimiento de tu Servicio Social a los dieciséis años, ello te evitará complicaciones cuando al cumplir los dieciocho años, puedes presentarte a oposiciones o para la obtención de título

Inauguración de la Feria de Alimentación Ganadera

Al acto asistieron representaciones de nuestras autoridades locales

Esta mañana ha sido inaugurada en terrenos del Prado de San Sebastián la Feria Móvil de Alimentación Ganadera que, con tanto éxito y eficacia, viene recorriendo España.

Al acto asistieron el delegado provincial de Sindicatos, señor Zarza del Valle, en representación del gobernador civil; el general Pardo Prieto, como segundo jefe de la Región Aérea del Estrecho; el primer teniente de alcalde, señor Romero López, como alcalde accidental; el teniente coronel Colomer, en representación del gobernador militar; delegado provincial de Información y Turismo, señor Luna Cañizares; jefe superior de Policía, señor Neto Maestre; director de la Casa Americana, míster Dorsay; jefe de los Servicios Veterinarios Municipales, señor Barasona y otras personalidades.

Los invitados fueron recibidos por el señor Gómez Ayan, subdirector del Servicio Nacional de Extensión Agrícola, y el senor Bilbao, representante del Departamento de Agricultura norteamericano, quienes acompañaron a los visitantes a las distintas secciones del recinto feriado.

La Feria, que ha sido patrocinada por la Junta de Mejora Ganadera y el Departamento de Agricultura de EE. UU. y organizada por el Servicio Español de Extensión Agrícola, cuenta con tres grandes «stands» móviles en los que se expone de manera grata y atractiva todo lo concerniente a los piensos compuestos, así como sus grandes ventajas para la alimentación del ganado.

Hoy comenzó la feria ganadera de San Miguel

Hoy ha comenzado en nuestra ciudad la tradicional feria ganadera de San Miguel. En el mercado ganadero organizado con tal motivo se han realizado ya animadas transacciones.

El ganado entrado esta mañana en el recinto ha sido: mular, 722 cabezas; asnal, 435; caballar, 476; cabrío, 270, y vacuno, 29. El total de reses que han concurrido se eleva, pues, a 1.889.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Wenceslao, Privato, Estácteo, Marcial, Lorenzo, Alfio, Alejandro, Nicón, Neón, Heliodoro, Zósimo, Exuperio, Salomón, Silvino, Eustoquio y Lioba. Misa de San Wenceslao. Rojo.

SANTOS DE MAÑANA: La Dedicación de San Miguel Arcángel. Fraterno, Quiriaco, Grimoaldo, Plauto, Dadas, Ripsimes y Gudelia. Misa de la Dedicación de San Miguel. Blanco.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados:

Motoveleros, Primero y Cosme Soler; motonaves, Chiqui, Plus Ultra, Pachina y Puente del Puerto; vapores, Sicar, Michigan (panameño) y Bahía de Santander; petrolero, Campamento; pesqueros, Márquez y Veiga.

Buques salidos:

Motovelero, Primero; vapores, Ría del Ferrol y Deimos; motonaves, Stig Gorthon (sueca), Pilaruca y Lanestosa.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza Cuba); Plaza de Góngora, 141, segundo, bloque El Tardón; Alfarería, 58; Sierpes, 31; Plaza Falange Española, 13; Feria, 89; Arfe, 24; San Esteban, 24; Avda. Miraflores, 30; Plaza San Juan de la Palma, 11; Calatrava, 7; Espinosa y Cárcel, 13; Marqués de Paradas, 19; Macasta, 18; Avda. de la Cruz del Campo, 2; Santuario de la Cabeza, 59 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana: Plaza Falange Española, 13 (Plaza San Francisco); Luis Montoto, 36; Santa Ana, 11; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida República Argentina (final derecha); Plaza de la Candelaria (Amate); Avenida Manuel Siurot «Villa Carmen»; Juan de Juanes, 2 (Nervión).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

624

Monseñor Cirarda visita el Hospital Central



Ayer tarde, el obispo auxiliar de Sevilla, don José María Cirarda Lachiondo, visitó el Hospital Central. A la puerta del edificio fue recibido por el presidente de la Diputación Provincial, don Joaquín Carlos López Lozano; el director del establecimiento, don José María Zarapico; el decano de la Facultad de Medicina, don José María Cañadas Bueno; catedráticos, personal facultativo, capellanes, comunidad de Hijas de San Vicente de Paúl, etc. Coincidió la visita con la festividad de los santos Cosme y Damián y el centenario de los fundadores de las Hijas de la Caridad.

Después del intercambio de saludos, el señor obispo pasó a la capilla y se postró unos momentos ante el Santísimo, iniciando después la visita a las diversas instalaciones sanitarias por espacio de tres horas.

Monseñor Girarda departió con muchos de los enfermos que allí reciben asistencia, prodigando frases de consuelo y esperanza.

Finalmente le fue mostrada una emisora interior a través de la cual se hacen programas radiofónicos destinados a los enfermos. A través de los micrófonos, el señor obispo dirigió unas breves palabras, impartiendo finalmente su paternal bendición.

Monseñor Cirarda fue despedido a las puertas del establecimiento benéfico por el señor López Lozano, al que expresó su satisfacción por la grata visita realizada, así como su complacencia por las espléndidas instalaciones.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Información local.—8: «Talía», novela de Carmen de Icaza.—9,15: Matilde, Perico y Periquín, programa retransmitido en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila, de la primera corrida de San Miguel, de Sevilla.—10,30: Ustedes son formidables, y Espías en acción, programas retransmitidos desde Madrid.—12: Variedades flamencas.—12,40: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Información local. — 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: «Mi mujer y yo», de Julio Angulo. — 9,30: Información local.—9,45: El mundo de los deportes.—10: «Drama después del crepúsculo», novela de Patricia Montes.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias.—12: La cesta de la compra.—12,30: «El tesoro de los conquistadores», novela de José Mallorquí.—1: La música y sus intérpretes.—1,45: Información local. Cartelera de espectáculos.—2,15: Noticiario Henry. 2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,15: Antología romántica: La novela de un joven pobre. 3,30: Discomanía. 4: «Vosotras», emisión para la mujer.—4,45: «Me enseñaste a llorar», novela de E. Jarber.—5: Concierto de la tarde.—6: «Todo queda igual», novela de R. Walter. — 6,30: Programa del oyente.

7,45: Información local.—8: «Talía», novela de Carmen de Icaza.—9,30: Teatro de los Quintero, programa retransmitido en cadena.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila, de la segunda corrida de San Miguel. — 10,30: Una bengala en la noche, y Mundorama, programas retransmitidos desde Madrid.—12: Ronda de trovadores.—12,20: Variedades andaluzas.—12,40: Xavier Cugat y su orquesta.—1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21: Cante flamenco. — 21,30: Catorce aciertos (conexión con Madrid).—22: Diario hablado nacional. Observatorio. — 22,18: La noticia al minuto.—22,30: Crónica de la corrida de toros.—22,35: Ritmos sudamericanos.—23: Melodías al piano.—23,30: Cantan Elder Barber y Lorenzo González.—24: Música de revistas.—0,30: Música para soñar.—0,55: Buenas noches.—0,57: Lectura de los programas del jueves.—1: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisas.—13,10: Ultima hora musical.—13,30: Festival en color. Lectura de los programas. Observatorio.—14: Diario hablado local.—14,15: Melodías modernas. — 14,30: Diario hablado nacional. — 14,55: Cartelera de espectáculos. — 15,10: Matías Prat, viajero del mundo.—15,30: El disco dedicado.—16: Recital de guitarra por Narciso Yepes. 16,30. Lluvia de estrella. — 16,50: Lectura de los programas de tarde y noche.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto: «La sinfonía núm. 3 en mi bemol mayor», de Beethoven. Observatorio.—19: Guión de la madre, emisión de Puericultura.—19,35: Canciones de última hora. Observatorio.—20: Diario hablado local.—20,16: El Mago Tranlarán, emisión infantil. Lectura de los programas de noche.

Noche. — 21,05: Club del Cine.—21,40: Compás de espera.—22: Diario hablado nacional. Observatorio. — 22,18: La noticia al minuto.—22,30: Canciones de Italia.—23: El genio y su obra.—23,15: Cante flamenco.—23,30: Cantan Nina y Frederic.—24: Concierto para la noche. — 0,30: Música para soñar. — 0,56: Buenas noches.—0,57: Lectura de los programas del viernes.—1: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: La tarde hace música.—8: La alegría de vivir.—8,30: Orquestas de hoy.—9: Vida del campo.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical. — 10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida del hogar.—11: Vida musical.—12 Estudio 1.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1: Apertura: Año cristiano.—1,05: Música variada.—1,40: Sainetillo.—2,03: Movietone informativo.—2,10: Melodías del mundo.—2,30: Conexión con Radio Nacional.—3: Telerevista.—4,30: El disco afortunado. 5,45: Los clásicos compusieron para usted.—6,30: Una voz, un solista y una orquesta.—7: Esto es jazz.—7,15: La tarde hace música.—8: Mosaico de amenidades.—8,30: Pequeño concierto.—9: Vida internacional. — 9,40: Críticas cinematográficas—9,50: Novedad musical. — 10: Diario hablado nacional.—12: Estudio 1.—1: Cierre.

Ayer se clausuró el XI Curso para Extranjeros

En el salón de actos de la Facultad de Filosofía y Letras tuvo lugar la clausura del XI Curso para Extranjeros de nuestra Universidad.

Ocuparon la presidencia el decano de la Facultad y director de los Cursos, don Francisco López Estrada; el catedrático señor Morales Padrón; el director de la Real Academia de Buenas Letras, señor Sebastián y Bandarán; representaciones de las autoridades locales y provinciales, y miembros del Cuerpo consular.

Primeramente, el señor López Estrada pronunció unas palabras de despedida a los alumnos de los distintos países que han participado en el referido curso y a continuación, los recitadores, señorita Marisol Otal y don Sebastián Blanch, ofrecieron una lectura de poemas de autores andaluces contemporáneos.

Tras el acto literario, se sirvió una copa de vino español.

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223.) 8 tarde, 11,30 noche. Clamoroso éxito del gran espectáculo que presenta Colsada. "Carnaval blanco y negro. ¡¡Esto es Harlem!!", con Cassen, Bob Destiny y otras atracciones internacionales. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) Teléfono 20239. 5, continua. Clamoroso éxito del divertido filme "Nosotros los gangsters". Fernandel, Gino Cervi, Papouf. Autorizada.
* COLISEO. "Los últimos días de Pompeya". Autorizada.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Sensacional éxito. Una docena de canciones de moda en las voces incomparables de Libertad Lamarque y Miguel Aceves Mejía, en "Sabrás que te quiero". Mayores.
* IMPERIAL. (26873.) 5. Pases programa: 5, 7,45 y 10,40. Segunda semana con grandioso éxito de la espectacular producción "Salomón y la Reina de Saba". (Gina Lollobrígida, Yul Brynner, George Sanders.) Technirama. Technicolor. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Telef. 72024. 5, continua. Exito clamoroso del espectacular y divertidísimo filme en technicolor "Noches de Cleopatra". Sofía Loren, Alberto Sordi, Paul Muller, Rolf Tasma. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5. Gran éxito de la divertida comedia "La pícara edad". (Debbie Reynolds, Curd Jurgens, John Saxon, Alexis Smith.) Cinemascope. Eastmancolor. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5, continua. Exito de la deliciosa comedia de Frank Capra "Millonario de ilusiones". Cinemascope, color DeLuxe. Frank Sinatra, Edward G. Robinson, Eleanor Parker. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Grandioso estreno. La fantasía cumbre de Walt Disney "La bella durmiente". Cinemascope Technicolor. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. 9,15. La interesantísima producción "Juzgado Permanente", por Marisa de Leza y José María Rodero. Autorizada.
* ALFARERIA. (14237.) 9. Tenía que elegir entre el amor de la mujer deseada o el honor de un ejército. "Libertad o muerte", con Joel Mac Crea. Autorizada.
* ANDALUCIA. (Ronda Capuchinos.) Teléfono 52556. 9,15. Las luchas de los patriotas irlandeses por conseguir la independencia de su país. "Orgullo de raza". Catheleen Ryan, Finlay Currie. Cinemascope-technicolor. Autorizada. Unico día.
* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9. Complementos y la dramática producción "Mañana será otro día", por Pier Angeli. Una película dirigida a las mujeres. Mayores.
* AVENIDA. (Invierno.) Marqués de Paradas. (21548.) 5, continua. Gran reestreno del formidable filme sentimental y emotivo "El destino se divierte", con Vittorio de Sica, Roberto Risso y el niño Marietto. Autorizada.
* AVENIDA. (Verano.) Pagés del Corro (Triana). 9 noche. La sensacional superproducción de gran acción "Más dura será la caída", con Humphrey Bogart y Rod Steiger. Mayores.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. Sensacional éxito. La fastuosidad de la Corte de Bagdad en dibujos de realismo extraordinario. "Las mil y una..." Technicolor. Autorizada. Ultimo día.
* CAMPOAMOR. 9,30. Libertad Lamarque en la superproducción que le ha dado más fama que ninguna otra, por su honda sensación dramática. "La infame", por Ramón Gay. Mayores.
* CRUZ CAMPO. (55087.) 9,15. La grandiosa superproducción, distinta a las demás por ser única, "La nave de los condenados", con Alan Ladd, James Mason y Patricia Medina. Technicolor. Autorizada.
* EMPERADOR. (14202.) Sala de invierno, de 5 a 9. Terraza de verano, desde las 9,15. "Lola Montes". Martine Carol, Peter Ustinov. Cinemascope. Eastmancolor. Mayores.
* EVANGELISTA. (Triana.) 73429. 9. Un torrente de gracia y alegría. "Lo que cuesta vivir", con Lolita Sevilla y Pepe Isbert. Eastmancolor. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Precios populares. Desde las 7, continua. Jeff Chandler y Joanne Dru en un drama de sangre y venganza. "Cenizas de odio". Mayores.
* GIRALDA. 9,15. Gran éxito de la producción nacional "Locura de amor", por Aurora Bautista, Sara Montiel y Jorge Mistral. Autorizada.
* GRAN PLAZA. 9. Exito de la extraordinaria superproducción en maravilloso tecnicolor "Sombrero". Ricardo Montalbán y Pier Angeli. Mayores.
* GRAN VIA. (Los Remedios). 9,15. La más arriesgada aventura a través de las selvas. "La odisea del capitán Steve". Technicolor. Chips Rafferty, Françoise Christophe. Autorizada. Unico día.
* HINIESTA. 9. La emocionante película policíaca de gran acción "El expreso de Andalucía", por Jorge Mistral. Mayores.
* IDEAL. 9,15. Ricardo Corazón de León y el Tigre del Islam, frente a frente por la posesión de Tierra Santa. "El talismán". Technicolor y cinemascope. Con Rex Harrison y Virginia Mayo. Autorizada.
* PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,15. La película del mayor éxito de acción. "Atraco perfecto". Sterling Hayden, Coleen Gray. Mayores.
* PRADO. (Cinemascope.) "Serranía", por la pareja de baile sevillana Pilar del Oro y Alfredo Gil. Y nadie escapa a su culpa en "Juicio final". La justicia contra el crimen. Por Gustavo Rojo y Silvia Morgan. Mayores.
* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 57188. 9,15. La intrigante superproducción de espionaje "Mizar, agente secreto". Dawn Addams. Autorizada. Unico día.
* RIALTO. (Refrigerado.) 51523. 5, continua. Un filme divertidísimo que le hará olvidar todas sus preocupaciones. "Un americano de Roma". Alberto Sordi, María Pía Casillo. Autorizada.
* RONDA. (Pantalla cinemascope.) Situado calle Sánchez Perrier, esquina a Fray Isidoro de Sevilla. 9. Una sonrisa de mujer podía ser más peligrosa que una ráfaga de ametralladora. "Decisión a medianoche", con Gregory Peck y Broderick Crawford. Autorizada.
* SAN SEBASTIAN. (Prado.) 34920. 9,15. 1.° Stan Laurel y Oliver Hardy en la divertida película "Dos que son tres". 2.° La original y divertida superproducción "El conde Max", con Alberto Sordi, Susana Canales y Vittorio de Sica. Autorizada.
* SAN TELMO. Desde las 9. Unico día. Kirk Douglas y Elizabeth Threatt en una producción en la que la vida humana no tenía el más mínimo valor. "Río de sangre". Autorizada.
* SANTA CATALINA. 9,30. La extraordinaria producción policíaca "La gran amenaza", con Louis Hayward. Autorizada.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) 9,30. Los famosos del balón: Ramallets, Di Stéfano, Biosca... en una sensacional película. "Once pares de botas". Autorizada. Unico día.
* SUR. (Parada de Heliópolis.) Desde las 9. La película de los españoles. "La fiel Infantería". Cinemascope. Por Analía Gadé, Tony Leblanc y Arturo Fernández. Mayores.
* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. 9,15. La gran producción nacional "La hija de Juan Simón", por Antonio Molina y María Jesús Cuadras. Mayores.
* TRAJANO. (28443.) 5,30, continua. Sensacional reestreno preferente. La misión secreta más extraordinaria de la historia militar. "Yo fui el doble de Montgomery". John Mills, Cecil Parker, Clifton James. Autorizada.
* TRINIDAD. 9,15. Una audaz sátira y alegre película. "Entierro de un funcionario en primavera". Tony Leblanc, Vicky Lagos. Mayores. Unico día.
* VENTA ERITAÑA. 9,15. La película policíaca más intrigante que ninguna, por su gran violencia y acción. "Los asesinos de la autopista", con Harold Maresch y France Martin. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.
* PATIO SEVILLANO. (Sala de fiestas.) Feria, 18. De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Extraordinario éxito de Cloti Teruel. Gran desfile de artistas. Mayores.

Recuerde a su familia y... sea prudente

El jefe central de Tráfico, con motivo de las vacaciones veraniegas pronunció unas palabras por la radio, dirigidas a los conductores, cuya vigencia es absoluta. Entre otras cosas dijo:

—Comprendo muy bien que a veces sintáis impaciencia por ver a los vuestros, sobre todo, en esos últimos kilómetros en que nos acercamos al término del viaje, yo mismo siento idéntica impaciencia; sin embargo, en esos momentos en que deseo ardientemente apretar el acelerador recuerdo el sugestivo cartel que con ligeras variantes se ha editado en diversos países, y que actualmente está preparando nuestra Sección de Divulgación. En ese mural de que hablo aparece una mujer bella y joven rodeada de sus niños; debajo del dibujo hay un pie escueto que dice: «Ellos te esperan, sé prudente».

Y nosotros rubricamos sus palabras: es mejor llegar algo retrasado que no llegar nunca.

Un refugio para perros y gatos tiene instalado la Sociedad Protectora de Animales en la carretera de Alcalá

Mil trescientos socios proporcionan cobijo, alimentos y cuidos a estos animalitos abandonados en las calles de Sevilla

Desde la minuta del día hasta la colocación de perros y gatos en casas particulares, pasando por una labor educativa y una meta soñada

La agenda tenía marcada la siguiente indicación: «Lunes, 26. Día de perros.» Y día de perros y gatos fue. En el coche de doña Dulce del Moral Cabeza, secretaria de la Sociedad Protectora de Animales, hemos ido con ella, y en unión de Serafín, nuestro compañero fotógrafo, a visitar el Refugio de perros y gatos que sostiene esta sociedad en un camino que se aparta pocos metros de la carretera de Alcalá.

El Refugio es espacioso, sencillo, modesto. Hay que atravesar una especie de pasarela de unos dos metros de larga, sobre un aborto de riachuelo, para llegar hasta él. Los ladridos y los maullidos se mezclan con las notas de ese fox oriental tan de moda: «Mustapha». El aparato de radio es una de las compañías que tiene la mujer encargada del Refugio, cuya vivienda está rodeada de flores, de jaulas, de pajarillos... Un pozo ofrece —como en el romance de la Chata— agua fresquita. La mujer, al oír el coche, ha acudido a la verja y nos ha facilitado el acceso. Doña Dulce, su esposo don Ventura, el fotógrafo y el periodista, han pasado hasta el lugar, limpio y blanco, en que brincan, saltan, ladran y viven perros de todos los tamaños, colores y razas. Un amplio solar dotado de diversos departamentos individuales, donde duermen los animales. Allí, en un lateral, una piscina de dos metros por uno, en que se bañan, y, por doquier, cubos para saciar la sed. En los rincones, abundantes bandejas, repletas de comida.

Los gatos, que también son amigos del hombre, tienen un departamento separado de los perros. Recuerden ustedes aquello de que el yerno y la suegra se llevan peor que los perros y los gatos. También poseen los felinos las mismas comodidades que sus «enemigos».

Y aquí, mientras Serafín dispara unas placas, hemos comenzado la entrevista. Muchas veces la tuvimos que suspender para observar a los animales, reír sus gracias o alejarnos de ellos por temor a estropear el traje. Otras veces, a pesar de las seguridades que nos había dado doña Dulce, para evitar cualquier «caricia».

27 AÑOS DE SOCIEDAD Y UNO DE INTENSA LABOR

Nuestra interlocutora, que es muy amable, muy locuaz y muy amiga de los animales, nos informó detalladamente de todo. Y así supimos que la Sociedad se creó en Sevilla hace unos veintisiete años, pero que tuvo poca vida. Su verdadero resurgir se inició el pasado año, en que comenzaron con 176 socios, luego alcanzaron los 470 y hoy cuentan con unos 1.300, que pagan una cuota oscilante entre las 5 y 10 pesetas, aunque también los hay que abonan 2 y 15 pesetas.

Los animales acogidos en el Refugio, el día que lo visitamos, eran 26. El promedio diario de perros oscila entre 14 y 24, y de gatos, 35. Estos últimos son los que se llaman «veteranos», ya que es difícil que nadie pida uno.

El terreno en que ha sido construído el Refugio es propiedad de la Sociedad. Esta es, naturalmente, la encargada de enviar diariamente la comida a los animales aquí acogidos. Es interesante, por tanto, conocer la minuta que tienen estos animalitos en el día de hoy. Y así nos enteramos que, como casi todos los días, comerán huesos, pitracos y sopas de pan. Todo depende de lo que haya en el Matadero. El consumo diario de alimentos alcanza los diez kilos.

Si tenemos presente el número de socios y cuota que abonan, hemos de meditar en cómo se las arreglan para mantener el Refugio.

—Según nuestros socios, muchas veces falta dinero, pero siempre llega ese alma caritativa que aporta lo necesario.

COMO SE «COLOCAN» LOS ANIMALES

Como hemos dicho anteriormente, la Sociedad coloca estos perros y gatos entre sus socios o personas que, sin serlo, así lo soliciten. Para difundir el número de animales que pueden ser adjudicados, la Sociedad cuenta con una emisión semanal a través de los micrófonos de Radio Nacional de España en Sevilla. Generalmente las peticiones son constantes, pero más de perros que de gatos.

Es criterio de la Sociedad de que los animales están mejor cuidados dentro de un régimen familiar y que los perros, en particular, necesitan de un sólo dueño.

Actualmente esta Sociedad no tiene protección oficial, aunque sus miembros destacan que son muy bien atendidos en todas partes, agregando que el Ayuntamiento tenía consignadas 2.500 pesetas, pero que ya no figuran en presupuesto.

FINALIDAD REAL DE LA SOCIEDAD

Este Refugio, según la meta soñada por la Sociedad, es cosa secundaria. La finalidad real, alta, hacia la que caminan, es educativa: hacer ver a todos los hombres que los animales deben ser bien tratados, deben ser cuidados, deben ser vacunados, disponer de un dispensario para atenderlos, aunque de esto último no existen quejas gracias a la generosidad del director del Servicio, don José Sayago, quien presta asistencia desinteresada, y, además, ha aplicado doscientas dosis de vacuna gratis. Favorece a todos y sus visitas al Refugio son totalmente gratuítas.

Nos hemos interesado por algo que creemos puede interesar a los lectores. ¿Qué nombre ponen a los perros y gatos ingresados en el Refugio? Ninguno. Solamente, en ocasión del problema del Congo, llegó un perro muy negro y se le denominó igual que al país de Lumumba.

Los miembros de esta Sociedad —en la que predominan más mujeres que hombres— no asisten a las corridas de toros, ya que son enemigos acérrimos de lo que ellos llaman crueldad con el ganado.

RECOGIDA DE ANIMALITOS

El teléfono social es el número 55243. Pues bien, cualquier persona que quiera desprenderse de un perro o gato; cualquier persona que encuentre a uno de estos animalitos en la vía pública, abandonado, llama al teléfono indicado. Inmediatamente se pone en marcha un ciclista cuya bicicleta está provista de un cajón. En él se deposita al animal que es trasladado al Refugio. Otras veces, en el coche de la señora secretaria se efectúa la recogida.



La secretaria de la Sociedad Protectora de Animales y Plantas de Sevilla, doña Dulce del Moral, informa a nuestro redactor, Francisco Amores, de los detalles del Refugio para perros y gatos. (Foto Sánchez del Pando.)

El número de animales que han pasado por el Refugio alcanza la cifra de 150 perros y 55 gatos, desde diciembre de 1959, en que se abrió, hasta ahora. El pasado invierno hubo en el Refugio una epidemia y, a pesar de los esfuerzos del veterinario, murieron ocho gatos. Perros son los que mueren menos. Y a propósito de mortandad, solicitamos datos sobre el estado de salud en que ingresan los animales, informándosenos de que algunas veces llegan al Refugio algunos enfermos y otros heridos. Allí se les cuida y si no tienen cura se les sacrifica de forma incruenta.

SOCIEDAD FEDERADA

Esta Sociedad sevillana está federada, como todas las demás y tiene contacto con sociedades nacionales y extranjeras. De su empuje da idea el que ya en los pueblos de la provincia se están organizando filiales. Y también en Jaén, donde gracias al periódico «Jaén», que prestó un gran servicio a la Sociedad sevillana, existen ya 50 socios y una comisión organizadora.

El amor que hacia los animales tienen estos socios es inmenso. Un amor constante, grande, continuado. Gracias a ese celo la Sociedad Protectora de Animales y Plantas de Sevilla está alcanzando un gran empuje, con la colaboración de todos. La compensación que ellos reciben es de tipo moral, basada principalmente en el cariño que los perros profesan a quienes así les cuidan.

La labor realizada por la Sociedad, hasta hoy, no es muy grande, porque se encuentran con escasos medios. En catorce meses, con 9.000 pesetas de fondo y 450 pesetas, de ingreso mensual, se hizo el Refugio y se llevó a cabo una tarea interesante. También se preocupa de las plantas, a las que vigilan y llevan a cabo denuncias a la Alcaldía y Gobierno Civil cuando se observan o tienen conocimiento de atentados contra ellas.

La tarea divulgadora de la Sociedad está en marcha. A los hombres corresponde asimilar ese pregón que lanzan quienes pertenecen a esa y que es un mensaje en que se pide no maltratar a los animales, quererlos mucho y no ignorar que en España existen leyes que prohiben el hacer daño a los seres irracionales. La Sociedad concreta en esta frase un pensamiento: «Se puede o no querer a los animales, pero de ahí no se debe pasar».

La Sociedad comprende que para el sustento diario del hombre es necesario sacrificar a los animales, pero estima, también, que ese sacrificio debe llevarse a efecto con un máximo de piedad.

¿VEGETARIANOS?

Un dato que queríamos conocer. ¿Son vegetarianos todos los miembros de la Sociedad Protectora de Animales? No. Algunos sí lo son, pero la Sociedad no obliga a ello, aunque en la mayoría de las casas de estos socios no se sacrifican animales.

La postura de estos hombres y mujeres no es cursi. Son personas normales que van al fútbol, al cine, etc. Y, como decía don Ventura, el marido de doña Dulce del Moral, hasta se toman sus copitas de vino. Y puesto que habíamos ultimado el reportaje, fuimos, con el matrimonio, a un bar. El niño de la barra recita las tapas de cada día. Cada uno pidió la suya. El periodista, aunque satisfecho de la entrevista, de lo que vio y oyó, ha salido un poco cansado de perros.

—¿Tapa para usted?—me preguntó el niño.

—¡Un perrito caliente!

Doña Dulce y su marido me miraron fijamente. Menos mal que luego se echaron a reír...

FRANCISCO AMORES

SERVICIO SOCIAL.—Para todas las dudas que te surjan respecto al Servicio Social y los informes que necesites debes dirigirte siempre a la Regiduría Provincial del Servicio Social de la provincia donde resides. Calle

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES (Marzo 21 a abril 19). No deje de seguir los consejos de uno de los suyos y póngalos en aplicación para obtener resultados satisfactorios. Trabaje diligentemente.

TAURO (Abril 20 a mayo 20). Al conversar de manera prolongada con sus asociados y amigos, obtendrá los datos y el respaldo que necesita en este momento. No vacile en expresar sus ambiciones.

GEMINIS (Mayo 21 a junio 21). Está en muy buena disposición para cobrar las sumas que le deben y para aumentar sus ingresos. Hágalo pues y que sea suya la paz del espíritu.

CANCER (Junio 22 a julio 21) Desde hace algún tiempo ha deseado hacer algo o realizar un propósito. Pues bien, mañana es el día para lograr éxito en su empresa, con tal que sea auxiliado por una persona diligente.

LEO (Julio 22 a agosto 21). Es importante que haga los contactos necesarios para determinar cuál de los importantes personajes visitados está deseoso de ayudarle en la medida de todo lo posible.

VIRGO (Agosto 22 a septiembre 22). Procure obtener excelentes sugestiones de unos nuevos amigos suyos. Además, váyase a sitios donde tenga una buena posibilidad de obtener lo que más desea.

LIBRA (Septiembre 23 a octubre 22). Revise todas sus cuentas, sus impuestos y adopte un método más eficiente para el manejo de sus asuntos. La tarde es propicia para irse a distraer en compañía de un ser amado.

ESCORPION (Octubre 23 a noviembre 21). Procure encontrar a un asociado que tenga ideas más progresistas. Luego, dedíquese resueltamente a las tareas que le conducirán al éxito. La tarde es propicia para el recreo.

SAGITARIO (Noviembre 22 a diciembre 21) Puede realizar mucho trabajo en este momento, pero si recurre a los avisos de un experto en el campo de sus actividades, encontrará métodos de operación más eficiente.

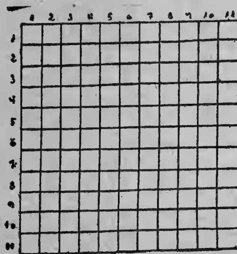
CAPRICORNIO (Diciembre 22 a enero 20). Ya que quiere recrearse durante el día, combine cabalmente el placer con los deberes. Vea a una persona experta en materia de modas y aprenda a tener más éxito.

ACUARIO (Enero 21 a febrero 19). Mañana debería dedicar todos sus pensamientos a sus seres queridos. Sea atento para con ellos, ofrézcales pequeños regalos, présteles su ayuda.

PISCIS (Febrero 20 a marzo 20). Le conviene pasar sus momentos libres en compañía de buenos amigos, para poder contar con el leal apoyo que necesita en sus empresas.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

Arabescos



El crucigramista pondrá los cuadros negros donde crea conveniente.

HORIZONTALES

1: Punta aguda a modo de pico, en las cumbres de las montañas. Cuerpo delgado y rígido que acaba en punta aguda. 2: Tela fina de lana, asargada por ambos lados. Prefijo. 3: Número romano. Preposición. Dícese de los árabes, hebreos y otros pueblos. 4: Personaje bíblico (al revés). Sujetará con ligaduras. Conjunción. 5: Cerca de aproximadamente (al revés). Furia. Número romano. 6: Sartén pequeña. Canal artificial para tomar y conducir el agua. 7: Quite las ramas superfluas a los árboles (al revés). Terminación de diminutivo. Preposición inseperable. 8: En alemán, tú. Composición que se canta o toca entre dos (al revés). Vara en la que se cuelgan las mancuernas en la recolección del tabaco (al revés). 9: Terminación verbal. Consonante. Adorno en forma de marco rectangular, que en el estilo árabe circunscribe el arco de las puertas y ventanas. 10: Regalaras (al revés). Cierta substancia resinosa, encarnada, que se saca de varios árboles de la India (al revés). 11: Constelaciones (al revés). Anade. Vocal.

VERTICALES

1: Dícese de las aves que tienen los dedos palmeados, a propósito para la natación. 2: Negación (al revés). Conjunto de las entrañas del animal. 3: Familiarmente, aplícase a la persona o cosa que se halla muy cansada o gastada. Furia. 4: Pongo al fuego. Tontos, bobos. 5: Consonante repetida. Vocal. Vocal. Escuché (al revés). 5: Agresión armada que constituye de hecho el estado de guerra. 7: Registrarán, mirarán desde lugar alto lo que está abajo. Consonante. Vocal. 8: Provea de armas (al revés). Conversación, charla (al revés). 9 Consonante. Matrícula extranjera. Número romano. Yegua de poca alzada. 10: Letra del alfabeto hebreo (al revés). Insecto coleóptero que despide un olor almizcleño. 11: Insecto parecido a la hormiga que, roe la madera y otras cosas. En Arquitectura, friso.

Solución al anterior

HORIZONTALES

1: Cova. Sada. 2: Fe. 3: Re. Rato. Ni. 4: Tu. 5: Pelícano. 6: Anodinos. 7: Id. 8: As. Ocal. Lo. 9: Or. 10: Odio. Rafa.

VERTICALES

1: Gura. Jaro. 2: Pa. 3: Va. Rene. Si. 4: Lo. 5: Fatídico. 6: Elucidar. 7: An. 8: Ar. Enop. Va. 9: Os. 10: Afin. Ñora.

PATON



5001

¿COMO USA LAS TARJETAS?

Solución al anterior

LO PIENSA DEMASIADO

Entre jornada y jornada

Castaño: El partido con el Barcelona nos ha dado mucha moral a pesar de que no ganamos

Jugamos bien, merecimos vencer y el público y la crítica se han portado muy bien con nosotros

Los encuentros de Valladolid y Bilbao son difíciles, pero haremos todo lo posible por puntuar

El Betis puede luchar por una buena clasificación

Quiero que esta sea mi mejor temporada desde que estoy aquí

Hoy viene a estas columnas Castaño. Un buen jugador que, totalmente curado de su lesión, vuelve a estar en forma y ha sido recuperado para el primer equipo del Betis.

Hablé con él esta mañana, mientras desayunábamos juntos en un bar del centro.

Primera pregunta:

—¿Cómo viste el partido con el Barcelona?

—Creí en varias ocasiones que lo ganábamos. Sobre todo en el segundo tiempo, cuando, a los dos minutos, Martín Esperanza estuvo a punto de marcar el segundo gol. Si aquella pelota entra, desde luego no hubiéramos perdido. No tuvo suerte el muchacho en el remate, como tampoco la tuvo el Betis en general a lo largo del encuentro. Porque yo creo que jugamos para ganar, que merecimos el triunfo; sin embargo, perdimos. El fútbol es así:

—¿Fue gol aquella pelota que rechazó Ramallets?

—Fue un gol como una casa. Lo vi perfectamente. Lo vimos todos, menos el árbitro. Cuando Ramallets cayó al suelo y le dió al balón, éste ya había traspasado la línea de puerta. Hay algunas fotografías que demuestran lo que digo.

—En efecto. Y el Barcelona, ¿qué te pareció?

—Lo encontré peor que nunca. Desde luego hay que tener en cuenta que el Betis le jugó esta vez mejor que en ninguna otra ocasión; pero, de todas formas, el Barcelona del domingo no fue el de las temporadas anteriores.

—¿Cuál fue la diferencia?

—Yo la noté principalmente en la defensa. Esta vez los defensas no marcaron tan estrechamente como en los otros partidos. Yo me encontré más suelto que en otras ocasiones. Ahora bien, aparte de esto, el Barcelona sigue siendo un gran equipo, con jugadores magníficos, y el hecho de que el Betis lo superara en la mayor parte del encuentro dice mucho en nuestro favor.

—Dices que tú te encontraste más suelto que en otras ocasiones. Sin embargo, tú jugaste menos que el día del Mallorca. ¿Por qué?

—Los nervios. A veces, el deseo de querer hacerlo todo bien, de jugar mejor que nunca, no se ve acompañado por la suerte y las cosas no salen como uno quiere. A mí, desde luego, me pesó mucho el domingo la intranquilidad del partido. Puse mucha voluntad en lo que hice, pero reconozco que no me salieron las cosas bien.

—¿Cómo ves las dos salidas que tiene ahora el Betis?

—Son difíciles las dos, pero hay que tratar de puntuar para anular los negativos que nos dejó el Barcelona. Y es en Valladolid donde hay que procurar ganar o empatar, porque el encuentro de Zorrilla es más fácil que el de San Mamés, y si puntuamos en el primer partido iremos al segundo con una gran moral.

—El equipo, ¿está animado?

—Mucho. El encuentro con el Barcelona, aunque lo perdimos, nos ha dado mucha moral, porque jugamos bien, merecimos ganar y el público y la crítica se han portado muy bien con nosotros. Estamos muy animados y tenemos muchas ilusiones en los dos partidos seguidos que vamos a jugar fuera de casa.

—A ver si es verdad que respondéis bien, porque en Oviedo...

—En Oviedo no se jugó mal, aunque, eso sí, reconozco que los delanteros tiramos poco a puerta. Pero esto fue debido principalmente a que Barinaga reforzó mucho la defensa. con cuatro hombres en línea, y a que los dos centrales, Alarcón y Alvarez, tuvieron una gran tarde. Ahora el Betis está más en forma, tiene más juego y más fuerza y yo creo que el equipo rendirá bastante más en las próximas salidas.

—¿Qué campaña puede hacer el Betis en la Liga?

—Puedo afirmar dos cosas: que no pasaremos peligro y que tenemos equipo para luchar por una buena clasificación. Ahora, un poquito de suerte y que las cosas salgan como deben salir.

—Bien. Hablemos de ti: ¿te resientes algo de la lesión?

—En absoluto. Estoy totalmente curado. Y quiero que esta sea mi mejor temporada en el Betis desde que estoy aquí. Tengo muchas ganas de triunfar plenamente. Y no en un partido, sino en todos.

—Eso quiere decir que no estás satisfecho de tu rendimiento en el Betis hasta ahora...

—Bueno, verás: el primer año que jugamos en Primera División, empecé bien. *Pero luego la lesión en la rodilla me estropeó.* Yo lo que quiero es a ver si este año me respetan las lesiones y puedo dar una temporada completa en todos los órdenes. Mi propósito es jugar lo mejor posible y marcar el mayor número de goles que pueda. Quiero responder totalmente a la confianza que se deposite en mí. Si no triunfo, será porque soy muy malo, porque ganas no me van a faltar.

—Con esos buenos propósitos tienes que triunfar. ¿Qué edad tienes ahora?

—Veintisiete años.

—Y en el Betis, ¿qué tiempo te queda?

—Renové ahora el contrato por dos nuevas temporadas. Pero yo estaré en el Betis todo el tiempo que le sea útil al club y la Directiva quiera tenerme.

—Magnífico. Bueno, pues, a triunfar y a ver si marcas algunos golitos en Valladolid y en Bilbao que nos hacen mucha falta.

Tomamos el último sorbo de café y nos despedimos.

EMILIO VARA

ECOS de TERCERA

La falta de espacio en nuestra edición del lunes impidió hacer un comentario más amplio del encuentro de presentación del Sevilla Atlético.

Ya dijimos que el partido no fue bueno, quizá por influencia de los nervios, pero tampoco fue rematadamente malo. A ráfagas se hizo buen fútbol y se vio que los sevillanos tienen armazón de buen equipo. Les falta, o por lo menos, el sábado les faltó, conjunción y entendimiento entre jugadores y líneas. Se debe desechar el juego individual que practicaron algunos de sus hombres e ir al juego de todos para todos.

En cuanto al Atlético Malagueño, causó magnífica impresión. Jugaron, eso sí, con marcadas intenciones defensivas, planteando el partido en ese aspecto bastante bien y llevaron el marcador en tablas todo un primer tiempo y buena parte del segundo.

Claro que les ayudó mucho la forma de jugar la delantera sevillana, especialmente por parte de Tiravit en el primer tiempo, que se empeñó en meterse en el area chica a base de regates, cosa rara en él que es jugador que tira duro desde lejos.

Viendo jugar al Atlético Malagueño, nos hace pensar en el Algeciras. Si venció a los malagueños en La Rosaleda, siendo éstos buen equipo, muy buenos tienen que ser los del Campo de Gibraltar, próximos adversarios de los atléticos sevillanos en El Mirador.

Villalonga ha de estudiar mucho el planteamiento del próximo partido, pues a Algeciras se debe ir a por los dos puntos, que tienen más importancia de la que muchos se figuran.

Los algecireños, como los sevillanos, tienen cuatro puntos positivos y sus aspiraciones de ascenso son idénticas a las nuestras. Ganando allí, casi le deja fuera de competencia a los visitados, puesto que su cuenta de positivos se reduciría a la mitad de la que hoy tienen, mientras que los muchachos de Villalonga, se pondrían ya francamente a la cabeza de la clasificación.

Nosotros creemos que hay buen conjunto con la capacidad suficiente para venir imbatidos —el empate por lo menos— de Algeciras. A los jugadores que designe Villalonga para disputar el encuentro, les toca hacer buena nuestra fe en ellos.

MARCO.

El domingo, en Sánchez-Pizjuán

Un partido de contrastes: la pujanza bilbaína frente a la mejor técnica sevillista

En la tabla, sólo cuatro equipos con positivos: Barcelona, Madrid, Sevilla y Zaragoza

Pasada la primera impresión y el mal humor consiguiente por el intento fallido de Mestalla, el Sevilla prepara con renovada moral el partido que el domingo ha de disputar al Atlético de Bilbao. Serenamente se van conociendo pormenores del anormal desarrollo del encuentro del pasado sábado. Estos pequeños datos han hecho comprender al aficionado que el abultado tanteo encajado ha sido también obra de los tan cacareados imponderables. La actuación sevillista no fue buena. La de determinados jugadores, tampoco. El árbitro perjudicó al Sevilla. Para colmo de tantos factores contrarios, la sanción excesiva de un penalty y rigurosa expulsión de Campanal remataron esos imponderables con los que nunca se pudo contar en las fechas anteriores al encuentro.

La Liga es larga y todos los equipos que en ella participan conocen de tardes grises, de actuaciones fuera de lógica, de jornadas contrarias. La de Valencia para el Sevilla, por tantos y tantos factores negativos, ha sido tan sólo esa tarde sin suerte que a lo largo del torneo no son extrañas. A lo hecho, pecho, y ahí quedó lo pasado. Ni la derrota de Valencia puede sentenciar el inmediato desenvolvimiento del equipo ni puede ser espejo del estado actual del cuadro sevillista que seis días antes había llamado poderosamente la atención del seguidor. Tarde gris, jornada de desgracia. Nada más. La Liga apenas ha empezado, tiempo hay para borrar la derrota de Mestalla, de nuevo Waterloo para el Sevilla.

Volver al tema, desmenuzar pros y contras del partido, recaer en la censura a Marrón, airear de nuevo cómo se llevó a cabo la expulsión de Campanal para hacer ver hasta qué extremos se ha llegado en la paciente persecución, sería remover un asunto triste de por sí y crear un clima a todas luces contrario para la moral de los jugadores sevillistas.

Por ello la semana informativa sólo nos señala un tema. El Atlético de Bilbao juega el domingo en «Sánchez Pizjuán». Histórico entre los históricos, el viejo león de San Mamés se acerca a Sevilla para disputar un encuentro de fútbol que debe ser excelente.

Parecen andar los vascos recuperando el terreno perdido en el primer asalto frente al Barcelona. El domingo vencieron con expresiva claridad al Valladolid y el cuatro-uno deja ver la influencia del rendimiento de la vanguardia vasca. Será difícil el encuentro para los blancos. El «once» de Vizcaya comienza a preparar su necesaria transformación y la entrada en el conjunto de jugadores jóvenes acrecienta el perfil combativo que a lo largo del tiempo ha sido la mejor arma de los «leones».

Combatividad vasca y mejor calidad sevillista. Aquellos pelean más. Los nuestros juegan mejor fútbol. Será un partido de contrastes. Otra vez sobre la balanza el tesón combativo frente a la técnica en un choque, que, por el vigor con que ha de disputarse, por encontrarse dos escuadras jóvenes y rápidas, por patentizar las virtudes de dos teorías balompédicas distintas, ha de ser forzosamente emotivo, disputado y espectacular.

No hay motivos para esperar que el golpe de Valencia lo acuse el equipo en la moral ni provoque el enfriamiento en los aficionados. El horizonte sigue siendo muy claro. Precisamente en estos momentos es la propia tabla clasificadora la que razona. Sólo cuatro equipos aparecen con puntuación positiva. Barcelona, Madrid, siempre poderosos, siempre favoritos, el Sevilla y el Zaragoza.

Y es la más convincente razón para estimar que lo de Valencia no llega más lejos que un partido que se pierde. Hay que perder unos cuantos a lo largo de la Liga y alguno tenía que ser el primero. Que el resultado sea más o menos holgado, la derrota mínima o estrepitosa, no varía en absoluto la puntuación. Son los puntos los que cuentan. Lo extraño, lo difícil —aunque la Liga pasada necesitara de una aclaración por este medio— es que los goles decidan.

Arriba el ánimo y a recuperar la confianza de aquellos que exigen una nueva demostración de las posibilidades sevillistas.

J. A. B.

Arbitros para el domingo

Madrid.—Han sido designados los árbitros de fútbol para dirigir los encuentros de Liga del próximo domingo. Son los siguientes:

SEVILLA-Atlético de Bilbao, *Asensi; Granada-Valencia, Saz; Real Madrid-Español, Blanco Pérez; Zaragoza-Elche, Gómez Arribas;* Mallorca-Real Sociedad, Castiñeira; Oviedo-Atlético de Madrid, Birigay; Barcelona-Santander, Plaza; Valladolid-BETIS, Zariquiegui.

BOXEO

Tres veces me enfrenté a Pascual Pérez y perdí a los puntos

Tengo 24 años. Si con esa edad se está ya quemado...

Declaraciones del púgil chileno Conrado Moreira

Conrado Moreira se afincó definitivamente en Madrid, no sin antes haber estado una buena temporada en Barcelona. Unas flojas actuaciones de Conrado, me indujeron a entrevistarme con él, ya que siempre le estimé como excelente boxeador y mejor deportista, y su historial formidable pese a su juventud, le demandan nuevos laureles.

Asiste a la entrevista, el genial locutor chileno Raúl Matas, todo simpatía y afabilidad. Y así un español, entre dos hermanos chilenos, hablamos de...

—¿Lugar de nacimiento y edad?

—Vine al mundo en Chillán (Chile), el 26 de noviembre de 1935. Soy, por tanto, chileno y un pleno enamorado de mi patria.

—¿Tus actuaciones como amateur y pase al campo profesional?

—Fui cuatro años «amateur», realizando 39 peleas, ganando todas menos una en Santiago de Chile, cuando disputaba el título nacional chileno de los moscas que perdí a los puntos con González. A los 18 años, pasé a profesional e hice mi primera pelea contra Valenzuela, al que vencí por K. O. en el cuarto asalto. Luego seguí el plan trazado por mi preparador y entre las peleas que disputé destacaron las tres que hice contra Pascual Pérez, entonces campeón mundial de los moscas.

—¿Recuerdas algo de estos combates?

—Los recordaré toda mi vida. El primer combate fue mío completamente, pero los árbitros le dieron a él vencedor, y el público que llenaba el estadio de Pacaembú intentó pegar fuego a las sillas y al ring. ¡Aún recuerda aquella afición brasileña de Sao Paulo, esta pelea! La segunda pelea de revancha, la hicimos en Buenos Aires, en el «Luna Park» y aquí me venció claramente Pascualito a los puntos. Y la tercera vez que a él me enfrenté, fue en el campo de fútbol de Ciudad del Plata (Argentina) y otra vez hubo una protesta general por el fallo favorable a Pascualito. Perdí las tres peleas a los puntos, pero con sus «más y sus menos»... Para mí Pascual Pérez sigue siendo el mejor peso mosca mundial y espero firmemente que recupere su título en Los Angeles ante Pone Kingtpek, aunque el mismo Pascualito espera ganar antes del límite.

—¿Qué motivos te indujeron venir a España?

—Primero conocer a la Madre Patria. Vine en 1958 y me trajo de allá Jules Avernin con el proyecto firme de enfrentarme a Young Martín, del que creo que es sólo un pegador, pero nada más. En España no tuve mucha suerte. Extrañé mucho el clima. Hice algunas peleas, destacando en 1958, la que efectué aquí en Madrid frente a Díaz II —campeón de España entonces— en el frontón «Fiesta Alegre», al que vencí por K. O. claramente. En Melilla, organizado por el señor Atencia Contreras, me enfrenté a Ben Alí —tercero en el ranking mundial— y perdí por puntos. Luego efectué otras peleas ante Segura, Carreño, López Durbán y algunos más.

—¿Tu actual preparador?

—Estoy en el gimnasio «Juventud», de la madrileña calle de Fuencarral, a las órdenes de Juanito Moreno, preparador y amigo excelente. ¡Estoy muy contento con él y con su hermano Jorge!

—¿Podrías indicarme algo de tu vida inicial?

—Es triste recordarla, amigo Alberto, pero te indico y aquí Raulito Matas lo sabe, que salí de la Casa de Huérfanos con 13 años. Pensaba ser un buen mecánico-tornero, pero el boxeo me atrapó. No tenía quien me dirigiera en la vida. Estaba sólo en el mundo, sin padres ni hermanos, y esta tremenda desgracia nos la produjo el terremoto de Chillán en el año 1938. Luego, con fe en Dios y voluntad, me fui encauzando. Después de pelear en Madrid con Díaz II, me puse enfermo y estuve en reposo absoluto diez meses en Barcelona, donde recibí innumerables atenciones, y actualmente por orden facultativa volví al boxeo. Estuve en total alejado del ring, un año y medio aproximadamente.

—¿Planes futuros?

—Espero muchísimo de esa excelente persona que es el organizador de boxeo de Madrid, José Luis Herrero, bondadoso en extremo con todos los púgiles. Actualmente mi preparador, Juanito Moreno, va paulatinamente poniéndome en buena forma física, y espero con un poquito de suerte, volver a ser el Conrado Moreira aquel de los años 1957 y 58, en que estaba clasificado tercero en el «ranking» chileno y cuarto en el sudamericano.

—¿En cambio, se dice que estás ya quemado para el boxeo?

—Tengo 24 años; en noviembre haré 25, ¡si con esa edad estoy ya quemado...! y deseo hacerte una aclaración respecto a mi pelea con Kimbo, que perdí por K. O. Ese día por ausencia justificada de Gayo, tuve yo que salir, y en el pesaje dí 64,600, cuando mi peso es 52,500. Estaba sin preparación y sólo se trató de salvar la velada.

—¡Queda aclarada esta cuestión a petición de Conrado Moreira!

ALBERTO AMOROS.

Golpes francos

Hoy jugará el Barcelona contra el Lierse, en primera eliminatoria para la Copa de Europa. Al Madrid se le perdona esta primera eliminatoria por exceso de laureles.

—※—

El «Barsa» alineará el mismo equipo que actuó en Heliópolis con la única sustitución de Tejada, bajo de forma, por Ribelles. O sea que los «muertos» que produjo el juego duro del Betis «resucitaron». ¡Que no se diga!

—※—

Verdaderamente Brocic ha sido demasiado duro en sus manifestaciones. Más daño hace él así que los jugadores del Betis jugando como lo hicieron. ¿Estamos?

—※—

Dimisión en pleno de la Federación Catalana de Fútbol. ¿Motivos? Que el Barcelona y el Español no autorizan los pases de la citada Federación.

—※—

El Betis afila sus armas para su doble excursión a Valladolid y Bilbao con la intención de cazar esos dos puntos que se llevó el Barcelona. Difícil empresa, pero no imposible.

—※—

Por aquí recibiremos a este Bilbao en pleno período de renovación. Nos recuerda aquella época en que fue sustituida la famosa delantera de Zarra y compañía, aunque ahora la renovación afecta a todas las líneas.

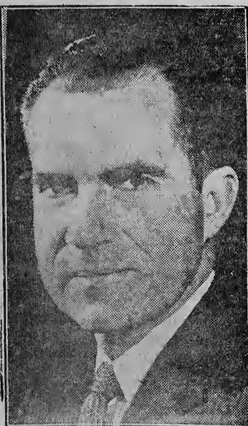
—※—

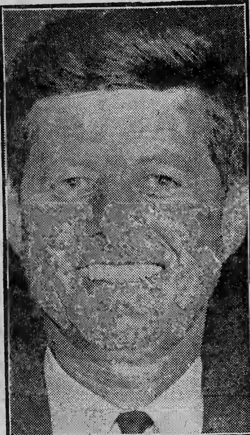
La visita de los de San Mamés va a pillar de «malhumor» a los blancos y aunque ellos no tengan la culpa a lo mejor pagan los vidrios rotos. Asensi y nosotros lo veremos.

SOBRIN.

YO, NIXON Y KENNEDY

por Rafael García Serrano





Sería estúpido asegurar que me trae sin cuidado el duelo político establecido por la tradición americana y encarnado esta vez en las dos jóvenes figuras de Nixon y Kennedy. Puede que me importe poco y me divierta mucho la escenografía, la retórica, el carnaval del duelo; pero el duelo en sí, me guste o no, me afecta como habitante de este planeta y como inquilino de una época, de esta época en la que las futuras decisiones de Nixon o Kennedy van a presionar sobre mi modesta persona tanto como sobre cualquier otro contemporáneo, blanco o negro, oriental u occidental, y hasta puede que, al paso que van las cosas, marciano o venusino.

El simple planteamiento de la polémica electoral, su simple proximidad, su mera convocatoria, ya han acarreado al mundo una serie de trastornos; la inconcebible atmósfera de la conferencia de París, las arrogantes y peligrosas bufonadas de Kruschev, la pavana mortal y grotesca del Congo —donde los misioneros de la democracia recolectan el más espantoso y sangriento de los ridículos—, el establecimiento de un cantón comunista en las mismas barbas del Tío Sam, y, en general, una fase de inestabilidad tan alarmante como explosiva.

Yo no dudo de que la fortaleza de los Estados Unidos sea capaz de soportar esto cada equis años —creo que son cuatro, pero tales cuestiones internas y cronológicas sí que me traen al fresco—; lo que me preocupa es que quien no puede resistir una crisis de ese calibre cada cuatro años, es este pobre mundo en que vivimos, y pienso también que el precio de la tradición americana es demasiado duro si hay que pagarlo unas veces con la sangre inocente de Hungría y otras con el regreso a la barbarie del continente negro.

Por esta razón, contra lo que opinan muchos y muy bien pensantes, no me parece excesivo que casi toda la Prensa mundial se haga eco de la lucha electoral americana con mayor lujo que el empleado para la última lucha olímpica. La pacífica contienda de Roma no afectó a nuestras vidas y es indudable que la incruenta lucha electoral americana cuesta siempre sangres —no americana, por el momento—, zozobras, catástrofes y una mayor dosis de incertidumbre frente al siempre incierto porvenir. Es lógico, pues, que una quiniela tan cara apasione a las multitudes y les lleve a interesarse por el conocimiento casi personal de los candidatos, incluso en los detalles que menos tienen que ver con su programa político.

A la República Dominicana, por ejemplo, las elecciones norteamericanas le han traído una sanción, porque esa era la única forma, no de conseguir otra para Cuba, pero sí, al menos, de congelar algo más peligroso por esa parte, en tanto en cuanto los Estados Unidos resuelvan su problema íntimo. Todo lo cual recuerda la política de aquel ministro de la Gobernación del tiempo de nuestra República, en período electoral, que cuando detenía a seis comunistas por un atraco, detenía a otros seis falangistas por un reparto de hojas, para compensar. Uno se estremece pensando en lo que vino, a fuerza de compensar. Uno se estremece pensando en lo que vino, a fuerza de compensar así.

Nada puedo hacer yo por el triunfo de Nixon ni por el de Kennedy, y al parecer, uno u otro pesará en mi vida. Desde el punto de vista democrático, esta no es muy justo, pero en fin, como yo no soy demócrata, lo acepto por si alguna vez ocurre que sea yo quien tenga la sartén por el mango, cosa que —para qué voy a engañar a nadie— no creo que suceda jamás.

Nada sé de Nixon ni tampoco de Kennedy. Si me preguntasen por sus deportes favoritos, por sus aventuras de juventud, por su hoja de servicios en el Ejército, por sus familias, podría contestar bien. Pero de su fe política no sé nada. Las presentan casi iguales, con leves y superficiales diferencias. No creo que sean tan pocas cuando tanto se paraliza, o se pone en peligro por elegir entre esas leves y superficiales diferencias. ¿Por quién votaría yo en estas condiciones? Los dos son inteligentes, simpáticos, jóvenes y, desde luego, con compromiso. ¿Pero qué compromiso es ese? Como ésta es una confesión particular, puedo decir que votaría por Nixon simplemente porque Kennedy es el candidato de la señora Roosevelt, y la señora Roosevelt siempre ha estado, de manera fija, precisa, inalterable, matemática, junto a todos los enemigos de mi Patria y de mi total mundo de creencias.

Pero yo, claro —tranquilícese, señora Roosevelt—, no puedo votar y además no me gusta votar. Votar es algo que me da asco.

TININ VUELVE AL SANATORIO DE TOREROS

Hay que hacerle urgentemente la reamputación de la pierna

El doctor Jiménez Guinea expone la gravedad del caso

Lleva varias semanas acostado en una cama de tablas sin poder moverse

Todos conocen a Tinín. Faustino Inchausti el torero más joven de España que nunca más podrá torear. El ocho de mayo sufrió una grave cogida en la plaza de Burgos. Luchó denodadamente con la muerte; al fin pudo más su sangre joven y el pequeño torero venció, pero en la lucha quedó sin la pierna derecha. Este fue el último recurso para salvar su vida.

El «caso Tinín» despertó interés, simpatía, compasión, en todo el ámbito nacional. Se abrieron suscripciones, se organizaron festivales, llovían las cartas en demanda de noticias mientras que el niño torero sufría en una sobria habitación del Sanatorio de Toreros.



Tinin, en su cama de tablas.

UNA NUEVA COMPLICACION

Mes y medio lleva Tinín en cama. Cuando todo parecía que marchaba bien, el sufrido cuerpo del muchacho empezó nuevamente a molestarle. Ya no pudo asistir al festival que en homenaje le hicieron en Burgos.

No es la pierna lo que en este caso quería mortificar la vida del pequeño. Los médicos le reconocen, se hacen radiografías. El diagnóstico ahora corresponde a la columna vertebral. Durante mes y medio Tinín está soportando los dolores y la molestia de no poder moverse y permanecer constantemente acostado en una cama de tabla, con el saco tirando del muñón de la pierna amputada.

Pero aún hay más; el hueso ha crecido y en la parte cortada se producen úlceras. Hay que hacer rápidamente una reamputación y un tratamiento especial para que no siga el crecimiento.

Dos delicadas operaciones que no pueden realizarse simultáneamente. Su resistencia física, después del largo sufrimiento, no lo permite. ¿Cuál es más urgente?

TININ VUELVE AL SANATORIO

El Montepío de Toreros toma de nuevo cartas en el asunto. Se reunió durante tres horas. El doctor Jiménez Guinea expuso la gravedad del caso. A petición suya esta misma mañana visitaba al enfermo el doctor Rozabal. Mañana será trasladado al Sanatorio de Toreros. Nadie sabe cuando regresará pero es probable que esta nueva intervención le tenga postrado durante más de un año.

En primer lugar le escayolarán todo el tronco del cuerpo para intentar corregir la columna vertebral, después la reamputación de la pierna.

Los más pequeños movimientos le producen fuertes dolores. Para trasladarle al Sanatorio, la ambulancia llevará una camilla especial de tabla a la que se le pasará suavemente desde la cama, deslizándole para evitar todo movimiento.

MONTONES DE CARTAS LLEGAN A SU DOMICILIO

Acaba de llegar el cartero. Todo el contenido de la valija es para Tinín. Las cartas le llegan de los más remotos rincones de España y algunas del extranjero. Hay una que no trae dirección, pero llegó a su destino. En el sobre han dibujado el mapa de España; en el círculo central que corresponde a la situación geográfica de Madrid han puesto el nombre de «Tinín»; otro círculo más pequeño señala la situación de Aranda de Duero, señalando también el río. La carta llegó normalmente a su destino. La duquesa de Alba que visita y escribe frecuentemente a Tinín, le anuncia su visita para mañana.

SUFRIMIENTO Y RESIGNACION

La habitación es un auténtico banco de paciencia. Pálido, sufriendo, pero con una leve sonrisa, Tinín atiende a sus amigos, a sus compañeros de colegio. Al lado, las estampas, su «capilla» de torero; un crucifijo. Un grupo de niños le acompaña. Su padre está con él; nunca faltan a su lado el padre o la madre. Apenas habla, pues el mismo esfuerzo que le supone el hablar le produce dolores. Dice que quiere agradecer a todos los que le escriben el interés que sienten por su enfermedad, y que no puede contestar tantas cartas, pues además se encuentra en la cama y sin poder moverse.

UNA VOCACION Y UNA VOLUNTAD TRUNCADAS

Toda la alegría, la esperanza, el sueño futuro, se truncó el día ocho de mayo en el domicilio Inchausti. Aquel pequeño torero, casi de miniatura, era ya gran figura que empujaba en la novillería. El padre nos dice que constantemente se recibían llamadas telefónicas solicitando fechas libres para contratarle. Seis novilladas había toreado esta temporada y ya en aquella fecha tenía setenta firmadas.

—Ahora —dice su padre— estaríamos preparando el viaje para marchar hacia América. El día veintiocho estaba fijada la fecha de su alternativa en Bogotá. Todo ha cambiado en esta casa; la alegría se ha convertido en tristeza y silencio.

Tinín, una firme vocación torera, una voluntad, una ilusión, una juventud, que truncó el destino.

GRACILIANO HERNANDEZ MARCOS

Sofía y doña Jimena

Madrid.—Según se dice en los círculos cinematográficos, Sofía Loren interpretará el papel de doña Jimena en la película «El Cid». La noticia ha promovido cierto escándalo, pues no es fácil imaginar la coincidencia física —por mucho que intervenga el maquillador— entre la opulencia de la italiana y el señorío de la dama de Castilla.

No falta quien tema que la película se convierta en una comedia con lejano parecido al épico episodio medieval que encierra en sí el sólo título del film: «El Cid».—PYRESA).

Rueda la bola

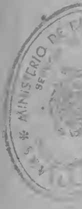
Al acercarse una gran flota a las costas de Santiago de Cuba, en junio de 1538, cundió la alarma entre la población, y se preparó la evacuación de la capital oriental de Cuba. Las fortalezas prepararon su artillería para defenderse del invasor, pues un falucho entrado en puerto la noche anterior había visto una gran armada francesa que se disponía a atacar la ciudad. Cuando la flota se acercó al Morro pudo verse la enseña española en los mástiles de los navíos. Llegó el nuevo gobernador, don Hernando de Soto.

— ※ —

Cuando el profesor francés Marcel Dulord se trasladó a Alsacia para realizar estudios de botánica, conoció a un pobre pastorcillo llamado Lido Cremont, que le sirvió de auxiliar. Notando cómo el joven retenía los nombres científificos de cada planta, el profesor le regaló un libro de cuentos. Pero Lido le confesó que él no sabía leer, por lo que el profesor decidió leerle una noche varios de aquéllos. Al día siguiente, Lido repitió de memoria los cuentos que el profesor le leyera. Una semana más tarde aprendió a leer, y lo hacía como si hubiese aprendido diez años antes. Un año más tarde, cuando Lido Cremont tenía once, Dulord quiso llevarlo a la Sorbona, pero Lido enfermó de pulmonía aquel año de 1887, llevándose su prodigiosa memoria.

— ※ —

Los carteros de Malasia han reclamado una prima de 50 dólares malasios (unas 700 pesetas) por cada mordedura de perro que sufran durante el servicio. La petición ha sido hecha a través del Sindicato de Carteros, apoyándose en que el año pasado más de veinte de aquéllos hubieron de ser asistidos de mordeduras de ese tipo.



Incidente fronterizo franco - marroquí

Rabat protesta enérgicamente

RABAT, 29.—El Gobierno marroquí ha protestado enérgicamente ante el de la República francesa en referencia a la clausura de la frontera argelino-marroquí en la zona de Figug y por el cañoneo de dos localidades marroquíes situadas en la misma zona.—EFE.

SEVILLA

DIARIO DE LA TARDE

AÑO XIX — Deposito leg. SE. 3.—1958 — Núm. 8.151

JUEVES 29 DE SEPTIEMBRE DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.

Adenauer critica la política europea de De Gaulle

BONN, 29.—El canciller Adenauer ha criticado ante los diputados de su partido las nuevas propuestas de De Gaulle sobre la NATO y la política europea, según revelan en fuentes generalmente bien informadas. En dichas fuentes se señala que el canciller se opone al aparente deseo del Presidente de Francia de retrasar el gradual proceso de convertir el Mercado Común en una comunidad política.—EFE.



La Asamblea de la UNO

Es posible que Eisenhower y Kruschev lleguen a reunirse

Esta es la opinión de Herter

Se espera con interés el discurso de hoy de Macmillan

WASHINGTON, 29.—El secretario de Estado, Christian A. Herter, ha expresado esta noche su opinión de que las conversaciones entre los jefes de Gobierno británico y soviético, Harold Macmillan y Kruschev, respectivamente, puedan llevar a una reunión entre presidente Eisenhower y el dirigente soviético.

SE ESPERA CON INTERES EL DISCURSO DE MACMILLAN

Sede de las Naciones Unidas, 29.—El primer ministro británico, Harold Macmillan, pronunciará su anunciado discurso ante la Asamblea General de las NN. UU a las dieciséis horas de hoy (hora española). Se espera que Macmillan se refiera, en su intervención, a las propuestas anti-colonialistas del jefe del Gobierno soviético.

En círculos diplomáticos se espera que el primer ministro británico se referirá también al deseo occidental de reanudar las conversaciones sobre el desarme.

(Continúa en segunda página)



CERTAMEN JUVENIL DE ARTE

En Madrid se celebra con gran éxito el III Certamen Juvenil de Arte, del que ofrecemos aquí una vista parcial. Mañana será clausurado.

BRIGITTE BARDOT intenta suicidarse

Ingirió una gran cantidad de barbitúricos

Se encuentra hospitalizada en grave estado

París, 29. — El periódico «France-Soir» dice en su último número que la actriz Brigitte Bardot se encuentra sometida a tratamiento médico por haber ingerido una excesiva dosis de barbitúricos en el día de ayer en el que cumplía 26 años de edad. El periódico añade que «la cantidad de barbitúricos ingerida por la actriz era suficiente para causar su muerte. Su estado, al parecer, «fue muy grave» durante varias horas, aunque esta mañana se encuentra algo mejor. Añade el periódico que la Bardot fue hallada en estado de coma por una amiga con la que vive.

La famosa actriz se encontraba descansando en el campo con unos amigos cerca de la frontera italiana y, según se dice, había manifestado que trataba de divorciarse de su marido, Jacques Charrier. EFE.

CONFIRMACION DE LA NOTICIA

Niza (Francia), 29. — Un portavoz de la clínica de Saint François de esta ciudad ha confirmado que Brigitte Bar-

(Pasa a segunda página).

Nueva arma norteamericana

Un torpedo acústico para destruir submarinos nucleares

WASHINGTON, 29.—Un portavoz de la Marina de los EE. UU. ha revelado que han sido adjudicados más de un millón de dólares para el desarrollo de un torpedo acústico destinado a localizar submarinos nucleares y destruirlos. No han sido facilitados detalles de la nueva arma, que, al parecer, será dirigida contra el blanco por medio de ondas sonoras.—EFE.

EXPLOTA UN PROYECTIL EN EL ATLANTICO

CABO CAÑAVERAL, 29.—Un proyectil lanzado ayer por el Ejército norteamericano desde esta base salió de control y estalló sobre el Atlántico después de haber funcionado normalmente sus dos primeras fases. Este es el primer fallo que se registra en un proyectil del Ejército después de siete lanzamientos con éxito durante los pasados meses.



LA COMPAÑIA DEL LIDO, A LAS VEGAS

La compañía del Lido parisiense ha salido para EE. UU. a fin de actuar próximamente en uno de los principales establecimientos de Las Vegas. Aquí vemos a algunas de las vicetiples en el curso de su último ensayo en París, horas antes de tomar el avión. (Foto As-Press.)

La Policía argentina niega que haya capturado a Martín Bormann

Pero sí hay un hombre detenido cuya identidad se desconoce

Buenos Aires, 29.—Un portavoz de la Policía argentina ha negado que el ex dirigente nazi, Martín Bormann, hubiera sido detenido. El portavoz se negó a hacer más comentarios.

Anteriormente, los funcionarios de la Embajada alemana en esta ciudad dijeron que no creían que el individuo detenido fuera Bormann y por su parte, la Embajada israelí, negó haber participado en la detención que dio origen a la especulación.

Los primeros rumores de la posible detención de Bor-

(Continúa en segunda página)

Kasavubu pide a las tropas de Ghana y Guinea que se retiren del Congo

Leopoldville, 29. — El presidente Kasavubu ha pedido hoy que las tropas de Ghana y Guinea sean retiradas del Congo, apoyando de esta forma un llamamiento hecho en el mismo sentido por el coronel Joseph Mobutu.

Inmediatamente después de hecha esta declaración por Kasavubu, el primer ministro, Joseph Ileo, manifestó que la fecha de la retirada de dichas fuerzas sería la del 5 de octubre, como tope.

Estas declaraciones fueron hechas por Kasabuvu e Ileo en el curso de una ceremonia para dar posesión de sus cargos al «colegio» de graduados, nombrado por Mobutu, para administrar el país.—EFE.

Fidel Castro regresó a La Habana

Dos bombas hicieron explosión cuando el dirigente cubano hablaba a la multitud

La Habana, 29.—Procedente de Nueva York ha llegado al aeropuerto internacional de esta ciudad el jefe del gobierno cubano, Fidel Castro.—EFE.

DOS EXPLOSIONES

La Habana, 29.—Dos explosiones de bombas se han registrado anoche en esta ciudad durante el discurso que Fidel Castro pronunció a su vuelta de los Estados Unidos. Inmediatamente después de producirse la primera explosión, la multitud comenzó a gritar: "Al paredón, al paredón". Al escucharse la segunda, Castro y otros dirigentes del Gobierno que se



hallaban en el balcón del palacio presidencial comenzaron a cantar el himno nacional. La muchedumbre se unió a ellos.

El jefe del Gobierno quitó importancia al incidente: "Todo el mundo sabe —dijo— que se trata de petardos del imperialismo. Mañana se presentarán ante Su Excelencia y le dirán: "¿Ve usted cómo hemos puesto una bomba cuando Castro atacaba a los monopolios?"

Después de la segunda bomba, Castro comentó: "Está visto que esta noche será muy cara para Su Excelencia", refiriéndose al embajador de los Estados Unidos. Al parecer, las dos bombas estallaron cerca del palacio presidencial, pero no ocasionaron heridos.

El barón de Gotor se casa con la nieta del marqués de Roviralta

A la boda asistió la esposa del Caudillo

S'Agaró (Costa Brava), 29. — A primera hora de la tarde se ha celebrado la ceremonia del enlace matrimonial de don José María Martínez Bordiú, barón de Gotor, hijo de los condes de Argillo, con la señorita Clotilde Bassó de Roviralta, nieta del marqués de Roviralta.

La boda ha sido una de las de mayor rango que se han celebrado en la Costa Brava, asistiendo a la misma la Excma. señora doña Carmen Polo de Franco, esposa del Jefe del Estado, la cual llegó a la iglesia de Nuestra Señora de la Esperanza, de S'Agaró, del brazo del marqués de Roviralta, haciéndolo el novio del brazo de la condesa de Argillo, y la novia de su padre, don Antonio Bassó Molera.

Celebró la misa y la ceremonia nupcial, el arzobispo de Granada, don Rafael García y García de Castro, auxiliado por los licenciados Mosén Xutglá y Teixidó y el doctor don Antonio Fernández, familiar del arzobispo.

La misa se celebró de acuerdo con el rito toledano y en el presbiterio tomó asiento doña Carmen Polo de Franco, acompañada del señor Fuertes de Villavicencio, segundo jefe de la Casa Civil de Su Excelencia. A un lado del altar se situó el capitán general, teniente general Martín Alonso, con los infantes don Alfonso y don Gonzalo de Borbón, hijos de don Jaime; y detrás los hermanos del contrayente, marqués de Villaverde, conde de Morata y don Tomás Martínez Bordiú; los señores Sanchiz, Abad y condes de Balmaseda y de Villamena.

Frente a ellos el gobernador civil de Gerona, con la señora Roviralta de Bassó y el conde de Argillo, marqués de Roviralta, con el consejero nacional don Mariano Cuviño, y hermanos tíos de la novia.

En otros lugares preferentes se situaron las marquesas de Villaverde, con sus hijas María del Carmen y María de la O; de Villatorcas, esposa del capitán general; de Somosierra; de Peñalver; condesa de Ganio; gobernadores civiles de Valencia y La Coruña; alcaldes de Barcelona y de Valencia; condes de Egara y otras destacadísimas personalidades, hasta un total de 500 invitados.

Tanto a la entrada como a la salida del templo, que domina la famosa urbanización, muchos turistas residentes presenciaron el paso del cortejo, aplaudiendo a la esposa del Jefe del Estado. En un hotel próximo se celebró el banquete de boda.—CIFRA.

Se estrella un avión mejicano con dieciocho tripulantes

Se ignora el número de víctimas

Méjico, 29.— Un avión «DC-13» de la compañía mejicana de aviación se ha estrellado cerca de Juchitepec. A bordo del aparato viajaban quince pasajeros y tres tripulantes. De momento se desconoce el número de víctimas.

Un representante de las líneas aéreas ha declarado que los aviones que sobrevuelan el lugar del accidente informan que se encuentran varias personas junto al avión siniestrado.—EFE.

Elecciones de jurados de empresas

El Gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, acompañado del delegado provincial de Sindicatos, visitó diversas empresas

El número de votantes alcanzó el cien por cien

Esta mañana continuaron las elecciones de jurados de empresas en los distintos centros de trabajo sevillano. El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda, acompañado del delegado provincial de Sindicatos, don Francisco Zarza del Valle; secretario provincial sindical, don Felipe Alvarez de Toledo; vicesecretario de Ordenación Social don Francisco Selazar López y jefe del Sindicato provincial de la Construcción, don Eduardo Durán, visitaron la fábrica de «Uralita, S. A.», siendo recibidos por el director de la misma, don Juan Gabriel Urrutia Landaburu y jefe administrativo don Marcelino Fernández, quienes atendieron en todo momento a los visitantes, acompañándoles a las salas donde se había instalado la mesa de elecciones.

Los señores Urrutia y Fernández dieron a los informadores de Prensa toda clase de facilidades para el cumplimiento de su cometido y así nos informamos que el número de votantes era de doscientos sesenta y ocho, eligiéndose 8 jurados titulares y otros tantos suplentes. Aquí laboran 115 mujeres, una de las cuales, Julita López Bravo, bella chica de 23 años de edad, que lleva en la empresa 16 meses, se prestó gustosa a hablar para nuestro periódico.

—¿A quién votará Julita?

—Al mejor compañero, al que sé que será el que con más talento nos representará.

—¿Qué petición hará al elegido?

—Ninguna.

—¿Y eso

—Esta es una empresa modelo y, afortunadamente, no tenemos problemas. ¿Quiere usted decirlo así?

Dicho queda.

El señor Altozano Moraleda se ha ido interesando por todos los pormenores de la votación. Ha saludado a todos y cada uno de los componentes de la mesa y con especial interés ha conversado con los productores interesándose por la marcha de la elección.

Con las mismas muestras de respeto y afecto que a su llegada, el señor Altozano Moraleda fue despedido por todos los productores y señores Urrutia y Fernández, quienes agradecieron vivamente la visita.

Desde aquí, el Gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, acompañado de las restantes jerarquías, se dirigieron a Peyré S. A, donde fueron recibidos por el gerente, don Juan Bautista Maxigoge y todo el alto personal de la Casa. Aquí, prácticamente, se había terminado la votación. El señor Altozano pasó a saludar a los integrantes de la mesa electoral, conversó con ellos y se interesó por las incidencias de la votación. Luego solicitó hablar con algunos productores, presentándose cuatro de ellos, los que más cercanos estaban a nuestra primera autoridad gubernativa, quienes, tras saludarle, contestaron a las preguntas que les dirigió.

Todos mostraron su satisfacción por la honradez y entusiasmo de las elecciones, haciendo presente al señor Altozano Moraleda que habían votado con la mejor buena voluntad y a los mejores compañeros, de quienes tanto esperaban.

En esta empresa votaron doscientos treinta y siete productores para la elección de ocho jurados titulares y otros tantos suplentes.

Seguidamente se trasladaron el Gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, así como las restantes jerarquías, a H. Y. T. A. S. A., donde fueron recibidos por el señor Pumar, hijo, apoderado de la citada factoría. Aquí se da uno de los mayores volúmenes de votantes: mil ochocientos sesenta y seis productores, para elegir a 12 jurados titulares y 12 suplentes. El ambiente en el salón electoral era extraordinario. Más de doscientas mujeres y muchísimos hombres ocupaban mesitas adicionales rellenando las papeletas. Aquí, como en las restantes industrias, votó el cien por cien del electorado.

El señor Altozano Moraleda conversó con todos los presentes, a los que estrechó la mano, interesándose por todos los detalles de la elección. Los productores no ocultaban la satisfacción que les producía la presencia de nuestra primera autoridad gubernativa, quien se mostró muy satisfecho por cuanto veía. Conversó con algunos productores y pasó al amplísimo comedor de la factoría, donde en aquel momento almorzaban más de trescientos de ellos. Después de volver a conversar con otros votantes, el señor Altozano Moraleda y acompañantes se despidieron, reiterándose las muestras de afecto y respeto.

Después, el Gobernador civil y jefe provincial del Movimiento se retiró a su despacho oficial, dando así por concluídas sus visitas de esta mañana a algunos de los centros de trabajo donde se celebraban las elecciones para jurados de empresas, elecciones que han puesto de relieve el entusiasmo con que han acudido a las mismas todos los productores sevillanos, lo que demuestra una magnífica organización y un alto espíritu cívico y social.

LA ASAMBLEA DE LA U. N. U.

(Viene de primera página)

MACMILLAN PROLONGARA SU ESTANCIA EN NUEVA YORK

Nueva York, 29.—El primer ministro británico Macmillan, permanecerá en Nueva York seguramente hasta el miércoles próximo, según se informa en fuentes autorizadas.

En principio Macmillan debía regresar a Londres por vía aérea el sábado próximo, pero se tiene entendido que la prolongación de su estancia en Nueva York obedece a su deseo de entrevistarse con el primer ministro australiano, Robert Menzies, que llega a esta ciudad mañana y probablemente también, a que Macmillan desea estar presente en la Asamblea General cuando el «premier» australiano pronuncie su discurso ante los miembros de la Organización.—EFE.

KRUSCHEV, EN RETIRADA

Nueva York, 29.—El periódico «Herald Tribune» dice que el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, ha sufrido una «derrota decisiva» en las Naciones Unidas.

En un editorial titulado «Kruschev se retira a terreno seguro», el citado periódico señala que después de la derrota del jefe del Gobierno soviético en su «primer gran asalto contra las Naciones Unidas» Kruschev se ha retirado con presteza al seguro terreno del desarme.

«No hay duda —sigue diciendo el editorial— de que ha sido derrotado en su tentativa de expulsar a Hammarkjoeld y de convertir a las Naciones Unidas en un instrumento a su servicio. La firme posición de los líderes del neutralismo Nehru y Nasser, así como el obvio auto-interés de las nuevas naciones africanas, han echado por tierra los propósitos destructivos de los soviéticos y de sus satélites».

«Por tanto —añade el editorial del «Herald Tribune»— Kruschev se ha refugiado en el problema del desarme que, como se recordará, era su principal propósito de ir a Nueva York. Y sugiere que el grupo de desarme de diez naciones, de cuya reunión se retiraron los rusos la pasada primavera sea incrementado a quince miembros...»—EFE.

KRUSCHEV SE ENCARA CON UNA SEÑORA

Nueva York, 29.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, arremetió anoche contra una señora norteamericana que trató de intervenir en la conversación que él mantenía con el príncipe de Marruecos, Mulay Hassan. El dirigente soviético se hallaba conversando con el príncipe en el gran salón de baile del "Plaza Hotel" de esta ciudad cuando se acercó la señora y trató de escuchar la conversación.

Encarándose con ella, Kruschev dijo: "No sé cómo se considerará esto en los Estados Unidos, pero en la Unión Soviética es una grosería y lo consideramos como un insulto a la dignidad humana."—EFE.

¡PELIGRO, CONDUCTOR! El verde ámbar es prohibitivo para tu circulación. No rebases el semáforo.

La policía argentina...

(Viene de primera página).

mann surgieron en círculos allegados a la Policía federal pero, finalmente, han sido rechazados oficialmente.—EFE.

—X—

Buenos Aires, 29.—Un portavoz de la Policía ha declarado en esta ciudad que el individuo detenido en Zarate el pasado sábado es conocido con el nombre de Walter Flegel y ha sido traído a Buenos Aires.

Actualmente se lleva a cabo una investigación para descubrir su auténtica identidad. La esposa de Flegel manifestó en Zarate que desconoce los motivos de la detención de su marido.—EFE.

ALEMANIA IBA A PEDIR SU EXTRADICION

Bonn, 29.—El ministerio de Justicia de Alemania occidental está preparando una petición de extradición para el caso de que se pruebe que el hombre detenido en la Argentina es realmente Martín Bormann.

Un portavoz del ministerio anunció que la petición será formulada a través de la Embajada alemana en Buenos Aires aun en el caso de que se sospeche que es realmente el ex dirigente nazi.—EFE.

Los rusos espían los ejercicios navales de la NATO

París, 29.—Los comandantes de varias de los unidades de las Fuerzas navales de la OTAN que toman parte en los ejercicios denominados «Swordthrust», ejercicio naval que ocupa un área que abarca desde Noruega hasta la bahía de Vizcaya, informan que han sido vistos en la zona de operaciones varios barcos pesqueros soviéticos equipados con «radar» y un avión soviético TU-104 a reacción.—EFE.

BRIGITTE BARDOT...

(Viene de primera página)

dot ingresó ayer por la tarde en este centro para ser tratada de envenenamiento por barbitúricos, pero se negó a dar detalles del caso.

Su marido, el actor Jacques Charrier, que ha tenido algunas diferencias con ella recientemente, ha salido de Saint Etienne de Baigorry, en los Pirineos, donde se hallaba descansando, con destino a Niza.—EFE.

COMENTARIOS EN TORNO AL SUCESO

Niza (Francia), 29.—El director de la última película de Brigitte Bardot, Henri Georges Clouzot, ha declarado que la actriz intentó ayer suicidarse con una dosis excesiva de barbitúricos.

Henri Georges Clouzot, que dirigió a la «estrella» en su última película, «La verité» (La verdad), manifestó que «cree que ésta intentó quitarse la vida en un momento de depresión».

Se informa también en esta ciudad que el padre y la madre de Brigitte Bardot se encuentran en camino hacia Niza para reunirse con su hija.

El periódico de la capital francesa, «Paris-Presse» asegura que Brigitte Bardot había intentado ya suicidarse anteriormente en la noche del 10 al 11 de septiembre. La familia hubo de llamar urgentemente al médico, porque la actriz se había producido un corte en una muñeca. No obstante, los amigos y la familia de Brigitte negaron que hubiera intentado suicidarse.

El citado director de cine, Clouzot, manifestó a los periodistas que la actriz se encontraba actualmente en una casa de campo llamada «Les Abrols», cerca de Monton, en la frontera italiana. «Hace unos días que cené con ella —añadió— en un restaurante de Saint Paul de Veneo, cerca de esta ciudad, y todo parecía marchar bien. Hablamos incluso de que era posible que se trasladara a los Estados Unidos para asistir al estreno en aquel país de su última película. Le ha sorprendido tremendamente la noticia de que intentara suicidarse».

El director terminó diciendo que no tenía noticias directas de ella esta mañana y en el hospital se han negado también a facilitar detalles sobre su estado.—EFE.

El 1.o de octubre, fiesta oficial

NOTA DEL GOBIERNO CIVIL

Conforme al Decreto de 28 de septiembre de 1958, el próximo día uno de octubre es fiesta oficial a todos los efectos, salvo los laborales.

Recepción en Capitanía con motivo de la Fiesta Nacional del Caudillo

El próximo sábado, día 1.º de octubre, con motivo de la Fiesta Nacional del Caudillo y como en años anteriores, se celebrará en los salones de Capitanía General una recepción cívico-militar.

El acto tendrá lugar a las doce horas y será presidido por el excelentísimo señor teniente general jefe de la Región Aérea del Estrecho, don Eduardo González Gallarza Iragorri, quien ha sido designado por S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos, para ostentar su representación.

El ministro griego del Interior denuncia a dos publicaciones alemanas

Atenas, 29.—Demetrios Makris, ministro del Interior del Gobierno griego, ha anunciado que piensa presentar denuncia por libelo contra el periódico de Hamburgo «Hamburger Echo» y contra la revista «Der Spegel»

Makris dijo que ambas publicaciones insertaron en sus páginas «criminales alegaciones» de que él, su esposa y el primer ministro griego, Constantin Karamanlis, habían colaborado con los nazis en Salónica durante la ocupación de Grecia por las tropas de Hítler.—EFE.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

En la cima del mundo

Con nosotros viaja el día

por M. *. García Viñolas

Es bueno comenzar siempre por un acto de contricción: cuando el señor Letendre me invitó a venir a los Festivales de Montreal, yo sabia del Canadá poco más de lo justo para no irme a buscarlo al Africa. Confieso que le hallé facilmente en la cima de América, pero bastante mayor de lo que imaginara: nueve millones de kilómetros cuadrados, por helados que sean, le confieren a Canadá el título de segundo país del mundo en extensión territorial, mayor aún que los Estados Unidos de América y algo así como diez y ocho veces más robusto que España...

Todos guardamos en el limbo de la imaginación un album caprichoso con postales de lejanos países que, arbitrariamente, hemos ido componiendo a base de noticias recogidas al azar en la memoria. Mi postal del Canadá tenía un lago que duplicaba las montañas donde un bosque de abetos entretenía la nieve; por el lago se deslizaba la canoa silenciosa de un indio cazador y a lo lejos y como apacentando aquella plácida y robusta naturaleza, había un jinete vestido al rojo vivo de la Policía Montada; y también había, en mi postal, un perro lobo. A esta imagen hay que agregar aun dos elementos, pino y piel que, para nosotros, van asociados tenazmente al nombre del Canadá; porque hay nombre de grandes pueblos que se quedan prendidos a pequeñas cosas: Manila a un mantón, Viena a un panecillo, La Habana a un pirulí y Canadá a un pino...

Con estas y algunas otras nociones que pude recoger sobre la marchá, llegó el avión que «Canadian Pacific» ha fletado especialmente para llevarnos a Montreal. Por ventura mía, viajo con los grupos de «Coros y Danzas» de la Sección Femenina que, dirigidos por Maruja Sampelayo, Regidora Nacional de Cultura, vienen a participar en este festival canadiense. La voz mansa, sin grito, de Maruja va ordenando el embarque:

—Baleares entra primero, luego Teruel; siguen San Sebastián y Coruña; después... ¡vamos, niñas, no os pongáis vosotras a bailar ahora...!

Estas «niñas» son las de Málaga, naturalmente. Traen a la guitarra un «tocaor», menudo él, que jalea con desplantes de gracia todo lo que mira: —«Sube ya, chiquilla, que esto és «er» cofre de Noé».

Y tiene guasa porque, salvando lo que va de reclutar especies animales a porciones geográficas y la distancia, muy considerable, que hay de Noé a una Regidora de Cultura, la frase malagueña podría valer para ilustrar nuestro embarque. Una por una, van subiendo al avión las varias regiones que integran España; es como fundir en el molde concreto de un «D. C. 6,» la síntesis de una patria que, a lo mejor, incluída una azafata, natural de Valladolid, que, apenas el avión toma altura, «se pasa» al pasaje arrebatada por una bulería.

El «D. C, 6», se estabiliza pronto, que buen pájaro está hecho. Y en la confianza que vamos tomando con su buen talante, soltamos a cantar nuestras voces; és como si le diéramos al avión un quinto motor de alegría para vencer al aire con el donaire. La azafata de Valladolid abre todos los micrófonos para que nuestra música lubrifique también la cabina de mandos; y el avión se llena de muñeiras y folias, y zortzicos y fandangos... nombres que, a estas alturas, suenan como a especies de pájaros de España que se llevan en vilo al «D. C. 6», ya transformado en una ave canora. El cantor de jotas que se trae Teruel se llama Iranzo, hombre de cuerpo enjuto y garganta valiente que es pastor de ovejas propias en Andorra de Aragón; con una voz que le nace, limpia, de los huesos y tan aguda como un diamante que amenaza cortar esta lámina azul del firmamento, nos va dedicando a todos sus coplas «alusivas». Con mi nombre se recrea mucho Irando porque eso de «viñolas» le dá una rima fácil con «españolas» que, dicho sea sin vanidad, le hace mucho bien a la jota que se canta por aquellas tierras.

El vuelo es diáfano. Navegamos por un cielo lacustre; es como ir contemplados en una mirada bondadosa de Dios. Una breve pausa en las Azores y otra en Terranova nos dejan el espacio reducido a proporciones humanas; y el poso en Terranova me da pie para consignar en unas cifras todo lo que sé del bacalao: que en esta isla se pescan 500 millones de libras al año, por vayor de treinta millones de dólares... Ya sé que mirar a un pueblo en cifras es como dejarlo en su esqueleto; las estadísticas no saben darnos la fisonomía de un país, pero nos dan su contextura. En una pausa del cantar donde vamos diluyendo alegremente nuestro viaje, me ha pedido Maruja que le diga a las chicas algunas frases del Canadá para que entren sabiendo el terreno que pisan. Maruja tiene suave el mando; eso le da una fuerza inapelable. Y he aquí lo que podríamos llamar en términos aéreos «una ligera refección cultural, servida a bordo»:

Les advierto que vamos a la cima del continente americano, mejor todavía como continente que como contenido; por unos días, compartiremos este gran país con otros quince millones de seres que habitan en sus nueve millones de kilómetros, lo cual quiere decir que tocamos a mucho espacio. La población se concentra en las grandes ciudades de Montreal y Toronto, con dos millones de cabezas humanas cada una. Ottawa, que hoy es la capital del país, recoge sólo doscientas mil, incluídas las que gobiernan. Porque Canadá vive todavía pendiente de la corona inglesa, pero se administra por su cuenta y razón, en cada uno de los diez Estados y dos territorios que dividen la Administración pública para que pueda ser dirigida, en dosis humanas, esta enorme porción de cosmos. Su lengua se bifurca en dos idiomas, francés e inglés, que se reparten el habla oficial del país, cada día más poblado de ingleses. Los españoles residentes en Canadá no pasan de cinco mil y habitan, en su mayoría, en la ciudad de Montreal.

Pero temo que mi aula haya carecido, por completo, de sentido práctico, porque la joven que toca el pandero en el grupo de Galicia necesita saber algo más y formula esta sensata pregunta:

—¿Podría usted decirnos si las pieles están aquí más baratas que en La Coruña?

Llevamos ya quince horas de vuelo y el día aún no se apartó de nuestro lado. Hay que dar marcha atrás en el tiempo y atrasar cinco horas los relojes. Hay quien piensa que con esto hemos ganado cinco horas de vida. En todo caso, es hermoso que el día viaje con nosotros y venga a nuestro lado como un perro dócil, el «gran can» rubio, supeditado a' nuestro vuelo. Cuando el día se rinde al fin y se echa, jadeante, sobre las costas de Terranova, Maruja nos convida a rezar por el que va a entregarle su alma luminosa a la eterna noche de los tiempos. Y un coro de voces le da gracias a Dios por este día que ha venido volando con nosotros y canta su oración con la misma alegría que puso antes al cantar su jota. He aquí una divisa perfecta: «cantar y orar».

Comienzan a florecer, allá abajo, las ciudades que tiemblan como purgatorios en la sombra del mundo; son clamores de luces que señalan las humanas constelaciones sobre la tierra. Plácidamente, llegamos al aeropuerto de Montreal; al flash de los fotógrafos deslumbra la llegada. El señor Letendre y nuestro cónsul, Fernández Shaw, se hacen cargo de nuestra fatiga, con amor y eficacia; pero en la Aduana del aeropuerto se nos quedan prendidos cinco kilos de chorizos que traían los de Teruel. Y no hay modo de convencer a un gendarme canadiense de que aquella ristra de chorizos es como un cordón umbilical que mantiene al hombre unido a su tierra. Mañana, Iranzo le dedicará al gendarme una jota que, por fortuna para mí, no rima con mi nombre.

Son las dos de la madrugada en el Canadá, las siete ya del día en España. A esta hora oíamos ayer misa de domingo en Madrid. Una avenida de treinta kilómetros que todavía parpadea de anuncios nerviosos a estas horas, nos conduce al centro de la ciudad. Aquí está nuestro hotel; es un hotel magnífico: todos los cuartos tienen su radio... y televisión... y nevera...

¿Para qué, la nevera? Si al menos pudieran ahora los de Teruel poner unos buenos chorizos al fresco...

Operación económica en marcha: La convertibilidad

La atención económica se halla actualmente polarizada en España en torno al proyecto anunciado por el señor Ullastres con motivo de la Feria de Muestras de Bilbao, de una inmediata convertibilidad monetaria, y en tal sentido, se espera que la presencia de los ministros de Hacienda y Comercio en las reuniones del Fondo Monetario y del Banco Mundial, confirmen este hecho. No hay que olvidar, desde luego, a tal respecto, que fue precisamente la convertibilidad adoptada de modo simultáneo por quince países miembros de la Organización Europea de Cooperación Económica (OECE) el 27 de diciembre de 1958 con vistas a tomar posiciones frente al Mercado Común, la que produjo en España el arranque decisivo para emprender el reajuste económico en gran escala, propugnado a través de minuciosos estudios por la Organización Sindical. La convertibilidad monetaria de esos quince países, equivalía ya de entrada a un gran paso en el camino de la liberalización económica, al extremo de que, si España no era capaz de superar los motivos que la mantenían sujeta por un mecanismo de controles y limitaciones, habría de seguirse irremediablemente para nuestros intereses, un grave divorcio entre la economía española y la economía europea occidental. Por ello, entre los objetivos que preveía el Plan de Estabilidad económica, que se llevó a la práctica seis meses después de la operación de convertibilidad monearia europea, se anticipaba también la futuro convertibilidad de la peseta, cuando el equilibrio de las finanzas, y, especialmente de la balanza de pagos; es decir, de las reservas de divisas, lo permitiesen.

Ahora bien, que España acceda más pronto o más tarde a la convertibilidad, no autoriza complejos de papanatismo, por el hecho de adoptarla bastante después que los demás países occidentales. Para alcanzar esta meta, sin duda muy necesaria y deseable, habían de concurrir —según se ha dicho— factores de índole instrumental como la normalidad del proceso financiero interior (suprimir la inflación mediante una adecuación entre los gastos y los ingresos del sector público y limitación de la oferta crediticia), sobre el marco de un desarrollo industrial indispensable y un volumen óptimo de reservas en divisas. Es bien sabido, que todos los factores que acabàmos de enumerar, y algunos otros que escapan a nuestra memoria en este momento, tenían plena vigencia en esos 15 países de la OECE, salvo excepciones como la de Grecia, merced al beneficioso efecto producido en sus economías por el Plan Marshall, y al utilísimo ensayo que supuso la Unión Europea de Pagos, organismo dedicado a la compensación multilateral de los saldos originados por el comercio exterior, el 28 de diciembre de 1958.

En definitiva, sin embargo, lo que importa es que nuestra Patria, gracias al eficaz desarrollo del Plan de Estabilización, va a poder ingresar en la órbita de las monedas convertibles, ya que dispone de las reservas en divisas que garanticen dicha conversión, inicialmente limitada a los no residentes, precaución adoptada por la mayoría de las naciones del grupo OECE. La convertibilidad de fines de 1958, que es la que al parecer piensan aplicar nuestras autoridades económicas previo acuerdo con el Fondo Monetario Internacional, representa la posibilidad de convertir una moneda en cualquier otra moneda que sea, asimismo convertibles, pero no en moneda inconvertibles. Por otra parte y como hemos puntualizado anteriormente, se refiere a los no residentes en el país y a las transacciones, lo que significa que no es válida sin límites para las transacciones de capital. Entre las muchas ventajas que se derivan de la convertibilidad monetaria, resalta, la de infundir a la vida económica y a las relaciones comerciales en el ámbito internacional un impulso y una elasticidad de movimientos que de otra forma no son posibles. Para España concretamente, la convertibilidad de la peseta aún con todas las limitaciones que la prudencia exige en una etapa inicial, provocará extraordinarios beneficios en dos campos específicos: el comercio exterior y la importación de capitales extranjeros.

MUJER: Puedes solicitar el cumplimiento de tu Servicio Social a los dieciséis años, ello te evitará complicaciones cuando al cumplir los dieciocho años, puedes presentarte a oposiciones o para la obtención de título

Momento sindical

Con ocasión de presidir en Pamplona el cincuentenario de la fundación de la Unión Territorial de Cooperativas del Campo de Navarra, el ministro secretario general del Movimiento ha destacado el importante momento sindical que estamos viviendo, la trascendencia de estas elecciones sindicales en marcha, renovadoras cada tres años de los mandos sindicales, de abajo arriba, partiendo de una elección honesta, auténtica y libre.

Pudo durante un tiempo el trabajador recelar del Sindicato. Pudo incluso alcanzar ese recelo también al empresario y al técnico que, por su mayor preparación, estaban en mejores condiciones de comprender la trayectoria del Sindicalismo Nacional. Acostumbrados a los viejos sindicatos clasistas, la idea de un sindicalismo que no es turbulento, que pretende la armonía en vez del caos, que busca conjugar intereses, realidades y esperanzas era tan original que, en principio, se prestaba a confusiones. La misma confusión que aún hoy permite que nuestras elecciones sindicales sean presentadas fuera de España como un amaño. Pero entre nosotros, no caben ya confusiones. Año a año, el Sindicalismo Nacional ha ido ganando la conciencia de todos empresarios, técnicos y obreros, incluso la conciencia de aquellos sectores del país que profesionalmente, por el libre ejercicio de sus actividades, están fuera de la Organización Sindical. Un sindicalismo de robusta traza, que busca el bien nacional por encima de intereses menudos, que armoniza y une en vez de dividir y separar, ha conquistado a todos los hombres de buena voluntad porque, además de ello el Sindicalismo Nacional no ha renunciado a la lucha, a la reivindicación económica, a la transformación social, a una aspiración mucho más elevada que la tradicional y revanchista de los sindicatos clasistas, puesto que aspira nada menos que a la reforma de la empresa, a que la empresa sea de verdad cosa compartida entre quienes, desde distintos aspectos, contribuyen a su desarrollo y prosperidad.

Con este espíritu de identificación con la vida sindical hemos llegado a las elecciones de 1960. Van a salir de ellas los hombres que han de regir el Sindicalismo Nacional y por ello pone tanto empeño Solís en este discurso que comentamos, en que se elija en conciencia, en que descubramos en toda su importancia lo que significa el voto de cada uno, desde la elección de enlaces a los últimos escalones de estas votaciones. Solís nos recuerda que los hombres de mando y responsabilidad van a nacer de estas elecciones, que de acuerdo con lo que hagamos tendremos órganos auténticos y preparados, instrumentos útiles para defender nuestros intereses y servir a la Patria o tendremos hombres sin la preparación suficiente, que ni siquiera merecerán ser nuestros representantes.

Este es el quid de las elecciones sindicales: que es el hombre español, el trabajador como el técnico o el empresario, quien tiene en su mano organizar y regir nuestra vida sindical, este aspecto eminente de la vida nacional en el que estamos todos inmersos y del que tanto se puede deducir para esa gran España que queremos insertar en el futuro.

"Es preferible una guerra nuclear a un mundo comunista

DICE EL GENERAL TWINING

Nueva York, 29.—El general Nathan Twining, ex jefe del Estado Mayor conjunto de las Fuerzas Armadas de los Estados Unidos, ha declarado que, en su opinión, es preferible una guerra nuclear a un mundo comunista. En un discurso pronunciado ante una Asamblea de hombres de negocios celebrada en esta ciudad, el general dijo: «Nosotros no podemos destruir a Rusia y a China si somos atacados, y el dirigente comunista lo sabe. Ellos saben que aunque lancen un ataque por sorpresa, atraerán sobre ellos cierta destrucción. Una guerra nuclear no es cosa confortable, pero es preferible, en mi opinión, a un mundo comunista».—EFE.

Embargo completo del comercio comunista europeo

Propone el ministro alemán de Economía como represalia por las medidas contra Berlín

Nueva York, 29.—El doctor Ludwig Erhard, ministro de Economía de la Alemania occidental, ha propuesto el establecimiento de un embargo completo en el comercio de la Unión Soviética y Europa oriental en represalia por las medidas de las autoridades comunistas alemanas contra Berlín.

El doctor Erhard manifestó ante la Cámara de Comercio alemana en esta ciudad que tal «boicot» de todos los paises no comunistas del mundo sería la única solución practicable y justa, porque los autenticos responsables, los rusos, se verían así enfrentados con el problema.—EFE.

Habla D. Manuel García Romero

CURSOS SOBRE PERFECCIONAMIENTO DE LENGUAJE Y TECNICAS RAPIDAS DE LECTURA Y ESCRITURA SIMULTANEA PARA ANALFABETOS



Sevilla se ha incorporado a la campaña general de alfabetización promulgada por el Ministerio de Educación Nacional. Cursos de perfeccionamiento sobre el lenguaje y técnicas rápidas de lectura y escritura simultáneas para analfabetos se llevan a cabo con nutrida asistencia. Don Manuel García Romero, director de la Escuela Graduada de San Bernardo y jefe provincial del S. E. M. y de las Asociaciones de Enseñanza Primaria, dirige uno de estos cursos de divulgación.

—¿Qué sistemas son utilizados?

—El onomatopéyico de Martín Sanabria, el fotosilábico de don Antonio Palau y el nemotécnico de don Julio Bailón.

—¿A su cargo los tres?

—Sólo el primero; los dos últimos los lleva a cabo don José Angel Ordóñez Ruiz, director del Grupo Escolar número 1 de Osuna.

—Háblenos del sistema onomatopéyico.

—Está fundamentado en el movimiento muscular, el sonido onomatopéyico de cada letra y la grafía correspondiente en cuaderno cuadriculado. Martín Sanabria, su autor, hoy director regente de la Escuela Aneja de Prácticas de Magisterio de Toledo y jefe del SEM en aquella provincia, se llevó ocho años en la concepción, estudio y desarrollo del sistema. Este método es el recomendado especialmente por el Ministerio de Educación Nacional.

—¿Características expresivas?

—Una de ellas es que el aprendizaje de la sílaba directa, la inversa y la mixta —tanto en la escritura como en la lectura— se va conociendo a medida que se desarrolla el sistema. Otra de sus ventajas es la economía, pues basta para su enseñanza un encerado cuadriculado y para el alumno un cuaderno también cuadriculado y un lápiz. No hacen falta las cartillas.

—¿No es más fácil aplicarlo en los alumnos ligeramente iniciados?

—Al contrario. Es un sistema ideal para el analfabeto total. Para el iniciado sólo sirve en cuanto a corrección de escritura. Para el que tiene vicios en la lectura no da resultados.

—¿En qué período de tiempo puede quedar alfabetizada una persona?

—En treinta y dos días, como marca Martín Sanabria.

—¿Quién asimila mejor el sistema? ¿El niño? ¿El adulto?

—Este último. El método está fundamentado en la atención y la inteligencia. El adulto se presta mejor a lo primero y tiene más desarrollada la segunda.

—¿Otras ventajas, aparte de las ya señaladas?

—Aquí, en Andalucía, se eliminan los inconvenientes de la confusión de la s, la c y la z.

—¿Los actuales cursillos?

—Están dirigidos al profesorado de enseñanza privada, tanto para religiosos como para seglares.

—¿En la matrícula?

—Ochenta y cinco. Entre los participantes treinta y seis religiosas de los principales colegios de Sevilla.

—¿Impresión de los alumnos?

—Están verdaderamente entusiasmados con el método.

—¿Indice actual de analfabetos en España?

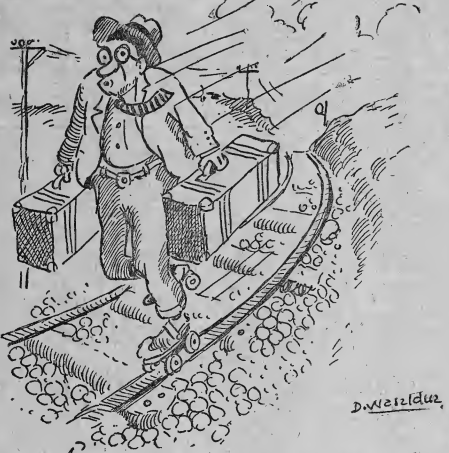
—Un veintitrés por ciento, según estadísticas.

—¿En Andalucía?

—El porcentaje es aun superior. Verdaderamente impresionante.

B. CABRERA.

TROPEZONES DICE...



Retraso de tren y viajante con recursos



PATHE.— «LA BELLA DURMIENTE».

Nacionalidad: norteamericana.—Título original: «Sleeping beauty».— Productor y director: Walt Disney.—Color: Technicolor.— Procedimiento panorámico: Technirama.— Música: Tchaikovsky.—Argumento: ¡El cuento homónimo de Carlos Perrault. — Intérpretes: dibujos animados.

Walt Disney es uno de los grandes genios del cine de todos los tiempos. Esto lo sabemos todos. A él se debe el engrandecimiento y perfeccionamiento de ese difícil arte que es el de los dibujos animados. Con Walt Disney, creador del cáracterístico «cartoom» norteamericano de vivos y graciosos movimientos, el dibujo fílmico ganó el primerísimo puesto que ahora ostenta. Después de él vinieron otros muchos maestros del monigote fílmico, pero el sonriente Disney fue el primero que infundió a sus personajes idealizados —el gato Felix, el ratón Mockey, el perro Pluto, el pato Donald, en un principio; y Blancanieves y los siete enanitos, Pinocho, Bambi, Peter Pan y los perros «Golfo» y «Linda» de «La Dama y el Vagabundo», después— un aliento humanísimo, cordial, francamente emotivo.

Walt Disney vuelve a nuestras pantallas con una película deliciosa como suya, amable, entretenida, jovial y altamente educativa, de profunda moraleja, que gustará a chicos y a mayores.

Hadas, brujas, bufones, insectos, paisajes monótonos, adquieren en los trazos del equipo de dibujantes de Disney extraordinarios matices. Un formidable color y la grandeza del technirama dán a los fotogramas espléndidos valores. «La bella durmiente» es un auténtico recreo para los ojos y los oidos. Un superespectáculo que emociona y divierte.

La sugestiva música de Tchaikovsky, en interpretación magnífica, anima la poética acción de esta cinta maravillosa con la que el veterano realizador obtiene uno de sus mejores éxitos fílmicos.

FAUSTO BOTELLO

... y Sevilla

La personalidad

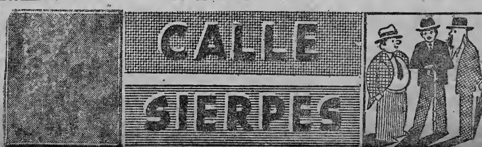
Por Celestino Fernández Ortiz

LEEMOS en los periódicos que en Inglaterra se están organizando cursillos para el desarrollo de la personalidad. Ignoramos los detalles de esta curiosidad docente y mucho nos gustaría que llegara a nuestras manos un programa oficial de los mismos que nos permitiera saber en qué consiste, pedagógica y didácticamente, esa prodigiosa asignatura que es la personalidad.

En algunas de las informaciones que hemos leído sobre esta orientación educativa se destaca que son las mujeres los alumnos más numerosos y fundamentalmente procuran a través de las clases aumentar sus dotes de seducción y de persuasión. En una palabra, sus dotes de conquista. Estamos muy lejos de ser especialistas en inglesas; pero por lo que se refiere a las mujeres en general, se trata sencillamente de que van a ser aún más peligrosas, hasta el extremo de que los solteros consecuentes y resistentes tendrán que organizar también sus propios cursillos defensivos, si quieren conservar el amable patrimonio de su soledad.

En general, los ingleses han cultivado siempre, en sumo grado, su personalidad, y es a ello fundamentalmente a lo que se debe la originalidad de un pueblo que para llevarle la contraria a todo el mundo ha organizado la circulación sobre la base de dar la preferencia a la izquierda, y no a la derecha como cada quisque. Producto de la personalidad inglesa es la testarudez. A cualquier persona le llama usted testaruda y se indigna haciendo aspavientos de flexibilidad y de comprensión. Un inglés, en cambio, se sentirá orgulloso de ser testarudo. Inglesa es la anécdota de los dos automovilistas que se enfrentan en una calle y en vez de ponerse a discutir los conductores acaloradamente sobre el que tiene obligación de retroceder para dar paso al otro, sacan ambos un periódico y se emplean en leerlo hasta que a las dos horas llega un guardia y decide la cuestión. La fórmula dialéctica de esta tozudez la dio un político británico al afirmar que es mejor hacer una cosa mala que se ha venido haciendo siempre, que inventar una nueva.

El problema, a nuestro juicio, no reside en cultivar la personalidad, sino en cómo se enseña eso. Vivimos tiempos socializantes e igualitarios que progresivamente van convirtiendo al hombre en el miembro de un rebaño y urge reaccionar contra ello, mediante el cultivo de la personalidad. Pero dudamos mucho que la enseñanza de este cultivo no caiga también en vicios socializantes e igualitarios. Enseñar cómo debe una mujer pedirle a su marido que le compre, por ejemplo, un abrigo de pieles, ofrece no sólo dificultades económicas graves, sino el peligro de que todas las mujeres lo hagan de la misma manera y con las mismas palabras. En suma, que la personalidad enseñada puede ser la manera de negar la propia personalidad que descansa en el ejercicio milagroso de la inspiración en cada uno. Nuestras mujeres, sin cultivar la personalidad de una manera muy consciente y sin hacer cursillos, saben mucho de ésto. La prueba de ello es que ya son factores poderosos de nuestra sociedad, merced a la fórmula que una vez oímos a una amiga nuestra: «En mi casa quien manda es mi marido, pero se hace lo que yo quiero.»



«EN SEVILLA NO HAY CARTELISTAS»

El Jurado calificador del concurso de carteles anunciadores de nuestras fiestas primaverales, ha declarado desierto los dos premios existentes —el destinado a anunciar la Semana Santa y el de la Feria—, acordando también convocar nuevo certamen.

¿Cuál ha sido el motivo de tal decisión? Sencillísimo... Nos lo ha explicado un miembro del Jurado:

—Pese a que se habían presentado muchos bocetos, no había ni uno que mereciese ser pregonero de las fiestas sevillanas.

—¿...?

—El concurso se enfrenta con un serio problema: en Sevilla no hay cartelistas y los cartelistas de fuera no acuden, bien por falta de información, bien porque no conocen a fondo los motivos ornamentales de nuestras fiestas...

—¿...?

—Pues los cartelistas sevillanos están en una situación un tanto rara. No trabajan con arreglo a las modernas normas publicitarias, ni tampoco con estilo clásico. Se quedan en un tibio e intrascendente punto medio que no ofrece el menor interés.

GUARDIAS DE TRAFICO

En la mañana de ayer, exactamente a las nueve y diez, presenciamos un caso nada edificante ante el paso de peatones instalado frente a la calle Santo Tomás, esquina a la Avenida de Queipo de Llano.

Cuando ya estaba la luz verde dando señal de vía libre a los de a pie y algunas personas marchando por la mitad de la franja rayada, un motorista, sorteó al público y pasó sin que el guardia de tráfico que en aquellos momentos cuidaba el servicio le llamara la atención, como si fuese la cosa más natural del mundo que aquel señor contraviniera las ordenanzas de circulación.

El hecho, nos indignó un poco porque, minutos antes, en el paso de peatones de más abajo —el que está frente a Correos— un guardia llamó la atención de una señora porque empezó a pasar cuando el preventivo de luz amarilla señalaba que iba a surgir el rojo de un momento a otro.

Traemos esta queja a nuestra sección, porque no es la primera vez que observamos arbitrariedades en los guardias de tráfico. No se puede administrar justicia tan caprichosamente como lo hacen algunos. Como bien dice el refrán: «O todos moros o todos cristianos».

GROCK.



La calle Doncellas tiene entrada por la de Mariscal. La calle Doncellas es más estrecha que la de la Pimienta. En aquella calle juegan los niños despreocupados. Pero hay una motocicleta que, a toda velocidad, ofrece el susto diario a los adultos, pendientes de los infantes.

¿No habría un arreglito?

—o—

Plaza Nueva. Autobús de la línea 2. Un viajero pierde el billete. Ha de bajarse. Sube inmediatamente y desea abonar un nuevo billete. No puede ser. Ha de abonar doble billete. Es posible que así esté establecido, pero ¿no se podrían hacer las cosas con más amabilidad, reserva y tacto?

—o—

13,30 horas en los jardines de la Plaza de la Encarnación. Una mujer de unos cincuenta y cinco años de edad habla a unos pocos de curiosos que le hacen círculo. Un niño —de unos ocho años, cara de ángel, paciencia benedictina— está sentado sobre un modesto banquito. ¿Qué dice la mujer? Pues nada menos que el niño lo adivina todo y que ha escrito unas cartas que vende al módico precio de una peseta, donde se habla del presente, futuro y pasado de cada persona que adquiera la carta de marras. Sin comentarios.

—o—

¿Qué hubiera ocurrido en esos jardines si aparece un guardia? También preguntamos: ¿por qué no se ve un solo guardia en las barriadas de San Gonzalo y Nuestra Señora del Carmen? Anoche, sobre las 9, en la Avenida de Alvar Núñez, unos pequeños hicieron una enorme fogata que llegó a alarmar a los vecinos. ¿Y los guardias?

—o—

Un aplauso para el bien montado servicio de circulación y aparcamiento en el Paseo de Colón, con motivo de las corridas de toros.

—o—

Pintor, si pintas con pasión... (Machín: "Angelitos negros").

Pintor, blanqueador, ¿dónde estáis? Muchas fachadas de casas sevillanas os esperan.

—o—

Visto y oído al pasar. Pepe, con la cara arañada, echando sangre. Juan le pregunta de dónde viene. Contesta Pepe que de enterrar a su suegra. Y pregunta Juan el motivo de los arañazos y sangre.

—Es que ella no quería... —contesta Pepe.

—o—

Telón rápido, rápido, como ese airecillo fresco que se nos está colando por todas partes y que nos hace meditar cómo lo soportaremos en algunas paradas de autobuses.

PACO AVENIDA

Recepción a la Prensa y la Radio en el Cine "Los Remedios"

Fue exhibida, en prueba privada, "Mi último tango"

Como es ya tradicional, la empresa del suntuoso Cine Los Remedios, en el umbral de la temporada de grandes estrenos, ofreció gentilmente una cordial recepción a los críticos cinematográficos de la Prensa y la Radio de Sevilla.

Hubo un interesante cambio de impresiones sobre la importante lista de películas con que cuenta este local de exhibición para la temporada que ahora se inicia y seguidamente fue presentada en prueba privada la singular superproducción de Cesáreo González y Benito Perojo, «Mi último tango», con la que mañana inicia su ciclo de programación esta distinguida sala.

A nadie se le oculta el éxito logrado por Los Remedios al obtener las primicias de exhibición en nuestra ciudad de esta formidable película, la última de la sin par Sarita Montiel, que está llamada a superar el triunfo artístico obtenido por los anteriores filmes de la formidable estrella de nuestro cine.

«Mi último tango» es una cinta del famoso realizador Luis César Amadori, sugestivamente ambientada en el mundillo escénico del mil novecientos veintitantos, en el que triunfaba el melódico tango. Feliz intérprete de la película es la encantadora Sara Montiel, que da vida a un apasionante tipo y canta, con su peculiar estilo, los más inolvidables y populares tangos.

Terminada la proyección de este filme, que cosechó los máximos elogios de los reunidos, los periodistas fueron obsequiados con una copa de vino español. El gerente del cine Los Remedios, don Francisco Rodríguez Ramos, en nombre del empresario, don Benito Villamarín, atendió deferentemente a los invitados a este simpático acto de compenetración, al que asistieron también, en representación de Suevia Films-Cesáreo González, don Perfecto Brea y el empresario de una importante cadena de cines del campo de Gibraltar, don José Armijos.

El acto resultó cordialísimo y durante el mismo se hicieron votos por el éxito de esta campaña fílmica que mañana inicia el suntuoso Cine Los Remedios.

NOTAS Y AVISOS

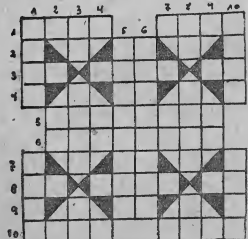
DELEGACION DE HACIENDA

Los perceptores de Clases Pasivas, que tienen consignado el pago de sus haberes por la Tesorería Pagaduría de esta Delegación, se presentarán a hacer efectivos los correspondientes al mes de la fecha, por sí o por medio de apoderado, en el Negociado de Clases Pasivas, de once a doce de la mañana, para su comprobación y pago en Caja, en los días que a continuación se detallan:

Día 3 de octubre 1960: Montepío civil, jubilados, montepío militar, cruces trimestrales.—Día 4: Retirados, cruces trimestrales.—Día 5: Altas, todas las nóminas, nóminas extranjeros, cruces trimestrales.—Día 6: Retenciones judiciales.

ESCUELA DEPARTAMENTAL DE PUERICULTURA

Esta Escuela Departamental de puericultura convoca cursos para médicos puericultores, enfermeras puericultoras, maestras puericultoras, matronas puericultoras, puericultoras diplomadas y auxiliares de puericultura, los cuales se llevarán a efecto con arreglo a las disposiciones que aparecen en la convocatoria que se expone en el tablón de anuncios de la escuela.



Horizontales.—1: Especie de vestidura, a modo de sotana cerrada. Cuchillo corvo.—2: Negación.—3: Mugido de la vaca. Cuchillo grande, a manera de machete, usado en Filipinas. Terminación verbal.—4: Dirigirse (al rev.)—5: Majestad, magnificencia y poder (al rev.) 6: Imitaciones burlescas de una obra seria de literatura.—7: Nombre del alma, según los antiguos egipcios.—8: Dios egipcio. Bahía, ensenada. Preposición inseparable.—9: Negación. 10: Vestidura femenina indostánica. Salida del Sol por el horizonte.

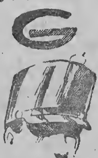
Verticales.—1: Vapor que exhala cualquier cosa que fermenta. Arma blanca, propia de Filipinas.—2: Repetido, padre (al rev.)—3: Nombre de consonante. Casualidad, caso fortuito. Letra griega (al rev.)—4: Terminación verbal.—5: Piel de cabra, curtida.—6: Pulcro con afectación.—7: Matrícula de Berlín (al rev.)—8: Terminación verbal. Novillo que no pasa de dos años. Marchar.—9: Consonantes.—10: Ensenada o bahía no muy extensa. Hoyo profundo, aunque esté seco.

Solución al anterior

Horizontales. — 1: Picacho. Púa.—2: Anascote. An.—3: L. So. Semita.—4: Mac. Atacará. Y.—5: Isac. Ira. M.—6: Padilla. Caza.—7: Edop. Ino. Co.—8: Du. Oud. Ejuc.—9: Ar. T. Arrabá.—10: Sareid. Acal.—11: Saso. Oca. O.

Verticales.—1: Palmípedas.—2: In. Asaduras.—3: Cascado. Ira.—4: Aso. Cipotes.—5: Co. A. L. U. Io.—6: Hortilidad.—7: Otearán. R. O.—8: Emra. Oerac.—9: P. IA. C. Jaca.—10: Uat. Macuba.—11: Anay. Zócalo.

NOTA NOTA



¿QUE QUIERES QUE HAGA?

Solución al anterior

PERFUMADAS

SUCESOS DE AYER A HOY

LE SUSTRAEN LA BICICLETA

En la Comisaría de Policía de San Bernardo se personó Ramón Hernández Montilla, soltero, empleado, natural y vecino de Sevilla, domiciliado en calle Faustino Alvarez, quien manifestó que al llegar a la imprenta donde trabaja, sita en calle Arfe, dejó aparcada la bicicleta de su propiedad, matrícula JC-85, color verde, frente a la industria mencionada y que al salir, para efectuar un recado, no la encontró. Valora el importe de la bicicleta en unas novecientas pesetas.

OTRA «BICI» QUE DESAPARECE

En la misma Comisaría presentó denuncia Manuel Carrasco Sánchez, natural de Sevilla, casado, practicante de profesión, domiciliado en la avenida de San Juan de la Cruz, manifestando que el pasado día 25 dejó una bicicleta de su propiedad, matrícula HY-75, en su domicilio, debajo del hueco de la escalera y que al día siguiendo, cuando fue a recogerla, había desaparecido. Valora la máquina en unas seiscientas cincuenta pesetas.

OTRO INCAUTO

Ayer dábamos cuenta del timo efectuado por dos desaprensivos en la Pasarela a una viuda, a la que estafaron joyas por valor de más de seis mil quinientas pesetas. En el mismo día y en la Comisaría de Policía de San Bernardo se presentó Rafael Fernández Sevillano, natural de Marchena, jornalero, domiciliado en Puebla de Marchena, calle Dr. Diego Sánchez, quien denunció que cuando marchaba por los alrededores del cuartel de Intendencia se le acercaron dos individuos preguntándole dónde estaba el Hospital, manifestándoles que no lo sabía por no ser vecino de Sevilla y que él se encontraba en la capital para entregar unos dineros a unos compañeros de trabajo. Añadió que los dos individuos le estuvieron preguntando varias cosas, como para distraerlo, y que cuando se marcharon se dio cuenta que del macuto que llevaba le faltaba una cartera de material donde tenía dos mil pesetas. Agregó que las señas personales de estos individuos son: uno de ellos, alto, vestido de azul, igual que los mecánicos suelen hacerlo, con bigote, moreno; el otro, más bien grueso, de mal color de cara, vistiendo de marrón. La edad de cada uno oscila entre los treinta y cuarenta y dos años.

MOTOCICLETA SUSTRAIDA

En la Comisaría de San Bernardo se personó don José Antonio García Ahumada, natural de Gumiel de Hizan (Burgos), soltero, perito agrícola, domiciliado en Sevilla, calle del Teniente Borge, manifestando que había dejado aparcada la moto matricula verde SE-503335, propiedad de una empresa local, en la puerta de dicha empresa y que, al salir a recogerla, observó que había desaparecido.

Valora el importe de la citada motocicleta en unas veintiocho mil pesetas.

SE LE DISPARO LA ESCOPETA

En el Hospital Central ingresó el vecino de El Pedroso, José Martínez Matías, de 27 años de edad. Fue asistido por el doctor García y los practicantes señores Fernández y Carmona, quedando encamado en la sala del Cardenal.

José Martínez presentaba herida por arma de fuego en la mano izquierda, con fractura abierta de los dedos índice y anular, de pronóstico reservado, que se causó en la localidad citada, al disparársele la escopeta que limpiaba.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Información local.—8: «Talía», novela de Carmen de Icaza.—9,30: Teatro de los Quintero, programa retransmitido en cadena.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila, de la segunda corrida de San Miguel. — 10,30: Una bengala en la noche, y Mundorama, programas retransmitidos desde Madrid.—12: Ronda de trovadores.—12,20: Variedades andaluzas.—12,40: Xavier Cugat y su orquesta.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Información local. — 8,45: Minutos deportivos, Juan Tribuna. 9,15: «Mi mujer y yo», de Julio Angulo.—9,30: Información local.—9,45: El mundo de los deportes. — 10: «Drama después del crepúsculo», novela de Patricia Montes.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: Radio Club.—11,30: ¿Quién soy yo? 12: Programa del oyente.—12,30: «El tesoro de los conquistadores», novela de José Mallorquí.—1: «Gaité Parisienne», de Offenbach. — 1,45: Información local. Cartelera de espectáculos.—2,15: Noticiario Henry. 2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Mensaje cubano. — 3,30: Discomanía.—4: Discos dedicados.—4,45: Me enseñaste a llorar», novela de E. Jarber.—5: Concierto de la tarde: «Noches en los jardines de España», de Manuel de Falla.—6: «Todo queda igual», novela de R. Walter.—6,30: Programa del oyente.

7,45: Información local.—8: «Talía», novela de Carmen de Icaza.—9: Carmela y Juanillo, programa retransmitido en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Bailes típicos españoles.—10,45: Veredicto: Algueró, programa retransmitido desde Madrid. 11,15: Discos del servicio radio para todos.—11,45: «La leyenda del beso», zarzuela de Soutullo y Vert.—12,45: Nuevo ritmo de Pérez Prado: El Ja. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche. — 21,05: Club del Cine.—21,40: Compás de espera.—22: Diario hablado nacional. Observatorio. — 22,18: La noticia al minuto.—22,30: Canciones de Italia.—23: El genio y su obra.—23,15: Cante flamenco.—23,30: Cantan Nina y Frederic.—24: Concierto para la noche. — 0,30: Música para soñar. — 0,55: Buenas noches.—0,57: Lectura de los programas del viernes.—1: Cierre de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8: Apertura.—8,02: Angelus, oración de la mañana.—8,12: Información de la mañana.—8,40: Música y humor.—9: Diario hablado nacional. — 9,13: Tres noticias pintorescas.—9,23: Llamada al Supermercado.—9,30: Al habla con las provincias. — 10,05: Conozca usted por la voz.—10,45: Elija usted su intérprete.—11: «La túnica sagrada», capítulo XX.—12: Angelus de Juan XXIII.—12,03: Compases. Lectura de los programas sucesivos.

Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisas.—13,10: Ultima hora musical.—13,30: Pinceladas musicales. — 14: Diario hablado local. — 14,15: Melodías modernas. — 14,30: Diario hablado nacional. — 14,55: Cartelera de espectáculos. — 15,05: Canciones modernas.—15,30: El disco dedicado.—16: Aires de Andalucía.—16,30: Desde la Quinta Avenida.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto: La sinfonía núm. 4 en do, y la suite El hijo pródigo, obras de Sergio Prokofiev.—18,35: Ritmos junto a la torre Eiffel.—19,10: Así es la ópera. 20: Diario hablado local. — 20,20: Lux, emisión religiosa.—20,50: Pista de baile.

Noche.—21,35: Valses célebres. — 22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Campeones, emisión deportiva. — 23,05: Arlequín, emisión de humor. 23,35: Conciero para la noche.—0,20: Música para soñar.—0,55: Buenas noches.—1: Cierre de la estación.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: La tarde hace música.—8: Mosaico de amenidades.—8,30: Pequeño concierto.—9: Vida internacional. — 9,40: Críticas cinematográficas—9,50: Novedad musical. — 10: Diario hablado nacional.—12: Estudio 1.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1: Apertura: Año cristiano.—1,05: Música variada. — 1,40: Ritmos y melodías. — 2,03: Movietone informativo.—2,10: Melodías del mundo. 2,30: Conexión con Radio Nacional. 2,45: Solistas. — 3: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.—5,45: Los clásicos compusieron para usted.—6,30: Una voz, un solista y una orquesta.—7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.

Concesión de gratuidad de enseñanza en centros privados para el próximo curso académico 1960-61

Terminado el 15 del corriente mes el plazo de presentación en esta Comisaría de Distrito por los Colegios privados, reconocidos o autorizados, de las relaciones de alumnos que disfrutarán durante el próximo curso académico de 1960-61 de gratuidad de enseñanza, se hace público, para conocimiento de cuantas personas solicitaron estos beneficios, que en los Colegios respectivos podrán conocer el resultado de su petición, a cuyo efecto todos los Colegios deberán exponer en sus tablones de anuncios las relaciones completas de los aspirantes seleccionados.

Aquellos Centros que aún no han enviado a esta Comisaría de Distrito Universitario las mencionadas relaciones, están obligados a hacerlo a la mayor brevedad, en evitación de los perjuicios que pudieran derivarse del incumplimiento de lo ordenado por la superioridad.

De conformidad con lo establecido en la Orden Ministerial de 27 de abril de 1959 (B. O. del 28), se recuerda que la concesión de los beneficios de gratuidad de enseñanza ha sido hecha libremente y bajo la exclusiva responsabilidad de las direcciones de los Colegios respectivos.

Al igual que se anunció en la concesión de becas de la Ley de Protección Escolar por los Jurados que realizaron la labor de selección en este Distrito y en la concesión de matrículas gratuitas en Centros oficiales, se concede un plazo de «diez días hábiles» a partir del próximo día 30 de los corrientes, para formular «reclamaciones razonadas» ante el magnífico y excelentísimo señor Rector de esta Universidad contra los acuerdos de los directores de los Centros privados en la selección de los alumnos a los que ha concedido gratuidad de enseñanza de conformidad con lo dispuesto en las OO. MM. de 25 de febrero de 1958 (B. O. E. de 3 de marzo) y 27 de abril de 1959 (B. O. E. del 28).

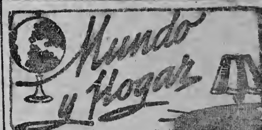
Romería de la Divina Pastora y bendición de una ermita en Cantillana

El próximo día 30 tendrá lugar en la villa de Cantillana, coincidiendo con la ya tradicional romería pastoreña, la bendición de una ermita dedicada a la Divina Pastora de las Almas, erigida en el sitio denominado «Los Pajares», del término municipal, y en la que oficiará el excelentísimo y reverendísimo señor obispo auxiliar de esta archidiócesis.

Con este motivo y con independencia de otros, tendrán lugar los siguientes actos: A las nueve y media de dicho día 30, las autoridades eclesiásticas, civiles y militares locales y representación de la Hermandad recibirán al señor obispo en el límite del término municipal, para acompañarlo a la iglesia parroquial e iniciar desde allí el desfile procesional de la imagen de la Divina Pastora, que en artística carroza de plata será llevada triunfalmente hasta el límite de su ermita, acompañada de gran número de caballistas y amazonas y rodeada del entusiasmo popular.

A la llegada a la ermita se oficiará la santa misa por el excelentísimo y reverendísimo señor obispo auxiliar, quien dirigirá una plática a los fieles. Durante la celebración de la misa se interpretarán por la banda de música de Educación y Descanso escogidas composiciones de música sacra.

Terminada la santa misa se celebrará la romería, hasta que el repique general de las campanas de la ermita anuncien el momento del regreso al templo parroquial, a través de un recorrido por las calles del pueblo. Finalizado este recorrido y depositada la imagen en su camarín, se procederá al besamanos, terminando la jornada con una exhibición de fuegos artificiales.



ENLACE MORENO HALCON-SANCHEZ MORALEDA

En la capilla real de la S. I. C., bellamente exornada, se celebró el enlace matrimonial de la bellísima señorita Ana Mari Sánchez Moraleda y don Ignacio Moreno Halcón.

La novia, que realzaba su juvenil encanto con sus galas nupciales, entró en el templo del brazo de su padre y padrino, teniente coronel, jefe de la Unidad de Veterinaria de la Región, don Eusebio Sánchez Moraleda, y seguidamente el novio, dando el suyo a su madre y madrina, doña Elisa Halcón de Moreno.

Bendijo la unión el padre Colombiano, carmelita descalzo, quien leyó un telegrama del Vaticano con la bendición papal a los contrayentes. A continuación, el canónigo de la S. I. C. don Amado Sáez de Ibarra ofició misa de velaciones, al final de la cual se cantó solemne Salve.

Firmaron el acta matrimonial como testigos, por parte de la novia, sus tíos don Francisco Sánchez Moraleda, don Ramón López Fernández, don Julio Corzo y don Lucio Mora. Por parte de él firmaron sus hermanos don Gabriel, don Ramiro, don Francisco y don Antonio; sus tíos el conde de Halcón y el marqués de Palomares del Duero.

Terminada la ceremonia, los distinguidos invitados fueron obsequiados con una cena en el Real Círculo de Labradores.

Los nuevos señores de Moreno Halcón emprendieron viaje de novios para distintas capitales de España y del extranjero.

BODA

En la tarde de ayer, en la iglesia parroquial de San Martín, espléndidamente exornado de plantas y luces su altar mayor, se celebró el enlace matrimonial de la bellísima señorita Elia Martínez Moreno con don José Garzón Limón. Bendijo la sacramental unión y dirigió una brillante plática a los contrayentes el párroco de la citada iglesia, don Domingo Martínez.

La novia, que lucía un precioso traje blanco de faya natural y se tocaba con finísimo velo de tal ilusión, entró en el templo, a los acordes de una marcha nupcial, del brazo de su padrino, don Agapito Calvo Jiménez, seguida del novio, que daba el suyo a la madrina, doña Dolores Miñán de Calvo.

Firmaron el acta como testigos, por parte de ella, su padre, don Guillermo Martínez, y don Vicente Miñán; por él lo hicieron don José María Blanco y don Francisco Real.

Después de la ceremonia religiosa, los numerosos invitados fueron delicadamente obsequiados en un céntrico local.

La feliz pareja marchó en viaje de bodas a Madrid, desde donde seguirá a varias capitales españolas.

Hoy termina la feria de ganados de San Miguel

Hoy es el último día de la tradicional feria de ganados de San Miguel. En el pintoresco mercado se ha experimentado hoy una considerable subida en el número de cabezas que han entrado al mismo y que asciende a 2.667, distribuido entre 991 piezas de mular; 502 de asnal; 623 de caballar; 446 de cabrío, y 105 de vacuno.

R. I. † P. A.

Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

Don Attilio Bertolotti Gioda

CONSEJERO DEL HOTEL INGLATERRA, S. A.

esposo que fue de la señora

Doña Concepción Rodríguez Gracia

FALLECIO HOY, DIA 29 DE SEPTIEMBRE DE 1960, DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

Su viuda, hijos, doña Clara, doña Beatriz y doña Concepción; hermana, doña Clara; hermana política, doña María Guagmia (ausente); demás parientes y afectos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la conducción de su cadáver al Cementerio de San Fernando, que tendrá lugar mañana, a las diez y media de la misma, por cuyos favores les quedarán muy agradecidos.

El duelo recibe en la casa mortuoria y despide en el límite parroquial.

VIVIA: GARCIA DE VINUESA, 15, 3.º

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: La Dedicación de San Miguel Arcángel. Fraterno, Quiriaco, Grimoaldo, Plauto, Dadas, Ripsimas y Gudelia. Misa de la Dedicación. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA: Jerónimo, Leopardo, Víctor Urso, Antonino, Gregorio, Honorio y Sofía. Misa de San Jerónimo. Blanco.

S. FRANCISCO DE ASIS. El domingo, en la iglesia de los RR. Capuchinos, finaliza el quinario a San Francisco de Asís, que se ha celebrado cada domingo desde el 4 del mes en curso, predicando cada día un religioso de la comunidad.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados:

Vapores, Gzech (polaco), Regina Dossald (italiano) y Sacc Lérida.

Buques salidos:

Vapores, Michigan (panameño) y Castillo Montesa; motonaves, Floria (sueca), Puente del Puerto y Maestrín; pesquero, Mina Vale.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza Cuba); Plaza de Góngora, 141, segundo, bloque El Tardón; Alfarería, 58; Sierpes, 31; Plaza Falange Española, 13; Feria, 89; Arfe, 24; San Esteban, 24; Avda. Miraflores, 30; Plaza San Juan de la Palma, 11; Calatrava, 7; Espinosa y Carcel, 13; Marqués de Paradas, 19; Macasta, 18; Avda. de la Cruz del Campo, 2; Santuario de la Cabeza, 59 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana: Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Duque Cornejo, 38; Hernando del Pulgar, 22; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Pza. de Góngora, 141, 2.º bloque (El Tardón); Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 27 (C. Aguila); Avenida Manuel Siurot, 3.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

195

TOROS EN LA MAESTRANZA

Primera de la Feria de San Miguel

Con una entrada bastante floja se dio la primera de la Feria de San Miguel. Para ser corridos en ella estaban aguardando en los chiqueros cinco toros de Núñez Hermanos y uno de don Juan de Dios Pareja Obregón, que morirían a manos de Fermín Murillo, Luis Segura y José Martínez Limeño.

De los toros de Núñez Hermanos, salvo el primero, los demás no fueron «aptos» mansurroneando algunos, como el tercero y ofreciéndose peligrosos los más. El toro de Pareja Obregón, un hermoso ejemplar, fue ovacionado de salida. El animal se rompió el pitón derecho y ello nos privó de apreciar la bravura y nobleza de esta res. También se inutilizó el que rompió plaza restando brillantez a la faena del espada. Los toros arrojaron en vivo el siguiente peso: 470, 538, 472, 522, 530 y 531 kilos.

FERMIN MURILLO

Las malas condiciones restó a los espadas el triunfo que por la voluntad y coraje puestos en la pelea merecieron Murillo escuchó aplausos al lancear reposado a su primero. Brindó la muerte del animal al público y realizó faena muy valiente sobre una y otra mano escuchando aplausos. Inutilizado el animal privó al diestro de un triunfo completo, por lo que Murillo buscó la igualada, para estocada superior sin puntilla, siendo ovacionado con saludos desde el tercio.

En su segundo lució su arte con el capote en unas verónicas buenas, interviniendo con acierto en quites. El toro llega difícil a la muleta, por lo que Murillo ha de redoblar sus esfuerzos para cuajar una faena meritoria a la vez que tenía que esquivar las serias acometidas de la res. Muleteo sobre la derecha con arte y mando y luego toreó sobre la zurda con maestría ovacionándosele con entusiasmo. Fueron también buenos los pases de pecho y mató de otra superior estocada escuchando grandes ovaciones.

LUIS SEGURA

Para el madrileño fueron los garbanzos negros. Su primero se ofrecía peligrosísimo durante toda la faena y su segundo, a causa de su inutilización, restó méritos al espada.

La faena de muleta a su primero fue muy valiente sobre la derecha, aguantando serias tarascadas de la res. Insistió y porfió valentísimo pero ante las dificultades del animal buscó la igualada despachando al astado de pinchazo y media buena que se ovaciona.

Cuando salió su segundo, un hermoso ejemplar de Pareja Obregón, se presumía la gran faena de la tarde. Pero el animal, en un encontronazo con el burladero, se rompió un pitón y las ilusiones del público y del torero se vinieron abajo. Segura muleteó breve sobre la derecha y ante la imposibilidad de hacer faena de mérito despachó a la res de dos pinchazos y estocada que dieron en tierra con el animal.

JOSE MARTINEZ LIMEÑO

Se las hubo el torero de Sanlúcar con un manso peligroso en primer lugar y un segundo enemigo que se quedaba en la embestida ofreciéndose con mucho peligro. Con este material pocas posibilidades de éxito se le ofrecían. Mas como Limeño es un torero completo, sacó el máximo partido a sus dos toros, recibiendo por su empeño en la tarea cerradas ovaciones del público.

A su primero lo fijó con unos lances ajustados y con la muleta comenzó con valentía por bajo. El bicho se le coló peligrosamente y hubo de torear con las debidas precauciones, buscando la igualada para despachar al manso y peligroso animal de pinchazo y media buena.

Al que cerró plaza lo recogió con unos lances soberbios que se aplaudieron. Fueron unos lances de calidad que el público valoró como se merecían.

Brindó la muerte del animal al público y derrochando arte y valor, cuajó una faena de calidad, siendo superiores los muletazos que instrumentó sobre la derecha. También merecieron cerradas ovaciones los naturales que remató con valentía con el de pecho. Durante la faena sufrió series tarascadas de la res. Mató de pinchazo y media, siendo despedido con aplausos en unión de sus compañeros

Por último dejemos constancia de las protestas del público por la inutilización de los toros primero y quinto, cuya devolución a los corrales se pedía. Pero el reglamento lo prohibe y mientras no se modifique, la presidencia no puede hacer otra cosa que lo que hizo: Continuar la lidia de los lisiados. ¿Podía hacer otra cosa la presidencia?

REMIGIO RUIZ

Reunión de la Diputación

Inmediata terminación del bloque quinto de viviendas en Eduardo Dato

Aprobación de diversas obras en la provincia

En la mañana de ayer, la Corporación Provincial celebró sesión ordinaria bajo la presidencia de don Joaquín Carlos López Lozano, asistiendo el vicepresidente, don Pedro Gutiérrez Calderón, y los diputados don Miguel Maestre Lasso de la Vega, don Carlos Beca Iglesias, don Javier Mencos Guajardo-Fajardo, don Luis Ybarra Ybarra, don Francisco Megolla Rodríguez, don Francisco Carpintero Renedo, don Fernando Barquin Barón, don Francisco Iñigo Cruz, don Sebastián García Díaz, don Miguel Vázquez Durán, don José Luis Campuzano Zamalloa, don Jesús Silva Porto, don Juan Moya García y don Celestino Fernández Ortiz.

Actuaron como secretario e interventor accidentales don Antonio de la Orden Domínguez y don Fernando Durán Gutiérrez.

A los efectos de ordenar el funcionamiento de las Instituciones y Servicios Benéfico-Sanitarios dependientes de la Corporación, según el decreto de 27 de noviembre de 1953, fue designada una ponencia constituída por don Carlos Beca Iglesias, presidente de la Comisión de Beneficencia, Sanidad y Obras Sociales; don Sebastián García Díaz, diputado catedrático de la Facultad de Medicina; don Juan Delgado Roig, don Federico Jiménez Ontiveros, decano y vicedecano del Cuerpo de Médicos de la Beneficencia Provincial, y don Antonio de la Orden Domínguez, secretario accidental.

A propuestas de la Comisión de Obras Públicas fueron aprobadas obras de reparación en diferentes caminos de la red provincial por un importe total de pesetas 786.618,65. Se incluyó en el plan de conservación de 1961 la reparación del camino vecinal de La Roda a Sierra de Yeguas; igualmente del que parte desde la calle Estepa, de Lora de Estepa, a la carretera general de Sevilla-Málaga-Granada.

Fueron aprobadas certificaciones de obras en los caminos de La Algaba a Guillena (ptas. 132.458,59) y de Cantillana a su estación 2-E, pesetas 296.892,41) y (2-D, pesetas 306.082,96).

Igualmente se declaró exenta de subasta y adjudicar por concierto directo, por razones de urgencia, las obras de reparación del trozo tercero del camino vecinal de Puebla del Río a Isla Mayor, por un importe de pesetas 1.201.265,29.

Quedó aprobado el pliego de condiciones para contratar, mediante subasta, las obras de terminación parcial de las nuevas naves de talleres de la Escuela de Formación Profesional, importante 933.099,91 pesetas.

La Corporación fue informada acerca de la inmediata terminación de las obras de construcción del bloque quinto de viviendas protegidas en la Avenida de Eduardo Dato, adoptándose resoluciones relacionadas con la entrega provisional de las mismas.

Fueron aprobados los dictámenes de la Comisión de Hacienda relacionados con la modificación de la ordenanza fiscal núm. 3, para la exacción de tasas en centros asistenciales; con la tramitación del concierto solicitado en orden al pago del arbitrio sobre riqueza provincial (productos transformados) por el gremio de Almacenistas de Aceitunas; con la aprobación de matrículas para la exacción del referido arbitrio y del de rodaje y arrastre de vehículos.

Igualmente quedaron aprobadas las cuentas de caudales (trimestre primero de 1960) y de valores independientes y auxiliares del presupuesto del ejercicio 1959.

Asimismo, los expedientes de habilitación de créditos en el presupuesto extraordinario para la construcción de 719 viviendas protegidas y en el presupuesto especial del Servicio de Recaudación de Contribuciones.

Se aprobaron certificaciones de obras de construcción de "microescuelas" en distintos pueblos de la provincia, por un total de pesetas 756.064,92.

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223.) 8 tarde, 11,30 noche. Clamoroso éxito del gran espectáculo que presenta Colsada. "Carnaval blanco y negro. ¡¡Esto es Harlem!!", con Cassen, Bob Destiny y otras atracciones internacionales. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) Teléfono 20239. 5, continua. Clamoroso éxito del divertido filme "Nosotros los gangsters". Fernandel, Gino Cervi, Papouf. Autorizada.
* COLISEO. "Los últimos días de Pompeya". Autorizada.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Sensacional éxito. Una docena de canciones de moda en las voces incomparables de Libertad Lamarque y Miguel Aceves Mejía, en "Sabrás que te quiero". Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) 5. Pases programa: 5, 7,45 y 10,40. No-Do (con notas de Fabiola de Mora y el Rey Balduino). Segunda semana con enorme éxito de la producción United Artists "Salomón y la Reina de Saba". (Gina Lollobrígida, Yul Brynner, George Sanders.) Technirama. Technicolor. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Telef. 72024. 5, continua. Exito clamoroso del espectacular y divertidísimo filme en technicolor "Noches de Cleopatra". Sofía Loren, Alberto Sordi, Paul Muller, Rolf Tasma. Mayores. Ultimo día.
* LLORENS. (26828.) 5. Exito de la divertida comedia "La pícara edad". (Debbie Reynolds, Curd Jurgens, John Saxon, Alexis Smith.) Cinemascope. Eastmancolor. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5, continua. Segunda semana. Exito de la deliciosa comedia de Frank Capra "Millonario de ilusiones" Cinemascope, color DeLuxe, Frank Sinatra, Edward G. Robinson, Eleanor Parker. Mayores.
* PATHE. (23499-27946.) 5, continua. Grandioso éxito. La fantasía cumbre de Walt Disney. "La bella durmiente". Cinemascope. Technicolor. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. 9,15. La deliciosa producción "Esta chica es para mí", por Elsa Martinelli y Félix Acaso. Mayores.
* ALFARERIA. (14237.) 9. A un paso de la muerte, tuvo que convivir con quienes querían asesinarle. "Un hombre en la red". Edmund Purdom y Gino Cervi. Cinemascope. Mayores.
* ANDALUCIA. (Ronda Capuchinos.) Teléfono 52556. 9,15. Enorme comicidad es su mejor alabanza. "El millonario". Gregory Peck, Jane Griffiths. Autorizada. Unico día.
* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9. Complementos, y Alida Valli con Pedro Armendáriz en "El tirano de Toledo". Un fuerte drama de acción. Autorizada.
* AVENIDA. (Invierno.) Marques de Paradas. (21548.) 5, continua. Gran reestreno del formidable filme sentimental y emotivo "El destino se divierte", con Vittorio de Sica, Roberto Risso y el niño Marietto. Autorizada. Ultimo día.
* AVENIDA. (Verano.) Pagés del Corro (Triana). 9 noche. El gran filme de aventuras en cinemascope y tecnicolor "Tamango", por Curd Jurgens y Jean Servais. Mayores.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. Sensacional éxito. La vida de una tripulación jugada a cara o cruz. "U-47 comandante Prien", por Diete Eppler y Sabina Sesselmann. Autorizada.
* CAMPOAMOR. 9,30. El más suntuoso y mejor filme de hace cincuenta años. "Ellos y ellas", con Marlon Brando, Frank Sinatra y Jean Simons. Mayores.
* CRUZ CAMPO. (55087.) 9,15. La grandiosa superproducción de la que Hollywood puede sentirse orgulloso. "El Diablo Blanco". Eastmancolor y cinemascope. Con Steve Reeves y Georgia Moll. Mayores.
* EMPERADOR. (14202.) Temporada invierno. Desde las 5, continua. "El conde Max". Alberto Sordi, Vittorio de Sica. Autorizada.
* EVANGELISTA. (Triana.) 73429. 9. Luchas y aventuras en una película emocionante. "Davy Crocket, rey de la montaña", con Fess Parker y Buddy Ebsen. Autorizada.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Precios populares. Desde las 7, continua. Dos películas: 1.º Las más cómicas peripecias de Aldo Fabrizi. "Papá se convierte en mamá". Mayores. 2.º Jeff Chandler y Joanne Dru en "Cenizas de odio". Mayores.
* GIRALDA. 9,15. La intrigante superproducción en cinemascope "Policía Internacional", por Anita Ekberg y Víctor Mature. Mayores.
* GRAN PLAZA. 9. La emocionante película del Oeste "Rebeldes en la ciudad", por John Payne y Ruth Roman. Mayores.
* GRAN VIA. (Los Remedios). 9,15. Una alegre y constante sátira. "El matrimonio". Silvana Pampanini, Vittorio de Sica. Mayores. Unico día.
* HINIESTA. 9. Exito de la extraordinaria superproducción nacional en color "Suspiros de Triana", por Paquita Rico y Angelillo. Autorizada.
* IDEAL. 9,15. La revista musical que ha logrado la admiración de todo el mundo por su originalidad y suntuosidad. "Buenas noches, París", con Dany Robin y Daniel Gelin. Technicolor. Mayores.
* PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,15. El máximo de situaciones alegres y emotivas. "La familia Trapp". Technicolor. Ruth Leuwerik, Hans Holt. Autorizada.
* PRADO. (Cinemascope.) "Serranía", por la pareja de baile sevillana Pilar del Oro y Alfredo Gil. Y la última y mejor creación de Luis Sandrini. "Cuando los duendes cazan perdices". Lo más sentimental y divertido del año. Autorizada.
* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 57188. 9,15. Amor, intriga, crimen y misterio en una impresionante película policíaca. "36 horas culpable". Dan Duryea. Autorizada. Unico día.
* RIALTO. (Refrigerado.) 51543. 5, continua. Un filme divertidísimo que le hará olvidar todas sus preocupaciones. "Un americano de Roma". Alberto Sordi, María Pía Casilio. Autorizada.
* RONDA. (Pantalla cinemascope.) Situado calle Sánchez Perrier, esquina a Fray Isidoro de Sevilla. 9. La versión del famoso cuento infantil "Pulgarcito" es este extraordinario filme con personas reales. "Pulgarcito". Technicolor. Con la genial interpretación del niño Cesáreo Quesada. Autorizada.
* SAN SEBASTIAN. (Prado.) 34920. 9,15. Un filme espectacular y grandioso en cinemascope y maravilloso color. "El hijo pródigo", con Lana Turner y Edmund Purdom. Mayores.
* SAN TELMO. Desde las 9. Unico día. Un drama policíaco de gran acción. "Confesión", por Sidney Chaplin y Andrey Dalton. Autorizada.
* SANTA CATALINA. 9,15. La maravillosa superproducción en tecnicolor "El día más feliz de mi vida", con Michel Ande, Paul Horbiger y Ellinor Jensen. Autorizada.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) 9,30. La emocionante película de grandes aventuras "Corazón de León". Louis Hayward. Autorizada. Unico día.
* SUR. (Parada de Heliópolis.) Desde las 9. La película de los españoles. "La fiel Infantería". Cinemascope. Por Analía Gadé, Tony Leblanc y Arturo Fernández. Mayores. Ultimo día.
* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. 9,15. La gran producción de aventuras "El Coyote", por Abel Salazar y Gloria Marín. Autorizada.
* TRAJANO. (28443.) 5,30, continua. Sensacional reestreno preferente. La misión secreta más extraordinaria de la historia militar. "Yo fui el doble de Montgomery". John Mills, Cecil Parker, Clifton James. Autorizada.
* TRINIDAD. 9,15. Un reparto excepcional para una película única. "Torpedo". Clar Gable, Burt Lancaster, Jack Warden. Autorizada. Unico día.
* VENTA ERITAÑA. 9,15. "Camarote de lujo". Este es el título de la comedia más original y extraordinaria de todas cuantas han sido llevadas a las pantallas. Con Antonio Casal y Manolo Morán. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.
* PATIO SEVILLANO. (Sala de fiestas.) Feria, 18. De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Extraordinario éxito de Cloti Teruel. Gran desfile de artistas. Mayores.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 7
JUEVES 29 DE SEPT., 1960

Rey sin corona

por L. Postigo

Había sido descubierto. Lo notó al mirar al callejón. «Bracero»—dijo a su peón de confianza— ¿Qué le preguntan a «Boneto»?

—No sé. Hay muchos en el callejón. Vendrán buscando alguno de los que estamos en el ruedo. ¿Tiene gracia, verdad?

—Sí, mucha gracia.

Un ¡oh! de exclamación acogió la salida del sexto toro que ya estaba en la arena.

Lo recibió con seis lances magníficos sin dejar que los peones le tocasen y al terminar de hacer su quite, miró con ansiedad. Si, estaban allí, en el callejón. A la espera de su presa.

—Con este toro puedes triunfar, Miguel—le decía «Bracero» cogiendole del brazo. El triunfo que tanta falta te hace. ¿Ves como va al caballo?

Recordaba. ¿Quién se la presentó? ¡Hacía tan poco tiempo! No más de quince días. Vivía sola en un pequeño «chalet» de las afueras de Madrid. Una criada le cuidaba. Tomaron unos «wiskys» y comieron muchos «sandwichs» mientras ella, «la vieja», tomaba café. Había que pisar por las alfombras para no manchar el suelo. Sí..., las alfombras que se mancharon después de sangre...

Las ovaciones sonaban y Chucho Pereda saludaba al respetable montera en mano, después de un quite por gaoneras. Y Miguel se vió ante el toro que encelado en el armónico mariposeo de su capote seguía el camino de un nuevo encuentro con la puya.

—Este es tu toro, Miguel —le decía «Bracero» con calor— ¡Y en Madrid! ¡Acuérdate de lo que has pasado!

Sin dinero no se va a ninguna parte. El nunca tuvo mucho. Si..., lo tuvo después de ver manchadas las alfombras de sangre... Varios billetes cayeron allí tiñéndose en rojo..., pero, él también los recogió. Así tenía más. Aquellos billetes que enterró donde él sólo sabía. Y pensó que todo había ocurrido de una manera absurda. La vieja le había dicho que la criada no volvería hasta el día siguiente. Hablaron y bebieron hasta caer la tarde. Después pensó que ella dormía mientras él se vestía presuroso. Por eso, se sorprendió mucho al verla aparecer cuando él había encontrado los montones de billetes, en aquel despacho de oscuros muebles, donde un día «la vieja» solícita y confiada le abrió su caja de caudales para que escogiera entre sus joyas una medalla que le diera suerte.

Apenas reaccionó. Le suplicó asustado con voz entrecortada y temblorosa, pero, ella gritaba en demanda de auxilio sin importarle nada el escándalo. Y él, atónito y sin moverse, le pedía silencio. a la vez que ella gritaba cada vez con más fuerzas. ¡Aquella vieja fuera de sí, parecía estar loca y chillaba como una condenada! Sin cesar de gritar se abalanzó sobre él mordiéndole y arañándole con furia y rabia. El la contuvo, temeroso de que sus gritos fueran oídos por alguien. Cayeron sobre la mesa, junto a un candelabro de plata... Después... ya no sabía más. Sólo que los gritos histéricos de aquella «maldita vieja» se oscurecieron hasta convertirse en estertores cada vez más silenciosos y pausados.

¡Ya tiene bastante! Que no te lo piquen más —le dijo Pereda acercándose a él.

—¿Tu crees? —le respondió Miguel.

—¡Pues claro! Pide el cambio.

Y Miguel ensimismado se hizo caso de su compañero de terna. Se quitó la contera y con ella en la mano miró a la Presidencia pidiendo el cambio, de tercio.

Y cuando los clarines sonaban, Miguel abandonó el centro del ruedo para ir a cambiar los trastos, mientras los reileteros se disponían a cumplir su labor.

La patrona se reía y no creyó que él se marchaba de su casa hasta no ver las maletas preparadas. Después, al ver que era verdad, sintió una gran desilusión y lloró en silencio. Le dijo que sólo faltaban unos días para que se cumplieran seis años de su entrada en la casa y le rogó que se quedase, pero él le mintió al no decirle que se marchaba harto de vivir en un barrio tan lejano del centro de Madrid. Le aseguró que pensaba hacer un viaje y que cuando volviese ocuparía de nuevo la habitación. Aquella casa tenía para él muchos recuerdos. Pensó en la patrona. Era gorda y lustrosa y siempre le enseñaba fotografías de su juventud que le hacían recordar las que le mostraba su madre cuando niño. También todas las mañanas le preguntaba que cuándo pensaba pagarle para después terminar dándole diez pesetas para el «metro». «Y con éstas van... Señorito Miguel». Y apuntaba. Siempre apuntaba mojando la punta del lápiz con la lengua en un papel arrugado y sucio.

Aquella casa de la patrona tenía dos enormes puertas y sus escaleras que conducían a los diferentes pisos eran de madera vieja y gastada por el tiempo. Su habitación era pequeña y las paredes estaban llenas de los más diversos objetos. Junto a carteles policromos, banderillas de color entrecruzadas y múltiples recuerdos profesionales, había fotografías de mujeres solas y en grupos sonrientes, algunas con dedicatorias íntimas. La Virgen de su devoción y el retrato de sus padres presidían desde la mesilla de noche, en lugar de privilegio, aquella galería diversa y desordenada.

Los pantalones de sus tres trajes se conservaban planchados debajo del colchón.

Todas las mañanas, al salir de casa el viejecito que tenía su puesto de «pipas» en el portal, procuraba darle el forro de un paquete vacío para que metiera los tres cigarrillos «Chester» que le compraba. Nunca le compró cerillas al viejecito.

«El Metro»... Una vez tuvo coche, pero eso fue de novillero, en un momento fugaz de su carrera taurina. Solo un momento. Un sueño lejano.

Se apeaba en «Banco». «Los taurinos son muy chismosos y se fijan en todos los detalles». Y él era un matador de toros que no quería aparecer en la calle de Sevilla surgiendo de las sucias escaleras del ferrocarril subterráneo.

En la tertulia del «Palace» se reunía con Antonio Flores, el matador de toros de moda, y el mejicano Chucho Pereda y hablaban de toros, de carteles y de mujeres rodeados de partidarios y contertulios habituales. Y le agradaba que los «botones» le mencionasen también a él, ante las preguntas curiosas de alguna turista, que terminaba por pedir autógrafos a los «toreadores».

Chucho Pereda fue el que exigió la inclusión de su nombre sustituyendo al tercer espada, que no podía torear por estar herido. Le avisaron aquella misma mañana. «¡Ahí tienes una oportunidad!» La aceptó. Pero ya no se lo agradecía.

...Los «botones» del «Palace» se desvivían por traerle la caja de cerillas que él pedía para encender su último pitillo, porque la pequeña bandeja volvía a las manos enguantadas del «botones» con la vuelta de las cinco pesetas. «Gracias. don Miguel». ¡Nunca compraba cerillas al viejecito del portal! Después marchaba a casa generalmente a pie, sin dinero para el «metro»... ¡Uf! ¡tan lejos!

La patrona era una mujer simpática y sencilla. «El día que toree voy a ir a verle con mi mantoncillo bordado» —le decía. Tal vez estuviera allí, mirándole desde el graderío de sol.

—Dame un vaso de agua «Boneto» —dijo dirigiéndose a su mozo de estoques—. Hoy no me encuentro bien.

Y luego al ver las manos temblorosas de «Boneto» le preguntó suavemente. ¿Te pasa algo?

—Nada maestro. Estaba mirando al toro. ¡Es extraordinario! ¡Vamos a cortarle las dos orejas! ¡En Madrid!

Pensaba. Nunca tuvo como matador de toros un triunfo ligeramente memorable. Decían que tenía miedo... ¿Y quién no? A veces llegó a creer que el miedo que el sentía era pavoroso e insuperable, pero, nacido en él, después de un pasado que había dejado en su cuerpo y en sus carnes hondas cicatrices... ¿Qué sabían ellos?

Recordó a sus padres que siempre se opusieron a que fuera torero, Sus castigos eran severos cuando volvía a los cuatro o cinco días, roto y desecho de sus andanzas de «maletilla»... ¡Y vuelta a las andadas! Entonces creía llegar a ser un torero de fama.

Toreó sin caballos por plazas sin importancia. Y aún recordaba su primer bautismo de sangre en la plaza de toros de aquel pueblo de calles empinadas y pedrosas. Eran las Ferias. Los mozos del pueblo buscaban al médico y tardaron en encontrarlo. Por fin apareció tambaleante y con voz llena de balbuceos. Estaba borracho... Y él se desangraba lleno de pánico en el patio de caballos y no quería mirar cómo se le salían las tripas por aquel enorme hueco abierto en su vientre, iluminado apenas por la mortecina luz de un foco de carburo Y creía oír confusamente a su apoderado discutir con el médico beodo del «enorme crimen» que suponía no tener enfermería en una plaza de toros. Aquel apoderado suyo de entonces, siempre discutía por todo. Aún en sus momentos más felices. ¡Todo tan lejano!

Aquel triunfo en la Maestranza le valió bastante y toreó durante dos años muchas novilladas con picadores hasta tomar la alternativa en aquella capital de provincias. Y después... ¡nada! Un matadór de toros sin toros es un rey sin corona. Y él, inservible para otra profesión, gastado y sin horizontes, quiso seguir siendo rey y mantener su posición a toda costa en su obligado exilio de los «gangs» taurinos... Por eso fue aquella tarde a casa de «la vieja» que le habían presentado quince días antes.

Miguel desde el centro del ruedo brindó al público y empezó su faena con tres estatuarios sin enmendarse. El bicho acudía al menor movimiento de la muleta, dócil al mando del matador.

Todo fue instintivo y nervioso.

—¿Qué hacen en el callejón «Bracero»? —preguntó Miguel— ¿Porqué hay tantos en el callejón mirándome?

—¿Qué dice «maestro»? —respondió «Bracero».

—Nada. No he dicho nada. ¡Tápate!

Dentro y fuera me espera la muerte. Yo no quise hacerlo. ¿Y por qué me voy a entregar? Ellos no saben de complejos humanos ni de reyes en la miseria y sin corona. Preguntan y preguntan hasta saber. ¡Quién a hierro mata...! ¡Yo no moriré a hierro! ¡No! ¡No puedo morir a hierro! Ni debo entregarme ni quiero salir de aquí! Si me quieren cazar que vengan a buscarme!

Y mascullando entre dientes un juramento se prometió solemnemente a sí mismo que su muerte sería honrosa.

Las tandas de naturales se sucedían engarzadas y rematadas con los de pecho. Metido entre las astas del toro y sin salida posible, Miguel estaba desarrollando una faena, jaeada por un incesante clamor que venía de los tendidos, denso y rugiente, de una multitud consciente de que aquel hombre se estaba jugando la vida.

Y la quería perder. Y se sentía extraño, lloroso y gozoso al mismo tiempo, por estar toreando como alguna vez concibió en sus sueños de niñez Y quería perder.

El clamor se transformaba en silencio cuando Miguel iba al toro para iniciar una nueva tanda y volvía a tornarse apoteósico a la salida inverosímil y feliz de la suerte. Y los críticos escribieron aquella tarde en sus cuartillas de algo perfecto y armonioso, de un «ballet» incomprensible de arte, tragedia y muerte a la vez, donde Miguel era el principal protagonista. Y por último, cuando ya se hubo saciado de torear y exponer, cansado de hacer infinitos y peligrosos desplantes de desafío al toro, lo cuadró y se dispuso a matar.

Quiero perder. ¿Me oyes? ¡Quiero perder!

Seguro y firme llamó a la fiera y cuando esta se arrançó hacia él, Miguel se volcó totalmente sobre el animal, enterrándole hasta el puño todo el estoque en el morrillo a la vez que sentía el rozar de la punta del cuerno en su cuerpo, rasgándole y rompiéndole la taleguilla. El toro se tambaleó y con la boca llena de espuma sanguinolenta, dió dos o tres pasos, herido de muerte, para caer patas arriba a los pies de su matador, que seguía allí, sin moverse, desafiante con el brazo en alto, gladiador y suicida, milagrosamente ileso.

Y entre vítores y gritos, rodeado de una inmensa sábana blanca que se agitaba al viento, Miguel... ¡sin remedio!... con pasos inciertos, riendo y llorando, se dirigió hacia el callejón.

BALCON ABIERTO

Todas las poesías inéditas de Rainer Marie Rilke, escritas entre 1916 y su muerte, acaban de ser publicadas en el segundo tomo de sus obras completas, aparecido en Wiesbadem bajo los auspicios de Insel Verlag. En el mismo tomo, está la última parte de su diario, que llega hasta 1926, unas semanas antes de su desaparición.

o o o

Julián Buxley desentierra a estas alturas un ateísmo científico que no hay más remedio que calificar de reaccionario. Cuando la ciencia moderna y la técnica, que es su consecuencia, buscan a Dios en todos los campos, y los más autorizados sabios de la Era atómica reconocen que el conocimiento del universo del hombre futuro le hará comprender mejor la grandeza de Dios, es reacción volver a la vieja historia del enfrentamiento del evolucionismo con la Teología. En primer lugar tal enfrentamiento no encierra dentro de sí sino una buena dosis de ignorancia en materia teológica. Pero ademas la obsesión ateísta ha impedido a los mismos evolucionistas obtener los más fecundos frutos que del evolucionismo cabría esperar. En la revista «Ars», Buxley lanza sus nuevas y ya tan viejas ofensivas que realmente no aportan un sólo argumento nuevo a la cuestión.

o o o

El famoso drama de Mayerling, que costó la vida al Archiduque Rodolfo, y que ha servido de argumento a tantas creaciones literarias y cinematográficas, ha recibido ahora una nueva aportación sensacional, pero por parte de un historiador, el doctor Peter Poetschner, conservador del museo municipal de Viena. Según Poetschner, la verdadera causa de la tragedia fue originada por la revelación que Francisco José hizo a su hijo de que María Vetsera, su amante, era en realidad su hermana, por ser hija ilegítima del emperador y de la baronesa Helena Vetsera. Ya había llamado la atención de algunos investigadores el extraño parecido de los dos jóvenes, pero ahora Poetschner aporta documentos que parecen decisivos.

o o o

Esta vez sí es cierta la noticia. Con quien trabajará en breve Laurence Olivier es con el actor cinematográfico Anthony Quinn. Será en Broadway y la obra es «Becket», de Anouilh.

o o o

La nueva obra de O'Neill encontrada en Yale, «More Stately Mansions», es la cuarta parte de una serie que debía de tener hasta nueve obras en secuencia, y de la que sólo se conocen «Long Days Journey inte Night», «A touch of the Paey», y «Hughie». El estreno ,que iba a tener lugar este mes en Estocolmo, ha sido aplazado por dificultades de montaje.

JOSE BUGEDA.

De Enseñanza

OPOSICIONES A INGRESO EN EL MAGISTERIO. — TRIBUNAL NUMERO 1

Se recuerda a los opositores adscritos a dicho Tribunal que las oposiciones darán comienzo el lunes 3 de octubre a las nueve de su mañana, en la Escuela del Magisterio Masculino, sita en calle Recaredo número 61.

Dichos opositores deberán ir provistos de pluma estilográfica o bolígrafo para la realización de los ejercicios escritos. Aquellos que no asistieron al acto del sorteo que ha determinado el número de actuación de cada opositor, pueden informarse sobre dicho extremo en la precitada Escuela del Magisterio y en la Inspección de Enseñanza Primaria de doce a dos de la mañana o en el Servicio Español del Magisterio de seis a nueve de la tarde.

Revistas y publicaciones

«LA COSECHA»

Hemos recibido el número 61 de la revista agrícola «La Cosecha», con el que esta publicación sevillana dedicada a los labradores, ganaderos y avicultores españoles entra en el sexto año de su trayectoria en el periodismo agro-pecuario nacional.

El número 61, a que nos referimos aparece dedicado integramente al tema: «La avicultura española», con numerosos artículos, reportajes, y colaboraciones, entre las que destacan: «Los problemas de nuestra avicultura actual», «El gallino-faisán» por Juan Pedro Zuazo, «El pollo asado» por Pedro Zapata, «Las gallinas en jaulas», por Marcelo Contesse, «El huevo y su propaganda», por José de las Cuevas; «La gallina popular», «Factores importantes en la producción de huevos» y así mismo una interesante encuesta entre los avicultores españoles realizada por Antonio Bustos.

El número, vistosamente editado y con numerosas ilustraciones, se complementa con las habituales secciones informativas y comerciales de «La Cosecha».

Concurso de carteles para Semana Santa y Feria

Resuelto por la Alcaldía, de conformidad con lo propuesto por el Jurado de los concursos de carteles anunciadores de la Semana Santa y Feria de esta ciudad de 1961, declarar desiertos ambos concursos, se convocan nuevos certámenes con arreglo a las mismas bases aprobadas anteriormente, pudiendo presentarse los originales hasta el día 20 de octubre próximo.

Los autores de los carteles presentados a los concursos declarados desiertos pueden retirarlos de la sección de Festejos, a partir de esta fecha.

Sevilla 28 de septiembre de 1960.

LIBROS NUEVOS

MIKA WALTARI: «Marco el romano», Plaza y Janés, S. A., Barcelona, 502 páginas.

Mika Waltari es sobradamente conocido. Una obra maestra en su género, «Sinuhé el egipcio» le dio a conocer y le popularizó sobradamente. Al enfrentarnos con «Marco el romano», que ahora edita pulcramente Plaza y Janés, de Barcelona, temiéramos hallarnos de nuevo ante el escepticismo y desolada concepción del hombre que respiraba, en su apasionante interés, su anterior producción. Pero es acaso la más grande de las sorpresas la que pueda llevarse el lector al interesarse por esta nueva y gran novela de Mika Waltari, mucho más profunda, acaso mejor escrita y, desde luego, de enorme dificultad que es «Marco el romano».

Once cartas constituyen esta novela, una pieza importante, muy importante, de las recientes novedades literarias. Once cartas que, en principio, al ver el índice, a quien cree que el estilo epistolar no resulta el más apropiado para lo que en esencia es puro género novelístico, pueden inducirnos a engaño. Porque, en la realidad, se trata de once divisiones del relato, pero un sólo relato, con la frescura de esa espontaneidad propia del dirigirse a una persona amiga, de escribir directamente al que creemos nos puede entender. En el orden práctico pronto advertiremos que las cartas van dirigidas no a Tulia, cortesana romana, sino al propio lector, derechamente al corazón del lector.

Pero veamos en qué reside la sorpresa que Waltari nos reservaba en esta importante, excepcional producción literaria. Si a alguien se le pidiera que relatara apasionadamente un periodo de la vida de Cristo, acaso alegaría enormes dificultades. Una empresa de este calibre es la que ha acometido Mika Waltari: un romano que se echa a la cara a Cristo en el momento de la crucifixión y sigue ya prendido de su doctrina hasta el momento de la venida del Espíritu Santo sobre los Apóstoles. Relato de un romano, un romano que entrevé el gran cambio del mundo con la venida de Cristo a la Tierra y la fructificación de su doctrina, resulta apasionante en todo momento, de una enorme fuerza espiritual, de un sentido tan práctico, tan real, tan vivido, de aquellos acontecimiento que separan la historia de la humanidad en dos períodos, que el lector se encuentra, incluso a veces, acaso sin pretenderlo, imbuído en la verdad evangélica, viviendo la vida de los primeros seguidores de Cristo, apasionado en sus oscilaciones desde la fe a la desesperanza, desde el deseo de creer a la imposibilidad de razón de creer, en lucha con un tempestuoso mar de pasiones, de prejuicios, de fetichismos de la regla de la ley, de conformismos adocenados y de sublimidades gloriosas de espíritus que empiezan a comprender la verdadera y espiritual ley de Dios, el desconcertante hecho, para el pueblo judío, de que el Mesías, el Rey, el Señor, no sea un Mesías de fines humanos y limitados, un Rey material y dominador de la Tierra, un Señor de territorios tangibles. Y es el romano, al que su formación más amplia y su propia falta de fe en el mundo que le rodea le pueden proporcionar una sensibilidad más ajustada a la nueva situación, el que antes que los demás va viendo cuál es el verdadero camino de Cristo, en oposición incluso a los egoístas discípulos que, hasta la venida del Espíritu Santo, siguen viendo en su Maestro el Rey terrenal que va a recompensarlos.

Dentro del más puro espíritu del Evangelio, siguiéndolo fielmente paso a paso, el romano de Mika Waltari nos va a emocionar con esta visión realista de dos mundos que chocan, dos mentalidades opuestas hasta el hallazgo del reino de Dios en sí mismo, en cada yo, en cada espíritu.

Era una obra dificilísima y Mika Waltari la ha logrado maravillosamente. Aunque parezca difícil creerlo, «Marco el romano» es mucho más apasionante, mucho más notable y más profunda, en todos los órdenes, que «Sinuhé el egipcio», que tanta fama le diera a su autor.

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Haga revisión de todas sus propiedades y dependencias mañana y considere dónde hacer reparaciones. Luego, dedíquese a los medios propios y asegure mejores ingresos.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Al estudiar detenidamente su apariencia sabrá lo que le conviene hacer para ser más encantador y atractivo. Luego váyase en pos de sus más importantes intereses.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Le conviene seguir a sus intuiciones, ya que le conducirán al logro de sus más caras ambiciones Por la tarde préstele su ayuda a esa persona que ha estado buscándola.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Dichoso es de tener a un amigo práctico que le enseñe la manera cabal de tratar a las gentes con las mayores probabilidades de éxito.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Ahora puede comprender las ideas de una persona que está muy interesada en su bienestar. Adóptelas sin vacilar para poder obtener rápidamente los mejores resultados.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Haga con todo entusiasmo los cambios que se revelen necesarios en este momento y, gracias a ellos, estará en condición de adelantar satisfactoriamente en sus negocios.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Adopte los métodos susceptibles de recibir la aprobación de sus asociados y de proporcionar más eficiencia a su trabajo en común.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Al mostrarse más cooperativo, estará en condición de consolidar sus relaciones con todos los que están estrechamente asociados a sus intereses.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Este es un día excelente para arreglar atractivamente su casa. Le conviene además comprarse algún instrumento nuevo que proporcione mayor eficiencia a su trabajo.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Está dentro de su poder mejorar sus relaciones con una persona que desempeña un papel importante en su vida. Por la tarde, sea ahorrativo

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Haga todo lo necesario para ayudar a las personas con quienes convive. Al proceder así aumentará la armonía en esa esfera importante de su vida.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Encontrará sin dificultad el artículo o máquina necesarios para ser más productivo, ya sea en su casa o en su oficina. Por la tarde, sea muy prudente al manejar su carro.

El Instituto Laboral femenino de modalidad administrativa, de la Diputación Provincial, concede un título profesional, reconocido por el Ministerio de E. N. a las alumnas que cursen sus enseñanzas de carácter enteramente gratuito.

De cara a Zorrilla

El Valladolid viene actuando en tono discreto

Su mejor línea, en los tres partidos jugados, ha sido la media, en la que se ha destacado siempre Endériz

Estrems está parando mucho y Lesmes es el mejor defensa

Poco remate en su ataque, pero cuidado con Morollón

El Betis tiene la clave del partido en sus delanteros

Tiene el Betis ahora dos salidas seguidas. La primera a Valladolid y la segunda a Bilbao. Dos salidas difíciles, como todas, pero en las que el Betis está obligado a dar el máximo para tratar de quitarse de encima el handicap de los dos negativos que tan injustamente le colocó el Barcelona el pasado domingo.

De los dos desplazamientos, el más inmediato es también el más fácil. Al menos, sobre el papel. El partido de Zorrilla ofrece al Betis más posibilidades de puntuar que el de San Mamés, vistos ambos sobre el tapete. Y, aunque no fuera así, es en Valladolid donde el Betis tiene que luchar con todas sus fuerzas para obtener un resultado positivo, porque un triunfo en el primer encuentro daría mucha moral y mucha tranquilidad para el segundo.

¿La forma actual del Valladolid? De los tres partidos jugados, ha ganado uno, el que disputó en su campo, y ha perdido los dos que celebró fuera. Venció al Oviedo en la primera jornada, en Zorrilla, por tres a cero, y sucumbió después en el Gamper por 2 á 0 ante el Barcelona y en San Mamés por 4 a 1 frente al Atlético de Bilbao.

La actuación general del equipo en los tres encuentros ha sido discreta, siendo lo mejor el bloque defensivo, a pesar de llevar más goles en contra que a favor. Este bloque defensivo, con los medios incluídos, ha sido el mismo en los tres partidos: Estrems; Matito, Lesmes, García Verdugo; Solé y Endériz. Y de estos cinco hombres, el que más viene destacando es el medio izquierda, Endériz, que está jugando muy bien y tiene en su haber dos goles. Los dos que le marcó al Oviedo desde fuera del área. El otro medio, Solé, también está respondiendo magníficamente, de forma que la línea más completa y más eficaz del Valladolid hasta ahora viene siendo la de su pareja de volantes. Por lo que se refiere a la defensa propiamente dicha, los hombres que están triunfando en ella son Estrems y Lesmes. Matito y García Verdugo están actuando a un nivel más bajo que sus compañeros de línea. Esta es una buena noticia para los extremos verdiblancos.

En cuanto al ataque vallisoletano, el ala izquierda —interior y extremo— ha sido distinta en los tres partidos. El ala derecha y el delantero centro, por el contrario, han sido los mismos.

Frente al Oviedo, la delantera del Valladolid fué ésta: Macario, Ramírez, Morollón, Zaldúa y Mirlo. Frente al Barcelona, el ala izquierda la formaron Aramendi y Herrera y ante el Atlético de Bilbao jugaron Zaldúa y Barrio.

Los distintos cambios realizados en el ataque vallisoletano han sido llevados a cabo para encontrar una línea que fuera eficaz en el área, cosa que hasta ahora no ha logrado el preparador del conjunto de Zorrilla. Porque la delantera vallisoletana sólo ha marcado dos goles en lo que llevamos de Liga. Uno que consiguió Ramírez frente al Oviedo y otro que marcó Morollón el pasado domingo en San Mamés. Los otros dos goles que tiene el Valladolid fueron obra de uno de sus medios, de Endériz, como he recordado antes.

Pero el hecho de que el ataque vallisoletano no se muestre muy rematador no debe crear excesiva confianza en nadie ante el encuentro Valladolid-Betis. Porque cualquier delantera puede destaparse en un partido y dar un rendimiento muy superior al que se espera. Y puestos en esta coyuntura, conviene no olvidar que en la vanguardia del Valladolid hay un hombre, Morollón, que en otras temporadas se destacó precisamente como gran goleador. Quiere decirse, pues, que la defensa del Betis tiene que mostrarse firme y con los ojos bien abiertos en Zorrilla para mantener su puerta bien cubierta ante los ataques del Valladolid.

Pero no son solos los defensas verdiblancos los que tienen que actuar a un gran nivel en Zorrilla para llevar al Betis al triunfo, sino todo el equipo. Todo el Betis tiene que estar preparado para dar un gran rendimiento en el próximo partido, porque en el terreno vallisoletano se prevé una lucha fuerte y dura. En Zorrilla, el Betis va a encontrarse con un Valladolid que reaparece ante su público después de dos partidos fuera seguidos sin puntuar, y en estas circunstancias el conjunto de Saso ha de ser un mal enemigo. Porque el Valladolid el domingo sale con la necesidad imperiosa de dar una satisfacción a sus seguidores y ha de echar toda la carne en el asador para evitar un revés que podría ocasionarle graves consecuencias. Es decir, que el "once" vallisoletano será el domingo un adversario con mucho nervio que dará una gran batalla.

Y en este terreno del genio y del empuje es en el que el Betis tiene que estar preparado para no dejarse dominar. El equipo verdiblanco ha de actuar en Zorrilla con la rapidez y la fuerza que empleó frente al Barcelona, para poder luchar en el campo vallisoletano con posibilidades de éxito. Y después, claro, para que el esfuerzo no sea en balde, será preciso también que en el orden técnico todo el conjunto responda con acierto, advirtiendo que, en este aspecto, para mí, la clave del resultado del partido está en lo que hagan los delanteros béticos. Si saben aprovechar bien las ocasiones y pisan el área con decisión y remate, el Betis debe ganar. Ahora, si juegan como en Oviedo, no se puede aspirar a vencer.

EMILIO VARA

Copa de Europa

Escaso triunfo del Barcelona sobre el Lierse (2-0)

Barcelona.—El Club de Fútbol Barcelona ha vencido al Lierse S. K., de Bélgica, por dos tantos a cero, en partido nocturno, para la Copa de Europa.

El primer tiempo terminó con empate a cero. Los goles fueron marcados a los dos minutos de la continuación, por mediación de Czibor a pase de Kocsis, y a los 29 minutos, obra de Suárez de disparo desde lejos.

El dominio correspondió al Barcelona, sobre todo en la segunda parte, mientras el equipo belga realizó una enérgica defensa de su marco.

MINIMA DERROTA DEL ESTRELLA ROJA

Viena.—El equipo de fútbol húngaro Duzsaujpest ha vencido al Estrella Roja, de Yugoslavia, por dos a uno, en un partido, de la Copa de Europa, celebrado en Belgrado.

Al final del primer tiempo ambos equipos estaban empata dos a un gol.

OTROS PARTIDOS

En Estambul, Besikstas, 1; Rapid de Viena, 0

En Malmoe, I. F. K. Malmoe, 2; I. F. K. de Helsinsky, 2. Queda eliminado el Helsinsky por haber perdido 1-3 el anterior partido.

En Glasgow, Glasgow Rangers, 4; Cerroe, de Hungría, 2.

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

El domingo, gala futbolística en "Sánchez Pizjuán"

Creciente expectación ante el Sevilla - Atlético de Bilbao

La categoría de los equipos, los muchos alicientes que concurren en la disputa y el hecho de jugarse con luz artificial, justifican el interés del aficionado

Se espera que Areta juegue en Sevilla su primer partido con los vascos

El partido del domingo está ya en el temario futbolístico de toda tertulia. La expectación crece a medida que la fecha se acerca y existen grandes deseos de comprobar el momento de los «onces» que se enfrentan. Es encuentro de gala. Dos históricos pelearán por dos puntos trascendentes. El Atlético arrastra negativa puntuación, el Sevilla ha de afirmarse en los primeros puestos aprovechando los dos encuentros seguidos que ha de dilucidar ante su público. Este primero del Atlético ofrece serias dificultades. Pero la moral sevillista, reafirmada, hace concebir muy seguras esperanzas sobre el desenlace positivo de esta cita con la embajada futbolera de Vizcaya.

Esta mañana ha habido actividad en «Sánchez Pizjuán». Mañana viernes darán fin las sesiones de entrene y Luis Miró dictaminará sobre qué jugadores marcharán al atardecer a la habitual concentración alcalareña. Aun es pronto para hablar de alineación. Sobre este aspecto se da por asegurada la modificación del centro de la zaga, al quedar imposibilitado Campanal por la sanción federativa.

Mañana, a tenor de la lista que nos sea facilitada, conoceremos más concretos detalles sobre la probable alineación blanca.

Los jugadores están fuertes y esperan ilusionados el partido. La afición también aguarda confiada el desarrollo de la cita con los vascos. El encuentro, como es sabido, se jugará también bajo la luz artificial, siempre aliciente. La categoría de los clubs que combaten, los muchos alicientes que concurren en la jornada y el hecho de jugarse con la espléndida luz de los focos del Estadio, justifican la creciente expectación. Habrá entrada grande. El partido lo merece.

¿ARETA III EN LA VANGUARDIA BILBAINA?

El Atlético de Bilbao ha conseguido cristalizar las gestiones que sobre el fichaje del ex osasunista Areta llevaba a cabo e incluirlo en sus filas. José Luis, tercero de una dinastía de futbolistas iniciada en Serafín y continuando por el bético Esteban, ha de significar un muy sólido refuerzo en el conjunto de Vizcaya que en esta ocasión —como en otras más contadas— no ha tenido inconveniente en contratar un jugador nacido fuera de los límites vascongados. José Luis Areta es posible que se presente en Sevilla. Veintiséis años, mucho fútbol en la cabeza y en las piernas y enorme facilidad para adaptarse a cualquier puesto atacante, hacen de él una pieza de indudable valor en una demarcación que en el Atlético siempre ha tenido positivo rendimiento.

La posibilidad de la aparición del tercero de los Areta en el «once» vizcaíno que dé réplica al Sevilla el próximo domingo, presta interés a la jornada. Los Areta, por la bien ganada fama de Esteban y la cotización que se dedica al futbolístico apellido, son gente en nuestro balompié. José Luis Areta, entremezclado con los Arteche, Arieta, Uribe, etc., supervalorará la peligrosidad y poder resolutivo de la línea de vanguardia rojiblanca.

El Atlético parece recuperar terreno. En Cádiz nos decepcionó en sus debates con los germanos del Eitrach y el Madrid. El primer partido de Liga lo perdieron en el propio San Mamés ante un Barcelona, que el pasado domingo acusó defectos que en la etapa de Helenio Herrera no se conocían. El segundo choque, en Valencia, lo perdieron por un tanteo breve, pero convenciendo únicamente por unos quince minutos iniciales que según las reseñas fueron verdaderamente impresionantes. El pasado domingo ganaron los vascos sus primeros puntos. Cuatro a uno sobre el Valladolid es resultado cotizable. La delantera que no había marcado un sólo gol deja sentir de nuevo su peligrosidad.

El partido, a juzgar por las reseñas, fue de mejor juego vallisoletano. Pero mientras éstos se perdían en la inoperancia de una concatenación de movimientos sobradamente técnica, los vascos buscaban con ahinco el camino del gol.

Pero el Atlético ha sido, es y será siempre enemigo respetable. Para el Sevilla y para todos. Es equipo que lucha sin reservas, que pelea temperamentalmente —llegando a niveles que a los demás no les son permitidos y que ellos pueden alcanzar amparados en la vieja leyenda de su deportividad sin tacha— y que posee una capacidad de reacción a veces resolutiva en encuentros de escasa desventaja goleadora.

Dará guerra el domingo en Sánchez-Pizjuán. El cuatro-uno alcanzado sobre el «once» del Pisuerga y los optimistas augurios que lógicamente se habrán formado Martín Francisco y los suyos juzgando el momento sevillista a través de la derrota de Mestalla.

UN GRAN PARTIDO EN PERSPECTIVA

El partido será interesante, emotivo. Poco camino dejan a la decepción estos choques Atlético-Sevilla. Los vizcaínos necesitan borrar de su cuenta los negativos del primer choque liguero. El Sevilla está obligado a testimoniar que el resultado de Valencia no tiene más justificación que el anormal desarrollo del partido y el más anormal arbitraje de Marrón, que el seis-cero es el eslabón final de una larga cadena de factores contrarios que suponen la propia justificación del alto tanteo.

BOXEO

Resultados de la última velada

El pasado sábado celebró la Federación otra reunión de boxeo, que obtuvo los siguientes resultados:

Primer combate: Rodríguez contra Novel; vencedor a los puntos, Novel.

Segundo combate: Armabindo contra García; venció Armabindo por puntos.

Tercer combate: Carvajal contra Yanclo; combate nulo.

Cuarto combate: De la Rosa contra Gallardo; vencedor por puntos, Gallardo.

Quinto combate: Petellín contra Díaz; combate nulo.

En su deseo de fomentar su deporte, escogió el marco de los festejos en la barriada de la Merced, respondiendo el público, que llenó el local y aplaudió el desarrollo de los combates.

Su propósito es el de llevar el boxeo a todas las zonas y barrios de Sevilla para que en todos vaya encauzándose y creando la afición que permita el montaje de reuniones de mayor envergadura, así como los campeonatos provinciales y regionales que tiene en proyecto.

Tenis de mesa

Estos días pasados se ha celebrado el III Trofeo Azul, presentado por la Organización Juvenil Española de Sevilla.

Tras las primeras eliminatorias, se llegó a la semifinal con los partidos Pedro García-Japón, y Cuevas-J. L. Berjano. Contra todo pronóstico, fue eliminado Berjano por Cuevas, que quedó de este modo como favorito.

Nuevamente volvieron a fallar los pronósticos, ya que en la final, Pedro García-Cuevas, fue P. García el vencedor, quedando de este modo campeón en la tercera edición de la Copa Azul.

Golpes francos

Sólo en dos ocasiones consiguió el Barcelona romper el cerrojo belga del Lierse. Pese a ello creemos será suficiente. Si así no fuese, no se lo perdonarían al quisquilloso Brocic.

x x x

Benítez, sancionado con multa de mil pesetas por sus ademanes incorrectos con el público de Atocha. No hay duda que se trata de un negro fresco y sin agua.

x x x

Gustó Simonsson en su presentación de anoche ante la cátedra del Bernabeu, aunque los tecnicos lo encuentran algo lento. Ya lo espabilarán Di Stéfano y Pepillo.

x x x

Otra vez tenemos que estar agradecidos a don Acisclo que en sus pronósticos de «Marca» nos avisa de que el Sevilla tiene un partido muy delicado. De acuerdo, señor, pero el Bilbao, a su vez, no lo tiene delicado, sino de pronóstico reservado, ¿estamos? Y a ver cuándo le da a una de catorce.

x x x

Por enfermedad de Villalonga no se dará a conocer la selección B hasta el lunes próximo. Pues, a mejorarse, don José, y a ver si no se le olvida que por aquí hay «internacionalizables».

x x x

Se dice que el Madrid va a dar suelta a Canario, para hacer sitio a Kopa de nuevo o a otro internacional observado en la Olimpiada de Roma. No saben lo que hacer con tanto dinero.

x x x

Un Sevilla venció en Cáceres y un Betis hizo lo mismo en Llerena: estrechar lazos, cordialidad, unas copitas y continúan las fiestas. Si fuese así la Liga, qué poco íbamos a ir ¿no?

SOBRIN

La bailarina de los pies descalzos

"La Chunga", una gitana triste de apasionada vida

Nació en Marsella, cuando su madre iba en una caravana; pidió limosna bailando por los bares de Barcelona y hoy es una artista famosa y cotizada

Pinta y es amiga de Picasso, Juan Miró y Dalí

«¡Se acabaron los gitanos, que iban por el monte solos...! Ya lo dijo la voz de limón amargo de Federico. ¡Y él sabía un rato largo de estas cosas! Por eso no nos asombra nada encontrarnos de buenas a primeras, con un calé encumbrado —el gitanismo, como la alergia y la estabilización, están de moda ahora— que ruede en su buen automóvil, duerma entre las sábanas caras de un hotel de lujo y convoque «conferencias de Prensa», rodeado siempre de una solícita corte de aduladores. Pero lo que ya no resulta tan fácil es comprobar que el descendiente de Faraón venido a más, se mantiene en sus menos; es decir, cabalmente, tal como era, sin cambios ni mixtificaciones, alimentando, «garlochí» adentro, sus más puras esencias raciales. Y este es el caso de Micaela Flores Amaya, más conocida por «La Chunga». «La Chunga» tiene en ese su como trasnochado primitivismo la más poderosa arma de captación. ¡Ya es bastante mérito el mantenerse tal y como se es en un mundo en el que no se es como tal y en el que todos los que son están en él a costa de aparentar lo que no son. Y el que quiera entender que entienda...

Apuntábamos la sencillez de esta chavalilla calé, dieciochera, cuyo nombre, nacido de la nada, paseado en olor de mendicidad por todas las tascas pobres de Barcelona, ha escalado los difíciles peldaños de la fama hasta encaramarse, con prestigio propio, en todas las frecuentadas esquinas de las grandes ciudades de Europa. Sencilla es Micaela, como es sencillo, natural, su arte, florecido ilusionadamente en los rojos arroyos de la sangre, cuando las venas hierven y palpitan aporreando fuertes las morenas orillas de la carne. Y ante esa humanísima sencillez estamos con ánimos de llevar algo de su personalidad al papel, ¡si es que se puede!





LIRIO DE CARAVANAS

Micaela Flores Amaya es tímida, muy tímida, y se asusta del block de notas y del bolígrafo. Hay que darle palique para que hable y convencerla de que el papel y la tinta no muerden...

—Pero si yo no sé hablá...

—No te preocupes... Di lo que sientas, tal y como lo sientas...

—¿Y qué digo?...

—Cuéntame tu vida...

—¡Osú mamaíta mía; eso es mú difícil pa mí!...

«La Chunga», dispuesta ya a lidiar como sea el berrendo maligno de las declaraciones, arrellana su menudo cuerpo en el sillón, se santigua como un torero en la puerta de cuadrillas, y hace memoria. Su pensamiento escarba en el polvoriento montón de su cercana infancia. Delgada, pequeña, morenísima, abre de par en par sus ojos grandes de luna llena negra y afila con los labios la vocecilla arañada, débil que sale de su garganta.

—Nací en Marsella.., de padres españoles, gitanos de Cataluña los dos. Ellos «hacían carretera», iban en una caravana...

Micaela se crió en la ciudad condal, correteando las míseras casuchas de la Barceloneta. Su infancia fue triste, cuajada de largas tardes amarillas en las que a falta de pan buenas eran las coplas que se llevaba a la boca. Estas primeras tristezas se le han quedado a ella en el alma, como un poso de melancolía que a veces le empaña el cristal de las sonrisas. «La Chunga» habla con ternura y emoción de su amarga niñez, sin que el más mínimo resentimiento reste detalles a su narración.

—Para buscar los cuatro cuartos, cuando aun era así de chiquitita, yo iba por los bares pidiendo unas perrillas. Cantaba y una prima mía bailaba.

—Entonces, lo de tu baile...

—Vino después y sin que yo supiese cómo. Un buen día me encontré bailando, llevaba el arte en el cuerpo...

«La Chunga» es sobrina carnal de la gran Carmen Amaya. Pero Carmen no sabía de ella y, en honor a la verdad, ni ella de Carmen.

—Un buen día me vio un pintor y me contrató como modelo. Yo posaba, y cantaba, y bailaba algunas cosillas. Cuando unos extranjeros amigos del pintor vinieron a España, éste organizó una fiesta en su estudio y... ¡armé la revolución!

Desde aquel momento, Micaela cuaja en pequeña estrella, diamante en bruto que hay que pulir.

SALTO A LA GLORIA

El pintor protector se convierte en ángel guardián de «La Chunga». Le compra trajes de lunares, le compra zapatos y la lleva a una academia de baile para que dé formalidades coreográficas al torbellino rítmico que movía sus brazos, sus piernas, su breve cuerpo...

No tarda en debutar en «Rigat», un cabaret finolí que le proporciona los primeros éxitos oficiales. Allí la vio Pastora, la sensible Pastora Imperio, y la contrató para que actuase en Madrid. Y de Madrid... a Hollywood, ventajosamente contratada para actuar en una película, junto a Robert Taylor y Dorothy Malowe.

—¿Qué papel hacías?

—Pos... bailaba y miraba muy cariñosamente a los ojos de Robert Taylor. El, que en la película hacía de hombre casao, tenía por ese motivo un disgusto tremendo con su esposa. Pero lo del amor, era sólo cine, ¿comprende?

—¿Qué te pareció Robert Taylor?

—Como actor, mu bueno.

—¿Como persona?

—Simpatiquísimo y sencillo...

Además, se «pirraba» por los bailes flamencos.

Con los muchos cuartos ganados por su película, Micaela se fue unos días a Nueva York a conocer a su tía, Carmen Amaya, que allí actuaba, y que la acogió con los brazos abiertos.

—¿Actuaste junto a ella?

—No, pero fue ella quien me presentó en el «Chateau Madrid» neoyorquino y quien me proporcionó un estupendo contrato para actuar en Méjico, donde estuve año y medio «forrándome».

Luego... ya se sabe: vuelta a España, triunfos en Portugal, Roma, Londres y París. A París fue invitada por la popular «cotillac» de «France-Soir», Carmen Tesiers, que le hizo bailar en «Maxim» ante «la crema de la intelectualidad», una noche memorable para esta Cenicienta bruna que entraba, de esta forma, por la puerta grande en las frívolas páginas de las más costosas revistas gráficas del mundo.

«La Chunga» es una gitana extraña, obligadamente cosmopolita, porque, estamos seguros, a ella le fastidia un mucho todo el ficticio aparato en que actualmente se mueve y sólo es feliz cuando, ajena a todo lo que le rodea, se ensimisma pensando en «sus cosas», dibuja, baila o sueña.

PINTORA, AMIGA DE PINTORES

Una faceta interesantísima en la vida de Micaela Flores es la de la pintura. Un buen día, la chica estaba sola y aburrida en el estudio de su mentor y decidió coger los pinceles. Comenzó a manchar un lienzo con dibujos y colorines y cuando se dió cuenta, tenía terminado un cuadro... un cuadro que gustó muchísimo a todos. Desde entonces, «La Chunga», pinta para ella y para sus amigos...

—Qué pintas?

—Lo que sale...

—¿Y qué es lo que sale...?

—Mis cosas.

El laconismo de la artista ata de pies y manos al periodista. Las palabras huyen, se alejan de la mente, de la boca de esta muchacha que está ante nosotros como si no estuviera, como si más que en esta dura tierra viviese en las nubes o en los picos encendidos de las estrellas y uno siente un no sé qué al preguntarle, temiendo que, en cualquier pregunta, a falta de palabras, se nos eche a llorar.

—Cuéntame cómo conociste a Picasso...

—En Canne... me llevó a verlo Dominguín. Comimos en una tasca cercana al mar. Yo estuve bailando y don Pablo se emocionó muchísimo y me habló de Málaga y de los gitanos del Perchel...

«Chunguita» es amiga de otros grandes maestros españoles de la pintura que le han prometido bocetos de decorados para sus bailes; Juan Miró, Pepe Caballero, Salvador Dalí...

—¿Qué te parece, personalmente, Dalí?

La gitanilla, sonríe miedosa y se encoge de hombros. Nosotros le animamos...

—Venga, sincéramente...

—La verdad, la verdad...

—La chipen...

—Pues... un poco majareta...

Y las cobrizas mejillas de Micaela se tiñen de un ruboroso rosa, un rosa viejo, pálido, casi lila, como de flamante vuelta de capote de brega.

SU BAILE DE PIES DESCALZOS

Hemos dado muchos rodeos antes de hablar, de verdad, de baile, del baile de «La Chunga». Pero ha sonado la hora. Hay que justificarse ante la bailarina, aunque a uno le hubiese gustado no rozar el tema siquiera porque a «Chunguita» no le hace falta bailar para «estar» en figura; aun es más, creemos que lo más apasionante en esta artista es la anécdota que resbala sensiblemente de su arte, sus circunstancias, su ambiente, su zandunguero mundo. Pero...

—¿Sabrías explicar tu baile?

—No sé... si me ayuda un poco.

—Vamos a ver... Contesta con rapidez... ¿Qué sientes cuando bailas?

—Repelucos.

—¿Inventas tu baile sobre la marcha?

—Sí, hago lo que me parece, tal y como creo que debo hacerlo, pero siempre a compás...

—¿Brusca o suavemente?

—Rabiosamente.

—¿Por qué bailas descalza?

—Por que de chica no tenía zapatos y aprendí a bailar machacando con los pies la tierra.

—¿Te duele?

—Cuando estoy bailando, no; luego me doy cuenta de que tengo los dedos cortados y que me sale sangre...

—¿Qué es lo que mejor bailas, lo que más a gusto bailas?

—El taranto... por que es triste...

—Como tú...

—Y también la rumbita catalana, porque me recuerda la infancia...

Por los ojos enormes de esta faraona de bolsillo acampa la pena.

Uno quiere convocar a la alegría para un final amable y pregunta;

—¿Por qué te llaman «Chunga»?

—Porque cuando chica era mú fea y mú esmirriá y mi padre empezó a llamarme «chunga», «La Chunga». Ahora me gusta el mote más que mi nombre y que mis apellios...

Y uno piensa en lo bien que debe sonar este nombre pronunciado por las caprichosas bocas de las gárgolas góticas de Barcelona en los oscuros bordes de los pucheros de cobre granadino, una tarde ociosa e inútil, cruzada de nubes y de pájaros.

FAUSTO BOTELLO



«La Chunga» habla de «sus cosas» a nuestro redactor Fausto Botello. (Foto Miguel.)



Micaela Flores, la gitanilla triste que baila con los pies descalzos, toma una copa de vino para llamar a los «duendes».

No fue el otro

La señora vuelve a casa furiosa y le pregunta el esposo:

—¿Qué te ocurre?

—Un bestia que me ha roto los faros del automóvil.

—¿No irías a mucha velocidad?

—Ni siquiera a cuarenta por hora.

—Entonces iría a mucha velocidad el otro.

—Nada de eso: El muy idiota estaba parado.

Rueda la bola

Tenía José Luis Carsellé en sus oficinas de Barcelona un joven catalán que prometía en el comercio. Un día le dijo que se preparara para un rápido viaje a Madrid. Al día siguiente lo llamó a su despacho y, entregándole el billete de avión ida y vuelta, le dió las siguientes instrucciones:

—Tienes que entregar estos documentos en el Banco Exterior. El avión llegará a las ocho de la mañana. Te tomas un café con leche, coges un taxi y a las diez estás en el Banco. Puedes regresar por la tarde tranquilamente. Pero quiero que te comuniques conmigo si alguna cosa no sale bien: telegrafíame si algo falta. El joven Vidal cogió el avión que le habían dicho y tres horas después Carsellé recibía el siguiente telegrama: "No hay café con leche a estas horas. Dígame qué debo hacer."

—o—

Nos cuenta Raimundo Saporta que en su último viaje por el extranjero encontró un pequeño cartelito detrás de la puerta de la habitación del hotel que demuestra el ingenio y buen humor de quien se había allí hospedado antes. El cartel decía así:

"1.º Mantenga la calma.
2.º Pague su cuenta.
3.º Dese a la fuga y busque un refugio."

—o—

Recorría el duque de Malbourough tras una cruenta batalla el campamento donde descansaban sus soldados, y se detuvo un poco intrigado ante un cabo que parecía meditar profundamente mientras limpiaba su fusil.

—¿Por qué estás triste después de tan resonante victoria alcanzada por nuestros soldados?

—Es que no puedo menos de pensar que, por toda la sangre que he hecho derramar al enemigo hoy, sólo me pagáis tres peniques.

—o—

Además de ser una gran actriz, la Rachel era en extremo vanidosa. Una vez que estrenó en París la mejor obra de Rachilde, recibió una calurosa ovación. De regreso a su camerino, la Rachel comentó entre sus amigos:

—Mi público no cambia. Cada vez que salgo a escena, los espectadores me reciben de pie y después se sientan con la boca abierta, como en éxtasis.

—No seas tan pesimista —le dijo una rival mucho más joven que ella—. ¿Vas a creer que todos bostezan al mismo tiempo, querida?

o o o

Cuenta el doctor Anderson, que había atendido al actor Barrymore, que durante sus últimos años vivió con la salud bastante delicada. Una mañana, después de abrir el doctor su correspondencia, llamó al actor y le dijo:

—Barrymore, lamento tener que molestarle, pero el Banco me ha devuelto el cheque que usted me entregó hace días.

—¿Y qué?—rugió el actor incomodado—. También me han devuelto a mí la úlcera que me aseguró usted que estaba curada.

SEVILLA

AÑO XIX · Depósito legal SE. 3.—1958 · Núm. 8.152

★ DIARIO DE LA TARDE ★

VIERNES 30 DE SEPTIEMBRE DE 1960

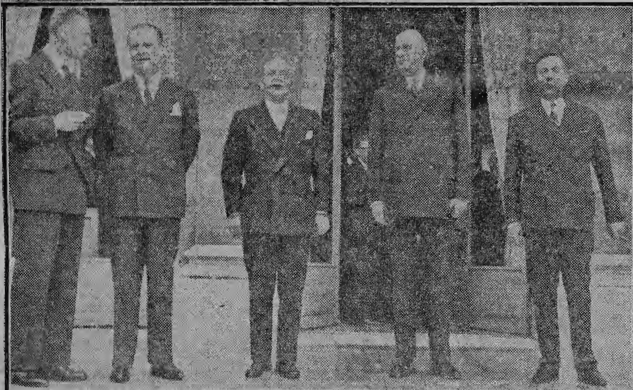
PRECIO: 0,50 Ptas.

La Pasión de Oberamergau

OBERAMERGAU (ALEMANIA OCCIDENTAL), 30.—La famosa interpretación de la Pasión que se realizará en esta localidad alemana tendrá lugar hoy por última vez en el plazo de diez años. Esta representación se pone en escena cada década por los propios vecinos de la ciudad para conmemorar el hecho de que la ciudad escapara de una plaga en el siglo XVII. Unas 520.000 personas asistirán a la representación de 1960.—EFE.

Fuerte temblor de tierra en Chile

SANTIAGO DE CHILE, 30.—Un violento temblor de tierra ha estremecido la zona que comprende las ciudades de Tancagua, San Fernando y Curico, a unos 160 kilómetros al Sur de esta capital. El terremoto fue sentido ligeramente en Santiago, donde media hora más tarde se registró otro movimiento sísmico. Hasta ahora no hay noticias sobre posibles víctimas o daños.—EFE.



REUNION FRANCO-BELGA

En el Elíseo se han entrevistado días pasados el general De Gaulle y el primer ministro belga, M. Eyskens.

En el grabado, de izquierda a derecha, M. Couve de Murville, ministro francés de Asuntos Exteriores; M. Wigny, ministro belga del Exterior; M. Eyskgens; el presidente, De Gaulle, y M. Debré, primer ministro francés. (Foto Keystone).

Punto muerto en las conversaciones entre Kruschev y Macmillan

Acordaron reunirse de nuevo la próxima semana

No se habló de una eventual entrevista de K. con Eisenhower

Nueva York, 30.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, y el primer ministro británico, Harold Macmillan, celebraron anoche una conferencia de dos horas y doce minutos que terminó en un punto muerto.

Un portavoz británico dijo después que los primeros contactos "de alto nivel" entre Oriente y Occidente desde el pasado mayo no han arrojado, al parecer, progreso alguno. Kruschev manifestó, antes de comenzar las negociaciones, que dudaba de que pudiera conseguir algo, mientras que Macmillan fue a la entrevista en una buena disposición para conversar extensamente con el dirigente comunista.

Los británicos han revelado que los dos hombres acordaron reunirse de nuevo la próxima semana, después de haber meditado sobre lo discutido en relación con el desarme, Berlín y la estructura de las Naciones Unidas.

Se ha revelado que Macmillan no discutió con Kruschev las condiciones bajo las cuales podría celebrarse una reunión entre el dirigente soviético y el presidente Eisenhower.

Antes de la llegada de Macmillan a la sede de la delegación rusa de Park Avenue, Kruschev permaneció en la calle, en medio de la lluvia, conversando con los periodistas. Un ayudante mantenía un gran paraguas sobre su cabeza.

El primer ministro británico salió de la reunión con Kruschev con un semblante sin expresión y declinó comentar lo que habían tratado, dándose la circunstancia de que Kruschev no le acompañó hasta el automóvil como hizo con otros visitantes de la Embajada soviética. Poco después, Kruschev salió del edificio, en medio de la lluvia, para despedir a Antononin Novotny, presidente de la Checoeslovaquia comunista.

Cuando los periodistas le preguntaron cómo había sido la reunión con el primer ministro inglés, Krus-

(Pasa a página siguiente)



UN NUEVO PORTACORBATAS

En la «Casa de la Química», de París, acaba de inaugurarse el IX salón «El Regalo y la Empresa», donde se encuentran excelentes y originales ideas de regalo para ser ofrecidos por propietarios y directores de empresas a sus clientes, representantes y empleados, basándose en el hecho de que «los pequeños regalos mantienen las mejores relaciones». Entre las ideas originales he aquí un portacorbatas que permite llevarlas en cualquier sitio sin temor a que se arruguen.

Préstamo naval norteamericano a la Marina española

Concede dos nuevos destructores a nuestra Armada

Madrid, 30.—La Oficina de Información Diplomática del ministerio de Asuntos Exteriores ha facilitado la siguiente nota:

"En el día de hoy ha tenido lugar, a la una de la tarde, en el palacio de Santa Cruz, la firma de un canje de notas entre los Gobiernos de los Estados Unidos y España. Firmó en nombre del Gobierno americano el embajador de los EE. UU. en Madrid, señor John Davis Lodge, y en nombre del Gobierno español, el ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella; estuvo presente en el acto de la firma el ministro de Marina, almirante don Felipe de Abárzuza.

En dicho canje de notas se dispone el préstamo a la Marina española de los destructores norteamericanos "U. S. Jarvis Dd. D. 799" y "U. S. Mc Gowand D. 678", que en adelante llevarán los nombres de "Alcalá Galiano" y "Jorge Juan".

Este préstamo se realiza según los términos del acuerdo efectuado por canje de notas de 23 de junio de 1959 entre ambos Gobiernos."

El "Alcalá Galiano" y el "Jorge Juan", que, con sus antiguos nombres, formaban parte de la VI Flota norteamericana en el Mediterráneo, son destructores con las siguientes características: eslora, 366 pies; tonelaje, 2.050; armamento, 4 cañones de 5 pulgadas, de calibre 38; seis cañones antiaéreos de 3 pulgadas, de calibre 50; cinco tubos lanzatorpedos de 25 pulgadas. Velocidad, 31 nudos.—CIFRA.

Nuevo tramo electrificado de la línea ferroviaria Madrid-Sevilla

Ha sido inaugurado el comprendido entre Alcázar de San Juan y Santa Cruz de Mudela

ALCAZAR DE SAN JUAN, 30.—El director general de la Renfe, don Pascual Lorenzo Ochando, acompañado de los directores de zona de Madrid y Sevilla, el infante don Luis Alfonso de Baviera, jefe de la Agrupación de Zapadores Ferroviarios, y otras personalidades de la empresa, llegaron para inaugurar el nuevo tramo ferroviario, electrificado, desde esta ciudad a Santa Cruz de Mudela.

Las citadas autoridades y personalidades se trasladaron a Santa Cruz de Mudela en viaje inaugural.

A partir de este momento, hasta Córdoba, circularán todos los trenes de viajeros y mercancías con máquinas eléctricas. El nuevo horario regirá a partir del 3 de octubre próximo.—CIFRA.



NUEVO EMBAJADOR DE CHINA, EN MADRID

Ha llegado a Madrid el señor Shao-ku Huang, nuevo embajador extraordinario y plenipotenciario de la República de China en nuestro país.

Roban toda la maquinaria y existencias de una fábrica en Crevillente

Construyeron un túnel a través del cual efectuaban el desmantelamiento de la industria

No perdonaron ni la instalación eléctrica

Alicante, 30.—Una fábrica situada en Crevillente, que se hallaba desde hace tres años cerrada, ha sido totalmente desmantelada en el curso del robo más extraordinario de que se tiene noticia en Alicante, y cuyo importe total se calcula en unos ocho millones de pesetas.

En las primeras fechas del mes actual, se tuvo conocimiento de la situación en que había quedado la fábrica, siendo denunciado el hecho a la Comandancia de la Guardia Civil, que montó el oportuno servicio, con todos los medios disponibles.

Ahora se ha podido descubrir que el robo se ha venido realizando desde hace bastante tiempo, por medio de un túnel que enlazaba el recinto de la fábrica con una finca próxima y, a través del cual, penetraban repetidamente los autores del delito para entregarse a la tarea de desmontar la maquinaria, apropiarse de los materiales, etc.

Como consecuencia de este servicio, han sido detenidas por la Benemérita veintiocho personas, acusadas unas de haber participado en el desmantelamiento, y otras de haber comprado a precios verdaderamente irrisorios los materiales extraídos de la fábrica.

Con arreglo a un inventario de la industria, se ha podido comprobar que habían desaparecido gran cantidad de material, básculas, tuberías de hierro y otros metales, maquinaria diversa, existencias de géneros y materias primas que ha-

(Pasa a página siguiente)

El paradero de Martín Bormann en Argentina fue revelado por Eichmann

Jerusalén, 30.—Los primeros informes sobre el paradero de Martin Bormann en la Argentina procederon del ex dirigente nazi Adolf Eichmann, según se revela en los medios autorizados de esta capital.

Eichmann se encuentra actualmente en una cárcel israelí esperando el juicio a que será sometido por la muerte de seis millones de judíos durante la segunda guerra mundial.

El inspector de Policía de Tel Aviv, Joseph Nahmia manifestó que la investigación en torno al caso Eichmann terminará el 1 de diciembre pero se negó a anunciar cuándo será redactado el informe de la acusación. Reveló también el inspector de Policía que Eichmann podrá entrevistarse en privado con su abogado, doctor Robert Servatius, aunque ambos se encuentran sometidos a constante vigilancia. Servatius llegará el próximo lunes a Israel para ponerse en contacto con su defendido.—EFE.

Norteamérica enviará un mono al espacio

Alburquerque (Nueva Méjico), 30.—Las Fuerzas Aéreas utilizarán un satélite «Discoverer» para llevar a cabo el primer intento de los EE. UU. para colocar un mono en órbita a finales de noviembre o principios de diciembre, según anuncia el general Bernard A. Schriever.

El citado general, que es jefe del Departamento de Investigaciones Aéreas, anunció que será utilizado un pequeño mono para este intento de llevar más allá de la atmósfera un ser viviente.—EFE.

BRIGITTE BARDOT, fuera de peligro

Está sometida, sin embargo, a continua vigilancia

Niza, 30.—La actriz francesa Brigitte Bardot, que fue internada en un hospital de esta ciudad después de haber ingerido una excesiva dosis de barbitúricos, ha pasado «una buena noche», según informa un portavoz del centro asistencial. Los médicos han declarado que la «estrella» se encuentra fuera de peligro, pero se halla todavía sometida a constante vigilancia. — EFE.

Una nación preparada puede sobrevivir a una guerra nuclear

Dice el nuevo jefe del Estado Mayor norteamericano

Washington, 30.—El general Lyman Lemnitzer manifestó anoche, en vísperas de convertirse en el presidente del Estado Mayor conjunto de los Estados Unidos, que una nación preparada podría sobrevivir a una guerra nuclear.

El general, que sucederá en este puesto al general Nathan Twining, dijo en el curso de un discurso pronunciado ante una reunión de la Asociación para la Orientación de la Defensa: "Aunque nosotros no tenemos experiencia actual de una guerra nuclear hemos dedicado nuestros esfuerzos a un intensivo estudio. La actual evidencia indica que una nación preparada puede sobrevivir a través de una guerra nuclear."—EFE.

Fabiola está muy agradecida a la Prensa y a los españoles

No se sabe aún si llegará a Madrid el domingo o el lunes

Madrid, 30.—«Fabiola está agradecida y conmovida por la cordial reacción de Madrid, de la Prensa y de todos los españoles», ha dicho la condesa de Saltes a un redactor de «ABC». Ella quiere que Madrid la conozca de cerca, quiere estar al lado de los madrileños para corresponder a la alegría y cariño con que se ha recibido aquí el anuncio de su compromiso matrimonial». Según el citado periódico la condesa de Saltes habló ayer por la noche con su hermana Fabiola. La futura reina de los belgas llegará a Madrid el 2 o el 4 de octubre. Depende de que determinado acto se desarrolle en Bruselas el día 3. Fabiola hará el viaje en avión y su llegada tendrá carácter oficial. Durante los días que esté en Madrid vivirá en el palacio de la calle de Zurbano y se dedicará a contestar la gran cantidad de cartas y telegramas que le han enviado y a recibir a sus amistades y permanecerá en la capital de España unos ocho o diez días. La condesa de Saltes ha manifestado también que no cree que el rey Balduino visite Madrid antes de su matrimonio y cree que Fabiola no podrá celebrar ninguna conferencia de Prensa aquí.—CIFRA.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.

La campaña electoral norteamericana

"Ike" aboga por Nixon, mientras Stevenson realza a Kennedy

Chicago, 30. — El presidente Eisenhower ha manifestado que no conoce a nadie tan bien preparado para ocupar la presidencia de la nación como el vicepresidente, Richard M. Nixon.

Eisenhower participaba por vez primera en la campaña en favor de Nixn hablando ante una reunión republicana. Dijo que Nixon había participado en «cientos de importantes procesos y deliberaciones del Gabinete, del Consejo Nacional de Seguridad y otros organismos.»

«El candidato republicano —dijo Eisenhower— ha sido de inestimable valor para mí.»—EFE.

STEVENSON TRABAJA POR KENNEDY

San Diego, 30.—Adlai Stevenson declaró anoche en esta ciudad que el candidato demócrata a la Presidencia de los EE. UU., John F. Kennedy, pondrá fin, como presidente, al veto de que goza el Pentágono en la política exterior del país.

«A menos que el presidente de los EE. UU. —dijo en su discurso— sea el amo de su casa, y en ésta se incluyen el Pentágono y la Comisión de Energía Atómica, los EE. UU. se mantendrán sobre una sóla pierna. La seguridad y libertad del pueblo norteamericano no depende solamente de la supremacía nuclear, sino del control de las fuerzas nucleares en el mundo.»—

El presidente de Katanga no asistirá a la reunión de dirigentes congoleños

Leopoldville, 30.— Observadores diplomáticos en esta ciudad temen que el presidente de Katanga, Tshombe, no asista a la reunión de dirigentes congoleños prevista para mañana. La decisión de Tshombe de abandonar su capital de Elisabethville para llevar a cabo un viaje de inspección de dos días de duración, se interpreta como una mala señal, Katanga controla el 60 por ciento de las riquezas del Congo.—EFE.

bar.—CIFRA.

El mozo de un bar de Alcoy encuentra y devuelve 75.000 pesetas

Alcoy, 30.—Manuel Aura Mira, que trabaja en los ratos libres como mozo en un céntrico bar y sociedad musical de la Plaza de España, encontró en la escalera de este establecimiento un sobre que contenía 75.000 pesetas las cuales entregó en la gerencia. Cuando ésta, de acuerdo con Manuel se disponían a hacer entrega del sobre en la oficina de objetos perdidos del Ayuntamiento, se presentó don Marcelino Llopis a preguntar si habían hallado el sobre en cuestión, con la citada cantidad, destinada al pago de jornales.

El señor Llopis recuperó en el acto el dinero perdido y quiso gratificar con 5.000 pesetas al gerente y la misma cantidad al mozo, gratificación que los dos rechazaron, por considerar que cumplían sencillamente con su deber. Por fin, y tras muchas porfías, el señor Llopis, que es contratista de obras, consiguió que Manuel Aira Mira admitiera mil pesetas. El contratista agradecido ha ofrecido también emplear al modesto mozo del

Entrevista Kruschev - Macmillan

(Viene de primera página)

chev contestó: "No puedo responder en su ausencia, porque ustedes probablemente le habrán hecho a él la misma pregunta. Si yo contestase, podría decir algo diferente, y no deseo tener diferencias con él."

Pocos minutos después de la salida de Macmillan de la Embajada soviética, la delegación británica publicó una declaración, en el Waldorf Astoria, que reza: "Mr. Macmillan y Kruschev han tenido una entrevista de dos horas de duración. Ha sido la primera vez que se reúnen desde que Kruschev fue a despedirse de Mr. Macmillan después del fracaso de la conferencia cumbre a principios de este año.

Discutieron los acontecimientos sobrevenidos en este período y la situación creada desde entonces.

El propósito de la reunión fue mantener un intercambio de puntos de vista que pueda permitir a cada uno comprender la postura del otro sobre los problemas básicos de nuestros días, en la esperanza de que sea posible hallar un lenguaje común de negociación.

Entre las cuestiones discutidas esta tarde estaban el desarme, Berlín y la estructura de las Naciones Unidas. Acordaron pensar sobre estas cosas con vistas a una futura discusión. El propósito de la reunión fue un intercambio de puntos de vista. La atmósfera fue tranquila y razonable. Cada parte expresó sus puntos de vista y sus posiciones.

Un portavoz británico dijo que Macmillan había proyectado regresar a Londres el sábado, pero que, al parecer, permanecería en Nueva York indefinidamente."—EFE.

LA PRENSA INGLESA ANTE EL DISCURSO DE MACMILLAN

LONDRES, 30.—Los periódicos británicos han reaccionado hoy ante el discurso pronunciado por el jefe del Gobierno, Harold Macmillan, ante la Asamblea General de las NN. UU., calificándolo de un «triunfo» sobre el indignado Nikita Kruschev. «El jefe del Gobierno ha tenido un día de triunfos en la UNO», titula la información el «Daily Express», y refiriéndose a las interrupciones de Kruschev, el periódico añade: «El hombre más frío de la reunión era Macmillan. No permitió que ni un sólo momento sus palabras salieran de la ruta prevista y en ningún instante alteró su voz.»

Por su parte, el «Daily Mail» dice en un editorial: «Cualquiera que sea el resultado, es evidente que Macmillan ha puesto un gran valor en su viaje a Nueva York.»

El «Daily Mirror» califica la intervención de Macmillan en la Asamblea de «un gran triunfo». Y, finalmente, el «Times» afirma que Macmillan ha dado a la Asamblea algo que es poco frecuente en estos días: propuestas concretas y últiles sin finalidad propagandística».—EFE.

GRAN ACOGIDA EN LA PRENSA ALEMANA

Bonn, 30.—El discurso pronunciado ayer en la Asamblea General de las Naciones Unidas por el jefe del Gobierno británico, Harold Macmillan, ha recibido una gran acogida en la Prensa alemana de la zona occidental y en especial sus referencias a este país.

El periódico "General Anzeiger" dice: "Nuestra causa ha encontrado un hábil defensor en el momento oportuno." Por su parte, el independiente "Der Mittag", de Dusseldorf, afirma que el discurso "ha estado imbuido del espíritu que caracteriza al dirigente británico: el de conciliación y de incansables esfuerzos para llegar a una comprensión". Finalmente, el diario socialdemócrata "Neue Rhein Zeitung" titula su información con las siguientes palabras: "Por fin, un discurso para Alemania".—EFE.

COMENTARIOS DE «L'AURORE»

París, 30.—Robert Bony, escribe esta mañana en el diario «L'Aurore»: «Mientras Macmillan pronunciaba su discurso en la tribuna de la UNO, Kruschev, de nuevo salido de sus casillas, intentó varias veces cortarle el uso de la palabra. Ello no es un procedimiento muy correcto y Gromyko, más avisado, hubo de llamar la atención a su superior, tirándole de la manga. ¿Qué es lo que todavía puede pretender Kruschev? Seguramente no fue a Nueva York para utilizar la diplomacia sino la propaganda, y usará hasta el fin todas las facilidades que le ofrezca este auditorio de naciones, en su mayoría no comunistas, es decir, libres.

Debiera, por lo menos, comenzar a comprender que el «forzar la nota» termina frecuentemente en pérdida. ¿Esperaba, de verdad dislocar a los occidentales?

Insistimos, en estimar enfadosa la ausencia de una representación francesa en la misma escala que la norteamericana y la británica. Unicamente puede explicarse, al parecer, por la inclusión de Argelia en el orden del día, pero a pesar de esta ausencia. Kruschev ha podido comprobar que sus cálculos eran falsos. El propio Macmillan, que en la primavera última parecía dispuesto a ir muy lejos en la vía de las negociaciones, ha dicho ahora categóricamente, no.

Después de algunos consideraciones sobre aquella declaración de Neville Chamberlain en los comunes que anunciaba la guerra, el articulista dice que, felizmente, no es la guerra, el tema que ahora se discute con Kruschev. Pero que los norteamericanos, como los franceses y los ingleses, no están dispuestos a perder el tiempo dando oídos a las acrobacias oratorias de Kruschev.

Macmillan aprobó claramente la acción del secretario general de la UNO, M. Hammarskjoeld, como «único e indispensable» para la organización mundial y concluyó apoyando enérgicamente a Adenauer y la defensa de Berlín, contra las pretensiones rusas, así como la ayuda a los países sub-desarrollados, rechazó las acusaciones comunistas contra la obra colonial de Gran Bretaña y Francia. Y así, se concibe que Kruschev, que decididamente se controla mal, diese con el puño sobre su pupitre».—EFE.

REUNION DE NEHRU, NASSER Y TITO

Nueva York, 30.—El jefe del Gobierno indio, Nehru, el presidente de la R. A. U., Nasser, y el presidente de Yugoeslavia, Tito, se han reunido en la sede de la misión permanente yugoeslava en las Naciones Unidas.

Más tarde se unirá a ellos, el presidente de Ghana, Kwame Nkruman.

PROPUESTA CANADIENSE

Nueva York, 30.— El primer ministro canadiense, John G. Diefenbaker, ha propuesto que se designe a una nación neutralista para actuar como presidente en las negociaciones sobre el desarme entre el Este y el Oeste.

La propuesta, no oficial, representa el primer movimiento hacia una concesión occidental a las demandas soviéticas presentadas en las negociaciones sobre el desarme celebradas por las 10 potencias y de las cuales se retiraron las naciones comunistas, en Ginebra, la primavera pasada.—EFE.

NASSER VISITARA VARIAS CIUDADES NORTEAMERICANAS

Wáshington, 30.—En fuentes generalmente bien informadas se dice que el presidente de la RAU, Gamal Abdel Nasser, proyecta realizar un viaje a través de los Estados Unidos, en fecha próxima. Al parecer visitará: Detroit, Chicago, San Francisco y Houston (Tejas), con una posible visita a la presa Bouldar y la Tva, en Tennessee.—EFE.

ESTALLA UNA BOMBILLA

Nueva York, 30.—Cuando el primer ministro británico salía de la residencia de Kruschev, estalló la bombilla del flash de uno de los fotógrafos, produciendo un sonido semejante a un disparo. Macmillan se detuvo repentinamente, dejó de sonreir y levantando un dedo hacia los periodistas, dijo: «Sean más cuidadosos».—EFE.

DESEMPEÑA EL PAPEL QUE CORRESPONDIA A DE GAULLE

París, 30.— Funcionarios franceses declaran que el ministro británico, Harold Macmillan, está desempeñando el papel que correspondía al presidente De Gaulle.

Después del discurso del primer ministro británico ante la Asambiea General de las Naciones Unidas, se tiene la evidencia de que Macmillan es el principal defensor de la política occidental de orientación norteamericana. Anteriormente, el Gobierno francés había considerado al primer ministro de Gran Bretaña como partidario de la mediación entre Occidente y el bloque soviético, y no se esperaba que Macmillan defendiera la posición de Alemania occidental del modo vigoroso en que lo ha hecho.

Los citados funcionarios aseguran que el ministro de Asuntos Exteriores, Couve de Murville, ha expresado su temor a De Gaulle de que Francia sea eclipsada, tanto en las Naciones Unidas como en los movimientos encaminados a lograr una mayor cooperación intereuropea, si el Presidente francés insiste en mantenerse aparte de las organizaciones supranacionales, incluídas en las Naciones Unidas.—EFE.

Estaciones de radar contra proyectiles dirigidos

Detectan a una distancia de 4.800 klms.

Enid (Oklahoma), 30.—El secretario de las Fuerzas Aéreas, Dudley C. Sharp, ha declarado que mañana, sábado, comenzará a funcionar en Thule, Groenlandia, la primera de las tres estaciones de radar destinadas a detectar proyectiles dirigidos aun cuando éstos se encuentren a una distancia de 4.800 kilómetros.

Las tres instalaciones cubrirán toda la región ártica y avisarán con 15 minutos de antelación la llegada a las costas norteamericanas de cualquier proyectil dirigido en caso de ataque a través del Polo Norte. Las otras dos estaciones, a punto de terminarse su construcción, se encuentran en Clear, Alaska y Fylingdalen, Inglaterra.—EFE.

Durante la noche llovió en numerosos puntos de España

Madrid, 30.—Durante la noche pasada ha llovido en numerosos puntos de Galicia, vertiente cantábrica, cuencas del Duero y Ebro, centro y puntos muy aislados de Extremadura y bajo Guadalquivir.

Predice el Observatorio Meteorológico aumento gradual de la nubosidad en la mitad occidental de la península, con riesgo de chubascos. Nubosidad variable de evolución diurna en el resto, con posibilidad de algunas lloviznas. Buen tiempo en Canarias y Sahara.

El aviso especial para barcos pesqueros y navegación de cabotaje señala marejada en Galicia y marejadilla en el resto del litoral.

Temperaturas extremas: Máxima, de 30 grados, en Alicante, y mínima, de 4, en Albacete. Madrid: Máxima ayer, 18,1, a las 15 horas, y mínima hoy, 13,2, a las 7.

Presión atmosférica de Madrid, era, a las 12 de hoy, de 698,5 milímetros.—CIFRA.

Reunión del Consejo de Administración del I. N. P.

Gran parte de las funciones de los órganos centrales será descentralizada

MADRID, 30.—Bajo la presidencia de don Francisco Labadie Otermin se reunió en la mañana de hoy el Consejo de Administración del Instituto Nacional de Previsión para conocer los informes relativos a la marcha de la institución durante el período comprendido desde el último Consejo celebrado, el 9 de julio último, hasta la fecha. El delegado general, don Licinio de la Fuente, dio lectura a un importante resumen de las actividades desarrolladas por el Instituto, así como a los proyectos y planes en curso, siguiendo en todo momento las directrices emanadas del propio ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio.

Se refiere en primer lugar a la legislación últimamente aparecida en el Boletín Oficial sobre la seguridad social, así como a las resoluciones de carácter interno del Instituto Nacional de Previsión. A continuación, se ocupa de la situación económica actual del Instituto, facilitando al Consejo los datos y cifras provisionales sobre la marcha del prespuesto y balance del año en curso, para cuya confección se ha tenido como base el resultado del primer semestre, verificando por estimación aproximada el volumen de la previsión hasta el cierre del ejercicio de este año.

Analiza seguidamente el delegado general la coyuntura económica del país y su repercusión en el desenvolvimiento de la seguridad social. Presenta detalladas cifras del movimiento registrado en toda España, con especial estudio de algunas provincias, tales como Barcelona, Madrid, Vizcaya y Guipúzcoa.

En orden al seguro de paro, la estadística de presentaciones por tal concepto agrupaba, a finales de agosto último, un total de 13.766 trabajadores, percibiendo subsidio por paro total y otros 5.929 que lo recibían en concepto de paro parcial. En los primeros ocho meses de 1960 el Instituto ha abonado cerca de 62 millones de pesetas a los trabajadores con derecho a percibir dicho subsidio de paro.

El Instituto se halla ahora en un momento de activa transformación técnica y administrativa. Se trata de una descentralización a fondo de gran parte de las funciones atribuídas a los órganos centrales de gestión que serán vinculadas a las Delegaciones provinciales.

Las primeras ventajas logradas han sido, entre otras, la simplificación de trámites; reducción de las plantillas de personal en los servicios centrales; dejar reducido el modelaje a menos de la mitad del que existía, reducir extraordinariamente los medios y elementos burocráticos, y acortar en medida muy apreciable los períodos necesarios para la resolución de los trámites.

Después de leído el informe del delegado general y de registrarse otras diversas intervenciones de los señores consejeros solicitando aclaraciones, el Consejo pasó a ocuparse de algunas otras funciones que le son privativas, tales como aquellas referentes al personal y resoluciones que les corresponde dirimir.

Finalmente, el presidente del Consejo señor Labadie Otermin, dio por concluída la sesión de trabajo CIFRA.

Roban una fábrica...

(Viene de primera página)

bía en los almacenes e, incluso, la instalación eléctrica, tanto para el alumbrado como para la fuerza motriz qua había en el recinto fabril.

Entre los detenidos figuran el dueño de la finca de donde parte el túnel hacia la fábrica y varios chatarreros y comerciantes de hierro de Murcia, Alicante y Aspe, y otras personas.

La Guardia Civil ha conseguido recuperar parte del material robado, por un valor de unos dos millones de pesetas, entre maquinaria y efectos, tales cómo material, metal, goma, etc., si bien, mucha parte de esta maquinaria ha sufrido considerables daños por las manipulaciones de que fue objeto para extraerla clandestinamente del recinto de la fábrica. Casi todo ello fue vendido a precios bajísimos, dándose, por ejemplo, el caso de que bobinas de cobre valoradas en millón y medio de pesetas, aproximadamente, fueron adquiridas por los chatarreros por sólo ciento cincuenta mil, es decir, la décima parte de su precio real.—CIFRA.

La esposa del general Salan "declara la guerra" al Gobierno francés

"En Argel y fuera de ahí, mi marido seguirá defendiendo la causa de Argelia", ha dicho

"El golpe que le asestan va contra la unidad nacional"

La sanción impuesta al general ha causado gran malestar en los medios militares

París. (Crónica de nuestro corresponsal.) — Una pequeña mujer, de 48 kilos, mutilada en un noventa y cinco por ciento, acaba de declarar la guerra al representante del Gobierno francés en Argelia, de hecho, a la V República entera.

Madame Salan ha hecho unas declaraciones respecto al conflicto de su esposo con el ministro del Ejército. "El jueves, a las cinco de la tarde, el señor Messmer comunicó a mi marido que, cediendo a la demanda del señor Delouvrier, representante francés en Argelia, se le prohibía regresar a su domicilio. Yo aclaro que en Argel y fuera de allí, mi marido seguirá defendiendo esta provincia francesa. El golpe que le asestan va contra la unidad nacional."

"No es inútil recordar en estos momentos —añade— que el general Salan queda desterrado de esta provincia por haber declarado el 15 de septiembre que nadie tenía poder para decidir el abandono de una parte del territorio sometido a la soberanía de Francia. Puesto que estas palabras rigurosamente conformes a la Constitución desagradan tanto a nuestros principes, nosotros tenemos derecho a suponer y deducir que preparan la instauración de un Estado argelino independiente que, lógicamente, se separará de Francia."

"El peligro está próximo —sigue explicando la generala— y, como en el 13 de mayo, es el general Salan quien, frente a la arbitrariedad, a la ingratitud y a la cobardía, recurre a Francia."

"En París como en Argel, el general Salan —acaba afirmando su esposa— será nuestro defensor."

Tales declaraciones, después de la amonestación que acaba de ser objeto el ilustre soldado, causan el efecto de una explosión en los centros oficiales franceses. El señor Delouvrier, delegado del Gobierno en Argelia, declara que le resulta extremadamente desagradable e inoportuno polemizar con su predecesor y más aún —añade— a través de su esposa. No obstante, subraya que su misión no tiene otra orientación que la de aplicar la política y las órdenes del Gobierno, lo cual quiere decir que no piensa ceder.

Por su parte, el general Salan, en respuesta a quienes le preguntaban si aprobaba las declaraciones de su esposa, manifestó: "Desde siempre, mi mujer y yo hemos pensado que Argelia es francesa. Esta posición no es nueva. La opinión de mi mujer también es harto conocida. Con esta idea, ella condujo el movimiento femenino que en mayo de 1958 aclamó a Argelia francesa y el nombre del general De Gaulle. En aquella ocasión, su actividad y su entusiasmo aportaron muchos sufragios a la causa nacional. ¿Por qué hoy ha de extrañar que siga pensando lo mismo? Sin embargo, personalmente insisto en que este asunto no ha terminado. Tengo la intención de responder en el plano jurídico a fin de enterarme bien cuáles son mis derechos y responsabilidad. Voy a consultar a un especialista en leyes."

A todo esto, ¿qué piensan los militares? El llamado "frente para una Argelia francesa" explica que la sanción contra el general Salan es una sanción contra el Ejército y ha sido muy sentida por todos los oficiales que creen aun en lo valedero de aquella frase que decía: "Argelia, territorio de Francia".

MANUEL DE AGUSTIN

Próxima celebración de actos en honor de San Juan de Ribera

En la próxima semana tendrá lugar en el Palacio Arzobispal, bajo la presidencia del Cardenal Arzobispo, una reunión de la Junta organizadora de los actos conmemorativos de la canonización de San Juan de Ribera, para preparar un programa de fiestas en honor de tan ilustre sevillano.

Como es sabido, los actos que iban a celebrarse en el pasado verano fueron trasladados al otoño. Consistían estos en un solemne triduo en la Santa Iglesia Catedral, oficiado por tres prelados, terminando en solemne procesión con la imagen de San Juan de Ribera, obra de Estévez, que se conserva en la sacristía del Cabildo Metropolitano. Entre los actos civiles figuraban el descubrimiento de una lápida en la Casa de Pilatos, donde transcurrió su juventud y otras fiestas en distintos lugares de la ciudad.

Para esas fechas es probable que la calle Beato Ribera cambie su nombre por el de San Juan de Ribera.

Terminados los cultos oficiales, la Hermandad del Cristo del Buen Viaje, Nuestra Señora de los Desamparados y San Juan de Ribera, dedicará otro triduo a su santo cotitular, bendiciéndose solemnemente el nuevo retablo dedicado a tan ilustre sevillano, obra de Alfonso Grosso.

La emisión de la Compañía Sevillana de Electricidad

La Compañía Sevillana de Electricidad comunica que la emisión de Bonos convertibles de 23 de septiembre de 1960, ha quedado cubierta en la fecha de apertura, así como la ampliación autorizada por el Comité del Crédito a Medio y Largo Plazo hasta la cifra de 275 millones de pesetas nominales.

El Consejo de Administración de la Compañía Sevillana de Electricidad agradece a los Accionistas y al público inversor la buena acogida que sigue dispensando a las emisiones de la Sociedad.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.

Numerosas personas visitan la Feria Móvil de Alimentación Ganadera

Una gran cantidad de público viene visitando estos días la espléndida Feria Móvil de Alimentación Ganadera que se alza en terrenos del Prado de San Sebastián y que tan alto interés ofrece para los criadores de ganados.

Al mismo tiempo que la Exposición, se vienen celebrando algunas disertaciones sobre tan sugestiva materia.

Ayer, a las ocho de la noche, en el salón de proyecciones de la Caja de Ahorros de San Fernando, edificio «Ahorre», disertó sobre el tema «Piroplasmosis en el ganado vacuno», don Miguel García Lapresa.

Este mediodía, el subdirector general de Agricultura, don Pedro Cruz Auñón, ha disertado sobre «La harina y la torta de algodón en la alimentación del ganado», conferencia que, dado el interés del tema, convocó a un gran número de personas que aplaudieron al señor Cruz Auñón tras su disertación.

La Feria será clausurada el próximo domingo, día 2.

El ritmo necesario de la expansión económica

por Ricardo Cid Leno

El clima de expansión económica es hoy tan general en España, que nadie duda, ni de la existencia de dicha expansión, ni tampoco de la necesidad de continuarla. Tan fuera de duda está que la economía española se encuentra en franco y decidido progreso, como que el progreso es necesario, basándose la citada necesidad en un fenomeno natural, cual es el crecimiento continuado de nuestra población y en otro hecho humano o voluntario, que consiste en la aspiración de elevar el nivel de vida de esa población más numerosa.

Pero si en la necesidad de la expansión existe unanimidad absoluta y si también la hay en lo que se refiere a la existencia de medios para lograrla, en lo que sí pueden existir apreciaciones es en el ritmo que nuestro desarrollo económico puede y debe alcanzar.

Aunque sólo dentro de ciertos límites, es cierto que con unos determinados medios, el ritmo expansivo puede ser más o menos acelerado. Sabido es que los recursos de un país cualquiera, constituídos esencialmente por lo que denominamos «renta nacional», pueden ser utilizados para el consumo o bien destinados a la inversión.

Y como la inversión se destina de modo esencial para perfeccionar los ulteriores procesos productivos, a mayor inversión, mejores perspectivas para el desarrollo.

La expansión económica, postulada hoy no sólo por las naciones poco desarrolladas, sino también por aquellas de muy elevado nivel, es función de dos grupos de factores. Uno de ellos está constituido por los factores a los que podemos denominar estáticos y que son los que forman la estructura económica. Otro grupo, el de los factores dinámicos, constituye la política económica.

Digamos, antes de seguir adelante, que los factores estructurales, más que estáticos, son en realidad de lenta modificación, siendo el progreso técnico el elemento fundamental de la alteración que a través del tiempo experimenta la estructura.

En España, como consecuencia de una estructura defectuosa, ha existido y aún existe la necesidad de actuar intensamente sobre ella y de ahí que nuestra expansión haya tenido qque apoyarse con mucha fuerza en el progreso técnico. De ahí también que el ritmo expansivo se haya visto en muchos casos frenado por la previa necesidad de modificaciones de estructura. Cambios estructurales de profunda significación se han operado, por ejemplo, merced a la expansión de las producciones energéticas, ampliación de las zonas irrigadas, repoblación forestal y medidas de conservación de los suelos, industrialización, electrificación, etc., etc.

Cuando el desarrollo económico tiene que comenzar por modificaciones estructurales, su ritmo, aunque sea potente, no es demasiado visible para la elevación del consumo, el cual es, como sabemos, el fin último de toda economía. Ello resulta plenamente lógico si consideramos que la modificación estructural es, en esencia, una capitalización, en la que hay que invertir con rapidez para ir percibiendo los beneficios lentamente, aunque de modo continuado.

Los elementos primarios de toda expansión económica son las inversiones, el comercio exterior y la política presupuestaria. Estos elementos, aunque relacionados entre sí, poseen, podemos decir, que una vida independiente (Polak los denomina «factores autónomos») y por esto es posible que se registren en ellos trayectorias distintas y aún opuestas. Mas, sin duda, lo más favorable para la expansión es que todos marchen de acuerdo y esta orientación, ya prácticamente lograda, es la que sigue la política económica española.

España, en efecto, no sólo se dirige a la mayor inversión posible, sino también a la más beneficiosa. Al mismo tiempo, trabaja con denuedo por ensanchar el comercio exterior y, por último, orienta su política monetaria hacia un equilibrio que asegure, entre otros factores favorables, la existencia de una moneda estable que realice plenamente el postulado tan decisivo para el ahorro, de «conservar el valor».

En todo proceso de expansión económica, máxime cuando se llevan a cabo en paises no abundantes de capitales, aparecen, como elementos peligrosos, la tensión inflacionista y el desarrollo desequilibrado. En nuestro país, tanto aquélla como éste se han visto eliminados por las medidas estabilizadoras y las paralelas disposiciones de integración.

El objetivo fundamental de la expansión económica es obtener el máximo incremento posible de la renta nacional. Durante veinte años, la expansión de la renta, ha sido el exponente fiel de nuestro desarrollo económico.

Habla D. Ramón Jiménez Tenor

EL IV CENTENARIO DE LA HERMANDAD DE LA ESTRELLA

La Hermandad trianera de la Estrella celebra solemne y fervorosamente el cuarto centenario fundacional. Triana, recogida a los pies de la Virgen, espera ilusionada su salida procesional del domingo. En «paso» de palio. La entusiasta Junta de Gobierno ha echado el resto en los cultos del aniversario y espera que la procesion del domingo sea el remate feliz de los actos. Don Ramón Jiménez Tenor es secretario primero de esta Junta de Gobierno. Durante la entrevista le acompañan don Adolfo Ferrer González, teniente de hermano mayor, y don José Sánchez Dubé, fiscal primero de la Hermandad.

—¿Datos de la fundación?

—En el año 1560. Según las Reglas fundacionales que se conservan en el Archivo de Protocolos y fueron descubiertas por don Celestino López Martínez, se constituyó en la iglesia del convento de la Victoria, de los Padres Mínimos, que se encontraba enclavada en lo que hoy son Los Remedios.

—¿Título inicial?

—Nuestra Señora de la Estrella y San Francisco de Paula.

—¡Quiénes se agruparon bajo la protección de estas imágenes?

—Según las Reglas, «personas ocupadas en los viajes a Indias y en carenar bajeles en Cádiz y puertos». Gente marinera.

—¿No existe cierta tradición alfarera en la Cofradía?

—Efectivamente. Una de las épocas de mayor esplendor de la Hermandad fue a mediados del siglo siguiente, cuando se incorporaron a ella los alfareros de Triana, incluyéndose en el título la advocación de las Santas Justa y Rufina, patronas de la alfarería. Dice la tradición que los alfareros se reservaban una pieza de cada hornada para con su venta engrosar los fondos de la Hermandad.

—¿La imagen de la Virgen?...

—La primitiva, atribuída a Montañés. Se conserva perfectamente. No ha sido siquiera retocada. Está como salió de las manos del escultor.

—¿Lema de la Hermandad?

—Caridad y esplendor en los cultos.

—¿Muchos hermanos?

—Pasan del millar. El momento es de esplendor. En los últimos años hemos renovado casi todo el «paso» de Virgen. Candelería, corona, respiradores, faldones, varales y un Lignum Crucis de oro, estrenado este año. Ahora, con motivo del cuatricentenario, se ha impuesto a la Virgen un broche de oro y piedras preciosas, durante el besamano.

—La Hermandad ha pasado muchas vicisitudes. ¿Las más dolorosas?

—Aquella, bien conocida por todos, al hacer la estación procesional el Jueves Santo del año 32, siguiendo la orden de nuestras Reglas y con el oportuno permiso de la autoridad eclesiástica. Al pasar por el Kursaal arrojaron un cascote al «paso» de Cristo. Al llegar a la Catedral, un desalmado disparó dos veces sobre el «paso» de la Virgen.

—Recientemente...

—Se nos hundió la techumbre del almacén y sufrimos la destrucción de toda la candelería.

—¿A qué se debe el esplendor actual?

—A la compenetración existente entre los que formamos la Junta de Gobierno, de los que es de justicia destacar el celo del mayordomo —alma de la Cofradía—, don Guillermo Rodríguez Bellido.

—¿Algún detalle curioso de la procesión del domingo?

—Será el primer «paso» de palio que entre en Los Remedios.

—¿Itinerario?

—Triana. Al pasar por Plaza de Cuba y el Altozano, el «paso» de Virgen dará frente a Sevilla.

—¿Habrá saetas?

—Es procesión de gloria. Si algunas se cantan, la Hermandad es totalmente ajena a ello.

B. CABRERA.

CALLE SIERPES

BALCON AL CIELO

He aquí un balcón al aire, al cielo, propicio para que bajen hasta él las estrellas, se asomen a la férrea baranda y miren la calle la mal adoquinada calle de Cardenal Cervantes que, en la collación de San Leandro, es rastrero testigo de este ventanal al absurdo desde el que, al revés, es decir desde la calle al interior, se ven las nubes como enmarcadas en ese enhiesto larguero que se defiende de la demoledora piqueta.

El balcón fue «municipal y espeso», parte del espléndido edificio que ocupó el viejo Hogar de San Fernando y que ahora cae, implacablemente, para dejar paso a esa futura vía que, según cuentan se hará desde San Pedro, como prolongación de la calle Imagen, hasta la mismísima Puerta de Carmona, en recto o así, pero que, según nuestros cálculos optimistas, ni usted ni yo veremos realizada, al menos que vivamos más de un centenar de años.

Recemos un otoñal requien por ese triste, ciego balcón por el que ya no va a asomarse nadie.

CALLES TERRIZAS

Ya tenemos aquí lluvias, nada más hinchársele los morros a don Otoño, y ya sabéis lo que eso significa, singularmente para esas numerosas calles terrizas con que cuentan nuestras más características barriadas extremas.

Ahora que aún es tiempo, ya podía el Municipio hacer algo en favor de calles desasistidas que nada más que caen cuatro gotas se convierten en auténticos e intransitables barrizales.

LUZ BUENA PARA BARRIADAS

La Delegación Municipal de Alumbrado, nada más dejar lista la recién aprobada propuesta de dotación de alumbrado moderno a un buen número de calles céntricas, se ha metido a estudiar la posibilidad de poner buena iluminación en algunas barriadas, que en estos momentos, por el aquel de que no caen cerca de la Casa Consistorial, suponemos, están sumidas en una casi total oscuridad.

GROCK

... y Sevilla

Inventos rusos

Por Celestino Fernández Ortiz

NADA más aleatorio y problemático que los derechos de progenitura de los inventos. A nadie se le ha ocurrido hacer algo que no haya tropezado, una vez que lo ha conseguido, con que otros caballeros le tomaron la delantera en hacerlo. Al inventor se le amarga siempre el invento, porque de una manera o de otra se encuentra siempre en el caso del que descubrió la pólvora. Se mezcla en ello el patriotismo nacionalista en virtud del cual todas las naciones se atribuyen la paternidad del automóvil y del avión, de la bomba atómica y de la salsa tártara, del jamón y de la máquina de vapor. Todavía están discutiendo, por ejemplo, Inglaterra y Francia sobre quién inventó el cálculo infinitesimal, si Pascal o Newton. Todavía discuten los italianos la paternidad del descubrimiento de América, que dan como cosa suya, sin sonrojarse. Todavía europeos y americanos disputan sobre el origen de la aviación. Todavía, en fin, los investigadores se beben los vientos sacando a la luz antecedentes que no sirven más que para emborronar conocimientos y noticias que teníamos por seguras y para hacer más complicado el estudio de la historia, que está demasiada llena de datos, de fechas, de reyes, de batallas, de monedas y de calamidades.

Sin embargo, estas discusiones han sido siempre cosa de eruditos, como los cuentos de fantasmas son cosas de niños. Desde hace poco tiempo a esta parte, no obstante, la cuestión se ha complicado, en virtud de que los rusos, que han llegado tarde a todas partes y que han descubierto poquísimas cosas, salvo los procesos en que los acusados declaran todo lo que el fiscal quiere, se empeñan en hacer ver que todo lo que el hombre tiene y goza en este mundo es de origen soviético y que la Humanidad se lo debe todo al hombre de la estepa: la brújula y el teletipo, la escopeta de dos cañones y el Ford de ocho cilindros, la locomotora y tal vez las tortas de Inés Rosales. Nada que tengamos los hombres dejó de nacer, según la enciclopedia soviética, en cuna rusa.

Con cualquier motivo se explayan a su gusto los sombríos autócratas del Kremlin. El mariscal Zigaret —en esto sí, en inventar mariscales, sacándoselos de la manga, desde luego, son magníficos—, el mariscal Zigalet, repetimos, ha dicho así que fue un ruso, Lomonosov, el primero que diseñó un aparato para volar más pesado que el aire. Igualmente fue un ruso, Kotelnikof, el que hizo el primer paracaídas en 1911. Y como es natural, el primer avión de reacción fue también ruso, como asimismo fueron rusos los que por vez primera volaron sobre el Polo Norte. Y así una noticia, otra y otra, en materia de Aviación, que es lo que ha tocado ahora.

Otro día tocará hablar de barcos y resultará que fue un pariente cercano de Kruschev el que hizo la carabela de Colón. Y cuando entren en turno las medicinas quedará perfectamente aclarado que la penicilina fue por primera vez hecha en la Siberia, de dondo robó el secreto de fabricación un inglés —de la despreciable burguesía— llamado Fleming. Y así sucesivamente, hasta que nos enseñen, no perdáis cuidado, que era ruso el toro que mató a Manolete.

Hoy terminan las elecciones sindicales

13.467 productores sevillanos han elegido a 188 jurados de empresas

Reunión de los colegios electorales

Hoy finalizan en Sevilla las elecciones sindicales que dieron comienzo el pasado día 24 con la de enlaces sindicales y siguieron con las de jurados de empresas. Esta mañana, el delegado provincial de Sindicatos don Francisco Zarza del Valle, acompañado de otras jerarquías sindicales, ha visitado diversos centros de trabajo donde se efectuaba votación para elegir los cargos de jurados de empresas.

Las votaciones se han realizado hoy en el Servicio Municipal de Transportes Urbanos, Tranvías, Abonos Cros, Banco Español de Crédito, Banco Hispano Americano, Minas «La Reunión» y Junta de Obras del Puerto En total, durante los tres días en que se ha celebrado esta faceta electoral, han emitido su voto trece mil cuatrocientos sesenta y siete productores, que han designado a ciento ochenta y ocho jurados de empresas.

El entusiasmo y la animación en estos comicios fueron tan destacados como en los pasados días, pudiéndose afirmar que el porcentaje de votantes alcanzó el cien por cien.

En la provincia, al iqual que en la capital, se efectuaron las elecciones y ya se están recibiendo en la Delegación Provincial de Sindicatos las actas para las correspondiente emisión y entrega de credenciales. A este respecto, y por lo que afecta a los enlaces sindicales, se encuentran reunidos los Colegios Electorales para celebrar sesión y proclamar los candidatos elegidos.

Monseñor Cirarda se reúne con la Universidad de Curas Párrocos

El obispo auxiliar, monseñor Cirarda Lachiondo, se reunió ayer en el Palacio Arzobispal con la Universidad de Curas Párrocos, presidida por su abad don Antonio Tineo Lara.

Los reunidos cambiaron amplias impresiones sobre las consignas del Episcopado de la II Semana Nacional de la Parroquia, celebrada en Sevilla, y reltivas a la colaboración de seglares.

Finalmente habló el obispo auxiliar, quien manifestó que el Cardenal Arzobispo le ha encomendado diversas tareas de apostolado en el ámbito diocesano, por lo cual había estimado provechosa esta forma de contacto antes de iniciar las campañas que han de seguir. Finalmente dijo que los párrocos deben considerarle como un amigo más, para que este sentido de amistad haga la colaboración más provechosa

Mañana, concierto por la Banda Municipal

La Banda Municipal ofrecerá mañana, a las siete de la tarde, en la Plaza Nueva, un concierto con el siguiente programa:

Primera parte: Quito Frasquito (pasodoble), P. Braña; La Tempranica (selección), Jiménez; Raimond (obertura), Thomas.

Segunda parte: Gran marcha de Tanhausser, Wagner; El Murciélago (vals), Strauss; La Gran Vía (fantasía), Chueca y Valverde.

Escuelas de Arquitectura y Aparejadores

Por orden telegráfica de la Superioridad, se prorroga hasta nueva orden el plazo de solicitudes de admisión en las Escuelas Superior de Arquitectura y de Aparejadores, que en principio se había señalado hasta el pasado día 25.

Auxilio Social

AVISO

La próxima cuestación quincenal a beneficio de la Obra se celebrara el próximo domingo, día 2 del actual.

La obligación de adquirir el emblema de una peseta en espectáculos públicos se entiende para aquellas personas que ocupan localidades superiores a 9,95 pesetas, excepto en las plazas de toros, fútbol y bailes en que deberán adquirirlas en todas sus localidades, de acuerdo con la Orden ministerial de fecha 23 de mayo de 1942 del Ministerio de la Gobernación.

¡flash!

Una de las más bellas barriadas de Sevilla es la de Bellavista. Por tener, hasta el nombre lo tiene bonito. Pero, ¡qué pena de barriada!

o o o

No existe el pavimento y hay una gran anarquía en las escacísimas aceras que se han levantado.

o o o

Tampoco hay agua, aunque hemos visto que las obras de conducción están en marcha. Pero a esas obras hay que imprimirles celeridad, celeridad, celeridad.

o o o

¿Y la cuestión de los pozos negros de la tan repetida barriada de Bellavista? ¿No se le va a dar solución urgente a este horrible problema?

o o o

4,37 de la tarde. Calle Almirante Lobo. Disco rojo para vehículos. Verde, por tanto, para peatones. Pero el camión matrícula verde M-515679 no entendió de chiquitas. Y pasó.

o o o

El guardia de turno, entretenido en atender un pequeño accidente de motos, no pudo hacer más que tomar, igual que nosotros, la matrícula del gigantesco camión.

o o o

Vinieron las lluvias. Y con ellas, las colas en los autobuses, las aglomeraciones, los empujones, los codazos, y... alguna que otra goterita.

o o o

También vinieron los impermeables. Y está a punto de llegar el Atlético de Bilbao. Todo el ambiente necesario, a punto. Menos eso de empezar el partido a las ocho menos cuarto. ¿Vamos a celebrar los partidos a horas normales?

o o o

¡Ah! ¿Recuerdan ustedes nuestro tercer y último aviso por el peligro que ofrecían las obras del Patrocinio a los Remedios? Pues ayer, a las seis y dos minutos, un jovencito cayó allí. Dios quiera que no tengamos peores consecuencias.

PACO AVENIDA.

Cambios de horario en todos los trenes de Andalucía

COMENZARAN A REGIR EL 3 DE OCTUBRE

A partir de las 12 horas del día 3 del próximo octubre, la Renfe modificará los itinerarios de los trenes de Andalucía; con tal motivo los horarios de las relaciones más importantes de Sevilla serán los siguientes:

MADRID A SEVILLA

Tren expreso número 404.
Sale de Madrid a las 22,45 h.
Llega a Sevilla a las 8,30 h.

Tren expreso número 403.
Sale de Sevilla a las 22,45 h.
Llega a Madrid a las 8,45 h.

Tren rápido número 402.
Sale de Madrid a las 8,30 h.
Llega a Sevilla a las 19 h. (lunes, miércoles y viernes).

Tren rápido número 401.
Sale de Sevilla a las 10 h.
Llega a Madrid a las 20,55 h. (martes, jueves y sábado).

Tren TAF número 452.
Sale de Madrid a las 13,25 h.
Llega a Sevilla a las 21,30 h. (diario, excepto domingos).

Tren TAF número 451.
Sale de Sevilla a las 13,45 h.
Llega a Madrid a las 22,30 h. (diario, excepto domingos).

Tren correo número 482.
Sale de Madrid a las 23,30 h.
Llega a Sevilla a las 14,15 h. (diario).

Tren correo número 481.
Sale de Sevilla a las 16,15 h.
Llega a Madrid a las 7 h. (diario)

SEVILLA A BARCELONA

Tren expreso número 408.
Sale de Barcelona a las 11 h.
Llega a Sevilla a las 11,15 h. (diario).

Tren expreso número 407.
Sale de Sevilla a las 18,45 h.
Llega a Barcelona a las 19,40 h. (diario).

SEVILLA A CORDOBA

Tren ómnibus número 1421.
Sale de Sevilla a las 7 h.
Llega a Córdoba a las 9,40 h.

Tren ómnibus número 1423.
Sale de Sevilla a las 19,45 h.
Llega a Córdoba a las 22,25 h.

Tren ómnibus número 1425.
Sale de Sevilla a las 21,50 h.
Llega a Lora del Río a las 23,10 h.

Tren ómnibus número 1422.
Sale de Córdoba a las 7 h.
Llega a Sevilla a las 9,45 h.

Tren ómnibus número 1424.
Sale de Córdoba a las 20,05 h.
Llega a Sevilla a las 22,50 h.

Tren ómnibus número 1426.
Sale de Lora del Río a las 6,50 h.
Llega a Sevilla a las 8,40 h.

SEVILLA A CADIZ

Tren rápido número 201.
Sale de Cádiz a las 6,50 h.
Llega a Sevilla a las 9,45 h.

Tren expreso número 203.
Sale de Cádiz a las 20 h.
Llega a Sevilla a las 22,30 h.

Tren TAF número 251.
Sale de Cádiz a las 11,30 h.
Llega a Sevilla a las 13,40 h. (lunes, miércoles y viernes).

Tren correo número 281.
Sale de Cádiz a las 11,40 h.
Llega a Sevilla a las 15,25 h.

Tren ómnibus número 1203.
Sale de Cádiz a las 15,20 h.
Llega a Sevilla a las 19,14 h.

Tren ómnibus número 1211.
Sale de Utrera a las 6,55 h.
Llega a Sevilla a las 7,45 h.

Tren rápido número 202.
Sale de Sevilla a las 19,15 h.
Llega a Cádiz a las 21,55 h.

Tren expreso número 204.
Sale de Sevilla a las 8,45 h.
Llega a Cádiz a las 11,15 h.

Tren TAF número 252.
Sale de Sevilla a las 21,35 h.
Llega a Cádiz a las 23,45 h.

Tren correo número 282.
Sale de Sevilla a las 15,10 h.
Llega a Cádiz a las 19,15 h.

Tren ómnibus número 1204.
Sale de Sevilla a las 11 h.
Llega a Cádiz a las 14,50 h.

Tren ómnibus número 1212.
Sale de Sevilla a las 14,10 h.
Llega a Utrera a las 15 h.

SEVILLA A HUELVA Y AYAMONTE

Tren TAF número 461.
Sale de Huelva a las 11,45 h.
Llega a Sevilla a las 13,30 h. (martes, jueves y sábados).

Tren correo número 794-493.
Sale de Ayamonte a las 7,15 h.
Llega a Sevilla a las 13,10 h.

Tren semidirecto número 1401.
Sale de Huelva a las 6,15 h.
Llega a Sevilla a las 9,20 h.

Tren ómnibus número 1704-1403.
Sale de Ayamonte a las 16,45 h.
Llega a Sevilla a las 22,15 h.

Tren mensajerías número 6415.
Sale de Huelva a las 13,30 h.
Llega a Sevilla a las 17,45 h.

Tren TAF número 462.
Sale de Sevilla a las 21,45 h.
Llega a Huelva a las 23,35 h.

Tren correo número 494-793.
Sale de Sevilla a las 15,45 h.
Llega a Ayamonte a las 21,45 h.

Tren semidirecto número 1402.
Sale de Sevilla a las 19,35 h.
Llega a Huelva a las 22,45 h.

Tren ómnibus número 1404-1703.
Sale de Sevilla a las 8,45 h.
Llega a Ayamonte a las 14,15 h.

Tren mensajerías número 6416.
Sale de Sevilla a las 5,20 h.
Llega a Huelva a las 9,45 h.

SEVILLA A MERIDA

Tren correo número 783.
Sale de Sevilla a las 9 h.
Llega a Mérida a las 17 h.

Tren semidirecto número 1721.
Sale de Sevilla a las 14,40 h.
Llega a Mérida a las 20 h. (lunes, miércoles y viernes).

Tren ómnibus número 1725.
Sale de Sevilla a las 19,10 h.
Llega a Llerena a las 23,20 h.

Tren ómnibus número 1727.
Sale de Llerena a las 6,25 h.
Llega a Mérida a las 9,14 h.

Tren correo número 784.
Sale de Mérida a las 10,15 h.
Llega a Sevilla a las 17,40 h.

Tren semidirecto número 1722.
Sale de Mérida a las 16,09 h. (martes, jueves y sábados).
Llega a Sevilla a las 21,45 h.

Tren ómnibus número 1726.
Sale de Llerena a las 6,20 h.
Llega a Sevilla a las 10,10 h.

Tren ómnibus número 1728.
Sale de Mérida a las 21 h.
Llega a Llerena a las 24 h.

SEVILLA A CARMONA ALTA

Tren ómnibus número 1443.
Sale de Sevilla a las 14,10 h.
Llega a Carmona a las 15,45 h.

Tren ómnibus número 1444.
Sale de Carmona a las 13,20 h.
Llega a Sevilla a las 14,50 h.

SEVILLA A CARMONA BAJA

Tren correo número 385.
Sale de Carmona Baja a las 7,20 horas.
Llega a Sevilla S. B. a las 9,40 h.

Tren mercancías número 6331.
Sale de San Francisco de Guadaira a las 6,10 h.
Llega a Sevilla S. B. a las 7 h.

Tren mercancías número 6333.
Sale de San Francisco de Guadaira a las 18,15 h.
Llega a Sevilla S. B. a las 19,05 h.

Tren correo número 386.
Sale de Sevilla S. B. a las 16,50 h.
Llega a Carmona Baja a las 19,15 horas.

Tren mercancías número 6332.
Sale de Sevilla S. B. a las 14 h.
Llega a San Francisco de Guadaira a las 14,50 h.

Tren mercancías número 634.
Sale de Sevilla S. B. a las 19,30 h.
Llega a San Francisco de Guadaira a las 20,20 h.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Información local.—8: «Talía», novela de Carmen de Icaza.—9: Carmela y Juanillo, programa retransmitido en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Bailes típicos españoles.—10,45: Veredicto: Algueró, programa retransmitido desde Madrid. 11,15: Discos del servicio radio para todos.—11,45: «La leyenda del beso», zarzuela de Soutullo y Vert.—12,45: Nuevo ritmo de Pérez Prado: El Ja. 1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Información local. — 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: «Mi mujer y yo», de Julio Angulo.—9,30: Información local.—9,45: El mundo de los deportes.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias.—12: La cesta de la compra.—1: Festival.—1,45: Información local. Cartelera de espectáculos.—2,15: Noticiario Henry. — 2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Armonía, emisiones musicales Rocalla.—3,30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje.—4,15: Discos dedicados.—5: Concierto de la tarde. 6: El criminal nunca gana.—6,30: Programa del oyente.

7,45: Información local.—8: «Sentir con el débil, emisión de orientación religiosa, por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral.—9: La era atómica, revista científica de actualidad.—9,30: Gloria Lasso y sus canciones. — 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. — 10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Cabalgata Fin de Semana.—1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,35: Valses célebres. — 22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Campeones, emisión deportiva. — 23,05: Arlequín, emisión de humor. 23,35: Concierto para la noche.—0,20: Música para soñar.—0,55: Buenas noches.—1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8: Apertura.—8,02: Angelus, oración de la mañana.—8,12: Información de la mañana.—8,40: Música y humor.—9: Diario hablado nacional. — 9,13: Tres noticias pintorescas.—9,23: Llamada al Supemercado.—9,30: Al habla con las provincias. — 10,05: Póngale usted letra.—10,45: Elija usted su intérprete.—11: Efeméride, 1.º de octubre. 11,25: Cinemanías.—12: Angelus.

Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisas.—13,10: Ultima hora musical.—13,30: Nuestra zarzuela.—14: Diario hablado local.—14,15: Compás de espera (melodías modernas).—14,30: Diario hablado nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15: Elija usted su programa.—15,30: El disco dedicado.—16: El disco subastado.—16,35: Canta Lilián de Celis.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional. — 17,45: Gran concierto: «Las danzas húngaras», de Brahms. 18,40: Canta Paul Anka.—19,10: Melodías modernas.—19,45: Así es la ópera.—20: Diario hablado local. — 20,10: Pista de baile.—20,25: Un programa de rumbas.

Noche.—21,10: Cante flamenco.—21,40: Melodías modernas.—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: D. Sábado se divierte.—24: Concierto para la noche.—0,30: Cita de medianoche. 0,55: Buenas noches.—1: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,15: La tarde hace música.—8: Vida laboral.—8,30: Cantantes del momento.—9: El cántico de las creaturas. — 9,30: Ritmos. — 9,40: Críticas cinematográficas. — 9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Función de gala.—12: Estudio, 1.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1: Apertura: Año cristiano. — Musica variada.—1,40: Mientras el disco gira.—2,03: Movietone informativo.—2,10: Melodías del mundo. 2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.—5,45: Los clásicos compusieron para usted. — 6,30: Una voz, un solista y una orquesta.—7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.

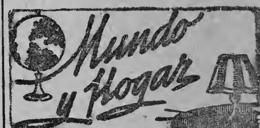
7,15: La tarde hace música.—8: Cita con el ritmo.—8,30: Cantantes del momento.—9: El cántico de las creaturas.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Función de gala. 11,45: Dulces melodías.—12: Estudio 1.—1: Cierre.

Regresó el Alcalde

Este mediodía ha regresado a nuestra ciudad don Mariano Pérez de Ayala, después de permanecer varias fechas en Madrid, realizando diversas gestiones de interés para Sevilla.

Buque francés, en Sevilla

El buque escolta rápido de la Marina de guerra francesa «Le Provençal», que permanecerá varias jornadas en nuestro puerto, podrá ser visitado por los sevillanos durante los días 4, 5 y 6 de octubre, entre las 15 y las 16,45 horas.



FIRMA DE ESPONSALES

Ante el señor coadjutor de la parroquia de San Sebastián, don José Sánchez Ledesma, han firmado su contrato esponsalicio la encantadora señorita Manoly López Lora y don Manuel Castañeda Carmona.

Actuaron como testigos, por parte de ella, su hermano don Leonardo, don Diego Gago Sevillano, don Luis Pereira Murto y don Juan José Mateos Iglesia, y por el novio, don José Carmona Lloria, don Manuel Trillo Díaz, don Rafael Rodríguez Báez y don José Pineda Lara.

La boda se celebrará en la segunda quincena del próximo octubre.

La Virgen de la Estrella saldrá procesionalmente el domingo

El próximo domingo, 2 de octubre, a las siete de la tarde, saldrá la Virgen de la Estrella, bajo palio, por las calles de Triana. Existe gran animación para este acontecimiento religioso, broche de oro de las solemnidades del IV Centenario de la fundación de esta Hermandad trianera.

Ya está montado el «paso» de la Virgen, con la maravilla de sus respiraderos, totalmente acabados, y se están perfilando los últimos detalles del exorno. Ochenta docenas de claveles blancos y una gran cantidad de varas de nardos irán prendidas en él. Muchas han sido las personas que han puesto sus joyas a disposición de la Virgen para lucirlas en su salida procesional.

Existe verdadero ambiente cofradiero en Triana, ante el acontecimiento.

SEVILLA C. F.

Pago de Cupones, premios y Obligaciones amortizadas

A partir del día 1.º de octubre próximo se procederá por el Banco Español de Crédito al pago del cupón núm. 7 de las obligaciones emitidas por este Club, vencimiento 1.º de septiembre.

Asimismo, a partir de la misma fecha y por el indicado Banco, se procederá al pago de las obligaciones amortizadas en el 5.º Sorteo verificado ante el Notario don Juan Vivancos Sánchez, y al de los tres premios o lotes que han correspondido: el primero de 8.000 Ptas., a la Obligación número 45.398; el 2.º de 5.000 Ptas., a la número 8.293, y el 3.º de 2.000 Ptas., a la número 26.896.

Las Obligaciones amortizadas en el quinto sorteo, son las que llevan los números siguientes: del 641 al 650; del 1.541 al 1.550; del 8.291 al 8.300; del 12.401 al 12.410; del 17.831 al 17.640; del 18.571 al 18.580; del 26.041 al 26.050; del 26.671 al 26.680; del 26.891 al 26.900; del 37.241 al 37.250; del 37.401 al 37.410; del 45.031 al 45.040; del 45.391 al 45.400; del 45.771 al 45.780; del 49.941 al 49.950; del 58.541 al 58.550; del 64.901 al 64.910; del 65.111 al 65.120; del 65.711 al 65.720; del 66.251 al 66.250; del 69.761 al 69.770; del 70.651 al 70.650; del 78.111 al 78.120; del 78.391 al 78.400; del 81.851 al 81.860; del 82.251 al 82.260; del 91.091 al 91.100; del 94.851 al 94.860.

Sevilla, 22 de septiembre de 1960.

LA DIRECTIVA

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Jerónimo, presbítero, doctor; Leopardo, Víctor, Urso, Antonino, mártires; Gregorio, Honorio, obispos; Sofía, viuda.

SANTOS DE MAÑANA. — Remigio, obispo; Severo, presbítero; Bayón, confesor; Platón, presbítero; Prisco, Crescente, Evagrio, Aretas, Verísimos, Máxima, Julia, Domnino.

HERMANDAD DE LA VERA-CRUZ. — Comenzó anoche un triduo a Nuestra Señora de las Tristezas, en su capilla de calle Jesús, predicando el R. P. Federico Gutiérrez, C. M. F.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados. — Motoveleros: Primero, Cala Bonita y Nanito. Motonaves: Zuloaga, Aguila, Notos (holandesa) y Monte Mayo. Vapores: Extavia y Exilona (norteamericanos) y Caleyo. Petrolero: Noroit (francés). Pesquero: Fleming.

Buques salidos. — Motonaves: Chiqui, Golondrín y Zuloaga: Vapores: Bahía de Santander, Sicar, Regina Tofolo (italiano) y Gzech (polaco). Pesqueros: Márquez, Veiga y Catoira.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza Cuba); Plaza de Góngora, 141, segundo, bloque El Tardón; Alfarería, 58; Sierpes, 31; Plaza Falange Española, 13; Feria, 89; Arfe, 24; San Esteban, 24; Avda. Miraflores, 30; Plaza San Juan de la Palma, 11; Calatrava, 7; Espinosa y Cárcel, 13; Marqués de Paradas, 19; Maestra, 18; Avda. de la Cruz del Campo, 2; Santuario de la Cabeza, 59 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana: Alfalfa, 13; Feria, 31; San Pablo, 41; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Pagés del Corro, 130 (Triana); San Juan de Dios, 6 (Nervión); Maestro Falla, 26 (C. Aguila); Avda. Manuel Siurot, 81 (Bda. Santa Ana).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

770

TOROS EN LA MAESTRANZA

Tres artistas consumados

En la segunda corrida de la feria de San Miguel, Manolo González, Jaime Ostos y Curro Romero, echaron toda la carne en el asador. Estos tres genios del toreo ofrecieron a los millares de espectadores que llenaban la Maestranza un menú variado y tentador, compuesto de los mejores y más apetitosos manjares. No he de regatear a los tres espadas el aplauso que en buena lid se han ganado.

Por orden de actuación se lidiaron reses de las siguientes ganaderías: Carlos Núñez, Villamarta, Benítez Cubero, José M. Domecq, Pareja Obregón y Bernabé Fernández. Estas dos últimas divisas sustituyeron a las del marqués de Domecq y Hermanos Peralta.

En vivo, arrojaron el siguiente peso por orden de salida: 479, 469, 499, 476, 542 y 460 kilos.

o o o

MANOLO GONZALEZ.—Que el sevillano es el torero de más arte de todos los que visten el traje de luces, es cosa harto sabida. En ello estamos conformes taurinos y no taurinos, escritores y no escritores, cultos y analfabetos.

En el toreo del simpático sevillano hay tal verdad, tanta gracia y pinturería y tal libra dentro del ambiente del arte, que a todo el mundo subyugan. Y como a la exactitud y elegancia de su arte une un conocimiento exacto del toreo, deja tal sabor en los públicos, que fuera de ello todo parece adulterado.

Saludó González a su primero con cuatro verónicas con los pies juntos de verdadera maravilla, escuchando una clamorosa ovación. ¡No cabe más arte ni más maestría! Quitó después por chicuelinas brillantísimas, repitiéndose las ovaciones en su honor. Ante las aclamaciones de la multitud, Manolo hubo de saludar desde el tercio.

Brindó González la muerte del animal a don Luis Calvo, director de «A B C» de Madrid.

Y a tal señor, tal honor. Comenzó el sevillano con unos pases por alto suaves y artistas, tirando con maestría de la res al centro del ruedo. Allí cita sobre la derecha con mucho arte y el toro se le cuela con peligro. Continúa en la brecha y descubierto por el aire se lleva al animal al tercio, adornándose valiente en una nueva serie de redondos de calidad. Sorteando las tarascadas de la res, se adorna pinturero y garboso, jugando superiormente los brazos en unos muletazos por bajo que se ovacionan. El toro se ofrece cada vez más difícil, venciendo el espada las peligrosas coladas de la res. Cuando el bicho cuadra, mata de dos pinchazos y media, siendo ovacionado con saludos desde el tercio.

A su segundo lo recogió con unas verónicas de verdadera filigrana. ¡No cabe más arte ni más belleza! La ovación que escuchó el sevillano fue clamorosa y se prolongó largo rato.

Al hacer un quite por chicuelinas ceñidísimas, el toro lo empala y voltea. González se levanta rápido y vuelve a quitar por chicuelinas mucho más ceñidas y vistosas si cabe. El aire le descubre al rematar la serie y el toro le coge aparatosamente, teniendo que pasar a la enfermería en brazos de sus compañeros, acompañándole en el recorrido una ruidosa ovación.

Después de la suerte de banderillas sale González de la enfermería, repitiéndose las ovaciones en su honor. Manolo brinda al público y ante un silencio impresionante manda despejar la plaza. No era el toro muy claro para el triunfo, pero González tenía que dejar grato recuerdo de esta su actuación en la Maestranza. El toro, falto de embestida, es obligado por el espada a tomar el engaño en una serie de derechazos admirables, bellísimos, tributándosele cerrada ovación a los acordes de la música. Metido entre los pitones, instrumenta nuevas series en redondo de calidad, manoletinas y adornos muy garbosos y otros pases perfectos una vez dominado su enemigo. Las ovaciones no cesan en su honor y cuando el bicho cuadra, deja superior estocada que hace rodar sin puntilla. Por aclamación unánime se le concedió una oreja, se pidió la otra y Manolo dio la vuelta al ruedo entre encendidas ovaciones.

JAIME OSTOS.—No tuvo suerte con su lote el ecijano, ya que su primero se ofreció muy peligroso y buscaba por ambos lados, impidiendo todo lucimiento, y su segundo mansurroneó más de lo debido. Así y todo, Ostos estuvo toda la tarde muy animoso y decidido, bregó bien y con acierto y resolvió airoso muchas cosas feas de sus dos enemigos.

La primera ovación que escuchó el ecijano fue al quitar valentísimo cuando el toro intentaba cornear a su banderillero Blanco. Fue cosa de un segundo, pues la cornada era inminente.

Ostos lanceó a este primer enemigo con suavidad y arte. Como siempre, estos grandes artistas que son Vito y González, banderillearon al de Villamarta con depurado estilo, teniendo que salir al tercio para recoger las ovaciones del público.

Jaime se encuentra con un enemigo peligroso que no admite lidia posible. Tras un trasteo eficaz e inteligente, cita al natural desde lejos, sufriendo peligrosísima colada. Sigue con un valor extraordinario sobre la derecha y nuevamente se le cuela la res. Cuantas veces mete el engaño el toro se le arranca con peligro, por lo que, a petición del público, iguala para superior estocada que hizo rodar sin puntilla, siendo ovacionado con saludos desde el tercio.

En su segundo no pudo hacer nada con el capote a consecuencia de haberse arrojado al ruedo un espontáneo, que sólo consiguió estropear y poner sobre aviso al mansurrón enemigo.

El toro llega a la muleta en pésimas condiciones. Jaime Ostos, con un valor a prueba de bombas, trastea valentísimo y exponiendo mucho más de lo que el animal merecía, lo muletea sobre la derecha superiormente. El toro le tiró gañafones por ambos lados. Vuelve a citar sobre la derecha y sufre otra peligrosa colada. El toro escarba y se ofrece cada vez peor. Ostos, sin perderle la cara un momento, sigue muy valiente entre los pitones, ligando buenos pases por bajo y por alto, así como unos de castigo extraordinarios que se ovacionan. Imposibilitado de hacer más faena, mata de dos pinchazos, media y el descabello, siendo ovacionado largamente con saludos desde el tercio.

CURRO ROMERO.—Muchas son las cosas que a poco de ocurrir se nos borran de la memoria. Pero el toreo de Curro en la tarde de ayer en la Maestranza es algo que vivirá siempre en nuestro recuerdo. No puede describirse toda la luz, la vida y el vigor que encierra el toreo del diestro de Camas. El toreo de Curro es algo grandioso, algo que sintetiza una época del toreo. Curro realizó en el ruedo de la Maestranza tal toreo que causó la admiración de las gentes. Y por eso, terminada la corrida, fue paseado a hombros y llevado así hasta el hotel.

A su primero, un toro gazapón, lo recogió con unos lances bellísimos, adelantando la pierna en cada uno de ellos, recibiendo cerradas ovaciones.

Con la muleta comenzó con unos pases por alto de calidad que se ovacionaron. Suave, templado y artista, tira superiormente de la res en cinco derechazos perfectos, rematando con un recorte muy garboso. Suena la música y las ovaciones le acompañan hasta que rueda el animal. Con empaque y majestad da nuevas series sobre la derecha, unas series de naturales formidables metido en el terreno de su enemigo; pases de pecho, desplantes, molinetes, de la firma y cuanto le vino en ganas y mató de media superior, siéndole concedida una oreja con vuelta al ruedo, petición de otra oreja y saludos.

En su segundo cuajó la más formidable faena que le hemos visto esta temporada. En ella hubo derroche de arte, de maestría, de valor, de garbo. En una palabra, de torero de los pies a la cabeza.

Cinco verónicas instrumentó Romero a su enemigo. Cinco verónicas que fueron cinco dechados de perfección. En el tercio de quites se hizo ovacionar con cariño. Y aquí también Manolo González recibió la más entusiasta de las aclamaciones. Hizo un quite por chicuelinas de tal belleza, de tanta perfección y arte que la música sonó en su honor y hubo de saludar montera en mano. Después de la suerte de banderillas, el público le obligó a saludar nuevamente.

Curro Romero comenzó la faena de muleta con unos redondos admirables rematados con el de pecho colosal. Música, ovaciones, oles, entusiasmo. Sigue con pases circulares bellísimos que levantan al público de los asientos para aclamarle. Repite nuevamente, y la plaza es un constante clamor. ¡Algo maravilloso! Desplantes muy toreros, adornos pintureros y cuatro naturales que desbordan el entusiasmo. Romero, dueño y señor del redondel, culmina la señorial faena de media estocada superior. Millares de pañuelos piden las orejas, la presidencia sólo concede una. Romero es paseado a hombros mientras se pide insistentemente la otra. Y después sale en triunfo de la plaza. Terminada la corrida, en todas partes se hablaba de estas tres grandes figuras del toreo: González, Ostos y Romero.

Remigio RUIZ.

CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito del gran espectáculo que presenta Colsada. "Carnaval blanco y negro. ¡¡Esto es Harlem!!", con Cassen, Bob Destiny y otras atracciones internacionales. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) Teléfono 20239. 5, continua Estreno de una película divertida, alegre y jovial. "Peter Voss, caballero detective". Eastmancolor. O. W. Fischer, Linda Christian, Walter Giller. Mayores.
* COLISEO. "Los últimos días de Pompeya". Autorizada.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Sensacional éxito. Una docena de canciones de moda en las voces incomparables de Libertad Lamarque y Miguel Aceves Mejía en "Sabrás que te quiero". Mayores. Ultimo día.
* IMPERIAL. (26878.) 5. Pases programa: 5, 7,45 y 10,40. No-Do (con notas de Fabiola de Mora y el Rey Balduino). Segunda semana con grandioso éxito de la espectacular producción "Salomón y la Reina de Saba". (Gina Lollobrigida, Yul Brynner, George Sanders.) Technirama. Technicolor. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Telef. 72024. 6,45, selecta numerada; 9, numerada; 11,15, sin numerar. Inauguración de la temporada, con la gran superproducción en eastmancolor "Mi último tango". Sara Montiel, Maurice Ronet, Isabel Garcés. Mayores. Anulados los pases de favor.
* LLORENS. (26828.) 5. Gran éxito de la divertida comedia "La pícara edad". (Debbie Reynolds, Curd Jurgens, John Saxon, Alexis Smith.) Cinemascope. Eastmancolor. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5, continua. Segunda semana. Exito de la deliciosa comedia de Frank Capra "Millonario de ilusiones" Cinemascope, color DeLuxe, Frank Sinatra, Edward G. Robinson, Eleanor Parker. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Grandioso éxito. La fantasía cumbre de Walt Disney. "La bella durmiente". Cinemascope. Technicolor. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléfono 33590. 9,15. La graciosa comedia "Susana pura nata", por Marisa Allasio y Germán Cobos. Mayores.
* ALFARERIA. (14237.) Persecuciones, luchas y aventuras en "Hogueras de odios", con Charlton Heston y Jack Palance. Technicolor. Autorizada.
* ANDALUCIA. (Ronda Capuchinos.) Teléfono 52556. 9,15. La vida de la que fue famosa comediante. "La Tirana". Paquita Rico, Gustavo Rojo. Mayores. Unico día.
* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9. Complementos y la creación de Pablito Calvo en "Mi tío Jacinto", con Antonio Vico. Una película de encanto irresistible. Autorizada.
* AVENIDA. (Invierno.) Marqués de Paradas. (21548.) 5, continua. Gran reestreno del maravilloso filme en technicolor "La gran llanura", con Lua Manoa, Germano Longo. Mayores.
* AVENIDA. (Verano.) Pagés del Corro (Triana). 9 noche. El maravilloso filme en cinemascope y tecnicolor "Los caballeros del Rey Arturo", con Robert Taylor. Autorizada. Unico día.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. Sensacional éxito. La vida de una tripulación jugada a cara o cruz. "U-47 comandante Prien", por Dieter Eppler y Sabina Sesselmann. Autorizada.
* CAMPOAMOR. 9,30. Es una superproducción tan excepcional que nunca podrá olvidarla. "El imperio del terror", con John Mac Intire y Richard Kiley. Mayores.
* CRUZ CAMPO. (55087.) 9,15. La gigantesca superproducción que por su tema vibrante no olvidará jamás. "Cuna de héroes", con Tyrone Power y Maureen O'Hara. Extraordinario technicolor. Autorizada.
* EMPERADOR. (14202.) Temporada invierno. Desde las 5, continua. "Charleston". Eastmancolor. Alberto Closas, Silvia Pinal. Mayores.
* EVANGELISTA. (Triana.) 73429. 9. La gran película de acción "Sólo una bandera", con Alan Ladd y Lizabeth Scott. Technicolor. Autorizada.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Precios populares. Desde las 7, continua. La película de los españoles. "La fiel Infantería". Cinemascope. Por Analía Gadé, Tony Leblanc y Arturo Fernández. Mayores.
* GIRALDA. 9,15. La intrigante superproducción en cinemascope "Policía Internacional", por Anita Ekberg y Víctor Mature. Mayores.
* GRAN PLAZA. 9. La extraordinaria superproducción del Oeste en maravilloso tecnicolor "Colorado Jim", por James Stewart. Mayores.
* GRAN VIA. (Los Remedios). 9,15. Una sátira alegre y divertida película. "Good bye, Sevilla". Marujita Díaz, Sazatornil Morán. Autorizada. Unico día.
* HINIESTA. 9. La extraordinaria película nacional "El Cristo de los Faroles", por Antonio Molina. Mayores.
* IDEAL. 9,15. Las más extraordinarias canciones mejicanas en este extraordinario filme: "Al son de las guitarras", con Pedro Infante, Angel Infante y Fernando Soler. Autorizada.
* PIO XII. (Avenida Miraflores.) 9,15. Amor y epopeya en una historia de alto sentido dramático. "Traicionada". Lucía Bosé, Brigitte Bardot. Mayores.
* PRADO. (Cinemascope.) Dibujo en color y el F. B. I. contra el crimen en "La gran amenaza", por Dennis O'Keefe y Louis Hayward. Fuerte drama policíaco. Autorizada.
* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 57188. 9,15. La emocionante película de gran acción "Este hombre es peligroso", con Eddie Constantine. Autorizada. Unico día.
* RIALTO. (Refrigerado.) 51543. 5, continua. Un filme divertidísimo que le hará olvidar todas sus preocupaciones. "Un americano de Roma". Alberto Sordi, María Pía Casilio. Autorizada.
* RONDA. (Pantalla cinemascope.) Situado calle Sánchez Perrier, esquina a Fray Isidoro de Sevilla. 9. Aventuras, luchas, emociones y, sobre todo, el arte cinematográfico de Stewart Granger en "El rebelde", con Katheleen Ryan. Autorizada.
* SAN SEBASTIAN. (Prado.) 34920. 9,15. La divertida superproducción "Familia provisional", con Susana Canales y Antonio Casal. Autorizada.
* SAN TELMO. Desde las 9. Unico día. Una gran producción del Oeste, con mil aventuras y emociones. "Los forasteros", por Randolph Scott y Donna Reed. Technicolor. Autorizada.
* SANTA CATALINA. 9,15. El gran complemento de largo metraje en color "El valle de los castores" y la magnífica superproducción de acción "Corazón de León", con Louis Hayward y Janet Blair. Autorizada.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) 9,30. El grandioso filme en cinemascope y color "Río sin retorno". Marilyn Monroe, Robert Mitchum. Mayores. Unico día.
* SUR. (Parada de Heliópolis.) Desde las 9. Víctor Mature, Rhonda Fleming, Gilbert Roland y miles de figurantes en el fabuloso cinemascope "El Gran Circo". Autorizada.
* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores, 35.) Autobús a la puerta. 9,15. La magistral producción de Walt Disney en maravilloso tecnicolor "La pradera". Autorizada.
* TRAJANO. (28443.) 5,30, continua. Sensacional reestreno preferente. La misión secreta más extraordinaria de la historia militar. "Yo fui el doble de Montgomery". John Mills, Cecil Parker, Clifton James. Autorizada.
* TRINIDAD. 9,15. El temple de nuestros guerrilleros en sus luchas contra los soldados napoleónicos. "Orgullo y pasión". Technicolor. Cary Grant, Sofía Loren, Frank Sinatra. Autorizada. Unico día.
* VENTA ERITAÑA. 9,15. La historia de amor más bella del año. La canción de Lili Marlen será su compañera inseparable. "Lili Marlen", con Marianne Hold y Adrian Hoven. Autorizada.
* VICTORIA. (53519.) 5. Alegre caricatura de la moderna fiebre de viajes. "Viaje a Italia..., romance incluído". Agfacolor. Paul Hubschmid, Susanne Cramer. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020.) 10 noche a 3,30, diariamente. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Dos orquestas. M. 18 años.
* PATIO SEVILLANO. (Sala de fiestas.) Feria, 18. De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Extraordinario éxito de Cloti Teruel. Gran desfile de artistas. Mayores.

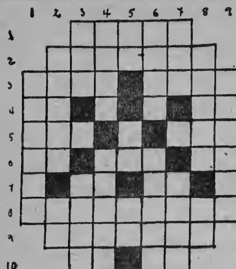
Hermandad Nacional de Alféreces Provisionales

Invitada esta Hermandad por su excelencia el teniente general jefe de la Región Aérea del Estrecho, a la recepción que con motivo de la Fiesta Nacional del Caudillo tendrá lugar mañana, 1 de octubre, a las 12 horas, en el Palacio de la Capitanía General, se comunica a cuantos deseen asistir para que se encuentren en dicho lugar con antelación suficiente.

Una mujer muerta en Madrid al volcar su automóvil

Madrid, 29.—En el vuelco de un automóvil, ocurrido en la carretera de Barajas, resultó muerta Eusebia Sáinz Páez, ocupante del vehículo.—CIFRA

Arabescos



HORIZONTALES

1: Rueda (pez). 2: Embarcaciones latinas antiguas de tres palos y una sola cubierta. 3: Plano, liso. Escasa, corta en cantidad o calidad (al revés). 4: Terminación verbal. Infusión. 5: Preposición inseparable que significa dos o dos veces. Combate, lucha. 6: Letra griega (al revés). Mirar. Dios egipcio. 7: Nombre de consonante. Templo de los antiguos mejicanos (al revés). 8: Pájaro insectivo, que se mece a menudo en las cañas y juncos. 9: En Marina, recoger las velas de una embarcación. 10: Campeón. Negación (al revés).

VERTICALES

1: Tercera cava que se da a las viñas. 2: Hogueras en que se quemaban las víctimas de los sacrificios (al revés). Dios egipcio. 3: Yunque de platero. Escala musical. 4: Condenados. Filones metálicos. 5: Interjección (al revés). Reflexivo. Regalé. 6: Remar hacia atrás. Acción de caer o destruirse una cosa. 7: Ave carnívora, muy semejante al cuervo (al revés). Sombrero de copa alta, plegable. 8: Costumbres o ceremonias (al revés). Consonantes. 9: Parte de una cosa separada del todo.

Solución al anterior

HORIZONTALES

1: Humo. Cris. 2: Ap. 3: Pe. lo. Er. 4: Ri. 5: Azadnarg. 6: Parodias. 7: Ba. 8: Ra. Rada. Co. 9: No. 10: Sari. Orto.

VERTICALES

1: Humo. Cris. 2: An. 3: Pe. Azar. Or. 4: Er. 5: Cordobán. 6: Alindado. 7: Al. 8: Ar. Eral. Ir. 9: Gs. 10: Abra. Pozo.



¿COMO QUIERES EL RETRATO?

Solución al anterior

MILAGROS

La semana teatral en Madrid

"Largo viaje hacia la noche", en Lara

Se ha inaugurado la temporada oficial 1960-61, en el Teatro de Lara, con el estreno en Madrid de la comedia dramática de Eugene O'Neill, «Largo viaje hacia la noche». Una experiencia difícil, que el director de dicho teatro, Conrado Blanco, ha querido hacer, ya que no es precisamente esta obra de las que pueden considerarse entre las denominadas «comerciales».

«Largo viaje haci la noche» es una especie de testamento dramático, o literario, del gran autor norteamericano precitado. Es un relato de un día cualquiera de su vida, cuando era joven. Sabido es cuan azarosa, inquieta y complicada fue la juventud del dramaturgo. Su padre, James O'Neill, era irlandés y emigró a los Estados Unidos donde consiguió ser empresario y actor. Su madre, Ella Quinlann, era norteamericana, hija de irlandeses. Fue pianista, de buen gusto artístico, y en cierto modo influyó en la educación de su hijo Eugenio. Este se independizó pronto, y tras unos breves estudios y un empleo en una agencia de servicios postales, se enroló en una expedición a Honduras, en busca de oro. Vuelve de esta aventura desilusionado, y sin un gramo del preciado metal. Al poco tiempo, nuevos viajes. En Buenos Aires ocupa diversos empleos: desde uno en la famosa Casa Singer, a otro en una fábrica de electricidad. Sienta plaza de marinero en un barco inglés. A los pocos meses, trabaja con su padre en la Compañía Dramática que realiza entonces una gira por los Estados occidentales. Pasa después a un diario, como reportero, y tras tanta aventura, cae enfermo y es trasladado a un Sanatorio antituberculoso. Y es, justamente, de este tiempo, cuando O'Neill ya al final de su vida, hace memoria triste, cruda, pero piadosa, de aquel ambiente familiar que le rodeó. Tan tremenda es la confesión que el dramaturgo dejó ordenado en su testamento que «Largo viaje hacia la noche» no se representara hasta transcurridos veinticinco años de su muerte. Pero su viuda creyó oportuno saltarse dicha disposición testamentaria (O'Neill murió en 1953), y la obra fue estrenada hace tres años.

—o—

Estamos ante una comedia dramática en que el autor no recurre a ningún artificio. No puede decirse que esto sea defecto, sino decisión del autor. O'Neill nos deja en toda su obra muy buena prueba de su técnica escénica, y por consiguiente la aparente torpeza en el desarrollo de la pieza que comentamos, no es sino un deseo de pureza al margen de todo mecanismo teatral. En este sentido, «Largo viaje»... carece de lo que vulgarmente se llama «acción», y todo el proceso argumental va por dentro de cada uno de los personajes. El autor, escribió a Carlota —su mujer— en el duodécimo aniversario de sus bodas. «Te entrego los originales de esta obra de viejo dolor, escrita con sangre y lágrimas. Quiero que sea un homenaje a tu amor y ternura, que me dieron la fe en el amor, que me permitió afrontar a mis muertos y escribir este drama. Escribirlo con profunda piedad y comprensión...»

Esta carta nos revela como aquellas sombras trágicas de la juventud de O'Neill las disipa el amor profundo de Carlota, de cuya ilusión nace la piedad que, probablemente, hasta entonces no conoció el dramaturgo con respecto a sus padres. En efecto, aquellos años del joven O'Neill debieron ser espantosos, a juzgar por las escenas de esta obra. Su madre, una morfinómana; su padre, un avaro alcohólico. En este ambiente familiar, O'Neill tose y hasta bebe a escondidas. Su madre le cuida, pero con los ojos desorbitados y encendidos por las drogas. En la casa se discute, se lanzan improperios, como la pelota en un frontón, frases terribles que siempre vienen a rebotar con mayor dureza en el alma del enfermo.

Entre tanta degeneración y abandono, de vez en cuando hay frases llenas de esperanza. Se habla de Dios y de la Virgen. La madre, hundida ya en su vicio irremediable, implora a la Señora. Vé su casa hundida, pero quiere elevar sus oraciones al cielo, para que el futuro no sea más cruel que el presente. Y este es el relato. Una tragdia inmensa, sin técnica teatral, mantenida con largos diálogos y parlamentos. En realidad, no son más que cuatro personajes quienes componen la familia Tyrone, nombre que da el autor a sus personajes en pugna. Estamos, pues, ante una página autobiográfica, cruda y descarnada, desagradable en extremo, donde cada uno de estos seres se debate bajo una tremenda losa, sin que penetre un rayo de luz ni una frase grata. Tan sólo las que hemos anotado sobre la Virgen y Dios, en momentos de angustia insostenible.

«Largo viaje hacia la noche» dura en el texto original unas tres horas y media. La versión española ha sido reducida a dos horas, según el escritor argentino León Mirlas, que fue amigo de O'Neill. La puesta en escena ha sido muy bien realizada por Alberto González Vergel. Y la interpretación a cargo de Andrés Mejuto, Ana María Noé, José Luis Pellicena, y José Martín, correcta.

HOMENAJE A JUAN CARCELLE

El popular empresario circense Juan Carcellé ha recibido un homenaje por parte de sus amigos y admiradores, al dejar —tras veinte años al frente del Circo de Price— la dirección de éste. En el banquete-homenaje, el Jefe del Sindicato del Espectáculo señor Ballesteros le impuso la Cruz de Cisneros. Juan Carcellé reanudará sus actividades el próximo día 30, presentando en el Palacio de Deportes madrileño el Festival Mundial del Circo.

—o—

La Compañía que dirige José Osuna, que ha realizado una brillante temporada en el Reina Victoria con la obra policiaca de Robert Thomas «Trama para un hombre solo», emprenderá una gira por provincias, comenzando en el Teatro Principal, de Zaragoza.

—o—

La Compañía de Mercedes Prendes se presentará proximamente en Barcelona para intervenir en el Ciclo de Teatro Latino, donde representará «La ermita, la fuente y el río» de Marquina. De Barcelona, la compañía pasará a Levante, para representar «Los padres terribles», de Cocteau, y «Melocotón en almíbar», de Miura.

M. DIEZ CRESPO

BALCON ABIERTO

La respuesta al ateísmo neocientífico de Julián Huxley no se ha hecho esperar. "Ars" publica un artículo de Jean Guitten, del que tomamos el párrafo siguiente: "Llevemos las cosas a su extremo. Demos razón a Huxley en todos los puntos. Supongamos que la ciencia de la vida enseña que la evolución es un proceso continuo que permite explicarlo todo; admitamos que los geneticistas, auxiliados por los geofísicos, nos expliquen el paso de la no-vida a la vida, que se nos explica el paso del huevo no presente al encéfalo pensante, etcétera. Sí, supongamos a Huxley plenamente satisfecho ante una ciencia total que lo explique todo, y lleguemos hasta hacer salir el pensamiento del huevo. Yo no quedaría satisfecho en absoluto. Me quedaría por comprender lo que son en el fondo la materia, la vida, la evolución; por qué hay leyes y no caos; por qué ha surgido el pensamiento; por qué todo esto existe y no la nada; por qué soy; a qué estoy destinado; y cuál sea el sentido de este universo y qué sea la muerte para el sér pensante. Secretamente, estas son las cuestiones que todo hombre se plantea. Y es bien cierto que la ciencia no responde a ellas nunca."

—o—

La editorial alemana Rowoht ha conmemorado el décimo aniversario de sus populares libros de bolsillo conocidos en todo el país como los "Ro-Ro-Ro". Hasta la fecha se han vendido 45 millones de ejemplares y cada serie va a la cabeza de difusión: en novela, "Viento del Este, Viento del Oeste", de Pearl Buck (463.000), y "Fiesta", de Hemingway (288.000); en la serie Enciclopedia, "La rebelión de las masas", de Ortega (135.000), y en la serie Clásicos, las obras de Platon (55.000).

—o—

La destrucción de un Rubens parece compensada por la aparición de otro Rubens en Inglaterra. El cuadro, hasta ahora desconocido, parece representar la efigie del duque de Mantua, Vicente de Gonzaga y pertenece al primer período del pintor. Debió ser pintado en su misma casa en 1600 a 1601. Hasta ahora se había atribuído la tela a algún flamenco desconocido del XVII y en 1951 fue cedido por su propietario, lord Morley, al Gobierno británico como pago de ciertos impuestos.

—o—

Una polémica de arte desencadenada por los dominicos franceses. Se trata del arte de los vitrales y va contra la producción excesivamente comercializada del taller de Max Ingrand, que suele trabajar para el servicio oficial de monumentos, siendo por tanto el restaurador de la mayor parte de los viejos templos de Francia. Los dominicos acusan a Max Ingrand de ser el autor de un arte incoherente, pasado de moda y sin contenido. El artista replica que no tiene la culpa de ser siempre el ganador de los primeros premios de los concursos convocados.

JOSE BUGEDA

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19) Es un sábado de su agrado ya que se siente bien dispuesto para realizar lo que no se lo permiten sus obligaciones de la semana, y ver a las personas útiles a su adelanto.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Es un día ideal para tener en orden todos sus efectos personales. Además, concéntrese en mejores métodos de trabajo que le permitan ahorrar en lo futuro y ser próspero.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Es el momento propicio para concentrarse en sistemas nuevos que le proporcionarán ingresos adicionales. Al ser persistente en sus esfuerzos, el futuro será brillante.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Está deseoso de progresar más rápidamente y este es el día en que le conviene pensar en los medios adecuados para satisfacer esta ambición.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Una persona ha tomado tanto de su tiempo que casi se ha olvidado de aquellos buenos amigos que solían alegrar su alma, y darle esos buenos consejos que tan útiles le fueron.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Un día perfecto para establecer contactos de carácter comercial o visitar informalmente a sus buenos amigos. Por la tarde vaya a recrearse a algún sitio agradable.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Un día muy indicado para irse a nuevos sitios y ver nuevas cosas. Además, haga nuevos contactos, que se revelarán muy útiles en el futuro.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Si consulta a los expertos tanto en materia personal como profesional, triunfará de muchos asuntos problemáticos. Exprésese muy claramente.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Busque la compañía de todos sus aliados y verá que están dispuestos a prestarle su cooperación contrariamente a la actitud observada por ellos anteriormente.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Mire en rededor suyo y vea lo que le convenga hacer este sábado. Luego, elabore cuidadosamente su plan de trabajo y proceda metódicamente.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Si está propiamente en armonía con las influencias astrales que le corresponden, su despertar será de lo más hermoso y estimulante. Deje irradiar su felicidad alrededor suyo.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Haga todo lo posible para que todo en su interior sea hermoso, limpia, agradable a la vista. Además no pierda la ocasión de llegar a un mejor entendimiento con sus seres queridos.

Nuevo alcalde de Londres

Londres, 29.—Sir Bernard Waley-Cohen, director de varias compañías británicas y ex tesorero de una organización de caridad judía, ha sido elegido alcalde de Londres para el próximo año. Sir Bernard cuenta 46 años de edad y será el más joven alcalde de la ciudad desde hace diez años. Tomará posesión de su cargo a finales de año.—EFE.

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS, BICICLETAS Y TRICICLOS: El llevar tu vehículo a pie no te autoriza a entrar en contra mano; coloca las luces reglamentarias, marcha por tu derecha.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

El Betis salió para Valladolid y Bilbao con 16 jugadores

Isidro figura en la expedición

Se cree que en Zorrilla jugará Pepín en la puerta y que de interior izquierda saldrá Pallarés o Juliá

El Betis salió hoy en avión para Madrid, desde donde continuara su viaje en autocar a Valladolid. Los jugadores que se desplazan son los siguientes:

Pepín, Otero, Azcueta, Ríos, Areta, Valderas, Lasa, Bosch, Isidro. Castaño, Kuczman, Yanko, Pallarés, Martín Esperanza, Gargallo y Juliá.

Por lo que se refiere a la formación del equipo, parece ser que Daucik tiene el propósito de alinear en la puerta a Pepín en lugar de Otero y tiene duda entre Pallarés y Juliá para el puesto de interior izquierda. El resto del conjunto será seguramente el mismo que actuó frente al Barcelona. Es decir, que la alineación que se da como más segura es ésta:

Pepín; Azcueta, Ríos, Areta; Lasa, Bosch; Castaño, Kuczman, Yanko, Pallarés o Juliá y Martín Esperanza.

Después del partido de Valladolid, la expedición verdiblanca se trasladará a Vitoria, donde permanecerá hasta su desplazamiento a Bilbao, donde tiene que jugar el Betis al domingo siguiente.

Los jugadores marchan todos muy animados, dispuestos a borrar los negativos que en estos momentos pesan sobre el equipo.

Ecos de Tercera

La próxima jornada en los equipos andaluces

Señala el calendario en su cuarta jornada, la celebración de los siguientes encuentros:

GRUPO XI

Malagueño-R. Granada; Algeciras-Sevilla A. C.; Peñarroya-Iliturgi; Melilla-Linense; Veleño-Antequerano; Ecijano-Baeza; Linares-Adra, y Cordobés-Ronda.

GRUPO XII

Ayamonte-Puerto Real; Coria-Riffien; Kimber-Huelva; Balón-Portuense; Bollullos-Jerez Industrial; Jerez-Barbate, y Sanluqueño-Valverdeña.

A nuestro juicio la jornada podrá dar de sí lo que sigue:

El Malagueño, que hizo en Sevilla un buen partido, aunque preferentemente en tonos defensivos, jugará de modo diferente en su casa y como se trata de un equipo excelente, vencerá sin dificultades al Recreativo de Granada. El Peñarroya dará buena cuenta del colista Iliturgi. En Melilla se verán frente a frente dos buenos equipos. La Balona tiene aspiraciones e igualmente las tienen los melillenses. Sería un encuentro competido y puede producirse un empate o victoria mínima casera. En Vélez Málaga el Veleño tendrá un fuerte contrincante en el Antequerano y los puntos pueden venir con los visitantes a Antequera. Dos equipos procedentes de la primera regional se encontrarán en Ecija. Aquí puede producirse la primera victoria de los astigitanos. En Linares juega el Adra que se inclinará ante los giennenses e igualmente el Ronda habrá de perder su encuentro con el Atlético Cordobés.

Dejamos para última citación el partido de Algeciras, a donde va el Sevilla A. C. Los dos equipos están situados en la tabla con iguales puntos positivos y el encuentro tiene para los dos el mismo interés. Más importancia tienen los puntos para el Algeciras por jugar en su casa que para el Sevilla A.C. El Algeciras ha vencido en sus campos al Iliturgi y al Malagueño y en su casa venció con holgura al Cordobés. Es pues un buen equipo el que va a encontrar en su camino el equipo de Diego Villalonga y allí tienen ocasión de demostrar su valía y la legitimidad de sus aspiraciones para el ascenso.

Ningún equipo llevado de «la mano de Diego Villalonga» ha perdido nunca en Algeciras y cremos que el partido se solventará favorablemente para los visitantes o que por lo menos se vengan en tablas.

En el grupo XII, el La Palma, que logró algo bueno a costa del Jerez C. D., perdió eso bueno el pasado domingo ante el Sanluqueño. Parecía un equipo fuerte por su hazaña jerezana y por su último resultado no tenemos confianza en que puntúe en Rota; Ayamonte ganará al Puerto Real; Coria, aunque luchando mucho, se desprenderá del Riffien y Jerez hará lo mismo con el Barbate.

Los encuentros de Utrera, Cádiz, Bollullos y Sanlúcar, entrañan dificultades para los equipos de casa. El Recreativo de Huelva presentará al Kimber fuerte ofensiva y éstos tendrán que luchar denodadamente todo el encuentro si quieren conservar los puntos. El Balón tendrá también fuerte adversario en el Portuense, que también quiere ir a por la cabeza y no sería extraño que puntuara en Carranza. El Jerez Industrial, con un equipo en el que abundan los veteranos, puede dar un disgusto a los jóvenes de Parra Palma pese a que éstos hacen mejor fútbol que los visitantes y en referencia al partido de Sanlúcar, la Valverdeña también, con exceso de veteranía en sus filas, puede neutralizar el punto que se les llevó el Jerez la pasada jornada y mucho tienen que batallar los modestos sanluqueños para impedirlo.

MARCO

El lunes, lista de seleccionados para el equipo B

Madrid, 29.—El Comité Técnico de la Real Federación Española de Fútbol dará a conocer el próximo lunes los jugadores seleccionados para el equipo nacional B. El lunes día 10, los jugadores seleccionados marcharán con destino a Granada, donde se celebrará el encuentro con el equipo nacional de Marruecos. En el caso de que persista la enfermedad del actual preparador señor Villalonga, el Comité propondrá al presidente de la Federación Nacional el nombramiento provisional de otro entrenador.—ALFIL.

El caso Johnson

Hoy ha presentado el recurso el Betis

Una completísima documentación -diecinueve folios- demostrando la legalidad del fichaje

MADRID. (Especial para SEVILLA.)—Hoy ha sido interpuesto el recurso contra la resolución de la Federación Española de Fútbol en el caso Johnson y su derivación en cuanto afecta al jugador Kuczman.

El Betis ha presentado el escrito ante la propia Federación como es preceptivo, para que ésta lo eleve a la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes.

El escrito de recurso consta de diecinueve folios y va acompañado de una documentación completísima que prueba dos cosas fundamentales para este caso: que Johnson jamás tuvo compromiso alguno ni firmó ningún documento a favor del Real Santander y que la propia Federación Nacional de Suecia reconoce que el día 1 de septiembre Johnson estaba en libertad a los efectos de poder fichar y que, en efecto, desde entonces está sometido a la disciplina del Real Betis Balompié.

TRAZOS

Brocic no pisa tan firme

Simonsson tendrá que aclimatarse

Pedro Escartín ha dicho que Brocic pisa firme. Escartín, desde Madrid, basa su comentario en los resultados que viene obteniendo el Barcelona, que no pueden ser mejores. A Victoria por partido.

Pero si Escartín hubiera visto jugar al Barcelona como ya lo hemos visto nosotros, no hubiera lanzado tan pronto esas campanas al vuelo. Porque la verdad es que el Barcelona está ganando, pero sin realizar grandes encuentros. Sus triunfos en lo que llevamos de Liga se los debe principalmente a las genialidades de algunas de sus grandes figuras y también a ciertos fallos tontos de los equipos contrarios.

No tiene el Barcelona en estos momentos ni el buen juego ni la gran fuerza que poseía el año pasado. Y esto, que ya lo vimos en Heliópolis, se ha confirmado el pasado miércoles en el Estadio Gamper, donde el Barcelona, en su primer partido de la Copa de Europa, venció con muchos apuros y por una diferencia corta al Lierse, de Bélgica. Acerca del resultado de este encuentro se podrá decir que la victoria azulgrana fue pobre porque el conjunto belga actuó con sus líneas muy cerradas, dedicado exclusivamente a defenderse. Y sí, en efecto, es muy difícil golear a un equipo que coloca a casi todos sus hombres delante de su puerta. Pero de lo que no tiene culpa el Lierse es de la lentitud que se apreció en el Barcelona. Este es un defecto del propio cuadro catalán que no lo tenía el año pasado. Y mientras esa lentitud persista no se puede decir que el amigo Brocic pise firme. Porque un Barcelona sin rapidez pasaría muchos apuros en su lucha por el título. El pasado domingo, sin ir más lejos, no fue alcanzado por el Madrid porque la suerte le dio el triunfo en Heliópolis. Y la suerte no va a estar siempre de su lado.

—o—

Y a propósito del Barcelona:

El delegado del club que vino con el equipo a Sevilla me confirmó que Kopa estuvo a punto de fichar este verano por el conjunto azulgrana. No lo hizo porque tenía que venir de la mano de Batteux, y como el preparador francés declinó el honor de entrenar al Barcelona, los dos se quedaron en Francia.

Pero si no cayó Kopa, ya caerá algún otro fenómeno extranjero porque el Barcelona, según mis noticias, está buscando con verdadera ansiedad a una nueva figura mundial que le anime el "espectáculo" en el Gamper.

Le empuja a ello principalmente el fichaje de Simonsson.

—o—

Por cierto que los madrileños ya vieron a Simonsson.

¿Veredicto?

Que es inteligente, que pasa bien la pelota..., pero que está un poquito lento.



Simonsson entrenando en Chamartín.

Total: que tendrá que aclimatarse.

—o—

El domingo, al mediodía, Juan Tribuna y yo estuvimos charlando un buen rato con Garay.

Nos dijo que había sido muy bien recibido en el Barcelona y que estaba muy contento.

Sobre Brocic opinó:

—Lo he tratado poco, pero me parece que es un hombre muy correcto. Quizá demasiado correcto para la rigidez con que hay que dirigir a los jugadores.

(Por lo visto, Brocic deja el carácter para cuando tiene que hablar de los equipos contrarios.)

En un momento de la charla, Tribuna y yo, pensando en el próximo encuentro en Sánchez-Pizjuán, le preguntamos:

—¿Cómo está el Atlético de Bilbao?

—Cuando lo vi ahora en San Mamés lo encontré un poco desorientado en su juego y con menos fuerza de la que debe tener. Se recuperará, pero no anda ahora bien.

A pesar de esta opinión de Garay, que nadie se confíe el domingo. El Atlético de Bilbao... es el Atlético de Bilbao.

—o—

Mi pronóstico para la jornada:

SEVILLA-AT. BILBAO: Victoria local.

GRANADA - VALENCIA: Triunfo visitante. El Valencia, que es más equipo que el Granada, después de su gran reacción en la pasada jornada, debe ganar en Los Cármenes.

MADRID - ESPAÑOL: Victoria local. Pero conste que el Madrid tendrá que emplearse a fondo porque se encontrará con un enemigo difícil.

ZARAGOZA - ELCHE: Victoria local.

MALLORCA-REAL SOCIEDAD: Victoria local. Aunque es posible la sorpresa.

OVIEDO - AT. DE MADRID: Empate o triunfo visitante. El Atlético de Madrid no acaba de arrancar bien, pero el Oviedo está peor.

BARCELONA - SANTANDER: Victoria local. La más clara de todas, sobre el papel.

VALLADOLID - BETIS: Pueden darse los tres resultados.

EMILIO VARA

Entre jornada y jornada

Pereda: Estoy contento aquí. ¡Este es un club grande!

En el Sevilla estaré hasta cuando quieran. ¿Dónde mejor?

Cuando veo ventajas en el choque, no freno; cuando el balón es mío, lo defiendo

El domingo ganaremos. La afición lo exige y el partido lo hemos brindado a Marcelo

Jesús María espera jugar en los mundiales de Chile

Entre jornada y jornada, esta vez un poco tardíamente, un jugador de cara a la afición La entrevista semanal nos ha llevado en esta ocasión hasta Pereda. De los sevillistas, Santín y Mut le precedieron. Ahora toca el turno a Jesús María de asomarse a este ventanal informativo y llevar al aficionado el espíritu del equipo y una promesa. Han vuelto las aguas a su cauce normal. La corriente apasionada del comentario ha cesado. Serenamente el Sevilla cuida sus armas ante el inmediato choque contra el Atlético de Bilbao. Las impresiones juiciosas de Jesús María Pereda son fiel reflejo de la moral sevillista y el sentido de responsabilidad que todos sostienen en estas fechas precedentes a un encuentro de verdadera trascendencia. Esta mañana, antes de que el jugador marchase a someterse al último entrenamiento de la semana, hemos hablado con él.

Una temporada en el Sevilla ha bastado al burgalés para alcanzar los más preciados entorchados a que un futbolista aspira. Dos encuentros en la selección de promesas tuvieron afortunado eco. El salto inmediato a la primera escuadra nacional, la de los «a», fue la ratificación plena de su justa elección. Cinco encuentros junto a los maestros y una felicísima actuación en Buenos Aires, ésta última coincidente con un desesperanzador partido del cansado y griposo «once» español, le aseguran —actuando a niveles normales— la continuidad en el internacionalato:

—¿Piensas ir a Chile?

La pregunta primera le sorprende. Pero, sin falsa modestia, con sinceridad, replica:

—Lo espero. He jugado bien en el equipo nacional, en un puesto que no es precisamente donde mejor me desenvuelvo, y confío en que llegada la hora de señalar los que formen la selección que acuda a los próximos campeonatos mundiales, se acuerden de mí. Soy joven y aun tengo que aprender. En el sesenta y dos estaré en mejores condiciones. Pienso ir.

Pereda no es jugador que convenza en todo y por todo. Por su señalada calidad y condiciones entra —quiérase o no— en el grupo de los mejores que son a la par, los más discutidos. Entre sus defectos, que los tiene, se señala el de la falta de decisión.

—¡Te consideras un jugador valiente?

Tampoco espera la pregunta. Pero sabe reaccionar sobre la marcha exponiendo su particular manera de entender lo que en fútbol debe ser la decisión:

—Yo cuando veo ventajas en un choque no freno, cuando el balón es mío también entro. Si a la jugada voy con desventaja, entonces no entro porque siempre llevaré las de perder. En esto de la decisión hay mucho de mito. Todos piensan igual. Si se fuera a todas sería difícil escapar sin lesiones importantes.

—¿Qué consideras como mejor virtud de tu juego?

—Según dicen, la visión de la jugada.

—¿Tiene el fútbol mucho que enseñarte aún?

—Siempre queda por aprender. Para alcanzar, al menos, una formación completa, estimo que me faltan aun dos o tres años.

—¿La edad ideal del jugador?

—Los veinticuatro o veinticinco. Adquiere la mejor condición atlética y conoce todos los resortes del fútbol.

—Eres jugador que se amolda con facilidad a los puestos del ataque. ¿Dónde juegas más a gusto?

—Como interior. Si salgo un poco retrasado, mejor.

Sobre la marcha, porque el tiempo apremia, ya que el jugador tiene que marchar inmediatamente a «Sánchez Pizjuán» hemos recogido a vuela pluma sus análisis sobre su propio juego. Hablamos del Sevilla.

—Estoy muy contento aquí. ¡Este es un club grande!

«YO SOY JUGADOR DEL SEVILLA»

—Tu conociste antes otro gran club, el Madrid. Eres jugador codiciado. ¿Te marcharías del Sevilla?

—¡Ni hablar! Yo aquí me quedo hasta cuando quieran. ¿Dónde mejor?

—Conocemos cierta anécdota que nos gustaría confirmaras a nuestros lectores. ¿Es cierto que al regreso de América, hubo algún compañero de la selección que mostró su extrañeza al advertir tu que las primas te fuesen enviadas a la secretaría del Sevilla?

—Así es. Nos fueron repartidos unos impresos con nuestros nombres para que cada cuál consignase la dirección a que deseaba le fuera enviado el importe de las primas por partidos ganados. Todos escribieron sus respectivos domicilios. Yo, «San Miguel, número 3, Secretaría del Sevilla». Uno de los jugadores se extrañó. No importa el nombre. Era del Barcelona. Me dijo que cómo me atrevía, pues en su Club aún estaban pendientes de cobrar cierta prima de partido internacional enviada por la Federación al domicilio del equipo. Le contesté que yo era jugador del Sevilla y que respondiéndole así no hacían falta más explicaciones.

—¿Lo mejor de este Sevilla en que tan bien te encuentras?

—Aparte de la categoría del club, el compañerismo existente. Creo que ya lo dijo Santín en esta misma sección.

—Así es. ¿Qué le falta?

—Experiencia. Un poquito de experiencia.

EL ATLETICO DE BILBAO. UN PARTIDO BRINDADO A CAMPANAL

La Liga, en el temario de preguntas. Jesús María nos recuerda que la hora del entrenamiento se acerca. Continuamos:

—Háblanos del equipo, de sus posibilidades en esta campaña que acaba de empezar.

—Podemos aspirar a un segundo o tercer puesto, fácilmente.

—¿Más arriba no?

—Ahí también juega la suerte. Todo es cuestión de encarrilarnos y que nuestras posibilidades queden reflejadas con justicia.

—El aficionado se ha enfriado después de lo del domingo...

—Nosotros, pasada la impresión primera, estamos otra vez con moral.

—¿El partido del domingo?

—Lo ganaremos. Tenemos que darlo todo. Porque la afición lo exige y porque lo dedicamos a Marcelo.

—¿Cómo es eso?

—Se lo hemos brindado. No podemos hacer otra cosa para animarle.

—Bonito gesto. Marcelo lo merece. Juzga al Atlético.

—Un equipo muy incómodo. Se llevan corriendo los noventa minutos y hay que pelearles con la misma decisión que ellos ponen.

Pereda mira al cielo. Llueve fuerte. Juegan los vascos. Dificultad. Jesús María parece adivinar lo que pensamos.

—Igual da —salta rápido—. El año pasado jugamos un gran partido. Se puede repetir aquello.

—¿Lo crees así sinceramente?

—Sinceramente.

Nada más. No puede perder ya un sólo minuto. Aquí termina la entrevista. Adiós y suerte. Hay que ganar al Atlético. La afición confía en ello.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

El Sevilla quedará esta noche concentrado en Oromana con 15 jugadores

Se espera la presentación de Tucho en encuentro oficial



TUCHO

Esta mañana se llevó a cabo en el Estadio sevillista el último entrenamiento del «once» blanco. Finalizadas las pruebas de este ensayo definitivo, Luis Miró señaló los jugadores que esta noche marcharán a Oromana para quedar en régimen de concentración. La lista de jugadores es la siguiente:

MUT, MANOLIN, SANTIN, MARAVER, VALERO, JUAN MANUEL, RUIZ SOSA, ACHUCARRO, TUCHO, AGUERO, DIEGUEZ, ANTONIET, RIVERA, PEREDA Y SZALAY.

No hay formación decidida. Parece ser que Tucho jugará su primer encuentro oficial en el equipo blanco. La única modificación segura es la obligada de Campanal.

Campana, suspendido por cuatro partidos

Madrid.—El Comité de Competición de la Real Federación Española de Fútbol, en su reunión semanal, ha tomado los siguientes acuerdos:

PRIMERA DIVISION.—Suspender por cuatro partidos oficiales a José Fernández Pérez (Real Sociedad C. F.), por agresión a un contrario. Y a Marcelino Vaquero González (Sevilla C. F.), por practicar reiteradamente juego violento, siendo reincidente.

Amonestar y multar a Antonio Fuertes Pascual (Elche C. F.), Luis del Sol Cascajares (Real Madrid) y José Mingorance Chimeno (Granada C. F.), por practicar juego peligroso.

Imponer multa a Ferenc Puskas Biro (Real Madrid C. F.), y Rafael Piris Esteva (Granada C. F.), por formular reparos al árbitro.

Golpes francos

Hoy salió el Betis en avión para Madrid y de allí a Valladolid irán echando un paseillo, en autocar, naturalmente.

oOo

Isidro forma parte de la expedición y en Valladolid habrá novedades en la formación, es posible que en todas las líneas, excepto la defensa. Renovarse o morir.

oOo

Quince jugadores concentró hoy Miró. Por Bilbao decían que si el Valladolid puntuaba le costaría el puesto a Martim Francisco, de manera que vendrán a ver si pescan algo con cualquier cebo.

oOo

El Bilbao tiene lesionados a Arieta, Orúe, Mercedio y Marcaida entre otros de menor cuantía. Pese a ello, se tomarán todas precauciones, por si las moscas.

oOo

Simonsson dice modestamente que es el jugador número 25 del Madrid y que hay 24 delante mejores que él. Sueco y diplomático, triunfara.

oOo

Inglaterra se muestra pesimista ante el Campeonato Mundial de Fútbol. La verdad es que tienen razones para ello desde hace algún tiempo. El Madrid y el Barcelona, por ejemplo, ponen pesimista a cualquiera.

oOo

Los albiverdes del Córdoba han desplazado a Sevilla un patrón de pesca que actúa entre los albiverdes de Sevilla. Tienen esperanzas de que alguno «pique».

SOBRIN

"Palmero, sube a la palma"

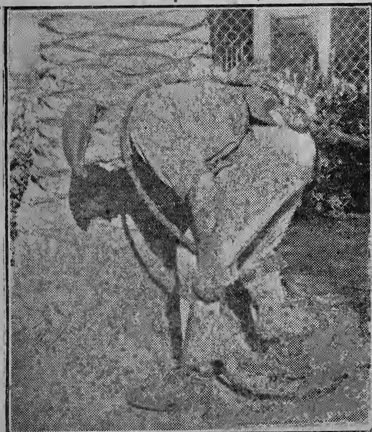
Mil setecientas palmeras tiene Sevilla en parques, plazas y paseos

La más alta de todas (26 metros) está en la Plaza Nueva

Cuatro valerosos hombres han sido los encargados de sus podas esta temporada



A veintitantos metros de altura, el palmero trabaja acechado por el riesgo.



El cinturón, el «estrobo», los ganchos trepadores y el hacha son las herramientas precisas para la poda.

Estos días se ha ofrecido a los admirados ojos de los sevillanos el espectáculo piruetero, circense casi y desde luego laboriosísimo, de la poda de palmeras. La airosa y esbelta planta de origen árabe tiene en Sevilla adecuado clima, prodigiosa tierra para su desarrollo. Así, en los lugares más céntricos—Plaza Nueva, Casa Lonja, Plaza del Duque o Jardines de Murillo— o en los menos céntricos —Avenida de la Victoria, Nervión, etc.— se alzan hermosísimas muestras de la tan cantada palmera, para la que la mayoría de los poetas orientales, con Rabindranath Tagore al frente, tuvieron la más sugestiva y lírica metáfora a flor de labios.

Pero dejemos a un lado el matiz intelectual del asunto y entremos de lleno en esa difícil, arriesgada tarea que en nuestra ciudad han realizado y vienen realizando los palmeros, que es la que nos ha movido a reportaje.

RIESGO Y PERICIA

Hemos visto cómo unos obreros del Servicio Municipal de Parques y Jardines trepaban inverosímilmente, tronco arriba, hacia esas estrellas vegetales y lánguidas que son las copas de las palmeras, en riesgo continuo, en constante desafío al vértigo y a la tragedia.

Este septiembre bochornoso y equívoco que a cada rato juega a enero, traía hasta nosotros un vientecillo fuerte, penetrante, que pegaba duro contra el potente y flexible palo de la palmera. Uno, sabiendo por qué, piensa en el Sahara y en esos roñosos oasis que aparecen en las películas americanas cuando el calor aprieta, el polvo se pega a la carne y los valerosos protagonistas en technicolor están a punto de caer extenuados.

Aquí, en Sevilla, apenas si hay espectadores para esta dura tarea que realizan cada día, de manera continua, durante más de tres meses al año, los palmeros del Municipio.

Laborando en lo alto los vemos hoy, abrazados al espigado brote, balanceándose peligrosamente como si estuviesen bajo la carpa gigante del circo, esperando el autoritario «jop» de la rubia locutora, que enseña los hombros, para dar el salto mortal desde el aire o tomar la posición emocionante «más difícil todavía».

Bajo los palmeros en faena, levantan sus cabezas un puñado de curiosos paseantes que se extasían observando los peligrosos movimientos de estos trabajadores, la amenazada tarea de cada instante. Y media docena de niños chasquean la lengua pensando en los altos dátiles. ¡Cuántos de absortos espectadores habrán hecho cábalas sobre la vida y milagro de estos arriesgados jardineros de la planta más alta! Por eso y porque bien merecen unas líneas de amable reconocimiento los que tan difícilmente laboran por el embellecimiento de nuestro paisaje urbano, afilamos el lápiz dispuestos a tomar unos datos.

LA CUADRILLA DEL AIRE

En la actualidad son sólo cuatro hombres los que integran la bien llamada «cuadrilla del aire», es decir, los especializados en la poda de palmeras. Un oficial de primera, un oficial de segunda y dos peones. Pero la «escuadra» se refuerza en ocasiones por algunos números más. El año pasado, sin ir más lejos, eran diez los hombres que acometían tan peliaguda labor. Claro que no todos los jardineros saben pelar palmeras —que tiene su difícil técnica—, ni se arriesgan a remontar la altura. La tarea no es nada fácil y carece de grandes compensaciones económicas, especialmente para los peones, que tienen el sueldo corto.

La tarea de los palmeros o palmereros —que de las dos formas le dicen— empieza en julio, y, como las casas, por abajo, es decir, a la planta se le trata primero las raíses, se le embellece el tronco y luego ¡a trepar y trepar! Se les descarga de dátiles y hojas inútiles hasta dejarlas bonitas y elegantes, como auténticos pimpoyos.

En Sevilla hay faena para tres y a veces para cuatro meses. ¡Son tantos ejemplares a podar! En un total, la ciudad cuenta con unas 1.700 piezas. Estas pertenecientes al dominio público. Luego están otras muchas en casas y fincas particulares...

—¿Qué tarea se hace por día?

—Cada uno de los obreros suele limpiarse seis palmeras por jornada... ¡que ya son hachazos!

Y horas de vuelo, porque el de palmero es un oficio de altura...

—¿De mucha altura?

—Hombre, eso depende...

—¿Cuántos metros?

—En la Glorieta de Bécquer las tenemos de veinticuatro y veinticinco metros de altura, muy hermosas... Pero la «abuela», que es la más espigada, está en la Plaza Nueva y tiene nada menos que veintiséis metros.

¿QUIEN DIJO MIEDO?...

Los obreros van quitándose del cuerpo el equipo de trabajo, compuesto por un gran cinturón de cuero fortísimo; el «estrobo», que es un cable de acero recubierto con cuerdas, con el que se amarra el cuerpo; los ganchos trepadores que se colocan en los pies y el hacha mutiladora.

Un fuerte viento sopla, abanicando las elevadas palmas.

—¿Mucho viento por arriba?

—Mucho... como si se fuese en avión.

—¿Y miedo?

—Algunas veces... cuando el mal tiempo bambolea el tronco. Arriba parece que la palmera va a caer tronchada, partida en dos...

Pero los palmeros están acostumbrados... ¡qué remedio! Y según nos dicen, los accidentes graves nunca han sido de caídas; si porrazos y cortaduras. A lo que más temen los palmeros sevillanos son a las pedradas de los niños que quieren dejar caer los sabrosos dátiles. Aunque cuando los palmeros están arriba naturalmente no arrojan sus pétreas municiones; siempre han quedado algunos pedruscos prendidos entre las hojas, de anteriores bombardeos. Cuando los trabajadores suben y mueven las palmas, siempre hay lluvia de «chinos».

—¿En qué parte de Sevilla existen más palmeras?

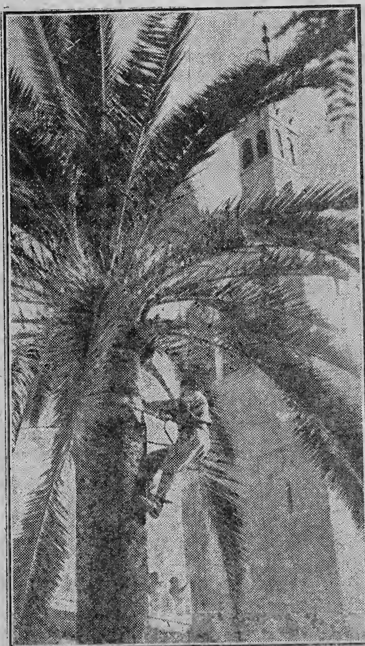
—Pues en el Parque, donde hay paseos con muchos ejemplares, y naturalmente en el Paseo de la Palmera.

—¿Y los dátiles? ¿Dónde van a parar los dátiles recogidos de las palmeras públicas de Sevilla?

—La mayor parte de las piñas obtenidas se entregan a los Hogares y Colegios de la Beneficencia Municipal; el resto se reparte entre el personal de Parques y Jardines. Desde luego, como es de justicia, la mayor parte corresponde a los palmeros, que para eso son los que los sudan a base de bien, exponiendo, peleando con el aire y la altura, con equilibrio, pericia y cuerpo ágil.

Ahora, cuando paseemos nuestras plazas y jardines bajo las felinas sombras de las palmeras, pensaremos seriamente en lo que cuesta cuidarlas, mimarlas, y recordaremos con admiración a esos palmeros hábiles y valerosos en cuyas encalladas manos un mérito nos evoca el jubiloso «hosanna» del Domingo de Ramos.

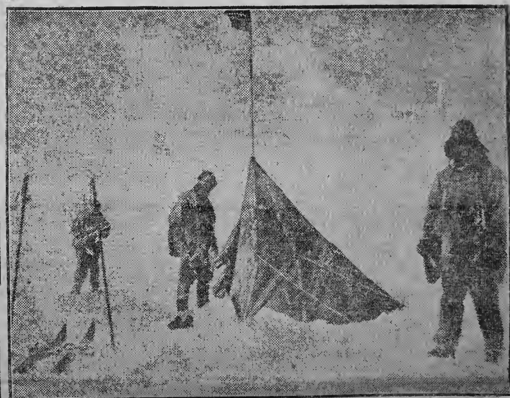
FAUSTO BOTELLO



La esbelta torre del pabellón Marroquí, de nuestro Parque, ambienta admirablemente el fondo de esta palmera.

El anuncio de Estocolmo

por Maximiano García Venero



Ha salido, del importante Congreso científico celebrado en Estocolmo, un anuncio que muchas gentes conocerán impasibles, porque lo considerarán a modo de empresa deportiva de curiosidad. A otros nos ha dejado pensativos e inquietos.

La opinión de uno de los congresistas, al que se adjudica gran autoridad, es la de que el hombre no debe limitarse solamente a explorar el espacio y los planetas. Debe conocer, a fondo, su propio planeta.

El punto de perforación máxima a que se ha llegado, es el de los siete kilómetros 600 metros en una mina del subsuelo norteamericano. El congresista de Estocolmo declara que el hombre debe acometer una primera fase perforadora que profundice por lo menos 15 kilómetros.

Las causas argüidas en pro de esa tarea perforadora, se refieren diplomáticamente a la conveniencia de conocer los recursos que puede deparar este planeta, cuya composición interna ha dado lugar a sucesivas hipótesis desde que el hombre descubrió los rudimentos de la ciencia. Si los recursos que se encuentran en el subsuelo hasta ahora explorado tienen un plazo de extinción que ha sido objeto de cálculos —los cuales no perjudicarán a la vida de los hombres más longevos que acaben de nacer cuando este artículo se publica— los estratos más profundos pueden ser pródigos. Pensamos que entonces acaso surja, bajo los yacimientos petrolíferos del Sahara, el mar que confirme el mito de la Atlántida. A pesar de la gran cautela de las compañías perforadoras, parece probable que no hayan alcanzado todavía más de dos mil metros.

La perforación presunta, ¿se haría sore la tierra y la arena solamente o también sobre los hielos del círculo polar? Leyenda o hipótesis científica, fantasía o cálculo apoyado por indicios, hay antigua sospecha de que los hielos polares ocultan riquezas minerales incalculables.

La idea de la perforación sugiere, curiosamente, la imagen de la verticalidad: recordemos que corresponde también a la horizontalidad, a partir de cualquier punto por debajo de la superficie. ¿Hasta dónde podría llegar el trabajo de los topos mecánicos, de los «robots» del porvenir en sus perforaciones hechas en todos los sentidos? El básico problema de la eliminación de tierras y rocas, ¿no estará acaso resuelto por la existencia de enormes simas o mares internos?

«Libre en el aire», decían los viejos poetas. En efecto, el aire, el azul, el espacio celeste, son una imagen de la plena libertad. Navega por el aire, rebasar la atmósfera terrestre, convertir a ingenios terrestres en satélites artificiales, es fabuloso; pero estaba en el subconsciente intuitivo de la Humanidad. El alma vuela hacia Dios. Y el alma desciende a los infiernos.

Los antiguos no tenían horror al aire, sino a la profundidad terrestre. Abra el lector la Mitología. La tierra es lo que sustenta, en el espacio, al ser humano. Sabemos que en su seno hay fuego, lava, materias todavía desconocidas... Quizás en el futuro todo sea tan fácil como una operación quirúrgica en nuestro tiempo. Hace cinco mil años, una extirpación de víscera, seguida de la colocación de una artificial, no habría encontrado paciente dispuesto. Hoy se someten a ella tranquilamente el intelectual egregio y el peón analfabeto.

Algo hay, aun más grave para el pensamiento. La vida subterránea, imposible de concebir, hoy, a veinte, treinta kilómetros de profundidad; las ciudades, enloquecedoras para nuestra mente, que acaso aparezca primitiva dentro de cien años. La vida subterránea representa, inevitablemente, la guerra que nuestra razón tampoco concibe con todo su espanto. Creo, con fe, que si alguna vez el hombre vive colectivamente bajo el sol artificial, suplantador del astro divino, habrá llegado la hora del Juicio Final.